

Ravnateljstvo drž. konservatorija v Ljubljani.

V petek 11. maja 1934 ob 20. uri v Filharmonični dvorani

javna produkcija

v počastitev spomina BEDŘIHA SMETANE
ob 50 letnici njegove smrti



SPORED:

Uvodno predavanje. Govori g. prof. Marijan Lipovšek

1. Češki plesi: Hulan.
Slepička
Mucha Božena (V. let. sr. š. — klavir)
2. Krasavin spev iz opere „Libuša“
Miladin spev iz opere „Dalibor“
Korenčan Štefka (VI. let. sr. š. — sopran)
Klavir: Gallatia Reinhold
3. Iz domovine I. in II. Duo za violino in klavir
Ornik Francka (I. let. vis. š. — violina)
Gallatia Reinhold (III. let. vis. š. — klavir)
4. Polka de Salon, op. 7 št. 1
La consolation
Polka, op. 7 št. 3
Les disacordes
Hrašovec Silva (II. let. vis. š. — klavir)
5. Iz cikla Večerne pesmi:
Ne kamenjajte prerokov (II.)
Iz svojih pesmi ti postavim tron (V.)
Hej, kako veselje pri plesu (IV.)
Likovič Joža (VI. let. sr. š. — bariton)
Klavir: Hrašovec Silva;
6. Slavnost čeških kmetov
Šaplja Božena (II. let. vis. š. — klavir)
7. Arija Marinke iz opere „Prodana nevesta“. (Oj, ta bolest . . .)
Fratnik Štefka (IV. let. sr. š. — sopran)
Klavir: prof. Marijan Lipovšek.
8. Klavirski trio, op. 15 v g-molu
Moderato assai. Piu animato
Allegro ma non agitato
Finale, Presto
Gallatia Reinhold (III. let. vis. š. — klavir)
Dermelj Albert (V. let. sr. š. — violina)
Šivic Gustav (III. let. sr. š. — čelo)

Št. 1	šola prof. Šmalc-Švajgarjeve
„ 2	„ „ Wistinghausnove
„ 3	„ „ Šlaisa
„ 4	„ „ Janka Ravnika
„ 5 in 7	„ ravnateljja Hubada
„ 6	„ prof. Škerjanca
„ 8 klavir	šola prof. Janka Ravnika
violina	„ „ Šlaisa
čelo	„ „ Berana
komorna šola	prof. Jana Šlaisa