

Paul Snoekse je rodil v kraju Sint-Niklaas leta 1933. Leta 1981 je umrl v prometni nesreči. Objavil je osemnajst pesniških zbirk, dve zbirki zgodb, zbirko poetične proze in avtobiografski roman. V njegovem opusu je v središču ljubezen, ki jo je intenzivno opeval v vseh mogočih odtenkih: cikel pesmi za Marijo Magdaleno je povsem upravičeno postal kulturni objekt.

Paul Snoek

Prva pesem za Marijo Magdaleno

Ti in tvoje telo umor
božansko pogansko in méd.

Mólim da bi bil čebela na tvojih stegnih
želo ose ki te poljublja v mojih ustih.

Da bi dihal ljubezni bridek vonj solz
na prodoru nasipa tvojih bokov

in v ustnicah zapirajočega se telesa pil tvojo sol,
otrdeli beljak tvojega morja.

Iz: Leus, Herwig, *Bloemlezing uit de poëzie van Paul Snoek*. Gent, Poëziecentrum, 1991 (1999), str. 165.

O, božična noč, lepša kot dnevi

Za Eddyja van Vlieta

Medtem ko Herod v svojem revnem šotoru
v zastraženem begunskem centru
jé krožnik kuhane zelenjave
z malce kruha in malce vode,
se nenadoma kot nekdanja zvezda
z razglednega stolpa
ustavi močan svetlobni žarek.

Bodeča žica se zaradi jasne svetlobe
posrebri s snežnimi kristali
in cevi mitraljezov se lesketajo,
naoljene od tišine in noči.

V istem trenutku pa v salon Hiltona,
ki ga je najel Betlehem Steel,
sedem mladih natararic,
preoblečenih v gole angele,
na zlatih pladnjih prinese božično pečenje.

Devica Marija izbere najboljše grizljaje
in si v usta tlači nožico.
Jožef, njen drug, si rine ročice
kot piščančja bedra sem in tja med zobe
in medtem s požrešnim nasmeškom pozdravlja
svoje blagohotne goste.
Trije kralji iz podzemlja
s svojimi osemnajstkaratnimi kočniki trgajo
mehko meso z rebrc
in iz krhkih vretenc sesajo
še mehak mozeg.

In medtem ko Sinatra jadikuje o
I'm dreaming of a white Christmas,
za najbolj oddaljeno mizo
debeli čikaški pastirji
goltajo jetrca in za sladko drobovino
ledvičke in, ja,
tudi malo Jezusovo srce.

Iz: Leus, Herwig, *Bloemlezing uit de poëzie van Paul Snoek*. Gent, Poëziecentrum, 1995
(1999), str. 177–178.