

NOVICAM NA POT

Letos avgusta sem se udeležil XXI svetovne konference BirdLife international v Rosenheimu. Med več izbirnimi delavnicami sem se odločil sodelovati na temi "razvoj NGO-jev (nevladnih naravovarševnih organizacij). Naučili smo se veliko. Številčnost članstva je glavni adut nevladnih organizacij. Člani morajo biti obveščeni o delovanju društva in zmotivirani k sodelovanju, saj le tako soustvarjajo društveno življenje in imajo občutek pripadnosti društvu. Podobna društva imajo poleg strokovnih revij (mi imamo *Acrocephalus*) namenjenih strokovni in tudi širši javnosti, tudi informativne biltenne, kakor koli že imenovane, ki članke obveščajo o društvenem življenju.

Pred vami je torej poskusna, multa številka informativnega biltena imenovanega NOVICE DOPPS. Na uporabo kratice se bomo morali navaditi, saj je dolgo imenovanje našega Društva za opazovanje in pročevanje ptic Slovenije za marsikoga, predvsem

pa za tujce preveč komplicirana. Društvene novice smo si na izvršilem odboru zamislili kot dvomesečnik, ki vas bo (člane) ažurno obveščal o tekočih dogajanjih, o poteku akcij, projektov, posvetovanjih in o zanimivejših dogajanjih v društvenem življenju. V prilogi novic boste obveščeni tudi o poteku izletov, predavanj, o pomembnejših društvenih dokumentih. Prav gotovo si člani želite tudi seznama naslovov vseh članov društva, seznama knjig in revij iz naše bogate knjižnice. Poročali bomo tudi o delu komisij in društvenih odborov. Seveda boste lahko v *Novice* pisali tudi vi, člani. Prav oglašanje članov mora biti namenjen znaten del biltena. Če bo odziv velik, lahko tudi povečamo število strani. *Novice* pred vami so poskusna številka. Pišite nam, če ste zadovoljni z konceptom in obliko. Napišite kaj poprežete in česa si ne želite v naših NOVICAH DOPPS. Torej pišite nam! Na društven naslov.

Slavko Polak



1



2



3

20 let poljudnega društvenega glasila – 1. del

// Petra Vrh Vrezec, Andreja Ramšak

Letos praznujemo 20. obletnico izdajanja poljudnega društvenega glasila, ki se je do aprila leta 2000 imenovalo *Novice DOPPS*, od takrat naprej pa *Svet ptic*. V letošnjem 20. letniku bomo zato posvetili nekaj besed tudi zgodovini razvoja *Novic DOPPS* v revijo *Svet ptic*, kakršno beremo danes.

Spodbuda za nastanek društvenega glasila

Oktober 1994 sta Slavko Polak in Borut Mozetič zasnovala in uredila nulto, poskusno številko informativnega biltena *Novice DOPPS*. K temu jih je spodbudila XXI. Svetovna konferenca BirdLife International v Rosenheimu, na kateri so poudarili, da je za številčnost članstva zelo pomembno obveščanje o delovanju društva in spodbujanje k sodelovanju, saj le tako soustvarjajo društveno življenje in krepijo občutek pripadnosti društvu. Zaradi tega se je pokazala potreba po društvenih novicah, ki bi dopolnile društveno publicistiko. Strokovno revijo *Acrocephalus* je DOPPS namreč izdajal že od leta 1980. Društvene novice so si zamislili kot dvomesečnik, ki je članke obveščal o tekočih dogajanjih, potekih akcij in projektov, izletih, predavanjih ipd.

Razvojná pot Novic DOPPS

Urednikovanje prve številke *Novic DOPPS* je prevzela biologinja Andreja Ramšak. Na začetku so predstavljali projekte DOPPS, poročila odborov in komisij DOPPS, poteke popisov, objavljali razpise in poročila s srečanj mladih ornitologov Slovenije, vabili v knjižnico DOPPS in objavljali seznam periodike na DOPPS-u, objavljali seznam predavanj in izletov ter vabili na akcije, v uvodnikih pa se lotevali zanimivih in žgočih tem varstva narave. Besedila so popestrili z risbami ptic, ki so jih risali člani DOPPS – Slavko Polak, Marjan Vaupotič, Irena Pavlaković in Miro Perušek. Marjan Vaupotič je velikokrat objavil tudi aktualne karikature.

V začetku je *Novice DOPPS* oblikovala urednica kar sama, kar je pomenilo neprespano noč pred oddajo v tisk. Grafično prenovo so *Novice DOPPS* doživele v četrtem letniku izhajanja (1998), ko je oblikovanje prevzela Darja Šipec. V slikovni material je vključila risbe ptic iz prirodoslovne literature s preloma stoletja. Prelom revije je prevzel Primož Karba, tiskanje pa Tiskarna Artelj. V naslednjem letu se je povečalo število ljudi, ki so urednici pomagali soustvarjati *Novice DOPPS*. Pomočnik glavne urednice je pri drugi številki 5. letnika postal Peter Legiša, pri pridobivanju in izboru prispevkov pa je pomagal uredniški svet v sestavi Damijan Denac, Andrej Figelj, Leon Kebe, Borut Mozetič in Al Vrezec. S to številko so pričeli objavljati fotografije, kratke članke in predstavitve ptic, utrinke z opazovanj ptic in naravovarstvene članke. V istem letu so *Novice DOPPS* registrirali kot javno glasilo in pridobili zanj sofinanciranje s strani Ministrstva za okolje, prostor in energijo.

Začetki revije Svet ptic

Iz društvenega biltena je aprila 2000 nastala barvna revija *Svet ptic*. S prenovo društvene revije *Acrocephalus* v letu 1999, ki jo je izpeljal takratni urednik Borut Štumberger s sodelavci, so bili postavljeni temelji za nastanek poljudne revije za ornitologijo *Svet ptic*. V urednici Andreji Ramšak in uredniškem svetu je že nekaj časa zorela ideja o poljudni reviji. Prehod iz biltena v poljudno revijo je pomenil veliko vsebinsko spremembo in zahtevnejšo tehnično izvedbo ter seveda večji strošek. Zagnana urednica ter odlični uredniški svet v sestavi Luka Božič, Damijan Denac, Leon Kebe, Borut Rubinič in Al Vrezec so zmogli premostiti tudi te težave. V reviji so prvič svoje mesto našle rubrike ornitološki potopis, varstvo narave, portret ptice, ornitološki izlet, mladi ornitolog, akcije in skrivnostna fotografija. Oblikovanje, tehnično urejanje ter prelom je prevzel Tomaž Berčič, tisk Gepard II, za lektorja so izbrali Henrika Cigliča, ki še vedno vztraja pri popravljanju slovničnih napak v besedilih, objavljenih v *Svetu ptic*. Revijo sta sofinancirala družba Mobitel in Ministrstvo za okolje in prostor RS. ●

1: Oktobra 1994 sta Slavko Polak in Borut Mozetič zasnovala in uredila nulto, poskusno številko informativnega biltena *Novice DOPPS*.

2: Urednikovanje prve številke *Novic DOPPS* je prevzela biologinja Andreja Ramšak. Bila je zagnana in ob pomoči uredniškega sveta je uspela bilten razviti v obsežno, barvno in poljudno revijo *Svet ptic*. foto: osebni arhiv

3: Prehod iz biltena v barvno revijo *Svet ptic* aprila 2000 je pomenil veliko vsebinsko spremembo in zahtevnejšo tehnično izvedbo ter seveda večji strošek.