



Poziv vsej sokolski mladini JSS. Poziv sokolski mladeži JSS.

Ko se je leta 1922. udeležil naraščaj Češkoslovenske Obce Sokolske I. jugoslovenskega vsesokolskega zleta v Ljubljani, je prinesel naši sokolski mladini v dar prelep spomin na svojo bratsko ljubav in zvestobo: naraščajsko zastavo. Ta zastava vodi na vseh mladih sokolskih potih vso našo sokolsko mladino v krepostih in čednostih, jo utrja v sokolski zavesti in je vidno znamenje tesnih in trajnih vezi med našo državo in Češkoslovensko republiko.

Na Vidov dan tega leta se bo vršil v Pragi ob priliki VIII. vsesokolskega zleta dan češkoslovenske mladine, ki se ga bo udeležil jugoslovenski sokolski naraščaj, da vrne severnim bratom in sestram obisk in da se na-

Kad je godine 1922. došao naraštaj Češkoslovenske Obce Sokolske na I. jugoslovenski svesokolski slet u Ljubljani, donesao je našoj sokolskoj mladeži na dar prekrasnu uspomenu bratske ljubavi i vernosti: naraštajsku zastavu. Ta zastava vodi svu našu sokolsku omladinu u krepostima i vrlinama po svim njenim putovima, utvrđuje ju u sokolskoj svesti i vidljiv je znak srdačnih i trajnih veza naše države s Češkoslovenskom republikom.

Na Vidov dan ove godine vršit će se u Pragu, prigodom VIII. svesokolskoga sleta dan češkoslovenske sokolske mladeži, a učestvovat će tome slavlju i jugoslovenski sokolski naraštaj, da uzvratu severnoj svojoj

pije ob izviru sokolske ideje neminljivega navdušenja do naše velike skupne stvari.

Sokolska mladina! Tvoja bratska dolžnost je, da ne vrneš samo obiska, temveč da se češkoslovenski sokolski mladini tudi oddolžiš z enakim darom: z n a r a š č a j s k o z a s t a v o. Ta bodi vašim severnim bratom in sestram tako drag in svet spomin, kakor je in ostane njihov dar vsej naši sokolski mladini.

Na odborovi seji JSS, ki se je vršila dne 27. decembra 1925. v Ljubljani, je bilo sklenjeno, da bodi ta zastava v resnici dar vse naše sokolske mladine, t. j. da mora zanjo prispevati vsak in vsaka, ki je član ali članica naše sokolske dece in našega sokolskega naraščaja.

Izvršujoč ta sklep, pozivamo vso moško in žensko sokolsko decu in ves moški in ženski sokolski naraščaj v naši domovini, da prispevaj vsak in vsaka brez izjeme v ta namen **po en dinar**.

Ta prispevek je tako nizko odmerjen, da ga vzmore vsak. Da prispevate vsi, je potrebno tudi iz tega razloga, ker hočemo, da **bodi vaš darilo nabavljeno s prispevki vas vseh**.

Vsako bratsko sokolsko društvo naj uredi zbirko teh enodinarskih prispevkov v svojem področju tako, kakor je to najprikladneje za dotične krajevne razmere. Vse nabrane prispevke pa je treba poslati najpozneje **do dne 1. marca 1926.** na naslov: Jugoslovenski sokolski savez (prispevek sokolske mladine v za dar sokolski mladini ČOS), Ljubljana, Narodni dom.

braći i sestrama posetu i da se napije na izvoru sokolske ideje trajnoga oduševljenja za našu veliku zajedničku stvar.

Sokolska mladeži! Tvoja bratska dužnost je, da ne vratiš samo posetu, nego da se češkoslovenskoj sokolskoj mladeži i odužiš s jednakim darom: s n a r a š t a j s k o m z a s t a v o m. Ta zastava neka bude tvojoj severnoj braći i sestrama tako mila i sveta uspomena, kakva je i ostane njen dar našoj sokolskoj mladeži.

Na odborovoj sednici JSS dne 27. decembra 1925. u Ljubljani, primljen je zaključak, da ta zastava bude zaista dar sve naše sokolske mladeži, a to znači, da mora za nju da doprinese svatko tko pripada našoj sokolskoj deci i našem sokolskomu naraštaju.

Vršeći taj zaključak pozivamo svu mušku i žensku sokolsku decu i sav naš muški i ženski sokolski naraštaj u našoj domovini, da svatko od vas doprinese u tu svrhu **po jedan dinar**.

Taj je doprinos tako malen, da će ga uplatiti svatko od vas. Da doprinesete svi, potrebno je to i s razloga, jer hočemo, da **bude vaš dar zaista dar vas sviju**.

Svako bratsko sokolsko društvo treba da uredi sakupljanje tih jedodinarskih doprinosa u svojem području tako, kako je to najprikladnije za dotične krajevne prilike. Sve sakupljene doprinose treba poslati najdocnije **do 1. marta 1926.** na naslov: Jugoslovenski sokolski savez (doprinos sokolske mladeži u na dar sokolskoj mladeži ČOS), Ljubljana, Narodni dom.

Uverjeni smo, da bodo bratje voditelji in sestre voditeljice z živo in navdušujočo besedo naši sokolski mladini obrazložili globok pomen tega darila in da ne bo nikogar med našo sokolsko dečo in med našim sokolskim naraščanjem, ki ne bi dobrovoljno položil svoj skromni delež v dokaz velike bratske ljubezni, ki jo goji vsako naše sokolsko srce do naših vzornih severnih bratov in sester.

V tem prepričanju pošiljamo vsej naši sokolski mladini iskrene pozdrave!

Uvereni smo, da će braća vode i sestre voditeljice obrazložiti našoj sokolskoj mladeži živom i oduševljenom reči dubok smisao toga dara, i da ne će biti niti jednoga od naše sokolske dece i sokolskoga naraštaja, koji ne bi dragovoljno položio svoj skromni darak u dokaz velike bratske ljubavi što je gaji svako naše sokolsko srce za našu uzornu severnu braću i sestre.

U tom uverenju šaljem o svoj našoj sokolskoj mladeži iskrene pozdrave!

Zdravo!

Starešinstvo Jugoslovenskog sokolskog saveza.

U Ljubljani, dne 18. januara 1926.

E. Gangl, s. r.
starosta.

Dr. Riko Fux, s. r.
tajnik.

JOS. A. KRALJIĆ:

Ja sam Sokolić!

Ja sam Sokolić!
Vedra čela — bistra oka,
srca smjela — brza skoka.
Kudgod podem,
kamo dođem,
svud mi viču,
svud mi kliču:
Živ nam bio Sokolić!

Ja sam Sokolić!
I u srcu i na djelu.
Svi me znadu — svi me vole
i u gradu i na selu
mene žude — mene mole:

Da poletim bistra oka,
da poskočim smjela skoka.
Svud mi viču,
svud mi kliču:
Čil nam bio Sokolić!

Ja sam Sokolić!
Ponosno je moje čelo,
puno čara, zdravih snova;
čista duša, svijetlo djelo,
slatko ime Sokolova.
A u srcu — kako valja —
oltar mali, na kom gori
za dom mili i za kralja

vječna vatra! — Sveti dvori
sokolskijeh ideala.
Kudgod podem,
kamo dodem,
svud me vole,
svud me mole,
svud mi viču,
svud mi kliču:
Zdrav nam bio Sokolić!



Iz češčine prevedla Máňa Hummlova:

Borba.¹



Vašek je bil kovač. Ali veste, kaj to pomeni? Bil je močan kakor malokdo. Kakor hitro je odložil zvečer kladivo in pogasil ogenj na ognjišču, je šel ves nališpan v mesto. Telo je imel mišičasto, postave sicer ni bil visoke, pač pa lepe, zato ni bilo čudno, da se je marsikatero dekle ozrlo za njim. Toda Vašek se za to ni brigal. Bil je močan in to je bilo zanj vse, na to je bil ponosen. V kovačnici se je igral s kladivi, najtežje je igraje dvigal in spuščal na nakovalo in kdor ni kovača razumel, je često od strahu trepetal, misleč, da se bo nakovalo pod močnimi udarci razletelo na koščke. Često ga je zalotil mojster, ko si je z veseljem ogledoval nabrekle mišice, ki so se mu pojavile na lehteh. To je bilo veselje takšna moč, imel je je toliko, da ni vedel, kaj bi z njo. Dokler je stal pri ognjišču z največjim kladivom v roki, mu je bilo vedno dobro pri srcu, lahko se je ponašal s svojo močjo, toda kakor hitro je šel ven, mu ni sila nič koristila. Vsakdo je sicer na njem spoznal, da je močan, nihče pa ni vedel kako zelo, ker je to mogel pokazati edino v kovačnici.

Dolgo je hodil Vašek po mestu in govoril sam s seboj: »Močan sem, najmočnejši med vsemi tovariši, toda kaj imam od tega? Ali vedo to ti ljudje, ki jih srečavam? Kako jim naj pokažem?«

Končno si je pravo izmislil. Tovariši so ga vzeli s seboj v vinsko klet in ker so zanj plačali, je Vašek pil. »Pij, korenjak,« so ga izpodbujali.

»Ali se mi posmehujete? Hočete vedeti, kakšno moč imam?« je dejal Vašek, dvignil desnico in udaril s pestjo ob mizo, da so kozarci padali in so se steklenice trkljale po tleh. Tovariši so se nehali smejati. Vašek

¹ Članek je napisal v češčini za naš list brat Karel Kordik iz Prage, ki je velik prijatelj sokolske mladine in m'adinski sokolski pisatelj. Br. Kordik je tudi avtor povesti Spomini stare blazine, ki smo jo priobčili v „Sokoliču“ leta 1924. Poslal nam je tudi dve sliki k članku „Borba“. Br. Kordiku bratska hvala! Uredništvo.

je pridobil na veljavi. Poizkušali so tudi udarjati s pestjo ob mizo. Res je zažvenketalo, toda niti en kozarec ni padel z mize. Odslej je zahajal Vašek vsak večer v vinsko klet in kazal, kakšno moč ima. Postavljal je prazne steklenice na mizo in udarjal ob mizo, da se je dvigala in rušila. Nihče ni tega znal. Vsakdanji gostje so se navadili plačevati Vašku za vino, da je z enim udarcem vse zvrnil. Vašek je bil vesel, da se lahko izkaže in tolkel bi bil tudi zastonj, toda če je pil, je pil za tuj denar in to je bilo še bolj zabavno. Dogajalo se je, da je udaril tekom večera do dvajsetkrat s pestjo ob mizo in dobil dvajset četrtink vina. Potem so ga spremljali tovariši domov. V kovačnici je stal nesigurno in moral je napenjati vse svoje moči, da bi mu ne padlo kladivo iz rok. Mojster ga je večkrat s skrbjo opazoval in skrbelo ga je, kaj bo z Vaškom.

»Vašek, pusti vino, škoduje ti na zdravju in izgubljaš moč,« mu je nekoč dejal.

»Jaz, da izgubljam moč? Kdo pa vam je to rekel, mojster. Sanjate. Tako močnega kovača, kot sem jaz, boste težko dobili!«

Vašek se je pri tem razkoračil, prijel težko nakovalo, ga vzdignil visoko in nato polagoma postavil zopet na tla.

»Močan si, tega ne zanikam,« je rekel mojster. »Pravim le, da moč izgubljaš. Vem, da hodiš v vinsko klet in piješ mnogo vina in to ti škoduje. Če si sedaj še močan, dolgo ne boš. Zakaj ti pa je pravzaprav moč, če imaš polno glavo alkohola? Ne moreš je na noben način dobro uporabiti, če nimaš jasnih misli. Nisi več tako bister kot prej, vino je napravilo iz tebe slabega fanta.«

Te besede so Vaška presenetile. Začudeno je pogledal mojstra in potem je jezno rekel: »Torej dobro, mojster, če mislite, da slabim in da nisem več tako močan kot prej, vam bom pokazal, kako strašno se motite, toda morate iti zvečer z menoj.«

Mojster je vedel, kaj mu hoče Vašek pokazati. Nasmehnil se je in privolil: »Torej velja, zvečer grem s teboj in če me boš prepričal, da nimam prav, dobiš sto dinarjev.«

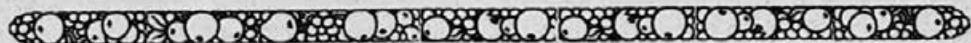
»Potem mi jih lahko odštejete že kar naprej.«

»Le ne boj se, ne bom te goljufal.«

Vašek je delal in vsak hip pogledal na uro, komaj je čakal večera, da bi že imel sto dinarjev v žepu. Vesel je bil, da ga je poklical mojster za pol ure prej kot običajno. Kladivo je zagnal z veseljem proč. To bo mojster zvečer gledal! Mojster pa je hitel, ni hotel čakati Vaška, da se umije in obleče, vprašal ga je, kam naj gre, da bo šel naprej. Vašek mu je popisal vinsko klet, kjer se bosta našla.

Ni pretekla ura, ko je Vašek odprl vrata vinske kleti. Tovariši so takoj vstali od mize, glasno so ga pozdravljali ter mu delali prostor pri mizi.

(Dalje prihodnjič.)



Tekme moškega naraščaja na VIII. vsesokolskem zletu v Pragi l. 1926.

Natjecanje muškog naraštaja na VIII. svesokolskom sletu u Pragu god. 1926.

Navodila.

Kakor smo že na kratko poročali v 10. in 11. številki »Sokoliča« lanskega leta, bo imel sokolski naraščaj na VIII. vsesokolskem zletu v Pragi svoj posebni predzletni dan, in sicer v dneh od 27. do 29. junija tekočega leta. Ob tej priliki bodo naraščajske tekme za moški in ženski naraščaj, ki se jih udeležijo tudi jugoslovenski naraščajniki in naraščajnice.

Moški naraščaj ima dve tekmi, in sicer bojno tekmo (glej popis na strani 156. lanskega »Sokoliča«, srbohrvatsko besedilo s slikami priobčimo v prihodnji številki »Sokoliča«) in tekmo vrst ter posameznikov v vrstah (peteroboj). Peteroboj obsega nastopne vaje: na doskočnem drogu, na doramenski bradlji, na konju vzdolž brez ročajev, 1·10 m visokem z desko, tek na 60 m in proste vaje. Ker pa jugoslovenski naraščaj ne nastopi skupno s češkimi pri prostih vajah, temveč sam zase z vajami s kiji, zato tudi pri tekmah zanj odpadejo proste vaje in bo tekmoval v vajah s kiji, ki so priobčene v današnji številki »Sokoliča«, glej stran 10. Zaradi tega veljajo vsi predpisi za tekme v prostih vajah analogno za vaje s kiji. K tekmam so pripuščeni samo naraščajniki od 16. do 18. leta.

Predpisi za tekmo v peteroboju.

Tekma se vrši po predpisih tekmovalnega reda ČOS s sledečimi spremembami:

a) K tekmam ČOS bodo pripuščeni samo oni naraščajniki, ki so se udeležili izbirnih tekem v župah in ki so dosegli 75 % vseh dosegljivih točk.

b) Tekmuje se samo v obveznih vajah.

c) Nastop k prostim vajam je omejen zgolj na prihod in na razstop na povelje vodnika vrste. Vodnik vrste je prednjak, ki

Uputa.

Več smo ukratko donijeli u 10.—11. br. »Sokoliča« lanske godine, da će sokolski naraštaj na VIII. svesokolskom sletu u Pragu imati svoj poseban predzletski dan, i to u danima od 27. do 29. juna ove godine. Tom zgodom biti će naraštajska natjecanja za muški i ženski naraštaj, kod kojih će sudjelovati i jugoslavenski naraštajci i naraštajke.

Muški naraštaj ima dvije vrste natjecanja, i to borbeno natjecanje (vidi opis na str. 156. lanjskog »Sokoliča«, srpsko-hrvatski tekst priobčit ćemo u budućem broju sa slikama) i natjecanje odjeljenja i pojedinaca u odjeljenjima (peteroboj). Peteroboj opsiže sijeće vježbe: na doskočnoj preči, na ručama do ramena, na konju uz duž bez hvataljka (1·10 m visokom, sa daskom), trčanje na 60 m i proste vježbe. Pošto jugoslavenski naraštaj ne nastupa skupno s češkim pri prostim vježbama, nego sâm za sebe s vježbama čunjevima, to za nj otpadaju proste vježbe, pa će se natjecati u vježbama čunjevima, koje donosimo u današnjem broju »Sokoliča« (vidi str. 10.). Zato svi propisi za natjecanja u prostim vježbama vrijede analogno za vježbe čunjevima. Natjecanja dozvoljavaju se samo naraštajcima od 16. do 18. godine.

Propisi za natjecanja u peteroboju.

Natjecanja se vrše po propisima reda natjecanja ČOS sa slijedećim promjenama:

a) Natjecanjima ČOS biti će pripušteni samo oni naraštajci, koji su sudjelovali kod izbornih natjecanja u župama i koji postigoše 75 % od sviju mogućih bodova.

b) Natjeće se samo u obvezatnim vježbama.

c) Nastup prostim vježbama ograničen je tek na dolazak i na razmak prema zapovjedanju vođe odjeljenja. Vođa odjeljenja je

šteje pri izvajanju vaj. Prosta vaja se izvede samo enkrat.

č) Obvezne vaje bodo izžrebane na predvečer tekem iz zbirke treh vaj na vsakem orodju in izmed prvih treh sestav zletnih prostih vaj. Zbirke vseh vaj na orodju morajo biti objavljene pet mesecev pred tekmo.

d) Vsaka vrsta mora izvajati vaje na isto stran.

e) Obvezna vaja obsega samo koleb in eventualno držo.

f) Tekmovalno važo, četudi ni bila izvedena cela, se sme znakovati, toda po predpisih, določenih v navodilih za sodnike. Ako tekmovalac ne poskusi izvesti cele vaje, se uspeh znakuje z ničlo. Olajšave pri znakovanju z ničlo se sme upoštevati samo pri nezgodah in v slučaju, ako tekmovalac izpusti prvino nehote. Ako je sodnik v dvomu, jeli tekmovalac izpustil prvino namenoma ali nehote, zahteva od tekmovalca, da mu še enkrat pokaže izpuščeno prvino. Tekmovalac zgubi točko za dotično prvino in znakovanje vaje se v celoti zniža.

g) Nastop k prostim vajam, razstop in odhod se znakujejo kakor vedenje in vodstvo vrste pri ostalih tekmovalnih panogah.

h) Število dosegljivih točk: za posameznike: 50, to je po 10 točk na drugu, bradlji, konju, pri teku in pri prostih vajah;

za vrsto: 320, to je po 60 točk na drugu, bradlji, konju, pri teku in pri prostih vajah, za skladnost pri prostih vajah 10 točk, za vedenje 10 točk (povprečno število dobimo, ako delimo točke za vedenje pri vseh tekmovalnih panogah s pet).

i) Ocenjevanje prvin v izžrebanih tekmovalnih sestavah določi seja sodnikov po predlogih naraščajskega odseka.

j) Tekme v skupinah odpadejo in se vrše samo župne izbirne tekme. Pri teh dobijo od župe posamezniki, ki so dosegli 80 %, diplomu, oni, ki so dosegli 70 % vseh dosegljivih točk, pa dobijo samo potrdilo.

k) Vse župne izbirne tekme se morajo izvršiti do 31. maja 1926. Imenske sezname vrst in posameznikov, ki so dosegli 75 %

prednjak, koji broji pri izvođenju vježbi. Prosta vježba se izvodi samo jedamput.

č) Obvezatne vježbe biti će izrijebane u predvečerje natjecanja iz zbirke triju vježbi na svakoj spravi i između prvih triju sastava sletskih prostih vježbi. Zbirke sviju vježbi na spravama moraju biti objavljene pet mjeseci prije natjecanja.

d) Svako odjeljenje mora izvoditi vježbe na istu stranu.

e) Obvezatne vježbe opsižu samo zamah i eventualno izdržaj.

f) Natječajna vježba, ako i nije potpunoma izvedena, smije se ocijeniti prema propisima, ustanovljenim u uputama za suce. Ne izvede li natjecatelj cijelu vježbu, tada se uspjeh označuje ničicom. Pri ocjeni sa ničicom može da nastupi olakoćujuća okolnost samo u slučaju nezgode ili ako je natjecatelj nehotice izostavio koje počelo. Ako je sudac u dvoumici, da li je natjecatelj izostavio počelo hotice ili nehote, zahtijevati će od natjecatelja, da mu još jedamput pokaže ispušteno počelo. Natjecatelj gubi na ocjeni za dotično počelo, a time trpi i ocjena vježbe u cijelosti.

g) Nastup prostim vježbama, razmak i odstup ocjenjuje se kao i upravljanje i vođenje odjeljenja pri ostalim vrstama natjecanja.

h) Broj dosežnih točaka: za pojedince: 50, t. j. po 10 točaka na preči, ručama, konju, pri trčanju i kod prostih vježbi; za odjeljenje: 320, t. j. po 60 točaka na preči, ručama, konju, pri trčanju i kod prostih vježbi; za skladnost pri prostim vježbama 10 točaka, za vođenje 10 točaka (poprečni broj dobivamo, ako dijelimo točke za vođenje kod sviju vrsti natjecanja sa pet).

i) Ocenjivanje počelâ u izrijebanim natječajnim sastavima ustanoviti će sjednica sudaca prema predlozima naraštajskog odsjeka.

j) Natjecanja u skupinama otpadaju i vrše se samo župska izborna natjecanja. Kod ovih će pojedinci, koji postigoše 80 %, dobiti od župe diplomu, a samo potvrdu oni, koji postigoše 70 % od sviju dosežnih točaka.

k) Sva župska izborna natjecanja moraju biti obavljena do 31. maja 1926. Popis imena odjeljenja i pojedinaca, koji postigoše

dosegljivih točk, predložijo župe načelništvu do 7. junija 1926. Pri nas T. O. JSS.

75 % dosežnih točk, dostavljajo župe načelništvu do 7. juna 1926. (Kod nas T. O. J. S. S.)

Tekmovalne vaje na drogu.

S kolebom v vesi spredaj z nadprijetom:

1. Pri zakolebu prepriem skrižno d. čez l. — pri predkolebu $\frac{1}{4}$ obr. v d. in prepriem izmenskoročno v nadprijet — naupor v obesi v d. podkolenu znotraj — toč jezdu nazaj — spad nazaj, prevlek in koleb podmetno — pri zakolebu seskok s $\frac{1}{2}$ obr. v d.
2. Pri predkolebu $\frac{1}{4}$ obr. v l. do dvoprijet d. nadprijet — pri predkolebu $\frac{1}{4}$ obr. v d. do dvoprijet l. naprijet — naupor vzklopno in pri zakolebu prepriem d. v nadprijet — toč nazaj — podmet s $\frac{1}{4}$ obr. v l.
3. Vzmik zadaj do vzpore zadaj — prepriem izmenskoročno v podprijet — predkoleb, pri zakolebu toč naprej v skleci zadaj do vzpore zadaj — podmet nazaj.

Tekmovalne vaje na bradli.

S kolebom v opori na lehteh:

1. Vzpora vzklopno do seda raznožno pred rokama — sesed prednožno noter in pri zakolebu preval naprej upognjeno do seda prednožno z d. na d. lestvini zunaj, leva noga napeta spuščena dol, d. pokrčena, stegno na lestvini, goleno navpično, odročiti d., ne da bi prijetla za lestvino po prevalu — s prednoženjem in spuščanjem l. noge dol $\frac{1}{2}$ obr. v l. in z oprijemom d. na l. lestvino v vzporo ležno čelno na d. stegnu — strig odbočno v l. — premah odnožno z d. nazaj — kolo prednožno z d. in spojeno odbočka v l.
2. Pri zakolebu vzpora — pri predkolebu sklecno premah prednožno z d. čez l. lestvino — s premahom zanožno z l., s $\frac{1}{2}$ obr. v d. in z oprijemom l. na d. lestvino do vzpore ležno na d. stegnu čelno in sp. s premahom odnožno z l., s $\frac{1}{2}$

Natječajne vježbe na preči.

Iz zamaha u visku prednjem, nathvatom:

1. U zanjihu preхват križni (desnom preko lijeve) — u prednjihu $\frac{1}{4}$ okr. desno raznoručke i preхват u nathvat — u prednjihu upor zavjesom desnog potkoljena unutra — kovrtljaj jašeći nazad — spad nazad, provlak i zamah podmetno — saskok u zanjihu sa $\frac{1}{2}$ okr. d.
2. U prednjihu $\frac{1}{4}$ okr. l. u dvohvat (d. nathvat) — u prednjihu $\frac{1}{4}$ okr. d. u dvohvat (l. nathvat) — upor usklopce i u zanjihu preхват d. u nathvat — kovrtljaj nazad — podmet s $\frac{1}{4}$ okr. l.
3. Uzmah stražnji u potpor stražnji — preхват u pothvat (raznoručke) — prednjih, zanjihom kovrtljaj napred stražnjim sklekem u potpor stražnji — podmet nazad.

Natječajne vježbe na ručama.

Iz njihanja u potporu na zalacticama:

1. Sklopka u sjed prednožno-raznožni — sasjed prednožni unutra i zanjihom kolotur napred (izbočeno) u sjed prednožni desnom na d. pritci izvana, lijeva noga (napeta) spuštana je dolje, desna (poskušena) sa stegnom na pritci, golijen okomito, desnu odročiti bez dohvata na pritku poslije kolotura — prednoženjem i spuštanjem l. noge dolje $\frac{1}{2}$ okr. l. i dohvatom desne na l. pritku u potpor ležeći čelni na d. stegnu — škare odbočne l. — premah odnožni d. nazad — kolo prednožno desnom i odbočka lijevo.
2. Zanjihom u potpor nap. r. — sklekem prednjih i potpor nap. r. — premah prednožni desnom preko l. pritke — premah zanožni lijevom poluokretom d. i preхватom lijeve na d. pritku u čelni potpor ležeći na d. stegnu i premahom odnožnim

obr. v d. in z oprijemom d. na d. lestvino do vznosa jezdno nad d. lestvino za d. roko — razovka s podporo ob d. komolcu bočno — s predkolebom prednoška v l. s $\frac{1}{2}$ obr. v l.

3. Pri predkolebu vzpora trzoma — preval naprej uleknjeno do vzpore — vsed prednožno snožno na d. lestvino, l. noga pokrčena, stegno na lestvini, golen navpična, d. napeta spuščena dol, križ uleknjen — sesed prednožno noter in z zakolebom zanoška v l. s $\frac{1}{2}$ obr. v l.

Tekmovalne vaje na konju vzdolž brez ročajev.

1. Veleskok raznožno z oprijemom na vrat.
2. Z oprijemom na sedlo vzmah premetno in vsed raznožno za rokama — $\frac{1}{2}$ obr. v d. do vznosa odnožno z d. ven čelno — premah odnožno z d. nazaj in prednoška v d. (čez vrat).
3. Z oprijemom na hrbet vskok skrčno snožno na hrbet do stoji spetno, odročiti — izstopoma s l. naprej, oprijem na sedlo (v višini sprednjega ročaja) in preval naprej upognjeno čez vrat do stoji na tleh.

Proste vaje.

Tekmuje se v eni izžrebanosti sestavi izmed prvih treh sestav zletnih prostih vaj.

Nastop k prostim vajam se izvrši na povelje prednjaka vrste. Sestoji samo iz prihoda v redu in iz prostega razstopa do odročanja. Po končani izvedbi vaje poveljuje prednjak sestop k sredi, $\frac{1}{2}$ obr. v d. (l.) in odhod. Nastop se znakmuje z 10 točkami enako kakor vedenje in vodstvo vrste pri ostalih tekmovalnih panogah. H končnemu uspehu vrste se prišteje samo petina točk.

Skladnost se znakmuje z 10 točkami, ki se prištejejo vse k doseženim točkam vrste, enako kakor znakma za izvedbo vaje posameznikov v vrsti.

lijeve s $\frac{1}{2}$ okr. d., te prehvatom desne na d. pritku u znos jašeći nad d. pritkom za d. rukom — vaga bočka o desnom laktu — prednjihom prednoška l. poluokretom l.

3. Prednjihom u potpor nap. r. — kolotur napred uvito u potpor nap. r. — zasjed prednožni (sunoške) na d. pritku, l. noga (poskučena) položena je stegnom na pritku, golijen okomito, desna noga (napeta) spuščena je dolje, križa uvita — sasjed prednožni unutra i zanjihom zanoška l. poluokretom lijevo.

Natječajne vježbe na konju uz duž bez hvataljka.

1. Veleskok raznožni dohvatom na vrat.
2. Dohvatom u sedlo zamah premetni i zasjed raznožni za rukama — $\frac{1}{2}$ okr. d. u znos odnožni desnom van čelno — premah odnožni desnom nazad i prednoška desno (preko vrata).
3. Dohvatom na hrbat naskok skućeni sunožni na hrbat u stoj spetni, odročiti — iskorakom lijeve napred i odrazom lijeve dohvat u sedlo (u visini prednje hvataljke), te kolotur napred (izbočeno) preko vrata do stoji na tlu.

Proste vježbe.

Natjecati će se u jednom izriježanom sastavu iz prvih triju sastava sletskih prostih vježbi.

Nastup k prostim vježbama izvodi se na zapovijed prednjaka odjeljenja. Nastup se sastoji samo od dolaska u »redu« i iz običnog »punog razmaka« u odručenje. Nakon odvježbanih prostih prednjak će zapovijedati »sastav u sredinu«, $\frac{1}{2}$ okr. d. (l.) i odstup. Nastup se ocijenjuje sa 10 točaka slično, kao i vladanje i vođenje odjeljenja kod ostalih vrsti natjecanja. Konačnom uspehu odjeljenja priračunava se samo petina točaka.

Skladnost se ocijenjuje sa 10 točaka. Sve se priračunaju postignutim točkama odjeljenja slično, kao i ocjena za izvedbu vježbe pojedinaca u odjeljenju.

Tek na 60 m.

8 sekund	10 točk
8 ^{2/10} ..	9 ..
8 ^{4/10} ..	8 ..
8 ^{6/10} ..	7 ..
8 ^{8/10} ..	6 ..
9 ..	5 ..
9 ^{2/10} ..	4 ..
9 ^{4/10} ..	3 ..
9 ^{6/10} ..	2 ..
9 ^{8/10} ..	1 ..
10 ..	0 ..

Trčanje na 60 m.

8 sekunda	10 točkaka
8 ^{2/10} ..	9 ..
8 ^{4/10} ..	8 ..
8 ^{6/10} ..	7 ..
8 ^{8/10} ..	6 ..
9 ..	5 ..
9 ^{2/10} ..	4 ..
9 ^{4/10} ..	3 ..
9 ^{6/10} ..	2 ..
9 ^{8/10} ..	1 ..
10 ..	0 ..



Vaje s kiji za moški naraščaj JSS

kot posebna točka na VIII. vsesokolskem zletu v Pragi leta 1926.

Vježbe čunjevima za muški naraštaj

kao posebna točka na VIII. svesokolskom sletu u Pragu god. 1926.

Temeljna postava: »Pozor!«: spetna stoja — priročiti, kiji navpično gor pred lehtema.

Med pohodom: kiji navpično gor pred lehtema.

»Odmor!«: kiji navpično dol, ravno z lehtema.

Ko prične fanfara: »Pozor!«; pri prvi dobi zadnjega takta fanfare: kiji z malimi lokj naprej, navpično dol, ravno z lehtema.

Takt: $\frac{3}{4}$.

Štetje: ena, dve, tri, štiri, pet, šest itd. do šestnajst.

Hitrost ali mera: hitrejša.

Vsaka sestava sestoji iz šestnajst $\frac{3}{4}$ taktov.

V besedilu niso označeni lokj in krogi z običajnimi »čelni« ali »bočni«, ker pokaže predpisana smer kako je izvesti te gibe.

Pri velikih lokih in krogih je vedno izpuščen naziv »veliki«.

Kjer ni označen položaj noge ali lehti, je razumeti prejšnji položaj, v katerem se je nahajala noga ali leht.

Kjer ni posebej označen položaj kija, tam je vedno mišljen v premem podaljšanju z lehtmi (— ravno!).

Temeljni postav: »Pozor!«: stoj spetni — priročiti, čunjevi okomito gore pred rukama.

Za hodanja: čunjevi okomiti gore pred rukama.

»Odmor!«: čunjevi okomito dolje, ravno s rukama.

Kada počne fanfara: »Pozor!«; pri prvi dobi zadnjega takta fanfare: čunjevi sa malim lukovima napred okomito dolje, ravno s rukama.

Takt: $\frac{3}{4}$.

Brojanje: jedan, dva, tri, četiri, pet, šest itd. do šestnaest.

Tempo: brzi.

Svaki sastav sastoji se iz šestnaest $\frac{3}{4}$ taktova.

U opisivanju niso lukovi i krugovi označeni običajnim »čelni« ili »bočki«, jer propisani smjer upućuje, kako se ima gibanje izvesti.

Pri velikim lukovima i krugovima izostavili smo naziv »veliki«.

Gdje nije označen položaj noge ili rukū, tamo se razumijeva prijašnji položaj, u kojem se je nalazila noga ili ruka.

Gdje nije napose označen položaj čunja, tamo je mišljen u produljenju ruke (ravno).

Pri vseh sestavah se izvajajo gibi na prvo dobo takta in tako, da končajo istočasno.

Pazi, da obstanejo lehti in kiji v predpisanim položaju čim ga dosežejo, in da tudi natančno vztrajajo v njem.

Godba: Verij Švajgar: Godba k vajam s kiji za moški naraščaj JSS kot posebna točka na VIII. vsesokolskem zletu v Pragi l. 1926. Klavirski izvleček in partituro za pihala se dobi v pisarni JSS v Ljubljani, Narodni dom.

I. sestava.

1. Odročiti z l., drža z d.
2. Z lokom dol pokrčiti predročno not z l., spodnja leht v višini ramen, l. roka se dotika d. rame (kij se dotika d. spodnje lehti od spredaj), odročiti z d., kij ravno in spojeno navpično gor.
3. Z loki dol: — 2. samo v nasprotno stran.
4. Z loki dol; pokrčiti predročno not z l., spodnja leht v višini ramen, l. roka se dotika d. rame, kij navpično gor, odročiti z d.
5. Z loki dol: — 4. samo v nasprotno stran.
6. Z loki dol: vzročiti z l., odročiti z d.
7. Z loki v d., oziroma dol: — 6. samo v nasprotno stran.
8. S $\frac{1}{2}$ obr. v l. na l. peti in d. prstih počep z l. zanožno z d. — zmerni predklon (d. noga in trup v eni premii) — predročiti dol, d. z lokom v l. (lehti in kiji navpično na tla), kiji se dotikajo tal, preprijem kijev v nadprijem z glavico zunaj palca (podobno se drži svinčnik; glavica je k sebi med palcem in kazalcem samo zunaj dlani, vsi prsti morajo biti iztegnjeni).
9. Z vzravnavo in vzklonom (hitro) zanožiti nisko z d. — skrčiti odročno (hitro), spodnje lehti pred zgornjimi, dlani odmično, kiji ravno naprej v širini ramen.

Pri svim sestavima izvodé se gibanja na prvu dobo takta i tako, da svršavaju istodobno.

Pazi, da ruke i čunjevi dođu u propisani položaj i da u njemu točno ustraju.

Glazba: Verij Švajgar: Glazba k vježbama čunjevima za muški naraštaj JSS, kao posebna točka na VIII. svesokolskom sletu u Pragu god. 1926. Izvadak za glasovir i partitura za limene nastroje dobiva se u pisarni JSS, Ljubljana, Narodni dom.

I. sastav.

1. Lijevu odročiti, desnom izdržaj.
2. Lijevu poskušiti predručno unutra (dõnjim lûkom; predlaktica u višini ramena, lijeva pesnica se dotiče desnog ramena; čunj se dotiče desne predlaktice spreda), desnu odročiti, čunj ravno i spojeno okomito gore.
3. Dõnjim lûkovima — 2., tek na obratnu stranu.
4. Lijevu poskušiti predručno unutra (dõnjim lûkom; predlaktica u višini ramena, lijeva pesnica se dotiče desnog ramena, čunj okomito gore), desnu odročiti.
5. Dõnjim lûkovima — 4., tek na obratnu stranu.
6. Dõnjim lûkovima: lijevu nadručiti, desnu odročiti.
7. Dõnjim lûkovima desno, resp. dolje — 6., tek na drugu stranu.
8. Sa $\frac{1}{2}$ okr. l. na l. peti i d. prstima počučanj lijevom zanožno desnom — umjereni pretklon (d. noga i trup u jednoj crti) — predručiti dolje, desna lûkom nalijevo (ruke i čunjevi okomito na tlo), čunjevi se dotiču tla, prehvat čunjeva u natihvat sa glavicom izvan palca (slično se drži olovka; glavicu k sebi između palca i kažiprsta, tek izvan dlana, svi prsti moraju biti ispruženi).
9. Uspravom i dizanjem (brzo) zanožiti nisko d. — skučiti odručno (brzo), predlaktice pred zalakticama, dlanovi unutra, čunjevi ravno napred u širini ramena.

10. Izpad naprej z d. — zmerni predklon — suniti naprej gor (vodoravno!), h. gor.
11. V stoji in klonu drža — skrčiti odročno, spodnje lehti pred zgornjimi, kiji (s pritegom prstov v polni viličasti prijem) ravno v stran (se dotikajo s trupom spredaj spodnjih lehti).
12. S $\frac{1}{2}$ obr. v l. na petah izpad z d. zadaj v zaklonu in sp.: predgib z l. (počasi) in zmerni predklon — (po obratu:) s sunenjem (počasi) dol (v priročenje), kiji ravno v stran in sp.: predročiti gor (vodoravno), kiji ravno v stran.
13. Zagib z d. (počasi) — zmerni zaklon (počasi) — skrčiti odročno (šele ko je končan zagib in zaklon), spodnje lehti pred zgornjimi, kiji (s pritegom prstov v polni viličasti prijem) ravno v stran (se dotikajo s trupom spredaj spodnjih lehti). 12. in 13. simbolizirano veslanje.
14. Z odzivom z d., z vzravnavo z l. in z vzkonom zanožiti z d. nizko (hitro) — suniti dol, kiji ravno dol in spojeno predročiti, kiji ravno naprej (hitro).
15. Prinožiti z d. — priručiti.
16. V stoji in z lehtema drža — pre-prijem kijev v podprijem (glavica v dlani). Pri četrti ponovitvi »Odmor!«.
10. Izpad d. napred — mirni pretklon — sunuti napred gore (vodoravno!), h. gore.
11. U stopi i pretklonu izdržaj — skučiti odročno, predlaktice pred zalacticama, čunjevi (pritegom prstiju u vilični hvat) ravno strance (dotiču se trupom spreda o predlaktice).
12. Sa $\frac{1}{2}$ okr. l. na petama u ispad d. nazad u zaklonu i sp.: predgib l. (polagano) i mirni pretklon — (po okretu:) sunućem (polagano) dolje (u priručenje), čunjevi ravno strance i sp.: predručiti gore (vodoravno), čunjevi ravno strance.
13. Zagib d. (polagano) — mirni zaklon (polagano) — skučiti odročno (kada je svršen zagib i zaklon), predlaktice pred zalacticama, čunjevi (pritegom prstiju u vilični hvat) ravno strance (dotiču se trupom spreda o predlaktice). 12. i 13. simbolizirano veslanje.
14. Sa odrazom d., dizanjem l. i uspravom zanožiti d. nisko (brzo) — sunuti dolje, čunjevi ravno dolje i spojeno predručiti, čunjevi ravno napred (brzo).
15. prinožiti d. — priručiti.
16. U stoji i rukama izdržaj — pre-hvat čunjeva u pothvat (glavica u dlanu). Pri četvrtom opetovanju »Odmor!«.

II. sestava.

1. Odročiti z l., drža z d.
2. Predročiti v d., l. z lokom dol.
3. Z loki dol vzročiti in sp.:
4. Odročiti, l. z lokom v d.
5. Drža z l., z lokom dol predročiti not z d.
6. Z loki dol vzročiti in sp.:
7. Odročiti, d. z lokom v l.
8. S $\frac{1}{2}$ obr. v l. na l. peti in d. prstih stoja zanožno z d. — zasuk trupa za 90° v l. — z loki dol odročiti — pogled na l. roko.
9. Izstopna stoja z d. naprej — z odsukom zasuk trupa za 90° v d. — z loki dol odročiti — pogled na d. roko.

II. sastav.

1. L. odručiti, d. izdržaj.
2. Predručiti desno (lijeva dōnjim lūkom).
3. Nadručiti (dōnjim lūkovima) i sp.:
4. Odručiti (lijeva dōnjim lūkom).
5. Lijeva izdržaj, desnom predručiti unutra (dōnjim lūkom).
6. Nadručiti (dōnjim lūkovima) i sp.:
7. Odručiti (desna lūkom nalijevo).
8. $\frac{1}{2}$ okr. l. na l. peti i d. prstima u stoj zanožni d. — zasuk trupa za 90° lijevo — odručiti (dōnjim lūkovima) — pogled na l. pesnicu.
9. Stoj iskoračni d. napred — odsukom zasuk trupa za 90° desno — odručiti (dōnjim lūkovima) — pogled na d. pesnicu.

10. S $\frac{1}{2}$ obr. v l. na prstih in z odsukom trupa stoja odnožno z l. — z loki dol vzročiti in sp.:
11. V stoji drža — s krogi not, l. pred d., vzročiti.
12. S krogi ven, l. pred d., vzročiti in sp.:
13. S $\frac{1}{2}$ obr. v l. na prstih in s prenosom teže telesa na l. nogo stoja zanožno z d. — zasuk trupa za 90° v l. — z loki ven (skozi odročenje in priročenje) odročiti.
14. a) V stoji drža — odsuk trupa — vzročiti z l. priročiti z d. in sp.:
- b) Zasuk trupa za 90° v d. — odročiti in sp.:
- c) Odsuk trupa — priročiti z l., vzročiti z d. in sp.:
15. S prisunom z d. spetna stoja — drža z l., skozi predročenje priročiti z d.
16. Drža. Pri četrti ponovitvi: »Odmor!«.

III. sestava.

1. Predročiti.
2. Prednožiti z d. vodoravno — z loki dol zaročiti.
3. S krepkim zanoženjem z d. in s $\frac{1}{2}$ obr. v d. na l. prstih odnožiti z d. ravno — z loki dol vzročiti in sp.:
4. Izpad v stran z d. — odročiti in sp.: mali krogi dol pred lehtema.
5. Z naponom z d. razkoračna stoja — z lehtema drža — mali krogi dol za lehtema.
6. Odgib z l. — z lehtema drža — mali krogi dol pred lehtema.
7. Z vzravnavo z l. odnožiti z d. — drža v odročanju z l., skozi priročenje predročiti not z d. (kiji ravno z lehtema).
8. Izstopna stoja vstran z d. (v sredo med znaka!) — z loki dol: pokrčiti zaročno z l. (spodnja leht vodoravno na križu, kij ravno v stran), odročiti gor z d., pričeti mali krog gor za lehtjo in sp.:
9. S skrižno stojo z l. spredaj in s $1/1$ obr. v d. na prstih, stoja spetno v vzponu — drža z l., končati mali krog gor za lehtjo z d., sp. vzročiti in sp.:

10. $\frac{1}{2}$ okr. l. na prstima i odsukom trupa u stoj odnožni l. — nadručiti (dônjim lûkovima) i sp.:
11. U stoji izdržaj — krugovima unutra nadručiti (lijeva ispred desne).
12. Krugovima van nadručiti (l. ispred d.) i sp.:
13. $\frac{1}{2}$ okr. l. na prstima i prenosom težine tijela na l. nogu u stoj zanožni d. — zasuk trupa za 90° l. — odručiti (vanjskim lûkovima [odručanjem i priručenjem]).
14. a) U stoji izdržaj — odsuk trupa — nadručiti l., priručiti d. i sp.:
- b) zasuk trupa za 90° d. — odručiti i sp.:
- c) Odsuk trupa — l. priručiti, d. nadručiti i sp.:
15. Stoj spetni (priključenjem d.) — l. izdržaj, d. priručiti (predručenjem).
16. Izdržaj. Pri četvrtom opetovanju: »Odmor!«.

III. sastav.

1. Predručiti.
2. Prednožiti d. (vodoravno) — zaručiti (dônjim lûkovima).
3. Snažnim zanoženjem d. i sa $\frac{1}{2}$ okr. d. na l. prstima odnožiti d. ravno — nadručiti (dônjim lûkovima) i sp.:
4. Ispad d. strance — odručiti i sp. mali krugovi dolje pred rukama.
5. Naponom desne stoj raskročni — rukama izdržaj — mali krugovi dolje za rukama.
6. Odgib l. — rukama izdržaj — mali krugovi dolje pred rukama.
7. Dizaj l. u odnoženje d. — izdržaj u odručenju l., predručiti d. unutra (priručenjem [čunjevi ravno s rukama]).
8. Stoj iskoračni d. strance (u sredinu između znački) — dônjim lûkovima: l. poskućiti zaručno (predlaktica vodoravno na križima, čunj ravno strance), d. odručiti gore, početi mali krug gore za rukom i sp.:
9. Stoj križni l. spreda i sa $\frac{1}{1}$ okr. d. na prstima u stoj spetni u usponu — l. izdržaj, d. svršiti mali krug gore za rukom, sp. nadručiti i sp.:

10. Izstopna stoja vstran z l. (na znak) — mahnuti dol, sp. odročiti gor z l. in pričeti mali krog gor za lehtjo, z lokom v d. pokrčiti zaročno z d. (spodnja leht vodoravno na križu, kij ravno v stran) in sp.:
11. Prednožiti z d. — z lehtema drža, končati z l. mali krog gor za lehtjo.
12. Izstopna stoja z d. naprej — z lokom dol predročiti dol na d. z l., mahnuti dol z d., sp. odročiti dol, pričeti mali krog gor pred lehtjo in sp.:
13. Izstopna stoja z l. naprej — končati z d. mali krog gor pred lehtjo in z obema: vzročiti, l. z lokom dol, in sp.:
14. S prenosom teže telesa na d. nogo stoja prednožno z l. — z loki not, l. pred d., odročiti in sp.:
15. Izstopna stoja z l. nazaj (na znak) — mali krogi gor pred lehtema (naznačiti odročenje!).
16. S prisunom z d. spetna stoja — priročiti. Pri četrti ponovitvi na 1. dobo 17. takta: »Odmor!«.
10. Stoj iskoračni l. strance (na značku) — spružiti dolje, sp. l. odročiti gore i početi mali krug gore za rukom, d. poskušiti zaručno (dónjim lúkom [predlaktica vodoravno na križima, čunj ravno strance]) i sp.:
11. Prednožiti d. — rukama izdržaj, svršiti lijevom mali krug gore za rukom.
12. Stoj iskoračni d. napred — l. predročiti dolje nadesno (dónjim lúkom), d. spružiti dolje, sp. odročiti dolje, početi mali krug gore pred rukom i sp.:
13. Stoj iskoračni l. napred — svršiti desnom mali krug gore pred rukom i obim rukama: nadručiti (l. dónjim lúkom) i sp.:
14. Prenosom težine tijela na d. nogu stoj prednožni l. — odročiti (nutarnjim lúhovima, l. pred d.) i sp.:
15. Stoj iskoračni l. nazad (na značku) — mali krugovi gore pred rukama (naznačiti odročenje!).
16. Stoj spetni (priklučenjem d.) — priručiti. Pri četvrtom opetovanju na 1. dobu 17. takta »Odmor!«.

IV. sestava.

1. Odročiti in sp.:
2. Mali krogi gor pred lehtema.
3. Neznaten počep in sp. vzravnavava — mali krogi dol pred lehtema in sp.:
4. Počep in sp. z vzravnavo skrižna stoja z d. spredaj — mali krogi dol pred lehtema.
5. S $\frac{1}{2}$ obr. v l. na prstih in s prenosom teže telesa na d. nogo stoja odnožno z l. — z loki dol odročiti in sp.:
6. V stoji drža — mali krogi gor pred lehtema in sp. vzročiti, in sp.:
7. V stoji drža — s čelnimi loki not, l. pred d., odročiti in sp.:
8. V stoji drža — mali krogi gor pred lehtema.
9. V stoji drža — srednji krogi dol za lehtema in sp.:
10. V stoji drža — krogi dol, l. pred d. (v odročenje) in sp.:

IV. sastav.

1. Odručiti i sp.:
2. Mali krugovi gore pred rukama.
3. Neznatan počučanj i sp. dizaj — mali krugovi dolje pred rukama i sp.:
4. Počučanj i sp. dizaj u križni stoj desnom spreda — mali krugovi dolje pred rukama.
5. $\frac{1}{2}$ okr. l. na prstima i prenosom težine tijela na d. nogu stoj odnožni l. — odručiti (dónjim lúkovima) i sp.:
6. U stoju izdržaj — mali krugovi gore pred rukama i sp. nadručiti i sp.:
7. U stoju izdržaj — odručiti (čelnim lúkovima unutra, l. pred d.) i sp.:
8. U stoju izdržaj — mali krugovi gore pred rukama.
9. U stoju izdržaj — srednji krugovi dolje za rukama i sp.:
10. U stoju izdržaj — krugovi dolje (l. pred d.) u odročenje i sp.:

11. V stoji drža — mali krogi dol pred lehtema in sp.:
12. S $\frac{1}{2}$ obr. v l. na prstih in s prenosom teže telesa na l. nogu, stoja zanožno z d. — predročiti gor, d. z lokom dol.
13. Izstopna stoja z d. naprej — mali krogi: dol znotraj z l., gor zunaj lehti z d. in sp.:
14. V stoji in predročanju gor drža — mali krogi: kakor pri 13.
15. S prenosom teže telesa na l. nogu prednožiti z d. nisko — predročiti dol in sp. pričeti male kroge dol zunaj lehti in sp.:
16. Prinožiti z d. — končati male kroge dol zunaj lehti in sp. priručiti. Po četrti ponovitvi vztrajaj v »Pozor-u!«.
11. U stoju izdržaj — mali krugovi dolje pred rukama i sp.:
12. $\frac{1}{2}$ okr. l. na prstima i prenosom težine tijela na l. nogu u stoj zanožni d. — predručiti gore (desna dōnjim lōkom).
13. Stoj iskoračni d. napred — mali krugovi: lijevom dolje iznutra, desnom gore izvana i sp.:
14. U stoju i predručanju gore izdržaj — mali krugovi: kao pri 13.
15. Prenosom težine tijela na l. nogu prednožiti d. nisko — predručiti dolje i sp. početi male krugove dolje izvan rukū i sp.:
16. Prinožiti d. — svršiti male krugove dolje izvan rukū i sp. priručiti. Po četvrtom opetovanju ustraje se u »Pozoru!«.



NIKOLA DOŠENOVIC:

Slobodarka.

Planu munja, planu osvetnica,
dvoqlav oro crnožuta lika
u svom letu stade i posrnu
mrtav pade na zemljicu crnu
zgoden rukom ljutog osvetnika!
Oro hteo svoje roblje klati
samo da mu slobodu uskrati!

Grabljivice zavrgoše kavgu
u kandžama robovi im pište,
zadrktaše brda i doline
sletiše se silne orlušine
na Srbiju da i nju unište. —
Ako li je sruše na megdanu
dan slobode roblju ne osvanu!

Od čudesa zemlja se potresa,
tutnje gore zaljulja se more,

vatra pakla poče da nas guši,
zlotvor jurnu da Srbiju ruši,
al se Srbi k'o lavovi bore
gromko kličuć: stante otimači
sudiće vam naši oštri mači!

Nužda kruta a borba preljuta,
četvrtina izgibe Srbalja
dok sloboda dođe da nam sine
kad baciše tuđe orlušine
s' rodne grude sa naših zemalja!
Car se Dušan javlja iz svemira
zagrlio kralja Zvonimira:

Bratskoj slozi temelj udaraju
Aleksandru carsku krunu daju
i kite ga pobjedničkim vencem
zagrljeni s bratom Slovencem!





»Sokolič« bo izhajal letos brez priloge »Naša radost« in bo veljal letno 18 Din. Naraščajniki in naraščajnice, zavedajte se važnosti, ki jo ima sokolski tisk in širite svoj list med seboj. Naj ne bo nobenega med vami, ki ne bi čital »Sokoliča«. Kdor si ga ne more naročiti sam, naj zbere več prijateljev, ki ga naj naročijo skupno. V telovadnicah zbirajte naročnike in agitirajte za list. Čim več naročnikov bo imel list, tem boljši in zanimivejši bo. Ako se dvigne število rednih naročnikov, bo prinašal »Sokolič« tudi slike, kar je že davno naša želja. — »Naša radost«, ki je namenjena našim najmlajšim — sokolski deci — bo izhajala samostojno in bo veljala letno 6 Din.

Brat Miroslav Ambrožič, načelnik JSS, je dne 28. decembra 1925. odložil savezno načelništvo in vse druge funkcije, ki jih je opravljal v organizaciji jugoslovenskega Sokolstva. Njegove posle je do glavne skupščine prevzel namestnik saveznega načelnika br. Albert Poženel.

Iz odborove seje JSS z dne 27. decembra 1925. Prinašamo izvleček iz odborove seje, omenjajoč le one točke, ki zanimajo naš naraščaj, oziroma kj se tičejo njega.

Savezni načelnik br. Ambrožič je v svojem poročilu najprej omenil ekspedicijo našega naraščaja na VIII. vsesokolski zlet v Prago, kjer bo nastopil v dneh od 27. do 29. junija 1926. Savezni tehnični odbor računa, da bo šlo v Prago 100 do 120 naraščajnikov in naraščajnic, v ugodnih razmerah tudi še več. Vsi ti morajo nastopiti v Pragi s prostimi vajami odnosno z vajami s kiji, udeležiti se morajo tudi naraščajskih tekem in povorke. Pri povorki pa ne sme nikdo nastopiti, kdor nima kroja, tako se glasi sklep ČOS in to velja tudi za našo mladino. Kdor torej nima predpisanega kroja, se zleta v Pragi ne sme udeležiti.

Na predlog tajnika br. dr. Fuxa je odborova seja soglasno sklenila, da ponese naš naraščaj ob priliki poseta v Prago naraščajski prapor, ki ga podari češkoslovaškemu naraščaju v znak medsebojnega prijateljstva in sokolske zvestobe in da se s tem oddolži za prapor, ki ga je češkoslovaška sokolska mladina darovala ob I. jugoslovenskem vsesokolskem zletu v Ljubljani 1. 1922. jugoslovenskemu sokolskemu naraščaju. Za nabavo prapora morajo prispevati vsi naraščajniki, naraščajnice in deca obojega spola po 1 Din. Prapor bo izdelan v naših narodnih motivih. —

„Sokolič“ izhaja vsak mesec ter stane za vse leto 18 Din
 Urednik Ivan Bajželj v Ljubljani, Miklošičeva cesta št. 28./I.
 Uprava v Učiteljski tiskarni v Ljubljani, Frančiškanska u. 6.

Izdaja, zalaga in tiska Učiteljska tiskarna v Ljubljani, zanjo odgovarja France Strukelj.