



Kako je kuža Rik polepšal bibliopedagoške ure z otroki in mladostniki s posebnimi potrebami v Občinski knjižnici Jesenice

How the dog Rik embellished the biblio-pedagogical lessons for children and adolescents with special needs at the Municipal Library Jesenice

> Nina Jamar
>> Cirila Leban
>>> Karmen Jakše
>>>> Nina Ilič

Izveček

Članek govori o sodelovanju med Občinsko knjižnico Jesenice in Osnovno šolo Poldeta Stražišarja Jesenice, ki je osnovna šola s prilagojenim programom. Sodelovanje se je začelo v šolskem letu 2008/2009, najprej z dvema oddelkoma vzgoje in izobraževanja, pozneje se je pridružil še en oddelek. Cilj bibliopedagoških ur v Občinski knjižnici Jesenice je, da bi otroci in mladostniki s pomočjo ljudskih pravljic izboljšali svoje sposobnosti branja, govora in pisanja. Vključen je tudi element socializacije. Otrokom in mladostnikom Osnovne šole Poldeta Stražišarja Jesenice včasih pri branju pomaga tudi terapevtski pes Rik s svojo vodnico.

Ključne besede

splošne knjižnice, Občinska knjižnica Jesenice, Osnovna šola Poldeta Stražišarja Jesenice, ljudske pravljice, branje, terapija z živalmi

UDK 373.3:376(497.4Jesenice):027.022(497.4Jesenice)

Abstract

The article presents the cooperation between the Municipal library Jesenice and Elementary school Polde Stražišar for children with special needs. The cooperation started in the school year 2008/2009 with two departments of special program and in the next year another department joined. The aim of biblio-pedagogical lessons in Municipal Library Jesenice is to improve reading, speaking and writing skills of children and adolescents from Elementary school Polde Stražišar. The element of socialization is also included. Sometimes, the therapeutic dog Rik and his guide also help with reading.

Keywords

Public libraries, Municipal library Jesenice, Elementary school Polde Stražišar Jesenice, folk tales, reading, therapy with animals

1 Uvod

V šolskem letu 2008/2009 se je začelo sodelovanje oddelka za otroke Občinske knjižnice Jesenice z Osnovno šolo Poldeta Stražišarja Jesenice, in sicer z oddelki posebnega programa vzgoje in izobraževanja. Osnovna šola Poldeta Stražišarja Jesenice je šola s prilagojenim programom. Sodelovanje se je v šolskem letu 2008/2009 začelo z dvema oddelkoma tega programa, v šolskem letu 2009/2010 pa se je pridružil še en oddelek.

Delo poteka v majhnih skupinah (od pet do sedem otrok ali mladostnikov) in je prilagojeno njihovim sposobnostim. V dveh skupinah so mladostniki od 16 do 26 let, v tretji pa otroci od 4 do 14 let. Otroci in mladostniki imajo večje ali manjše težave z govorom, branjem in pisanjem. Občinsko knjižnico Jesenice obišejo enkrat mesečno, kjer se pripravi bibliopedagoško uro, ki traja 45 minut. Cilj bibliopeda-

goških ur, ki vsako šolsko letu potekajo od oktobra do maja, je s pomočjo ljudskih pravljic izboljšati njihove svoje sposobnosti branja, govora in pisanja. Vključen je tudi element socializacije, saj otroci in mladostniki obišejo knjižnico, komunicirajo s knjižničarji in drugimi uporabniki knjižnice ter si izposodijo knjige. Občasno se jim pridruži terapevtski pes Rik (v sodelovanju s podjetjem Lunba, Nina Ilič s. p.). Ob začetku šolskega leta se preveri, ali so vsi udeleženci vpisani v knjižnico, da si lahko tudi sami izposojajo knjige. Nekateri med njimi so zvesti obiskovalci Občinske knjižnice Jesenice že od leta 2008.

S sodelovanjem z Osnovno šolo Poldeta Stražišarja Jesenice se skuša Občinska knjižnica Jesenice približati posebnim skupinam uporabnikov in pokazati, da je knjižnica ustanova, v katero je prijetno zahajati, ter da so knjižničarji vedno pripravljeni pomagati uporabnikom, zato jih lahko kadar koli prosijo za kakršno koli pomoč.

2 Predstavitev sodelujočih

2.1 Uporabniki s posebnimi potrebami

Kdo so uporabniki s posebnimi potrebami?

"Izraz 'uporabniki s posebnimi potrebami' pomeni zelo raznolike družbene skupine ljudi in hkrati tiste, ki so kakor koli ovirani, hendikepirani, a vsakodnevno prihajajo v knjižnice. Mednje sodijo: telesno in mentalno ovirani ljudje, slepi in slabovidni, gluhi in naglušni, starejši ljudje, ljudje, ki živijo v različnih zavodih, ustanovah (bolniki, sirote, upokojenci, zaporniki, vojaki idr.), ljudje, ki so iz različnih razlogov vedno doma (bolniki, nezaposleni, gospodinje, služkinje idr.), t. i. 'odrasli študenti', ki se začenjajo šolati ali opismenjevati v starejših letih, otroci ali odrasli s specifičnimi učnimi težavami, vojni veterani, brezdomci ali zelo revni, begunci (npr. Tibetanci v Švici), večje etnične skupine (Aboridžini v Avstraliji, Indijanci v ZDA in Kanadi), homoseksualci, ljudje različnih veroizpovedi. Za vse te skupine ljudi so v posameznih knjižnicah po svetu organizirane posebne metode dela, ponekod obstajajo celo posebni oddelki knjižnic, ki so namenjeni konkretnim uporabnikom s posebnimi potrebami (če si to ločenost od drugih obiskovalcev sami želijo oz. jo potrebujejo). Knjižničarji ostajajo pri metodah sodelovanja s 'posebnimi' družbenimi skupinami previdni: četudi nekdo pripada eni izmed omenjenih skupin, to še ne pomeni nujno, da mu morajo vedno ali neizogibno nuditi posebno pomoč. Z drugimi besedami: vsak izmed njih ima pravico do 'običajne' postrežbe, če pa želi ali potrebuje dodatno ali posebno sodelovanje oz. pomoč knjižničarja, pa naj bi mu bilo to omogočeno" (Griljč, 1996, str. 176–177).

Tudi v Občinski knjižnici Jesenice se pripravlja bibliopedagoške dejavnosti za uporabnike s posebnimi potrebami, ki vsakič s seboj v knjižnico prinesejo tudi mnogo veselja in volje do življenja. Treba pa je paziti na spoštovanje in nikoli pozabiti, da se uporabnikom s posebnimi potrebami lahko pomaga samo toliko, kolikor si to sami želijo.

Različne oblike prizadetosti lahko povzročijo težave pri branju in ustvarijo potrebe po lažje berljivem gradivu pri »osebah z motnjami v duševnem razvoju, osebah s težavami na področju branja, osebah z motnjami pozornosti, motorike in zaznavanja (MBD/DAMP), osebah z avtizmom, osebah s prirojeno okvaro sluha, osebah z okvaro sluha in vida, osebah z govorno-jezikovnimi motnjami, starejših, deloma dementnih osebah, novih priseljencih in drugih osebah s pomanjkljivim znanjem večinskega jezika, funkcionalno nepismenih osebah in osebah z nezadostno izobrazbo, otrocih« (Smernice za lažje berljivo gradivo, 2007, str. 11–14). Zato je v Občinski knjižnici Jesenice izdelan seznam lažje berljivega gradiva z naslovom »Da bo začetno branje prijetno«, ki je primerno za otroke in mladostnike do zaključka drugega triletja osnove šole (priloga 1).

IFLA kot krovna organizacija knjižničarjev je v okviru svoje sekcije za delo z uporabniki s posebnimi potrebami v devetdesetih letih prejšnjega stoletja posebno pozornost

namenila tem uporabnikom. Izdala je priporočila za delo z gluhi in naglušnimi, s slepimi in slabovidnimi, s pacienti v bolnišnicah in oskrbovanci v domovih za ostarele, z zaporniki. Leta 2001 so pripravili smernice za knjižnične storitve za osebe z disleksijo (Dolgan Petrič, 2007, str. 74).

2.2 Občinska knjižnica Jesenice

Občinska knjižnica Jesenice (2011?) sodi med osrednje slovenske splošne knjižnice. Skrbi za območje z več kot 31.000 prebivalci, ki živijo v treh občinah: jeseniški, kranjskogorski in žirovniški. Ob koncu leta 2010 je bilo v zbirki jeseniške knjižnice malo manj kot 150.000 enot gradiva. Celotna zbirka je vpisana v računalniško bazo in vključena v slovenski vzajemni katalog. Knjižnico obiskuje približno 25 % prebivalcev.

Na oddelku za otroke, v sklopu katerega poteka sodelovanje z Osnovno šolo Poldeta Stražišarja Jesenice, se pripravlja vrsto dejavnosti, ki jih otroci z veseljem in redno obiskujejo: ure pravljic za predšolske otroke, ustvarjalne delavnice, angleške urice ter uganke meseca za šolarje. Po želji se pripravi tudi posebno pravljичno uro. Poleg naštetih dejavnosti se izvaja tudi vodene obiske knjižnice za otroke iz vrtcev in šol. Maskota oddelka za otroke je Brihta. Vsako leto od oktobra do maja poteka projekt Berem z Brihto, ki je namenjen spodbujanju mladih bralcev k branju. Več o projektu si je mogoče prebrati na spletni strani Občinske knjižnice Jesenice.

2.3 Osnovna šola Poldeta Stražišarja Jesenice

Osnovna šola Poldeta Stražišarja Jesenice (2011?) je osnovna šola s prilagojenim programom, ki ga izvaja v štirih oddelkih devetletne osnovne šole (prilagojeni program z nižjim izobrazbenim standardom), štirih oddelkih podaljšanega bivanja ter treh oddelkih posebnega programa vzgoje in izobraževanja (1. in 2. stopnja, 3. in 4. stopnja, 5. stopnja). V šolskem letu 2011/2012 jo obiskuje 41 učencev. Izvaja pa tudi izobraževalni program s prilagojenim izvajanjem in dodatno strokovno pomočjo v okviru specialnopedagoške mobilne službe v šestih večinskih osnovnih šolah na območju, ki ga pokriva. Učenci in varovanci so iz občin Jesenice, Kranjska Gora, Bled, in Žirovnica. Občinska knjižnica Jesenice sodeluje z njihovimi oddelki posebnega programa vzgoje in izobraževanja.

2.4 Lunba, Nina Ilič s. p.

Nina Ilič je vodnica terapevtskih živali, ki ji pomagajo pri njenem delu v sklopu podjetja Lunba. Pri delu ji pomagata dva psa (Rik in Lilu) in tri muce (Xi, Lunba in Izida). So zelo uigrana in skladna ekipa in se pri svojem delu dopolnjujejo tako značajske kot po pomoči, ki jo nudijo. Rik posebej sprejemanje in potrpežljivost, še posebej rad ima otroke. Lilu je zelo razigrana in ima še posebej rada najstarejše. Xi ima samo tri tačke in je dokaz, da se na lep način vse da. Lunba zelo rada išče naročja, v katerih se crklja. Izida je med vsemi najbolj zgovorna in pri terapiji zelo rada pomaga Riku (Lunba, Nina Ilič s. p., 2011?). Toliko se da o njih zapisati na papir, v živo pa je vsako srečanje z njimi pravi užitek, še posebej za otroke.

3 Predstavitev srečanj, ki potekajo v občinski knjižnici Jesenice

3.1 Bibliopedagoške dejavnosti za otroke in mladostnike s posebnimi potrebami v občinski knjižnici Jesenice

Za leto 2008 je bilo v Občinski knjižnici Jesenice predvideno, da bi se začelo tudi z bibliopedagoškimi dejavnostmi za otroke in mladostnike s posebnimi potrebami. V bližini Občinske knjižnice Jesenice je tudi Osnovna šola Poldeta Stražišarja Jesenice, ki je osnovna šola s prilagojenim programom. Ker v oddelkih devetletne osnovne

šole delo poteka po predvidenem učnem načrtu, možnosti za sodelovanje s knjižnico ni veliko. Občinsko knjižnico Jesenice obišejo v okviru projekta Rastem s knjigo in v okviru kulturnega tedna, ki vsako leto aprila poteka na šoli. Z oddelki posebnega programa vzgoje in izobraževanja pa se je bilo mogoče dogovoriti za mesečno obiskovanje knjižnice. Velja pa omeniti, da brez podpore strokovnih delavk iz Osnovne šole Poldeta Stražišarja Jesenice, ki so pripravljene sodelovati in otroke pripeljati v knjižnico, to ne bi bilo mogoče.

Začelo se je zelo previdno, saj s tovrstnim delom v Občinski knjižnici nihče ni imel izkušenj. Zato se je od srečanja do srečanja način dela, glede na pridobljene izkušnje, skušalo čim bolj prilagajati sposobnostim in željam sodelujočih otrok in mladostnikov.

Osrednja nit srečanj so ljudske pravljice. Tako kot v ljudskih pravljičah je tudi v življenju polno preprek, preprekam pa, če verjamemo pravljičam, sledi srečen konec. V prvem letu je bilo nekaj ljudskih pravljič povzetih po pripovedovanju čisto prave tete Pehte (Marice Globočnik) iz Kranjske Gore, ki je zelo prijetna gospa in je tudi Kekca prepričala, da se mu je sploh ni treba bati. Katere pravljice so lepšale skupne urice, pa je razvidno iz spodnjega seznama.

Šolsko leto 2008/2009

1	Predstavitve knjižnice	Občinska knjižnica Jesenice
2	Kekec in Prisanek	Pravljične poti Slovenije, I. Cerar Drašler, 2004
3	Pehtina zgodba o Kekcu	Pripovedi tete Pehte
4	Pravljica o coprnici Anji Panji	Pripovedi tete Pehte
5	Običaji v Kranjski Gori	Pripovedi tete Pehte
6	Ajdovska deklica v Prisaneku	Ljudska pripoved pod lipo domačo, D. Kunaver, 2008
7	O čifci	Pripovedi tete Pehte
8	Zakaj je morska voda slana	Pravljične poti Slovenije, I. Cerar Drašler, 2004

Šol. leto 2009/2010

1	Predstavitve knjižnice	Občinska knjižnica Jesenice
2	O povodnem možu	Slovenske ljudske pripovedi, Mladinska knjiga, 1980
3	Zlatorog	Ljudska pripoved pod lipo domačo, D. Kunaver, 2008
4	Kekec in Bedanec	Pripovedi tete Pehte
5	O dveh bratih in velikanih	Slovenske narodne pravljice, Karantanija, 2001
6	Kako so nastale gosli	Romska pravljica
7	Repa velikanka	Tolstoj, Aleksej
8	Kdo je napravil Vidku srajčico	Levstik, Fran

Šolsko leto 2010/2011

1	Predstavitve knjižnice	Občinska knjižnica Jesenice
2	Kobilja jajca	Butalci
3	Zajček in repa	Mamka Bršljanica
4	Terapija s psom: Zajec in jež	Za devetimi gorami, A. Štefan, Mladinska knjiga, 2011
5	Brkonja Čeljustnik	Pravljične poti Slovenije, I. Cerar Drašler, 2004
6	Terapija s psom: Trije medvedi	Najlepše pravljice 2, Mladinska knjiga, 2009
7	Kako so na Jesenicah včasih živeli	Občinska knjižnica Jesenice
8	Terapija s psom: Tri uganke	Slovenske narodne pravljice, Karantanija, 2001

Pravljico je na začetku vedno prebrala ali povedala knjižničarka, pozneje pa so se za branje opogumili tudi otroci in mladostniki. Po pravljici vedno ostane še nekaj časa za razgibanje sivih celic z ugankami, križankami in drugimi zanimivostmi za "brihtne" glave.

Udeležba na srečanju se potrdi z žigom Brihte (priloga 2), ob koncu šolskega leta pa se podeli Brihtina priznanja. Maskota oziroma bralni lik Brihta namreč spremlja vse

dogajanje na oddelku za otroke Občinske knjižnice Jesenice. Otroke in mladostnike se ves čas spodbuja, da bi tudi sami čim več brali in si izposojali knjige v knjižnici. S pomočjo obrazca Dnevnik branja (priloga 3) pa lahko knjižničarji spremljajo, kaj otroci in mladostniki preberejo sami v svojem prostem času.

3.2 Branje z Rikom v občinski knjižnici Jesenice

Kot je razvidno iz seznama pravljič, ki so lepšale skupne urice z otroki in mladostniki Osnovne šole Poldeta Stražišarja Jesenice v Občinski knjižnici Jesenice, se je v šolskem letu 2010/2011 v bibliopedagoške ure z učenci Osnovne šole Poldeta Stražišarja Jesenice vključilo tudi zdravilno terapijo z živalmi z vodnico terapevtskih živali Nino in terapevtskim psom Rikom. Do sodelovanja je prišlo na pobudo vodnice terapevtskih živali Nine. Pobuda je bila s strani Občinske knjižnice Jesenice in Osnovne šole Poldeta Stražišarja Jesenice z veseljem sprejeta. Sodelovanje s skupinami otrok in mladostnikov Osnovne šole Poldeta Stražišarja Jesenice, s katerimi je Občinska knjižnica Jesenice že sodelovala, se je tako še nadgradilo. Kadar otroke in mladostnike obiščeta Nina in Rik, je še posebej zabavno in prijetno.

Prav je, da še posebej omenimo Rika, izšolanega terapevtskega psa, mešančka večje rasti, ki je zelo prijazen, umirjen in potrpežljiv in se pusti tudi božati, krtačiti ipd. Rik je namreč v središču vsega dogajanja. Pri njegovem delu mu je enkrat pomagala tudi psička mešančka manjše rasti, zelo razigrana Lilu. Lilu je s svojim obiskom polepšala dan predvsem mladostnici na invalidskem vozičku, ker je manjša in je tako lažje poiskala naročje, v katerem se je crkljala.



Slika 1: Branje z Rikom

Ne samo, da je branje z Rikom zabavno in prijetno, na spletni strani Nine Ilič (Lunba, Nina Ilič s. p., 2011?) si je mogoče prebrati, da živali, ki jih vodi usposobljen vodnik, dokazano lahko zelo dobro vplivajo na zdravje ljudi. Med drugim zmanjšujejo učinke stresa, žalosti, depresije, tesnobe, zmanjšujejo samouničevalne misli in bolečino ter izrazito dobro vplivajo na srčnožilni sistem in apetit. Učinke se v grobem lahko razdeli v tri skupine: fizični nivo (hitrejše in lažje okrevanje po poškodbah, hitrejše celjenje ran, blagodejno deluje na krvožilni sistem, blagodejni učinek dotika), psihični nivo (izboljšanje samopodobe in samospoštovanja, umirjenost, sproščenost, sposobnost gledati iz različnih zornih kotov ali stališč, povečanje zaupanja vase, vnos zunanjega sveta, krepitev stika) in socialni nivo (zmanjševanje občutka osamljenosti, stik z zunanjim svetom, zmanjševanje strahu pri navezavi stikov z drugimi ljudmi, večanje težnje po sodelovanju, izgradnja distance ter vzpostavitev bližine, doživetje intimnosti in telesnega stika). Terapija s pomočjo živali naj bi še posebej pomagala ljudem s psihičnimi težavami, s telesnimi težavami zaradi poškodb, telesnimi težavami zaradi bolezni in ljudem s težavami socialnega značaja. Za sodelovanje Občinske knjižnice Jesenice z Osnovno šolo Poldeta Stražišarja Jesenice sta pomembna predvsem psihični in socialni nivo.

Prebrati si je mogoče (ibid.) tudi o pomenu srečanj Branje s terapevtskim psom Rikom za otroke, ki imajo težave z branjem ali odpor do knjig. Vsa pozornost je

namenjena Riku in knjigi, zato se otroci ob branju ali poslušanju ne počutijo kritično ocenjevani ali izpostavljeni. Rikova naloga je, da s tačko, smrčkom ali kako drugače pokaže, katere besede ali stavka ni razumel ter kateri od otrok naj mu nerazumljivo razloži s svojimi besedami ali morda ponovno prebere. Berejo lahko otroci in mladostniki, če je to prevelik zalogaj, pa bere vodnica terapevtskih živali Nina.

Poleg psihičnega in socialnega zdravnega učinka terapije s pomočjo živali se tako z branjem s terapevtskim psom Rikom izboljšuje tudi sposobnosti branja, govora in posledično pisanja, kar je cilj bibliopedagoških dejavnosti z otroki in mladostniki s posebnimi potrebami v Občinski knjižnici Jesenice.

4 Sklep

Srečanja, tako tista samo v družbi knjige oz. pravljic kot tudi tista v družbi z Rikom, so med vsemi sodelujočimi spletla posebne vezi, ne samo službene. Otrokom in mladostnikom, ki zmorejo brati, glasno branje pred skupino ne predstavlja več težave. Tisti otroci in mladostniki, ki sami ne zmorejo brati, pa vedo, da sta knjižnica in branje prijetna in sproščujoča.

Z bibliopedagoškimi dejavnostmi za otroke in mladostnike s posebnimi potrebami v Občinski knjižnici Jesenice je bilo doseženo več, kot je bilo to ob začetku, brez izkušenj, mogoče pričakovati. Želimo pa si, da bi otroci in mladostniki, ki zdaj vedo, da vstopiti v knjižnico in seči po kakšni knjigi ni nič groznega, tudi čisto sami kdaj prišli v knjižnico in si izbrali kakšno knjigo, ki bi jo prebrali v svojem prostem času.

Viri

- Dolgan - Petrič, M. (2007). Knjižnične storitve za uporabnike s posebnimi potrebami : priporočila za delo z osebami z disleksijo. Šolska knjižnica, 17 (2), 72–78.
- Grilj, M. 1996. Srečanje in delo z drugačnimi uporabniki. Knjižnica, Ljubljana, 40(3-4), 175–192.
- Lunba, Nina Ilič s. p. (2011?). Ljubljana: Lunba, N. Ilič. Pridobljeno 13. 9. 2011 s spletne strani: <http://sites.google.com/site/lunbanina/>.
- Občinska knjižnica Jesenice (2011?). Jesenice: Občinska knjižnica Jesenice. Pridobljeno 13. 9. 2011 s spletne strani: <http://www.knjiznica-jesenice.si>.
- Osnovna šola Poldeta Stražišarja (2011?). Jesenice: Osnovna šola Poldeta Stražišarja. Pridobljeno 16. 9. 2011 s spletne strani: <http://www.poldestrazisar.si>.
- Smernice za lažje berljivo gradivo. Smernice za knjižnične programe opismenjevanja : nekaj praktičnih predlogov (2007). Ljubljana : Zveza bibliotekarskih društev Slovenije.



-
- > **Nina Jamar** je zaposlena v Občinski knjižnici Jesenice.
Naslov: Trg Toneta Čufarja 4, 4270 Jesenice,
Naslov elektronske pošte: nina.jamar@knjiznica-jesenice.si
 - >> **Cirila Leban** je vodja Oddelka za otroke v Občinski knjižnici Jesenice.
Naslov: Trg Toneta Čufarja 4, 4270 Jesenice
Naslov elektronske pošte: cirila.leban@knjiznica-jesenice.si
 - >>> **Karmen Jakše** je zaposlena v oddelku podaljšanega bivanja (OPB) 3 na Osnovni šoli Poldeta Stražišarja Jesenice.
Naslov: Ulica Viktorja Kejžarja 35, 4270 Jesenice
Naslov elektronske pošte: karmen.jakse@gmail.com
 - >>>> **Nina Ilič** je vodnica terapevtskih živali.
Naslov: Lunba, Nina Ilič s. p., Cesta Dolomitskega odreda 12 a, 1000 Ljubljana
Naslov elektronske pošte: lunbasp@gmail.com

Priloga 1: Da bo začetno branje prijetno


DA BO ZAČETNO BRANJE PRIJETNO			
	Avtor	Naslov	Založba
Zgodbe v sličicah			
1.	BOEHME, Julia	Robi in detektivki	Grlica
2.	BOEHME, Julia	Trije mali prijatelji zbežijo	Grlica
3.	BOEHME, Julia	Dogodivščine s čudežnim ponijem	Grlica
4.	KONCUT K., Helena	Lučko in poklici	Morfem
5.	KONCUT K., Helena	Lučko in prevozna sredstva	Morfem
6.	KONC L., Nataša	Mi smo slike	Družina
7.	KREMPL, Urša	Čarovnica Cilka peče torto	Studio Hieroglif
8.	KREMPL, Urša	Zgodbe v sličicah	Hieroglif
9.	KÜNZLER B., R	Bobrčkovi novi prijatelji	Tehniška založba
10.	MAI, Manfred	Žoga za rojstni dan	Tehniška založba
11.	MARKIČ, Matjaž	Kam greš, Pika	Info Press
12.	PODGORŠEK, Mojiceja	Medo in Jaka	Morfem
13.	ŠTEFAN, Anja	Čez griček v gozdiček	Mladinska knjiga
14.	ŠTEFAN, Anja	Lešniki, lešniki	Mladinska knjiga
15.	UEBE, Ingrid	A te boli zob, mala čarovnica	Tehniška založba
Za predšolsko branje			
16.	CATE, Marijke ten	Bor in Bina na soncu	Učila
17.	CATE, Marijke ten	Bor in Bina v dežju	Učila
18.	LJUĐSKA pripovedka	O petelinčku	Piano
19.	PODGORŠEK, Mojiceja	Čarovnica Uršula	Epistola
20.	PODGORŠEK, Mojiceja	Črviva zgodba	Damodar
21.	PODGORŠEK, Mojiceja	Medo reši vsako zmedo	Damodar
22.	PODGORŠEK, Mojiceja	O polžu, ki je kupoval novo hiško	Damodar
23.	SLEGGERS, Liesbet	Žiga gre v vrtec	Kres
24.	SLEGGERS, Liesbet	Kaja gre v trgovino	Kres
25.	WADDELL, Martin	Mami, kje si?	Epta
Za bralce prvega triletja osnovne šole			
26.	AROLD, Marliese	Zgodbe za kurjo polt	Grlica
27.	BEVAN, Clare	Smejte se	Educy
28.	DEAN, Jan	Žablod je snedel mojo zlato ribico	Educy
29.	FIENBERG, Anna	Taši	Miš
30.	FUCKS, Thomas	Julija Grozna	Slovenska knjiga
31.	GRINDLEY, Sally	Bobi sam doma	Educy
32.	HÄNEL, Wolfram	Ana Nas se maščuje	Kres
33.	HOOPER, Mary	Neskončni rojstni dan	Educy
34.	IVES, Ali	Moj oče je –	Educy
35.	JOKL, Ivana	Miha je moj prijatelj	Kres
36.	KEMAL, Kurt	Hokus pokus kolobocijus	Kres
37.	KLIPHUIS, Christine	Sreča v nesreči	Kres
38.	LENK, Fabian	Detektivske uganke	Grlica
39.	MAI, Manfred	Zgodbe o pogumu	Grlica
40.	MUCK, Desa	Anica in zajček	Mladinska knjiga
41.	MUCK, Desa	Anica in športni dan	Mladinska knjiga
42.	NASH, Deborah	Zvezdica Zvedavka	Educy
43.	NEUENDORF, Silvo	Niko Nosorog pa že ni pošast	Kres
44.	NÖSTLINGER, Christine	Franceve televizijske zgodbe	Mohorjeva
45.	OBRIST, Jürg	Kdo medvedom krade med	Kres
46.	OSBORNE, P. M.	Popoldan na Amazonki	Grlica
47.	RAYNER, Shoo	Zaspani mojster	Grlica
48.	RYAN, Margaret	Robi in bitje iz vesolja	Educy
49.	SIMON, Francesca	Grozni Gašper ima uši	Učila
50.	VIDMAR, Janja	Bučko Superga	Karantanija
Za bralce drugega triletja osnovne šole			
51.	ABBOTT, Tony	Mesto v oblakih	Alica
52.	BANSCHERUS, Jürgen	Dvoboj detektivov	Učila
53.	BANSCHERUS, Jürgen	Modri vrtiljak	Učila
54.	BLADE, Adam	Ledeni zmaj Plamen	Alica
55.	BLADE, Adam	Mesečeva volkulja Luna	Alica
56.	FIENBERG, Anna	Taši in velikani	Miš
57.	FIENBERG, Anna	Taši in duhovi	Miš
58.	FRIEDRICH, Joachim	Skrivnost sedme kumare	Mladinska knjiga
59.	FRIEDRICH, Joachim	Ko učitelj pismolknejo	Mladinska knjiga
60.	HERGÉ	Zlati rakci	Učila
61.	HERGÉ	Tintin v Kongu	Učila
62.	JENNINGS, Paul	Gizmo	Miš
63.	JENNINGS, Paul	Vrni se, Gizmo	Miš
64.	MANČEK, Marjan	Hribci. Sreča ne počiva	DZS

65.	MANČEK, Marjan	Hribci? Kaj? Kdo? : [samostalniki]	DZS
66.	McGANN, Oisin	Odštekani dedek in leteči krožnik	Miš
67.	McGANN, Oisin	Odštekani dedek in robo vrt	Miš
68.	MUSTER, Miki	Trubadurji / Obisk iz vesolja	Delo
69.	MUSTER, Miki	Prazvitorepec	Delo
70.	PESTUM, Jo	Mestni lisjaki in morski pes	Slovenska knjiga
71.	PESTUM, Jo	Mestni lisjaki in klovn	Slovenska knjiga
72.	PILKEY, Dav	Prigode super pleničkota	Mladinska knjiga
73.	SCHREIBER-Wicke, Edith	Benijeve skrivnosti	Slovenska knjiga
74.	SUHODOLČAN, Primož	Kuža, zaljubljen kot pes	Karantanija
75.	ZUCKER, Jonny	Max Flash. Misija 1	Alica

Priloga 2: Z Brihto govorimo o knjigah

 Z BRIHTO GOVORIMO O KNJIGAH			
BRIHTA 1	BRIHTA 2	BRIHTA 3	BRIHTA 4
BRIHTA 5	BRIHTA 6	BRIHTA 7	BRIHTA 8
Ime in priimek:			
BRIHTA TI ČESTITA!			

Priloga 3: Dnevnik branja

 Občinska knjižnica Jesenice	DNEVNIK BRANJA		
Naslov knjige:			
Avtor:			
Brati sem začel/-a (datum):			
Z branjem sem končal/-a (datum):			
Število strani:			
Ilustracije:	DA	NE	
Ocena zanimivosti:	☺ super	☹ še kar	☹ težka
Knjigo priporočam prijateljem	☺ da	☹ ne	
Zahtevnost knjige:	☹ prelahka	☺ primerna	☹ pretežka