

Tržaški dnevnik

Danes, PETEK, 4. marca
Kazimir
Sonce vzhaja ob 6.39 in zahaja ob 17.55. Dolžina dneva 11.16. Luna vzhaja ob 14.22 in zahaja ob 5.29
Jutri, SOBOTA, 5. marca
Bogo

Vreme večerj: najvišja temperatura 11,5, najnižja 8,2, ob 19. uri 9,4; zračni tlak 1015,9 stalen, vlažnost 60 odst., veter 25 km severozahodno, puha burja 65 km na uro, nebo 2 desetini oblakov, morje razgibano, temp. morja 8,8.

SEJA DEŽELNEGA SVETA

Zaključek splošne razprave o osnutku za razširitev odbora

Danes se prične razprava o posameznih členih, pri čemer pride v poštev tudi poprave skupine KPI, ki se tiče narodnih manjšin

Večera je delni svet razpravljala o novem zakonskem osnutku o spremembi prvega državnega zakona z dne 31. avgusta 1964 o sestavi državnega sveta. Po poročanju od leve sredini so namreč sklenili, da ustanovijo še po eno mesto odbornika in odborniškega namestnika, tako da bo od sedaj devet odbornikov in trije namestniki.

Razpravam o tem je bila torej čisto politična in so se zato stališča svetovalcev popolnoma razlikovala po njihovi pripadnosti. Za opozicijo pomeni ta sprememba le ustvarjanje novih mest, da se zadovoljijo, kolikor je to mogoče, vse stranke levega centra, medtem ko pravijo svetovalci z leve sredine, da hočejo z razširitvijo odbora le izboljšati njegovo poslanstvo in razbremeniti predsednika Berzantija. Nekako vmesno stališče pa je zavzel bivši odbornik Dulci (PSDI), ki je v svojem obdobjem poslovanja s ključevskimi delavci predložil tudi, da se razširitev odbora razveselila ter da se popolnoma strinja z levim centrom, a je dodal svojim bleščočim besedam šepeč sarkastičnega strupa po latinskem relikvi: «In cauda venenum».

Takšno so bila bistvena stališča, ki pa so seveda imela svoje odtenke. Pri vsaki odboji je bil tudi Morpurgo, ki se je izrekel proti razširitvi odbora, češ da bo to tudi pomenilo veliko večje stroške. Sedaj predvidevajo, da bosta stališča dve odborniški samo 6 milijonov na leto, v resnici pa jih bo več, saj se bodo stroški za vsako odborniško povprečno po 80 uslužbenec.

Za njim je spregovoril bivši podpredsednik odbora Dulci, ki je v svojem ovčetem slogu razvil jezo omenjene misli. Rekel je, da je zakonski osnutek potreben in koristen, saj so vsi odborniki, ki so bili predsednik Berzanti prebramenjeni z delom, tako da ne morejo skoraj niti dihati. Zatem je dejal, da je Krščanska demokracija upravičeno zadovoljna s presnovno odbora, saj ima pet odbornikov in dva namestnika. Se bolj lahko zadovoljna PRI, saj je v svojim edinim svetovalcem 100 odstotno zastopana v odboru. Ti di glede socialistov se ni smeti čuditi, da so zadovoljni, saj so doslej, kar so želeli. Vse to pa je pozitivno, zlasti, ker so vsi odborniki, ki so v svojem delovnem spoznanju nekako pokazali tudi strankam v Rimu v času, ko se še ni vedelo, kako bo z vlado leve sredine. To je bil dokaz vere v levo sredino oblike Dulci je se obhodil vsakega političnega rešitelja, ni res, da Tržičani mrzijo Furiane ter da je treba premostiti morebitno nerazumevanje.

Zatem je spregovoril komunist Siskovič. Ko je omenil Dulcijev govor in njegovo dvomnost ter prikriti puščice, je omenil italijanski pregovor, ki pravi: «Bog me varuj pred varovalci». Nato je Siskovič dejal, da ni res, da gre v tem primeru za zgodovinsko srečanje (misli je na katoličane in socialiste), pač pa za odmerjanje (oziranj) med strankami. Rekel je, da govori o zapletenih težnjah, je dejal, da je to k večjemu zadeva vrhov in strankah, ker ni med ljudstvom nobenega sovraštva. To se veja le za Trst marveč za vsa država.

Se delovanja novega odbora leve sredine tiče, je bil njegov prvi opravek ta, da se spremeni zakon iz leta 1964. Se pred dvema letoma so dejali, da je osem odbornikov z dvema namestnikoma najboljša stvar, sedaj pa hočejo to stvar spremeniti. Rekel je, da se ni stvarnost nič spremenila, da je program isti, da se je odbor k večjemu naglasi še bolj na desno, čeprav sta stola dva socialista, ter da je odlično novo vsem tem to, da se je nekoliko spremenila sestava odbora. Zato nikoga ne prepriča trditve večina, da hočejo se enega odbornika in enega namestnika zato, da bi odbor boljše deloval. Razen tega je bilo treba napraviti prostor tudi svetovalcu PRI. Večina skuša dokazati, da je normalno to, kar v resnici ni. Pri vsem tem se niso spomnili na prebivalstvo in na njegove resnične potrebe.

Prav tako je zanimarjeno vprašanje narodnostnih manjšin. Izodlišna občinstva se niso pridružila, ki mu je moral biti, marveč država in njena sestava. Zatem je rekel, da je nastalo nezadovoljstvo v samih strankah, t. j. med socialisti, v Trstu, med demokristjani v Gorici in med socialisti v Pordenonu. Poleg tega zavzema PRI v Trstu druga stališča kot PSDI in teh nasprotji ni mogoče prikriti. Zato ne bo vstop socialistov v odbor rešil pravega nobenega vprašanja. Zdi se, kot da bi bila odborniška tu kot zanašajo prirojena raznim odborom, to je sad personam po nesmiselnem načelu, da ustvari organ funkcijo. Zato je vse to početje nezdrav kompromis.

Mislovec Morelli je dejal, da je ta razprava le podaljšek razprave po presnovi odbora. Zvišanje števila odbornikov je splošno, kar je političnega kompromisa. Ustanovitev odborniškega centra v Trstu, kajti to bi moralo biti izredna naloga predsednika delne vlade. Zato bodo po nepotrebnem trošili denar.

Socialdemokrat Blesl je priznal, da je nastalo v Trstu zaradi izključitve Dulcija iz odbora nekakšno nezadovoljstvo, da pa je bilo treba upoštevati vse potrebe.

Komunist Bergomas je rekel, da prebivalstva zlasti na Gorškem ne zanimajo homotije okrog sestave novega odbora, ker se dovolj ubada za nekakšno socialno in gospodarski vprašanja. Delavci in kmetje pravi malo briga odbor.

Socialist Moro je rekel, da so socialisti zadovoljni in mirni, ker menijo, da so bila njihova pričakovanja upravičena. Naloga opozicije je, da se spopade med razne stranke; naloga socialistov v odboru pa bo, da poskrbe, da se bo program v celoti izvedel. Socialisti se bodo trudili, da bo odbor čim bolj deloval. Dodal je, da je v Berzantijevi izjavi mnogo neresnega, kar je splošno znano. Komunist Calabria za čigar govor je bilo precej zanimanja, saj je prvi nastopil v delovnem svetu. Tudi on je dejal, da ne namerava razširiti odbora zato, da bi bolje deloval, marveč zato, ker je bilo treba razpravljati med razne stranke. Vprašal se je, kaj se je sploh spremenilo in dal na vprašanje negativen odgovor. Program je prav takšen, kot je bil tudi v letu 1964. Polemiziral je tudi z Dulcijem ter zaviral nekatere njegove razmišljanja. V glavnem pa je ničilno razvil misli, ki jih je že bil pred njim izrekel dr. Siskovič.

158.000 ton blaga

in februarju skozi Javna skladišča

Blagovni promet skozi tržaška Javna skladišča je v preteklem februarju po še neuradnih statističnih podatkih dosegel 158.000 ton v obe smeri in sicer 82.000 ton dovozi ter 66.000 ton odvozu po morju. V primerjavi s februarjem lanskega leta, je blagovni promet v obe smeri letos napredoval za 34.000 ton. Skupen promet skozi Javna skladišča je v prvih dveh mesecih letošnjega leta dosegel 340.000 ton, kar predstavlja napredek za 27 odst. v primerjavi s prometom v ustreznem razdobju lani, ko je dosegel 268.000 ton. Letos se je povečal promet s premožem (od 52.000 na 57.000 ton), promet z žitaricami (od 24.000 na 31.000 ton), z lesom (od 17.000 na 24.000 ton) ter z raznim blagom (od 175.000 na 188.000 ton).

Konferenca konzorcija razšašev

Konzorcij razšašev sklicuje za ponedeljek, 7. t. m. ob 17. uri na sedežu slovenskega gospodarskega združenja v Ul. Fabio Filzi 8, konferenco, na kateri bo predst. konzorcija poročalo o izvršnem delu ter o doseženih uspehih. Na konferenco bo konzorcij povabil zastopnike slovenskega tiska, delavne svetovalce, ki so podpirali konzorcij v njegovih stremeljih za doseglo določenih ciljev ter zastopnike političnih strank.

Popolna stavka v podjetju Salvador

Obe sindikalni organizaciji sta večerj napovedali enotno stavko vseh uslužbenec tovarne ribjih in zelenjadnih konserv «Salvadora». Do stavke je prišlo, ker se niso mogli sporazumeti o mezdnih zahtevah delavcev. Ni izključeno, da se bo stavka nadaljevala tudi danes.

Preselitev prostorov Acegata iz Ul. Margherita k Sv. Ivanu

Namen tega sklepa je čimbolj osredotočiti delovanje mestne prevozne službe - Odbornik Babile na razgovore s predstavniki CONI zaradi gradnje nove športne palače v Trstu

Na zadnji seji tržaškega občinskega odbora so razpravljali tudi o načrtu uprave občinskega podjetja Acegata za reorganizacijo in okrepitev zlasti mestne prevozne službe. V ta namen so sklenili ukiniti skladišča in upravne prostore v Ul. Margherita in jih preseliti k Sv. Ivanu, da bi tako čimbolj osredotočili delovanje mestne prevozne službe, zlasti pa raznih naprav in potrebnih garaž. Občinski odbor je za uresničitev tega načrta sklenil, da bo občinska uprava odstopila podjetju Acegata večje stavbišče zvan sedanjih zgradb, garaž in delavnice pri Sv. Ivanu.

Občinski odbor je po daljši razpravni odobril tudi novo kolektivno delovno pogodbo za uslužbence občinskega pogrebnega podjetja. Nova delovna pogodba določa predvsem razne normativne izboljšave. Z novo delovno pogodbo pa bo obojstranska plača za okrog 10 odst. Nato je občinski odbor sklenil, da bo odstopil federaciji športnih službo. Sodna uprava se bo morala namreč nahajati 8. aprila. Če ne bodo do takrat našli druge rešitve, bodo morali napovedati stečaj podjetja. Možna je sicer tudi poravnava, s katero bi izplačevali upnikom 40 odst. njihovih kreditov. Sodni upravniki je odgovorili službo upravnikom, zato da si ne bi plačala še bolj povečala s plačevanjem odpovednega roka. Čez nekaj časa čaka ista usoda tudi delavce, ki imajo krajši odpovedni rok.

Medtem pa skušajo še vedno najti kakšno rešitev, ter je bil večerj zato na trgovinski zbornici sestanki med gospodarstveniki, ki bi bili zainteresirani na prevzemu podjetja. Seveda bi tudi v tem primeru novi lastniki zahtevali, da se vsi uradniki in delavci odpuščijo, tako da bi jih sprejeli ponovno v službo brez vsakih obveznosti iz preteklosti.

Stavka osebja šoferskih šol

Predvečerašnjim ob 13. uri je zopet začelo stavkati za nedolocene čase osebje šoferskih šol. Osebe je zaostroilo stavkovno borbo, ker je deložno združenje šoferskih šol skupno z nevladnimi lastniki teh šol zavrnilo vse poskuse pogajanj in ni poslalo svojih predstavnikov na sestanek, ki je bil sklican za 1. marec na delovnem uradu za delo.

Osebe teh šol zahtevajo oomovitev kolektivne delovne pogodbe, ki je zapadla 31. decembra 1965. Zato obnovitev zahteva zvišanje plač za 12 odstotkov, uvedbo 14. pišče ter zvišanje dodatka za izredno naravno delo od 25 na 30 odstotkov. Glede normativnega dela pogodbe so že dosegli sporazum v februarju. Stavka se strinjeno nadaljuje, saj ni šel na delo noben inštruktor.

Resen položaj v podjetju ORION

Predvečerašnjim je sodni upravitelj podjetja ORION v industrijskem pristanisku poslal uradnikom, obvestilo, v katerem je odpovedal

S SEJE TRŽAŠKEGA OBČINSKEGA ODBORA

Preselitev prostorov Acegata iz Ul. Margherita k Sv. Ivanu

Namen tega sklepa je čimbolj osredotočiti delovanje mestne prevozne službe - Odbornik Babile na razgovore s predstavniki CONI zaradi gradnje nove športne palače v Trstu

Na zadnji seji tržaškega občinskega odbora so razpravljali tudi o načrtu uprave občinskega podjetja Acegata za reorganizacijo in okrepitev zlasti mestne prevozne službe. V ta namen so sklenili ukiniti skladišča in upravne prostore v Ul. Margherita in jih preseliti k Sv. Ivanu, da bi tako čimbolj osredotočili delovanje mestne prevozne službe, zlasti pa raznih naprav in potrebnih garaž. Občinski odbor je za uresničitev tega načrta sklenil, da bo občinska uprava odstopila podjetju Acegata večje stavbišče zvan sedanjih zgradb, garaž in delavnice pri Sv. Ivanu.

Občinski odbor je po daljši razpravni odobril tudi novo kolektivno delovno pogodbo za uslužbence občinskega pogrebnega podjetja. Nova delovna pogodba določa predvsem razne normativne izboljšave. Z novo delovno pogodbo pa bo obojstranska plača za okrog 10 odst. Nato je občinski odbor sklenil, da bo odstopil federaciji športnih službo. Sodna uprava se bo morala namreč nahajati 8. aprila. Če ne bodo do takrat našli druge rešitve, bodo morali napovedati stečaj podjetja. Možna je sicer tudi poravnava, s katero bi izplačevali upnikom 40 odst. njihovih kreditov. Sodni upravniki je odgovorili službo upravnikom, zato da si ne bi plačala še bolj povečala s plačevanjem odpovednega roka. Čez nekaj časa čaka ista usoda tudi delavce, ki imajo krajši odpovedni rok.

Medtem pa skušajo še vedno najti kakšno rešitev, ter je bil večerj zato na trgovinski zbornici sestanki med gospodarstveniki, ki bi bili zainteresirani na prevzemu podjetja. Seveda bi tudi v tem primeru novi lastniki zahtevali, da se vsi uradniki in delavci odpuščijo, tako da bi jih sprejeli ponovno v službo brez vsakih obveznosti iz preteklosti.

Kosilo je bilo krivo železniških krčev

Prejšnjo soboto je 75-letni trgovec Remo Angeli iz Ul. Ghiberti 3 kosil v neki restavraciji v okolici. Za kosilo je zaužil kuhana breskva, kasneje pa so ga napadli železniški krči, ki so se iz dneva v dan stopnjevali. Angeli je bil prisiljen, da je večerj popoldne zaprosil za zdravniško pomoč in v zasebnem avtu so ga odpeljali v bolnišnico. S prognozo okrevanja v 10 dneh so ga sprejeli na tretji medicinski oddelku.

Neprevidno je stekel čez cesto

V bolnišnici so večerj ob 14.30 nudili prvo pomoč 9-letnemu šolarju Dariu Remiju iz Ul. sv. Franciška 30, ki je malo prej postal žrtev prometne nesreče. Remi je bil v diru blizu stavbe štev. 22 prečal Ul. Marconi v trenutku, ko je proti Ul. F. Severo z avtom NSU prinz TR 57684 privozil 33-letni Stanislao Pozzani iz S. M. M. Spodnje 672. Šofer je v zadnjem trenutku opazil dečka in ni mu uspelo pravočasno ustaviti avta. Pri nesreči se je Remi poškodoval po levi spodnji strani brba in se bo moral zdraviti 6 dni. V bolnišnici so ga prepeljali z avtom RK.

Ljudska prosveta

V torek 8. marca ob 20.30 bo predaval v Slovenskem klubu v Gregorčičevi dvorani, Ul. Geppa 9, dr. Boris Kuhar, ravnatelj slovenskega etnografskega muzeja v Ljubljani o «Slovenski vsi večerj in danes». Zanimivo predavanje iz našega socialnega življenja je opremljeno z barvnimi diapozitivi in barvnim filmom.

Potovalni urad AURORA v Ul. Cicerone 4 ima na razpolago še nekaj vstopnic (sedez) za hokejske tekme v Ljubljani dne 6. in 13. marca.

SZ BOR prireja v soboto, 5. marca 2. ples pod košem

na stadionu «Prvi maj» od 21. do 2. ure Igrajo FANS Vstopnina: moški 700, ženske 500 lir

ROJSTVA, SMRTI IN POKOKE

Dne 3. marca 1966 se je v Trstu rodilo 14 otrok, umrlo pa je 10 oseb. UMRLI SO: 69-letni Federico Busani, 78-letna Giuseppina Machne pot, Demarchi, 64-letni Carlo Ceugna, 83-letna Anna Genzo vd. Pasquali, 69-letna Maria Zorn vd. Lachi, 65-letni Antonio Crismanich, 83-letni Giacomo Ancona, 66-letni Francesco Erman, 76-letna Emma Varnerio vd. Rener, 84-letna Maria Varisco vd. Passaniti.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN (28. 2. do 6. 3.)

Barbo-Carniel, Trg Garibaldi 4; Croce Azzurra, Ul. Commerciale 26; Vielmetti, Trg della Borsa 12; G. Papa, Ul. Felluga 46 (Sv. Alojz).

NOCNA SLUŽBA LEKARN (28. 2. do 6. 3.)

Ali«Alabarda, Ul. dell'Istria 7; Al Galeno, Ul. S. Cillino 36 (Sv. Ivan); de Lutenberg, Trz. S. Giovanni 5; Mizzan, Trz. Venezia 2.

SOZALJE

Tržaški filatelistični klub «L. Ko. Si» izreka iskreno sožalje sv. m. članu Ivanu Riosi ob smrti drugega obtoženega očeta in mater.

ANTONIJA VALENCIĆ

za vedno zapustila. Pospremiti smo jo na domače pokopališče v Semberjahu pri Ilirski Bistrici dne 2. t. m.

Zaljubljeni sin Franjo z družino, hečki Tončka Fatur, Malka Kosmina, nekateri ter drugo sorodstvo

SLOVENSKO GLEDALIŠČE V TRSTU

V KULTURNEM DOMU

DANES, 4. marca ob 21. uri (premijski abonma) v soboto, 5. marca ob 21. uri (študentski abonma) v sredo, 9. marca ob 20. uri (abonma študentski abonma) v četrtek, 10. marca ob 21. uri (invalidski abonma) v petek, 11. marca ob 21. uri (sindikalski abonma) v soboto, 12. marca ob 21. uri (abonma za okolico) v nedeljo, 13. marca ob 16. uri (abonma nedeljski popoldanski)

MRTVI KANARČEK

Tragična fantazija v dveh delih Režija in scena: JOZE BABIĆ Glasba: PAVLE MERKU Leopold: S. Starešinič, Rafael: A. Milič, Simeon: J. Lukeš, Valerija: L. Kozolčeva, Mira: M. Sardočeva, Ida: M. Caharija, Liza: Z. Rodoškova. Krstna predstava

Prodaja vstopnic vsak dan od 12. do 14. ure ter eno uro pred predstavo predstavi pri blagajni kulturnega doma. Rezervacije na tel. 734265.

V nedeljo, 6. t. m. ob 18. uri v Ljudskem domu v Križu Carlo Goldoni

GROBIJANI

GLASBENA MATICA V TRSTU

PRIREDI V NEDELJO, 6. MARCA OB 17. URI V KULTURNEM DOMU

koncert

MLADINSKEGA PEVSKEGA ZBORA OSEMLETKE TRNOVO IZ LJUBLJANE

Zbor je bil nagraden na festivalu mladinskih zborov v Celju VODI GA MAJDA HAUPTMAN

Vstopnice bodo na razpolago od četrta, 3. t. m. dalje v Tržaški knjigarni v Ul. sv. Franciška 30, tel. 61-792.

Razna obvestila

Tržaški filatelistični klub «L. Ko. Si» bo imel v nedeljo 6. t. m. ob 10. do 12. ure občinski sestanek. Dospelje so novitve.

PREDAVANJE ZA POKLICNO USMERJEVANJE ABSOLVENTOV

Urad za poklicno usmerjevanje bo priredil za absolvente trgoveškega tehničnega zavoda s slovenskim učnim jezikom predavanje, ki bo v soboto 5. t. m. ob 12. uri v prostorih zavoda. Namen predavanja je seznaniti absolvente z možnostmi, ki jih imajo v pogledu zaposlitve, kakor tudi za morebitno nadaljevanje šolanja na raznih fakultetah. Govoril bo dr. Rustja Traine.

Izleti

Ob priliki mednarodnih skokov in proslave 36-letnice skakalnice v Pianico priredil SPDT 27. marca izlet v Pianico. Vpisovanje v Ul. Geppa 9 vključno do 10. marca t. l.

Potovalni urad AURORA v Ul. Cicerone 4 ima na razpolago še nekaj vstopnic (sedez) za hokejske tekme v Ljubljani dne 6. in 13. marca.

Še nekaj prostorov za Moskvo in Leningrad

Obveščamo, da je na razpolago še nekaj prostih mest z letalom do Moskvo in Leningrad od 22. do 25. aprila.

Informacije in vpisovanje pri potovalnem uradu AURORA, Trst, Ul. Cicerone 4, telefon 29243.

Za Jožefovo v Bohinj in na smučišča Vogla

Potovalni urad AURORA priredi dne 19. in 20. marca 1966 avtobusni izlet v Bohinj in na Vogel. Izlet je primeren tudi za smučarje.

Vpisovanje pri AURORI, Trst, Ul. Cicerone 4, telefon 29243.

Fotografije, ki jih je posnel Mario Magajna 19. tm, na novinarskem plesu in 20. tm, na otroškem rajanju v Kulturnem domu, so na ogled v Tržaški knjigarni, Ul. sv. Franciška 30.

Darovi in prispevki

Namesto cvetja na grob pok. m. m. Valenticove daruje Ivanu Bertok 1000 lir za Dijsko Matičo. V isti nameni darujeta družini Kosovel 1500 in Kosmina 1500 lir.

SOZALJE

Tržaški filatelistični klub «L. Ko. Si» izreka iskreno sožalje sv. m. članu Ivanu Riosi ob smrti drugega obtoženega očeta in mater.

Prijateljem in znancem sporočamo, da nas je naša ljubljana mama in nona

ANTONIJA VALENCIĆ

za vedno zapustila. Pospremiti smo jo na domače pokopališče v Semberjahu pri Ilirski Bistrici dne 2. t. m.

Zaljubljeni sin Franjo z družino, hečki Tončka Fatur, Malka Kosmina, nekateri ter drugo sorodstvo

SLABEGA POSLOVNEGA TOVARISA SI JE NAŠEL...

Ni se zadovoljil samo s klobasami hotel je ukrasti tudi motofurgon

Na recepciji je lastnik motornega vozila še pravočasno vrnil in preprečil tatvino, krivca pa predal policistom

Ko se je Marilji trudil, da bi furgon pogljal, se je vrnil Medizza, ki je vidno presenečen, saj ni začel krivati na Rodrigueza. Medtem se je Marilji na tistem oddaljal in pustil Rodrigueza, ki ga je Medizza obvispal z vsami mogočimi vzdevki. Jezen je Medizza prijel Rodrigueza pod roko in ga odpeljal na komisariat na Trgu Dalmazija, kjer ga je izročil agentom. Ti so poklicali svoje kolege s kvesture, ki so nekaj minut kasneje prevzeli v varstvo tatvina. Nadaljnji potek zgodbe je znan. Rodriguez je priznal in tako je prišlo na dan tudi ime prijatelja, ki mu je pomagal pri kraji furgona. Marilji so zato prijaviteli sodišču zaradi sodelovanja pri tatvini ter ga pustili na časni svobodi. Medizza pa je lahko zadovoljen, sicer klobas ni prodal, je pa pravičnik nevarnega prijatelja tuje lastnine.

ENOSMERNI PROMET V UL. TOR S. PIERO

Zupnatost sporoča, da bo od 8. marca dalje uveden enosmerni promet v Ul. Tor S. Piero na odseku in v smeri od Ul. Roiano do Ul. Udine.

IZGUBLJENO - NAJDENO

Na občinskem oddelku za etno-mat v občinski palači, III. nastopje, soba 128, so hranjeni in na razpolago zakonitim lastnikom predmeti, ki so bili izgubljeni in najdeni na javnem prostoru v februarju letos: denarnice, denžniki, torbice, roknavice, italijanski in tuja vozila, čisti obseki, trikotniki za ustavljanje avtomobile, fotografski aparat, otroški plašček.

Predmeti se lahko prevzamejo vsak delavnik ob 9. do 12. ure.

AVSTRIJA PRED VOLITVAMI

Plakadni dvoboj obeh tekmecev

«Akcija» Avstrijske ljudske stranke - Socialisti obljubljajo povečano varnost in blagostanje - Nasprotnost stališč glede koalicijske - Osem odstotkov volivcev neopredeljenih

Pred dnevi smo objavili članek, v katerem je bilo govora o skorajšnjih političnih volitvah v Avstriji, oziroma bolj o stališču, ki ga ob tej priložnosti zavzame slovenska narodna manjšina na Koroskem. Glede na splošno ne samo notranjo važnost omenjenih volitev, bi pa to pot nekaj pomenilo o tem tudi za vidika nekaj širšega, splošnoavstrijskega interesa, in to v povezavi z določeni programskimi obljubami oziroma obveznostmi, ki jih v teku volitev volivci propagande govorejo predstavniki obeh najvidnejših strank, t. j. Avstrijske ljudske stranke (krističanski demokrati) in Avstrijske socialistične partije.

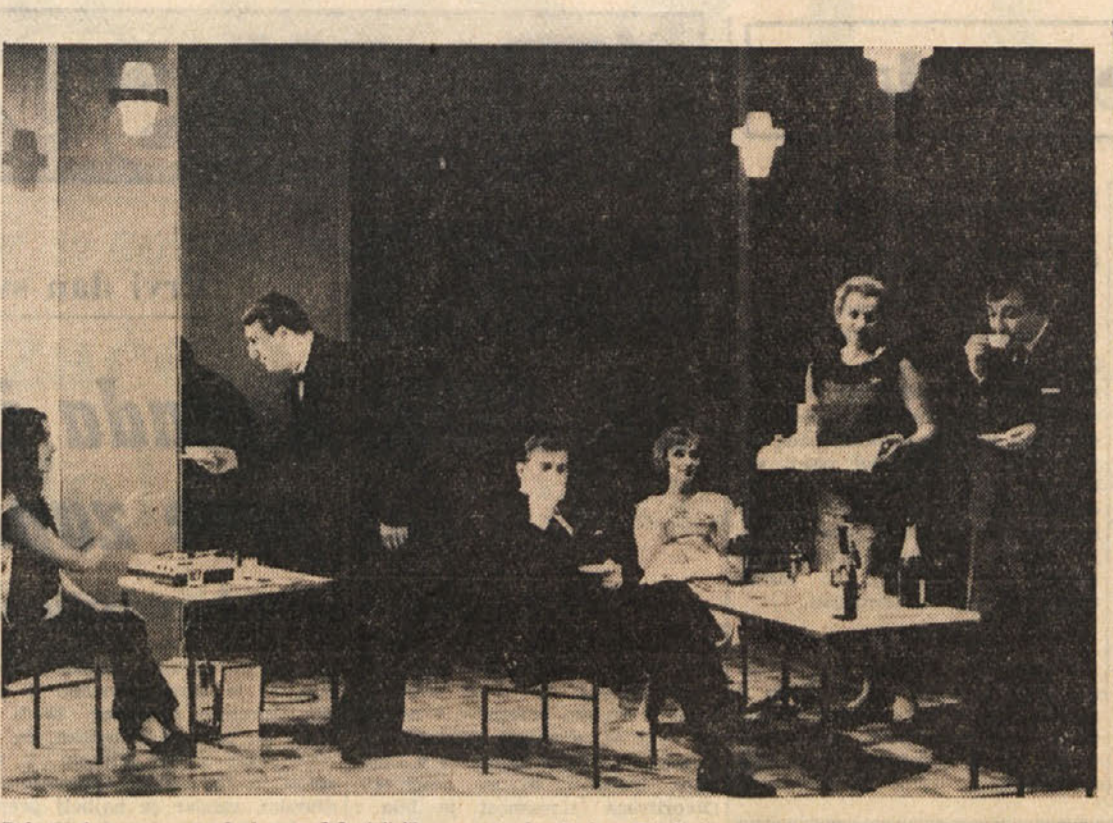
Še nikdar ni v povojni Avstriji pred nekimi volitvami vladala toliko negotovost, kot tokrat. To je osnovni občutek, ki ga človek ima. In tudi nista dve vladajoči stranki - Socialistična (SPÖ) in ljudska (ÖVP) - nikoli vodili tako silovite predvolilne kampanje, ter vlagali toliko denarnih sredstev in truda, da bi si zagotovili čim več glasov.

Na predvečer volitev, 6. marca, so nosilec kandidatne liste ljudske stranke, dr. Klaus, prepoteno nad 8000 kilometrov, a socialistični kandidat, dosedanji ministrski kancelar, dr. Pittermann, je 12 tisoč kilometrov, da bi obiščeval avstrijskih občinov in v stotih podjetjih ter tovarnih ladjah pregovoril pred množicami volivcev. Na številnih svojih letih in plakatih obeh stranki občinstva ter prepričujeta volivce, da bo pravi program Avstrije zagotovil največje blagostanje in odpravljal dotedanje gospodarske težave.

Zagotovljeni bosta osebna in poslovna blagostanja, t. j. neodvisni uvoz potrošnega blaga, delna delovna mesta in poslovna dejavnosti; povečana mesta investicije in produktivnosti podjetij ter zagotovljena stalnost cen, obenem bosta deviza in finančno polje bolj kot doslej morali vplivati na njihovo stabilizacijo; svobodnejša politika na trgu dela; s širokoprstnejšim sprejemanjem tuje delovne sile izpopolnjenosti, oziroma vrzane med področji; zmanjšanje uvoznih omejitev in znižanje carin, da bi se zagotovile zadostne količine blaga in bi se uravnovešale cene; ohranjanje podpravljenosti in večja svoboda upravljanja gospodarstva; pri tem kompetence in delovnih predstavniških svetov (ne omenjajo).

Avstrijska ljudska stranka pa v svoji programi za Avstrijo, navedeno, obljublja večjo varnost in blagostanje: polno zaposlitev, gospodarske moči, stabilizacijo vrednosti valute in pravičnejšo razdelitev narodnega dohodka. Avstrijski socialisti nameravajo dobiti s koordinacijo gospodarske politike ter nadzorovano nad in pod, ki naj bi se jih vladarstva, kjer bi to bilo najpotrebnejše in najrentabilnejše (takšno bi se zagotovilo z načrtnim in javnim investicij ter usklajenosti z zasebnim sektorjem); nadalje z izboljšanjem kon-

kretničnih pogojev in nadzorstva nad cenami; uskladitvijo finančne in proračunske politike s splošnim gospodarskim načrtom ter zagotovitvijo večletnega investicijskega programa; z zmanjšanjem carinskih pregrad ter znižanjem cen uvoženega blaga na osnovi raznih uvoznih olajšav; avstrijski izvoz pa bo potrebno spodbujati z večjimi in cenejšimi izvoznimi krediti, prilagoditvijo pogojev kreditiranja mednarodnemu tržišču in ustreznim nadzorom, da bi se preprečile zlorabe v izvozi politiki; s podporo podpravljenosti industriji, da bi lahko kar najbolj uspešno nastopala na tujih tržiščih pri čemer bo treba okrepiti organizacijsko povezanost te industrije, da bi se uspešneje lahko postavila po robu konkurenci privatnih monopolov.



Prizor iz novega odrskega dela tržaškega avtorja Josipa Tavčarja «Mrtvi kanarček» - tragične fantazije, ki jo bo Slovensko gledališče nočijo v krstni predstavi uprizorilo v Kulturnem domu

Čim bolj rinemo v vesolje, tem več neznanek je pred nami

Leteči krožnik angleškega agenta in nova prirodna satelita Zemlje

Perksovi predstojniki so zadevo «vzeli zares» - Na Luni bi mogli postaviti mrežo Geigerjevih števecv - Pred in za Luno krožita dva kupa «vesoljskih smeti»

LONDON, 3. — Po dveh mesecih raziskovanj, ki so se vsrila v najstrožji tajnosti, je britansko ministrstvo za letalstvo pooblastilo nekega policijskega agenta iz Wilmslowa, naseja blizu Manchesterja, da sme povedati, kaj je bil videl neke noči v letošnjem januarju. Osemindvajset let star policijski agent Colin Perk je nato izjavil: «Bilo je okoli četrte ure zjutraj, ko sem za seboj silil čez šum. Obrnil sem se in videl ovročen predmet, velik kakor avtomobil in zelene barve, ki je letel na visini kakih dvanajst metrov. Po petih sekundah se je ta predmet povzpelj napravično in izgubil proti nebu.»

Podatkov. Kmalu pozneje pa se je ugotovilo, da dejansko ni šlo za leteči krožnik, pač pa za odsev nekega žarometov v zvezi z nekimi poskusi. Toda tudi v Argentini in drugod v Južni Ameriki so pred meseci videvali leteče krožnike in bili nato demantirani. Skratka, zadeva letečih krožnikov in drugih tajnostnih predmetov se ponavlja in vedno se najde kako pojasnilo za kak vsakega predmet ali tudi samo privid, ki ga posameznik ali skupina vidi v zraku. Kljub temu smo imeli že primere, ko se za vse to zanimale tudi najvišje vojaške oblasti, kot se je že dvakrat zgodilo v ZDA in v današnjem primeru samo ministrstvo za letalstvo v Veliki Britaniji, dočim so v Moskvi rekli, da je vse to plod fantazije.

Predstojniki policijskega agenta pa so s svoje strani izjavili, da so Perksovo izjavo «vzeli zares». Doselej smo že velikokrat zabeležili vesti o ljudeh, ki da so videli leteče krožnike. Ni dolgo tega, ko je takšen leteči krožnik videl tudi neki italijanski letalski polkovnik, ki je svoji notni privid utemeljeval s celo vrsto

nameravajo postavljati kakih hi-potez o življenju na drugih planetih in še posebej tega, da so leteči krožniki vozila prebivalcev drugih svetov, ki prihajajo z njimi na prve ogled naše Zemlje, kakor trdijo člani kar številnih organizacij, skaterih namen je, pripraviti stike med prebivalci Zemlje in ljudstvi drugih svetov, saj znanost zatrjuje, da je to plod fantazije. To pa nas ne moti, da bi mogli zabeležiti dve novosti z znanstvenega področja, ki sta pa oboje povezani z vesoljem, prva z nekoliko bolj oddaljenim, druga pa nekoliko bližnjim.

Dr. Herbert Friedman, ki deluje v znanstvenem laboratoriju ameriške mornarice, je na tiskovni konferenci, na kateri je poročal o teh odkritjih, povedal, da smatra, da je energija žarkov, ki prihajajo iz omenjenih dveh galaksij, enaka žarjenju, ki bi ga oddajalo 10.000 naših Sonc. Ker pa sta ti dve galaksiji zelo daleč od Zemlje, pride na našo Zemljo tako malo njihovih žarkov X, da se moremo pred njimi zavaruovati že s tankim papirjem. S tem ni rečeno, da si bomo sedaj naredili takšno zaščitno obleko, da bi se obvarovali kolikor toliko nevarnih žarkov X, ker nas pred tem žarjenjem obvaruje zemeljska atmosfera.

Dr. Friedman pa je h gornjim izjavam dodal, da gre za pomembno odkritje. Po njegovem bi bilo zelo koristno postaviti na Luno mrežo kakih tisoč Geigerjevih števecv, ki bi mogli z njihovo pomočjo proučevati te čudne kozmične radiacije, ki prihajajo iz vesolja. Po mnenju dr. Friedmana gre v tem primeru verjetno za novo družino kozmičnih predmetov, ki so nastali ob velikanski izbruh ali eksploziji, od katerih prihaja od časa do časa v daljnih galaksijah. Ameriški znanstveniki je skupno s svojimi delovnimi tovariši postavili domnevo, da meglica ali galaksija «Cignus» dobiva svojo energijo iz eksplozije zvezd znanh pod imenom «supernovae», vtem ko da galaksija «M-87», ki je od «Cignusa» bolj stara in bolj blizu naši Zemlji, dobiva po vsej verjetnosti svojo energijo od periodičnih eksplozij ene same supernove.

OVEN (od 21.3. do 20.4.) Čas je dragocen, ne zapravljajte ga. Dokaj zapleteno družinsko vprašanje čaka na rešitev.

BIK (od 21.4. do 20.5.) Svojega tekmeča lahko premagate samo z orožjem, ki mu še ni znano. Bodi potrpežljiv z neko živčno osebo.

DVOJČKA (od 21.5. do 21.6.) Neka nova dejavnost se bo imenovala živjela. Popolno razumevanje med mladoporočenci.

RAK (od 22.6. do 22.7.) Ne natečajte razgovorov, ki bi lahko privedli do spora. Vplivajte pomirjevalno na najmlajše.

LEV (od 23.7. do 22.8.) V svojem delu bodite danes predvsem zelo

pred družinskimi člani.

STRELEC (od 22.11. do 20.12.) Vaš nov program naj bo umirjen in temeljito izdelan. Varnost je svoje srce skrivnosti.

KOZOROG (od 21.12. do 20.1.) Opatujte se s sliko z ljudmi, ki radi ribarijo v kalnem. Nova poznanstva vam bodo prinesla tudi nove izkušnje.

DEVICA (od 23.8. do 22.9.) Posvetili se boste novemu področju dela. Nagradjeni boste z iskreno prijateljsko pomočjo.

DEVONAR (od 21.1. do 19.2.) Dan je primeren za vse finančne operacije. Ne bodite nezupljiv prav do vsakega.

RIBI (od 20.2. do 20.3.) Ne postavljajte se po robu svojemu delodajalcu, marveč se z njim raje pogovorite. Posvetite nekaj časa tudi svoji notranji vzgoji.

PRED DANAŠNJO PREMIERO «MRTVEGA KANARČKA»

Razgovor z dramatikom prof. Josipom Tavčarjem

Slovensko gledališče bo drevi uprizorilo v Kulturnem domu v krstni izvedbi novo gledališko delo našega tržaškega dramatika Josipa Tavčarja «Mrtvi kanarček». Prof. Josipa Tavčarja našim čitateljem in prijateljem našega gledališča seveda ni treba posebej predstavljati, saj je SG doslej uprizorilo že pet oz. šest njegovih dramskih tekstov («Prihodnji nedelja» v sezoni 1957-58, «Pekel je vendar peklo» in dramski monolog «Ogle dalor» v sezoni 1958-59, «Nicky — zlati deček» v sezoni 1959-60, «Zeh pred smrtjo» in «Honolulu» v sezoni 1962-63), razen tega pa ga poznamo tudi iz mnogih izvedb v radiu pa še iz številnih dramskih tekstov, recenzij in kritik ter esejev objavljenih v raznih listih in revijah.

Vendar pa nam je njegova drama, ki jo bomo drevi gledali v krstni, premierski izvedbi na odru Kulturnega doma, nudila priložnost, da smo mu zastavili nekaj vprašanj, ki naj v njegovih odgovorih se bolj osvetli njegov dramski svet, njegovo razumevanje družbenih pojav, njegov odnos do njih in njegove estetske nazore, ki ga vodijo pri dramskem in literarnem ustvarjanju sploh.

Vprašanje: Kaj se je v Vas porodila potreba po dramskem izpovedovanju Vaših misli? Zakaj prav v dramskih oblikah monologov, dialogov in scensko zasnovanih igrah?

Odgovor: Odkar pomnim, sem vedno imel največje razumevanje za relativnost resnice in še danes mi grejo na živce ljudje, ki vlečejo na dan absolutnost, tudi če govorijo o svojih čevlji ali o špi-rarski kokoladi. Subjektivnost naših nazorov se mi zdi že oprizorno izven debate. Zato se vedno in ob vsaki priložnosti resnično trudim, da bi se postavil na stališče svojega sosedstva in ga skušal razumeti. To delam tudi tedaj, ko razmišljam o kako stari oziroma kako prapranji in zdi se mi po vsem logično, da se izrazim v dialogični, to je dramski obliki, saj je prav ta, vsaj po mojem, najprimernejša za objektivno zagovarjanje relativnosti resnice.

Vprašanje: Polje tega, kar smo Vašega še videli na odru SG, poslušali v izvedbi radijskega odra in brali v raznih publikacijah, imate v predah še kaj dokončanih ali vsaj zastavljenih del, ali pa morate tudi samo zasnovanih v Vaših bodeh in nametih?

Odgovor: Ker v pismu predvsem zato, da si pojasnim vsaj najpogostejše aspekte vprašanja, ki me trenutno zaposluje, mi ni vedno od tega, da zaključim svoje igrje, še manj pa, da jih izpišim. V mojem predaču se je tako napočelo za lepe lepe nedokončanih del, posameznih prizorov ali tudi samo odlomkov, ki jih nikoli več ne bom vzel v roke. Vendar sem v teh zadnjih letih marsikaj utegnil končati, kot moram vedno poskušati radia Trst «Ali bralci izdaneje kolektorje. Dokončanih pa sem tudi nekaj del, ki se niso bila ne uprizorjena ne objavljena in prav ta del imam morda najrajši.

Vprašanje: Snov za Vaše dramske tekste saj nimate in realizirate življenja, a jo obdelujete v izrazit odmaknjenosti od realizma in bolj v slogu farse, groteske, ironičnega absurda, v nekaterih irealni viziji. Ali ste prepričani, da se na tak način pristneje izpovedujete in zaka?

Odgovor: Prepričan nisem praprav o nobeni stvari. Se najmanj pa o tem, da sem našel način pisanja, ki naj bi mi omogočil najprimernejše govorico. Stvarnost je vedno zelo preprečljiva, ker menim, da je omenjena snov vedno vsakdanje fizične prav tako kot dnevne prizredavanja. Se na pojme bi mi mogli misliti, ko bi nam ob rojstvu odzvali čutila. Vendar bi bila stvarnost zelo enolična in dolgočasna. Če bi se gledali na razmerje med različnimi objekti, ki so sestavljajo, izračunljivimi, očni naše domišljije. Kamen bi bil kamen in nič več. Toda naša želja po iracionalnosti, to je po poetičnosti, zmore čudeže, če ji damo moč, tako da lahko primerjamo, če poleg kama damo neko obje-jaskega stona, se med temi objekti ustvari neko venomer spreminjajoče se razmerje, ki se nujno mora izražati v simbolih, če hoče doseči vsaj trenutno stalnost v našem čustvu.

Vprašanje: Pri nekaterih Vaših prejšnjih delih sem imel občutek, da Vas razčlenjevanje duševnosti Vaših oseb nam zanima kot zunanje manifestacije njih strasti, miselnosti, čustvovanja, da ste hoteli bolj z neposrednostjo teh zunanjih vidnih manifestacij, slikati psihološke probleme sedanje družbe, kot pa se spuščati v analizo vzrokov zanje. Pri branju «Mrtvega kanarčka» pa me je presenečalo, kako grebete v psihično kompleksnost oseb, kako povzorniško razmerje med različnimi objekti, očni naše domišljije. Kamen bi bil kamen in nič več. Toda naša želja po iracionalnosti, to je po poetičnosti, zmore čudeže, če ji damo moč, tako da lahko primerjamo, če poleg kama damo neko obje-jaskega stona, se med temi objekti ustvari neko venomer spreminjajoče se razmerje, ki se nujno mora izražati v simbolih, če hoče doseči vsaj trenutno stalnost v našem čustvu.

Ko so v zvezi s to izjavo vprašali za mnenje francoske astronome, si to rekli, da je s obliko kozmičnih ostankov, ki krožijo okoli Zemlje, možen. Ze pred dvema stoletjema je znanstvenik Lagrange dokazal, da obstajajo okoli planetov in tudi blizu Lune upodročja stalnega ravnotežja, v katerih gravitacijskih sil ni. Tem področjem pravijo tudi «Lagrangeovi punkti». Ze dolgo je, odkar so astronomi opazili na primer v bližini Jupitara določeno število asteroidov, ki krožijo okoli planeta kot sateliti.

Po mnenju ameriških strokovnjakov nudi obstoj dveh prvih prvih satelitov Zemlje možnost za vesoljska raziskovanja. Po njunem mnenju bi postavitev telekomunikacijskega v enega izmed «Lagrangeovih punktov» omogočila, da bi ta telekomunikacijski satelit ostal tam neskočno dolgo, kar bi ne bil pod vplivom gravitacijskih sil.

Novo vodstvo galerije Torbandena je zbralo za svojo prvo razstavo 13 del Lojzeta Spacapanu Spacapanu, mladostnega prijatelja Vena Piona, Ivana Carga in Franca Tranika, Goriana čar, ki so v umetniško izražanju v naši sredi. Skoro polovica izbranih slik je preživel v Turinu, kjer je 28. februarja pred osmimi leti izpili v roki menadoma umrli pri nedokončanih slikah. In te prave v času, ko je priča svet. Po svojih abstraktnih slikah, T. poslednje obdobje smatra kritiki kot ono, v katerem mu je uspelo najprejretnje podati lastno umetniško izražanje. Neki slikarji «Abstraktna kompozicija iz 1957» za ceno 2.200.000 lir, bi to pritrjevala. Res je, da zrealita državnost potoz in barvna igra tovrstnih slik v mnogobojnem Spacapanu in v delu, vendar pa mi moje izkušnje iz Idrije, kjer mi je bil Spacapan bolj prijatelj kot učitelj, pravijo, da moramo iskati njegov pristnejši odnos do umetnosti predvsem v akvarelni obravnavi tuisranks, v katerih je izredno neopredmetno, zdi naj tragično, zdi naj lirčno, a včasoma ironično, zdel čudovito umetniško predelano področjevanja utisov iz obkrožujočega okolja. Taki sta tu sliki «Konji» in «Igralni šaha». Tudi te se nam je po besedah predstavljal v tržaški galeriji «Scorpius» in takšna je bila velika razstava leta 1961.



Razen velikega olja «Razčeterte ni volje» z razstave italijanske umetnosti na univerzi 1963. leta, tu nismo videli še nikoli v naših umetnostev tega mojstra. Zato je sedanja razstava zanimiva ravno po tem. Tu so olja «Zdravica» iz 1930. leta, «Modelki» iz 1935. leta in «Slikarska razstava» ter avtoportret iz prve svetovne vojne enakovredna najboljšim tuisranks in neobično oblikovno dognana tempera «Svečnik», kjer se predmet boji v oblasti lepote človeškega telesa in odveta svoj lik iz trupa. Leta nastanila je 1953. To je torej že od zaključka zrednega obdobja, ko je že dal svoj slovo predmetnemu slikanju in se nato z neverjetnim ognjen pogled ob objavi slikarstva, kot da bi streljal, a se ne opova slikarska pot že leteka h koncu.

Spominska fotografija, vendar ne vsakdanja: neke sredi množice obrazov bomo opazili starca s kučmo in belo brado ter palico. To je Kralj Muslimov, 160-letni stari, okoli katerega se je na njegov rojstni dan zbralo veliko (vendar ne vsi) njegovih potomcev, da bi počastili njegov visoki jubilej. 100 let zares ni majhna stvar. Toda dokumenti v njegovem rojstnem kraju Barzori (SZ) govorno pričajo, da je Kralj zares toliko star. Ko so ga vprašali za recept dolgega življenja, je rekel, da se je dolgo življenje treba pridno delati, imeti veliko otrok in biti doberja značaja. Da je poskrbel za starijen zarod, nam prica gornja slika.

MILKO BAMBIC

SRBSKE IN MAKEDONSKE SREDNJEVEŠKE FRESKE

Njihove nove vrednote

Občudujou monumentalne freske srbskih in makedonskih samostanov, turisti občajno polajajo največjo pozornost likom svetnikov ali vladarjev, prizorom iz Stare in Nove zaveze, figuram v dragocenih oblačilih itd. Do pred nedavnim so temu posvečali večjo pozornost celo sami umetnostni zgodovinarji. V povojnih letih, pa so učenjaki z natančnejšim proučevanjem ter obsejnejšimi konservatorskimi deli na samostanskih zidovih postopno odkrili še neki drug svet, svet vsakodnevne življenja in dela, najpogosteje prikazan v malih, do mala neopaznih likih na raznih stranskih delih fresk, vendar pa izredno zanimivo po svoji svežini in realizmu. Pomisliti bi se celo moglo, da so neznan avtorji, v glavnem redovniki, ponekodkrat ta svet vnesli v freske kar na svojo roko, celo brez vednosti in privolitve naročnika.

Pravo zakladnico v tem pogledu predstavljajo nekatere freske v samostanu Dečani, največji do sedaj ohranjeni zgradbi srednjeveške Srbije (14. stoletja). Na freski «Zidanje babilonskega stolpa» je moč videti židove, vinogradnike, orače, ribiče pri njihovem delu, opremljene z ustreznimi delovnimi orodjem. V mali cerkvi v Belem Polju je na zidu nazorno prikazano, kakšni so bili in kako so v dobi Nemanih izražali delati obrtniki. V samostanu Graдец (13. stoletja) sta prikazana dva pastirja — eden, mlajši, kako igra na piščal, stariji pa s palico v roki, ogrnjen s kožuhom in s pastirsko torbo preko ramena.

Podobne like si je moč ogledati tudi v Sapčanah (13. st.), samostanu, katerega freske strokovnjaki prištevajo med največje umetniške stvaritve srednjeveškega slikarstva. Tu je posebno zanimivo prikazana izgradnja žitnice, vtem ko si v mnogih drugih samostanih ljubitelji umetnosti lahko ogledajo vozove ali pluge, ki jih vlečejo voli. Na znamenem ter nenavadno spretno in umetniško izraženem «ikonostasu» v cerkvi sv. Spasa v Skoplju, pa se nahaja prizor «Vinograd gospodarov» z beradi v taktirnih narodnih nošah.

Delo pa ni edini narodni motiv v teh poststranskih prizorih samostanskih fresk. Njihovi tvorci so ponekaj prikazali tudi vedre strani kmečkega življenja, tako na primer kolo v Dečanih, od zvočnik boba ter piščali, vtem ko vodja kola maha z ruto, pa še kolo v samostanu Lesnovo (13. stoletje), ki je zelo podobno današnjemu kozarskemu kolu.

PETEK, 4. MARCA 1966

Radio Trst A
7.00 Kolar; 7.30 Jutranja glasba; 11.30 Slov. motivi; 11.35 Radio slo; 11.55 Pevci in ansambli; 12.15 Pomenek s poslušalkami; 13.30 Za vsakogar nekaj; 13.30 Glasbeno potovanje; 17.00 Tržaški simfonjski ansambel; 17.25 Radijski koncert; 17.45 Pesem in pleš; 18.00 Ne vse, toda o vsem; 18.15 Glasbeni koncert; 18.30 Iz glasbene življenja; 18.50 Ansambel Melodije; 19.00 A. Sturm: «Tipi naših zgoranj Soske doline»; 19.15 Zor: «Publio Carnielli»; 19.30 Post-Post; 19.45 Glasbeni koncert; 20.00 Sport; 20.35 Gospodarstvo in delo; 20.50 Orkester Casapapanu; 21.00 Operna glasba; 22.00 Zgodovina sodobnih strank; 22.30 Solisti; 22.40 Jazz; 23.00 Pevci.

Trst
12.05 Plošče; 12.25 Tretja stran; 12.45 Orkester Casapapanu; 13.45 Koncert; 14.15 S. Beckatt: «Srečni človek».

Koper
7.15 Jutranja glasba; 8.00 Prens RL; 11.00 Popevke; 11.30 Orkester Jenka Lenka; 11.40 Turistična beležnica; 12.00 in 12.35 Glasba po želji; 13.40 Melodije; 14.00 Popularne skladbe; 15.00 Sport RTV; 15.45 Kvintet Avsenik; 16.00 Kulturni zapiski; 16.20 Operni koncert; 17.00 Današnje glasbo; 18.00 Prens RL; 19.00 Sport; 19.30 Prens RL; 22.15 Ritem; 22.35 Operni koncert.

Nacionalni program
8.30 Jutranji pozdrav; 9.10 Stra-

II. program
7.30 Jutranja glasba; 9.35 Nasveti za konec tedna; 10.35 Nove pesmi; 11.05 Vesela glasba; 12.00 Zvočni trak; 14.00 Pevci; 14.45 Za prijatelje plošč; 15.35 Album za mladino; 16.00 Rapodije; 16.35 Glasbeni spored; 17.35 Poljudna enciklopedija; 17.45 Matteo Marletta; 18.35 Enotni razred; 18.50 Vaši izbranci; 20.00 Večerne fantazije; 21.00 Aktualnosti; 21.40 Glasba v večeru.

III. program
18.30 Španska kultura; 18.55 Prejeli smo; 19.15 Ital. periodični listi; 19.30 Koncert; 20.40 Mozartove skladbe; 21.20 Z glasbenih festivalov; 21.50 Gledališče, film in slikarstvo na Poljskem; 22.30 Krenkova Sonata za violo; 22.45 G. Arpino: «Morte per Ulisse».

Slovenija
8.05 Operna matineja; 8.55 Pionirski teatni; 9.25 Domače vize; 9.35 J. Gregore: «Kedle potepinček»; 10.15 V istrskem načinu; 10.35 Na knjižni polji; 11.00 Turistični napotki; 11.15 Nimaš prednosti; 12.05 Iz oper U. Giordana;

II. kanal
21.00 Dnevnik; 21.15 Glasbenik Aram Hačaturjan; 22.15 Neumljen lov.

Jug. televizija
10.00 TV v šoli; 15.10 Poročila; 15.15 Združene radovednežev — studio Zagreb; 16.00 Hokej 66 — Madžarska-Avstrija; 18.10 Plesni orkester RTV; 18.40 Obzornik; 19.00 Narodna glasba; 19.40 Kratek film; 20.00 Dnevnik; 20.30 Dva mlada sedmih — angl. film; 22.15 Hokej 66 — Jugoslavija-Norveška; 24.00 Poročila.

