

POŠT N I N A P L A Č A N A V G O T O V I N I



# • V R T E C •

1930

3

1931

VSEBINA k 3. številki: Danilo Gorinšek: Trije fantje — Svjatoslav: Bratje z rudo — Maksimov: Razgovor (Pesmi) — Venceslav: Otroci s črne ceste — Mladi umetnik — Janko Samec: Smrt v Barhovljah (Pesem) — Dr. Fr. Zbašnik: Tolarji — Ivan Karintijofil: Od Pliberka do Brda — Venceslav: Moj brat (Pesem) — Pouk in zabava.

Zagonetke v 1.-2. številki so prav rešili: Dobrovoljce Anica, Vrhnika; Zupan Valerija, Žnidaršič Julka, Loke-Trbovlje; Meisterl Anica, Mežica; Barbič Miha, Novo mesto; Pevec Rozika, Štore, Zimšek Marija, Kresnike; Radenčič Ignac, Žakanjska Sela.

Izžrebana je bila Meisterl Anica.

Samo 1 Din stane knjižica »Sprehod po Ljubljani« pri upravi »Vrtca«, Ljubljana, Sv. Petra cesta 80. — Priloži naročilu v pismu znamko za 1 Din!

Uprava Vrtca (Ljubljana, Sv. Petra cesta 80) ima še nevezan Vrtec 1926/27, 1927/28, 1928/29, 1929/30 po Din 14, vezan Vrtec 1922, 1925/26, 1926/27, 1927/28, 1928/29, 1929/30 in vezan Angelček 1921, 1922, 1925, 1925/26, 1926/27, 1927/28, 1928/29 in 1929/30. — V Jugoslovanski knjigarni se dobe poleg navedenih še Vrtec (vezan) 1910, 1911, 1913—1917, 1921—1924; Angelček (vezan) 1895, 1906, 1908, 1912—1916, 1924.

**Razpis nagrade.** Kot nagrado za rešitev vseh zagonetk v Vrtcu št. 1—2 razpisujemo: primerno mladinsko knjigo, kot si jo rešilec sam izbere, ali vezan Vrtec in Angelček 1922, ali vezan Vrtec in Angelček 1925/26, ali molitvenik »Pri Jezusu« (z zlato obrezo). — Nagrado pa more dobiti le en rešilec, ki ga določi žreb.

Vrtec s prilogo Angelček (10 številčk) stane za leto 1930/31 Din 22, Angelček sam Din 8.

Urednik in izdajatelj: Jožef Volc, stolni kanonik v Ljubljani, Pred škofijo številka 8. Rokopisi in rešitve naj se pošiljajo na »Uredništvo Vrtca in Angelčka« v Ljubljani, Pred škofijo št. 8. — Naročnino sprejema »Uprava Vrtca in Angelčka« (dr. Jožef Demšar) v Ljubljani, Sv. Petra cesta št. 80. — Čekovni račun uprave ima številka 10.470.

Za Jugoslovansko tiskarno v Ljubljani Karel Čeč.