



6 VELIKI INTERVJU BOŽENA PETERLIN
DIREKTORICA ZAVODA ZA TURIZEM IN
ŠPORT V OBČINI KAMNIK



8 TEMA MESEČA
CENTER ZA ZAŠČITO IN
REŠEVANJE DOMŽALE



22 OKOLJE
O HIŠAH IZ SLAME
Z DR. LARISO BROJAN

SLAMNIK



OBČINA
DOMŽALE

prostor zadovoljnih ljudi

GLASILO OBČINE DOMŽALE

29. JULIJ 2016 | LETNIK LVI | ŠTEVILKA 7 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR

www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html



Poletne aktivnosti na domžalskem bazenu

Poletje je kot nalašč za druženje in zabavo v naravi, če se to dogaja na kopališču, pa je dan popoln.

Zavod za šport in rekreacijo Domžale v sodelovanju s ŠAD Mavrica, Študentsko organizacijo Domžale, Plesno šolo Miki, Šolo zdravja in Potapljaškim društvom Grčar-Sub vabi na športni poletni dan na domžalskem kopališču. V soboto, 30. julija 2016, bodo dan na kopališču popestrili s številnimi animacijskimi aktivnostmi od vodne aerobike za otroke in odrasle, z zorbanjem, vodnimi igrami, s tekmovanjem v odbojki na mivki, plesno aerobiko, preizkusom potapljanja in številnimi drugimi aktivnostmi, ki jih bomo sklenili z ve-



černim rekreativnim plavanjem, ki se bo zaključilo ob 22. uri. Dodatne aktivnosti na domžalskem bazenu so namenjene vsem – družinam, mladim, odraslim in starejšim, kot pravijo, se bo za vsakogar našel prostor in aktivnost skozi ves dan. Študentska organizacija Domžale ob tem vabi tudi k udeležbi na brezplačnem rekreativnem turnirju v odbojki na mivki. Več informacij in prijave na spletni strani www.sport-domzale.si.

MATEJA K. KEGEL

Stoletnica častnega občana Jožeta Pogačnika

Jože Pogačnik se je rodil 27. julija 1916 in je priznanje častni občan prejel v letu 2003 za prispevek k razvoju Občine Domžale.

Svoje življenjsko delo je opravi predvsem kot direktor Tosame, uspešno pa je dvakrat opravljal tudi funkcijo predsednika Skupščine Občine Domžale. Gospod Pogačnik je bil vedno skromen in preprost, zato je užival velik ugled med delavci kot človek z izrazitim socialnim čutom in razumevanjem za malega človeka. Pogum in človečnost sta vrlini, po katerih ga poznamo občani naše občine.

Župan Toni Dragar je v čast praznovanja visokega jubileja našega častne-

ga občana priredil protokolarni sprejem v četrtek, 28. julija, kjer je gospodu Pogačniku v družbi častnih občanov, bivših županov in predsednikov izvršnega sveta tudi osebno čestital. Tako visoki jubileji častnih občanov so namreč prava redkost in zato nekaj neprecenljivega. Živeti sto let namreč ni namenjeno vsem, toda le posebnim izjemam!

»Dragi prijatelj Jože Pogačnik, iskali smo primerne besede, da bi počastili vaš visoki jubilej, pa jih nismo

našli. Nobena beseda ne more opisati naših čustev in našega odnosa do vas, ki ste biser naših Domžal. Ko ste se rodili daljnega leta 1916, si verjetno niste mislili, kam vas bo popeljala življenjska pot. Naj povemo, da smo srčno veseli, da je vaša pot tudi naša pot. Hvalježni smo vam za vse, kar ste naredili tukaj pri nas doma, v Tosami in Domžalah. Preživeti celo stoletje mora biti res nekaj enkratnega in nepozabnega! Čestitamo vam za vse uspehe v vašem življenju in za prehojeno dolgo pot. Naj se vas sreča, zdravje in vese-

lje držita še v prihodnosti. In še enkrat, dragi gospod Jože, iz srca hvala za vse, kar ste nam dali. Nekateri ljudje namreč živijo in odidejo, vi pa ste eden tistih, ki ste spremenili svet.«

ŽUPAN TONI DRAGAR
PODŽUPANJA MAG. RENATA KOSEČ
PODŽUPANJA MAG. JANA MIKLAVČIČ
CVETA ZALOKAR, NEKDANJA ŽUPANJA
URAD ŽUPANA
UREDNIŠTVO SLAMNIKA

> 11

AKTUALNO

Jubilejno praznovanje Dneva državnosti

Naša država Slovenija je praznovala 25 let. Boj za samostojno in neodvisno Slovenijo je bil dolg, naporen in tudi krvav. Stoletja dolgo se je majhen slovenski narod upiral preganjanju in poizkusom potujčevanja. Pred četrto stoletja smo suvereno razglasili samostojnost in jo že dan zatem podprli tudi na bojišču. V čast velikega jubileja smo praznovali našo samostojnost tako slovesno, kot se to spodobi. Slovesnosti so potekale skozi vse leto po vsej državi, tudi v Občini Domžale.

> 2

AKTUALNO

110 let PGD Stob-Depala vas

Letos Prostovoljno društvo Stob-Depala vas praznuje častljivo 110-letnico delovanja. Ob tem jubileju smo se pogovarjali s predsednikom PGD Stob-Depala vas Francem Mlakarjem, ki ga večina ljudi najbolj pozna pod imenom Baronček. V teh 110 letih je društvo ves čas skrbelo za napredek, usposabljanja svojih članov in še za mnoge stvari. V pogovoru smo se dotaknili predvsem obdobja zadnjega desetletja, ko je bilo postorjenega kar veliko, skupaj z novimi pridobitvami.

> 16

ŠPORT

Najboljši športniki in športnice osnovnih šol

Kakor vsako leto je tudi letos ob zaključku šolskega leta 2015/16 in koncu športnih tekmovanj za osnovne šole Zavod za šport in rekreacijo Domžale pripravil slovesnost, na kateri so najboljšim športnikom in športnicam osnovnih šol podelili nagrade in praktična priznanja ter jim čestitali za športne dosežke in jim zaželeli veliko uspehov na njihovih nadaljnjih poteh. Večina najboljših športnikov in športnic odhaja na srednje šole, kjer bodo poskušali enako uspešno združevati študijske in športne poti.

> 31

IZVIDNICA

Prekinjena gradnja Zelene osi

Lahko bi jo imenovali tudi Zlata os ob Kamniški Bistrici, saj je dandanes gotovo največji ponos našega mesta. Skorajda ni Domžalčana, ki se ne bi z veseljem sprehajal ob urejeni poti ob reki, ki nas povezuje. Našega bralca zanima, zakaj se je gradnja poti ustavila oziroma kdaj se bo nadaljevala, in ali bomo kdaj dočakali še podaljšek poti proti Dolu pri Ljubljani. Za odgovor smo povprašali pristojne v Uradu župana Občine Domžale, kjer pravijo, da nameravajo os dokončati do južne občinske meje.

> 40

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **26. avgusta 2016**. Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 11. avgusta 2016, do 12. ure**. Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@gmail.com

AKTUALNO

Drage bralke,
dragi bralci,

v tokratni številki Slamnika smo posebno mesto posvetili častnemu občanu Jožetu Pogačniku, ki je v zadnjih julijskih dneh praznoval svoj stoti rojstni dan. Svoje življenjsko delo je opravil predvsem kot direktor Tosame, uspešno pa je dvakrat opravljal tudi funkcijo predsednika Skupščine Občine Domžale. Ob njegovem visokem jubileju mu iskreno čestitamo!

V juliju so Domžale dobile novi javni zavod, Center za zaščito in reševanje Domžale. Poklicna gasilska enota Centra požarne varnosti Domžale je več kot dvajset let delovala kot režijski obrat v podjetju Helios in je opravljala tudi naloge javne gasilske službe v občini Domžale. S 1. julijem letos je ta enota izpod okrilja podjetja Helios prešla v javni zavod, imenovan Center za zaščito in reševanje Domžale, ki ga je Občinski svet Občine Domžale ustanovil z odlokom 19. novembra 2015 na svoji 10 redni seji. V Temi meseca smo se o njegovem pomenu pogovarjali z vrščcem dolžnosti direktorja Francem Anžinom.

Ker je čas poletja tudi čas povečanega turizma smo k Velikem intervjuju povabili direktorico Zavoda za turizem in šport v Občini Kamnik Boženo Peterlin, sicer Domžalčanka, ki je predstavila svoj pogled na razvoj turizma v Domžalah. Po njenih besedah imamo velik potencial predvsem v športnem turizmu.

V letošnjem letu praznuje častitljivo 110. obletnico delovanja Prostovoljno gasilsko društvo Stob–Depala vas. Ob tej priložnosti smo se pogovarjali s predsednikom PGD Stob–Depala vas Francem Mlakarjem, ki ga večina ljudi najbolj pozna pod imenom Baronček.

V rubriki Okolje vam predstavljamo novo, sodobno obliko gradnje hiš s slamnatimi balami. V času, ko je velik poudarek na okolju prijazni gradnji, dobiva omenjena gradnja nove razsežnosti, kljub temu pri nas še ni razširjena. O njenih prednostih in značilnostih smo se pogovarjali z arhitektko dr. Lariso Brojan. V Slamnikovi izvidnici nas je zanimalo, zakaj se je ustavila gradnja Zeleni osi ob Kamniški Bistrici, kdaj lahko pričakujemo nadaljevanje gradnje in do kam naj bi bila zgrajena pot.

V poletnem mesecu, ki je še pred nami, vam želimo, da bi našli tako čas za oddih kot rekreacijo in kulturne dogodke. Vse to lahko dobite tudi doma, v Domžalah.

Špela Trškan,
odgovorna urednica

Predvečer jubilejnega praznovanja dneva državnosti

Naša država Slovenija je praznovala 25 let. Boj za samostojno in neodvisno Slovenijo je bil dolg, naporen in tudi krvav. Stoletja dolgo se je mali slovenski narod upiral preganjanju in poizkusom potujčevanja. Pred četrto stoletje smo suvereno razglasili samostojnost in jo že dan zatem podprli tudi na bojišču, ko smo se bili primorani braniti zoper tanke JLA.

Miha Ulčar in Urad župana
Foto: Vido Repanšek in Miha Ulčar

Slovenci smo uporno in dostojanstveno ljudstvo in nismo narod hlapcev, kamor nas nekateri tlačijo. V čast velikega jubileja smo praznovali našo samostojnost tako slovesno, kot se to spodobi. Slovesnosti so potekale skozi celo leto po vsej državi, tudi v Občini Domžale.

Opera Carmen

V občini Domžale smo začeli praznovanje dneva državnosti na prav poseben, umetniški način. V Poletnem gledališču Studenec je SNG Opera in balet Ljubljana uprizorila svetovno znano opero Carmen. V velikem gledališču pod zvezdami so bili zasedeni prav vsi sedeži in obiskovalci so bili navdušeni nad izvedbo.

Opera Carmen je bila izvedena v počastitev državnega praznika Republike Slovenije s pozdravnim nagovorom župana Tonija Dragarja. Slednji je v svojem slavnostnem govoru povezal ključne elemente opere Carmen in naše države, Republike Slovenije. V začetku se je dotaknil predvsem sprejemanja novosti in opozoril na dejstvo, da je bila Carmen je prvih uprizoritev deležna zgolj kritike, danes pa velja za eno najboljših svetovnih oper. Isto se je dogajalo na našem ozemlju konec 80. in v začetku 90. let. »Nihče ni verjel, da bo Slovenija samosvoje odkorakala stran. Še bolj presenetljivo pa je bilo, ko smo vzeli orožje v roke in se postavili za svoj cilj. Dejansko je bilo prav zares škandalozno – mala Slovenija, njeni državljani skupaj z milico, TO in Manevrsko zaščito so se zoperstavili veliki, veličastni JLA. Ljudje niso vedeli, kako odreagirati in tudi veliki politiki ter mednarodne organizacije niso imeli pripravljenega odgovora. Tako kot dve stoletji prej, smo tudi mi prejeli kritike. Da uničujemo državo, da razdiramo bratstvo, celo to, da smo egoistični. Vendar smo vztrajali, ker smo v naših srcih vedeli, da se bomo za pravo stvar. In kot so ljudje vzljubili opero Carmen, so tudi hitro videli, da smo tudi mi imeli prav.«

Župan se je dotaknil tudi glavnega razloga, zakaj je Carmen še zmeraj takšna uspešnica – ljudje se namreč trudimo poiskati odgovor, kaj je prav. Carmen je namreč opera nasprotij. Na eni strani je ženska, na drugi moški. Na eni strani divji in strastni ciganski svet, kjer vladajo čustva in nagon, na drugi strani pa stabilen evropski svet, kjer vladajo zakoni in logika. Obiskovalci se sprašujejo, ali je Carmen svobodna, ali je lahkoživa? Kdo je storil prav in kdo narobe? Je boljši divji, ciganski svet, kjer brez zakonov vejeta veselje in kri, ali evropski svet, poln pravil, nesvobode, a stabilnosti? Župan Toni Dragar je dejal: »Če iščemo en, pravičen odgovor, ga ne bomo nikoli našli. Carmen je svobodna ženska, ki je izbrala svojo odločitev, stala za njo in sprejela posledice. Morda tragične, pa kdo pravi, da manj



tragične kot če bi živela dolgo življenje zatiranja svojih želja in sebstva? Odgovor na vprašanje levo ali desno, ena stran ali druga, se skriva tam, kjer se skriva odgovor našega življenja – nekje v sredini. V danem trenutku moramo presoditi situacijo in ukrepati glede na okoliščine. Bil je 25. junij 1991, ko smo se odločili, da je čas za svobodo. Da razglasimo neodvisnost ne glede na posledice – bili smo pripravljeni tudi na vojno. In dva dni kasneje je Predsedstvo RS sprejelo to odločitev tudi v praksi – branili bomo suverenost in samostojnost z vsemi sredstvi. Drage dame in gospodje, to res ni bila lahka odločitev. JLA ni bil zunanji sovražnik, temveč dejansko naša vojska. V JLA so bili naši vojaki, naši bratje. Težka, vendar pa prava odločitev in lahko smo hvaležni vsem, ki so prispevali k naši osamosvojitvi. Dolgo smo čakali in več stoletij bili na strani neukrepanja s silo, toda v danem trenutku, ko je bil čas pravi pa smo izbrali svobodo naroda za vsako ceno.«

Dan državnosti tradicionalno obeležili tudi na Homcu

Na Homcu pred lipo samostojnosti že 25. let zapored pred dnevom državnosti pripravijo slavnostno akademijo, s katero obeležijo dan, ko smo postali samostojna država. Letošnji srebrni jubilej samostojne države Republike Slovenije je bil še posebej slavnosten. Dogodek so organizirali KS Homec-Nožice, KS Preserje, Župnija Homec, Župnijska Karitas Homec, KD Jože Gostič Homec, Skavtski steg Homec, PGD Homec in Športno društvo Homec. Pred slavnostno akademijo je v kapeli sv. Križa na Homcu potekala sveta maša za domovino, ki jo je daroval homški župnik Lojze Hostnik.

Na slavnostni akademiji, ki jo je povezovala Stanka Šarc Majdič, je sodeloval Moški pevski zbor KD Janko Kernik Lukovica, slavnostna govornica pa je bila podžupanja Občine Domžale mag. Jana Miklavčič. Kot je že običaj, je po slovesnosti na tamkajšnjem športnem igrišču potekalo simbolično kresovanje, za katerega so poskrbeli skavti Skavtskega stega Homec.

Podžupanja mag. Jana Miklavčič je dejala, da ji je v veliko čast, da lahko spregovori ob tako pomembnem prazniku: »Prav je, da se ob tako pomembnih praznikih, kakršen je dan državnosti, srečujemo, ter se prazniku in sporočilu, ki ga ta prinaša, posvetimo vsaj za kratek čas.« Po njenih besedah je bila današnja Republika Slovenija pred 25 leti na pomembni prelomnici in v tistem ključnem času smo Slovenci stopili skupaj z odločnostjo in jasnim



Maksimiljan Karba, predsednik Odbora Domžale Policijsko veteranskega društva SEVER Ljubljana, na slovesnosti v Dobu



Igralec Pavle Ravnohrib na slovesnosti v Dobu recitira Zdravljico.

ciljem imeti svojo državo. »Država je naša skupna skrb in naša skupna usoda. V teh letih samostojnosti se je zgodilo veliko dobrih stvari, pa tudi nekatere slabe, ki jih nismo ne želeli in tudi ne pričakovali. Zato nas kratkotrajni uspehi ne smejo uspavati, prav tako nas neuspehi ne smejo zaustaviti. Naša 25-letna mladina je še vedno v razvoju«, je povedala mag. Jana Miklavčič.

Podžupanja je tudi dejala, da smo v zgodovini Slovenci pokazali, da znamo stopiti skupaj: »Zato si ponovno želimo, da bi – ne glede na politično pripadnost ali svetovni nazor –, znali ponovno stopiti skupaj. Slovenska prihodnost je namreč odvisna od naših lastnih odločitev in od našega ravnanja.« Ob koncu je vsem čestitala za dan državnosti.

Slavnostni dvig zastave pri pomniku braniteljev slovenske samostojnosti v Slamnikarskem parku

Območno združenje veteranov vojne za Slovenijo, Občinsko združenje slovenskih častnikov ter Policijsko veteransko društvo Sever že vsa leta pred osrednjim občinskim praznovanjem ob dnevu državnosti v Slamnikarskem parku v Domžalah pripravita

slovesnost z dvigom zastave. Slednji so ob spremljavi slovenske himne slavnostno dvignili policijski in vojaški veterani. Zatem je nekaj besed o pomenu praznika spregovoril Janez Gregorič, predsednik OZ veteranov vojne za Slovenijo Domžale: »Imeti domovino, imeti svojo državo, ni dano vsakomur. Na svetu je kar nekaj narodov, ki nimajo svoje države. Ali pa so jo imeli, pa so jo izgubili. Svet je nenaklonjen spremembam. Osamosvojili smo se brez podpore mednarodne skupnosti.« Zaključil je z besedami, »to je naša zastava in ponosni smo nanjo in zanjo smo se borili«. Po zaključenem nagovoru so mu podelili sliko, ki prikazuje tudi njega pri bitki v Trzinu. Pri dvigu zastave in tudi pozneje na osrednjem občinskem praznovanju je sodelovala Godba Domžale.

Osrednja občinska prireditev ob dnevu državnosti

Osrednja občinska prireditev se je uro pozneje začela s prihodom članov vseh treh veteranskih organizacij ter praporščakov na prireditveni prostor ob pomniku državnosti v

SLAMNIK JE GLASILO OBČINE DOMŽALE, IZHAJA V NAKLADI 13 400 IZVODOV IN GA PREJEMAJO VSA GOSPODINJSTVA BREZPLAČNO. Ustanoviteljica glasila je občina Domžale. **Izdajatelj:** Kulturni dom Franca Bernika Domžale, zanj direktorica Cveta Zalokar / **Odgovorna urednica:** Špela Trškan / **E-naslov:** urednistvo.slamnik@gmail.com / **Trženje oglasnega prostora:** Nataša Gliha, 041 654 695, carniola1@siol.net. / **Oblikovna zasnova:** Mojca Bizjak, Klemen Gabrijelčič / **Prelom in priprava za tisk:** Zavod Zank / **Jezikovni pregled:** Primož Hieng / **Tajnica:** Tina Kušar, tel.: (01) 722 50 50, faks.: (01) 722 50 55, slamnik@kd-domzale.si, Ljubljanska cesta 61, Domžale / **Uradne ure:** od ponedeljka do petka od 10. do 12. ure, ob sredah tudi od 15. do 17. ure / **Tisk:** Delo d.d., Dunajska 5, 1509 Ljubljana / **Priprava prispevkov:** prispevke v digitalni obliki je potrebno oddati v doc zapisih, digitalne fotografije pa ločeno v jpg formatu (brez stiskanja) najmanj 200 dpi. Prispevki natisnjeni na papirju, morajo biti zaradi optičnega prepoznavanja besedil natisnjeni v arial ali times new roman pokončnih fontih velikosti 12 (do največ 16) pt. Uredništvo si pridržuje pravico do krajšanja prispevkov.

parku pod Močilnikom v Dobu. Najprej je vse prisotne pozdravila predsednica KS Dob Marija Ravnikar, ki je med drugim povedala, da dogodki pred 25 leti, ko smo si izbojevali svojo državo, pomenijo tudi to, da smo bili zmagovalci zgodovine: »Državo lahko sprejemamo tudi kot dar in je naša skupna odgovornost ter osebna skrb vsakega državljanca.« Zaključila je z besedami: »Potrudimo se, da bi složnost, ki je bila prisotna v letu 1991, negovali še danes. V tem duhu praznujmo ta največji praznik države. Vsem skupaj čestitam ob prazniku. Vse najboljše in srečno Slovenija!«, in nato povabila vse prisotne, da sledijo Godbi Domžale in se povzpnejo v Letno gledališče Dob.

Sledil je kulturni program v Letnem gledališču Dob, kjer je Godba Domžale za začetek odigrala evropsko himno, Oda radosti. Obe podžupanji, mag. Renato Kosec in mag. Jano Miklavčič, veterane ter vse državljane in državljanke je pozdravila povezovalka Marta Starbek Potočan in napovedala slavnostna govornika Janeza Gregoriča, predsednika Območnega združenja veteranov za Slovenijo Domžale, in Maksimiljana Karbo, predsednika Odbora Domžale Policijsko veteranskega društva SEVER Ljubljana. Gospod Gregorič je začel z besedami o zgodovini: »Želje slovenskega naroda po samostojnosti segajo tisočletje nazaj v zgodovino, že v čas Karantanije, in kasneje v obdobje nadvlade Avstro-Ogrske monarhije in države SHS. Dokaj blizu samostojnosti smo bili že proti koncu druge svetovne vojne, saj smo imeli čisto pravo slovensko partizansko vojsko. To je spoznal tudi vrh tedanje jugoslovanske vojske in nemudoma ukrepal s korenito reorganizacijo, lahko rečemo tudi jugoslovanizacijo slovenske vojske.«

Spregovoril je o ključnih trenutkih v bitki pri Trzinu in se tudi spomnil padlega pripadnika TO Edvarda Peperka, petih pripadnikov JLA, in Aleša Kodre, ki je bil težko ranjen, saj je oslepel. Dotaknil se je problematike prisvajanja zaslug posameznikov za osamosvojitve in poudaril, da je bil proces osamosvojitve uspešen, ker so ga podprli vsi, tudi državljani in državljanke ter se jim ob tem zahvalil. V podobnem tonu je nadaljeval tudi g. Karba: »Danes, 25 let po osamosvojitvi smo priča raznovrstnim pričevanjem – namesto da bi bil v ospredju ponos na našo osamosvojitve in enotnost, se dogaja politična zloraba takratnih dogodkov, poizkus potvarjanja zgodovine. Ni več prave ljubezni do domovine, gre izključno za osebne interese in interese kapitala. Osamosvojitveni procesi, dogodki in dejanja pred 25 leti ne samo, da so, temveč morajo biti vzor in ponos takratnih pripadnikov Policijske in TO ter vseh državljanov in državljanek RS, ki

so v njih sodelovali. Bodimo ponosni nase, na svoje delo in naše vrednote! Osamosvojitve ni bila delo in rezultat enega človeka, enega ministra ali ene politične stranke. Niti ni bila sad zgolj Teritorialne obrambe ali MSNZ. Osamosvojitve je bila sad naših želja in naše pripravljenosti, da svoje sanje uresničimo. Bil je čas, ko smo pozabili na naša nestrinjanja in delovali vzajemno. Rojeni po drugi svetovni vojni smo bili sicer ves čas v pripravljenosti – nič nas ne more presenetiti. Kljub strahu, propagandnemu terorju, smo živeli v miru. Nato pa je vojna leta 1991 doletela tudi nas. In

Slovesno praznovanje srebrnega jubileja bitke pri Trzinu

V ponedeljek, 27. junija 2016, je minilo natanko 25 let od bitke pri Trzinu, ki je bila ena najpomembnejših bitk v slovenski osamosvojitveni vojni in je bila prikaz enotne ter usklajene zelo nevarne borbene akcije takratne milice in Teritorialne obrambe. V spomin na to bitko je potekala na mostu čez Pšato, Za hribom 1, spominska slovesnost, kamor je predsednik Republike Slovenije Borut Pahor položil venec in tudi nagovoril zbrane.

ni le drugačnost, temveč dobrina, ki nas plemeniti, če le upoštevamo načelo strpnosti, odprtosti in medsebojnega spoštovanja. Tudi pri reševanju sosedskih odnosov se bomo lažje razumeli, če bomo oboji dojeli, da če želimo živeti v sožitju, ni zmagovalcev in ne poražencev.«

Slavnostni govornik, predsednik Republike Slovenije Borut Pahor, je poudaril, da je težko napovedati, kaj se utegne zgoditi v prihodnosti, a da iz naših lastnih zgodovinskih izkušenj vemo, da je v takih prelomnih časih zelo pomembno, da smo enotni: »Enotnost je dobrina sama po sebi. A to ne pomeni, da moramo – zlasti v demokratičnih in

luči prihajajočih izzivov razumeti, da je ta odločitev, sprejeta z majhno prevlado, pustila za seboj globoko razklano britansko družbo: »A na te preizkušnje ne gledam s strahom, temveč z upanjem in samozavestjo, da smo kot narod in država povsem sposobni odgovoriti na izzive časa, ki bo prišel.«

»V Trzinu je razglasitvi naše samostojnosti naslednjega dne sledilo surovo vojaško dejanje, ki je dalo vedeti, da je Slovenija potisnjena v položaj, ko mora z vojaško silo braniti razglašeno neodvisnost države. Vse bi bilo veliko težje, če na referendumu ne bi izkazali takšne večine. Naša enotnost je bila naša glav-



25. obletnica bitke pri Trzinu: Toni Dragar (župan Občine Domžale), Franc Jerič (župan Občine Mengeš), Peter Ložar (župan Občine Trzin), Borut Pahor (predsednik RS), Janez Gregorič (predsednik Območnega združenja veteranov za Slovenijo Domžale), Matej Kotnik (župan Občine Lukovica), Marjan Šarec (župan Občine Kamnik) in Stanislav Poglajen (župan Občine Komenda)

bili smo pripravljeni. In bili smo odločeni. In zmagali smo.« Po obeh slavnostnih govorih je sledil kulturni program, kjer je Domžalski komorni zbor zapel venček slovenskih pesmi Bodi zdrava, domovina, Le vkup, le vkup uboga gmajna, Nocoj, pa oh, nocoj, Oj, Triglav, moj dom, ... Zaplesale so baletke plesne šole Balet Stiven in Plesna skupina Češminke Lipa Domžale. Goste je izjemno navdušil igralec Pavle Ravnohrib, ki je recitiral Zdravljico, Soči, Domovini in govor Krpana. Njegov glasen, globok glas je odmeval med drevesi v bližini Letnega gledališča Dob:

Živé naj vsi naródi,
ki hrepené dočakat' dan,
da, koder sonce hodi,
prepír iz svéta bo pregnan,
da rojak
prost bo vsak,
ne vrag, le sosed bo mejak!

Na spominski slovesnosti, katere častni pokrovitelj je bil predsednik Republike Slovenije Borut Pahor, so se zbrali številni veterani in praporščaki veteranskih združenj ter tudi župani številnih občin: Peter Ložar, Toni Dragar, Franc Jerič, Marjan Šarec, Stanislav Poglajen in Matej Kotnik. V kulturnem programu, ki ga je organizirala ZZVS Domžale, so sodelovali predstavniki Slovenske vojske, Pevski zbor Odmev iz Kamnika in pevka Neža Drobnič. Slednja je zapela slovensko himno tako glasno in odlično, da se je vsem naježila koža.

Po položitvi venca sta najprej vse prisotne nagovorila župan Občine Trzin Peter Ložar in Janez Gregorič, predsednik OZ veteranov vojne za Slovenijo Domžale. Slednji je spregovoril nekaj besed o bitki pri Trzinu, predvsem pa je poudaril pomen složnosti in enotnosti: »Predvsem bodimo pozitivno naravnani, do sebe in drugih ljudi. Kajti različnost

odprtih družbah, kjer imamo ljudje različna stališča –, stremeti za enotnostjo vsak dan in v vseh rečeh. Tisto, k čemur moramo stremeti, je sodelovanje, občutek za skupnost in občutek za tisto, kar nas povezuje,« je dejal predsednik Pahor in dodal, da bo za naše nadaljnje odločitve pomembno, ali jih bomo dočakali v ozračju sodelovanja ali razklanosti. Slovenci imamo obe zgodovinski izkušnji in vemo, kakšne tragične posledice ima enotnost. Poudaril je, da moramo imeti jasno definiran nacionalni interes, okrog katerega bo v času odločitve zbrana velika večina ljudi, saj se utegne prej, kot bi želeli, zgoditi, da bomo Slovenci znova odločali o svoji prihodnosti. Ob tem je spomnil na odločitev referendumu o odhodu Velike Britanije iz Evropske unije. Dejal je, da je treba njihovo suvereno odločitev spoštovati, a posvaril, da moramo v

na deviza vseh nadaljnjih ravnanj,« je poudaril predsednik republike in spomnil na politiko Demosa, ki je takrat dosegla dogovor o vseh pomembnih vprašanjih, bistvenih za razglasitev države. »Slovenci znamo biti pametni, enotni, razsodni, ambiciozni in znamo doseči svoje cilje. Vendar moramo paziti drug na drugega in med seboj sodelovati. Potem ne bo nobenega vprašanja, ki ga ne bi mogli obrniti sebi v prid,« je govor zaključil predsednik republike.

V luči praznovanja 25. obletnice samostojnosti Republike Slovenije je predsednik republike Petru Ložarju, županu Občine Trzin, podaril slovensko zastavo, protokolarno darilo predsednika republike: »Zastava je simbol, ki nas povezuje. Županu jo izročam, naj v svojih prizadevanjih krepi vse tisto, kar nas povezuje, in gradi mostove tam, kjer smo si morda različni.« □

Cena čiščenja odpadne vode

V občinah Domžale, Kamnik, Mengeš, Cerklje na Gorenjskem, Komenda in Trzin

Javno podjetje Centralna čistilna naprava Domžale-Kamnik, d. o. o., (JP CČN) je izvajalec obvezne gospodarske javne službe čiščenja odpadne vode v občinah Domžale, Kamnik, Mengeš, Cerklje na Gorenjskem, Komenda in Trzin. Cena storitve čiščenja je obli-

kovana skladno z uredbo MEDO (Ur.l. RS 87/2012, 109/2012), ki določa, da se prihodki posebnih storitev upoštevajo tako, da se zmanjša lastna cena posamezne javne službe. Iz tega razloga je cena storitve čiščenja od 1. 7. 2016 malenkost zmanjšana in znaša 0,2378 €/m³,

za greznice 0,0086 €/m³ in začetna omrežnina 0,8544 €/m³ za vodomer. Cena čiščenja odpadne vode je med 114 obravnavanimi slovenskimi upravljavci četrta najnižja in se ni spremenila že od leta 2006. Strošek čiščenja odpadne vode znaša okoli 3 do 4 € na mesec za povprečno gospodinjstvo.

V teku je nadgradnja čistilne naprave za čiščenje dušikovih in fosforjevih snovi ter gradnja vstopnega objekta za sprejem večje količine odpadne vode, ki bo zaključena v oktobru letos. Po končani nadgradnji oziroma predvidoma v letu 2018–2019 se bo cena čiščenja odpadne vode zaradi povečanih stroškov predvidoma dvignila na povprečni nivo cene primerljivih čistilnih naprav v Sloveniji.

DIREKTORICA JP CČN, D. O. O.,
DR. MARJETA STRAŽAR
FOTO: KLEMEN RAZINGER



Nadgradnja CČN – marec 2016

PLANINSKO DRUŠTVO DOMŽALE
vabi na
BREZPLAČNO VODENO
PLEZANJE
Z INŠTRUKTORJI

Plezalna stena na garažni hiši
VSAK ČETRTEK v juliju in avgustu
od 17. do 19. ure

OBČINA DOMŽALE
prostor za boljši življenjski pogoji



Poletje je čas za raziskovanje Domžal

Slab mesec poletja je na mojo, in verjamem tudi vašo veliko žalost že za nami, toda čaka nas še vrhunec – avgust. V poletju se vse umiri. Ljudje odidejo na morje, ceste se spraznijo, šole postanejo hiše duhov in tudi trgovine so manj obiskane.

Ljudje res odidemo za en, dva ali morda celo tri tedne na dopust, toda še zmeraj nam ostaja veliko prostega časa. Veliko več kot skozi leto, saj so dnevi toliko daljši. In prav zato verjamem, da je to pravi čas za raziskovanje krajev, v katerih živimo. Velikokrat se nam zgodi, da smo videli svet, obiskali metropole Pariz, London, New York, ne vemo pa, od kje dejansko smo. Ne poznamo našega domačega kraja. Zato vam, dragi občani in občanke, predlagam, da si v tem poletju ogledate domače kraje in jih raziščete.

Ideje je mnogo in še več! Ohladitev v domžalskem bazenu ali pa še po „kmečko“ v Kamniški Bistrici. Svež zrak v gozdu na lisičkini poti na Šumberk, na učni poti Blata Mlake ali Homški učni poti. Morda pa bi raje uživali v branju pod krošnjami – potem boste navdušeni nad našimi knjigobeznicami. Športni navdušenci lahko plezate na Knezovih skalah ali pa na novi plezalni steni v centru Domžal. Planinsko društvo Domžale vam tako vsak četrtek tudi še avgustu omogoča brezplačno vodeno plezanje od 17. do 19. ure. Kolesarski navdušenci lahko dobite naš zemljevid kolesarskih poti (v Uradu župana, pisarna 34) in se popeljete po znamenitostih. Za en dan vam predlagamo ogled Krumperka, spust v Železno jamo in kosilo v Jamarskem domu. V Češminovem parku si lahko ogledate film na prostem pod zvezdami, kmalu pa bo v novem paviljonu tudi kavarna. Za športne navijače skrbita nogometna kluba s svojimi nacionalnimi in mednarodnimi tekmami.

Verjamem, da ste med mojim idejami našli tudi pravo zase. Zdaj pa le na pot! Morda se prav pri raziskovanju srečamo. Lepo poletje vam želim!

Toni Dragar, župan

Velike poletne investicije

Poletje je čas, ko ugodne vremenske razmere omogočajo gradnjo novih investicij. Že do konca julija smo uspeli izvesti velik delež gradenj, nekatere se še izvajajo.

Jeseni nas čaka še pravi dragulj med investicijami – začetek gradnje prizidka podružnične šole Ihan.

Knjigobeznice

Ker so lansko leto nepridipravi uničili večino knjigobeznic, smo morali narediti nove. Letošnje so tako veliko bolj trdne in odporne. Odločili smo se za občinske barve, ki bolj izstopajo in tako opozarjajo mimoidoče – pridi in beri v naravi. Postavili smo jih 8 na različne točke: v Češminov park, na domžalski bazen, ob Kamniški Bistrici zraven Sahare, na Viru pri novi skulpturi, na počivališču ob plinski postaji pri Šumberku, na Homcu pri počivališču ob brvi, in Dobu v parku pri Močilniku in v grobeljskem drevo-redu. Resnično upamo, da vam bodo polepšale poletne dni.

Češminov park

Dela v parku, ki jih je opravljalo podjetje ALFA-M, d. o. o., Trzin in so stala 38 050 evrov, so zaključena, prav tako je bil uspešno zaključen razpis za kavni paviljon. Z velikim veseljem pričakujemo, da bomo kmalu v Češminovem parku lahko pili kavico in uživali lepe sončne dni. Okolico parka ves čas oskrbuje Arboretum Volčji Potok, prav tako pa je pri tem aktivna Občina Domžale. Če se spomnite, je župan Toni Dragar v okviru občinskega praznovanja Spoznajmo se, praznujmo skupaj posadil 12 novih medonosnih dreves.

Kulturni dom Franca Bernika

Kulturni dom Franca Bernika je dobil prenovljeno podobo. Občina Domžale je pod strogim nadzorom Zavoda za kulturno dediščino obnovila fasado doma. Dela je opravilo podjetje GŠ Lesnina MG oprema, d. d., Ljubljana in so stala nekaj več kot 111.000 evrov. Kot lahko Domžalčani opazijo, je zdaj barva oken malce drugačna kot prej. Zavod za kulturno dediščino je namreč ugotovil, da je prvotna barva oken bila bolj zelena, kot smo jih nazadnje pobarvali. V želji po ohranjanju stavbe, takšne kot je bila v preteklosti, smo tako okna prebarvali na prvotno barvo, ki jo je posebej za to stavbo naredilo podjetje Helios. Kulturni dom zdaj izgleda tako veličastno kot davnega leta 1910, ko je bil zgrajen kot Društveni dom.

Dvigalo

V okviru zagotavljanja invalidom prijazne občine smo se potrudili, da je tudi dostop na sami občini in osebno do župana možen invalidom. Jašek je delalo podjetje Obnova Kočevje in je stal 34.751 evrov. Do 20. avgusta je predviden še vnos dvigala, kar bo zagotovilo podjetje Kone, d. o. o. Nov vhod v občino, ki smo ga dokončali 2015, in dostop v dvigalo iz pritličja tako omogočata obisk na občino in upravno enoto prav vsem. Pot bo tako olajšana tudi mladim mamicam in očkom, ki k nam pridejo s svojimi novorojenčki v vozičkih.

Oder v poletnem gledališču Studenec

Oder, ki ga je prenavljalo podjetje Ilgrad, d. o. o., je prenovljen. Igralci in tudi naš župan Toni Dragar, ki je tam imel govor pred opero Carmen v počastitev državnega praznika, so potrdili, da je dovolj trden. Tako lahko gledalci prijetno uživamo v predstavah, ki jih za nas prireja KD Miran Jarc Škocjan v Poletnem gledališču Studenec.

Po končani letošnji sezoni predstav nameravamo na Studencu začeti z gradnjo Doma krajanov Studenec. Večnamenski objekt skupnega pomena, ki bo v prvi vrsti zagotavljal pogoje za izvajanje javne gasilske službe,

vseboval ustrezne prostore za delovanje PGD Studenec, hkrati pa nudil prostore ostalim interesnim dejavnostim lokalnega prebivalstva, je trenutno v razpisni fazi. Sama gradnja naj bi bila končana do julija 2017, več o projektu pa bomo več pisali v prihodnjih številkah Slamnika.

Most Repovž

Podjetje SANING, sanacije in gradnja objektov, d. o. o., iz Kranja je z deli na objektu začelo 27. junija 2016 s postavitvijo polne prometne zapore in z začetkom rušitvenih del. Dela potekajo po predvidenem načrtu – izvedena je bila sanacija betonov prekladne konstrukcije, hidroizolacija, zamenjava voziščne konstrukcije na objektu z navezavo na niveleto vozišča na priključnih nasipih ter odstranitev asfaltnih dilatacij. Dela bodo zaključena v začetku avgusta in most bo predvidoma odprt 15. avgusta 2016. Glede na kompleksnost sanacije starega objekta v nezavidljivem stanju ter relativno majhno dolžino mostu predmetna sanacija zahteva veliko število posameznih faz del, ki ne omogočajo hkratnega velikega števila delavcev na gradbišču, medtem ko je vzporedno



Knjigobeznice



Most Repovž



Dvigalo v občinski stavbi



Ploščad Vele

delo več faz v večini primerov tehnološko nedopustno. Občane zaradi tega naprošamo za razumevanje, saj bo kvalitetna izvedba koristila vsem uporabnikom mostu še mnogo let.

Ploščad Vele

V juliju je bila zaključena prenova stopnic pred ploščadjo Tuš v centru mesta. Občina Domžale je za prenavo dotrajanih stopnic, ki niso bile več varne, namenila nekaj več kot 47.200 evrov. Dela je opravljal Euronep Eko, Kamnik in nove stopnice so ploščadi dale veliko lepši videz. Podjetje TUŠ zdaj obnavlja nadstrešnico nad trgovinami. Gradbena dela opravlja podjetje Remont, ki bo postavilo novo konstrukcijo. S tem bo ploščad dobila veliko bolj moden videz.

Rekonstrukcija ulic

Na območju celotne občine v času poletnih počitnic Občina Domžale in javno komunalno podjetje Prodnik aktivno

posodobljata naš vozi pas, kanalizacijo in vodovod. Na Študljanski ulici Prodnik ureja vodovod, hkrati pa bo Občina Domžale zagotovila gradnjo novega pločnika. Prav tako je bil pločnik zgrajen na Krakovski cesti, kjer je bila urejena tudi javna razsvetljava. Slednja je bila obnovljena tudi na Krumperku, kjer je bilo nujno potrebno zaradi varnosti. Zaključena so dela na Koliški cesti in Jelovski ulici, kjer je JKP Prodnik obnavljal vodovodno omrežje. V prihodnosti nameravamo urediti Miklošičevo cesto, kjer bosta poleg vodovoda urejena tudi pločnik in kolesarska pot ter Kamniško cesto v Preserju, kjer bo JKP Prodnik uredil vodovodno omrežje, Občina Domžale pa nov pločnik. Aktivno smo se lotili urejanja plevela ob cesti na pločniku iz Doba v Lukovico. Kanalizacija je že bila urejena na ulici Slavka Pengova v Ihanu, uredili pa jo bomo še v Kolovcu in Dolenji vasi. Na odseku od križišča z Gubčevo cesto v dolžini približno 150 m smo obnovili

vodovod in gradnjo elektro kableske kanalizacije na Vegovi ulici v Dobu. Po izvedbi komunalne infrastrukture bomo v celotni širini obnovili cesto in dogradili pločnik na južni strani ceste. V avgustu bomo začeli z gradnjo na Cesti Radomeljske čete, ki bo predvidoma zaključena v oktobru. Predvidena je sanacija ceste, gradnja pločnika in javne razsvetljave ter ureditev amfibijskih kanalov za dvoživke (žabe). Poleg tega bo urejeno tudi križišče Rova-Kolovec in odvod vode iz ribnika Opekarniška proti Mlakam. Več informacij o cestni zaporu bo v naslednji številki Slamnika.

Popolna zapora: V Ihanu bodo v avgustu potekala dela rekonstrukcije Breznikove ceste v Ihanu na odseku od križišča z Dragarjevo ulico do križišča s Šolsko ulico. Gre za kompletno rekonstrukcijo vozišča, skupaj z ureditvijo odvodnjavanja. Dela bodo predvidoma končana v avgustu. Ker bo med gradnjo vzpostavljena popolna zapora, bo promet preusmerjen na vzporedne ceste in sicer po lokalni cesti Selo pri Ihanu-Pšata preko Bišče, po lokalni cesti Domžale-Bišče preko Male Loke ter po Preloški cesti.

Most v Homcu

Glede na slabo stanje mostu čez Kamniško Bistrico v Homcu (peš brv med Preserjami in Homcem), smo že v lanskem letu izdelali projektno dokumentacijo za rekonstrukcijo. V septembru bomo izvedli razpis in pridobili izvajalca. Gradnjo načrtujemo v jesenskih mesecih.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA
FOTO: VIDO REPANŠEK



Protipoplavni ukrepi v občini Domžale: poletje 2016

- Sanacija drčce pod mostom regionalne ceste na Viru: Protipoplavni projekt sanacije pragov ter drč na Kamniški Bistrici od železniškega mostu na Količevem dolvodno, ki so močno poškodovani, je že nekaj časa prednostna skrb lokalne skupnosti tako kot tudi države. Tako Občina Domžale urgentno vedno znova opozarja na nevarno stanje vodne infrastrukture na tem območju. Izdelano je bilo podrobno poročilo glede sanacije pragov na Kamniški Bistrici v območju Vira in Domžal, ki je pokazalo, da je potrebno takoj reagirati in popraviti uničeno infrastrukturo. S strani Direkcije za vode je bil projekt odobren, izdelana je bila projektna dokumentacija, žal pa državnega denarja za popravilo ni. V letošnjem letu je tako prišlo do sodelovanja med pristojnim ministrstvom oziroma Direkcijo za vode, Uradom za upravljanje z vodami kot absolutnim lastnikom voda v državi, rečno službo Hidrotehnik kot koncesionarjem za območje srednje Save, in Občino Domžale kot pobudnikom sanacije ter sofinancerjem sanacije drčce na Kamniški Bistrici pod mostom regionalne ceste Ljubljana-Želodnik. Sanacija, ki se bo začela avgusta, bo zajemala predvsem obnovo drčce, ki stabilizira nivo vode pod mostom regionalne ceste. Drča je izvedena v obliki treh polj, ki jih ločujejo tri vzporedne vrste pilotov iz železniških tračnic. Tako je prvo polje izvedeno iz lomljenca v suho, drugi dve polji
 - pa v naklonu iz lomljenca v betonu. Ker je na srednjem delu drčce prišlo do izpadanja lomljenca, je stabilnost nivoete ter varovanje mostnih podpornikov ogroženo, prav tako pa je zaradi erozije drčca popolnoma izpostavljena vodnemu toku. Dolvodno od drčce ob desni brežini se odlagajo prodnate naplavine in se tako izoblikuje sipina. Sanacija bo obsegala obnovo drčce v prvotno stanje kot tudi odstranitev proda s sipine ter odvoz materiala na deponijo. Skupna vrednost vseh opisanih del je okoli 100.000 evrov.
- Odvodnjavanje in posek zarasti pri šoli na Krtini: Drugi omilitveni ukrep za zmanjšanje poplavne nevarnosti bo Občina Domžale izvedla na Krtini. Ob stari Moravški cesti se bo naredila menjava meteorne cevi za odvodnjavanje in dalje posek zarasti v kanalu pri šoli na Krtini. Obstoječa preozka cev se bo nadomestila s širšo velikosti fi 1,2 m, ki bo ob primernem padcu omogočala hitrejše stekanje visoke vode iz jarka prek prepusta pod lokalno cesto in odprtega kanala v potok Čudno, kar bo lokalni protipoplavni ukrep za bližnje stanovanjske objekte. Dalje po odprtem kanalu se bo izvedel selektivni posek drevja ter redčenje zarasti in odstranitev poškodovanih dreves, kar bo izboljšalo pretok visok voda na kmetijskih površinah in izboljšalo osnovno odvodnjavanje s tega območja. Vrednost opisanih del je okoli 20.000 evrov.

JANEZ BIZJAK

Nov trgovski center Količevo

Predvidoma v novembru bo odprt nov trgovski center Količevo na Viru nasproti tovarne Tosama. Objekt modernega izgleda gradi podjetje FMZD, d. o. o., ki je z gradnjo začelo spomladi 2016. Največja trgovina v tem centru bo Spar, ki se bo razprostiral na 2000 m² in imel še dodatnih tisoč kvadratnih metrov za skladišča. Gre za moderno živilsko trgovino, ki bo nudila široko izbiro artiklov. Z novim centrom v Domžale prihaja tudi trgovina Müller, kar verjamemo, da bo izjemno razveselilo domžalske dame. To bo edina trgovina v dveh etažah in se bo razprostirala na tisoč kvadratnih metrih. V trgovskem centru bodo tudi trgovine C&A, Deichmann in še mnoge druge. Prav tako bo poskrbljeno za osvežitev, saj bodo uredili dve novi kavarni. Poskrbljeno bo tudi za parkiranje, prav tako pa bomo dobili novo krožišče in novo urejen uvoz na regionalno cesto Želodnik-Domžale. Sodoben trgovski center bo tako izrazito izboljšal vzhodno silhueto mesta Domžale.



Kulturni dom Franca Bernika

Delavska hranilnica ima v poslovni mreži 13 poslovnih centrov, v katerih je 33 poslovnih enot po vsej Sloveniji. 15. julija 2016 se je odprla nova enota tudi v Domžalah, v centru, v SPB-ju. Na slavnostnem odprtju je bil prisoten tudi naš župan Toni Dragar, ki je predsedniku uprave Delavske hranilnice Jožetu Stegnetu podaril tradicionalno protokolarno darilo – slamnik. Trak na slednjem je bil v barvi Delavske hranilnice, torej zelen. Na odprtju je sodelovala tudi domžalska godba, ki je popestrila dogajanje. Predsednik naše nove podružnice je Boštjan Deželak, ki je skupaj z gospodom Stegnetom izročil darilni ček Medobčinskemu društvu invalidov Domžale. Slednji so bili namreč med prvimi vlagatelji delavske hranilnice.



ODPIRA LONEC ZA VAS!

NADALJUJEMO
SEPTEMBRA



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

VSAKA PRVA
Sobota
od 10. ure dalje
Tržni prostor
Domžale

VELIKI INTERVJU

V DOMŽALAH VIDIM VELIK POTENCIAL V ŠPORTNEM TURIZMU

BOŽENA PETERLIN, DIREKTORICA ZAVODA ZA TURIZEM IN ŠPORT V OBČINI KAMNIK

Z letošnjim letom je vodenje kamniškega Zavoda za turizem in šport prevzela Domžalčanka Božena Peterlin. O njej v lokalni skupnosti pred tem nismo veliko slišali, saj do nastopa funkcije ni bila javno izpostavljena.

Mateja Kegel Kozlevčar
Foto: Iztok Dimc

Adanes je vse bolj prisotna v našem lokalnem okolju, ne le v medijih, aktivno prisotna je bila tudi na prireditvi Kamniška Bistrica: Pohod ob reki, ki povezuje, kjer sta se povezala domžalski in kamniški zavod za šport. Na pobudo, da nam pove kaj več o sebi, pravi, da ima veselje do športa, rekreacije, rada raziskuje in spoznava nove kraje, to pa so njene lastnosti, ki so jo povezale tudi z delovnim mestom direktorice Zavoda za turizem in šport v Občini Kamnik. »To sem vsekakor jaz, rada raziskujem nove stvari, kraje, vedno so mi bila blizu potovanja. Že od malega sem imela dve želji – aktivno se ukvarjati s športom in potovati – to sta moji ponotranjeni želji, to sem jaz. To in še veliko več,« pravi Božena Peterlin o sebi.

Ali tudi na potovanjih dobivaš ideje za razvoj turizma pri nas?

Seveda, pa tudi iskanje idej, kaj vse bi lahko počela v življenju. Zdaj, ko sem na tej poziciji, pa vedno najprej pogledam, kaj bi lahko prinesla v domač prostor, pa če gre za domače kraje v Sloveniji, ki so na določenih območjih že bolj razviti, ali pa srečam kakšno dobro prakso v tujini.

Je dejstvo, da nisi Kamničanka, ampak Domžalčanka, prednost, ker morda lažje pogledaš 'od daleč' in vidiš potencial? Se ljudje lahko ujamemo v svoje okolje in morda ne opazimo več lepote, ki nas obdajajo, ki bi jih turisti bolj cenili?

Moram reči, da z leti vedno bolj opazam lepote naših krajev in jih vedno bolj tudi cenim. Seveda grem vedno rada v tujino, na potovanja, ampak se tudi zelo rada vrnem domov in mogoče takrat še bistveno bolj opazim, kaj vse imamo. Zavedam se, da imam srečo, da živim tukaj, kjer živim in sem za to resnično hvaležna. Glede na to, kaj mi to okolje nudi, naravo in vse ostalo, mislim, da imamo zelo visoko kvaliteto življenja, česar pa se generalno premalo zavedamo.

Za tabo je dobrega pol leta vodenja kamniškega zavoda, ste v tem času že uvedli kakšne spremembe?

Ne glede na to katero funkcijo človek nastopi, ni smiselno takoj začeti s spremembami, kar sem si tudi sama zadala. Najprej moraš spoznati ljudi in kakšne zakonitosti veljajo v določenem okolju, v katerega prideš. V prvih šestih mesecih sprememb nisem delala, niti jih nimam namena delati v naslednjih šestih mesecih. Predvsem opažam, da niti niso potrebne, da ima Kamnik ogromno ponuditi, le po različnih kanalih je treba to promovirati. Po uvajanju kakšnih velikih novosti pa po šestih mesecih lahko rečem, da zagotovo ni potrebe.

Sama daješ velik poudarek promociji, ste v Kamniku v zadnje pol leta že beležili porast turistov na račun promocije turizma v mestu?

Letos smo se predvsem osredotočili na spletno promocijo, več oglaševanja prek spletnih omrežij. Rezultati se



Kot Domžalčanka seveda vidim v Domžalah velik potencial v športnem turizmu, tukaj so tudi različne tematske poti. Domžale imajo bogato obrtniško zgodovino in s tega področja bi lahko zapeljali lepo zgodbo in naredili tematske poti, ki bi omogočile obiskovalcem, turistom, šolarjem, da bi se spoznali s temi obrtni, prišli v stik z njim.

Letos še ne bodo pokazali, verjamem pa, da bodo vidni v naslednjem letu. Pri spletnem oglaševanju mi je vseh predvsem to, da razpolagaš z merljivimi podatki, na osnovi katerih lahko zelo konkretno ugotoviš, za katere turistične produkte, programe se zanima določena struktura ljudi. Na osnovi prvih podatkov iz SURS-a pa v prvem pol četrtletju beležimo porast dnevnik kot tudi stacionarnih obiskovalcev, kar pomeni, da smo tudi v lanskem letu dobro delali na področju promocije kamniškega turizma.

Bi se dalo kaj vašega turističnega programa prenesti tudi na Domžale?

V določenih primerih zagotovo, sploh kar se tiče športnega in poslovnega turizma. Kamnik dejansko bogati bogata zgodovina, staro mestno jedro, za čimer v Domžalah ne moremo stati, saj imamo drugačno strukturo mesta. Prek športnega in poslovnega turizma pa bi se zagotovo lahko razvijali.

Zakaj je turizem v Kamniku dobro razvit, v Domžalah pa ne? Kje so razlike? Ali ima Kamnik toliko več za ponuditi?

Kamnik ima izredno bogato zgodovino, sama sem Kamnik poznala že prej, tukaj sem obiskovala tudi srednjo šolo. Tudi sama sem bila po nekaj tednih na funkciji presenečena, kako bogato zgodovino in koliko zakladov ima Kamnik. Še danes se o tem ve čisto premalo. Kamnik ima na tem področju zagotovo veliko prednost, mislim, da je eno od top petih mest v Sloveniji, poleg tega pa ima tudi naravne danosti, kot je bližina Alp, ki so lahko dostopne, je tudi edino mesto po katerem se imenujejo Alpe (Kamniško-Savinjske Alpe, op. p.). To so prednosti, ki jih ima Kamnik pred mesti v okolici. Tudi Domžale imajo zgodovino, a je kamniška močnejša. Na drugi strani pa ima Kamnik zavod za turizem že vrsto let, tukaj so ljudje, ki delajo na tem, se povezujejo z ostalimi območji v Sloveniji in to se odraža skozi razvoj turizma. Kolikor sem seznanjena, v Domžalah še ni ustanovljen zavod, ki bi skrbel za razvoj turizma, če pa je to le ena oseba, ki ima poleg ostalih nalog še to 'za zraven', pa turizma ne moreš graditi, kot bi bilo treba. Turizem je gospodarska panoga in javna služba mora biti ustanovljena z namenom, da povezuje vse deležnike. To je ključno za razvoj turizma. Domžale na tem področju zagotovo imajo potencial.

Kje vidiš priložnosti za razvoj turizma v Domžalah?

Kot Domžalčanka seveda vidim v Domžalah velik potencial v športnem turizmu, tukaj so tudi različne tematske poti. Domžale imajo bogato obrtniško zgodovino in s tega področja bi lahko zapeljali lepo zgodbo in naredili tematske poti, ki bi omogočile obiskovalcem, turistom, tudi domačinom, šolarjem, da bi se spoznali s temi obrtni, prišli v stik z njim. Spoznavali bi jih tako, da bi tudi sami imeli možnost kaj narediti, videti, kako je potekal proces. Tudi Krumperk je področje, ki bi ga lahko tržili za različne namene, od poročnega turizma, mogoče celo do golfa. V Domžalah vidim priložnost za aktiven oddih, imamo kar nekaj kolesarskih poti, ki bi se lahko še dodatno uredile in pa pohodništvo, saj imamo tudi pohodne poti. Veli-

ka prednost je bližina Ljubljane in Kamnika, vse imamo tako rekoč na dosegu roke, Ljubljana je turistično zacvetela in tudi to je priložnost, ki jo moramo izkoristiti, saj si Ljubljana želi poslati goste v okoliška mesta, da jih čim dlje zadrži tudi z nočitvami v Ljubljani.

Kako pa se na zavodu šport in turizem povezujeta?

Nekateri so imeli sprva pomisleke, a danes, ko sta združeni ti dve področji, se je izkazalo, da gre eno zelo dobro z drugim. Športni turizem je zagotovo v porastu, predstavlja potencial in sama, glede na to, kako sodelujem s kolegom, ki pokriva šport, vidim, da zelo dobro sodelujemo. Športni turizem lahko dvignemo še na bistveno višji nivo, saj smo še v začetni fazi. A zavedati se moramo, da športni turizem ni enostaven, potrebni so veliki vložki, dobre povezave, če želiš recimo pripeljati različne reprezentance na pripravo. Treba je dobro razmisliti, katere so tvoje ciljne skupine, ali gre za domače ali tuje športne klube, večje ali manjše, ali jim lahko nudimo ustrezno infrastrukturo, vedeti je treba, kaj športniki potrebujejo na pripravah. Bistvena je ustrezna infrastruktura, in da prideš do pravih ljudi, prek katerih spromoviraš tovrstno ponudbo.

Kamnik ima torej dobro razvit turizem, Domžale pa so mesto športa. Je to priložnost za novo povezovanje?

Vse preveč smo razdrobljeni, vsak zase dela neko promocijo, gre ogromno časa in finančnih sredstev, za katere pa vsi vemo, da bi jih potrebovali veliko več, da bi bili še učinkovitejši. Sama teh meja niti ne vidim. Gle dati želim čim širše, kako naredimo dobre projekte v širšem obsegu. Pomislek, da bi se ponovno vzpostavile regije, se mi zdi zato čisto na mestu.

Kaj pa kamniški Stari grad? Zadnja leta je propadal, podobno kot domžalski Krumperk. Bo njegova usoda zdaj kaj lepša?

Stari grad ima svetlo prihodnost, trenutno potekajo v sami stavbi obnovi-

tvena dela in do jeseni bo urejen spodnji del, kjer bo gostinski lokal. Imamo dnevne obiskovalce, tudi Kamničani radi zahajajo na grad, je rekreativna točka, ki jim bo omogočala, da lahko gor posedijo, spijejo čaj, postopoma želimo ponudbo še nadgraditi. Na gradu sama vidim velik potencial in verjamem, da se lahko razvije v zanimivo turistično točko, kakršni sta Šmarna gora ali Sveti Primož. Stari grad pohodniško ni tako zahtevna točka, je na dosegu, zanimiva tudi za otroke, družine. Za zelo širok krog ljudi.

V Kamniku imate Okuse Kamnika, v Domžalah pa zadnjih nekaj mesecev Kuhno na plac. Projekta sta si na prvi pogled zelo podobna, privabita obiskovalce k okušanju jedi, pa vendar gre v Kamniku za lokalno kuhinjo. So možne kakšne vzporednice med projektoma, priložnosti recimo tudi za Domžale? Se je Kamnik s svojimi okusi že predstavil v Domžalah?

Okusi Kamnika so blagovna znamka, v kateri so zajete tipične kamniške jedi. Znotraj tega so predstavljene restavracije, ki ponujajo te jedi. Ob določenih kamniških prireditvah vedno povabimo kamniške gostince zraven z željo, da ponudijo okuse Kamnika, tipične jedi Kamnika. Pred kratkim smo oblikovali tudi turistični produkt, kulinarčno vodenje po Kamniku, kar pomeni, da turist lahko spozna glavne znamenitosti Kamnika in hkrati okuša naše tipične jedi. Kar se tiče domžalskega projekta, tudi sama sem kuhinjo na prostem nekajkrat že obiskala, ugotavljam, da se tam že pojavlja nekaj gostincev iz Kamnika, a mislim, da jedi iz nabora Okusi Kamnika še niso bile predstavljene. To je vsekakor ideja za prihodnost, da se na eni od domžalskih stojnic pojavijo tudi kamniške tipične jedi.

Občini Domžale in Kamnik mejita, to pa pomeni, da smo občani ene in druge tesno povezani. Da je povezovanje v programu Zavoda za turizem in šport v občini Kamnik se je pokazalo tudi letos junija s Pohodom ob reki, ki povezuje, ko ste se povezali z Zavodom za šport in rekreacijo Domžale. Morda beseda o tem, kako je prišlo do sodelovanja?

Pobuda za sodelovanje je prišla s strani Domžal. Direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale Uroš Križanič me je povabil k sodelovanju, mi predstavil projekt in sama sem bila nad projektom navdušena. Tudi meni se zdi, da je pot ob Kamniški Bistrici zelo zaživel, veliko ljudi jo vsakodnevno uporablja in dejansko povezuje obe občini. V osnovi je bila ideja celo od izliva do izvira Kamniške Bistrice, ampak ker celotna pot še ni urejena, smo se na prvi točki odločili, da izpeljemo pohod od Domžal do Kamnika in od Kamnika do Domžal. Seveda s pobudo in željo, da se ta pot uredi in omogoči vsem lokalnim prebivalcem, tako ene kot druge občine in vsem ostalim, da se lahko dnevno rekreirajo in uživajo ob tej poti.

Zelena os regije je torej priložnost za skupen razvoj. Tukaj pa so Domžale v prednosti, urejen je velik del poti. Kaj pa Kamnik, kakšni so

načrti, lahko kmalu pričakujemo razvoj osi vse do izvira Kamniške Bistrice?

Na trasi, kjer je letos potekal pohod, se aktivno urejajo poti, kjer še niso bile čisto rešene lastniške zadeve. Vse kaže, da bomo kmalu lahko imeli urejeno celotno pot, tudi na nekaj kritičnih točkah, ki so se pokazale v zadnjem obdobju. Kar se tiče celotne poti, do izvira Kamniške Bistrice, pa je to malo težje, ker vemo, da je Koželjeva pot na določenih predelih zelo poškodovana še zaradi zleda in drugih naravnih ujm. V prvi fazi smo se skupaj s planinci lotili urejanja zgornjega dela Koželjeve poti, za osrednji del, ki je bistveno bolj uničen, pa še iščemo prave rešitve in oceno, kje bi jo bilo smiselno urediti in, če bi še vedno lahko potekala po enaki trasi, kot je šla nekoč.

Domžalčani se pogosto odpravimo na izlet v Kamnik, če ne drugera proti Kamniški Bistrici. Kaj nas od našega mesta do tja spremlja na poti v Kamniku? Kje se nam splača ustaviti?

Vsekakor se splača ustaviti na poti v Kamnik v Arboretumu in nadaljevati pot nato v mesto Kamnik, kjer se v samem mestnem jedru skriva kar nekaj draguljev. Imamo Sadnikarjev muzej, enkratno zasebno zbirko, muzej Grad Zaprice, hišo Rudolfa Maistra, vse prevečkrat pozabljamo, kako pomemben je bil za slovenski narod in res toplo priporočam, da si ljudje vzamejo čas in si v miru pogledajo njegovo hišo. Sama sem bila najbolj navdušena nad knjižnico v Frančiškanskem samostanu, kjer hranijo knjige neprecenljive vrednosti od Dalmatinove Biblije do vrste drugih zanimivih knjig. Knjižnico si hodijo ogledovat iz vsega sveta, med nami pa je marsikomu neznan. Nad mestom se bohoti naš Mali grad, ki nas že na daleč pozdravi, vsekakor vreden ogleda. Pripravljamo tudi, ker je naslednje leto Plečnikovo leto, Plečnikovo pot po Kamniku, kjer si bo možno ogledati njegova dela, veliko je ustvarjal v Komeni, Domžalah, tudi v Kamniku je bil zelo prisoten, zato pripravljamo turistično vodenje po njegovih poteh. Poleg Plečnika, ki se pojavlja tudi na poti proti Kamniški Bistrici, so tukaj še naravne znamenitosti, sama dolina Kamniške Bistrice ima priložnosti za prijetne sprehode, sploh v poletnem času. Vmes je postaja gondole za Veliko planino, ki je svet zase. Kamnik se ponša za najvišje ležečimi termami v Sloveniji, Termami Snovik. Svoj mir in zdravilno energijo pa lahko najdete tudi v Zdravilnem gaju Tunjice in še kar nekaj znamenitosti bi se našlo.

Ne moreva mimo Velike planine s katero se ponša obe občini. Nahaja se v Kamniku, Domžale pa imajo tam Domžalski dom. Kaj se dogaja na tem področju? Lahko pričakujemo oživitve, kje vidite potenciala za razvoj?

Velika planina je eden od biserov Slovenije. Ko govorimo s tujci, turističnimi delavci v Ljubljani in okolici, so vsi popolnoma navdušeni nad Veliko planino, ki res predstavlja popolnoma drugačen svet. Polna je zgodb, posebne arhitekture, z Velike planine izhaja sir trnič, sir z ljubezensko zgodbo, ki ga izdelujejo samo na Veliki planini. Zgodba govori o tem, da ga je pastir vedno izdeloval v paru, imel je posebno pisavo, s katero je naredil odtis na sir, del para pa je podaril svoji izbranki in če ga je sprejela, je to pomenilo, da je privolila. Velika planina ima pastirsko naselje, Preskarjev muzej, občasno se tam izvajajo delavnice izdelave sira, beležimo veliko število obiskovalcev, sploh ob lepem vremenu, a še vedno ima tudi veliko potenciala. Potrebno bi bilo organizirati mrežo t. i. razpršen hotel, če bi se le dalo doseči dogovor z različnimi akterji, ki so tam prisotni. Želimo vzpostaviti tudi tematsko učno pot. A kljub temu, da Veliko planino želimo predstaviti navzven, je pomembno,

da hkrati ohranjamo tudi naravno ravnovesje, da skrbimo, da ostane čista, prvinska. Ni pomembno le to, da jo obiše čim več ljudi, v prvi vrsti je pomembno, da ohranimo zdravo naravno okolje.

Še ene legende bi se dotaknili, tiste o Kamniški Veroniki ... Tudi to predstavlja turistični produkt, kajne?

O Kamniku kroži kar veliko legend, najbolj prepoznavna je zgodba o Veroniki. Kraljični, ki je bivala na Malem gradu, bila je zelo skopuška, pravi zgodba, in ravno zaradi te svoje narave se je spremenila v pol kačo, pol žensko in še vedno biva pod Malim gradom in čaka na princa, da jo osvobodi. Prav iz teh ljudskih zgodb se da narediti zanimive turistične produkte, ki privabijo in, ne le najmlajšim, ampak tudi starejšim, vzbudijo domišljijo, jih popeljejo v nek pravljicni svet. V juliju in avgustu vsak torek in četrtek na Malem gradu organiziramo delavnice za otroke, kamor jih Veronika vabi na poletno dogajanje, spoznavajo njeno zgodbo in ustvarjajo z animatorji. Kamniška Veronika se pojavlja tudi v občinskem grbu in je nasploh tesno prepletena s kamniško zgodovino. Tudi zato smo se odločili, da v prihodnosti naredimo sedem pravljicnih poti, ki ne bodo le same sebi namen, ampak bodo predstavljale prepletene zgodbe Kamnika, ki že obstajajo, obujali bomo stare pripovedke na zanimiv način in jih predstavljali najmlajšim. Želimo jih spodbuditi, da gredo v naravo in spoznavajo naše kraje tudi prek lokalne zgodbe.

Vsi ti projekti so zahtevni za financiranje. Kako financirate turistične projekte, sanacije, promocijo? Se poslužujete tudi evropskih sredstev? Vidite priložnost tudi na tem področju za povezovanje z Domžalami?

Na občini tesno sodelujemo z oddelkom za razvoj in investicije in skupaj iščemo primerne evropske razpise. Na tem področju smo zelo aktivni, treba je veliko truda in dela in verjamem, da nam bo uspelo pridobiti tudi kakšna evropska sredstva, saj bo tako veliko lažje realizirati kakšen projekt. Po drugi strani pa razmišljam tudi o tem, da ni treba za vsako ceno iti v evropski projekt, da bi dobili denar, ampak je bolj pomembno, da glede na načrtovane projekte, ki so zapisani v strategiji, ki sovpadajo z našimi načrti, pridobivamo sredstva in ne, da mi stalno spreminjamo načrte.

Turizem in šport – skupni imenovalec je tudi pokriti bazen, projekt, ki bi ga lahko uspešno realizirale vse okoliške občine od Domžal, Kamnika, Trzina, Mengša, Lukovice, Moravč do Komende. Zakaj ga nimamo?

Sama vem, da želja po pokritem olimpijskem bazenu obstaja, tudi pogovori potekajo že vrsto let, je več različnih interesov, vsak ima svoje pluse in minuse. Pred kratkim je prišla tudi ideja, da bi več občin skupaj zgradilo pokrit bazen, kar se mi ne zdi slabo. Sicer bi investicija sama še šla skozi, a stroški vzdrževanja so veliko višji, kot bi jih lahko prenesla ena sama občina, zato bi bilo lažje realizirati, če bi se povezali. Nisem pa seznanjena s tem, da bi v tej smeri potekali aktivni pogovori, čeprav verjamem, da je to eden od dokaj realnih predlogov.

Domžale in Kamnik, Kamnik in Domžale. Letos smo se že povezali, kot sva ugotovili, morda za konec sporočilo občanom obeh občin?

Občane obeh občin vabim k sodelovanju in povezovanju. Sama se zavedam in pogosto rečem, da so meje samo v naših glavah in veliko več lahko dosežemo skupaj kot pa vsak zase. Vsem skupaj želimo prijetno poletje in jih vabim da si ogledajo ter doživijo Kamnik na sebi ljub način. □

POLETJE

v Knjižnici Domžale

- Želvino poletno bralno popotovanje**

V času poletnih počitnic se nam pridruži na Želvinem poletnem bralnem popotovanju: beri 20 dni, 20 minut na dan. V seznam bralnih dni vpiši, kaj sibral/a. Mama, oče, dedek, babica ali skrbnik pa bo s podpisom potrdil/-a, da sibral/a 20 minut na dan. Zberi tudi tri žige in do 15. septembra oddaj izpolnjeno zgibanko v Knjižnici Domžale ali njenih enotah.
- Odklopi se!**

Otroci, preživite čas v dobri družbi! Knjižnica Domžale vabi osnovnošolske otroke na druženje ob družabnih igrah, ki potekajo pod naslovom **ODKLOPI SE!** Druženje bo potekalo vsak torek in petek v mesecu juliju in avgustu od 10.00 do 12.00. Vabljeni na počitniški odklop!
- Poletje s knjigo**

Če si star med 10 in 15 let, zelo rad bereš, se nam pridruži pri projektu **Poletje s knjigo**. Zloženka dobiš na oddelku za otroke in mladino. Sodelujoči, ki bodo prebrali 4 knjige, bodo nagradeni z lepimi nagradami. Projekt traja od 1. julija do 31. avgusta. Vabljeni!
- bralno-spodbujevalni projekti**

V poletnih mesecih vas vabimo k sodelovanju pri bralno-spodbujevalnih projektih:
ČUDEŽNI KOVČEK
PRAVLJIČNA LUTKARIJA
ZVEDAVČEK
POLETNI KRIŽ-KRAŽ
- Branje v oblaku**

Sodelujte pri e-bralni znački za odrasle **BRANJE V OBLAKU**. V letošnjem letu lahko izbirate poljubne knjige z dveh portalov: /portal BIBILOS in portal EBSCO/. Več informacij o e-bralni znački ter povezave in navodila obeh portalov najdete na www.knjiznica-domzale.si.
- Knjižničarji priporočamo**

Našim bralcem želimo ponuditi kakovostno literaturo tudi v času letnega oddiha. Izbor gradiva pripravljajo bibliotekarji na oddelku. Knjige izpostavijo v posebnem kotičku z naslovom **Knjižničarji priporočamo**. Knjige so premišljeno izbrane, med uporabniki manj iskane in tudi sicer pogosto prezrte na knjižniških policah. Namenjene so bralcem, ki hočejo več.
- S knjigo v ... / Knjigobežnice**

Knjižnica Domžale v sodelovanju z različnimi ustanovami prijazna vabi k prebiranju knjig v okviru projekta **S knjigo v ...** Obiskovalci si lahko prosto izposodijo knjižno gradivo in ga prelistajo/preberejo na izbranih mestih. Gradivo, ki ga ne uspejo prebrati ali pa bi ga radi ponovno brali, si lahko izposodijo v Knjižnici Domžale in njenih enotah.
- Fotografski natečaj**

Poleti vas vabimo, da ujameste svoj najljubši trenutek s knjigo. Fotografirate lahko s katerakoli napravo - telefonom, fotoaparatom ... in knjigo, ki bo ujeta v podobi, na kratko tudi predstavite. Podrobnosti o natečaju preberite na spletni strani knjižnice in FB.

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **26. avgusta 2016**. Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 11. avgusta 2016, do 12. ure**. Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov: urednistvo.slamnik@gmail.com

TEMA MESECA

OHRANITEV POKLICNE GASILSKE ENOTE JE IZJEMNEGA POMENA ZA LOKALNO SKUPNOST

Poklicna gasilska enota Centra požarne varnosti Domžale je več kot dvajset let delovala kot režijski obrat v podjetju Helios. Opravljala je tudi naloge javne gasilske službe v občinah Domžale, Trzin, Moravče in Lukovica. S 1. julijem letos je ta enota izpod okrilja podjetja Helios prešla v javni zavod, imenovan Center za zaščito in reševanje Domžale, ki ga je Občinski svet Občine Domžale ustanovil z odlokom 19. novembra 2015 na svoji 10. redni seji.

Miha Ulčar
Foto: Iztok Dlmc

Po sprejetju Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Center za zaščito in reševanje Domžale je župan Toni Dragar imenoval vršilca dolžnosti direktorja zavoda Franca Anžina, ki je bil v preteklosti več kot 20 let poveljnik Civilne zaščite Občine Domžale, skoraj celotno delovno dobo pa je preživel v družbi Tosama, kjer je opravljal dela direktorja splošnega kadrovskega sektorja in direktorja invalidskega podjetja. Med njegovimi nalogami pred samim formalnim začetkom delovanja zavoda so bila opravila za registracijo zavoda, sklenitev najemnih pogodb z lastniki objekta, kjer ima zavod svoj poslovni naslov. Opraviti je bilo treba vsa dejanja za sprejem splošnih aktov zavoda, ki so bila nujna za začetek delovanja zavoda, opraviti vsa dejanja za zaposlitev zaposlenih zavoda, opraviti vsa potrebna dejanja za sklenitev pogodb za opravljanje storitev na trgu, opraviti postopke za nakup opreme, potrebne za delovanje zavoda, ter druge dejanja, ki so potrebna za nemoteno delovanje zavoda. Vsi najpomembnejši postopki glede delovanja zavoda so po pripovedovanju Anžina zaključeni. V naslednjih mesecih bo treba izdelati še nekatere notranje predpise in kadrovske popolniti upravni del zavoda. Pred kratkim je bil zaključen tudi javni razpis za poveljnika poklicne gasilske enote, na katerem je bil za položaj izbran Matjaž Merkužič, ki opravlja funkcijo poveljnika Gasilske zveze Domžale. Novo delovno mesto bo nastopil s 1. avgustom.

Razlog, da je poklicna gasilska enota prešla v javni zavod

S spremembo lastništva družbe Helios je bila v začetku zelo nejasna slika, kaj bo s poklicno gasilsko enoto. Novim lastnikom je bilo v interesu, da ohranijo število poklicnih gasilcev, kot jih potrebujejo po predpisih o zagotavljanju varnosti v podjetju. Takrat bi se kaj hitro lahko zgodilo, da bi za območja občin Domžale, Trzin, Lukovica in Moravče ostali brez poklicnih gasilcev, kar bi zagotovo pomenilo znižanje varnosti, saj je Sistem varstva pred požarom ter pred drugimi

Poklic gasilca je poslanstvo

Zavedati se je pa treba še nekaj. Poklic gasilca ni samo poklic ali opravljanje službe. Je poslanstvo. Pri svojem delu se srečujejo tudi s številnimi žalostnimi zgodbami in tragedijami. 24-urna pripravljenost za posredovanje v požarih in drugih nesrečah je ključnega pomena pri reševanju življenj in premoženja. S hitrim in učinkovitim posredovanjem, strokovnostjo in požrtvovalnostjo so rešili že marsikatero življenje in premoženje. Poudariti je treba tudi to, da so vsi fantje in mošje, ki opravljajo ta poklic, v svojem prostem času tudi prostovoljni gasilci. Se pravi, da je gasilstvo in vse, kar je povezano s to dejavnostjo, postalo njihov način življenja.



Franco Anžin, vršilec dolžnosti direktorja novega javnega zavoda Center za zaščito in reševanje Domžale



naravnimi nesrečami v občini Domžale, glede na oceno ogroženosti, zasnovan tako, da mora sistem zagotavljati 24-urno pripravljenost za posredovanje ob požarih ter drugih nesrečah. Hkrati mora zagotavljati vso tehnično, informacijsko in drugo podporo v primeru večjih naravnih nesreč, kar pa se lahko zagotavlja samo s poklicno gasilsko enoto.

Po besedah Anžina je Občina Domžale zaradi tega takrat začela razmišljati, da bi za izvajanje ustanovili svoj javni zavod, ki bo zagotavljal 24-urno pripravljenost za posredovanje: »Občinski svet je sprejel odlok o ustanovitvi javnega zavoda, ki je hkrati tudi uredil prenos zaposlenih kot izvajalcev javne gasilske službe.« Novi javni zavod deluje v istem prostoru z isto opremo, ki jo je do zdaj uporabljal izvajalec javne gasilske službe CPV Domžale. Anžin pove, da je del prostora in opreme, ki je v lasti podjetja Helios, novi zavod vzel v najem, del objekta in opreme,

ki je v lasti Občine Domžale, pa je zavodu dan v uporabljanje.

Kaj pomeni nova sprememba na področju zagotavljanja zaščite in reševanja v občini Domžale?

»V prvi fazi to pomeni ohranjanje trenutnega stanja, v bodoče pa to pomeni še dodaten dvig nivoja sistema zaščite in reševanja v naši občini, saj se bo zavod v naslednjih letih razvil v sodoben zaščitno reševalni center, ki bo lahko sledil potrebam in spremembam na področju varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami,« razloži Anžin. Zavod bo v prihodnosti poleg poklicnih in prostovoljnih gasilcev vključeval tudi druge dejavnosti zaščitno-reševalnih enot iz občinskega sistema zaščite, reševanja in pomoči.

Javni zavod Center za zaščito in reševanje Domžale bo v okviru gasilstva oziroma izvajanja javne gasilske službe ter drugih nalog zaščite in reševanja na območju občine Domžale opravljal stalno 24-urno interventno pripravljenost za ukrepanje ob požarih in drugih nesrečah, izvajanje gašenja in reševanja ob požarih, stalno 24-urno dežurstvo za potrebe javljanja požarov ter drugih nesreč, alarmiranje gasilskih društev ob požaru in drugih nesrečah, izvajanje 24-urne požarne straže v primeru razglašene velike požarne ogroženosti, opazovanje, obveščanje in alarmiranje, RBK dekonta-

minacijo, reševanje na vodi in iz vode, zaščito, reševanje in pomoč v primeru nesreč z nevarni snovmi, poplav, vremenskih ujm, potresa, prometnih nesreč, letalskih nesreč ter drugih naravnih nesreč (žled, suša, visok sneg, toča), obveščanje odgovorih oseb v občini ob požarih in drugih nesrečah ter druge naloge s področja zaščite in reševanja, inženirske dejavnosti in tehnično svetovanje, tehnično preizkušanje in analiziranje, požarno varovanje, izobraževanje, izpopolnjevanje in usposabljanje ter prodajo in servisiranje gasilnih aparatov. V skladu s kadrovskim načrtom bo v zavodu do jeseni zaposlenih 37 ljudi. Obseg del, zaposlenih v javnem zavodu, je enak kot v prejšnjem CPV Domžale. Poleg operativnih gasilcev je ustanovljen še upravni del zavoda.

Novi javni zavod bo še naprej opravljal javno gasilsko službo tudi za sosednje občine in zagotavljal požarno varnost v določenih podjetjih

Kot pove Anžin, bo zavod gasilsko službo oziroma požarno stražo ter druge reševalne naloge lahko opravljal tudi za sosednje lokalne skupnosti, državo in podjetja, ki morajo zaradi njihove varnosti zagotavljati gasilsko službo: »Center požarne varnosti je v preteklih letih opravljal javno gasilsko službo tudi za sosednje občine Trzin, Moravče in Lukovica. Enak obseg del načrtujemo

tudi v naslednjih letih v okviru novega zavoda, kar bo urejeno v pogodbah o opravljanju javne gasilske službe, ki so že bile poslani občinam v podpis.« Prav tako po njegovih besedah, kar se tiče zagotavljanja požarne varnosti v Heliosu, bo novi zavod v tem podjetju zagotavljal enak obseg požarnega varovanja, kot ga je zagotavljal doslej njihov režijski obrat CPV Domžale. »Je pa novi zavod s prevzemom dejavnosti prevzel tudi pogodbe za izvajanje gasilske in reševalne službe za podjetji Lek in Količev Karton. Sklenil je novo pogodbo tudi s podjetjem Helios. Novi zavod bo tudi v naprej opravljal naloge in reševanja na avtocesti na podlagi pogodbe z Ministrstvom za obrambo oziroma z Upravo RS za zaščito in reševanje ter reševanje v trojanskih predorih na podlagi pogodbe z Darsom.«

Financiranje novega javnega zavoda

Z delovanjem novega zavoda so seveda povezani tudi stroški. Po besedah Anžina so sredstva za zagonske stroške in stroške operativnega delovanja za pol leta v letu 2016 v višini 590.000 evrov zagotovljena v občinskem proračunu. Poleg tega je v skladu s pogodbami zagotovljen še priliv podjetij, za katere zavod opravlja gasilsko službo ter priliv od države za opravljanje zaščitno reševalnih nalog na cestah in v predorih. Podroben finančni načrt za naslednje leto bo izdelan do konca leta.

Številke posredovanj poklicnih gasilcev povedo, da je ta enota izjemnega pomena za zagotavljanje zaščite in reševanja v lokalni skupnosti in tudi širše

Da je ustanovitev javnega zavoda in s tem ohranitev poklicne gasilske enote izjemnega pomena za zagotavljanje zaščite in reševanja v lokalni skupnosti, veliko povejo že številke. V letu 2015 je imel CPV Domžale 315 intervencij, v prvem polletju letošnjega leta pa 174. V te številke seveda niso vštete druge aktivnosti, kot so preventivna posredovanja v podjetjih, s katerimi ima zavod sklenjene pogodbe in druge aktivnosti. Nujna interventna posredovanja niso vsak dan, se pa velikokrat zgodi, da jih je v enem dnevu tudi več, kot na primer zadnjič, ko so morali v dobrih 18. urah posredovati na petih intervencijah, zato je 24-urna pripravljenost izjemnega pomena. Samo, da si približno predstavljate, kako teče čas od prijave dogodka do izvoza. Izmena poklicnih gasilcev je ob prijavi dogodka obveščena s pisikom sirene. V času, ko se operater pogovarja s prijaviteljem oziroma Regijskim centrom za obveščanje (112), se oblačijo v zaščitna oblačila, v tem času pa vodja izmene glede na vrsto dogodka odredi število gasilcev za posredovanje in posamezna vozila. Izvoz po prijavi pa traja manj kot minuto. Ko izmena poklicnih gasilcev izvozi na intervencijo, to pomeni, da je v tistem trenutku v pripravljenosti že naslednja izmena, ki jih bo nasledila v naslednjem delovnem terminu. □

Krajevna organizacija Rdečega križa Dob



V jubilejnim letu, ko humanitarna organizacija Rdečega križa Slovenije praznuje 150 let uspešnega dela, so se praznovanju pridružila tudi dekleta iz krajevne organizacije Rdečega križa Dob ter predlagale Območni organizaciji Rdečega križa Domžale, da ob tej visoki obletnici nagradi njihovo nekdanjo dolgoletno podpredsednico in Rdečemu križu vse življenje predano aktivistko Agico Križnar. Z velikim veseljem so se dekleta iz vodstva dobske organizacije udeležile tudi slovesnosti v Domžalah.

Agica Križnar, rojena je bila 1933, je svoje življenje v veliki meri namenila delu v Rdečem križu. Že ob nastopu prve službe učiteljice v Osnovni šoli Dob v letu 1956 se je aktivno angažirala tudi na področju solidarnosti v vseh njenih oblikah. Z delovanjem Rdečega križa se je seznanila že na Učiteljski šoli in to znanje prenesla tudi v svoje delo. S pomočjo še nekaterih somišljenic je organizirala aktiv RK na šoli in vanj privabljala mlade, ki so radi sodelovali v različnih akcijah, v katerih je Agica Križnar kraj povezovala s šolo in skušala pomagati, kjer je bilo to potrebno. Vse te aktivnosti na šoli je vodila vse do upokojitve, ko pa se je še bolj aktivirala na terenu, kjer je vrsto let sodelovala tudi v vodstvu krajevne organizacije. Sledile so ji mlade generacije, ki še danes v njej vidijo predano in srčno aktivistko, ki je še vedno zelo cenjena.

Njene sodelavke so jo posebej razveselile pred leti ob njenem visokem življenjskem jubileju, jo pa še sedaj ob posebnih priložnostih obiskujejo in ji želijo predvsem veliko zdravja. Z različnimi aktivnostmi in s skrbjo za socialno najbolj ogrožene prebivalce območja, na katerem delajo, nadaljujejo njeno delo in so ji hvaležne za vse, kar je Rdečemu križu dala.

VERA VOJSKA

Letovanje na Krku, počitniške in humanitarne dejavnosti ZPM Domžale

Zveza prijateljev mladine Domžale je tudi letos razpisala letovanje za otroke iz občin Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin. Domžalskih otrok na Krku je tudi letos prijetno domovanje nekaj več kot sto otrok, ki v njem že preživljajo desetdnevne počitnice, uživajo na morju in mnogi izmed njih vsaj v tem času pozabijo na tegobe, ki pestijo socialno ogrožene družine tudi v občinah, iz katerih prihajajo. Zveza prijateljev mladine Domžale je skupaj z Zavodom za zdravstveno zavarovanje omogočila cenejše letovanje tudi otrokom s težavami z zdravjem, omogočeno je bilo tudi plačilo letovanja v več obrokih. S posebnimi počitniškimi dejavnostmi, ki bodo potekale od 16. do konca avgusta na Osnovni šoli Rodica, pa bo skušala polepšati počitniški čas otrokom, ki so se že prijavili na omenjene počitniške aktivnosti.

Pri tem Zveza prijateljev mladine Domžale, podobno kot druge tovrstne organizacije, že dalj časa ugotavlja, da vse bolj postaja humanitarna organizacija, saj se nanjo s prošnjami za pomoč obrača vse več socialno ogroženih družin z šoloobveznimi otroki, pomoč pa si želijo tudi drugi, zato je bilo tudi v sodelovanju z drugimi organizacijami in posamezniki izpeljanih kar nekaj dobroteljskih aktivnosti, ki so najbolj ogroženim pomagale prebroditi njihove težave.

Ker se bliža novo šolsko leto, bodo starši spet obremenjeni s stroški za nakup učbenikov in šolskih potrebščin. Da je to velik izdelek, se zaveda tudi Zveza prijateljev mladine Domžale, zato bo s svojimi sredstvi in ob pomoči drugih skušala zagotoviti tako finančna kot materialna sredstva ter družinam z otroki pomagati za lažji vstop v novo šolsko leto.

V zvezi s tem bi radi vse bralce Slamnika opozorili na skupni projekt Pošte Slovenije in Zveze prijateljev mladine, ki od junija že tretjič zapored poteka v okviru akcije Poštar Pavli polni šolske torbe, v kateri zbirajo denar za nakup učbenikov oziroma šolskih potrebščin socialno ogroženim otrokom ter materialne prispevke v obliki zvezkov, torbic, barvic ipd. Sredstva se lahko darujejo na TRR ali prek SMS sporočil. Prav tako lahko tisti, ki se bodo odločili, da bodo prispevali materialne prispevke, šolske potrebščine kupijo v poslovalnicah Pošte Slovenije. Ta bo zagotovila izdelke iz šolskega programa, ki so v prodaji na poštah (zvezke z motivom Poštara Pavlija, barvice, ravnila, voščenske, vrečke za copate/športno opremo, kresničke). Zbiranje šolskih potrebščin se bo zaključilo 14. avgusta 2016. Takrat jih bosta Pošta Slovenije in Zveza prijateljev mladine Slovenije predali otrokom iz socialno ogroženih družin, ki jih bo predlagalo posamezno društvo ali Zveza prijateljev mladine Slovenije. ko bo tudi zaključni dogodek. Na ta dan Pošta Slovenije praznuje svetovni dan pošte, Zveza prijateljev mladine Slovenije pa prvi teden v oktobru organizira Teden otroka.

Vsem otrokom želimo še naprej prijetne počitnice!

VERA VOJSKA

Akcija NVO gre v šolo – predstavitev dejavnosti in programov nevladnih organizacij učencem in učiteljem

Stičišče NVO osrednje Slovenije je koordinator akcije NVO gre v šolo, katere glavni namen je predstavitev nevladnih organizacij (društev, zavodov in ustanov) ter njihovih dejavnosti in programov učencem in učiteljem. Zato vas vabimo, da se na sejamski način s svojimi programi, dejavnostmi in aktivnostmi predstavite osnovnošolcem, ki so vaši potencialni člani.

Akcija NVO gre v šolo bo v naslednjem šolskem letu potekala v osrednjeslovenski, zasavski in severnoprimorski regiji ter tako spodbujala lokalna partnerstva in medsektorsko sodelovanje med osnovno šolo in nevladnimi organizacijami iz lokalnega okolja.

Z območja osrednje Slovenije so se akciji pridružile OŠ Domžale, OŠ

Brinje Grosuplje, OŠ Louisa Adamiča Grosuplje, OŠ Toma Brejca Kamnik in OŠ Šmartno pri Litiji.

Nevladne organizacije izkoristite možnost večje prepoznavnosti med osnovnošolci in učitelji. Zato vas vabimo, da se na sejamski način s svojimi programi, dejavnostmi in aktivnostmi predstavite osnovnošolcem, ki so vaši potencialni člani.

Če pa že imate pripravljene programe, ki lahko dopolnjujejo učne šolske programe, pa vas vabimo, da jih predstavite učiteljem v okviru moderirane

okrogle mize. Različni programi, ki jih nevladne organizacije izvajate, so lahko ena od oblik učnega procesa oziroma odlična dopolnitev učnega programa.

Na Stičišču NVO osrednje Slovenije zbiramo prijave nevladnih organizacij do konca avgusta 2016, prek spletne strani www.consulta.si, kjer najdete tudi spletni obrazec.

Za vse dodatne informacije smo vam na voljo prek elektronske pošte mojca.hauptman@consulta.si oziroma po telefonu: 059 927 619.

consulta.si



Medobčinsko društvo in Knjižnica Domžale v Sožitju s knjigo



Na Brdu pri Kranju je 16. junija 2016 potekala slovesna podelitev nagrad za sodelovanje v natečaju ProstoVOLJEC leta 2015. Nagrado je prejelo tudi Medobčinsko društvo Sožitje za projekt V sožitju s knjigo, ki je letos že petič potekal v Knjižnici Domžale pod vodstvom mentoric Simone Glavan in Vilme Novak. Vsako leto se v knjižnici mesečno zbere okrog 20 nadebudnih

bralcev z motnjo v duševnem razvoju, ki nato z mentoricama klepetajo o prebranih knjigah. Vsako mesečno srečanje je namenjeno specifični temi, ki jih predlagajo tudi udeleženci sami. V marcu pa sledi tudi slavnostni zaključek, kjer udeleženci pokažejo, kaj vse so v tekočem letu prebrali, s svojim petjem in plesom pa še popestrijo večer vsem obiskovalcem podelitve. Tako

udeleženci kot tudi mentorici imajo še veliko energije in motivacije, zato upajo, da bodo ob pomoči Medobčinskega društva Sožitje in Knjižnice Domžale še naprej izvajali bralno značko, saj v njej zelo uživajo. Priznanja za prostoVOLJCA leta so zelo veseli, saj je to znak, da se dobro z dobrim vrača!

VILMA NOVAK IN UDELEŽENCI PRIZNANJA



z občutkom za naravo

BIOTERA, podjetje za ravnanje z organskimi odpadki, d.o.o. na podlagi 10. člena Uredbe o ravnanju z biološko razgradljivimi kuhinjskimi odpadki in zelenim vrtnim odpadkom (Uradni list RS, št. 39/2010) in 9. člena Uredbe o ravnanju z odpadnimi jedilnimi olji in mastmi (Uradni list RS, št. 70/2008) objavlja

NAZNANILO

O NAČINU ODDAJANJA BIOLOŠKO RAZGRADLJIVIH KUHINJSKIH ODPADKOV IN ODPADNIH JEDILNIH OLJ IZ GOSTINSTVA

Kot registriran zbiralec biološko razgradljivih kuhinjskih odpadkov ter odpadnih jedilnih olj in maščob, vpisan v evidenco zbiralcev odpadkov, ki jo vodi Agencija RS za okolje pod številko 35469-10/2013, obveščamo vse povzročitelje kuhinjskih odpadkov in odpadnih jedilnih olj iz gostinstva, da oddajanje kuhinjskih odpadkov in odpadnih jedilnih olj poteka na sledeč način:

Biorazgradljive kuhinjske odpadke in odpadna jedilna olja prevzemamo od povzročiteljev oziroma imetnikov odpadkov s celotnega področja Republike Slovenije. Odpadki se oddajajo na lokaciji nastanka odpadkov v vodotesnih posodah. Pobrano polno embalažo takoj nadomestimo s prazno, očiščeno in dezinficirano. Pogostost oddajanja odpadkov poteka v dogovoru z imetnikom odpada. Odvozi se izvajajo z vozili, namenjenimi za prevoz tovrstnih odpadkov, ki ustrezajo normativom glede opremljenosti.

BIOTERA, D.O.O.

NOVICE

V Prodnikovi nagradni igri Smetožer zmagali učenci podružnične šole Krašnja

V Javnem komunalnem podjetju Prodnik, d. o. o., vsako leto pripravijo ozaveščevalno akcijo za otroke od 1. do 3. razreda osnovnih šol, s katero želijo na ustvarjalen in prijeten način popeljati v svet ločevanja odpadkov. V letošnji akciji, spletni igrici, ki so jo pomenljivo poimenovali Smetožer, je sodelovalo 15 šol iz Domžal in širše okolice. Veliki zmagovalci so učenci podružnične šole Krašnja, ki so jim v Prodniku poleg nagrad za razredne zmagovalce pripravili še posebno nagrado. Da so prav oni zmagovalci, je namreč zdaj vidno na smetarskem tovornjaku, saj so ga okrasili z njihovimi risbicami, tako da je sedaj tudi širši javnosti vidno, od kod prihajajo pridni mali ločevalci odpadkov.

O Smetožerju: Smetožer je spletna igrica, ki se je v marcu in aprilu odvijala na spletnem mestu priljubljene maskote Grini www.grini.si, ki poleg tovrstnih akcij ponuja raznovrstno vsebino z različnih področij varovanja okolja. V igrici so otroci z različnimi orodji in barvami pobarvali svoj tovornjak. S pobarvanim tovornjakom so se lotili igrice ločevanja odpadkov. Ob koncu igrice se je pobarvan tovornjak naložil v galerijo, s pripisom doseženih točk. Boljši kot je imel pobarvan tovornjak rezultat, bližje je bil nagradi. Poglavitno število točk so učenci prejeli z uspešnim ločevanjem odpadkov, dodatne točke pa so si lahko priborili z zbiranjem vsečkov za ustvarjene tovornjake.

Podelitev nagrad: V vsakem sodelujočem razredu je učenec, ki je dosegel največje število točk, postal razredni zmagovalec in ga je Grini obdaril z nahrbtnikom. Največje skupno število



točk so zbrali učenci podružnične šole Krašnja, zato je Grini skupaj z uslužbenci Prodnika s posebno podelitvijo glavne nagrade poskrbel za dodatno navdušenje. Na dvorišča šol v okviru matične Osnovne šole Janka Kersnika Brdo pri Lukovici so se pripeljali s smetarskim tovornjakom in to ravno tistim, ki je zdaj preobleden v risbice pridnih učencev podružnične šole Krašnja. Otroci so bili deležni tudi pohval za njihovo udej-

stvanje s pravilnim ločevanjem odpadkov v spletni igrici, kjer so pridno nabirali točke.

Direktor Prodnika Marko Fatur nam je v zvezi z ozaveščevalno akcijo povedal, da je glavna družbene odgovornosti njihovega podjetja usmerjena v sodelovanje z najmlajšimi v vrtcih in šolah: »Več let že uspešno izvajamo poučne, interaktivne in zabavne projekte, prek katerih otroci razvijajo

odgovoren odnos do okolja in ta sporočila prenašajo naprej. Čestitamo podružnični šoli Krašnja za letošnjo zmago pri igri Smetožer.«

Kampanja je bila zelo uspešna in je ponovno dokazala, kako na ustvarjalen način otrokom približati ločevanje odpadkov in skrb za okolje, je dejala predstavnica za odnose z javnostmi na Prodniku Jelena Umbrecht: »Učenci 15 sodelujočih šol so izkazali obilico znanja na

področju ločevanja odpadkov, ustvarili so prave umetnine in se jim srčno zahvaljujemo za sodelovanje, največja pohvala pa gre seveda podružnični šoli Krašnja, ki se je zavzela na prvo mesto. Tudi Grini se je med svojimi najljubšimi pomočniki pri varovanju okolja neznanško zabaval in obljublja, da bo prihodnje leto spet pripravil kaj zanimivega.«

Kaj pa pravijo zmagovalci? Nad ozaveščevalno akcijo in zanimivim obiskom pa niso bili navdušeni samo otroci, temveč tudi učitelji. Ravnateljica OŠ Janko Kersnik Brdo pri Lukovici dr. Anja Podlesnik Fetih je dejala, da so otroci nad omenjeno kampanjo navdušeni: »Šola kot izobraževalna institucija učence tudi vzgaja. Ena izmed prioritiet je tudi skrb za okolje, vzgajanje v tem duhu in skrb za ločevanje odpadkov. Vsekakor tovrstne akcije podpiram. Me veseli, da smo se kot šola vključili v tovrstno akcijo. Pohvalim lahko vse učence, v tem primeru pa še posebej našo podružnično šolo Krašnja, naš kolektiv, da so se tako zavzeto in zagnano lotili in dosegli lepo nagrado, se prvi prvo mesto.«

Po besedah Katarine Bergant, učiteljice 3. razreda v podružnični šoli Krašnja, so otroci vsako leto nad nagradno igro Prodnika zelo navdušeni: »Rišejo, barvajo, igrajo igrico in nabirajo točke. Poleg tega se še učijo ločevati odpadke.« Zaupala nam je še, da so zelo ponosni, da so zmagovalci. Tudi zaradi tega, ker so majhna šola.

Vsi otroci so še dejali, da se že veselijo nove nagradne igre. Do takrat pa uživajo na „grinastičnih“ počitnicah.

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

Novice iz Območnega združenja Rdečega križa Domžale



Rdeči križ kot eno svojih temeljnih poslanstev, zaradi katerih je sploh nastal, opravlja prvo pomoč, ki je njegova tradicionalna naloga in v svetu skoraj ni nacionalnega društva (v 178 državah), ki je ne bi izvajalo. Slovenski Rdeči križ, ki je pred kratkim praznoval 150 let uspešnega dela, aktivnosti s tega področja izvaja v skladu z Zakonom o Rdečem križu, ima pa tudi javna pooblastila za usposabljanje ekip prve pomoči Civilne zaščite in Rdečega križa ter za izvajanje izpitov iz prve pomoči za bodoče voznike motornih vozil.

Ekipa prve pomoči: Člani ekipe prve pomoči opravijo tečaj za bolničarja, so ustrezno opremljeni in pripravljene, da se odzovejo ter nudijo pomoč ponesrečenim v primeru večje nesreče, ko bližnje ekipe nujne medicinske pomoči in reševalne ekipe ne bi mogle nuditi pomoči vsem ponesrečenim.

Tudi Območno združenje Rdečega križa Domžale skrbno spremlja to področje in vestno skrbi za usposabljanje in preverjanja znanja svoje ekipe prve pomoči, ki ji lahko še enkrat čestitamo za prejeto bronasto

priznanje ob dnevu Civilne zaščite Ekipa, ki jo sestavljajo: Jasmin Veladžić, Ajda Lalić (vodja), Matej Gabrovec, Matej Narobe, Viktorija Capuder, Peter Nemeč in Tilen Mcquarrie se ob rednem usposabljanju udeležuje tudi različnih preverjanj znanja, ki jih v Sloveniji ne manjka. Tako so se v juniju 2016 udeležili regijskih preverjanj usposobljenosti v prvi pomoči v Litiji, kjer so uspešno nastopili v konkurenci drugih ekip, v Črnomlju pa so svoje znanje in spretnosti pokazali izven konkurence. Pri tem je treba poudariti, da so pripravljeno in usposobljenost za ukrepanje ob nesrečah prikazali na vseh sedmih točkah, se znašli v vseh situacijah ter dokazali zanesljivost v primeru morebitnih intervencij. Posebej pomembno pa je, da so pokazali medsebojno usklajenost in spoštovanje pri posredovanju. Za prikazano znanje pri obravnavanju nujnih situacij, spoštovanje do prizadetih in za usklajeno delo iskrene čestitke. Posebno pa čestitamo ekipi in trenerjem za homogenost in medsebojno spoštovanje pri posredovanju. »S tem je

ekipa dokazala zanesljivost v primeru morebitnih intervencij in potrdila razvoj področja,« pravi Majda Mernik, sekretarka Območnega združenja RK Domžale, ekipi čestita za uspešno sodelovanje pri preverjanju in ji tudi v prihodnje želi veliko uspeha.

Otrokom pričarali nasmeh: Že 14. po vrsti Tušev dobroteljni projekt Pričarajmo nasmeh bo v tem poletju pričaral nasmeh na obraz 500 otrokom iz socialno ogroženih družin z območja, ki ga pokriva Območno združenje Rdečega križa Domžale. Otroci bodo letos poleg športnih in izobraževalnih aktivnosti deležni več znanj s področja voda, kjer bodo organizatorji pripravili delavnice na temo Ohranimo naše vode čiste, ob koncu pa bodo otroci z gusarjem in s Piko zapeli posebno gusarsko himno in odkrili zaklad na dnu morja. Prav vsem otrokom pa Rdeči križ želi prijeten zadnji mesec počitnic.

VERA VOJSKA
FOTO: RK DOMŽALE

Lek v Mengšu odprl objekt 67

V Leku, članu skupine Sandoz, v Mengšu so v sredo, 6. julija 2016, slavnostno odprli prvi objekt v Sloveniji za proizvodnjo učinkovin za inovativna zdravila. S tem so v Slovenijo prvič pripeljali originatorsko farmacevtsko proizvodnjo, saj so doslej pri nas proizvajali le generične učinkovine in zdravila. Naložba več kot 28 milijonov evrov je največja posamič-

Novartisove naložbe in morala tudi ta že v fazi načrtovanja zadovoljiti visoke Novartisove standarde okoljske odgovornosti in energetske varčnosti.

»Enota Farmaceutskih učinkovin Mengeš je v Sandozu in Novartis poznana kot lokacija, ki obvladuje tehnologije fermentacije in kemijske sinteze ter uporablja zelo zahtevne tehnike čiščenja



na naložba Novartisa v Sloveniji doslej. Slavnostnega odprtja so se udeležili številni gostje, med drugim tudi dr. Miro Cerar, predsednik slovenske vlade in župan Občine Domžale Toni Dragar.

Lek, član skupine Sandoz, v Mengšu se je v zadnjih letih okrepil in postal pomembna razvojno-raziskovalna in proizvodna lokacija v Sandozu in Novartis, in sicer z obema področjema, ki tu delujeta: Farmaceutskimi učinkovinami in Biofarmaceutiko. Egidij Capuder, direktor Farmaceutskih učinkovin Mengeš, kamor spada novi obrat, je ob tej priložnosti povedal: »Imamo pomembno vlogo v razvoju in proizvodnji izbranih zdravilnih učinkovin visokih vrednosti. Naše znanje, dolgoletne izkušnje in izjemno kakovostna proizvodnja učinkovin so prispevali k odločitvi Novartisa, da za novo naložbo izmed več možnih proizvodnih lokacij po svetu za proizvodnjo tehnološko zahtevnih učinkovin za inovativna zdravila izbere prav Mengeš. To je velik dosežek, s katerim dokazujemo, da je slovensko znanje pri eni največjih farmacevtskih družb na svetu prepoznano in cenjeno.« Kot vse

s preparativno kromatografijo. Prav to je bil eden od sinergičnih učinkov sodelovanja, ki je prepričal Novartis, da se je odločil za naložbo v Sloveniji,« je poudaril Juan Andres, globalni vodja Tehničnih dejavnosti v Novartis.

Dr. Miro Cerar je v govoru med drugim dejal, da je nova pridobitev nedvoumen dokaz, da smo se pravilno odločili, ko smo kot strateškega kupca Leka prepoznali družbo Novartis: »Ta klub zaostrenim poslovnim razmeram nadaljuje vlaganja v Slovenijo. Zadnja pridobitev za Lek in Slovenijo pa je posebej pomembna v tem, da podjetje v Slovenijo prvič uvaja originatorsko farmacevtsko proizvodnjo. Do sedaj je namreč v naši državi potekala le, sicer zelo uspešna in kvalitetna, proizvodnja generičnih učinkovin in zdravil. Zato mi je v posebno zadovoljstvo, da je skupina Novartis Slovenijo prepoznala kot partnerko, ki ponuja stabilno in zanesljivo poslovno okolje z izobraženo in kvalitetno delovno silo. Kot okolje, kamor je vredno vlagati, ustvarjati nove poslovne projekte in izkoriščati nove poslovne priložnosti.«

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

Življenje je lepo

Častni občan Jože Pogačnik ob 100. rojstnem dnevu. Ob visokem jubileju mu iskreno čestitamo!

Vera Vojska
Foto: Vido Repanšek

Danes, ko je izšel naš Slamnik, je častni občan naše občine, spoštovani Jože Pogačnik, moj sogovornik, star natančno sto let in dva dni. In ko mi je po pogovoru o svojem življenju in delu iskreno rekel: Življenje je lepo, sem mu verjela in mu zaželela, da bi bilo tako tudi prihodnje dni – z ženo Ivico, domačimi, s prijatelji, prijetnimi spomini in z vsem dobrim, kar je za našo skupnost naredil v svojem ustvarjalnem življenju.

Častni občan Občine Domžale

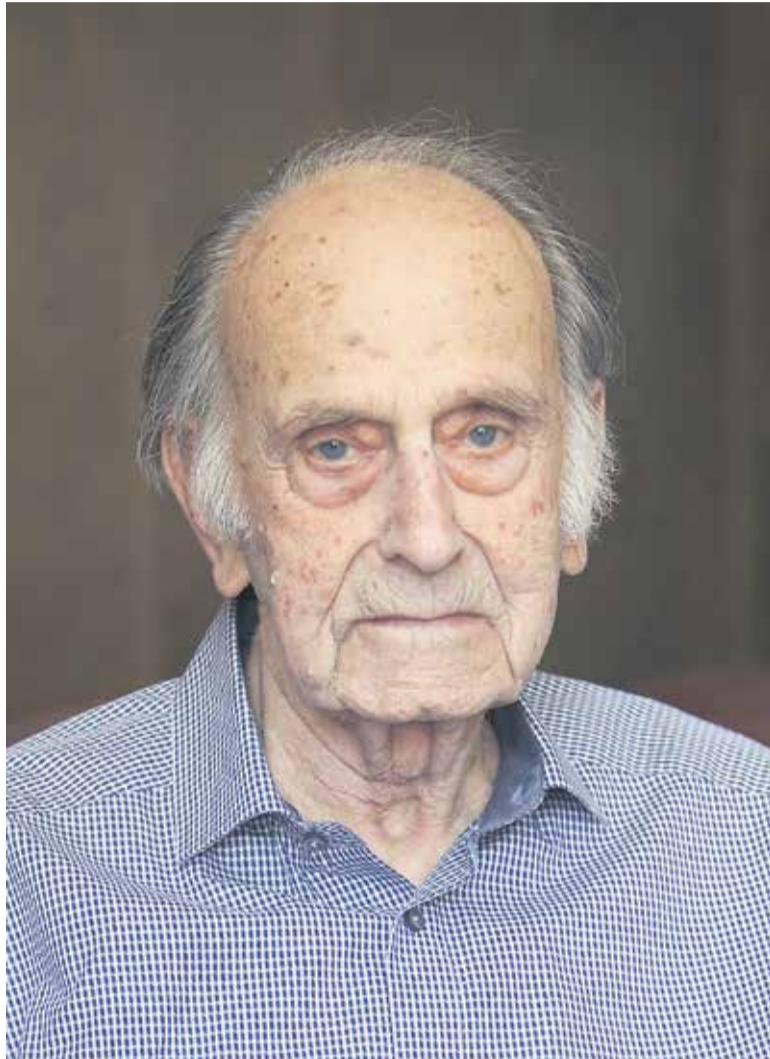
Ko se je namreč Občinski svet Občine Domžale v letu 2003 odločil, da Jožetu Pogačniku podeli naziv častni občan Občine Domžale, so med drugim zapisali, da priznanje prejme za življenjsko delo – prispevek k gospodarskemu in širšemu družbenemu razvoju Občine Domžale, kjer je dve mandatni obdobji opravljal funkcijo predsednika Skupščine Občine Domžale, kot organizacijsko in visoko strokovno delo direktorja Tosame. Pozabili pa niso niti na njegove osebne lastnosti: skromen in preprost, pogumen, z velikim ugledom med občani in občankami, ki ga še danes cenijo zaradi izrazitega socialnega čuta in razumevanja za malega človeka.

Življenjska pot

Ob začetku pogovora sva se vrnila v čas njegovega rojstva, 27. julija 1916 v Srednjo Dobravo, družino mame Alojzije in očeta Filipa, ki sta z veliko ljubeznijo na kmetiji in gostilni skrbela za številno družino: pet deklet in pet fantov; Jože je bil šesti po vrsti. »Otroštvo je bilo lepo, skupaj smo se igrali, tudi kakšen prepir ni bil redek, dela na kmetiji pa tudi nikoli ne zmanjka,« se spominja. Padel je krave in nosil mleko v bližnjo Kropo, še danes pa se nasmeji, ko se spomni, kako je kot otrok vzel očeto cigaro, viržinko, jo pokadil v eni od kotanj in komaj, ves matast, našel pot domov. V družini so starši ob delu otroke ob ravno pravi strogoti naučili skromnosti, dobrote in poštenosti, od mame, ob tem jubilatni pogleduje na mamino sliko na steni prijetne dnevne sobe, ki jo je narisal znani Božidar Jakac, pa po očetovi nesreči tudi poguma, saj je prevzela večji del skrbi za družino. Vrednote, ki jim je bil zvest vse življenje.

Znanje je bilo pri Pogačnikovih zelo cenjeno

Znanje je bilo pri Pogačnikovih zelo cenjeno, zato sta starša podpirala odločitve otrok za študij. Moj sogovornik se rad spominja osnovne šole. Najbrž tudi zato, ker ga je v prvih dveh razredih učila teta, kar pa je pomenilo, da je moral znati celo več kot drugi učenci. Prvi razred je bil kar v njihovem skednju. Iz osnovne šole ima pomembno mesto v njegovem življenju učitelj Stanko Žagar, partizan in narodni heroj. »Dal je pečat mojemu življenju s tedanjimi zamisli o delovni šoli, kjer so govorili parlamentarno, izvolili predsednika pouka, tudi sam je prevzel to funkcijo, in z odprtimi usti spremljali besede o naprednih idejah, o skrbi za ljudi, Soški fronti, življenju v drugih deželah ...« se spominja, pa tudi, kako mu je učitelj rešil življenje ob kopanju v Lipnici. Ob tem pogleduje v njegov zelo lepo ohranjen zvezek iz drugega razreda z vrsto praktičnih nasvetov iz vsakdanjega življenja, risbicami in lepimi spomini na tiste šolske dni. Prijetno



je bilo tudi v gimnaziji v Kranju, kjer so bili sošolci Ivan Javor, Mirko Bračič in Ljubo Sirc. Vsakodnevna vožnja, največkrat za malico kruh in jabolko, nova znanja, pa strogi šolski režim kateheta, ki je nadziral dijake in jih kaznoval, če so kadili, hodili pa so pozno domov. Njemu se ni zdelo prestrogo, mladi pa bi se tovrstni skrbi danes najbrž nasmehnili.

Odločitev za študij na tekstilni šoli je bila njegova. Kot je ugotovil ob prvi zaposlitvi leta 1938 v firmi Rosner, mu je šola dala veliko strokovnih znanj, tudi praktičnih, ki jih je nadgrajeval, kot je nadgrajeval svoj odnos do delavcev, saj mu je bil lastnik lep vzor za primerne socialne odnose do delavcev.

Druga svetovna vojna

Druga svetovna vojna ga je presenetila na orožnih vajah v Aračinovem pri Skopju. »Kopali smo strelske järke, v katerih smo iskali zavetje ob bombardiranju bližnjega Skopja,« se spominja. Ni ga bilo strah, le s tesnobo so čakali, kaj bo. Nemci so ga kot vojnega ujetnika odpeljali v Bolgarijo. Med ujetniki je našel sošolca Stanka Pahuljo iz Kočevja, ki mu je pozneje v Romuniji, s tem ko ga je potegnil na vlak proti Nemčiji, rešil življenje, saj je bil zaradi neznočnih razmer v ujetništvu popolnoma oslabelel. Tam je spoznal tudi Staneta Rozmana, poznejšega domžalskega prijatelja. Po krajših bivanjih v več taboriščih je avgusta 1942 v spremstvu stražarjev prišel v Maribor, od tu pa prek Celovca odšel domov, kjer ga zaradi belgijske uniforme skoraj niso prepoznali, so ga pa bili od sile veselili, saj vsa leta ujetništva z njim niso imeli stikov. Nato je moral na delo v Železarno na Jesenice, v maju 1943 pa sta z bratom Dušanom odšla v partizane, kot vsi Pogačnikovi fantje. Posebej grenak je spomin na bratovo smrt v partizanih, sam ga je našel in, kot pravi še danes, so ga pokopali na najlepše pokopališče na svetu, na pokopališče na Srednji Dobravi.

Sprva je bil v Gorenjskem odredu. Nato v Prešernovi brigadi – prav ob njeni ustanovitvi, pozneje ga je sošolec Mirko Bračič, komandant 14. divizije, zaradi strelske rane, dobljene v spopadu z Nemci na Lancovem pri Radovljici, poslal na Gorenjsko v terensko organizacijo – v krajevni odbor OF Kropo. Od tu ga je pot vodila v komando mesta Kranj, kjer je dočkal tudi osvoboditev in konec druge svetovne vojne.

Direktor Tosame – eno najlepših obdobj

Naslednja postaja je bilo delo v Kamniku, ki mu v najlepšem spomenu ostaja tudi, ali predvsem zato, ker je tu spoznal bodočo ženo Ivico. Sledila je premestitev v Ljubljano in opravljanje funkcij v tedanjem domu armije – kot sekretar in finančnik, vse do demobilizacije.

»15. januar 1951 je dan, ki se ga vedno rad spominim. Na osnovi odločbe Direkcije za tekstilno industrijo sem se kot tehnični vodja z izkušnjami iz tekstilne industrije zaposlil v Tosami in po odhodu direktorja Bingolda leta 1953 postal direktor,« obujava spomine na eno najlepših obdobj njegovega življenja. »Kolektiv, enkraten, kot si ga vsak direktor le želi,« pravi, posebej pohvali tudi sodelavce, s katerimi so bili dober team, vsi skupaj pa pripravljeni delali vse dneve, tudi ob sobotah in nedeljah, za doseganje čim boljših rezultatov. Uspešno so izvedli večjo rekonstrukcijo Tosame. Uvajali so nove dejavnosti (proizvodnjo otroških plenit po švedski licenci, cigaretne filtre ...), predvsem pa se veselili kar nekaj sto novih delovnih mest. Tosama je pod njegovim vodstvom postala ena najmodernejših sanitetnih tovarn in bila sposobna zadostiti potrebam trga. »Pa to ni le moja zasluga,« se spominja časov, ko je število delavcev, med njimi največ iz bližnje okolice, naraslo na 1200. Spomni se solidarnosti, veselja ob dosežkih, sindikalne pa tudi gasilske organi-

zacije, sodelavcev, med njimi posebej prijatelja Janeza Babnika. Leta, ki jih je kot tehnični direktor ter pozneje kot direktor preživel v Tosami, so en sam prijeten spomin, ki ga še vedno rad obudi – tudi ob srečanjih z nekdanjimi zaposlenimi.

Predsednik Skupščine Občine Domžale

»Predober direktor ste, da bi šli v politiko,« so mu govorili sodelavci in delavci, ko ga je tedanja oblast snubila, da prevzame odgovorne funkcije. Pravim pritiskom je popustil, skoraj moral, pravi, in že sva pri obdobju njegovega županovanja, čeprav se je tedaj ta funkcija imenovala predsednik Skupščine Občine Domžale. Opravljal jo je med letoma 1963 in 1969, vmes pa je v letih 1967–1969 opravljal kar obe funkciji – bil je direktor in predsednik občinske skupščine – seveda za eno plačo. »To pa lahko zato, ker sem imel tako v Tosami kot na občini dobre sodelavce, ki so pomagali, da je bilo delo dobro opravljeno.« Nadaljevali so začeti razvoj nekdanje velike občine. S sredstvi in z delom so pomagala podjetja, vsi občani in občanke, ki so se prav tedaj združili v še danes veljavne krajevne skupnosti. Med pomembnejšimi investicijami se spomniva gradnje pošte, zdravstvenega doma in hale Komunalnega centra, začetka samoprispevka z vrsto novih osnovnih šol, rasti srednje šole, predvsem pa razvoja občine na komunalnem področju, kjer so pridno uresničevali slogan: Zdrava pitna voda za vse.

odločno in zelo rad, ima veliko zaslug za vse, kar je bilo opravljeno, žena Ivica, za katero je že ob prvem srečanju dejal: »Ta pa bo moja.« In je postala in ostala, saj letos praznujeta sedem desetletij skupnega življenja. V letu 1961 sta se preselila z Vira v hišo v Domžalah. Ko govori o obeh hčerkah, Andreji, nekdanji ravnateljici Osnovne šole Rodica in podžupanji naše občine, ter ekonomistki Metki, se mu zasvetijo oči. Ponosen je nanju, na njuni družini, ob tem pa malce v smehu, tudi ob pomoči hčerke Andreje, pove, da je bila vzgoja bolj v rokah žene Ivice, ljubeče žene in matere, ki pa je bila do deklet strožja kot sam, ni pa hčerkama, pa tudi štirim vnukom, nikoli odrekel nasveta, če so ga želeli. Na vnuke, med njimi so zdravnica, psihologinja ter strokovnjaka s področja informatike in kadrovskega managementa, ter šest pravnikov, je izjemno ponosen in vesel, ko ga obiščejo. Posebej pohvali zeta Iva. Praznovanje njegovega stotega rojstnega dne bo prijetna prilika, da se srečajo vsi domači in nečaki. Tega se veseli, čeprav pravi, da prevelikih komedij ni treba, pa sem prepričana, da bo hčerka Andreja, v imenu domačih zadolžena za rojstnodnevne slovesnosti, zanesljivo poskrbela, da bo lepo in nepozabno.

Skrbno spremlja aktualna dogajanja, tako z branjem časopisa kot gledanjem televizije. Tudi v pogovorih s prijatelji pove, da ni zadovoljen z razmerami. Motijo ga nenehni prepri, za katere sicer pravi: »Bodo že



Podletvi naziva častni občan Občine Domžale leta 2003

Postavljeni so bili tudi temelji za druge pridobitve, za centralno čistilno napravo. Ob tem jubilat ne pozabi povedati, da je bilo treba ves denar zagotoviti v občini, pohvali sodelovanje tedanjih direktorjev tovarn, posebej pa pripravljenost občanov in občank. Opominjam ga, da je bilo njegovo prizadevanje pomembno tudi pri ohranitvi železniškega prometa na progi Kamnik–Domžale–Ljubljana, pa se le nasmehe.

Poslanec Gospodarskega zbora slovenske skupščine

Na kratko se zaustavi še v letih 1972 do 1973, ko je bil poslanec Gospodarskega zbora slovenske skupščine in sopolisnik znane politične akcije 25 poslancev ob kandidiranju za člana predsedstva SFRJ iz Slovenije, ki sta jo vodila poslanca Cene Matičič in Ivan Kreft. Za poskus zgodnejšega vprašanja demokratičnih oblik političnega življenja je z grenkobo in razočaranjem doživel politične kritike. »Tako je bilo,« pravi in imam občutek, da je še danes ponosen na svoje tedanje ravnanje.

Rad živim

»Kaj ne bom zadovoljen z življenjem, saj sem dočkal kar lepo starost,« mi pove, ko pogovor začneva o njegovi življenjski zgodbi. V njej, to pove

minili.« Zadovoljen pa je z razvojem Občine Domžale, prizna pa, da so še prilike za napredek.

Posebni želja ob stotem rojstnem dnevu nima. In spet sva pri začetku, pri njegovi ugotovitvi, da je življenje lepo. K temu so prispevali tudi prijatelji in nekdanji sodelavci. Spomni se na prijetna spominska srečanja, organizirana z vodstvi Tosame, posebej po zaslugi nekdanjega direktorja Janka Velkavra. V prijetnih spominih so shranjena tudi srečanja, s katerimi je začela nekdanja županja Cveta Zalokar, nadaljuje pa zdajšnji župan Toni Dragar, ko se srečajo nekdanji predsedniki skupščin, izvršnih svetov in zdajšnji župani. Koliko lepih spominov na skupno delo, na reševanje problemov, na uspehe, pa tudi nasvetov in izkušenj, ki vedno pridejo prav. Rad se spomni tudi čisto zasebnih srečanj prijateljev pred nekdanjo Vele, ko je bilo veliko prilika za prijazne, včasih tudi kritične pogovore, o življenju in delu v občini, državi. Posebej pogreša Matijo Svobljška in umrlega prijatelja Mira Varška.

Vse najboljše, spoštovani častni občan Jože Pogačnik, ob stotem rojstnem dnevu, veliko zdravja in vsega dobrega vam želim in da bi tudi v prihodnje velikokrat z žarom v očeh, tako kot ob najinem tokratnem srečanju, rekli: »Rad živim.« □

DRUŠTVA

Piknik v Turnšah

V nedeljo, 12. junija, je potekalo letno druženje članov Medobčinskega društva Sožitje v Turnšah.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO SOŽITJE Zbrali smo se ob 11.00 na piknik prostoru Turističnega društva Turnše in preživeli prijeten dan vse do sredine popoldneva. Vreme je zdržalo, kljub ne ravno spodbudnim napovedim, priklicali smo celo sončne žarke, ki so nas toplo ogreli. Vse prisotne je na za-

dan popolnoma humanitarno, za kar se jim res zahvalujemo. Prostor je bil kmalu poln veselih in zadovoljnih ljudi. V kulturnem programu sta sodelovali plesni skupini društva: Face pod mentorstvom Klementa Pirmana in Sončki pod vodstvom Bernarde in Monike Rozman. Zaplesali so venček ple-



četku pozdravila predsednica društva dr. Tatjana Novak, ki je izpostavila, da je leto 2016 prav posebno, saj društvo praznuje 50-letnico delovanja. Vse je že vnaprej povabila na zaključno slavnostno akademijo, ki bo 30. novembra 2016 v Špas teatru v Mengšu, in poudarila pomen delovanja društva na lokalni kot tudi nacionalni ravni.

Dogodka so se udeležili tudi predsednica Zveze Sožitje dr. Katja Vadnal ter župani: Franc Jerič iz Občine Mengeš, Martin Rebolj iz Občine Moravče in Peter Ložar iz Občine Trzin. Vsi gostje so prisotne prav lepo pozdravili in izrazili pomembnost druženja, pohvalili delovanje društva in poudarili, da se tudi zaradi društva, kot je naše, premikajo meje v odnosu do sprejemanja in spoštovanja oseb z motnjami v duševnem razvoju.

Sledilo je rajanje ob zvokih Ansambla Jureta Zajca, ki so polepšali

sov. Druženje je popestril tradicionalni srečelov, saj smo pridobili več kot 500 dobitkov, za kar se zahvalujemo vsem donatorjem, ki so to omogočili.

Ob odličnih čevapčičih in hrenovkah Mesarije Arvaj, ki jih je pekel Franci Veber, napečenih sladkih dobrotah pridnih rok mamic, rejnic, skrbnic in strokovnih delavk v društvu ter bogastvu okusov iz Sladolednega butika Čatipi iz Mengša, smo sproščeno in veselo preživeli nedeljsko popoldne. Predsednica je tudi podelila nekaj pisnih zahval, in sicer Zvezi Sožitje, Območni obrtno-podjetniški zbornici Domžale, Ruždiju Čatipi in Franciju Vebru, ter se za uspešno izvedbo piknika zahvalila vsem pridnim rokam prostovoljk in prostovoljcev, ki so vsak po svojih močeh prispevali droben kamenček v celoto mozaika društvenega dogodka Medobčinskega društva Sožitje.

METKA MESTEK IN DR. TATJANA NOVAK

Okrogla miza Čebelarjenje v osrednjem delu Slovenije

Čebelarska zveza Slovenije in čebelarska društva vsako leto junija organizirajo Dan odprtih vrat z namenom približati čebelarstvo širši javnosti.

ČEBELARSKO DRUŠTVO DOMŽALE IN KRTINA DOB Poleg tega, da smo našim kupcem in vsem, ki jim je mar za ohranitev narave, v občini Domžale odprli vrata nekaj naših čebelnjakov in se predstavili tudi na občinski tržnici, smo želeli odpreti tudi naše misli in skupaj razmišljati širše o naravi in čebelah.

Na predvečer dneva odprtih vrat sta čebelarski društvi Domžale in Krtina Dob v Knjižnici Domžale organizirali okroglo mizo. Namenjena je bila tako čebelarjem kot širši javnosti. Pogovarjali smo se o življenju čebel in njihovi vlogi pri ohranjanju naravnih habitatov, se spraševali, ali država naredi dovolj, da zaščiti naravo, se pogovorili o tem, kakšen naj bi bil trajnostni razvoj, in ali je možno kmetijstvo brez čebel in drugih žuželk, kakšen je gospodarski pomen čebelarjenja, ali je to lahko dober izziv za mlade, ali dovolj skrbimo za kakovostne in varne pridelke ter na koncu tudi o tem, kako živijo čebelarska društva, in ali jim je lokalno okolje naklonjeno.

Ugledni gostje okrogle mize nas niso pustili brez odgovorov. Sodelovali so Matko Blejec, starosta med čebelarji v Mengšu in širši okolici, Anton Komat, slovenski svobodni raziskovalec, pisec, scenarist, publicist in naravovarstvenik, Mitja Nakrst, predsednik ČD Lukovica in vzrejevalec matic, mag. Saša Dragar Milanovič, glavna republiška inšpektorica za kmetijstvo, gozdarstvo, lovstvo in ribištvo, Marjan Koderman, predsednik ČD Krtina Dob, Štefan Virjent, predsednik ČD Kamnik, in Stane Rener, ČD Domžale. Okroglo mizo je vodil Andrej Jus, predsednik ČD Domžale.

Polna dvorana poslušalcev si je najprej ogledala predstavitev in prisluhnila Stanetu Renerju, ki je na kratko opisal življenje čebel in razvoj čebelarjenja v naših krajih. Zatem se je začela zani-

miva razprava, ki se je najbolj dotikala varstva okolja in napak, ki jih družba dela pri tem. Čebele so indikator stanja okolja. Škodljivi učinki sredstev, ki jih človek uporablja v okolju, se seštevajo tako pri čebeli kot pri ljudeh. Vse preveč je uporabe nedovoljenih sredstev v kmetijstvu, kontrole pa ni ali pa je zelo pomanjkljiva. Narava je celovita, zato se njene zaščite ne smemo lotevati

toči čebelar. Biti čebelar je zelo lep poklic, treba pa je veliko časa, da spoznaš čebele, naravo in nevarnosti, ki grozijo čebelam. Rečeno je bilo, da je čebelarstvo poezija kmetijstva, vzreja matic pa poezija čebelarstva.

Udeleženci okrogle mize in poslušalci, ki so se odzvali z zelo zanimivimi in polemičnimi vprašanji, si želijo podobnih javnih diskusij in odprtih pogo-



parcialno, pač pa celovito in združujoč vse strokovne discipline. Mit o poceni hrani plačujemo z uničenim zdravjem, onesnaženo vodo in prstjo ter zmanjšano biodiverzitetu. Sprašujemo se, zakaj moramo 80 odstotkov ekološke hrane uvažati.

Čebelarska društva s svojo izobraževalno funkcijo skrbijo za to, da čebelarji pridelujejo varen in zdrav med in da uporabljajo dovoljena sredstva za zatiranje varje. Čebelarji pa so opozorili, da so enaka sredstva v Sloveniji v primerjavi s sosednjimi državami bistveno (in nelogično) predraga. Predsedniki društev so poudarili tudi povezovalno vlogo društev in opozorili na različen (ne)posluh občin od njihovega dela. Širša družba ima od čebelarjenja zaradi opravevanja bistveno večje koristi, kot pa je prihodek od medu, ki ga iz-

vorov med različnimi strokovnjaki tudi vnaprej. Vprašanja poslušalcev so dotikala predvsem problematiko okolja, invazivnimi rastlinami in pozidavo kmetijske zemlje. Dobrodošla je bila pobuda k povezavi turizma in čebelarstva. Vnet pogovor med obiskovalci se je nadaljeval pri mizah ob degustaciji različnih vrst medu in svežega cvetnega prahu.

Na koncu je treba poudariti, da je za Domžalčane neprecenljiva možnost organizacije tovrstnih dogodkov v Knjižnici Domžale. Kot eno izmed društev, ki nima svojih prostorov, je Čebelarsko društvo Domžale še posebej hvaležno za njihovo gostoljubnost in profesionalnost pri organizaciji. Lepo in spodbudno knjižnično okolje je omogočalo resnično zanimivo razpravo, in upamo, da tudi ne zadnje.

ELENA SKOK

37. tradicionalno gasilsko tekmovanje za Pokal KS Dob

Članicom PGD Rova – prehodni pokal

Športni park Dob je bil v začetku junija v znamenju gasilcev, saj je Prostovoljno gasilsko društvo Dob pripravilo že 37. meddruštveno gasilsko tekmovanje za prehodni pokal Krajevne skupnosti Dob. Tekmovanje, na njem je letos sodelovalo 12 moških in 5 ženskih ekip, ki so izvajale vaje z motorno brizgalno – za končni rezultat je od dveh štela ena boljše izvedena vaja, je vodil

društva: člani PGD Dob (1988), člani PGD Dob 2 (1995), člani PGD Dob (2006), članice PGD Hajdoše (2001), članice PGD Dob (2011), člani PGD Dob 4 (2011).

Med članskimi desetninami je zmagalo PGD Šinkov Turn, drugo mesto je pripadlo PGD Rova, tretja pa je bila prva ekipa gostiteljev – PGD Dob. Med gasilkami so bile za osvojitve prehodnega pokala KS Dob posebnih čestitk deležne



Pavle Vojska, Jure Rogelj je bil predsednik tekmovalnega odbora, Stanko Grčar pa predsednik komisije B.

Slednji mi je povedal nekaj zanimivih podatkov o dosedanjih tekmovanjih: prvo je bilo organizirano leta 1960, doslej je nastopilo 1155 desetnin iz vse Slovenije – 895 moških in 260 ženskih desetnin. Najhitreje so vajo z motorno brizgalno izvedli člani PGD Dob 2 z 32,6 sekunde, 33 sekund pa sta leta 2002 za vajo porabili PGD Štrekljavec in PGD Šmartno na Pohorju. Prehodni pokal KS Dob so v trajno last dobila naslednja

članice Prostovoljnega gasilskega društva Rova, ki so zmagale že tretjič, letos so drugo mesto osvojile članice PGD Žeje–Sveta Trojica, tretje pa PGD Dob.

Tekmovanje so gasilci in gasilke, ki so jim za uspešne nastope čestitali podžupanja mag. Renata Kosec, predsednica sveta KS Dob Marija Ravnikar in predsednik PGD Dob Luka Pušnik, nadaljevali s prijetnim druženjem na veselici, s katero so dobski gasilci zaključili pravi gasilski praznik.

**VERA VOJSKA
FOTO: MIRA ULČAR**

Gasilci PGD Rova prevzeli novo gasilsko vozilo GVM-1

Na Rovah je v četrtek, 30. junija 2016, potekala slovesnost ob prevzemu novega gasilskega vozila GVM-1

PGD ROVA Novo gasilsko vozilo, ki so ga rovski gasilci kupili s pomočjo Občine Domžale, podjetja Rodex, d. o. o., Gasilske zveze Domžale, s prispevki krajanov, Krajevne skupnosti Rova in s prejemom donacije Zavarovalnice Triglav v lanskoletni letoletni preventivni akciji Za boljši jutri, jim bo služilo pri njihovi plemeniti dejavnosti pomagati sočloveku v nesreči. Slavnostnega prevzema so se udeležili predstavniki društev Gasilske zveze Domžale, sosednjega društva PGD Prevoje in predstavniki domačih društev ter podžupanja Občine Domžale mag. Renata Kosec, predsednik GZ Domžale Stane Kovač, poveljnik GZ Domžale Matjaž Merkužič, botra vozila Petra in Aleš Rode, župnik Janez Jarc, ki je novo vozilo tudi blagoslovil, častni poveljnik GZ Domžale Janez Brečelnik in predsednica KS Rova Brigita Rode.

Predsednik PGD Rova Andrej Pavlič je v svojem govoru povedal, da je bilo Prostovoljno gasilsko društvo Rova ustanovljeno leta 1954 z namenom pomagati sočloveku v stiski: »Od ustanovitve društva pa vse do danes, so se dogajale razne spremembe v razvoju gasilske tehnike in opreme, katerim je naše društvo sledilo in se opremljalo ter usposabljal za vedno večje izzive.« Med drugim je izpostavil tudi njihove tekmovalne enote, ki na različnih tekmovanjih dosegajo odlične rezultate. Na koncu je še povedal, da si v življenju vedno znova postavljamo nove cilje, saj je vsak spopad z njimi nov izziv: »Tudi v prihodnosti nas čaka še veliko dela, čeprav se včasih zdi, da smo postorili vse,

kar je bilo treba. Verjamem, da nam bo s skupnimi močmi uspelo. Danes imam priložnost, da se zahvalim vsem gasilkam in gasilcem, društvom, donatorjem in krajanom ter vsem, ki ste pomagali pri ustvarjanju zgodovine našega društva. Hvala vam. Na pomoč!«

kov, pomoč občine ter v zadnjem primeru tudi Zavarovalnice Triglav. »Da so uspehi še večji, pa pripomore velika povezanost med ljudmi, prijateljstvo in dobra volje,« je med drugim še povedala Brigita Rode.

»Tradicija je nekaj, na kar smo v ob-



Predsednik GZ Domžale Stane Kovač je dejal, da je danes pomemben dan za gasilce PGD Rova, saj se jim je izpolnila želja po novem vozilu GVM-1, ki ga prenosno prevzemajo. »To vozilo si nedvomno zaslužite, saj ste vedno pripravljene pomagati sočloveku v nesreči,« je med drugim dejal Stane Kovač.

Predsednica KS Rova Brigita Rode je povedala, da so v njihovi krajevni skupnosti zelo ponosni na delo in pridobitve njihovih gasilcev. Po njenih besedah za vse te uspehe ni dovolj samo njihovo delo, prizadevanje, znanje in požrtvovalnost, temveč je potrebna tudi pomoč krajanov v obliki prostovoljnih prispev-

čini Domžale zelo ponosni,« je v uvodu svojega govora povedala podžupanja mag. Renata Kosec. Po njenih besedah so pomemben del tradicije naša gasilska društva, kamor spada tudi PGD Rova. Ob tej priliki jim je čestitala za njihovo novo gasilsko vozilo in jim zaželela, da bi ga uporabljali za prijetne dogodke in čim manjkrajkrat za intervencije.

Po blagoslovu in prevzemu je sledila še podelitev priznanj vsem, ki so pomagali pri nakupu novega vozila, nato pa še slavnostna vožnja in seveda še pogostitev na dvorišču pod kostanj gostilne Pirc.

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

Ribiška družina Bistrica Domžale praznovala Dan slovenskih ribičev

Ribiška družina Bistrica Domžale je 18. junija letos praznovala Dan slovenskih ribičev, ki ga je Ribiška zveza Slovenije razglasila kot dan, ko praznujemo vsi športni in ljubiteljski ribiči.

RIBIŠKA DRUŽINA BISTRICA DOMŽALE Ob tej priložnosti smo ribiči v ribiškem domu na Krakovski cesti 18 a v Domžalah organizirali Dan odprtih vrat. Na dogodek so bila povabljeni vsa društva, s katerimi ribiči sicer sodelujemo, prav tako pa tudi občani iz vseh devetih občin, ki spadajo v t. i. Bistriški ribiški okoliš, s katerim upravlja naša ribiška družina.

V uvodnem nagovoru je predsednik RD Bistrica Domžale Martin Movern dejal, da smo Domžalčani lahko ponosni, da je sedež ribiške družine, ki je nastala z decentralizacijo rajonskih ribiških družen pred 58. leti, ravno v Domžalah. Te namreč predstavljajo stičišče vseh štirih sedanjih pododborov ribiške družine, to je Domžal, Kamnika, Pšate in Moravč. Zbrane sta z nagovorom pozdravila tudi predsednik Ribiške zveze Slovenije dr. Miroslav Žaberl in podžupanja Občine Domžale mag. Renata Kosec. Nato so si obiskovalci lahko ogledali naše prostore in dejavnosti, ki jih v skladu s koncesijsko pogodbo in z drugimi obveznostmi opravljajo prizadevni člani ribiške družine. Udeleženci so si lahko ob jutranji kavi in čaju ogledali tudi vse sekcije in službe ribiške družine, od fundacije gospodarja ribnikov in tekočih voda, čuvajske službe, do mladinske in kraparske sekcije.

Veliko zanimanja mimoidočih sta bila deležna tudi spretna vezalca umetnih muh, Zdravko Bizjak in Nejc Šušteršič, ki sta prikazala, kakšno mojstrstvo je potrebno, da se ustvarijo različne vrste umetnih muh, s katerimi poskušajo ribiči - muharji pre-



Uvodni govorniki na Dnevu odprtih vrat ter ob praznovanju Dneva slovenskih ribičev so bili Martin Movern, predsednik RD Bistrica Domžale, dr. Miroslav Žaberl, predsednik RZS in mag. Renata Kosec, podžupanja Občine Domžale.

varati ribe. V ribiškem domu smo na ogled postavili tudi več prepariranih ribiških trofej, udeleženci pa so si lahko ogledali film o markiranju oziroma označevanju populacije sulcev v srednji Savi in promocijski film o muharjenju v Sloveniji.

Obiskovalcem smo ponudili tudi nekaj družabnih iger, povezanih z ribolovom (ribolov na tarčo, ribji pikado in ribolov v globinah), za kulinariko pa sta z jedmi na žaru in s pečeniimi postrvmi poskrbela naša odlična kuharja Samo in Nejc. Razstavniki prostor je s svojimi perspektivi in gra-

divi obogatila tudi Trgovina za lov, ribolov, šport, puškarsko in graverstvo, Sašo Novak z Vira.

Ribiška družina Bistrica Domžale je z Dnevom odprtih vrat svoje delovanje prvič predstavila širši javnosti in hkrati pokazala, da zanimanje za športni ribolov in preživljanje prostega časa v objemu naših vodnih zakladov združuje veliko število ljudi. Več o samem dogodku in fotogalerijo si lahko ogledate na spletni strani ribiške družine in portalu www.domzalec.si.

DR. TOMAŽ LAVRIČ IN ALEŠ TRTNIK
FOTO: TOMAŽ LAVRIČ

Greste z nami na Rab?

Društvo izgnancev Slovenije – Domžale 9. in 10. septembra 2016 organizira obisk taborišča Kampor in spominske slovesnosti na Rabu, možen pa bo tudi ogled bližnjega Golega otoka in seznanitev z njegovo zgodovino.

Pokličite 070 706 346 (Jože) ali 041 634 505 (Vera) do 10. avgusta 2016.

Vljudno vabljeni!

Kampiranje ob potoku Kožbanjšček

Športno društvo Preserje je od 17. do 19. junija organiziralo že 9. tradicionalno kampiranje za svoje člane.

ŠPORTNO DRUŠTVO PRESERJE Namen kampiranja je odkrivati neznane slovenske kraje, stran od organiziranih kampov in množičnega turizma, v neokrnjeni naravi, hkrati pa v družbi športnih prijateljev preživeti lep konec tedna. Tokrat smo se podali med češnje, breskve in trte. Goriška brda so bila naš cilj. Začasno domovanje smo si postavili ob potoku Kožbanjšček, ob lepo urejenem igrišču Čelo. Igrala, primerna za najmlajše, so bila ves čas zasedena. Igrišče za odbojko na mivki, košarkaško igrišče in igrišče za nogomet pa so izkoristili starejši.

V soboto smo imeli organiziran ogled vasi Šmartno in krajši pohod do razglednega stolpa Gonjače. Obiskali smo tudi vinarja Šibav, kjer smo imeli degustacijo vin in domačih mesnin. V popoldanskem času smo se kopali v tolmunih potoka Kožbanjšček in se pomerili v skupinskih igrah. Soboto smo zaključili s skupnim piknikom. Nedelja je bila namenjena počitku in uživanju v dobri hrani.

Slike in filmček si lahko ogledate na spletnem socialnem omrežju Facebook na strani Športnega društva Pre-



serje. Na poti domov smo že razmišljali, kam bi se odpravili naslednje leto. Vendar naj ostane to še skrivnost.

BARBARA PETERLIN
FOTO: VIKTOR MARINŠEK

Zanima nas sedanost, ne pozabljamo pa tudi preteklosti

Obisk Nuklearne elektrarne Krško

KRAJEVNA ORGANIZACIJA BORCEV ZA VREDNOTE NOB DOB, KRTINA Obisk Nuklearne elektrarne Krško je bil zanimiv prav za vseh 56 članov in članic krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina, ki so se konec junija odpeljali na ekskurzijo v Posavje z namenom, da se spoznajo tako s sedanostjo kot preteklostjo tega območja. V Nuklearni elektrarni Krško smo se ob filmu in daljši predstavitvi v odlični izvedbi Mirana Pribožiča, zadolženega za stike z javnostjo, seznanili z nuklearko, obratovanjem, konkurenčno proizvodnjo električne energije ter povezanostjo NEK z varovanjem okolja. Predvsem s pomenom NEK za oskrbo Slovenije z električno energijo ter s sprejemljivostjo objekta v javnosti je bilo povezanih največ konkretnih vprašanj. Obiskovalci smo si nato ogledali tudi zelo pregledno razstavo ter se po okrepčilu odpeljali do Nuklearne elektrarne Krško, ki smo si jo lahko ogledali le z avtobusa, ter ob prijetnem voditelju še enkrat obnovili nova znanja o pomenu tega objekta za našo državo in njegovi prihodnosti.

V sodelovanju s krajevno organizacijo za vrednote NOB Šentjernej smo obiskali območje bojev Cankarjeve brigade in Spominski hram borcev 4. bataljona NOV brigade Ivan Cankar na Javorovici, vasi na pogorju Gorjancev. Na tem območju so se v letu 1944 zadrževale močne partizanske enote; njihova naloga je bila, da so stalno vznemirjale sovražnikove postojanke v dolini reke Krke ter preprečevale Nemcem in domobrancem prehod prek Gorjancev na Žumberak, v Belo krajino in na Hrvaško.

Nekdanji predsednik krajevne organizacije Jože Hribar nam je prinesel pozdrave vrste društev s tega območja in nam opisal tragedijo 16. mar-

jo in se KO za vrednote NOB Šentjernej in predsedniku Matjažu Zagorcu in Jožetu Hribarju iskreno zahvalili za pomoč, ter ju povabili, da se ob priložno-



ca 1944, ko je mnogo močnejši sovražnik Nemcev in domobrancev obkolil in napadel borce. V neenaki bitki na Javorovici je padlo 113 partizanov, ki so jim ob nekdanjih ruševinah cerkvice postavili spominski hram, kjer so na plošči zapisana imena padlih.

V uri zgodovine se je Jože Hribar dotaknil tudi vloge domobrancev, naš član Jože Lončar pa je prispeval razmišljanja o pomenu spominjanja vrednot NOB. Padlim smo se poklonili z minuto tišine ter s partizansko pesmi-

sti oglasijo tudi v naši občini, da jim vrnemo gostoljubje. Obiskali smo tudi turistično kmetijo Grabnar, si ogledali vinsko klet in ob prijetnem klepetu še enkrat več spoznali, kako pridne roke družine Grabnar v bližini Rake rojevajo nove in nove sadove.

V avgustu krajevna organizacija za vrednote NOB Dob, Krtina pripravlja 6. avgusta na Hrastovcu ob prazniku KS Dob tradicionalno spominsko slovesnost.

VERA VOJSKA

Aktivnosti ni nikoli preveč

Telovadke skupine Šole zdravja iz Ihana smo se v deževnem jutru v juniju podale na izlet na Gorenjsko.



ŠOLA ZDRAVJA IHAN Že v Mojstrani, kjer smo si ogledali Planinski muzej, so nas pričakali sončni žarki, in nas spremljali vse do odhoda z Gorenjskega v večernih urah. Pot smo nadaljevali proti največjemu slovenskemu športnemu centru v Planici. Ob ogledu skakalnic smo imeli priložnost videti trening naših skakalk. Veličasten pogled skakalnice tako iz nižinske kot višinske točke je ostal v nepozabnem spominu.

V Planici, ker se vsak dan, vsaj tako je bilo tudi tisto sredo, ustavi več turistov, je naša skupina predstavila jutranjo telovadbo. Kraj, vreme in pogledi turistov, ki smo jih bili deležni med izvedbo telovadbe, je bil naš skupni ponos, da smo del skupine Šole zdravja.

Po ogledu Planice smo pot nadaljevali proti Vršču oziroma do Tonkine kočice, ker nas je čakalo kosilo. Vreme nam je bilo naklonjeno, tako da smo pot po kosilu odšli še do Vršča. Od tam smo se po krajšem sprehodu vrnili domov.

V spomladanskem času smo si ogledali Konjeniški center na Brdu pri Ihanu. Zahvaljujemo se g. Alojzu za predstavitev centra, še posebej pa, ker nas je seznanil z zgodovino kmetije Kovačevih z Brda. To je kraj, kjer danes stoji nov Konjeniški center Brdo. Pa naj vas še spomnimo, rožce za naše zdravje smo v gorskem svetu – na Veliki planini že nabrali. Breda – hvala za povabilo in sprejem, ki nam ga omogoči vsako leto.

Prihaja čas gozdnih dobrot, borovnice so že v naših domovih, čakamo pa še na gobarski pohod. To je naša vsakoltna tradicija, samo če nam jih bo narava kaj podarila. Torej, ihanske telovadke in telovadci smo kar aktivni, vedno se nam še kaj dogaja. Vsem, ki sodelujete pri izvedbi in organizaciji naših dopolnilnih aktivnosti, se v svojem imenu ter imenu vseh telovadk in telovadcev zahvaljujem. Zahvala našemu sponzorju, Krajevni skupnosti Ihan.

HELENA RODE

DRUŠTVA | STAREJŠI | KRAJEVNE SKUPNOSTI

Preureditev Ljubljanske ceste skozi Stob

V peti številki Slamnika je bil na zadnji strani objavljen članek o pereči problematiki prometa skozi Stob. Ker sva tudi midva izpostavljena temu problemu, se s tem prispevkom kot prebivalca in kot strokovnjaka odzivava in podajava tudi svoje stališče.

DRUŠTVO ARHITEKTOV DOMŽALE

Naj na začetku oriševa širši kontekst v katerem se pojavlja cesta skozi Stob, in sicer glede na franciscejski kataster iz let 1825 in 1867, vidimo, da je osrednji del mesta Domžale nastal na novo, razvil se je iz urbanih aglomeracij: Zgornjih in Spodnjih Domžal, Štude in Stoba, ki predstavljajo zgodovinsko dediščino, ki je globoko vgrajena v kolektivni spomin. Ljubljanska cesta, ki poteka tudi skozi Stob, je bila v rimskih časih pot od Emone do Celeie. Z izgradnjo regionalne ceste Ljubljana-Maribor in pozneje še z izgradnjo avtoceste je Ljubljanska cesta drastično spremenila svojo vlogo v prometni shemi mesta, vendar je kljub temu danes še vedno ena glavnih vpadnic v mesto z zahodne smeri z najširšim razponom motornih vozil, tudi avtobusov in tovornjakov. Po njej še vedno poteka širok dvosmerni promet, ob vozišču so na obeh straneh pločniki, ki so na nekaj delih preozki, ali jih sploh ni.

Ljubljanska cesta od Stoba do občinske stavbe je del središča mesta Domžale, kar nakazujejo ob njej naznanjene centralne dejavnosti, ki so glavne za občinsko središče: občinska uprava in upravna enota, kulturni dom, banka, trgovina, lekarna ... Urbani teoretik Stephen Marshall pravi, da so se središča sodobnih mest spremenila, tako da skozi njih ne poteka več, glede na hierarhijo, glavna prometnica, temveč trdi ravno obratno, da središča mest (p)ostajajo vitalna ob hierarhično ravno najšibkejših prometnicah, iz katerih motorni promet celo izginja.

Uspešne prakse iz Evrope in ZDA (Jan Gehl, Jeff Speck) kažejo, da širitev ceste in povečanje števila prometnih znakov povzročita še več prometa, s tem ko velja tudi obratno, da zoznanje voznega pasu omogoča ulični prostor, ki si ga avtomobili, motorji in kolesarji delijo s pešci, ... posledica pa je umirjanje prometa in večja pozornost do najranjlivejših skupin v prometu.



V skladu s konkretno problematiko Stoba in temi ugotovitvami predlagava, da se kot prvi korak k ureditvi in integraciji te zgodovinske osi v domžalski center, prometni režim skozi Stob spremeni iz dvosmerne v enosmerne, in se s tem ukine vlogo Ljubljanske ceste kot dominantne vpadnice v Domžale. V skladu s tem naj postane glavna vpadnica v center Kamniška cesta, na katero se promet vključuje s severne strani in kjer je tudi lokacija nove parkirne/garažne hiše.

Oblikovanje enosmerne ulice skozi Stob naj sledi paradigmi t.i. 'shared space' (deljenega oziroma skupnega prostora), kjer si vsa vozila in pešci delijo ulico brez signalizacij in znakov, česar nas učijo uspešni primeri iz Evrope. Predlagamo, da se v primeru Stoba enosmerno vozišče dimenzionira na tehnični minimum, preostali prostor ulice pa se oblikuje v javne površine, namenjene pešcem in kolesarjem z majhnimi drevoredi in urbano opremo.

V drugem koraku predlagava ureditev Ljubljanske ceste tudi naprej proti centru; na odseku od priključka s Taborsko cesto do križišča s Savsko cesto naj se preostali prostor pred javnimi stavbami uredi tudi v obliki majhnih trgov, kar je eden najučinkovitejših prijemov za učinkovito delovanje središč malih mest, v ka-

tegorijo katerih spadajo Domžale. Argument poda tudi Kent Robertson, ki proučuje majhna mesta in prepoznava osem bistvenih razlik med središči velikih in malih mest. Ta namreč kažejo, da so majhna mesta bolj v merilu človeka, bolj varna, niso razdeljena na okrožja/okraje, imajo več stavb zgodovinske dediščine, manj velikopoteznih projektov itd. Te razlike pa narekujejo ciljno skupino osmih načel za uspešen razvoj središč majhnih mest. Naj izpostavimo pomen močnega zasebnega partnerstva, krepitev zgodovinske dediščine in med drugim naj bo središče mesta večfunkcionalno in prijazno pešcem itd.

V skupino majhnih mest spadajo tudi Domžale, pri čemer imajo pomen medobčinskega središča, s tem igrajo pomembno vlogo v ogrodju policentričnega urbanega razvoja. Urbani geografi (Vrišer, Kokole, Ravbar), ki se ukvarjajo s funkcijskimi značilnostmi mest, jih glede na centralne dejavnosti razvrščajo v različne stopnje centralnosti, ki jih je treba v medobčinskih središčih krepiti in omogočiti, da pred stavbami družbenega pomena tvorijo odprt javni prostor, ki skupaj z drugimi vrstami javnega odprtega prostora (mestni trg, parki, promenade...) sestavljajo središče mesta.

MATEJA VOLGEMUT
MIHA VOLGEMUT

Legendarni Rajko Bajec – Ribič z Vira praznoval 80-letnico

Pred barom Ribič na Viru je bilo v torek, 28. junija, proti večeru polno ljudi, da se jih ni dalo prešteti.

Vsi, ki so bili tam, so prišli z enim namenom, in sicer da voščijo legendarnemu Virjanu Rajku Bajcu - Ribiču na predvečer njegove 80-letnice. Ostalo pa ni samo pri voščilih in dobrih željah, saj so mu sosede, prijatelji in domači pripravili vrsto presenečenj, kot se za takšno obletnico spodobi. Kot smo se lahko prepričali na lastne oči, jih Rajko Bajec ne kaže 80. Prav mladostno in čilo se je smukal med številnimi prijatelji, sosedi in sorodniki, ki so prišli na njegovo praznovanje, ki se je začelo s prvim presenečenjem: ponj in njegovo ženo Ljudmilo je prišla konjska vprega s harmonikarjem. Z njo pa so takoj naredili en krog po Viru. V tem času so pred paviljon postavili fotografijo Rajka v naravni velikosti ter polepili okolico in hišo z osemdeseticami. Ko se je konjska vprega s slavljenjem vrnila pred dom, so ga v bližini že čakali godbeniki iz Vodice, ki so prikorakali po ulici in igrali poskočne viže. To pa še ni vse, saj se je kmalu za tem pripeljal kamion, na katerem je bila velika svetlobna vitrina, v njej pa sta visela dva velika plakata s slikami Rajka. Sledila so voščila, voščiti mu je prišel tudi župan Toni Dragar, nato pa se je začelo slavje z glasbo, za katero je poskrbel ansambel Iz druge roke.



Ker je bil Rajko že od malih nog ribič, med drugim je bil 28 let predsednik Ribiške družine Bistrica Domžale, je bilo tam tudi veliko prijateljev iz ribiških vrst. V svojem govoru je Maksimiljan Karba med drugim povedal, da je bilo Rajkovo življenje zelo povezano z reko Kamniško Bistrico in z ohranjanjem vsega, kar je v njej in ob njej. V imenu zbranih prijateljev mu je zaželel še veliko ustvarjalnih in zdravih let, in dela s stvarmi, ki ga veselijo in srčne zadovoljnosti z njegovim najljubšim vnučkom Žanom, ki je nenehno ob njem in z njim. Rajko se je vsem

prijateljem zahvalil za prisotnost na njegovem slavlju in za presenečenja, ki so ga zelo ganila.

Slavljenec nam je zaupal, da je imel že od otroštva željo, da bi postal trgovec, vendar za to ni imel priložnosti. Najprej je v domžalskem zdravstvenem domu vozil rešilca, nato pa je presedlal na kamion. Čez nekaj let je v bližini današnjega doma v najem vzel gostišče, nato pa je sezidal današnji dom, kjer je imel prav tako gostišče, legendarnega Ribiča, ki ga zdaj vodi njegov sin Jure.

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

KINOLOŠKO DRUŠTVO DOMŽALE

RAZPIS TEČAJEV PASJE ŠOLE

MALA ŠOLA

IPS-A

BB-H

AGILITY

RALLY OBEDIENCE

Evidenčna prijava: Do 31. avgusta 2016 zbiramo evidenčne prijave za razpisane tečaje. S prijavo si zagotovite prosto mesto v skupini za posamezni tečaj. To lahko storite prek obrazca, ki ga najdete na spletni strani www.kd-domzale.com pod zavahkom Tečajji, ali na e-naslov dorisveselic@gmail.com posredujete podatke vodnika/lastnika psa (ime priimek, kontaktna številka, naslov) in podatke o psu (ime, datum kotitve, številko čipa, pasma ter rodovniško ime in številko rodovnika, če je pes rodovniški, za vse pse pa tudi datum cepljenja proti steklini).

Vpisi bodo potekali v društvenem domu Kinološkega društva Domžale v petek, 2. septembra 2016, od 18.00 do 19.30.

Ob vpisu potrebujete vse dokumente za psa (originalni rodovnik in kopijo, potni list, pristopno izjavo in potrdilo o plačilu tečajnine). Za plačilo tečajnine in članarine boste po evidenčni prijavi prejeli položnico. Dokler članarina in tečaj nista plačana, je prijava zgolj informativna.

Pogoji: Na tečajih lahko načelno sodelujejo polnoletne osebe, ki jih lahko spremljajo drugi družinski člani, če to ne moti procesa šolanja. Če želi kot vodnik psa na tečaju sodelovati mladoletna oseba, za to potrebuje pooblastilo staršev.

V tečajih učimo izključno s pozitivno motivacijo, zato si pridržujemo pravico izključitve vodnikov, ki se bodo posluževali fizične prisile. V primeru neudeležbe na tečaju denarja ne vračamo.

Obširnejši opisi posameznih tečajev so objavljeni na spletni strani www.kd-domzale.com pod zavahkom Tečajji.

Za dodatne informacije lahko vsak delavnik po 17.00 uri pokličete Doris Veselič na telefonsko številko 051 41 86 86.

Akcija cvetja za gospodinjstva 2016

Krajevna skupnost Slavka Šlandra Domžale je tudi v letošnjem letu sprejela sklep, da bo organizirala pomladansko akcijo cvetja za lepše in bolj cvetoče mesto Domžale.



Akcija cvetja je potekala v petek, 6. maja 2016, in v soboto, 7. maja 2016, v Češmionvem parku v Domžalah, kjer je lahko vsaka stanovanjska hiša in stanovanje v krajevni skupnosti prejelo brezplačno pet sadik balkonskega cvetja, ki jih je pripravilo Vrtnarstvo Tratnik z Rodice. O naši akciji smo krajanje pravočasno obvestili v Slamniku.

Krajanji so iz rok podpredsednika in članov sveta Krajevne skupnosti Slavka Šlandra ter naših sodelavk prejeli brezplačno 970 paketov z rožami po gospodinjstvih, ki so se odzvali na naše povabilo. Skupno smo razdelili 4.850 različnih rožic za okrasitev balkonov in vrtov. Rožice so prejeli Vrtec Urša, enota Čebelica, enota Bistra, enota Češmin, Osnovna šola Domžale, OŠ Rodica, OŠ Roje, Srednja šola Domžale, Dom upokojenec, Zdravstveni dom Domžale in Smučarsko skakalni klub Ihan, ki so v naši KS in s tem poskrbeli za lepo urejeno okoli-



co. Prav tako so bila na novo nasajena tudi cvetlična korita ob Kamniški Bistrici in pri Krizantu.

Glede na dokaj množičen odziv občanov in njihove pohvale menimo, da je bila akcija cvetja uspešna in da smo tudi letos pripomogli k lepšemu videzu krajevne skupnosti in centra Domžal.

DR. FRANC HABA
PREDSEDNIK KS SLAVKA ŠLANDRA

POVABILO

Preživite prijetne trenutke z nami ob prazniku
Krajevne skupnosti Dob

petek, 5. avgust 2016
Športni park Dob od 16. ure dalje
turnirja v balinanju in nogometu za pokal KS Dob

sobota, 6. avgust 2016,
ob 10. uri – Hrastovec
spominska slovesnost ob 10. uri (ob 8. uri skupni odhod izpred trgovine v Dobu)

od 15. ure dalje središče Doba – pred prostori KS
golažiada, predstavitev dejavnosti društev in prijetno druženje s predstavivijo mladih glasbenih talentov
Dobrodošli!

KRAJEVNA SKUPNOST DOB

Čistilna akcija

V Krajevni skupnosti Slavka Šlandra smo 9. in 23. aprila 2016 imeli čistilno akcijo, ki je dobro uspela. Čeprav ni bilo javnega obvestila o akciji, se je udeležilo 32 prostovoljcev, večinoma članov Šole zdravja. Očistili smo območje ob glavni cesti od Trgovskega centra Breza mimo Petrola, Lidla in obrežje Bistrice do mostu pri Repovžu ter severni del parkirišča pri Vele, parkirišče in okolico Zdravstvenega doma, ter parkirišče pri Univerzale.

Akcija čiščenje okolice trim steze je bila odpovedana, saj kljub prošnji nismo dobili odobrenih sredstev za strokovno odstranitev nevarnih dreves in posledic žleda ter nekdanjega poseka dreves.

V soboto, 16. aprila 2016, so imeli čistilno akcijo tudi člani Moto kluba Vaški boysi in Smučarsko skakalne-

veliko dodatno parkirišče brez enega samega koša, na parkirišču pri Univerzale, ki je prav tako brez koša. Trenutno se dela novo parkirišče pri Petrolu in tudi tam ni videti, da bo stal kak koš! Vsa ta parkirišča so ob robu močno nasmetena in veter raznaša smeti po okolici. Morali bi bilo poskrbeti, da dobijo vsa parkirišča ustrezno



ga društva Sam Ihan. Sodelovalo je 60 članov društva. Ti so očistili širšo okolico skalnic in cest ob kompleksu.

Pri tem so krajani KS, soudeleženi na akciji, postavili nekaj odprtih vprašanj:

1. Zakaj letos ni bilo občinske čistilne akcije? Saj bi akcija bila množičnejša in uspešnejša – ob občinski akciji nas je bilo običajno bistveno več –, ter bi zajela tudi šole in vrte ter stanovanjske bloke in s tem delovala vzgojno na mladino. Tokrat smo pobirali smeti le starejši občani in le nekaj mladih s starši. Odgovora žal nismo dobili. Tako pričakujemo, da občani Domžal v bodoče spet skupno zastavimo moči za čistejšo okolje, občina in njene pristojne službe pa organizirajo sestanek za dogovor in skupno čistilno akcijo kot pretekla leta.

2. Zakaj se ne postavijo koši za smeti na parkiriščih, kot so: pri Vele, pri Zdravstvenem domu, kjer je



številno košev za smeti, in čistilci ulic navodilo, da jih pogosteje obiščejo.

3. Predlagamo, da se v bodoče čistilna akcija bolj koordinira, smeti, ki jih je iz leta v leto manj, pa pobirajo le v vreče in odlagajo na dogovorjenih mestih.

DR. FRANC HABA
PRESEDNIK KS SLAVKA ŠLANDRA

Akcijski program za leto 2016

Programa dela in aktivnosti KS Slavka Šlandra v obdobju 2016–2018

KRAJEVNA SKUPNOST SLAVKO ŠLANDER je največja KS v Domžalah in zajema ožji center Domžal z delom Rodice in z zaselki Zaboršt, Prelog in območjem Šumberka. Po zadnjih podatkih šteje KS trenutno 7.003 prebivalcev.

Svet KS Slavka Šlandra Domžale je 3. marca 2016 sprejel naslednji akcijski program za leto 2016:

1. Poslovanje. Ureditev materialnega in ostalega poslovanja KS na osnovi pravilnikov in Odloka občine Domžale – ter zakonodaje, ki jo pripravljata vlada na področju dela KS v občini. Priprava in sprejem Statuta KS. Sklenitev pogodbe med KS mesta Domžale za ureditev medsebojnih odnosov in delitev skupnih materialnih stroškov poslovanja. Ureditev in odprava napak v poslovanju glede na zahteve NO, Ministrstva za javno upravo, Inšpektorat za javni sektor in občine.

2. Sodelovanje. Nadaljevanje prakse rednih sestankov koordinacije predsednikov KS mesta Domžale z vodstvom občine in usklajevanja skupnih akcij pri:
– Realizaciji strategije razvoja občin;
– Razvoju mesta: prometna ureditev centra, vključno z mirujočim prometom, s postajališči medmestnega in obmestnega prometa v povezavi z železnico; (park and drive) ter vzdrževanju in modernizaciji komunalne infrastrukture ter spremljanje realizacije gradnje nove CČN.

3. Razvoj. Domžalski občini pri razvojnih projektih manjka Agencija za razvoj Domžal, ki bi dolgoročno skrbela za razvoj in projekte vitalnega pomena za gospodarsko moč in socialno sliko občine Domžale. Tako je zastala ali celo propadla vrsta obetajljivih možnosti, kot so bile: Poliklinika, Ten-Ten, kompleks Vele z ureditvijo centra, Želodnik, Univerzale.

Za Univerzale, kot del naše KS, še vedno predlagamo, da se razmisli o možnosti odkupa in se da poudarek eventualni novi vsebini kompleksa: visokošolski zavod, Domžalski muzej, podjetniški inkubator, mladinski center ...? Predlagamo, da se končno nekdo tega problema loti profesionalno in dolgoročno ali pa se koga s tovrstnimi izkušnjami najame in pooblasti. Pri tem smo pripravljeni pomagati po svojih močeh.

4. Poplavna varnost. Glede na uspešno čiščenje dela struge Kamniške Bistrice je nujna zagotovitev nadaljnje dela na ureditvi pragov struge Kamniške Bistrice pritokov in Mlinščice ter zagotovitev določenih zadrževalnikov (mokrišč), kakor tudi rednejše vzdrževanje in kontrole obstoječe hidrološke infrastrukture; zapornice, zadrževalniki, meteorna kanalizacija.

5. Realizacija projekta Šumberk
Nadaljevanje realizacije kompleksa Projekta Šumberk:

- Odkup zemljišč za realizacijo projekta Šumberk; dohodne poti in kolesarski poligon;
- Sprememba izvedbenega projekta za stopnišče in poti do ploščadi na Šumberku;
- Razpis idejnih projektov za razgledni stolp in širša razprava na KS in občini;
- Pridobitev ponudb za razgledni stolp, ki bi naj bil arhitekturno zanimiv;

– Dokončanje ureditve trim steze na Šumberku.

6. Nadaljevanje projekta Zelena osoba Kamniški Bistrici:

- Ureditev zemljiških zadev okoli lastništva Parka 88 lip
- Akcije za dokončno ureditev Parka 88 lip, smetnjaki, pitniki, table, stopnišča
- Spremembe prometnega režima križanja Gostičeve, Detelove in Potočnikove s povezovalno umestitvijo peš-vozne cone;
- Dopolnitev fitnes kompleksa

7. Zaboršt. Obnovitev mostu pri Repovžu in osvetlitev spodnjega dela mostu ter levega brega sprehajalne poti ob Kamniški Bistrici za potrebe Zaboršta in naselja Brinje. Ureditev prometne varnosti na križišču Ihanske ceste in ceste Domžale – avtocesta, semafor in prehod za pešce s pločnikom – skrajšati interval na semaforju. Glede na veliko frekvenco prevoznih sredstev in posledično težko vključevanje na glavno cesto s stranskih ulic, predlagamo, da se prouči možnost krožnega otoka pri obeh semaforiziranih križiščih.

Spremljanje realizacije izgradnje naselja Brinje 1 in naših zahtev glede tega projekta. Naselje naj ima tudi svoj vrtec, kot je bilo predvideno v prvotnem načrtu.

8. Otroška igrišča. Sodelovanje pri urejevanju otroških igrišč v KS ob šolah, vrtcih, in blokovskih naseljih (Sejmiška ulica) ter Domu upokojencev, kakor tudi pomoč pri ureditvi okolice vseh naštetih zavodov (rože, sadike).

Sedež KS Slavka Šlandra Domžale:
Ljubljanska cesta 58, Domžale (stari domžalski dom)

Uradne ure: ponedeljek od 8.00 do 12.00, torek od 8.00 do 12.00, sredo od 8.00 do 12.00 in od 13.00 do 18.00, ob četrtek in uradnih ur, petek od 8.00 do 12.00.

Govorilne ure predsednika sveta KS Slavka Šlandra Domžale dr. Franca Habeta so vsako sredo od 15.00 do 17.00 (po predhodnem dogovoru).

9. Češminov park. Predlagamo dokončanje že zastavljenih načrtov glede Češminovega parka: miz in klopi, drevoreda, osvetlitev in postavitev klopi med Rojsko in parkom, realizacijo fontane in realizacijo sezonskega gostinskega lokala.

10. Tradicionalne akcije KS. Planiramo redno sodelovanje članov sveta in krajanov pri tradicionalnih akcijah KS, kot so: Čistilna akcija 2016 (tokrat Šumberk), Akcija cvetja za lepe Domžale 2016 in sodelovanje pri akcijah, kot so: Medgeneracijsko srečanje, Živ-Žav, Ekološki dan v Češminovem parku v Domžalah; miklavževanje, kome-moracija in sodelovanje pri športnih, kulturnih in dobroteljskih dogodkih, kjer bomo zaproseni za pomoč in sodelovanje. Seveda smo vedno pripravljene prisrčnoiti na pomoč pri vremen-skih in drugih nesrečah, ki prizadenejo naše mesto in reševanju najbolj kritičnih socialnih problemov.

11. Tržnica domžale Je postala priljubljena točka srečevanja občanov iz vseh KS.

Dana je bila pobuda za razmislek in morebitno pripravo elaborata za pokritje prostora na domžalski tržnici in pripravo elaborata za popestritev dogajanja na tržnici ob nedeljah (boljši sejem)/, ko v mestu ni dovolj živahnega utripa in druženja občanov.

12. Pokopališče. Predlagamo, da se nadaljuje z izgradnjo nadstreška (poslovilni prostor) pri mrljskih vežicah na pokopališču v Domžalah, kot je bilo planirano v drugi fazi projekta ter dokončni odkup zemljišča in razširitev pokopališkega parkirnega prostora.

13. Parkirni prostor pri Metalki. Predlagamo, da se čim prej realizira odkup in uredi parkirni prostor pri nekdanji Metalki za potrebe kulturnega doma, Domžalskega doma in številnih organizacij, ki domujejo v njem, kakor tudi za potrebe Tretje univerze in KS.

14. Domžalski dom. Predlagamo, da se čim prej pristopi k energetski sanaciji Domžalskega doma glede na to, da je sedež številnih družbenih, kulturnih in izobraževalnih organizacij in KS.

15. Za urejene in čiste Domžale. Poleg naštetih akcij za čiste in urejene Domžale si bomo še naprej skupno prizadevali po svojih zmogljivostih za lepši izgled in zasadije parkov in zelenic ter okolico javnih zavodov in parkirišč. Prizadevali pa si bomo tudi za boljše delo čistilcev in njihovo redno delovno področje ter boljše čiščenje centra mesta.

16. Spomladanski odvoz vejevja. Glede na želje občanov predlagamo uvedbo enkratnega spomladanskega odvoza vejevja od obžaganega drevja in grmovja – občinska akcija – po vzoru, kakršen je kosovni odvoz;

17. Občinska blagajna. Vse tri Krajevne skupnosti mesta Domžal ponovno pozivamo Občino Domžale, da po vzoru drugih občin (Celje, Ljubljana, Maribor, Ptuj, Postojna, Nova Gorica, Velenje, Murska Sobota, Piran) poskrbi za 'občinsko blagajno'. Cilj teh blagajn je, da občani brez provizije z gotovino plačujejo storitve občinskih javnih zavodov, ki so vezane na občino (vodarina, smetarina, dobava električne energije, pogrebne storitve, šola, vrtec, glasbena šola in verjetno še kaj). Občan se izkaže z osebnim dokumentom. V večini primerov se plačevanje izvaja preko neke banke (v Piranu je to NKBM). Provizijo potem banki po izstavljenem računu poravnava občina.

Prepričani smo, da bi z malo dobre volje in želje pomagati občanom bilo tako plačevanje možno urediti tudi na občini Domžale. Dovolj bi bilo, če bi bila ta blagajna odprta vsak delavnik npr.: od 14. do 17. ure. Pobuda naj gre na občinski svet.

18. Mladinski kulturni center. Vse tri krajevne skupnosti podpiramo zahtevo mladine, da se v okviru obnove ali novogradnje (Univerzale, Metal-ka, SPB 1, MGC) upošteva tudi potreba po prostoru za domžalsko mladino in njene interesne dejavnosti.

19. Širše sodelovanje. KS planira tudi v bodoče širše sodelovanje in pomoč pri kulturnih, športnih, gasilskih in 'humanitarnih dejavnostih' na območju mesta Domžale v letu 2016.

DR. FRANC HABA
PRESEDNIK KS SLAVKA ŠLANDRA

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **26. avgusta 2016.**

Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 11. avgusta 2016, do 12. ure.**

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov:
urednistvo.slamnik@gmail.com

ZDRAVSTVENA NEGA STOPAL

Pančur d.o.o.

01/72 45 106
031/353 347

(v stavbi zdravstvenega doma Domžale)

Ni vsak odstopljen, obarvan ali zadebeljen noht glivičen!

NOVO: odvzem vzorca nohta za laboratorijski pregled

Optika Škofic že od 1975
Ljubljanska 87, Domžale
T: 01 721 40 06
delovni čas:
pon.-pet.: 8-12 in 16-18
sobota: 9-12

AKTUALNO

Častitljivih 110 let Prostovoljnega gasilskega društva Stob–Depala vas

Ob visoki obletnici Prostovoljnega gasilskega društva Stob–Depala vas smo se pogovarjali z njegovim predsednikom Francem Mlakarjem, ki pravi: »Ponosni smo na naše ustanovne člane in na njihove zamatke, ravno tako na delo njihovih naslednikov, vse do danes!«

Miha Ulčar
Foto: Iztok Dimc

Letos Prostovoljno gasilsko društvo Stob–Depala vas praznuje častitljivo 110-letnico delovanja. Že pred ustanovitvijo svojega društva v Stobu, je veliko Stobljanov delovalo v vrstah Gasilskega društva Domžale, nekaj celo ob ustanovitvi tega društva v letu 1880. Večina teh stobovskih gasilcev je bila tudi v vrstah domžalskih godbenikov in tako so bili razporejeni v rezervno četo, s takšno razporeditvijo pa se niso strinjali. Na pobudo Josipa Jezernika so leta 1906 ustanovili samostojno Gasilsko društvo Stob, ki je bilo ustanovljeno predvsem za območje Stoba in za nekdanjo občino Depala vas. Ustanovni občni zbor je društvo imelo 20. maja 1906, na njem pa je bilo prisotnih 20 članov.

Ob ustanovitvi so člani prejeli nove obleke, čelade in drugo opremo. Kot redko društvo so že od prvega dneva delovanja imeli svoj lastni gasilni dom, niso pa imeli svoje brizgalne. To so jim posodili domžalski gasilci. Prvotno so imeli namen to brizgalno obdržati, vendar so jo morali pozneje na zahtevo načelnika Gasilskega društva Domžale in dolga leta tudi domžalskega župana Matjeja Janežiča vrniti. Stobovski gasilci so prvič javno nastopili 17. junija 1906 na cerkveni slovesnosti v Domžalah, ustanovno slovesnost pa so imeli 12. avgusta 1906. Ves Stob je bil lepo okrašen, na pomembnem dogodku pa se je zbralo več kot 200 gasilcev ter več kot 5.000 domačinov in okoličanov. Ognjeni krst so stobovski gasilci uspešno prestali pri velikem požaru v Mengšu, 30. avgusta 1906. Deset gasilcev je takrat z brizgalno brizgo gasilo od pol šestih zjutraj do desetih dopoldne.

Ob 110-letnici smo se pogovarjali s predsednikom PGD Stob–Depala vas Francem Mlakarjem, ki ga večina ljudi najbolj pozna pod imenom Baronček. Tako se je namreč imenovalo staro hišno ime njegove rojstne hiše v Stobu. Ta stoji nasproti gasilskega doma, tako da je že kot čisto majhen otrok opazoval delo gasilcev: »Velikokrat sem tudi pobegnil čez cesto k njim na obisk. Zaradi tega sta bila mama Ivanka in oče Karol Mlakar večkrat huda. A se nista mogla resnično jeziti name, saj sta videla, da me gasilstvo resnično zanima. Na nek način mi je bilo to, da bom gasilec, položeno že v zibelko. Stari oče, Ivan Mlakar, je bil namreč eden začetnih gasilcev našega društva.«

Franc je uradno v gasilske vrste stopil kot pionir leta 1966. Da imajo doma gasilstvo res v krvi, dokazujejo tudi njegov brat Karol, njegova sinova Primož in Gregor in pa Francetova hči Petra. Še posebej sta aktivna brat in hči, brat je pomočnik gospodarja, hči pa podpredsednica društva. Franc je od leta 1983 glavni strojnik



Franc Mlakar, predsednik PGD Stob–Depala vas

in deseter ekipe. Med letoma 1995 in 2008 je bil gospodar doma, od leta 2008 pa je predsednik društva.

Zgradili nov prizidek k gasilskemu domu

V teh 110 letih je bilo društvo ves čas skrbelo za napredek, usposabljanja svojih članov, izpopolnjevanja orodišča in še za mnoge stvari. Ker smo omejeni s prostorom, sva se v pogovoru dotaknila obdobja zadnjega desetletja, ko je bilo postorjenega kar veliko, skupaj z novimi pridobitvami. Med večjimi je zagotovo nov prizidek, ki zdaj nudi dovolj prostora gasilcem in njihovi opremi. Po pripovedovanju Franca je do ideje o gradnji prizidka prišlo pred več kot 10 leti.

»Od temeljnega kamna jeseni 2005 pa do avgusta 2013, ko smo prizidek predali namenu, je po eni strani kar dolga doba. Po drugi strani pa spet ne. Gradnja je bila velik finančni zalogaj, kot neprofitno društvo pa smo s financami zelo omejeni. Tudi dela je bilo veliko, saj smo morali najprej podreti stari prizidek in šele nato smo lahko začeli z gradnjo novega. Veliko del smo opravili sami. Trudili smo se po najboljših močeh, nabirali finančna sredstva, material in hkrati delali. Pri tem je bilo vloženih ogromno ur prostovoljnega dela naših članic in članov,« obrazloži Franci in doda: »Na koncu je bil naš trud poplačan, s skupnimi močmi nam je uspelo, da danes ob starem domu stoji nov prizidek. Ob tej priliki bi se

rad ponovno zahvalil vsem, ki so nam ob tem projektu na kakršen koli način priskočili na pomoč, še posebej Občini Domžale.«

Slavnostno odprtje prizidka je bilo leta 2013. Istega leta so s pomočjo Občine Domžale in Gasilske zveze Domžale kupili novo motorno črpalko Rosenbauer fox 3 in jo na slovesnosti skupaj z novim prizidkom predali svojemu namenu. Ravno tako so ob pomoči Občine Domžale in Gasilske zveze Domžale leta 2015 kupili in v namen predali novo vozilo za prevoz moštva in mladine GVM-1 (Peugeot Boxer).

Ponosni na bogato zgodovino njihovega društva

Franc mi zaupa, da je najbolj ponosen na bogato zgodovino njihovega društva: »Ponosni smo na naše ustanovne člane in na njihove zamatke, ravno tako na delo njihovih naslednikov, vse do danes. Veliko želja in ciljev je bilo v naši 110-letni zgodbi. Moram povedati, da so se vsi bolj ali manj uspešno izvedli in uresničili. Davnega leta 1906 je bilo naše društvo eno redkih, ki je imelo, ob pomoči posestnikov, svoj dom že ob ustanovitvi. Ta je bil postavljen ob takratni bajer Stobovšak, ki se ga starejši krajani še vedno dobro spominjajo. Tega so leta 1957 zasuli, saj je bil zadnja leta vedno suh. Leta 1937 so se člani lahko, kot prvo društvo v tedanji širši domžalski okolici, pohvalili z gasilskim avtomobilom. Tudi trenutnim članom uspeva nadaljevati tradicijo,

že skoraj 50 let tudi z mojo pomočjo.«

Franc izpostavi tudi leto 1975, ko so k tedanjemu domu dogradili prizidek. Tako so uspešno uresničili že predvno zamisel dozidave prostora za sestanke in sanitarije. Večino del so opravili prostovoljno člani sami. Med bolj zaslužnimi člani je bil tedanji predsednik Franc Dovč.

Podmladek društvo zelo dobro zastopa na tekmovanjih in kvizih

V društvu imajo danes registriranih 98 članic in članov. Imajo tudi podmladek, pet pionirk, enega pionirja, devet mladink in dva mladince. Ne pozabi omeniti še, da imajo v društvu trenutno pet pripravnic in tri pripravnike, ki bodo po opravljenem tečaju za gasilca pridobili naziv gasilec operativec, kar v praksi pomeni, da bodo lahko posredovali na intervencijah. »Ob tej priložnosti moram povedati, da podmladek naše društvo zelo dobro zastopa na tekmovanjih in kvizih. Mladina ima zelo dobre in delovne mentorje, Sabino Osolin, Jana Ivanjka in Kristino Pavovec. Na pomoč jim s svojimi dolgoletnimi in bogatimi izkušnjami priskoči tudi Tone Dimc,« pravi Franc.

Vedno več ženske roke v društvu

Zelo je ponosen, da je v njihovih vrstah kar nekaj zagnanih gasilk, saj vestno sodelujejo pri delu društva in ga uspešno zastopajo na tekmovanjih. Letos se jim sicer zaradi službenih in družinskih obveznosti žal ni uspelo dobivati na vajah, tako kot bi si želele, in posledično se niso udeležile tekmovanj, a je prepričan, da bodo drugo leto ponovno združile moči. »Kot sem že omenil, je moja hči Petra podpredsednica društva, ni pa edina ženska v društvu, ki je sprejela kakšno funkcijo. Tu sta še tajnica društva Nataša Ošep in vodja mentorjev mladine Sabina Osolin. Vse tri so delovne in inovativne na svojih področjih. Sprva je moški del mogoče malce s previdnostjo sprejel njihovo delo, zdaj pa mislim, da smo vsi veseli in hvaležni za žensko roko v društvu,« navdušeno pove Franc.

Stremijo k strokovnemu usposabljanju in izpopolnjevanju opreme

Trenutno imajo v društvu 21 operativnih članov in 7 operativnih članic. Vsi so strokovno usposobljeni za svoje delo, nad njimi pa bdita poveljnik Luka Pavovec in podpoveljnik Peter Hribernik. Kar se tiče gasilske opreme, pove, da je na zavidljivi ravni, kar jim omogočata Občina Domžale in Gasilska zveza Domžale: »Moram povedati, da ima župan Toni Dragar s svojo ekipo dober posluh za potrebe gasilcev.« Člani se po potrebah društva in tudi po svojih željah udeležujejo izobraževanju, ki so organizirana s strani Gasilske zveze Domžale in v Učnem centru na Igu pri Ljubljani. Vsako leto imajo v društvu nekaj pripravnikov, ki obiskujejo začetne tečaje, ki jih za njihovo društvo organizira in izvaja poveljnik Luka Pavovec.

Seveda pa ne moreva mimo intervencij. V zadnjih desetih letih so sodelovali na kar nekaj intervencijah v občini. Franc je posebej izpostavil požar gospodarskega poslopja, sta-

novanjske hiše in hleva v Stobu na kmetiji Lovše. Naslednji intervencijo, ki jo izpostavi, je požar cerkvenega zvonika na Goričici, prav tako v Stobu. Pomagali so pri gašenju požara tiskarne v Študi. Prisotni so bili tudi pri gašenju požara v Heliosu. Nihče od bralcev pa verjetno še ni pozabil zadnjega večjega požara v Domžalah, stolpnice. Tudi tam so sodelovali s svojo ekipo gasilcev.

V gasilskem domu želijo urediti muzej

Ena izmed želja stobovskih gasilcev je tudi, da bi v razširjenem domu uredili gasilski muzej. Franc o tem pove, da je to zelo trd oreh in nekakšna črna pika njihovega društva: »Pogovarjamo se, dogovarjamo in zelo počasi premikamo. Upam, da nam ob letošnji 110-letnici vendarle uspe dokončati tudi ta projekt in da muzej še letos odpre svoja vrata.« Kot zanimivost naj povemo, da so na stenah starega doma našli zapis: »Ko tromba kliče na pomoč gasilec vstrajaj dan in noč! Bogu na čast! Bližnjemu v pomoč! Kjer treba pomoči prinašamo – a kdo trpi ne vprašamo?«. Njegova obnova je vzela kar nekaj časa, a se je po besedah Franca splačalo. Ponosni so, da so ga uspeli obnoviti in da bo krasil stene muzeja. Upajo, da še nadaljnjih 110 let.

Dotakneva se tudi sodelovanja z Občino Domžale, domžalskimi krajevnimi skupnostmi in ostalimi organizacijami v kraju. Zaupa nam, da sodelujejo zelo dobro. Prav tako jim ostale organizacije in sokrajani radi priskočijo na pomoč po svojih zmožnostih, za kar se vsem lepo zahvaljuje.

Dela in skrbi jim tudi v prihodnosti ne bo zmanjkalo

Franca upa in verjame, da jim bo v prihodnosti uspelo ohraniti društvo na takšni ravni, kot je, če ne še izboljšati. »Radi bi privabili nove članice in člane kot tudi mladino. Če torej koga mika, da bi se pridružil našim vrstam, lepo vabljem, da se oglasi pri nas. Z veseljem bomo v svojo družbo sprejeli nove ljudi,« pravi Franc. V letih 2019–2020 imajo v načrtu nakup novega orodnega vozila GVV-2, za kar so tudi že v planu pri Gasilski zvezi Domžale. Skratka, dela in skrbi jim zagotovo tudi v prihodnosti ne bo zmanjkalo.

110-letnico bodo primerno obeležili

110-letnico bodo seveda tudi primerno obeležili. Začeli bodo s slavnostno akademijo, ki bo potekala v četrtek, 4. avgusta, v veliki dvorani novega prizidka gasilskega doma. V soboto, 6. avgusta, ob 17. uri operativna pripravljiva gasilsko-reševalno vajo na poslopje AS Domžale v Stobu: »Sektorski vaji bo sledila tradicionalna vrtna veselica z ansambлом Harmonkonroll z začetkom ob 19. uri.«

»Bralcem se zahvaljujem za izkazano zaupanje, podporo in tudi pomoč. Upamo, da bodo našo pomoč potrebovali čim manjkrat, ko pa jo bodo, bomo zagotovo prišli in storili vse, kar bo v naši moči, da bo škoda ob nesrečah čim manjša. Seveda pa ne smem pozabiti na to, da ste vsi prav lepo vabljani na ogled gasilsko-reševalne vaje in na našo veselico, 6. avgusta 2016. Verjemite, lušno bo,« z zahvalo in povabilom Franca zaključiva najin pogovor. □

Ponosni na uspehe

Letos je Srednja šola Domžale – Šola, ki mi je blizu, že tretjič organizirala in izvedla finale državnega prvenstva v atletiki za dijake in dijakinje v Športnem parku Domžale, na katerem je sodelovalo več kot 350 najboljših slovenskih mladih športnikov.

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE Odlična organizacija in priznanje Atletske zveze Slovenije za odlično organizirana prvenstva v mestu mladosti in športa je bila priložnost za kratek pogovor z Marjanom Ravnikarjem, predsednikom organizacijskega odbora, ki je najprej pohvalil svoje najozje sodelavce: Katjo Dovč, Sašo Kukiča in Tomaža Kališnika ter Boruta Jagarinca, Tadeja Trinka in Gregorja Cedilnika, pa tudi prizadevanja ravnatelja mag. Primoža Škofica. Ob tem ni pozabil tudi na druge zaposlene, pa seveda na dijake in dijakinje. Kar več kot 100 jih je sodelovalo ob posameznem tekmovalju in z veseljem so opravili krajše izobraževanje v povezavi s sodniško organizacijo AZS, kjer so se seznanili s skrivnostmi organizacije atletskih tekmovanj. Dobro je bilo tudi sodelovanje s Tomažem Jarcem, AK Domžale, in Zdravkom Petermelom, AZS.

Marjan Ravnikar je posebej izpostavil, da je prav vsako od treh tekmovalj pomenilo stopničko naprej, saj so finala dopolnjevali z novostmi, zadnja je bila, ko smo prvenstvo lahko opazovali na velikem platnu, kar so pripravili dijaki z mentorji. Pri organizaciji so Marjanu Ravnikarju pomagale tudi izkušnje iz organizacije številnih mednarodnih tekmovanj v njegovem več kot 25-letnem delu pri Kotalkarskem klubu Pirueta. Pri tem poudarja, da mu je prav vsaka organizacija prvenstva pomenila velik izziv ter še posebej izpostavlja urejenost, natančnost in dosledno uresničevanje sprejetih dogovo-



rov. Vse to je bilo pri organizaciji finala v Domžalah upoštevano, zato se še enkrat zahvaljuje prav vsem sodelavcem, saj brez dobrega dela vseh ne bi dobili ugodnih ocen, med njimi je bilo eno od final razglašeno tudi kot najbolje organizirano tovrstno tekmovanje v državi.

Ustavila sva se tudi pri njegovem odhodu v pokoj. Kar malce žalostne je povedal, da je bila njegova velika želja, da Srednja šola Domžale dobi teletovarno. Ni šlo v njegovem obdobju dela pomožnika ravnatelja, je pa zelo vesel, da bo decembra 2016 teletovarna odprta. Ob tem je prepričan, da se bo tradicija vključevanja uspešnih športnikov v Srednjo šolo Domžale nadaljevala in da morda letošnji finale srednješolcev v atletiki v Domžalah ni bil zadnji.

VERA VOJSKA

FOTO: ARHIV SŠ DOMŽALE

Spomladanske aktivnosti v projektu Unesco šole

Likovni ex tempore v grobeljskem drevoredu



OŠ RODICA Prvo junijsko sredo je rodiška osnovna šola v okviru projekta Unesco šole v grobeljskem drevoredu že četrty zapored gostila likovni ex tempore. V slikovito okrašenem drevoredu, ki so ga sodelujoči zaradi kreativnega naboja prisotnih preimenovali v 'ustvarjalni drevored', je kiparilo prek 40 učenk in učencev z desetih slovenskih osnovnih šol. Izdelovali so relief drevesa iz gline. Za navdih likovnikov so skrbeli nadobudni rodiški glasbeniki in plesalci, ki so se za ta dan prelevili v ulične umetnike, dodatno energijo pa so ustvarjalci dobili v prav za to priložnost odprti 'Kavarnici talentov', ki so jo prav tako vodili mladi osnovnošolci šole gostiteljice. »Kreativno dopoldne je iz mladih izzbilo najboljše, tako da smo bili tako gostitelji kot gostje na koncu zadovoljni. Slednji so obljubili, da se še vrnejo,« je zadovoljna Petra Šuštar, koordinatorica projekta Unesco na šoli, ki hkrati dodaja, da se tudi oni kot gostje radi vračajo predvsem tja, kjer jim je lepo in se čutijo dobrodošle. Tako so v

maju na Ptuj odpeljali dva polna avtobusa mladih, ki so se udeležili 4. Unesco ASP teka mladih v čudovitem starem mestnem jedru mesta ob Dravi. Odlično razpoloženje in nasmejani obrazi sodelujočih so bili za organizatorje najboljši dokaz, da gre za res uspešen projekt. »Na tem teku hitrost in sekunde niso pomembne. Organizatorji za tek in zdrav način življenja navdušujejo najširšo populacijo mladih, ne glede na njihove predispozicije. Tu se ne opravlja selekcija za športne klube, pač pa se popularizira rekreacija in množičnost, fair play ter športno prijateljstvo. Mislim, da je to prava stvar. Predvsem zato, ker živimo v času, ko na vseh področjih mnogokrat vlada pretirana tekmovalnost. Prav zato se bomo na Ptuj zagotovo še vračali,« še dodaja koordinatorica projekta z rodiške osnovne šole.

Dodatne informacije: Petra Šuštar, koordinatorica projekta Unesco šola na OŠ Rodica, psustar@gmail.com.

O projektu Unesco šole: www.unesco-sole.si

Zaključek šolskega leta

Čari Bele krajine

VRTEC URŠA V sredo, 8. junija 2016, je naš vrtec obiskal prav poseben gost. Pričakal sem ga na našem četrtem vhodu enote Urša, ko je vstopil možakar v kostelski ljudski noši. Na veliko presenečenje vseh zbranih se nam je predstavil Vasilij Polič. Nekdanji vrhovni sodnik in pisatelj, ki je mimogrede tudi moj ded, nam je predstavil običaje Bele krajine. Že na začetku smo si obetali lep zaključek leta na našem vhodu.

V atriju smo se zbrali vzgojitelji in otroci skupin Metuljčki, Zajčki, Petelinčki in Ježki. Vasiliju sva ob strani družbo delala vzgojitelja Gordana in Martin, oba oblečena v belokranjski noši. Pridružili so se nam še predstavniki vodstva vrtca Urša: ravnateljica Martina Pančur ter pomočnici Nuška Rožič in Urška Javoršek. Za dobrodo-

predstavitvijo sva mojega deda spremljala Maja Prvinšek na violini in jaz na kitari. Zaigrala sva še nekaj drugih skladb. Naš gost je ob spremljavi glasbe in bučnega ploskanja otrok z vzgojiteljico Gordano prikazal nekaj lepih plesnih korakov. Otrokom je ponudil belokranjske dobrote iz košare, ki je bila seveda prekrita z belokranjskim prtom.

Otroci so se potem razdelili po skupinah. Imeli smo pripravljenih nekaj delavnic. Pri peki belokranjske pogače je otrokom pomagala Gordana, Vasko pa jim je delal družbo. Pri Metuljčkih so otroci ustvarjali s slaninim testom, zunaj pa sem z otroki plesal kolo in jih učil osnovnih korakov belokranjskega plesa. Pozneje se nam je Vasko pridružil in z nami zaplesal. Poleg plesa Lepa Anka smo plesali še na nekatere podlage tamburaške



šlīco smo vse prisotne pričakali s čisto pravo belokranjsko pogačo.

Po poreklu je Črnomaljec, nosil pa je kostelsko nošo zaradi svoje žene, ki je po rodu Kostelka, kjer je zelo močno prisotna belokranjska kultura, nam je povedal Vasko. Najprej je otrokom povedal pravljico o znameniti kolpski ribi, kolpskemu lipanu, in o čarovnici Krezobi. Otroci so mu navdušeno zaploskali. Pripovedoval je tudi o reki Kolpi, ki je ena izmed najčistejših in najlepših rek na svetu.

Skupaj z njim smo zapeli prekrasne belokranjske pesmi: Pobebele polje, Lepa Anka kolo vodi in Pastirče. Med

skupine Dupljak. Ob druženju smo pozkasneje uživali ob glasbi FS Ivan Navratil iz Metlike.

V vselem vzdušju smo se z Vasilijem večkrat fotografirali, tako da smo vsi prišli na vrsto. Pred koncem srečanja smo si ogledali še razstavo o Beli krajini, ki jo je pripravila Gordana Bajuk. Na razstavi je bilo moč videti kolovrat, lan, brezove plošče, pisanice, fotografije tamburaških instrumentov, belih noš in belokranjskih obredij ter čudovito bojansko nošo in še marsikaj. Podobnih srečanj si vsi lahko le želimo.

MARTIN KOVAČIČ

Prvošolci pri predsedniku države

Zapeli so Zdravljico in nastopili s kratko recitacijo o Primožu Trubarju



OŠ VENCLJA PERKA Na državni praznik, dan Primoža Trubarja, 8. junija, so prvošolčki Osnovne šole Venclja Perka obiskali predsedniško palačo. S seboj so povabili tudi naju (sedmosolčki). Tja smo se peljali z avtobusom. Pred palačo so bili stražarji – častna straža. Ob vstopu v palačo smo videli velike dvorane z lestenci. Predsednika je na ta dan obiskalo veliko otrok, tudi iz drugih šol in različnih pokrajin Slovenije. Ker je bil ta dan državni praznik, so učenci pripravili kratko proslavo.

Naši prvošolci so zapeli Zdravljico, nastopili pa so tudi s kratko recitacijo o Primožu Trubarju, predsednik pa nas je nagradil s sladoledom. Dneva odprtih vrat v predsedniški palači so se udeležile tudi gospe iz doma upokojencev. Predstavile so nam njihovo knjigo za slepe in slabovidne z naslovom Jaboko. Predsednik je povedal še nekaj besed o palači, pred odhodom smo poskrbeli še za fotografije s predsednikom in se polni vtisov vrnili v šolo.

ZALA SETNIKAR IN GAJA ŽABNIKAR
OŠ VENCLJA PERKA DOMŽALE

na kratko

OŠ VENCLJA PERKA

Veliki lov na pošast

Dandanes se pogosto zdi, da so okrog nas takšne ali drugačne »pošasti«, ki se jih moramo bati, se boriti proti njim za vsako ceno. A k sreči se slej ko prej izkaže, da gre le za utvare, ki so daleč od resnice. Takšno je bilo tudi sporočilo gledališke predstave z naslovom »Veliki



lov na pošast«, ki so jo pripravili učenci prve triade OŠ Venclja Perka. Goski je prestrašil grozljivi zvok izpod postelje in poklicali sta na pomoč. Živali so poiskale prijatelje in vsaka je napihnila godbo. Prepričane so bile, da sta goski v veliki nevarnosti, ker gre gotovo za strašno pošast. Oborožene so pohitele na pomoč, a pod posteljo so našle le drobceno, smrčečo miško.

MENTORICA PATRICIJA VERBOLE,

HIŠA SMEHA

FOTO: EVA ŽURBI

ŠAD MAVRICA

Bistra Reka in Rdeči Dim sta plesali z Velikimi Loki

Teden preživeli v gozdu pod okriljem Bistre Reke in Rdečega Dima. Res neverjetne dogodivščine v plemenu Veliki Lok. Takšne počitnice so v naši Mavrici resnično doživete ter predvsem v naravi in z naravo. Poglavarica Bistra Reka je dobro opazovala plemo Veliki Lok in njihove sposobnosti. Ocenila je, da svojim Indijancem podari prava



plemenska imena, ki si jih po karakterju in obnašanju tudi zaslužijo. Vse težave in spore so Indijanci reševali med seboj in bojna sekira je bila na koncu pokopana.

Celoten teden smo preživeli na skakalnici društva SK Sam Ihan. Hvala za gostoljubje in seveda prečudovito okolje.

Se vidimo na naslednjih dogodivščinah, prav kmalu. Več o naših počitnicah na <http://www.sadmaurica.si> ali +386 31 314 870. Otroci, uživajte poletje!

Privoščite si dan brez televizije in računalnika!

PRESDENICA ŠPORTNO ATLETSKEGA DRUŠTVA MAVRICA
MOJCA GROJZDEK

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, 26. avgusta 2016.

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, 11. avgusta 2016, do 12. ure.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov: urednistvo.slamnik@gmail.com

IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

39. državno tekmovanje mladih čebelarjev in dobro obiskan dan odprtih vrat

Tokrat osvojili kar osem medalj in tri priznanja

OŠ DOB Osnovna šola Markovci na Ptujju je gostila 39. tekmovanje čebelarjskih krožkov. Med več kot 500 mladimi čebelarji iz Slovenije je uspešno tekmoval tudi Čebelarski krožek z Osnovne šole Dob, ki ga vodi Marjan Koderman, predsednik Čebelarske družine Krtina, Dob. Za odlično pripravljene mlade čebelarje, znanje so nabirali iz literature, pa tudi iz učnega čebelnjaka pod Močilnikom, njihov mentor pravi: »Resnično so vsi člani krožka zelo pridni, čebele imajo radi in radi se o njih tudi učijo, še posebej pa me veseli, da so med njimi tudi taki, ki svoja znanja uporabljajo pri domačih čebelnjakih.«

Na tekmovanju so morali mladi čebelarji pokazati čebelarstvo znanje in spretnosti, prepoznavanje medovitih rastlin, delo s čebelami in mikroskopiiranje. Na sklepnih prireditvah so razglasili tudi zmagovalce natečaja za najlepšo poslikavo panjske končnice.

Zaključna slovesnost je Čebelarskemu krožku OŠ Dob prinesla veliko veselja, saj so domov poleg pohval in čestitk za odlično uvrstitev odnesli tudi osem medalj. Zlate so osvojili: Martin Otrin, Tilen Leskovšek ter Kiara Čizmešija, in Manja Kirbiš. Srebrne medalje so si okrog vratu obesili: Luka Povhe, Žiga Pvrge in Klara Koderman ter Maj Miš. Priznanja so prejeli: Oka Bizjak in Sandra Kirbiš ter Aljaž Magdič. Dobitnikom medalj in priznanj ter mentorju Marjanu Kodermanu čestitamo! Pa tudi vsem mladim čebelarjem, ki se tekmovanja zaradi drugih obveznosti niso mogli udeležiti, pa pridno obiskujejo krožek.



Prav mladi čebelarji so pridno sodelovali na dnevu odprtih vrat slovenskih čebelarjev sredi junija, ki ga je Čebelarsko društvo Krtina, Dob pripravilo ob čebelnjaku pod Močilnikom ter ga je v dopoldanskem času obiskalo kar blizu 150 učencev, tako z Osnovne šole Dob kot Podružnične šole Krtina in bližnjega vrtca Pikapolonica Dob, medtem ko so čebelnjak v popoldanskem času obiskovale predvsem starejše generacije.

Z vrsto pripomočkov, ki jih potrebujejo za svoje delo, tudi z različnimi vrstami medu, predvsem pa s podrobno predstavitevjo pomena čebel za naravo in skrbjo človeka za čebele in naravo, so obiskovalce poučevali tako starejši kot mladi čebelarji in pri tem predvsem s konkretnimi zgodbami iz življenja

nja svojih prijateljev slikovito prikazali njihovo življenje ter pri mladih in starejših spodbudili veliko zanimanja. Pozabili niso niti na pogostitev in predstavitev vseh pomembnih čebeljih pridelkov, tako da smo prepričani, da bo čebelarjev vseh generacij na tem območju čedalje več, to pa pomeni tudi še več naravovarstvenikov in vseh, ki se zavedajo pomena čebel za zdravo naravo, v kateri živimo.

»Če bomo mlade navdušili za čebele, potem vsem nam in naši naravi zelo dobro kaže,« je ob odprtem dnevu čebelarjev razmišljal predsednik Čebelarskega društva Krtina, Dob Marjan Koderman, ki se vsem čebelarjem zahvaljuje za pomoč, mladim pa še posebej želi prijetne počitnice.

VERA VOJSKA

Mladi domžalski fotografi in fotografkinje na ekskurziji v Rečici ob Savinji

Ob zaključku fotografskih delavnic Korak za korakom do dobre fotke, ki so pod mentorstvom Klemena Brumca v Centru za mlade Domžale potekale celotno šolsko leto, so se mladi fotografi in fotografkinje odpravili na ekskurzijo v kamp Menina v Rečico ob Savinji.

CENTER ZA MLADE DOMŽALE V idiličnem okolju sredi narave so preizkušali nove fotografske in video tehnike ter pilili že poznane. Prvi dan je tako minil v ustvarjanju dvojnih kompozicij. S fotoaparati so se odpravili na potep in ustvarili dve različni seriji fotografij – eno temnejšo s silhuetami in drugo svetlejšo z različnimi vzorci, ki so jih nato združili. Še bolj delovno je bil naravnani drugi dan, ko so ob dnevni svetlobi ustvarjali fotografije z dolgimi časi, pri tem pa si pomagali s ploščicami za varjenje. Popoldne je bilo rezervirano za ustvarjanje serij. S tem so vadili za svojo prvo fotografsko razstavo, ki bo oktobra v Centru za mlade Domžale. Takrat bodo svoje fotografije in znanje postavili na ogled širši javnosti.

Če so prvi večer zaradi dežja preživeli ob igranju družabnih iger, je bil drugi bolj delovno naravnani. Po komentiranju fotografij so se odpravili še na nočno fotografiranje in se pri tem igrali z različnimi svetlobnimi učinki. Za zaključek ekskurzije so posneli še kratke videe. Udeleženci so se razdelili



v dve skupini in se prelevili tako v igralce kot tudi snemalce. Prva skupina je posnela francosko različico filma Gospod Fižolček, druga pa parodijo na film Vem, kaj ste zakrivali lansko poletje. Po snemanju in montaži filma je sledila pot domov in razmišljanje o tem, kaj bi lahko ustvarili do jesenske razstave.

Utrinke iz ekskurzije si lahko ogledate na spletni strani www.czm-domzale.si/fotoekskurzija-v-recici-ob-savinji. Vabljeni pa tudi, da se nam pridružite na foto delavnicah. Znova začnemo septembra. Točen datum začetka bo objavljen na spletni strani in Facebook profilu Centra za mlade Domžale.

FOTO: CENTER ZA MLADE DOMŽALE

Sončno, športno, nepozabno ...

Sobota, 23. maja 2015 – oblačno, deževno, kljub vremenu zabavno, razigrano, uspešno.

Sobota, 21. maja 2016 – sončno, brez oblačka v duhu olimpijskih iger, kjer se zmagovalci športne panoge okiti z lovorovim vencem.

OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH Slavnostno odprtje se je začelo ob 8.30 s tekom najmlajših, mladih, starejših, a mladih po srcu, okoli šole ter nastopom mažoret, članic ritmične gimnastike Bleščica in Alternative zdravlja. V nadaljevanju so se pred velikim odrom predstavili še judoisti, karateisti iz Radomelj, plesalci iz Mikija in spretni sabljači.

Šolsko igrišče je zajel pravi vrvež, ko je bakla olimpijskega ognja potovala do svojega cilja, kjer je začetek dogajanja s prižigom ognja miru, prijateljstva in 'fair playa' oznanil nekdanji dobitnik olimpijske medalje Andraž Vehovar.

Tudi letos se je na prizorišču kar trlo dogodkov, ki so zgolj zabavali, informirali obiskovalce ali pa so se ti v njih preizkušali. Med šprti so si roko podali odbojka, karate, judo, tek na smučeh, lokostrelstvo, ameriški nogomet, triatlon, plezalna stena, košarka, namizni tenis, tekmovanje v stenci in preizkušanje v poligonu, sabljanje, atletika in kriket.



Športa pa brez zabave ni, zato je bilo dobro poskrbljeno za ples, dirkanje z gokarti, plezanje v napihljivem gradu, glasbo, ogledali smo si celo veliki balon.

Na stojnicah so se predstavljala društva, klubi in druge dejavnosti. Športne sobote si ne predstavljamo brez gasilcev, nekateri so razmignili možgane s šahom, svoje izdelke so na ogled postavili učenci sedmih razredov in njihovi mentorji Eko tabora, svoje mojstrovine so predstavili modelarji, celo s konjsko vprego smo se lahko zapeljali, vlekli

vrv, kdor bo močnejši, še premična bolnica na tovornjaku nam je bila na voljo.

Ker se ob športu in zabavi ponavadi oglašijo še prazni trebuščki, tudi tokrat bogata gostinska ponudba ni razočarala. Zadovoljila je še tako lačnega obiskovalca. Kdor pa je želel biti lep, urejen in sproščen, so zanj poskrbeli s kitajsko masažo, poslikavo obraza, tatooji ali s frizersko uslugo.

Pravo olimpijsko dogajanje so popestrili naši športniki. Andraž Vehovar je obudil spomin na prejem olimpijskega bronastega odličja, Žiga Ravnikar, nekdanji učenec šole, aktualni državni prvak v lokostrelstvu, je podelil svoje poglede na ta šport, v zanimivem intervjuju pa smo spoznali Gregorja Kresala, režiserja alpinističnega filma Sfinga. Razburljivo dogajanje z obilico dejavnosti je bilo opazno že na daleč, vendar pa bi se prav lahko primerilo, da bi kdo kaj spregledal. Da se to ni zgodilo, je poskrbela Nataša Kuzmič, ki je spretno povezovala dogajanje v nepozabno celoto.

Pestro dopoldne je zasijalo v najsvetlejši luči. Šolski sklad s predsednico Darjo Marinšek, ravnateljica in delavci šole so spet dokazali, da z roko v roki resnikoli nismo sami. Na ta dan so se čvrsto prepletale roke učencev, učiteljev, staršev, članov Šolskega sklada, predstavnikov klubov, društev in krajanov. Verjamemo, da bo ta preplet trden vse do naslednje Športne sobote. Mi se je že veselimo.

MAG. JASMINA POGAČNIK

Planetu Zemlja prijazna šola Roje

Že četrto leto smo se na začetku leta prijaviли na vseslovenski projekt Planetu Zemlja prijazna šola, ki vključuje devetnajst različnih projektov.

OŠ ROJE Poleg udeležbe s projekti mora šola izpolnjevati tudi ostale kriterije. Delovati mora kot celota ter skrbeti za boljše kvaliteto dela in bivanja. Na naši šoli smo res vsestranski in čuvamo svoj modri planet na veliko različnih načinov. Zbiramo odpadni material, ločujemo odpadke, skrbimo za čisto šolsko okolico, imamo lastni eko vrt, kjer gojimo zelenjavo in sadje, prizadevamo si pridelati lastna zelišča in v to aktivno vključujemo vse učence,

se komaj učijo brati, skupaj z učitelji prebirajo zabavne in poučne zgodbe o naravi, čisti pitni vodi, odpadkih in onesnaževanju ter na te teme potem ustvarjajo, pripravljajo dramske igre in enostavne literarne prispevke.

Kot zelo aktivna šola, smo si s projekti Zemljo so nam posodili otroci, Eko generacijo, Eko beri in Babičina zgodba o zeliščih prislužili naziv **Planetu Zemlja prijazna šola za šolsko leto 2015/2016**. Izrazili smo željo po



ki tekom leta spoznajo vse faze dela na vrtu. Pridelana zelišča in vrtnine nato uporabljamo pri pripravi jedi in izdelkov za promocijo šole. Učence v učnem procesu učimo, kako uporabiti vse dele vrtnin in zelenjavo shraniti tudi za ozimnico. Tudi sicer smo zelo varčni pri porabi papirja, različne dokumente tiskamo oziroma kopiramo obojestransko in še to le, kadar je to res potrebno, in večkrat letno izvajamo zbiranje odpadnega papirja. Prav vsi na šoli se trudimo, da učence izobrazimo v ekološko osveščene mladostnike, kar delamo tudi s pomočjo branja literature, ki osvešča otroke o eko vsebinah v projektu Eko beri. Že mlajši otroci, ki

knjigi o vrtnarjenju in jo za nagrado tudi dobili – Stare vrtnarske modrosti pisateljice Andree Kern, s katero bomo naše znanje o vrtnarjenju še poglobili in morda na vrtu uvedli še katero izmed metod ekološkega vrtnarjenja. Na zaključni prireditvi smo bili ponovno velokodušno sprejeti in obdarjeni z veliko promocijskega materiala, učenci so dobili od čokolad do sončnih očal, pisal in sladkarij, ki se jih otroci tako zelo razveselijo, poleg vsega pa smo dobili tudi vabilo na snemanje TV oddaje na televiziji Gea TV & Eurotourist.TV.

PETRA BOGATAJ IVANČIČ IN LUCIJA KODRCA

KNJIŽNICA v objemu narave
... Češminov park ...
vsak četrtek v juliju in avgustu
od 17.00 do 20.00
branje za vse generacije
ustvarjalnice za otroke

Is knjigo v ...

Učiteljice Osnovne šole Preserje pri Radomljah obiskale škotske vrtce in šole

Bili so lepi jesenski dnevi, človek bi rekel, kar malce pretopli za tiste septembrske in zgodnje oktobrske dneve za deželo, ki leži na severni tretjini Britanskega otočja. Glavno mesto je Edinburgh, drugo največje mesto je Glasgow, ki smo ga tudi obiskale.

OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH Ogledale smo si pouk na petih različnih šolah. V prvem tednu obiska so se tri učiteljice udeležile Scottish Learning Festivala v Glasgowu. Tam so prisluhnile primerom dobre prakse učiteljev škotskih šol in strokovnjakov s področja poučevanja ter se udeležile sejma z učili, učbeniki in opremo. Udeležile so se srečanja na Education Scotland, kjer so jim predstavili njihov šolski sistem in prenovo kurikulumuma, one pa so predstavile naše delo na področju uvajanja tujih jezikov in formativnega spremljanja. V naslednjem tednu smo obiskale zasebni vrtec Pine Trees v Prestwicku (<http://www.pinetrees.co.uk/>) in v Bearsdeni štiri različne osnovne šole.

Naši partnerji v projektu so bili Bearsden Academy, kjer nam je Chriss Morris veliko pomagal pri urniku obiska na vseh šolah. Prav tako smo hvaležni Nicholasu Morganu iz Education Scotland (<http://www.educationscotland.gov.uk/>), ki nam je svetoval pri logistični pripravi obiska. Vsem učiteljem, ki so bili pripravljeni nesebično deliti izkušnje in prikazati svoje delo, smo izjemno hvaležni. Za vse nas je bila to neverjetna izkušnja, z veliko spoznanji, ki jih bomo v prihodnje vključile v prakso.

Že ob pripravi smo se navdušile nad kurikulumom odličnosti (Curriculum for Excellence: <http://www.educationscotland.gov.uk/learningandteaching/thecurriculum/whatiscurriculumforexcellence/>), ki je napisan kot

odlična vizija šolstva. Še bolj nas je navdušilo, ko smo izvedele, kako so ga oblikovali učitelji ter strokovnjaki ob idejah, ki so jih dobili po javni razpravi. Spletna stran vsebuje veliko idej, primerov dobre prakse in napotkov za izboljšanje poučevanja.

Poleg tega nas je navdušilo še: **Mir na šolah in zbranost učencev pri delu.** Zdi se, da se otroci zavedajo, zakaj so v šoli, da se učijo. Vzgoja je stvar družine. Na šolah je zelo malo težav z disciplino, vedenjem. Učitelji so zelo dosledni in ukrepajo ob najmanjšem odstopanju od učenja.

Nimajo ocen, pa se kljub temu učijo, kar nekateri naši starši in učenci ne bi mogli verjeti, saj še vedno živimo v prepričanju, da se učimo zaradi ocen.

Pouk se diferencira in **poučuje na petih različnih ravneh** (istočasno v eni uri). Na Secondary School pa so učenci ločeni pri matematiki in angleščini v 3 do 5 nivojev od prvega leta, od tretjega letnika dalje, pa pri vseh predmetih. Nivo je posameznega učenca določijo učitelji predmeta glede na interno testiranje ob vstopu v Secondary School.

Učenci redno dobivajo **povratne informacije o znanju in napredku.** Vodijo si osebne dnevnike, v katerih so **samopresoje** za vsako uro in naloge. Njihovi dosežki so zbrani v portfoliu. Ob koncu vsake teme pišejo samopresoje in izkazujejo znanje s predstavami, plakati, nalogami ali krajšimi preverjanji.



Naloge niso vsak dan, običajno enkrat tedensko, ne za vse predmete. Pouk je v prvih letih obih šol aktivnejši, ogromno dela v parih ali skupinah.

Govorilne ure za starše so dvakrat letno.

Učitelji se ukvarjajo le s poučevanjem, za opravičila in druge birokratske zadeve poskrbijo tajnice. Na Primary school imajo **asistente** do petega razreda. Ti asistenti tudi dežurajo med odmori, pomagajo v razredu.

Javna **šola je brezplačna.** V šoli dobijo zvezke, učbenike (večina jih sploh nimajo), pripomočke, ravnila, barvice. Kupijo le uniforme in vsak dan kosilo ali malico. Nimajo izvenšolskih dejav-

nosti oziroma so v celoti plačljive za tiste, ki to izberejo.

Pouk poteka od 9.00 do 15.05 oziroma do 15.55. Eno uro je odmora za kosilo in 15 minut za malico.

Sistem napredovanja učiteljev od začetnika do učitelja z nekaj prakse, vodje oddelka in pomočnika ravnatelja. Seveda ima vsaka stopnja višjo plačo, več dela in odgovornosti.

35 urna obveznost učitelja (od tega 4 do 28 pedagoških ur, ki trajajo 50 minut). Z napredovanjem se povečajo odgovornosti in zmanjšuje pedagoška obveznost.

Odgovornost vseh učiteljev za opismenjevanje (tudi številčno), ne

glede na predmet, ki ga učijo. Poleg tega se na lokalni ravni in šolski določijo vsako leto prioritetni cilji, ki se jim sledijo pri vseh predmetih in starostnih stopnjah.

Ob uvajanju kurikulumuma odličnosti so ukinili zunanja testiranja (prej so bila vsaka tri leta) in se odločili, da bodo dali poudarek vseživljenjskemu učenju, uporabnemu znanju, ustvarjalnosti in inovativnosti, ne pa učenju za testiranja.

Spoznala sem, da sem na dobri pedagoški poti. Pri delu z učenci uporabljam različne metode, ki sem jih videla na Škotskem (spodbujanje k samostojnosti, sodelovanje, pogovor, mediacija, igra, ples). Pomembno spoznanje, ki me preveva, je občutek samozavesti priznati svoje napake, ki jih storiš v procesu poučevanja. Priznati si, da nisi popoln in da s tem ni nič narobe. (Škoti s tem nimajo težav.) Trudim se, da vsak dan delam z učenci in sodelujem s sodelavci na najbolj optimalen način.

Všeč mi je bilo, ker sem bila prvič toliko časa izpostavljena angleško govorečemu okolju, kar je okrepilo moje znanje tujega jezika in hkrati povečalo komunikacijsko samozavest.

To je bil nepozaben teden smeha, sonca in povezovanja med nami ter učitelji Škotske, s katerimi smo spletnitke prijateljstva in sklenili, da v bodoče vrnejo obisk in se ogledajo način dela na naši šoli ter začetijo prijeten utrip učencev in učiteljev slovenskih osnovnih šol.

MATEJA JERINA

Specialci na OŠ Roje

Naš učenec Jan Prašnikar je v sobotni prilogi Dela, ob svetovnem dnevu Downovega sindroma, spregovoril o svojem življenju in željah ter povedal, da bi bil rad policist. Njegova iskreno izražena želja je tako ganila policiste iz specialne enote, da so se odločili, da mu jo vsaj za en dan izpolnijo.

OŠ ROJE In prišel je ta dan. Pripadniki specialne enote policije so nas presenetili pred šolo z modrimi utripajočimi lučmi in vključenimi sirenam, ven pa

sodelovali prikazu borilnih veščin. Po demonstraciji so se jim učenci kljub njihovi pripravljenosti in fizični premoči upali postaviti po robu. Seveda so bili



so poskakali njeni pripadniki in izbrano 'specialno' ekipo OŠ ROJE odpeljali na svoj sedež v Ljubljani. Tam je vrhunsko izurjena policijska enota, ki je s svojo mobilnostjo, prilagojeno taktiko delovanja in sodobno opremljenostjo sposobna reševati najzahtevnejše varnostne naloge. Na sedežu se je Janov delovnik šele zares začel. Obledeli so ga v maskirno gozdno obleko in mu namazali obraz z maskirno barvo. V roke so mu potisnili pravo puško z dušilcem, seveda izpraznjeno in zavarovano. Tako oblečen je presenetil svoje sošolce. Ogleдали smo si nekaj dokumentarne vsebine o delu specialne enote, orožje in opremo, ki jo uporabljajo in

naši učenci 'bolj izurjeni' in izkazali 'boljšo taktiko'. Celotna ekipa je bila nagajena z odhodom na Brnik in za nekaj časa so spet tulile sirene in utripale luči. Tam jih je pričakala še ekipa Letalske policijske enote. Učenci so vsak po svoje doživljali navdušenje. To, kar so jim pripravili policisti specialne enote, je bilo vrhunsko pripravljeno in nepozabno doživetje. Še vedno obnavljamo različne vtise, trenutke in podoživljamo ta nepozabni dan. Tudi starši so težko ubesedili veselje svojih otrok, ki so ta dan prišli domov navdušeni in srečni, da so lahko dan preživeli z najbolj izurjenimi in pogumnimi možmi v državi.

LUCIJA KODRCA

Svetovljanski London in smaragdna Irska

Na literarnem večeru v Knjižnici Domžale predstavljeni vtisi učencev OŠ Domžale z ekskurzije v London in Dublin

OŠ DOMŽALE V torek, 16. februarja 2016, se je 17 učencev OŠ Domžale v spremstvu učiteljice angleščine Maje Juvan in psihologinje Mire Marinšek v organizaciji agencije Twin odpravilo na petdnevno ekskurzijo na angleški otok. Vožnja nas je vodila čez Avstrijo, Nemčijo, Luksemburg (kjer smo se ob polnoči ustavili in imeli nočni ogled mesta) in Francijo, kjer smo se vkrcali na trajekt. Že od daleč smo zgodaj zjutraj zagledali angleško obalo – bele klife Dovra. Nato smo se odpeljali do Greenwicha, kjer smo videli ničelni poldnevnik, ki določa uro po vsem svetu. Z ladjico smo se po Temzi zapeljali do vseh glavnih znamenitosti Londona (Tower of London, Tower Bridge, Globe Theatre, Tate Modern, London Eye) in izstopili pri Big Benu ter Westminsterski palači. Od tod je sledila naša prva vožnja z znano londonsko podzemno železnico. Prispeli smo do Trafalgar Squara, na katerem je kip admirala Nelsona, si ogledali vhod v Buckinghamsko palačo, videli Downing street 10, kjer živi britanski premier David Cameron, in imeli nekaj prostega časa na vedno živahnem filmskem trgu Leicester Square. Popoldne smo obiskali Natural History Museum, kjer smo videli ogromne zbirke dinosavrov, kitovo okostje v naravni velikosti in še mnogo zanimivega, proti večeru pa nas je pot peljala proti Madame Tussauds. Po obisku muzeja voščenihi lutk, kjer smo se lahko fotografirali z znanimi osebnostmi, pa smo ujeli še znameniti londonski 'double decker' ali dvonadstropni avtobus, ki nas je odpeljal do hotela. Naslednje jutro smo jedli tradicionalni angleški zajtrk (jajca, slanina, klobasice, paradižnik, fižol, gobice, krvavice, toast, kosmiči, pomarančni sok), takoj po njem pa smo se odpeljali v Oxford. To angleško mesto slovi



predvsem po kolidžih oziroma univerzah, ki jih je v celotnem mestu kar 38. Z lokalno vodičko smo obiskali Trinity College in eno največjih svetovnih knjižnic, kjer so snemali Harryja Potterja. Po preživljanju prostega časa smo se odpeljali v rojstni kraj največjega angleškega pesnika Williama Shakespeara. Stratford-upon-Avon je podeželsko mestece, kjer smo si ogledali Shakespearejevo rojstno hišo, njegov spomenik, kip dvornega norčaka, zapornice na reki Avon in labode, ki so vsi last kraljice Elizabete in jih vsako leto skrbno preštejejo. Zvečer smo se odpeljali proti letališču v Birminghamu, od koder smo v poznih urah poleteli v Dublin. Tokrat nas je čakal kontinentalni, a prav tako izredno raznovrsten in okusen zajtrk. Nato smo se odpeljali na irsko podeželje, kjer smo videli keltske ostanke in obiskali turistično kmetijo Causey Farm. Tam smo spekli tradicionalni irski 'soda bread', poskusili njihovo sladico 'scones' in doma pridelan ovčji sir. Preizkusili smo se tudi v irskem športu 'hurling', igralni na bobne, se naučili nekaj korakov irskega plesa in se s traktorjem odpeljali na polje za pridobivanje šote. Videli smo tudi veliko živali in zanimivo je bilo pogledati, kako pes preganja ovce po

naročilu svojega vodnika. Svoj obisk smo zabeležili na turistično steno z velikim napisom Slovenia was here. Zadnji dan na Irskem smo preživeli v prestolnici, si ogledali Narodni muzej, kjer smo videli keltsko zlato in ostanke ljudi iz ostalih živih bitij iz šotiščja, se sprehodili do pivovarne Guinness ter imeli nekaj prostega časa na eni izmed glavnih dublinskih ulic. Kmalu smo se odpeljali na letališče, v dobrih dveh urah prileteli v italijanski Bergamo in v poznih nočnih urah z avtobusom, utrujeni, a polni novih vtisov in doživetij, prispeli v Ljubljano.

Ker smo bili z ekskurzijo v celoti zelo zadovoljni, smo se z učiteljicama odločili, da v Knjižnici Domžale pripravimo potopisno predavanje. Osem učencev, ki smo doživeli to neverjetno izkušnjo, je polni dvorani 31. maja predstavilo naše potovanje. Pripravili smo tudi irski 'soda bread' in obiskovalcem ponudili recept zanj ter zapeli irsko ljudsko pesem Molly Malone, ki smo se jo naučili med vožnjo na dublinsko letališče. V imenu vseh učencev se zahvaljujem agenciji Twin za odlično organizacijo, šoli za spremljalni učiteljici ter našim staršem, ki so nam omogočili to neverjetno izkušnjo, ki bo za vedno ostala v naših spominih.

URŠKA KOHEK, OŠ DOMŽALE

DOGAJA SE ...

KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV V OBČINI DOMŽALE/ AVGUST



Akcijna ZF komedija: Izganjalci duhov
Mestni kino Domžale, 6. in 11. avgusta



Anim. kom.: Skrivno življenje hišnih ljubljenčkov
Mestni kino Domžale, 1., 13., 14., 18., 21., 25., 30. avgusta



Komedija: Charleyeva teta
Poletno gledališče Studenec, 12., 13., 13. in 14. avgusta



Komedija: Café Society
Mestni kino Domžale, 18., 20. in 31. avgusta



Počitniško varstvo: Vesele poletne počitnice
Center za mlade Domžale, od 22. do 26. avgusta



Kulturna prireditev: Koplanina zadoni
Domžalski dom na Mali planini, 27. avgusta

2. avgust torek

Knjižnica Domžale

10.00-12.00 | **ODKLOPI SE!**
Počitniški odklop / vsak torek in petek / družabne igre / za osnovnošolce / vstop prost.

3. avgust sreda

Mestni kino Domžale

21.00 | **ZVEZDNE STEZE: ONKRAJ**
Akcijna znanstvenofantastični film / režija: Justin Lin / scenarij: Simon Pegg, Doug Jung / igra-jo: Chris Pine, Simon Pegg, Zachary Quinto, Zoe Saldana, Idris Elba, Sofia Boutella, Karl Urban, Anton Yelchin, John Cho / 2016, ZDA / najnovejše poglavje kulturne vesoljske sage nas bo popeljalo onkraj poslednje meje – tja, kamor resnično ni šel še nihče!

4. avgust četrtek

Mestni kino Domžale

10.00 | **ISKANJE POZABLJIVE DORY**
Animirana komična pustolovščina / režija: Andrew Stanton, Angus MacLane / scenarij: Andrew Stoešič, Gorazd Žilavec, Aleksander Pavlin, Maja Kunišič, Lovro Berden, Jernej Kuntner / 2016, ZDA / 95' / sinhronizirano, 6+ / priljubljena klovnovska ribica Nemo se s pozabljivo modro prijateljico Dory odpravlja na novo dogodivščino. Dory se namreč začne spominjati svoje mladosti in s prijatelji se odloči, da bo poiskala svojo družino.

Češminov park

17.00-20.00 | **KNJIŽNICA V OBJEMU NARAVE**

Bralni kotiček v naravi, v parku pod krošnjami / branje za vse generacije / ustvarjalnice za otroke / v družbi animatorke / vsak četrtek v avgustu v pri-meru lepega vremena / org.: Knjižnica Domžale.

Mestni kino Domžale

21.00 | **MAGGIE IMA NAČRT**
Romantična komedija / režija: Rebecca Miller / scenarij: Rebecca Miller po zgodbi Karen Rinaldi / igrajo: Greta Gerwig, Ethan Hawke, Julianne Moore / 2015, ZDA / 98' / duhovita romantična komedija, ki ponudi prisen pogled na zamotano drobov-je sodobnih ljubezenskih vez.

11. avgust četrtek

Mestni kino Domžale

10.00 | **SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV**

Animirana komedija / režija: Chris Renaud / sce-narij: Brian Lynch, Cinco Paul, Ken Daurio / slo-venski glasovi: Jure Mastnak, Jernej Kuntner, Jose Nzobandora, Grega Škočir, Ajda Toman, Vid Valič, Lena Hribar, Tjaša Železnik, Andrej Murenc, Uroš Smolej, Aljoša Kovačič, Marjan Bunič / 90' / sin-hronizirano, 6+ / fantastična animirana komedija, v kateri boste izvedeli, kaj zares počnejo naši hišni ljubljenčki, ko ostanejo sami doma.

Češminov park

17.00-20.00 | **KNJIŽNICA V OBJEMU NARAVE**

Bralni kotiček v naravi, v parku pod krošnjami / branje za vse generacije / ustvarjalnice za otroke / v družbi animatorke / vsak četrtek v avgustu v pri-meru lepega vremena / org.: Knjižnica Dom-žale.

Mestni kino Domžale

21.00 | **IZGANJALCI DUHOV**
Akcijna znanstvenofantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKi-nnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Ken-neth Williams, Chris Hemsworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in se strašnejšo pošiljko nadnaravnih bitij, ki pre-plavijo veliko jabolko.

12. avgust petek

Knjižnica Domžale

10.00-12.00 | **ODKLOPI SE!**
Počitniški odklop / vsak torek in petek / družabne igre / za osnovnošolce / vstop prost.

Mestni kino Domžale

21.00 | **ZVEZDNE STEZE: ONKRAJ**
Akcijna znanstvenofantastični film / režija: Jus-tin Lin / scenarij: Simon Pegg, Doug Jung / igra-jo: Chris Pine, Simon Pegg, Zachary Quinto, Zoe Saldana, Idris Elba, Sofia Boutella, Karl Urban, Anton Yelchin, John Cho / 2016, ZDA / najnovejše poglavje kulturne vesoljske sage nas bo popeljalo onkraj poslednje meje – tja, kamor resnično ni šel še nihče!

16. avgust torek

Knjižnica Domžale

10.00-12.00 | **ODKLOPI SE!**
Počitniški odklop / vsak torek in petek / družabne igre / za osnovnošolce / vstop prost.

17. avgust sreda

Mestni kino Domžale

21.00 | **JULIETA**
Melodrama / režiser: Pedro Almodóvar / scenarij: Pedro Almodóvar po kratkih zgodbah Alice Munro / igrajo: Adriana Ugarte, Michelle Jenner, Rossy de Palma, Emma Suárez / 2016, Španija / 99' / Almo-dóvarjeva zgodba o usodi, krivdi in skrivnostnem vzgibu, ki nas prisili, da zapustimo svoje najbližje. Dvajseti film Pedra Almodóvara je bil premierno prikazan na letošnjem festivalu v Cannesu.

18. avgust četrtek

Mestni kino Domžale

10.00 | **SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV**
Animirana komedija / režija: Chris Renaud / sce-narij: Brian Lynch, Cinco Paul, Ken Daurio / slo-venski glasovi: Jure Mastnak, Jernej Kuntner, Jose Nzobandora, Grega Škočir, Ajda Toman, Vid Valič, Lena Hribar, Tjaša Železnik, Andrej Murenc, Uroš Smolej, Aljoša Kovačič, Marjan Bunič / 90' / sin-hronizirano, 6+ / fantastična animirana komedija, v kateri boste izvedeli, kaj zares počnejo naši hišni ljubljenčki, ko ostanejo sami doma.

Češminov park

17.00-20.00 | **KNJIŽNICA V OBJEMU NARAVE**

Bralni kotiček v naravi, v parku pod krošnjami / branje za vse generacije / ustvarjalnice za otroke / v družbi animatorke / vsak četrtek v avgustu v pri-meru lepega vremena / org.: Knjižnica Domžale.

Mestni kino Domžale

21.00 | **CAFÉ SOCIETY**
Komedija / režija: Woody Allen / scenarij: Woody Allen / igrajo: Jesse Eisenberg, Kristen Stewart, Steve Carell, Jeannie Berlin, Blake Lively, Parker Posey, Corey Stoll, Ken Stott / 2016, ZDA / 96' / najnovejša komedija Woodyja Allena je posvetilo zlati dobi Hollywooda ter romantična priprava o

24. avgust sreda

Center za mlade Domžale

9.00-15.00 | **VESELE POLETNE POČITNICE**
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje.

Mestni kino Domžale

20.30 | **RYUZO IN SEDEM VELIČASTNIH GANGSTERSKA KOMEDIJA** / režija: Takeshi Kitano / scenarij: Takeshi Kitano / igrajo: Tatsuya Fuji, Ben Hiura, Kōjūn Itō, Masanobu Katsumura, Takeshi Kitano / 2015, Japonska / 125' / japonski mojster gangsterskega filma se vrača k mešanici komike in borbe, ki jo je izpilil v filmu Zatoiči. Toda v gan-gsterski komediji, ki tehtnico odločno prevesi na stran humorja, so režijske in scenaristične vpeti trdnost v rokah režiserjevega komičnega alter ega Beata Kitana.

25. avgust četrtek

Center za mlade Domžale

9.00-15.00 | **VESELE POLETNE POČITNICE**
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje.

Mestni kino Domžale

10.00 | **ISKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV**
Animirana komedija / režija: Chris Renaud / sce-narij: Brian Lynch, Cinco Paul, Ken Daurio / slo-venski glasovi: Jure Mastnak, Jernej Kuntner, Jose Nzobandora, Grega Škočir, Ajda Toman, Vid Valič, Lena Hribar, Tjaša Železnik, Andrej Murenc, Uroš Smolej, Aljoša Kovačič, Marjan Bunič / 90' / sin-hronizirano, 6+ / fantastična animirana komedija, v kateri boste izvedeli, kaj zares počnejo naši hišni ljubljenčki, ko ostanejo sami doma.

Češminov park

17.00-20.00 | **KNJIŽNICA V OBJEMU NARAVE**

Bralni kotiček v naravi, v parku pod krošnjami / branje za vse generacije / ustvarjalnice za otroke / v družbi animatorke / vsak četrtek v avgustu v pri-meru lepega vremena / org.: Knjižnica Domžale.

Mestni kino Domžale

20.30 | **BEN HUR**
Zgodovinski akcijski film / režija: Timur Bekmambetov / scenarij: Keith R. Clarke in John Ridley po romanu Lewa Wallacea / igrajo: Jack Huston, Toby Kebbell, Rodrigo Santoro, Nazanin Boniadi,

28. avgust nedelja

Domžalski dom na Mali planini

11.00 | 24. **TRADICIONALNO SREČANJE DOMŽALSKIH PLANINCEV**

Srečanje planink in planincev na Mali planini / glasbeni gostje: pevci okteta Janko Kersnik iz Lu-kovice, ansambel Prijatli, Godba Domžale.

Mestni kino Domžale

18.30 | **VESOLJE MED NAMA**
Romantična znanstvenofantastična avantura / re-žija: Peter Chelsom / scenarij: Allan Loeb, Richard Barton Lewis, Stewart Schill / igrajo: Asa Butterf-eld, Britt Robertson, Gary Oldman, Carla Gugino, B. D. Wong, Janet Montgomery, Trey Tucker, Scott Takeda, Adande Thorne / 2016, ZDA / prvi človek, rojen na Marsu, potuje nazaj na Zemljo in s pomo-čjo nove prijateljice odkriva svoje korenine.

20.30 | NEVARNOST IZ GLOBINE

Triler / režija: Jaume Collet-Serra / scenarij: Anthony Jaswinski / igrajo: Blake Lively, Oscar Jaenada, Se-dona Legge, Brett Cullen / 2016, ZDA / 87' / deskarka Nancy lovi valove na osamljeni plaži, kamor zabaja-jo le redki. Žal pa si sinjemodro plitvino za svoje lovšče izbral velikanski beli morski pes, ki mu Nar-ncy uide na bližnjo čer.

29. avgust ponedeljek

Mestni kino Domžale

10.00 | **VDV – VELIKI DOBRODUŠNI VELIKAN**
Domišljijaka pustolovščina / režija: Steven Spielberg / scenarij: Melissa Mathison po knjigi Roalda Dahla / igrajo: Mark Rylance, Ruby Barnhill, Pene-lope Wilton, Jemaine Clement, Rebecca Hall, Rafé Spall, Bill Hader, Olafur Darri Ólafsson / sloven-ski glasovi: Aleksander Golja, Maja Kunišič, Mirko Medved, Robert Vrtovssek, Darja Svačiger / 2016, ZDA, Velika Britanija, Kanada / 115' / sinhronizi-rano, 6+ / Čarobna domišljijaka pustolovščina, po-sneta po knjigi Roalda Dahla, o mali Sophie, ki jo neke noči ugrabi dobrodušni velikan.

Plesna šola Miki, Kamniška cesta 24 a

(Zgoranje Jarše)

16.00-22.00 | **DNEVI ODRPRTIH VRAT**
Začetek nove plesne sezone / brezplačni preizkus vseh plesnih tečajev in vadb / za najmlajše, najstarejše in vse vmes / od 29. avgusta do 9. septembra / urniki in več informacij: www.mikiples.com ali 074 25 95.

Razstave

Slamnikarski muzej

300 LET **SLAMNIKARSTVA NA SLOVENSKEM**
Stalna razstava

Knjižnica Domžale

JASNA PLESTENJAK: ČEBELLA
Razstava fotografij mlade umetnice Jasne Pleste-njak vas popelje v magični svet čebel, ki so po eni strani spojene z naravo, po drugi pa z nami, ljudmi. Jasna je znala v svojih podobah pričarati barve, vonje in okuse, povezane s temi čudoviti-mi bitji. Tako se vam lahko zgodi, da se nenado-ma znajdete na travniku pred čebelinjakom ali pa morda pred slastnim kosom kruha s kostanjevim medom.

Knjižnica Domžale, oddelek za otroke in mladino

CIPKA NA SLAMNIKU

Razstava slamnikov s čipkami, ki so jih izdelale domžalske klekljarice pod okriljem Društva Lipa, Univerze za tretje življenjsko obdobje, z mentorico Marijo Rupet, bo odprta do 5. avgusta.

POČITNICE SO ČAS ZA ...

Razstava kakovostnega gradiva iz različnih vse-binskih sklopov za različne starostne skupine bo na ogled od 5. do 26. avgusta.

PIKINA ČAJANKA

Razstava izdelkov in predstavitev dejavnosti Pi-kina čajanka bosta potekali od 29. avgusta do 11. septembra.

Center za mlade Domžale

BREZMEJNA IZRAZNOST
Likovna razstava mladih ustvarjalcev Centra za mlade Domžale bo na ogled do konca avgusta.

Knjižnica v objemu narave

Vsak četrtek v avgustu vas v primeru lepega vremena med 17.00 in 20.00 vabimo, da se nam brašci vseh generacij pridružite v Češminovem parku v bralnem kotičku, kjer lahko v prijetnem hladu stare krošnje odpotujete v domišljijki svet. V miru boste lahko prebrali zanimive knjige in revije, se zatopili v čaroben svet branja ter svoja

še nihče!

5. avgust petek
Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak torek in petek / družabne igre / za osnovnošolce / vstop prost.

Mestni kino Domžale
21.00 | JASON BOURNE
Akcijški triler / režija: Paul Greengrass / scenarij: Matt Damon, Julia Stiles, Alicia Vikander, Vincent Cassel, Tommy Lee Jones, Riz Ahmed, Neve Gachev, Alexander Cooper / 2016, ZDA / 124' / Matt Damon v vlogi Jasona Bourna ponovno razkriva nevarne vohunске spletke.

6. avgust sobota
Mestni kino Domžale

19.00 | LEDENA DOBA 5: VELIKI TRK
Animirana komična pustolovščina / režija: Mike Thurmeier, Galen T. Chu / scenarij: Michael Berg, Aubrey Solomon / 2016, ZDA / 100' / sinhronizirano, 6+ / v novem nadaljevanju Ledene dobe se Prasež po nesreči izstrelj v vesolje in sproži vrsto kozmičnih dogodkov.

21.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijška znanstvenofantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hemsworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še strahnejšo pošiljko nadnaravnih bitij, ki preplavijo veliko jabolk.

7. avgust nedelja
Mestni kino Domžale

18.00 | LDV – VELIKI DOBRODUŠNI VELIKAN
Domišljajska pustolovščina / režija: Steven Spielberg / scenarij: Melissa Mathison po knjigi Roalda Dahla / igrajo: Mark Rylance, Ruby Barnhill, Penelope Wilton, Jemaine Clement, Rebecca Hall, Rafé Spall, Bill Hader, Ólafur Darri Ólafsson / slovenski glasovi: Aleksander Golja, Maja Kunšič, Mirko Medved, Robert Vrtovšek, Darja Švajger / 2016, ZDA, Velika Britanija, Kanada / 115' / sinhronizirano, 6+ / čarobna domišljajska pustolovščina, posneta po knjigi Roalda Dahla, o mali Sophie, ki jo neke noči ugrabi dobrodušni velikan.

9. avgust torek
Knjižnica Domžale

10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak torek in petek / družabne igre / za osnovnošolce / vstop prost.

10. avgust sreda
Mestni kino Domžale

21.00 | MAGGIE IMA NAČRT
Romantična komedija / režija: Rebecca Miller / scenarij: Rebecca Miller po zgodbi Karen Rinaldi / igrajo: Greta Gerwig, Ethan Hawke, Julianne Moore / 2015, ZDA / 98' / duhovita romantična komedija, ki ponudi pristen pogled na zamotano drobovje sodobnih ljubezenskih zvez.

še nihče!

Poletno gledališče Studenec
21.00 | CHARLEYEVA TETA
Komedija v dveh dejanjih / avtor: Thomas Bran-don / priredba in režija: Lojze Stražar / igrajo Jože Vunšek, Robert Vrčon, Jure Sešek, Metod Palčič idr. / predstava, polna angleškega humorja in situacijsko komičnih zapletov / kaj se zgodi, ko teta iz Brazilije, ki naj bi prišla na obisk, odloži svoj prihod? / v okviru 16. kulturnega poletnega festivala Studenec 2016 / odrasli: 17 €, otroci: 12 €.

13. avgust sobota
Mestni kino Domžale

19.00 | SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV
Animirana komedija / režija: Chris Renaud / scenarij: Brian Lynch, Cinco Paul, Ken Daurio / slovenski glasovi: Jure Mastnak, Jernej Kuntner, Jose Nzobandora, Grega Škočir, Ajda Toman, Vid Valič, Lena Hribar, Tjaša Železnik, Andrej Murenc, Uroš Smolej, Aljoša Kovačič, Marjan Bunič / 90' / sinhronizirano, 6+ / fantastična animirana komedija, v kateri boste izvedeli, kaj zares počnejo naši hišni ljubljenci, ko ostanejo sami doma.

21.00 | JASON BOURNE
Akcijški triler / režija: Paul Greengrass / scenarij: Paul Greengrass in Christopher Rouse / igrajo: Matt Damon, Julia Stiles, Alicia Vikander, Vincent Cassel, Tommy Lee Jones, Riz Ahmed, Neve Gachev, Alexander Cooper / 2016, ZDA / 124' / Matt Damon v vlogi Jasona Bourna ponovno razkriva nevarne vohunске spletke.

Poletno gledališče Studenec
21.00 | CHARLEYEVA TETA
Komedija v dveh dejanjih / avtor: Thomas Bran-don / priredba in režija: Lojze Stražar / igrajo Jože Vunšek, Robert Vrčon, Jure Sešek, Metod Palčič idr. / predstava, polna angleškega humorja in situacijsko komičnih zapletov / kaj se zgodi, ko teta iz Brazilije, ki naj bi prišla na obisk, odloži svoj prihod? / v okviru 16. kulturnega poletnega festivala Studenec 2016 / odrasli: 17 €, otroci: 12 €.

14. avgust nedelja
Mestni kino Domžale

18.00 | SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV
Animirana komedija / režija: Chris Renaud / scenarij: Brian Lynch, Cinco Paul, Ken Daurio / slovenski glasovi: Jure Mastnak, Jernej Kuntner, Jose Nzobandora, Grega Škočir, Ajda Toman, Vid Valič, Lena Hribar, Tjaša Železnik, Andrej Murenc, Uroš Smolej, Aljoša Kovačič, Marjan Bunič / 90' / sinhronizirano, 6+ / fantastična animirana komedija, v kateri boste izvedeli, kaj zares počnejo naši hišni ljubljenci, ko ostanejo sami doma.

Poletno gledališče Studenec
21.00 | CHARLEYEVA TETA
Komedija v dveh dejanjih / avtor: Thomas Bran-don / priredba in režija: Lojze Stražar / igrajo Jože Vunšek, Robert Vrčon, Jure Sešek, Metod Palčič idr. / predstava, polna angleškega humorja in situacijsko komičnih zapletov / kaj se zgodi, ko teta iz Brazilije, ki naj bi prišla na obisk, odloži svoj prihod? / v okviru 16. kulturnega poletnega festivala Studenec 2016 / odrasli: 15 €, otroci: 10 €.

sanjah, ki nikoli ne umrejo ... Film je odprl letošnji festival v Cannesu.

19. avgust petek
Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak torek in petek / družabne igre / za osnovnošolce / vstop prost.

Mestni kino Domžale
21.00 | JASON BOURNE
Akcijški triler / režija: Paul Greengrass / scenarij: Paul Greengrass in Christopher Rouse / igrajo: Matt Damon, Julia Stiles, Alicia Vikander, Vincent Cassel, Tommy Lee Jones, Riz Ahmed, Neve Gachev, Alexander Cooper / 2016, ZDA / 124' / Matt Damon v vlogi Jasona Bourna ponovno razkriva nevarne vohunске spletke.

20. avgust sobota
Mestni kino Domžale

19.00 | CAFÉ SOCIETY
Komedija / režija: Woody Allen / scenarij: Woody Allen / igrajo: Jesse Eisenberg, Kristen Stewart, Steve Carell, Jeannie Berlin, Blake Lively, Parker Posey, Corey Stoll, Ken Stott / 2016, ZDA / 96' / najnovejša komedija Woodyja Allena je posvetilo zlati dobi Hollywooda ter romantična pripoved o sanjah, ki nikoli ne umrejo ... Film je odprl letošnji festival v Cannesu.

21.00 | ZVEZDNE STEZE: ONKRAJ
Akcijški znanstvenofantastični film / režija: Justin Lin / scenarij: Simon Pegg, Doug Jung / igrajo: Chris Pine, Simon Pegg, Zachary Quinto, Zoe Saldana, Idris Elba, Sofia Boutella, Karl Urban, Anton Yelchin, John Cho / 2016, ZDA / najnovejše poglavje kulrne vesoljske sage nas bo popeljalo onkraj poslednje meje – tja, kamor resnično ni šel še nihče!

21. avgust nedelja
Mestni kino Domžale

18.00 | SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV

Animirana komedija / režija: Chris Renaud / scenarij: Brian Lynch, Cinco Paul, Ken Daurio / slovenski glasovi: Jure Mastnak, Jernej Kuntner, Jose Nzobandora, Grega Škočir, Ajda Toman, Vid Valič, Lena Hribar, Tjaša Železnik, Andrej Murenc, Uroš Smolej, Aljoša Kovačič, Marjan Bunič / 90' / sinhronizirano, 6+ / fantastična animirana komedija, v kateri boste izvedeli, kaj zares počnejo naši hišni ljubljenci, ko ostanejo sami doma.

22. avgust ponedeljek
Center za mlade Domžale

9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje.

23. avgust torek
Center za mlade Domžale

9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje.

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak torek in petek / družabne igre / za osnovnošolce / vstop prost.

2016, ZDA / Ben-Hur je ugledni judovski veljak, ki se upre svojemu bratu Messali, zdaj rimskemu častniku, ko slednji od njega zahteva, da potimensko navede sovražnike Rima.

26. avgust petek
Center za mlade Domžale

9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje.

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak torek in petek / družabne igre / za osnovnošolce / vstop prost.

Mestni kino Domžale
18.30 | PETER IN NJEGOV ZMAJ
Družinska domišljajska avantura / režija: David Lowery / scenarij: David Lowery, Toby Halbrooks / igrajo: Bryce Dallas Howard, Oakes Fegley, Wes Bentley, Karl Urban, Oona Laurence, Robert Redford / 2016, ZDA / podnapisi, 8+ / nekatere skrivnosti so prevelike, da bi jih lahko skrili! Film o dogodivščinah Petra in njegovega najboljšega prijatelja ... ki je slučajno zmaj!

20.30 | NEVARNOST IZ GLOBINE
Triler / režija: Jaime Collet-Serra / scenarij: Anthony Jaswinski / igrajo: Blake Lively, Oscar Jaenada, Sedona Legge, Brett Cullen / 2016, ZDA / 87' / deskarka Nancy lovi valove na osamljeni plaži, kamor zabajajo le redki. Žal pa si je sinjemodro plivino za svoje lovišče izbral velikanski beli morski pes, ki mu Nancy uide na bližnjo čer.

27. avgust sobota
Tržni prostor Domžale

8.00–13.00 | DOBRODOŠLI V DOMŽALAH: TURISTIČNO DRUŠTVO MENGES
Predstavitve Mengša s svojimi običaji, kulturo, kulinariko in turistično ponudbo.

Domžalski dom na Mali planini
11.00 | KO PLANINA ZADONI
Popolnoma nova kulturna prireditve / ob 11. uri se bodo Domžalski rogisti oglasili s Poljanskega roba / ob 11.15 se bodo oglasili Stranski rogisti pri kapelici na Veliki planini / ob 11.30 se bodo oglasili še Leseni rogisti iz Kresnic z vzpetine za Domžalskim domom na Mali planini / pozneje se bodo vse tri skupine rogistov zbrale pri Domžalskem domu na Mali planini in vsem obiskovalcem pripravile krajši program / org.: PD Domžale.

Mestni kino Domžale
18.30 | PETER IN NJEGOV ZMAJ
Družinska domišljajska avantura / režija: David Lowery / scenarij: David Lowery, Toby Halbrooks / igrajo: Bryce Dallas Howard, Oakes Fegley, Wes Bentley, Karl Urban, Oona Laurence, Robert Redford / 2016, ZDA / podnapisi, 8+ / nekatere skrivnosti so prevelike, da bi jih lahko skrili! Film o dogodivščinah Petra in njegovega najboljšega prijatelja ... ki je slučajno zmaj!

20.30 | BEN HUR
Zgodovinski akcijski film / režija: Timur Bekmambetov / scenarij: Keith R. Clarke in John Ridley po romanu Lewa Wallacea / igrajo: Jack Huston, Toby Kebbell, Rodrigo Santoro, Nazanin Boniadi, Ayelet Zurer, Sofia Black D'Elia, Morgan Freeman / 2016, ZDA / Ben-Hur je ugledni judovski veljak, ki se upre svojemu bratu Messali, zdaj rimskemu častniku, ko slednji od njega zahteva, da potimensko navede sovražnike Rima.

Mestni kino Domžale

20.30 | JULIETA
Melodrama / režiser: Pedro Almodóvar / scenarij: Pedro Almodóvar po kratkih zgodbah Alice Munro / igrajo: Adriana Ugarte, Michelle Jenner, Rossy de Palma, Emma Suárez / 2016, Španija / 99' / Almodoverja zgodba o usodi, krivdi in skrivnostnem vzgibu, ki nas prisili, da zapustimo svoje najbližje. Dvajseti film Pedra Almodóvarja je bil premierno prikazan na letošnjem festivalu v Cannesu.

30. avgust torek
Knjižnica Domžale

10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak torek in petek / družabne igre / za osnovnošolce / vstop prost.

Mestni kino Domžale
10.00 | SKRIVNO ŽIVLJENJE HIŠNIH LJUBLJENČKOV
Animirana komedija / režija: Chris Renaud / scenarij: Brian Lynch, Cinco Paul, Ken Daurio / slovenski glasovi: Jure Mastnak, Jernej Kuntner, Jose Nzobandora, Grega Škočir, Ajda Toman, Vid Valič, Lena Hribar, Tjaša Železnik, Andrej Murenc, Uroš Smolej, Aljoša Kovačič, Marjan Bunič / 90' / sinhronizirano, 6+ / fantastična animirana komedija, v kateri boste izvedeli, kaj zares počnejo naši hišni ljubljenci, ko ostanejo sami doma.

Plesna šola Miki, Kamniška cesta 24 a (Zgornje Jarše)

16.00–22.00 | DNEVI ODPRTIH VRAT
Začetek nove plesne sezone / brezplačni preizkus vseh plesnih tečajev in vadb / za najmlajše, najstarejše in vse vmes / od 29. avgusta do 9. septembra / urniki in več informacij: www.mikiples.com ali 01 724 25 85.

Mestni kino Domžale
20.30 | VESOLJE MED NAMA
Romantična znanstvenofantastična avantura / režija: Peter Chelsom / scenarij: Allan Loeb, Richard Barton Lewis, Stewart Schill / igrajo: Asa Butterfield, Brit Robertson, Gary Oldman, Carla Gugino, B. D. Wong, Janet Montgomery, Trey Tucker, Scott Takeda, Adande Thorne / 2016, ZDA / prvi človek, rojen na Marsu, potuje nazaj na Zemljo in s pomočjo nove prijateljice odkriva svoje korenine.

31. avgust sreda
Mestni kino Domžale

10.00 | LEDENA DOBA 5: VELIKI TRK
Animirana komična pustolovščina / režija: Mike Thurmeier, Galen T. Chu / scenarij: Michael Berg, Aubrey Solomon / 2016, ZDA / 100' / sinhronizirano, 6+ / v novem nadaljevanju Ledene dobe se Prasež po nesreči izstrelj v vesolje in sproži vrsto kozmičnih dogodkov.

Plesna šola Miki, Kamniška cesta 24 a (Zgornje Jarše)

16.00–22.00 | DNEVI ODPRTIH VRAT
Začetek nove plesne sezone / brezplačni preizkus vseh plesnih tečajev in vadb / za najmlajše, najstarejše in vse vmes / od 29. avgusta do 9. septembra / urniki in več informacij: www.mikiples.com ali 01 724 25 85.

Mestni kino Domžale
20.30 | CAFÉ SOCIETY

Komedija / režija in scenarij: Woody Allen / igrajo: Jesse Eisenberg, Kristen Stewart, Steve Carell, Jeanne Berlin, Blake Lively, Parker Posey, Corey Stoll, Ken Stott / 2016, ZDA / 96' / najnovejša komedija Woodyja Allena je posvetilo zlati dobi Hollywooda ter romantična pripoved o sanjah, ki nikoli ne umrejo ... Film je odprl letošnji festival v Cannesu.

mnenja in višje delili z drugimi. Otroci bodo z animatorko tudi ustvarjali in poslušali pravljice ter se prepustili brezskrbnemu počitniškemu rajanju. Uživatej se knjigo!

Tečaji, natečaji
FOTOGRAFSKI NATEČAJ

Knjižnica Domžale vas pleti vabi, da ujamete svoj najljubši trenutek s knjigo. Fotografirate lahko s katerokoli napravo (telefonom, fotoaparatom ...) in knjigo, ki bo ujeta v podob, na kratko tudi predstavite. Podrobnosti o natečaju preberite na spletni strani knjižnice in na Facebooku.

OBISS – VIRTUALNA KNJIŽNICA SLOVENIJE
Brezplačno izobraževanje za otroke in mlade v Knjižnici Domžale (kako iskati gradivo, servis Moja knjižnica, Cobiss, mCobiss) vsako sredo med 12. in 14. uro. Prijave na 01 724 12 04 (Janez Dolinšek in Lidija Smerkolj Turšič).

PREDSTAVITEV APLIKACIJ
V Knjižnici Domžale vam lahko na pametnem telefonu ali tablici po predhodni najavi pokažemo delovanje aplikacij, povezanih s Knjižnico Domžale in knjigami: mCobiss, DomLib, Biblos ipd. Prijave in rezervacije terminov na volja.susnik@dom.sik.si ali petra.strajnar@dom.sik.si.

Info
Center za mlade Domžale
Ljubljanska cesta 58, Domžale,
T 01 722 66 00, info@czm-domzale.si, www.czm-domzale.si

Galerija Domžale
Mestni trg 1, Domžale (trgovski kompleks Vele)
Galerija bo v poletnih mesecih zaprta.

Knjižnica Domžale
Cesta talcev 4, Domžale
T 01 724 12 04 ali 01 722 50 80,
info@dom.sik.si, www.knjiznica-domzale.si

Kulturni dom Franca Bernika Domžale,
Ljubljanska 61, Domžale
T 01 722 50 50, info@kd-domzale.si,
www.kd-domzale.si

Menačenkova domačija
Cankerjeva ulica 9, Domžale
Menačenkova domačija bo julija, avgusta in septembra zaprta. V teh mesecih svoja vrata odpre le po dogovoru, za najavljene skupine.

Slamnikarski muzej Domžale
Kajuhova 5, Domžale
(domuje v Goodbenem domu Domžale)
Odprti: od torika do petka od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sobotah od 10.00 do 12.00; ob 15. avgusta. Za najavljene skupine se muzej odpre tudi izven časa odprtosti. Vstopnina. Muzejska trgovina. Dodatna ponudba plačljiva.

Galerijski atelje
Ulica Matije Tomca 6, Domžale

Koledar dogodkov
Zbira in ureja: **Manca Kraševc**
Fotografije: **promocijsko gradivo**

Koledar kulturnih prireditev izhaja v glasilu Slamnik. Urednica ne odgovarja za spremembe programov. Za točnost informacije odgovarja prijavitelj dogodka. Uredništvo si pridržuje pravico do krajšanja prispelih informacij. Informacije o dogodkih v septembru pošijite v pisni obliki do **17. avgusta** na elektronski naslov: **koledar@kd-domzale.si**.

OKOLJE

O SODOBNI GRADNJI HIŠ IZ SLAME

DR. LARISA BROJAN, ARHITEKTA

Gradnja s slamnatimi balami v času, ko je velik poudarek na okolju prijazni gradnji, dobiva nove razsežnosti.

Katarina Rus Krušelj
Foto: Iztok Dimc

Dolgo časa je bila aktualna le v krogu ljudi, ki so želeli graditi in bivati skladno z naravo, vse pogosteje pa je možno zaslediti koncepte sodobne gradnje, kjer je predvidena uporaba slamnatih bal. Zanimivo je dejstvo, da kljub ekoloških in energijsko varčnih prednostim, se ta način gradnje zelo počasi uveljavlja na slovenskih tleh. O tem in še več smo se pogovarjali z arhitektko dr. Lariso Brojan v januarjskih Srečanjih pod slamniki v Slammnikarskem muzeju. Zaradi zanimanja in aktualnosti tovrstne tematike, pogovor povzemamo in nadaljujemo tudi za bralce Slammnika.

Za začetek nam zaupajte, kdo ste dr. Larisa Brojan? Ste rojena Domžalčanka, v našem mestu ste preživeli mladost, kako vas je pot vodila v strokovne arhitekturne vode?

V Domžalah sem preživela otroštvo, najstniška in študentska leta. Na vsako obdobje imam res lepe spomine. Najstniška leta sem posvetila športu, aktivno sem skoraj deset let trenirala atletiko v AK Domžale. Po začetku študija sem opustila intenzivne treninge. Še danes nekaj prostega časa, ki ga ob treh deklicah ni veliko, namenim teku.

Da bi rada postala arhitektka, sem se dokončno odločila v zadnjem letniku srednje šole. V spominu imam, da sem že od majhnega rada ustvarjala, risala, sestavljala kocke in hiše iz embalaže, premikala pohištvo po sobi in na sploh počela stvari, ki so vezane na kreativnost in domišljijo. Ker pa rada vidim, da so ideje uresničene in tudi uporabne, je bila arhitektura nedvomno prava izbira študija.

V doktorski disertaciji ste se raziskovalno posvetili gradnji hiš z balami slame, ki se uvršča v eno izmed mlajših tehnik gradnje. Kaj vas je vodilo, da se lotite s strani stroke manj raziskanega področja?

Ideja o raziskovanju slame se je razvijala daljše obdobje in se ni porodila čez noč. Ko sem začela s študijem arhitekture, sem imela v mislih sliko o tem, kaj lahko delam oziroma kaj bom delala kot arhitektka. Videla sem se v biroju med kupi načrtov in maket. Že kot študentka sem delala več arhitekturnih birojih in se seznanjala z arhitekturno prakso, pri čemer sem izjemno uživala. V četrtem letniku študija sem se na povabilo sošolca udeležila predstavitve programa ERASMUS študentske izmenjave (možnost odhoda na tujo univerzo za semester ali dva) in se ob predstavitvi tovrstnega študija dobesedno v trenutku odločila, da se tudi sama prijavim. Prijava je bila uspešna in septembra 2006 sem odšla za dva semestra na Oxford Brooks University v Veliko Britanijo. V času izmenjave sem se udeležila več stro-



Z zgodbo o volku in treh prašičkih se začne praktično vsak pogovor o gradnji s slamo. Nič hudega. Številni primeri po vsem svetu in vedno večjem številu stavb iz bal slame tudi v Sloveniji zavračajo očitke o neustreznosti slame kot gradiva. V pravi obliki, na pravi način jo lahko brez oklevanja postavimo ob bok tradicionalni opeki.

kovnih ekskurzij. Poseben pečat je v meni pustil obisk stanovanjske soseske Vauban v nemškem mestu Freiburg. Zgleden primer trajnostne soseske, kjer izstopa podatek, da večina stanovalcev nima lastnega avtomobila, imajo skupne vrtove, hiše so nizkoenergijske. Arhitekturno obzorje se je širilo, skozi pridobivanje informacij, analize projektov in študijska potovanja. Vse to je v meni vzbudilo željo po arhitekturnem raziskovanju. Raziskovanje arhitekture, ki je okolju in človeku prijazna, kar pomeni, da mora biti tudi gradivo takšno. To pa slama nedvomno je.

Vendar smo ljudje v preteklosti že uporabljali slamo kot vezivo pri gradnji z blatom in ilovico ter kot strešno kritino. Sčasoma so naravna gradiva nadomestila umetna gradiva, katera?

Slama se v arhitekturi uporablja od samega začetka pridelovanja žit, se pravi že več tisoč let. V Sloveniji je bila slama najdlje časa in najpogosteje uporabljena kot kritina, ki jo danes največkrat zasledimo na spomeniško zaščitenih stavbah.

Slama je bila oziroma je še danes uporabljena v različne namene. Nenačuden je žitno klasje simbol domžalske občine in predstavlja dolgoletno paradno dejavnost – slammnikarstvo. Če se vrnem k arhitekturi – do industrijske revolucije, ko je delo na kmetiji zamenjalo delo v tovarnah, so ljudje svoje domove gradili z lokalno dostopnimi gradivi. Kamen, les, glina in slama so osnovna gradiva, ki so glede na razpoložljivost prevladovala v posameznih slovenskih arhitekturnih krajinah. Po novih tehnoloških dosežkih in odkritjih je veliko sprememb doživela tudi gradbena panoga. Opečnati izdelki – opeka in opečna kritina – so nadomestili večino prej omenjenih gradiv. Opeka je še danes prevladujoče gradivo v Sloveniji, saj se večina investitorjev odloči prav za njo. Med novejša in pogosteje uporabljena gradiva pa uvrščamo še beton, jeklo in steklo. Potrebno je tudi poudariti, da se povečuje povpraševanje po tradicionalnih, prej omenjenih gradivih, predvsem pri gradnji individualnih stanovanjskih stavb.

Kakšni so načini sodobne gradnje s slamo?

Danes se slama najpogosteje uporablja v obliki bal. Poznamo več načinov gradnje s slamnatimi balami, ločimo pa jih glede na izbor konstrukcijskega sistema, kjer prevladujejo trije principi. Kot prvo bi omenila samonosno konstrukcijo iz bal slame. V tem primeru bale slame prevzemajo vse obremenitve, omenjeni način pa vzbuja največ pomislekov pri potencialnih graditeljih. Pomisleki so odveč, če se pri načrtovanju in izvedbi upošteva dane predpise. Po opravljenih raziskavah prevladujejo stavbe iz bal slame s samonosno konstrukcijo pomislekom navkljub na zahodni obali ZDA, za katero je značilna visoka potresna ogroženost.

Drugi sistem je skeletna konstrukcija, najpogosteje uporabljen konstrukcijski sistem, kjer se bale slame vgrajujejo v lesen skelet. V tem primeru bale služijo kot izolacija in ne prevzemajo bistvenih obremenitev. Pri tem sistemu so možne številne variacije, prav tako so oblikovalske možnosti praktično neomejene.

Tretji način je najmlajši – gradnja s prefabriciranimi paneli. V tem primeru gre za praviloma lesene okvire, polnjene z balami slame, ki so zaščiteni z izbrano oblogo. Po izdelavi so paneli prepeljeni na gradbišče, kjer se jih ustrezno pritrdi na predvideno mesto. Vodilni na tem področju so Angleži, ki se lahko pohvalijo z enim največjih objektov, zgrajenim iz tovrstnih panelov. Tudi v Sloveniji deluje podjetje, ki se ukvarja z izdelavo takšnih panelov.

Zakaj je slama dober gradbeni material, v čem se razlikuje z drugimi?

Danes na gradbenem trgu pestra izbira, gradiva pa morajo ustrezati predpisanim standardom. Odločitev, katero gradivo bo investitor izbral, je največkrat stvar osebnih odločitev, sprejete glede na želje in vrednote investitorja. Po izvedenih raziskavah slama kot dober gradbeni material investitorje prepriča zaradi nizkih vplivov na okolje, udobnega bivalnega ugodja in primerne izolativnosti.

Kakšne so njene slabosti?

Pri gradnji z balami slame bi slabosti raje poimenovala zadržki. Poleg že podzavestne povezave slame z volkom in tremi prašički so strah in zadržki največkrat vezani na vlago v slami, konstrukcijsko stabilnost stavbe iz slame, njeno požarno odpornost in varnost ter škodljivce, ki jih v veliki meri predstavljajo miši in žuželke. Vsi omenjeni pomisleki so brezpredmetni, če pri načrtovanju in gradnji upoštevamo veljavne smernice in priporočila za gradnjo z balami slame. Da so bale slame ustrezno gradivo, je bilo tudi dokazano z različnimi testi (preizkus nosilnosti, test ognjevarnosti, meritve vsebnosti vlage v različnih pogojih in z različnimi ometi), na podlagi katerih so izoblikovani standardi za takšno gradnjo.

Vaše raziskovalno področje ste поблиže spoznali tudi v ZDA, kjer ste se študijsko izpopolnjevali. Kako se takšne gradnje lotevajo tam?

Izkušnja raziskovanja v Ameriki in Amerike same je bilo posebno doživetje ter je izjemno koristilo in vpli-

valo na pisanje doktorske disertacije. Izkušenj z gradnjo z balami slame imajo Američani največ, saj so prav oni pionirji takšne gradnje. Splošen vtis je, da so pri gradnji in izbiri gradiv veliko bolj odprti, hkrati pa je prostor, v primerjavi s Slovenijo, ogromen – posledično je več možnosti tudi pri gradnji. Poleg tega je tudi koncept gradnje npr. hiše popolnoma drugačen kot v Sloveniji.

Celovito izkušnjo gradnje z balami slame sem doživela na eni izmed delavnic. Sodelovala sem v skupini približno 30 ljudi pri gradnji stavbe iz bal slame, v velikosti približno 50 m². Stavba je bila namensko zgrajena in sicer še danes v njej poteka program waldorfskega vrtca. Delavnico je vodil izkušen ameriški graditelj, ki svoje znanje deli prek spleta in organizira delavnice po vsem svetu. V času delavnice smo vgradili bale slame v predhodno postavljen lesen skelet. Na stene smo na koncu nanegli dva sloja ometa.

Po zbranih informacijah je gradnja stavb iz bal slame v obliki delavnic, kjer sodelujejo ljudje, ki jih takšna gradnja zanima, povsem običajna. Gradnja z balami slame ni posebej zahtevna, vsekakor pa jo mora voditi izkušen in strokoven graditelj, ki usmerja in opozarja na morebitne napake.

In kako v Sloveniji?

V Sloveniji se uporaba alternativnih gradiv v primerjavi s tujino vedno začne s časovnim zamikom. Začetki uporabe bal slame pri gradnji v Sloveniji segajo v leto 2006, ko je bila zgrajena prva hiša. Zanimanje je v zadnjih letih močno naraslo, saj je po ocenah danes približno 50 ali 60 takšnih stavb. Tudi sama gradnja, v večini primerov po vzorih iz tujine, poteka v obliki delavnic. Nekaj hiš pa je postavilo mlado podjetje, ki se ukvarja z gradnjo z balami slame in po spremljanju lahko rečem, da imajo veliko dela. Na tem mestu bi še poudarila, da primeri dobre prakse potrjujejo ustreznost slame kot gradbenega materiala, zaradi česar se potencialni investitorji tudi lažje odločijo za manj znano gradivo.

Kakšna je razpoložljivost slame v Sloveniji?

Slame je v Sloveniji več kot dovolj. Glede na statistične podatke to pomeni, da bi z letno pridelano slamo lahko zgradili več kot 17.000 stanovanjskih hiš velikosti 150 m². To pa je približno petkrat več, kot je letno zgrajenih stanovanjskih stavb v Sloveniji.

V pogovoru na temo gradnje s slamo se skoraj ni mogoče izogniti navezavi na zgodbo o treh prašičkih in volku. Zagotovo smo mit o konstrukcijsko nestabilni gradnji s slamo z današnjim pogovorom podrli. Kakšna je po vašem mnenju slovenska prihodnost gradnje s slamo?

Z zgodbo o volku in treh prašičkih se začne praktično vsak pogovor o gradnji s slamo. Nič hudega. Številni primeri po vsem svetu in vedno večjem številu stavb iz bal slame tudi v Sloveniji zavračajo očitke o neustreznosti slame kot gradiva. V pravi obliki, na pravi način jo lahko brez oklevanja postavimo ob bok tradicionalni opeki. Če pa k temu dodamo še smernice politike gradnje, ki stremiti k čim bolj odgovornemu ravnanju z okoljem in naravnimi dobrinami, potem ima slama v gradnji gotovo velik potencial. □



akcijska ZF komedija / Ghostbusters / režija: Paul Feig / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hemsworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / "Who you gonna call? Ghostbusters!!" Se še spominjate slavnega vzklika iz osemdesetih? Trideset let kasneje se komična (in nerodna ...) ekipa borcev proti nadnaravnim bitjem vrača v ženski obliki. Z duhovi oblegani New York bo reševala ekipa vrhunskih komičark: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon in Leslie Jones, v spomin na original iz leta 1984 pa bodo v stranskih vlogah nastopili tudi Dan Aykroyd, Sigourney Weaver in Bill Murray. Poleti nas čaka reševanje sveta, kakršnega doslej še nismo videli!



akcijski triler / Jason Bourne / režija: Paul Greengrass / igrajo: Matt Damon, Julia Stiles, Alicia Vikander, Vincent Cassel, Tommy Lee Jones, Riz Ahmed, Neve Gachev / 2016, ZDA / 124' / Devet let je minilo od sklepnega dejanja Bournovega ultimata, v katerem se je smrtonosni tajni agent umaknil v ilegalo. A ne za dolgo. Četudi je njegov spomin v celoti povrnjen, pa v njem gori želja po razkritju slehrne skrivnosti iz njegove preteklosti. V seriji Bournovih filmov smo odkrivali njegovo pravo identiteto, razkrivali programe, s katerimi so skušali ustvariti popolne morilce in uživali v vrhunskih vohunskih spletkah. Bo Bourne uspelo sestaviti vse razbite delce preteklosti?



animirana komedija / The Secret Life of Pets / režija: Chris Renaud / glasovi: Jure Mastnak, Jernej Kuntner, Jose Nzobandora, Grega Skočir, Ajda Toman, Vid Valič / 90' / sinhronizirano, 6+ V bloku sredi mesta se dan začne, ko bitja na dveh nogah odidejo v službo in šolo. Takrat hišni ljubljenci začnejo svoje lastno življenje in živahno druženje. Glavni kuža v bloku je Max, ki pa za družbo kar naenkrat dobi neurejenega mešanca Duka. Psička se ne ujmeta najbolje, a ko se po naključju znajdetata na nevarnih ulicah New Yorka, se morata zoperstaviti krdelu prekaljenih mestnih mačk in skupini zapuščenih hišnih ljubljencev. Medtem pa iskalno akcijo vodijo tudi živali iz bloka ...



komedija / Café Society / režija: Woody Allen / scenarij: Woody Allen / igrajo: Jesse Eisenberg, Kristen Stewart, Steve Carell, Jeannie Berlin, Blake Lively, Parker Posey, Corey Stoll, Ken Stott / 2016, ZDA / distribucija: Cinemania / 96' / Film, umeščen v trideseta leta 20. stoletja, sledi v Bronxu rojenemu mladeniču v Hollywood, kjer se zaljubi v čedno tajnico svojega vplivnega strica, ter nazaj v New York, kjer ga prevzame nočno življenje tamkajšnje visoke družbe. Najnovejša komedija Woodyja Allena je posvetilo zlati dobi Hollywooda ter romantična pripoved o sanjah, ki nikoli ne umrejo ... Film, v katerem režiser prvič sodeluje s slovitim direktorjem fotografije Vittorio Storarom (Apokalipsa zdaj, Zadnji kitajski cesar), je odprl letošnji filmski festival v Cannesu.

MESTNI KINO DOMŽALE
Ljubljanska 61, 1230 Domžale
t. 722 50 50
blagajna@kd-domzale.si
ostale filme na sporedu najdete na
www.kd-domzale.si

IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

knjige za odrasle

Irvin D. Yalom

Rabelj ljubezni in druge psihoterapevtske zgodbe

UMCo, 2016

Nabor zgodb iz prakse priznanega ameriškega psihoterapevta, skozi katere dobimo vpogled v dinamično terapijo ter dileme in izzive, s katerimi se sooča sam terapevt. Yalom izhaja iz prepričanja, da se v terapiji dosežejo dobri rezultati, če se na človekovo stisko pogleda kot na izraz neke temeljne, eksistencialne tesnobe, ki jo opredeljujejo štiri eksistencialne danosti. Prva od teh danosti je neizogibnost soočanja z lastno končnostjo, druga danost je spoznanje, da smo za lastno življenje, za odločitve, ki jih sprejemamo, odgovorni predvsem sami. Tretja eksistencialna danost je strah pred osamljenostjo, ki pogosto paralizira vzpostavljane pristnih odnosov z drugimi. Zadnji vir tesnobe se nahaja v našem načinu, sposobnosti osmišljanja življenja, v naši spretnosti iskanja smisla. Yalom je svoj pristop, ki ga je poimenoval eksistencialna terapija, utemeljil na razreševanju eksistencialne tesnobe, pri čemer zagovarja odprt, iskren pristop do pacienta, ob tem pa ne skriva, da je tudi sam podvržen eksistencialni tesnobi.

Zanimivo poljudno branje za vse, ki jih zanima psihoterapija ali le konstruktivno soočanje z notranjimi demoni.



Miha Mazzini

Otroštvo

GOGA, 2015

Roman je prejel letošnjega Kresnika, nagrado za najboljši slovenski roman za leto 2015. Otroštvo je preplet zgodb, spodbujenih v najzgodnejših letih, ki se jih iz takšnih ali drugačnih razlogov ne spominjamo prav dobro. Mazzini piše o prvih petih letih življenja, ki jih je preživel z babico. Knjigo je mogoče brati kot kratke zgodbe in kot roman. Avtor je Otroštvo podnaslovil kot avtobiografski roman v izmišljenih zgodbah. Osrednja oseba je versko blazna babica, ki kar naprej umira, pa spet oživi. Potem se spominja še prijateljev z dvorišča, zagrenjene, večno odsotne mame in stricev, med katerimi ima očetovsko vlogo Vinko. Iz drobcev, utrinkov spomina iz otroštva, plete zgodbe. Resen in dober roman, ki govori o odraslanju psihično in fizično zlorabljenega otroka.



Viktor E. Frankl

Zdravnik in duša

CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA, 2015

»Do svoje usode se moramo vesti kot do tal, na katerih stojimo – ta tla so odskočna deska za našo svobodo.« je ena od misli avstrijskega psihiatra in nevrologa Viktorja Frankla. Med drugim zapiše tudi, da »dokler trpimo, ostajamo duševno živi« in »kesanje in žalovanje nekako popravljata preteklost«. Knjiga je osnova za razumevanje logoterapije in bivanjske analize, za izhodišče pa je Frankl vzel vsesplošen dvom o smislu življenja in občutek nesmisla, ki se močno širi. Knjiga je dobrodošla pomoč za vse, ki delajo z ljudmi. Vsebinska je vedno znova aktualna, eno izmed poglavij je namenjeno tudi 'nevrozi brezposelnosti', s katero se nedvomno sooča veliko ljudi.



Bernadette McDonald

Alpski bojevniki

SIDARTA, 2016

Zgodovina modernega slovenskega alpinizma, ki jo v obliki zgodb večšče poda priznana kanadska avtorica gorniške literature. McDonaldovo je očitno očarala slovenska alpinistična podjetnost, ki se je manifestirala v drznih prvenstvenih smereh in osebnih dramah alpinistov. Epski potencial slovenskega primera ji je potrdila Zaplotnikova Pot, iz katere avtorica citira odlomke in tako poskrbi za potrebno mero avtentičnosti in metafizičnega pridiha. Za nekoga, ki mu je ljubezen do gora tuja, je vrhunski alpinizem morda le še ena oblika adrenalinske zasvoje-



nosti in egoističnega, prekomernega tveganja. A ob prebiranju avtorjev, kot je McDonaldova, takšni predsodki hitro skopnijo.

knjige za otroke in mladino

Neli K. Filipič, Damijan Stepančič

Superga

ZALOŽBA MLADIKA, 2015

Superga je strip o dolgi begunski poti mladega Hamida, ki se iz hazarskega dela Irana, kjer so mu že ubili očeta in želijo pobiti vse hazarske moške, poda na negotovo pot proti zahodu. Na poti se mu pridruži še Ali in skupaj se skozi številne prepreke, skozi težaško delo in z veliko sreče, nazadnje najdetata v Sloveniji, ki sicer ni Švica, kot sprva mislita, ampak se jima kljub temu zdi dovolj dobra, da tu zaprosita za zaščito. V nasprotju z veliko večino, ki pri nas zaprosi za azil/zaščito, Hamidu in Aliju zaščito uspe dobiti ... Superga je odličen način približanja pereče begunske tematike mladim (in tudi manj mladim) bralcem skozi strip in tako v njih vzbujati ter vzgajati empatijo.



Nina Mav Hrovat

Miška želi prijatelja

Miš, 2016

Slikanica govori o miški, ki je osamljena in želi spoznati nove prijatelje. Tako ji pridejo na pot različne živali, a miško prav pri vsaki kaj moti. Kresnička se ji zdi podnevi brez lučke grda, dihur smrdljiv ... A na koncu vendarle spozna, kdo so pravi prijatelji. Slikanica nam lepo pokaže, kako varljiv je zunanji videz in kako pomembno vlogo igrajo naši predsodki ter je odlično izhodišče za pogovore z otroki o prijateljstvu, strpnosti, spoštovanju drugačnosti. Na koncu knjige so dodani še prevodi v albanski, angleški, bosanski in makedonski jezik, tako da k branju lahko povabimo tudi otroke, ki prihajajo iz teh območij, in spoznavamo jezikovno različnost. Slikanico bogatijo tople in nežne ilustracije Kristine Krhin.



Rebecca Elliott

Moj ljubi Mic

CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA, 2016

Mic je najboljši muc, kar jih je kdaj bilo. Mucki so lahko domišljavi, praskajo, so leni in hudi ... Mic pa je vedno prijazen. Obnaša se kot pravi kralj živali. Kot vsa živa bitja, pa se tudi muc Mic postara. Namesto da lovi miši, jih vabi na čaj, jim pripoveduje zgodbe ... Ko Mic umre, deček za njim žaluje. Pogreša svojega kosmatega hišnega ljubljence. Bo našel novega muca ...? Očarljivo zgodbo o prijateljstvu med otrokom in hišnim ljubljencem, o soočanju s smrtjo, je pisateljica Rebecca Elliott tudi sama ilustrirala.



medioteka

DVD

Povratnik (The Revenant)

REGENCY ENTERPRISES, 2015

Kar se začne kot neumorno hlepenje po maščevanju, se razvije v epsko pripoved o neomajni želji po preživetju, nadčloveški vztrajnosti in končni, zasluženi odrešitvi. Gre za veličastno filmsko stvaritev, podprto s sodobno filmsko tehniko in režiserjevo odločno zamisljivo. Scenarij zgodbe je napisan po resničnem življenju, posnet v neusmiljeni naravi najodročnejših predelov Kanade in Argentine, ki predstavljajo Skalno gorovje iz prve polovice 19. stoletja in tedanje kruto življenje priseljencev, ki so ropali po severni Ameriki. V celoti je film narejen v naravnih pogojih. Je pravzaprav meditacija o človeku v neizprosnih naravi in bolj kot src se dotakne naše prvobitnosti. Je zgodba o preživetju v neznosnem mrazu, ledu in mokroti, je epopeja predanosti telesnim in duševnim naporom v imenu službe. Filmski prizori so krvavi in brutalni, pretresljivo dolg je razvpiti napad medvedke na glavnega protagonista, ki ga je strastno in predano odigral Leonardo DiCaprio (Oskar za glavno vlogo 2016) pod zanesljivo taktirko sedaj že kulturnega Alejandra G. Iñárrituja.



KULTURA

KOLUMNA • ODTIS ČLOVEČNOSTI

LENART ZAJC

EMPATIJA – GRAVITACIJA
SKUPNOSTI

Ljudje smo socialna bitja, ki za lastno eksistenco potrebujejo sobivanje.

V daljši osami se počutimo slabo, zaporniku je odhod v samico kazen in ne počitek od ostalih, rajski otok je za Robinzona ječa, iz katere želi pobegniti, da bi se vrnil med svoje. Njegove samotnosti ne prežene niti Petek. Pač, dobro se počutimo v svoji družabni mreži, pa naj gre za družino, prijatelje ali pa sodelavce, vsak ima krog ljudi, v katerega se vedno znova z veseljem vrača. V teoriji bi torej razum pričakoval, da večina ljudi premore empatijo, socialen občutek, ki drži ljudi skupaj, približno tako kot gravitacija drži planete na njihovem mestu. Edino razumno bi torej bilo, ko bi vsi težili k dobremu počutju in udobju vseh, žal pa je človek skozi čas prevečkrat uspešno dokazal, da razumno ravnanje ni nekaj, kar bi mu bilo nujno lastno. Ravnanja tistih, ki smo jim zaupali vodilne položaje te družbe, pa so že tako dolgo nerazumna, prežeta z narcizmom, to kugo sodobne družbe, da sumničavo gledamo na vsakogar med njimi, če do bimo vtis, da dejansko dela za družbo, ne da bi od svojega ravnanja imel kako posebno osebno korist. Edino sredstvo, ki odpravlja to družbeno anomalijo, so človeški zakoni, kolikor koli so krhki in luknjičasti, pa vendar so edino jamstvo, ki nam zagotavlja, da je življenje slehernika enako vredno kot življenje tistih, ki se dokopljajo do moči.

Pa vendar, sprašujem se, kaj se je zgodilo s tistimi nepisanimi zakoni, ki živijo v vsakem od nas? Namreč vsa poplava zakonov, zakonskih aneksov, paragrafov in vseh ostalih birokratsko pravnih nebuloz nam ne more zagotoviti spoštovanja zakonodaje, če človek ne spoštuje nepisanih pravil sobivanja. Osnovno med temi nepisanimi pravili pa je seveda občutek za druge ljudi, sposobnost sočustvovanja, empatija. Enostavna sposobnost pomisliti ob našem početju in njegovih posledicah na drugega. Recimo:

Pred časom je v naš konec, na svoj vikend zahajal sila marljiv upokojeni možak. Najraje je delal ob koncih tedna, zlasti ob nedeljah, ko njegovo delo ni zdrsnilo mimo neopaženo in je bila njegova marljivost hočeš nočeš opažena od vseh spanca željnih med tednom zgaranih duš. Njegovo priljubljeno orodje je bila ob sobotnih jutrih kosilnica, ob nedeljskih pa kotna brusilka, saj je ob nedeljah uporaba mašinic z notranjim izgorevanjem prepovedana in možakar je vsekakor spoštoval zakone. Njegova priljubljena ura pa je bila sedma zjutraj, spet ura, ko nam zakon dovoljuje nekanovano zganjati hrup. Seveda spečemu ni lepšega, kot da ga iz prijetnega spanca grobo zabriše zvok omenjenih aparatov. Neke nedelje zjutraj je drugi sosed, eden tistih, ki med tednom vstajajo ob šestih, da preživijo sebe in svojo družino, v sami pižami stopil do omenjenega možakarja in ga vljudno prosil, da bi nam s takšnim početjem prihranil in nas vsaj ob nedeljah pustil v miru, saj ima, kot upokojenec, kar nekaj dni na voljo, ko lahko opravi svoje delo, ne da bi koga motil. Seveda delovni mož ni odstopil od svojega načrtanega urnika, sosedu je pojasnil, da mu je vseeno za njegove nedelje in ostala 'farška jajca', da on pozna zakone in bo delal, kot se mu zljubi. Sosedovo pojasnilo, da tudi njega 'farška jajca' ne zanimajo pretirano, da pa zelo ceni dva dni v tednu, ko se lahko napi, kolikor hoče, seveda ni zaleglo, možakar je nadaljeval svoj opravke s kotno brusilko, ki ga je, kot običajno vse svoje opravke, povezane s hrupom, zaključil nekje okrog devetih zjutraj.

Še danes ne vem, kaj je možaka gnalo v teror, ki ga je zganjal nad vso sosesko, morda je šlo le za navado in po-

manjkanje razuma, ki bi mu prišepnil, da obstajajo poleg njega tudi drugi, ki se jim lahko vsaj malo prilagodi, morda pa je šlo tudi za čisto zlobo, kdo bi vedel? Dejstvo je, da ljudje, ko se nam zdi, da nam nekaj pripada, in nas pri tem ne omejuje zakon, le redko pomislimo na druge ljudi, pač pa predvsem nase in na lastne cilje. Vsem se dogaja, da smo žrtve takega ali drugačnega terorja hrupnih sosedov, in da vsake toliko sami teroriziramo sosesko s svojim hrupom, ampak, če nihče s tem ne pretirava, lahko navkljub nekaj nejevolje shajamo drug z drugim, dokler si nekdo ne uzurpira pravice, da nas moti, ker ga ob tem pač ne omejuje zakon.

“Šele ko se bomo zavedali, da s svojim ravnanjem lahko motimo ostale in se skušali takšnemu ravnanju izogibati, pa čeprav nam ga zakon ne bo prepovedoval, bomo doumeli, zakaj je čas, da z vodilnih položajev odidejo vsi tisti, ki niso sposobni misliti na vse soljudi, in državljane ...”

Dobro, ampak oglejmo si še drugačen primer sicer zakonitega, pa vendar motečega početja:

Na določene politike (recimo ministra) pritiskajo ti in oni lobisti, strokovnjaki in vsa ostala svojati, ki mu pije kri, naj za božjo voljo razkosa neko podjetje (recimo luko) na koncesionarske deleže, da jo bo nekoč, ko bo popolnoma brez vrednosti lahko kupila ta ali ona tuja korporacija. Ljudje, ki obletavajo ministra, so eminentneži, do katerih čuti spoštovanje, včasih celo strah. Ob tem pa tudi hitro spozna, da bi, ko bi uslišal njihove prošnje, imel zase takšno ali drugačno dolgotrajno korist, in to ga prepriča, da se loti zadeve. Ker ima škarje in platno v rokah, priredi zakone, za lastno stvar poišče somišljenike in si priskrbi podporo v medijih. Argumenti, da bodo ljudje izgubili službo, seveda ne zaležejo nič bolj kot argument s spancem pri prej omenjenem vikend garaču. Hladnokrvno jih zavrne, da kdo pa so neki delavci, da bodo krojili državno politiko. Idejo, da je država in z njo državna podjetja, last državljani, pa odpravi z zamahom roke, da takšno razmišljanje spada v minuli sistem. No, če pa se mu vendarle kaj zalomi, kar je v naši podalpski domovini redko, mu ne bo niti na misel prišlo, da bi se s svoje funkcije umaknil, pač pa se bo raje zagovarjal z že tolikokrat slišanim: »Ne bom odstopil s svojega položaja, saj sem v celoti ravnal z zakonodajo.«

In ravno tu tiči vsa napaka: če bi ravnal protizakonito, se ne bi pogovarjali o njegovem odstopu, pač pa odhodu v zapor, ker pa je ravnal neetično, in proti koristim svojih državljani, bi moral vendarle odstopiti.

Primeri, ki sem ju izbral, sta s stališča skupnosti zelo različna. Posledice prvega so namreč moteče le za neko sosesko in še to v omejenem časovnem obdobju, posledice drugega še predobro občuti vsa družba in je moteč za vso državo. Pa vendar sta povezana na osebnem nivoju, namreč, šele ko se bomo zavedali, da s svojim ravnanjem lahko motimo ostale in se skušali takšnemu ravnanju izogibati, pa čeprav nam ga zakon ne bo prepovedoval, bomo doumeli, zakaj je čas, da z vodilnih položajev odidejo vsi tisti, ki niso sposobni misliti na vse soljudi, in državljane, ki so jim zaupali najpomembnejša mesta v skupnosti, in delovati v korist vseh, pa čeprav jim zakon tega ne nalaga. □

Godbeno obarvana maj in junij

Že dolgo se nismo oglasili z godbenimi dogajanjmi. Preglejmo prerez maja in junija.

GODBA DOMŽALE Poleg ostalih nastopov (budnica, TV oddaja Dobro jutro, obisk fatimske Marije na Homcu, domžalska procesija, Transport Show Ljubljana 2016 ...) je maj najbolj za-

že naslednji dan odprli finale ameriškega nogometa. V spremstvu kamniških mažoret smo z našim dobro izdelanim show programom in naborem koračnic pokazali podporo dom-

tekala prireditve, na kateri so učenci, njihovi starši ter učitelji z najrazličnejšimi dejavnostmi in nastopi zbirali sredstva za šolske namene. Pri izvedbi smo jim letos na pomoč priskočili tudi



znamoval Pomladni koncert s Klapo Cambi. Na koncertu smo uživali v prav vsakem trenutku tega čudovitega večera, poleg tega, da nam je bilo v čast sodelovati s takimi pevskimi mojstri, kot so člani Klape Cambi. Polna dvorana KC je z navdušenjem nagradila vse nastopajoče z dirigentom Damjanom Tomažinom ter povezovalcema Rokom Koscem in Primožem Ložarjem.

V juniju sta dirigent in novopečena predsednica Ana Ivanšek nastopila v oddaji Ta veseli dan TV Veseljak. V polurnem intervjuju sta dobila predstavila zgodovino, delovanje in aktivnosti naše godbe. Odgovore na vprašanja, kam vse smo že potovali, kakšen pomen se skriva za barvami naše uniforme, koliko je star naš najstarejši član in še mnoge druge lahko slišite na televizijskem posnetku pogovora z našima predstavnikoma (tudi na strežniku you tube). Vonj prihajajočega poletja nas je v sredini meseca že privabil bližje slovenski obali, ko smo se udeležili slavlja ob prazniku češenj v Goriških brdih. Še v isti sapi pa smo

žalskim Tigrom. Ti so se za 3. mesto prve slovenske lige pomerili proti ekipi iz Maribora in bili po hrabrem boju primorani priznati premoč nasprotnika. Kdor nas morda ni ujel na pomladnem koncertu s Klapo Cambi, nas je lahko slišal drugi vikend v juniju, ko smo na domžalski tržnici izvedli koncert s sproščenim programom. Ta je vseboval predvsem jazz in blues ritme, pa tudi slovenska popevka in koračnice niso manjkale. V vlogi solistov sta se še posebej izkazala naš tolkalist Tilen Zlatnar ter flavtistka Polona Mežnar, ki je zapela Na vrhu nebo-tičnika. Številni obiskovalci tržnice so se ob dobri hrani in naši glasbi z veseljem povesečili pod sončnimi žarki čudovitega junijskega dopoldneva, godbeniki in godbenice pa smo se po čudovitem zaključku sezone odpravili na poletni oddih od koncertnega nastopanja.

Z junijem pa so 'Adijo, šola!' rekli tudi naši najmlajši sokrajani, učenci OŠ Venclja Perka. Kot vsako leto je tudi letos na ploščadi pred šolo po-

godbeniki, saj smo združili moči z najmlajšimi šolarji. Njihove starše, sorodnike in učitelje smo s skladbami iz filmov Sreča na vrhovi, Bratovščina Sinjega galeba ter Kekec popeljali nazaj v najnežnejša leta. Za zaključek junija smo nastopili ob 25-letnici samostojne Slovenije v Letnem gledališču Dob, kjer je že tradicionalno potekala osrednja proslava ob dnevu državnosti.

Tik preden smo se odpravili na dopuste, smo z veseljem združili moči s prijateljsko Mengeško godbo in v mengeškem Leku odprli nov obrat. Zaigrali smo skupaj z Nušo Derendo in dobili pohvale od predsednika slovenske vlade in kar treh županov. Seveda smo bili najbolj veseli pozornosti našega župana, Tonija Dragarja.

Tako se godbenice in godbeniki poslavljamo za nekaj časa, ki ga bomo izkoristili za kakšen skok v vodo ali pa piknik na prostem. Tudi vam, dragi poslušalci, želimo prijetno in čim daljšo poletje, namenjeno oddihu in brezskrbnim dogodivščinam. Lepe počitnice in nasvidenje septembra!

Zlata paleta 2016 – Fotografija in kiparstvo

Uspeh Helene Testen in Binca Lomšek v fotografiji za Zlato paleto 2016

Kulturno društvo Nazarje, Kulturno društvo likovnih ustvarjalcev Zgornje Savinjske doline GAL in ZLDS so pripravili tematsko razstavo Fotografija in kiparstvo. Odprtje razstave je bilo 29. junija 2016 v Jakijevi hiši v Galeriji Nazarje, odprta pa bo do 30. julija 2016.

Na izbor projekta Zlata paleta 2016 – Fotografija in kiparstvo Zveze likovnih društev Slovenije je prispelo kar 98 del, od tega 68 fotografij in 30 kipov. Na letos že četrti razstavi Zlate palete 2016 so bile razpisane teme 'slovenske gore in vrhovi', 'gostilniški motiv' in 'verske zgradbe in znamenja'.

Izbor za razstavo je opravila strokovna komisija pod predsedstvom akademskega kiparja in magistra umetnosti Zorana Pozniča, ki je izpostavil: »Strokovna komisija pogreša, da fotografi večinoma ostanejo na površju in se ne poglobljajo v zadane naloge, posledica je, da le prenašajo uporabljajo principe, ki smo jih omenili, in tako fotografijo uvrstijo med likovne tehnike, ki gledalca nagovarjajo ne samo na vizualni, temveč predvsem na čustveni ravni.«



V izbor se je uvrstilo le 23 fotografij in 19 kipov. Sodelovalo je 13 društev oziroma 44 posameznikov v kategoriji fotografija in 10 društev oziroma 24 posameznikov v kategoriji kiparstvo. Osem članov Likovnega društva Mengeš se sodelovalo s 14 fotografijami in z enim kipom.

Od vseh 23 fotografij, ki so prišle v izbor, se je edina kar s tremi fotografijami uvrstila Binca Lomšek, in sicer na vsako temo z eno fotografijo. Helena Testen se je uvrstila s fotografijo na temo 'verske zgradbe in znamenja'.

Helena Testen je navdušila s svojo fotografijo Slišim zvon želja, Bin-

ca Lomšek pa s fotografijami Prehod, V kafiču in Zale. Za fotografijo Prehod tematike 'slovenske gore in vrhovi', ki predstavlja star prehod na Ljubelju, je prejela certifikat kakovosti ter odlične kritike za vse tri fotografije.

V letu, ko Likovno društvo Mengeš praznuje 20. obletnico delovanja, to obletnico člani društva ozaljšajo s svojimi uspehi in mnogimi uspešnimi prireditvami. Na odprtju razstave v Jakijevi galeriji v Nazarjah so dodali kar štiri kristale na ogrlico uspeha.

BESEDILO IN FOTO: LIKOVNO DRUŠTVO MENGEŠ

Društvo Lipa vedno znova preseneča

Čipka na slamniku in Unicefove punčke

UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE – DRUŠTVO LIPA Klekljarska skupina Slamnice nas je v sodelovanju z veziljami ter skupaj s skupino prostovoljk Unicef iz Domžal, vse delujejo znotraj Univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa, konec junija povabila na razstavo Čipka na slamniku, ob kateri smo si ob čudovitih čipkah lahko ogledali tudi vezene prtičke in prte, hkrati pa so prostovoljke Unicefa razstavile tudi punčke. Lepo obiskano razstavo v prostorih Društva Lipa so klekljarice namenile 17. svetovnemu čipkarskemu kongresu OIDFA v Ljubljani.

Za razstavo so se odločile zaradi čipkarskega kongresa, za združitve slamnika in čipk pa, ker spoštujemo slamnikarstvo – dediščino naše občine, in želijo, da se ohrani. Slamniki (večina je izdelala Joži Košak, nekatere pa so našle doma) so kot trdno gradivo zelo primerni za okrasitev s čipkami v različnih variantah. Kar precej idej je Marijinih, ki ob tem poudari, da večino skupaj oblikujejo in upoštevajo ideje in predloge vseh. Dobivajo se enkrat na teden. Veseli so bile tudi sodelovanja vezilj, ki jih vodi Vida Burnik in Majda Penov. Večji del razstave s čipko okrašenih slamnikov je bilo že razstavljenih ob zaključku šolskega leta v Galeriji Domžale in pohvala je dekletom dobro dela ter jim bo vzpodbuda za še nove ideje.

O prostovoljkah Unicef v Domžalah in izdelovanju punčk ter njihovem humanitarnem namenu sem se pogovarjala z Mirjano Kavčič, s katero sva se najprej ustavili ob začetkih njihovega dela okrog leta 2004, ko so v sodelovanju s prostovoljkami Unicef iz Pivke pridobile prva znanja pod vodstvom mentorice Metke Paternoster. Dobivajo se vsak teden in ob pogledu na čudovite punčke in fantke



ugotoviva, da so že prave strokovnjakinje. Če so si ob začetkih delo ob izdelavi posamezne punčke ali fantka razdelile, danes 13 prostovoljk dela punčko praktično od a do ž. Obstajajo pa nekatere specialnosti, tako da moja sogovornica Mirjana Kavčič izdeluje predvsem obrazke, 91-letna Milka Mezgec pa je specialistka za copatke njihovih Špelc in Jankov, kot

so poimenoval domžalske izdelke. Vsaka Špelca ali Janko potrebujejo 10 do 15 ur dela, zato so dekleta pridna tudi doma. Prav vsak izdelek opremijo z osebno izkaznico, v kateri je ob domžalskem imenu Špelca ali Janko še njegovo lastno ime in ime njegove mame – izdelovalke, ki se prav od vsakega 'otroka' težko loči in še težje pričakuje povratno informacijo od kupca, ki bo za tovrstno punčko dal 20 evrov in tako sodeluje v temeljnem namenu projekta punčk iz cunj – **zbiranje sredstev za Unicefov program cepljenja otrok proti šestim nalezljivim otroškim boleznim** (davica, ošpice, oslovski kašelj, otroška paraliza, tuberkuloza in tetanus) **v državah v razvoju** ter uredništvu slogana Posvoji punčko – reši otroka. Domžalske punčke, ki so zelo prepoznavne in dekleta zanje dobivajo pohvale in čestitke, lahko najdemo na vseh kontinentih sveta.

Iskrene čestitke za čudovito razstavo, draga dekleta, in še veliko uspešnih prtičkov, prtov ter drugih klekljanih in izvezenih izdelkov in punčk, hkrati pa povabilo Marije Rupert: »Vsem, ki ste zamudili razstavo, sporočam, da si naše slamnike s čipko lahko konec julija ogledate v domžalski knjižnici, v septembru pa v šolski knjižnici OŠ Mengeš.«

VERA VOJSKA
FOTO: MIRJANA KAVČIČ

Stročnice v deželi pravljic in Brezmejna izraznost

Udeležba na likovnem in literarnem natečaju Stročnice v deželi pravljic je preseгла vsa pričakovanja.

CENTER ZA MLADE DOMŽALE »Udeležba na likovnem in literarnem natečaju Stročnice v deželi pravljic je preseгла vsa naša pričakovanja. Skupno smo prejeli kar 416 del, skoraj še enkrat več kot lani. Največ, kar 349 del, je bilo likovnih,« je bilo na kratko zapisano na spletni strani Centra za mlade Domžale pred odprtjem razstave najboljših likovnih in literarnih del. Največja soba v Domžalskem domu je bila premajhna za vse, ki so iz vse Slovenije prišli po svoja prizna-

ške pristnosti. Literarna dela sta ocenjevala Luka Vasle, znani domžalski pesnik, avtor več knjig in amaterski igralec, ter Vesna Sivec Poljanšek, knjižna recenzentka, urednica pri založbi Miš in organizatorica promocij knjig v medijih.

Poglejmo nagrajence iz naše občine: pohvali sta dobila Lovro Blažič, Vrtec Urša, enota Pikapolonica Domžale, mentorici Tatjana Grčar in Jasna Hušič; ter Maks Hvasti, Vrtec Urša, enota Urša, Skupina Polški Domža-

le Društvo Lipa Domžale, mentorica Mojca Marija Vilar.

Nagrajenci, ki so sodelovali z literarnimi deli – I. triada OŠ: posebna pohvala za zgodbo Jure Močnik, OŠ Rodica, mentorica Vilma Vrtačnik Merčun; med učenci II. triade OŠ je prvo mesto zasedel Jure Sok, drugo Vid Božnik, oba z OŠ Venclja Perka, mentorica Bojana Dorič; druga je bila tudi Lucija Strajnar, tretja pa Vita Žerak Novak, obe z OŠ Rodica, mentorica Ani Gale. Med dijaki, študenti in odraslimi je za literarna dela prvo mesto pripadlo Janki Jerman, tretje pa Eleni Skok.

Vsem nagrajencem čestitamo, enako tudi organizatorju Centru za mlade Domžale, ki se je resnično potrudil tako s podelitvijo priznanj kot čudovito razstavo.

Ob koncu šolskega leta smo bili v Centru za mlade Domžale med številnimi prireditvami deležni še ene prijetne slovesnosti. Odprli so namreč razstavo likovnih del z naslovom Brezmejna izraznost. Pregledna razstava 19 mladih ustvarjalcev, ki so se v preteklem šolskem letu ob sredah družili v ustvarjalnih delavnicah, je požela občudovanje vseh prisotnih na slovesnem odprtju. Občudovanja je bilo deležno prav vsako umetniško delo, ki nastaja ob vodenju Mateje Absec, ki tovrstne oblike preživljanja prostega časa mladih vodi že 16 let. Ob podeljevanju priznanj smo se lahko prepričali, s kakšnim navdušenjem in ljubeznijo mladi, največ iz osnovnih šol, obiskujejo tovrstne delavnice, še posebej pomembno pa je, da se vanje vračajo tudi po opravljenih osnovnošolskih obveznostih. Mladim ustvarjalcem in njihovi mentorici Mateji iskrene čestitke za razstavo, ki si jo lahko ogledate do konca poletja.

Pa še povabilo Centra za mlade Domžale: »Če tudi vas zamika, da bi v naslednjem letu domišljiji pustili prosto pot, se nam lahko pridružite. Z ustvarjanjem nadaljujemo po koncu šolskih počitnic.«

VERA VOJSKA

Recenzija filma: Maggie ima načrt

Rebeci Miller, hčeri slavnega pisatelja Arthurja Millerja (Smrt trgovskega potnika), ki je bil med drugim poročen tudi z Marilyn Monroe, in ženi razvpitega igralca Daniela Dayja Lewisa, je z Maggie ima načrt uspel nekakšen 'klon' filmov Woodyja Allena, le da z nekoliko manj vsebinske ostrine. Kar je po svoje tudi logično, saj je Millerjeva do zdaj svoje režijske izkušnje nabirala le v manj znani neodvisni filmski

stičen filmski izdelek, saj spregovori o 'pošteni' manipulativnosti dveh žensk, ki pleteta mrežo okoli nič hudega slutečega naivnega moškega, v nekem oziru celo – kljub svoji intelektualni potenci – bebavo primitivnega, saj zgolj reagira na vedno nove okoliščine. V tem kontekstu režiserka postavlja zanimivo in provokativno tezo, kako je sodobni moški tisti, ki mu je treba vedno znova postavlja-



produkciji in kot takšna še ne more biti zrela za filmske 'prvokategorijske'. Je pa njen film prav gotovo dovolj gledljiv, luciden in tudi zabaven filmski izdelek, da nikakor ne more čisto mimo src gledalcev.

Igralka Greta Gerwig, prav tako zvezda neodvisnih ameriških filmov, ponazarja glavno junakinjo Maggie, negotovo, a inteligentno žensko blizu srednjih let, ki si obup(a)no želi otroka. Ker resne veze ni na vidiku, se odloči za osemenjevalca. Ravno takrat pa se v njeno življenje vmeša akademik z ambicijo pisatelja, pozornosti željni John (ravno prav brezbrizni Ethan Hawke), ki je za nameček poročen z dansko intelektualko Georgette (bravurozna Julianne Moore), sicer njegovo akademsko kolegico in neizogiben zaplet se lahko začne. V tej romantični komediji/drami prepoznamo tako nastave ameriških neodvisnih 'indie' filmov kot tudi bizarno humornih zapletov v slogu Woodyja Allena. Kljub temu pa imamo v vlogi gledalcev mestoma občutek, da zgodba stoji na mestu, zato so le odlične igralske izvedbe tisto, kar jo omogoča držati na površju v smislu konsistentnosti in tudi koherence. Maggie ima načrt je dejansko (post)femini-

ti razmere, znotraj katerih le-ta potem išče smisel svojega obstoja. Na podlagi direktive ženske, kakopak. Vprašanje pa je, ali so na sledeč način družbene vloge nekako zamenjane ali pa šele sodobna realnost omogoča, da se tudi na deklarativnem nivoju odkrije tisto, kar je bilo historično ves čas zakrito? Se pravi, dejansko vodenje in manipulacija moških s strani žensk, kar pa je bilo s strani družbe poenostavljeno interpretirano le kot podrejenost ženske moškemu. Subverzivnost brez primere. Nekako v skladu z obrabljeno frazo 'moški izbira, ženska izbere.'

Lahko bi rekli, da je film Maggie ima načrt nekakšna intelektualna komedija, ki spregovori o osnovnih zadevah moško/ženske narave: inerciji in konformizmu moških ter potrpežljivosti in upravljaljski sposobnosti žensk, ki pa mora ostati skrita, kar najverjetneje izvira še iz pradavnine. Film nam tako ponuja čisto dovolj provokativnega materiala, ob katerem se lahko moški zamislimo, ženske pa zgolj hudomušno zapredejo. Za enkrat še na skrivaj.

Film si lahko ogledate tudi v Mestnem kinu Domžale.

ŽIGA ČAMERNIK



nja ali le na ogled številnih kvalitnih del, ki vsa po vrsti kažejo, da se mladi tovrstnih natečajev radi udeležujejo in tudi na tak način koristno preživljajo prosti čas.

Likovna dela sta ocenjevala Meta Hrovat, diplomirana slikarka, ki nadaljuje magistrski študij na ALUO, in Branko Murko, ljubiteljski slikar s številnimi samostojnimi razstavami. Slednji je ob odprtju razstave povedal, da sta imela s slikarko zelo težko delo izbrati med številnimi zelo kvalitnimi deli najboljša, še posebej, ker prav vsa likovna dela prinašajo veliko energije, harmonije in otro-

le, mentorici Marija Cerar in Barbara Pančur. Med ustvarjalci I. triade OŠ je zmagal Erazem Hostnik, pohvalo pa sta dobili Lea Marenk in Manca Pugej, vsi z OŠ Rodica, mentorica Breda Podbevšek, pohvali sta prejela Luka Izak Tasič in Jaša Stopar z OŠ Domžale, mentorica Lučka Stopar. Med učenci II. triade sta pohvali prejeli Klara Stojc (mentorica Meta Marolt) in Miha Novak (mentorica Lucija Kodrca), pohvalo je prejela Julija Lunar, učenka III. triade z mentorico Meto Marolt, vsi z OŠ Roje. Med dijaki, študenti in odraslimi je drugo nagrado prejela Irena Osolnik, pohvalo pa Nuša Lojen,

poletni
KINO
za mulce
in mulke

Z matinejami ob četrtnih in popoldanskimi risankami čez vikend, preganjamo počitniški dolgčas!

Mestni Kino Domžale

www.kd-domzale.si

KULTURA

Neverjetna mladostna radoživost na Studencu

O letošnji domači predstavi Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan

Matjaž Brojan

Že dolga desetletja nas navdušuje ljubiteljsko kulturno poslanstvo društva Miran Jarc, ki že 50 let in več s svojimi različnimi oblikami delovanja in z nešteti prireditvami bogati prostor Domžal in okolice. Pred dobrimi petimi desetletji začeto kulturno poslanstvo je v poletnem času preraslo v prirejanje poletnih festivalov, ki so v letošnjem letu dosegli številko 16. Potem ko smo od maja naprej doživeli koncert komornega zbora Dekor, komorni koncert v ljudskem slogu Duo Clari-piano, glasbeno komedijo Od tišine do glasbe ter koncert jubilejev Alpskega kvinteta in Slovenskega okteta ter opero Georgesa Bizeta Carmen, smo naposled dočakali še osrednjo poletno (hkrati pa tudi letno) prireditev – dramsko predstavo komedije Thomasa Brandona Charleyjeva teta. Uvodoma je treba povedati, da je predstava o dveh tetah (pravi in nadomestni) preseglala vsa pričakovanja kljub prvotni skepsi avtorja glede izbire komada, ki je bil na odru gledališča gledalcem že ponujen pred 19 leti.

O vsebini komedije

Krstna uprizoritev Charleyjeve tete je bila že pred dobrim stoletjem v Londonu leta 1897, a zaradi razkošno razprte pahljače za nas nekoliko ne-navadnega angleškega humorja – je preživela stoletje v nešteti uprizo-

ritvah ne le na angleških, temveč na stoterih odrih Evrope. Menda gre za 1740 predstav te komedije, odigranih v preteklosti. Vsebinsko, kolikor jo je za razumevanje sploh lahko zapisati, je v predstavni brošuri, ki izide za vsako sezono poletnega festivala, zapisal režiser in avtor priredbe Lojze Stražar.

V predstavi ne manjka situacijskih komičnih zapletov med faliranim študentom, Charleyjem Wykehanom in Jackom Chesneyjem, in mičnimi gospodičnami ter njihovimi starši, stricem, teto in varuhom svojih varovank. Navihana študenta na plesu v ritmu charlestona v Kabaretu spoznata dve mladi in prikupni dami, miss Kitty Verdun in miss Any Spiettique. Ob napovedanem obisku Charleyjeve tete iz Brazilije ju povabita k sebi na kosilo z namenom, da bi se z dekletoma približe spoznala in jima izpovedala svojo ljubezen. V pomoč jima je tudi lord Francis Babberle – Babbo, falirani študent igralske akademije, ki ob preverjanju svoje igralske sposobnosti skuša rešiti zagato, v katero sta navihana študenta zašla.

Komedija se zaplete, ko Charleyjeva teta preloži svoj prihod, študenta pa jo neizbežno potrebuje, sicer bi ju dekleti dobili na laži in ljubezen bi splavala po vodi. Rešitev zagate vidi v prijatelju Babboju, gledališkem igralcu, ki mu ni težko zaigrati lik postarane Charleyjeve tete, dame Donne Lucije D'Alvadorez iz Brazilije.

Komedija se seveda še bolj zaplete in razvije, ko na prizorišče vstopita polkovnik Francis Chesney (Char-

lyjev oče) in Stephan Spiettique (stric Any Spiettique), varuh Kitty Verdun. Ob prihodu prave Charleyjeve tete Donne Lucije D'Alvadorez in njene varovanke Ely Delahey se komedija do vrhunca zaplete in v zadovoljstvo gledalcev predstave tudi razplete,

Bilo je nadvse radoživo dejanje odrske ustvarjalnosti

Najprej naj pred oceno videnege povem osnovno navdušujočo ugotovitev, ki me je prevevala, ko sem si Charleyjevo teto ogledal. Mladost, pa ne gre za leta, ki je ustvarila pričujočo komedijo, nam je postregla z vesoljem glasbe, domislic, veselja, spontanega razigranega vzdušja, ki je prekipevalo od igralske sle, prepoznane čisto v vsakem nastopajočem na zdaj prenovljenem odru. Večer, ki smo ga doživeli v sicer mrzlem poletnem večeru na Studencu, je ušesom prinesel množico glasbenih užitkov ob poslušanju nanovo ustvarjenih melodij charlestona Slavka Avenika ml, ki so jih z neomajnim žarom in radostjo glasbenikov poustvarili člani mini orkestra Poletnega gledališča Studenec. To ni bilo le igranje glasbenikov na odru, ki morajo odigrati, kar pač morajo; ti mladi ljudje s trobili, pihali, klarinetom in bobni so v svojem deležu predstavi dobesečno 'padli not', zato je nemogoče, da bi jih v presežnikih predanosti charlestona prezrli. Seveda se je neka začaranost preselila tudi v plesalce kabareta, ki so v enaki meri kot glasbeniki prispevali nepozabni vtis v naše celovito dožemanje predstave.

V komediji se je zvrstilo 18 songov, za katere je glasbo prispeval Slavko Avenik ml, odlična, a težko presežna besedila pa Bernard Miklavc.

Igralci, ki jih sicer v dolgih letih enakem igralskem kolektivu že poznamo, so prav tako pripravili doživetje, enako enkratnemu glasbenemu vzdušju. Osrednje komedije je Ba-



bbo, tako imenovani študent – nadomestna Charleyjeva teta – Primož Krt. Smešen, pravšnji in igri in besedovanju, nosilec celotnega dogajanja, je bil ves čas predstave. Lojze Stražar, režiser predstave, ni mogel najti primernejšega.

Izjemna sta bila v svojih vlogah Jože Vunšek in Robert Vrčon, ki sta bila na nek način drugo osrednje predstave. Enako velja za pravo Charleyjevo teto Pio Brodnik, katere vloga sicer ni bila velika, je pa Pia Brodnik vsekakor očarala s svojo odrsko prezenco.

Ljubko odigrani sta bili vlogi obeh mladeničev, ki iz svojega prijatelja Babboja naredita lušno Charleyjevo teto. Vlogi sta odigrala Jure Sešek in Metod Palčič: nagajivo, zvito in všečno. Enako velja tudi za Spiettiquejevo nečakinjo in njegovo varovanko Marjeto Cerar in Evo Černe, ki smo ju v predstavi lahko tudi poslušali.

Ob omenjenih igralcih je seveda nastopilo še veliko drugih akterjev nepozabnega, z veliko radostjo odrskega nastopanja, zaznamovanega večera, v

katerem je nastopil tudi zbor, in mnogi statisti.

Da se je vse omenjeno moglo zgoditi tako, kot se je, je prav tako zaslužna množica tehničnega in drugega osebja v zaodrju, saj so po svoje (tudi enako ustvarjalno) prispevali k uspehu predstave. Ko je na oder prihajal in odhajal sicer nevidni vlak, se je vsakič pokadilo nekaj pare in parnih hlapov, da smo lahko verjeli, da je vlak pripeljal.

Zahvala in pohvala vsem ustvarjalcem tete iz Brazilije, ki je prišla na Studenec od tam, kjer so opice doma. Napravili sta nam, dragi ljudje iz društva Miran Jarc, krasen razigran večer glasbe in smeha, ki ga v časih, kakršne živimo, še kako potrebujemo.

Na koncu še beseda Lojzetu Stražarju: Daješ več, Lojze, kot bi kdo zmozel pričakovati. Naj ti uspeh predstave in ljudje z množičnim obiskovanjem vaših predstav utrdijo prepričanje, da si stalnica – ko na Studencu ne gre za elitizem nekaj posameznikov, na pravi poti. □

16. Kulturni poletni festival Studenec 2016

Poletno gledališče Studenec

Domača gledališka predstava - KOMEDIJA



Dve uri smeha in zabave.

Cena vstopnice:
odrasli 17 €,
otroci 12 €
nedelja:
popust 2 €

petek	sobota	nedelja
29. julij	30. julij	31. julij
12. avgust	13. avgust	14. avgust

Vse predstave ob 21. uri

Avtor: Thomas Brandon | Priredba in režija: Alojz Stražar



Informacije in rezervacije vstopnic po telefonu:

051 / 61 61 51 (Marjana)

051 / 61 41 41 (Urša)



Informacije in rezervacije vstopnic preko spleta:

www.studenec.net

Kino v parku

Letni kino v Češminovem parku navdušuje že četrto poletje

Minulo soboto se je s projekcijo slovenskega filma Houston, imamo problem! zaključil četrti Kino v parku, ki vsakega julija v Češminov park pripelje celo vrsto poletnih filmov in je nedvomno eden od osrednjih poletnih dogodkov v Domžalah. Organizatorji letnega kina iz Mestnega kina Domžale pravijo, da so z letošnjim gostovanjem v parku več kot zadovoljni, saj zaradi slabega vremena ni odpadla nobena projekcija, poleg tega pa znova beležijo odlične obiske, kar potrjuje, da je park zaživel kot poletna filmska lokacija.

Na devetih projekcijah in otvoritvenem koncertu se je tako zbralo 3000 ljubiteljev filma in filmske glasbe. Še posebej glasba bo tudi v bodoče stalnica Kina v parku, predvsem po zelo uspešnem koncertu Simfoničnega orkestra Domžale-Kamnik, ki je pod vodstvom dirigenta Slavena Kulenovića odigral odlični program filmske glasbe, ki ga je med ostalimi filmskimi skladbami zaznamovala tudi Williamssova Star Wars suita. To je na prvi dan Kina v parku kronala še projekcija zadnjega nadaljevanja Vojne zvezd, še posebej pa velja omeniti tudi projekcijo slovenskega filma Štiri stvari, ki sem jih hotel početi s tabo, v prisotnosti režiserja Mihe Knifca, ki je le nekaj dni pred tem na festivalu v Karlovih Va-



ryh prejel pomembno nagrado za svoj novi celovečerec Vztrajanje. Izpostaviti gre tudi nadvse aktualno projekcijo filma Atlantik, ki ga zaznamuje begunska tematika ter seveda že na začetku omenjeni igrani dokumentarec Houston, imamo problem!, ki je le potrdil, da gre za enega najbolj vznemirljivih slovenskih filmov tega leta.

Da pa ne bodo na robu ostali tudi ostali, še bolj zabavni in izrazito 'poletni' filmi (Stotnik Amerika, Bog, le kaj smo zagrešili?, Dajva se dol ...), moramo omeniti, da se je park letos še bolj opazno prelevil v sproščeno

prizorišče, kjer prostih sedežev hitro zmanjka, zato so dobrodošle tudi piknik odeje, kamping stoli in ležalniki, kjer so pivo, čips in kokice celo zaželeni in kjer ne moti niti cigaretni dim ... V Mestnem kinu Domžale se zahvaljujejo odlični poletni publiki, obenem pa sporočajo, da so se zadnji teden julija filmi preselili nazaj v dvorano na Ljubljanski 61, kjer si boste filme letos lahko ogledovali čez celo poletje, še posebej veliko pa jih je namenjeno najmlajšim, ki na letnem kinu zaradi pozne ure mogoče niso prišli na vrsto. JJ

Ko v naši glasbi srečo najdejo ...

Alpski kvintet in Slovenski oktet na Studencu praznovala visoka jubileja

V nadaljevanju letošnjega 16. kulturnega poletnega festivala Studenec 2016 je 11. junija 2016 v Poletnem gledališču na Studencu gostoval Jure Ivanušič z avtorskim projektom, glasbeno komedijo *Od tišine do glasbe*. Odlični interpret, dramski igralec, skladatelj in pianist ter režiser nas je v dobri uri popeljal skozi celotno zgodovino glasbe – od kamene dobe do najnovejših ritmov, neumorni interpret pa se je mojstrsko sprehajal iz ene vloge v drugo. Skozi smeh smo spoznali komponiranje, problematiko plagiatov in razne glasbene posebnosti, ob tem pa se zabavali ob odkrivanju glasbene zgodovine, v kateri so vse glasbe popularne in klasične. Na kratko: Prijeten večer, odlični koncert, na katerem smo se zabavali vsi, tudi tisti brez posluha, in občudovali mojstrstvo Jureta Ivanušiča. Prijetna osvežitve za prve poletne dni!

Sredi junija so Poletno gledališče Studenec zasedli ljubitelji kar dveh jubilarov: Alpski kvintet je praznoval 50, Slovenski oktet pa 65 let – oba življenja v in z glasbo. Bil je to pravi večer slovenske glasbe, ki je potrdil razmišljanja, da je glasba naše življenje, ki je tokrat našla odmev prav na Studencu, ko ji je prisluhnilo več kot tisoč ljubiteljev slovenske pesmi, ki oba jubilara spremljajo že več desetletij. O njuni zgodovini in sedanjosti sta veliko lepih misli izrekla voditelja Betka Šuhel Mikolič in Vinko Šimek, zvesti spremljevalec Alpskega kvinteta. V njem harmoniko igra Edi Semeja, ki ga je Občina Domžale pred leti za njegovo delo na tem področju nagradila z občinskim priznanjem, narodno-zabavni ansambel, katerega soustanovitelj in dolgoletni vodja je bil Jože Antonič, pa že leta vodi Dom-

žalčanom dobro poznani glasbenik Janez Per.

O obeh jubilarjih je bilo v njuni zgodovini in sedanjosti izrečenih že toliko lepih besed, da ponovimo čisto na kratko: Alpski kvintet že 50 let spada v vrh slovenske narodno-zabavne

te in diamantne plošče, v svetu pa je vzor več kot tisoč podobnim narodno-zabavnih ansamblov. Slovenski oktet, ki je prvič zapel leta 1951, velja za najbolj reprezentativni moški vokalni komorni ansambel. Posebno skrb namenjajo slovenski, tako ljudski kot

Za obe skupini velja, da glasbenike v njiju odlikujejo znanje, talent, pripadnost in ljubezen do glasbe, kar so na jubilejnem koncertu na Studencu tudi dokazali. Zaigrali in zapeli so vrsto različnih pesmi, najbolj znane in priljubljene. Tako smo Alpski kvintet

ki je bilo deležno tudi prijetnih dodatkov, manjkalo pa tudi ni skupnega peja, plesa folklorne skupine in posebej glasnih aplavzov nekdanjim glasbenikom in pevcem Alpskega okteta, ki so se z velikim veseljem udeležili kar dvojne rojstnodnevne zabave.



glasbe. Odlikujeta ga izjemen avtorski potencial in odlična instrumentalno vokalna izvedba. V petih desetletjih se je rodila vrsta uspešnic, ki so jih ljubitelji Alpskega kvinteta vzeli za svoje. Alpski kvintet je izdal več kot milijon nosilcev zvoka, prejel številne zla-

umetni pesmi, osnovno poslanstvo pa vsa leta ostaja ohranjanje in plemenjenje slovenske vokalne glasbe. Tokrat je zapela že 14. generacija pevcev, v vsem tem obdobju pa se je v njem zvrstilo 40 vrhunskih pevcev in glasbenikov.

slišali skupaj z godbeniki in godalnim orkestrom, posebej dobro sprejet pa je bil skupni nastop Alpskega kvinteta in Slovenskega okteta, ki je bil vrhunec rojstnodnevnega praznovanja. Prav z vsako skladbo, posamezno ali skupaj, sta jubilarja očarala zbrano občinstvo,

Ta večer smo s pesmimi jubilarov – Alpskega kvinteta in Slovenskega okteta iskali in tudi našli pot do vseh src, ki so se veselila visokih jubilejev obeh skupin in še enkrat potrdili, da je glasba res najlepša govornica sveta.

VERA VOJSKA

19. festival gorenjskih komedijantov

Od Samotnega zahoda in Amfitriona 39 do Lumpacija vagabunda ter Vaške scene

Ljubitelji gorenjskih komedijantov, ki redno spremljamo njihova srečanja v Dobu, kar ne moremo misliti, da so nas letos že 19. razveselili s svojimi predstavami v Kulturnem domu na Močilniku v organizaciji Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Slovenije, posebej še JS RS za kulturne dejavnosti, območne izpostave Domžale, in Kulturnega društva Jožef Virk Dob. Do letošnjega festivala smo tako videli že 90 predstav gorenjskih gledaliških skupin in društev, zaposkali več kot 800 nastopajočim, čestitali blizu sto nagrajencem in se veselili tudi nastopov domačih skupin. Žal se letos selektor Gašper Jarni ni odločil za nobeno od nastopajočih 'domžalskih' gledališč, si je pa ogledal predstave KUD Franc Kotar Trzin Hamlet v pikantni omaki, KD Jože Gostič Homec Kadar mačke ni doma in KD Mlin Radomlje Kaj je rekel butler.

Samotni zahod

Prvi festivalski večer smo po nagovoru predsednice sveta Krajevne skupnosti Dob Marije Ravnikar, ki nam je zaželela prijetno druženje ob spremljanju vedno novih zgodb gledališnikov, spremljali Gledališče Toneta Čufarja Jesenice in črno komedijo Martina Mc Donagha Samotni zahod. Režiser Gaber K. Trseglav in odlični igralci Borut Verovšek, Klemen Košir, Boštjan Smukavec in Olja Šest so odigrali zgodbo o nenavadnem sovraštvu med bratoma, prepirih zaradi malenkosti in zavestnosti ob zunanji ogroženosti. Čeprav komedija zaradi neobičajnih izrazov nasmeje, pa je bila predvsem priložnost za razmislek o življenju in smrti, zamerah, odpustanju, neizpolnjeni ljubezni, hrepenenju, dobroti ter

upanju pa tudi o brezupu in samoti ter strahu pred njo.

Amfitrion 38

Loški oder iz Škofje Loke je tokrat zaigral predstavo Jeana Gaudouxa Amfitrion 38 v režiji Matije Milčinskega. Spremljali smo znano zgodbo o 'babjku' Zeusu in njegovi zaljubljenosti v Amfitrionovo ženo Alkmeno, bodočo mater polboga Herkula, ki bi rajši umrla, kot prevarala moža. Kljub vsemogočnosti bogov v stari Grčiji, ljubezen Zeusa ni uslišana, zadovoljen mora biti s

prijateljstvom, gledalci pa z ugotovitvijo, da usoda deluje po svoje: zgodilo se bo, kar nam je usojeno, ni pa nujno, da mi za to sploh vemo. In včasih je bolje tako! Prijetno gledljiva predstava s sprehodom v grško zgodovino!

Lumpacij Vagabudus

Predstava, ki smo jo že videli v različnih izvedbah, je tudi tokrat prinesla dobro izvedeno zgodbo o treh potepuhih, vsakem s svojim vzrokom, zakaj je to postal. Duhovi, med njimi tudi Lumpacij Vagabundus, bi jih radi

spravili na pravo pot. Upajo, da jim bodo to omogočili z denarjem, pa ne gre. Spremeni se le eden od njih, druga dva ostajata – svobodna. Duhovito besedilo in dialogi so omogočili dobro odigrane vloge Roku Klemenčiču ter Branku in Borisu Pečelinu, ki so pokazali tudi glasbene sposobnosti. Predstava je še ena uspešnica DPD Svoboda Žiri in režiserja Matije Milčinskega.

Vaška scena

Zadnjo predstavo letošnjega 19. festivala gorenjskih komedijantov Vaška

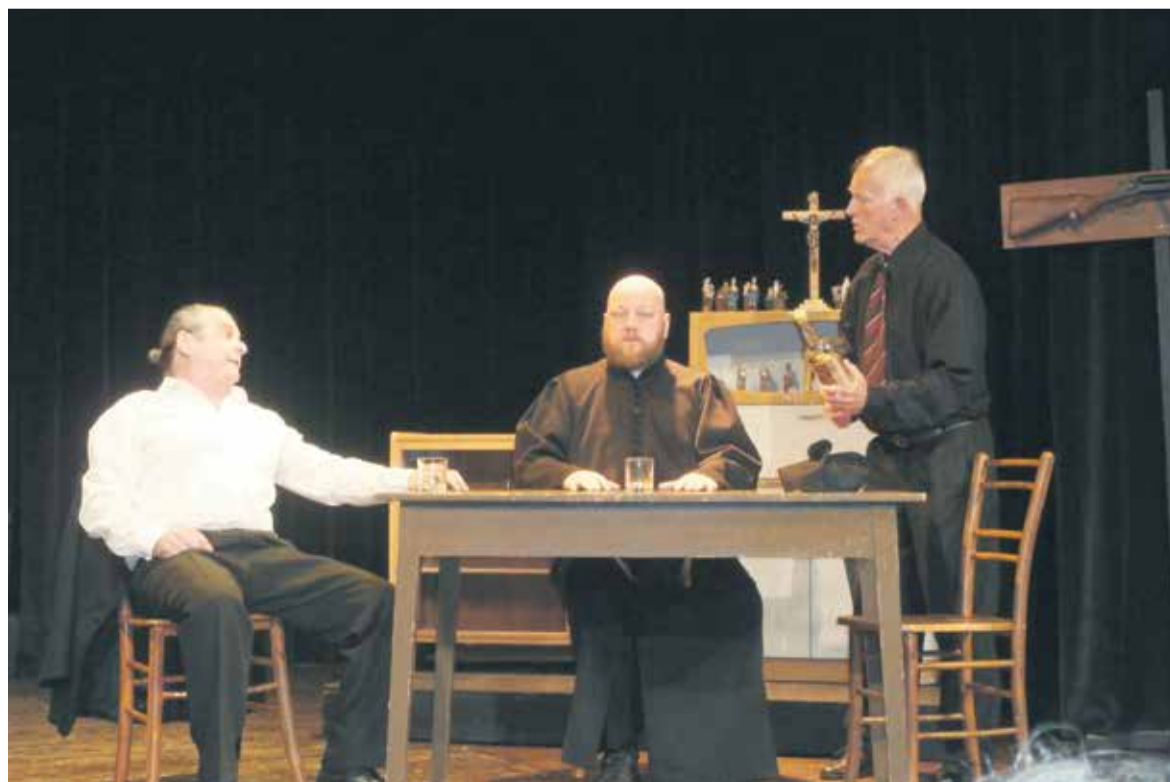
scena je pred skoraj polno dvorano odigrala Dramska sekcija KUD Sovodenj – Neč Bat Teatra v režiji Lenarta Šiftarja in Jelke Podobnik. Avtorska komedija v šestih slikah s številnimi aktualnimi zgodbami in problemi nas je velikokrat spomnila na dogajanja tudi v našem okolju, v posameznih likih smo se lahko celo prepoznali, se nasmejali in kar z nestrpnostjo čakali, kako se bo vse skupaj končalo v Zari-tju. Srečno in z novimi izkušnjami, ki bi jih lahko uporabili tudi sami! Ravno prav vesela predstava za konec letošnjega festivala.

Čestitke nagrajencem!

Priznanja Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti so pred zadnjo predstavo za odigrane posamezne vloge iz rok Mateja Primožiča, vodje območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Domžale, in Miloša Starbka, predsednika KD Jožef Virk Dob, prejeli: Klavdija Bizjak za najboljšo glavno vlogo v predstavi Opatiča Ribno; Martina Obed za najboljšo stransko vlogo v predstavi Čudež v garaži, Neč Bat Teatra KUD Sovodenj, Klemen Langus za glavno moško vlogo v predstavi Bomba v bordelu, Gledališče 28 Bohinjska Bistrica in Borut Jenko za vlogo Georgeja v predstavi KD Jože Gostič Homec Kadar mačke ni doma. Priznanja selektorja za posebne dosežke v predstavi Ko bo prišel moj princ v uprizoritvi KUD Theatrum Mundi Radovljica sta prejeli Delajda in Eva Hribernik.

Hvala vsem, ki ste se trudili za organizacijo in izvedbo 19. festivala gorenjskih komedijantov. Dobrodošli na jubilejnem, 20. v juniju 2017.

VERA VOJSKA



KULTURA

Spet so šivale nove slamnike

Nadaljevalni tečaj šivanja slamnikov v Slamnikarskem muzeju

Mesto Domžale z okolico se kot edino v Sloveniji ponaša z bogatim izročilom slamnikarske tradicije, ki jo v Slamnikarskem muzeju pod okriljem Kulturnega doma Franca Bernika Domžale ohranjamo in oživljamo. Projekt revitalizacije nekdanje pomembne domače obrti ima izredno pomembno povezovalno vlogo v lokalni skupnosti, saj pripomore h krepitvi lokalne identitete ter pomeni priložnost za tržno dejavnost in dopolnjevanje turistične ponudbe območja, na katerem je prisotno, in tudi prispeva k njegovi pestrosti in posebnosti. Že od odprtja muzeja je zorela ideja o organizaciji tečaja šivanja slamnikov, saj primanjkuje šivilj slamnikov, ki bi delile svoje znanje na mlajše šivilje. Našo pobudo je sprejel župan Toni Dragar in Občina Domžale, ki je projekt finančno podprla.

Prvi začetni tečaj šivanja slamnikov smo izpeljali lansko jesen. V javnem pozivu smo povabili udeležence s šiviljskim predznanjem in smislom za modistično oblikovanje tekstilij. Tečaj je vodila mentorica Joži Košak, šivilja slamnikov v nekdanji tovarni Univerzale Domžale. Uspešno ga je opravilo enajst udeleženk, ki so spoznale, da šivanje slamnikov ni preprosto, kot se sprva zdi, in zahteva veliko spretnosti.

Po uspešno končanem začetnem tečaju smo spomladni na pobudo udeleženk organizirali še nadaljevalni tečaj šivanja, ko so pod strokovnim vodstvom pridobljeno znanje nadgradile z novimi tehnikami šivanja in novimi modeli slamnikov. Prvi del tečaja je bil namenjen vaji, nato pa so se lotile šivanja ženskega in moškega modela slamnika ter t. i. žirardija ali domžalskega slamnika. Vsak teden je nastalo več slamnikov, ki so jih prvič uspešno predstavile na junijskem Slamnikarskem sejmu v Domžalah. Zaključek tečaja se je odvil en teden kasneje v Slamnikarskem muzeju na vseslovenski prireditvi Poletna muzejska noč. V spremljajočem programu smo se s tečajnicami pogovarjali o tegobah in dobrih trenutkih učenja šivanja slamnikov, ki je vsaki posameznici podal mnoga nova znanja ter krepitev potrpežljivosti in samozavesti.

Da, vsekakor šivanje slamnikov ni za vsakogar. Tečajnice so dokazale, da so kos svojevrstnemu ustvar-

1. Skupinski portret udeleženk in projektne ekipe na zaključnem srečanju tečaja. (Foto: arhiv SMD)
2. Tečajnice šivajo v Slamnikarskem muzeju pod budnim očesom mentorice Joži Košak. (Foto: Maja Usnik)
3. Šivanje ženskega slamnika. (Foto: Maja Usnik)
4. Za uspešno opravljen nadaljevalni tečaj šivanja slamnikov so tečajnice prejele priznanja. (Foto: arhiv SMD)
5. Tečajnice so zašile in opremile slamnike ter druge izdelke iz slame. (Foto: arhiv SMD)



jalnemu izzivu, za kar jim čestitamo. Zahvala velja tako njim, ki so aktivno sodelovale v naših prireditvah, kot tudi mentorici Joži Košak, ki jih je bodrila in naučila marsikaj koristnega v šivanju slamnikov. Zaradi izjemnega zanimanja jeseni začinjamo z novim kratkim tečajem šivanja slamnikov za začetnike. Število mest je omejeno, pisne prijave sprejemamo do 1. septembra oziroma do zasedbe vseh prostih mest.

KATARINA RUS KRUŠELJ

Lepo je biti s prijatelji, ohranjati in negovati kulturno dediščino

Jubilejni deseti mednarodni folklorni festival Iz bakine škrinje v pobrateni Koprivnici

FOLKLORNO DRUŠTVO GROBLJE
Folklorno društvo Groblje je, potem ko je sredi junija uspešno zaplesalo na državnem srečanju veteranskih in

upokojskih folklornih skupin v Bistrici ob Dravi in v začetku julija na mednarodnem folklornem festivalu v Trzinu, 8. julija 2016 odpotovalo na

jubilejni deseti mednarodni folklorni festival v pobrateno Koprivnico.

Vožnja je bila prijetna, malce jo je skalil dogodek na meji, ki pa je ob pri-

jaznosti carinikov na obeh straneh meje minil v prepričanju, da je vse mogoče, če je le razumevanje. Ena od udeleženk je namreč doma pozabila osebni dokument. Vsi udeleženci so bili veseli, ko je po četrtini, kulturni in korektni obravnavi obmejni policist ljubeznivo, v dogovoru s hrvaškimi obmejnimi organi, uredil zadevo in lahko so v polnem številu pozdravili prijatelje v Koprivnici.

Prisrčni dobrodošlici in kosilu je sledil obisk tematsko zelo lepo urejenega Podravkega muzeja, kjer so si ogledali prve stroje in linije predvsem za izdelavo juh in znamenite Vegete, ki jih po njihovem prepričanju danes verjetno ne bi odobril nobeden inšpektor.

»Pred glavnim večernim nastopom je načelnik občine Novigrad Podravski sprejel predstavnike gostujočih skupin, župan Mladen Mader pa je vsem skupinam zaželel dobrodošlico in lep festival,« je o dogajanju povedal Franci Hribovšek. Skupine so se na prijetnem srečanju predstavile, izmenjale simbolična darila in že je bil pred petimi folklornimi skupinami iz Hrvaške,

Bosne in Hercegovine, Srbije in Slovenije, ki jo je zastopalo Folklorno društvo Groblje. večerni nastop, na kate-

rega so se podali v veseli povorki. Prvi glavni nastop na 10. mednarodnem folklornem festivalu Iz bakine škrinje je Folklornemu društvu Groblje prinesel veliko pohvalnih besed in občudovanja. Plesalci in plesalke so, med pretežno mlajšimi skupinami, navdušili s spletoma koroških in gorenjskih plesov Nevenke Unk Hribovšek. Organizator je posebej poudaril lepoto kostumov in petja, pri plesih pa štajeriš z robcem in kowo vrtat (zvezdo). Folklorni večer je tudi sicer prinesel številne čudovite ples iz babičine škrinje, ki so dokazali, kako pomembno je ohranjati in negovati kulturno dediščino.

Že sedaj vas folkloristi iz Groblje pristrčno vabijo na 8. folklorni večer V Grobljah kot nekoč, ki bo v soboto, 10. septembra, ob 19. uri v dvorani Kulturnega doma Groblje. Sodelovalo bo šest skupin, med njimi prijatelji iz Italije. Dobrodošli!

VERA VOJSKA
FOTO: VILJEM K.



NSI / PEREGRIN STEGNAR

Trgovski centri in vrtičkarstvo v Domžalah

Velikokrat se pogovarjam z občani, ki kritizirajo gradnjo novega trgovskega centra na Viru, saj se sprašujejo, kaj nam bodo nove trgovine, če pa imamo toliko nezaposlenih. Prevladuje mnenje, da bi namesto trgovin morali graditi proizvodne obrate in nameniti prostor podjetnikom, da bi svoje znanje in ideje lahko tudi uresničili. Seveda pa je nekaj tudi takih, ki nove možnosti nakupovanja hvalijo, saj se veselijo še pestrejših trgovskih ponudb.

Gradnja omenjenega trgovskega kompleksa prav gotovo odpira tudi vprašanja naše prihodnosti, še posebej, ko gre za urejanje naše krajine. Dejstvo je, da smo z gradnjo tega centra za vedno izgubili kar nekaj kvalitetnih njiv. Veliko bolje bi bilo, če bi trgovske centre postavili tam, kjer so opuščeni prostori nekdanjih domžalskih tovarn, ki jih ni malo. Naredili bi dvojno korist, saj bi prostor, kjer zdaj stavbe propadajo, na novo oživili, hkrati pa bi kvalitetno kmetijsko zemljo pustili rodovitno še naprej. Če so pred časom nekateri mislili, da bodo vsi problemi rešeni z velikimi obrtno-poslovnimi conami, je jasno, da temu ni tako. Propadajoči objekti namreč kvarijo izgled mesta in občine, kar turizmu zagotovo ne koristi, zato jih je treba čimprej prenoviti ali pa na istem mestu zgraditi nove.

Druga zgodba pa je doma pridelana zelenjava, ki si ponovno utira svojo pot. Samo spomnimo se, kako je bil včasih ob vsaki hiši vrt oziroma 'garteljc' in v njem se je gojilo vso potrebno zelenjavo in tudi nekaj ozimnice. Po dolgih letih, ko so ljudje na podeželju vrtove

“ Veliko bolje bi bilo, če bi trgovske centre postavili tam, kjer so opuščeni prostori nekdanjih domžalskih tovarn, ki jih ni malo. Naredili bi dvojno korist, saj bi prostor, kjer zdaj stavbe propadajo, na novo oživili, hkrati pa bi kvalitetno kmetijsko zemljo pustili rodovitno še naprej.

opuščali in namesto zelenjave 'gojili' angleško travico, mnogi spet zasajajo zelenjavo in obdelujejo zemljo, saj si želijo več doma pridelane okusne hrane, delo na vrtu pa jim pomeni tudi dobro rekreacijo. Povečano število domačih vrtov me razveseljuje in potrjuje v prepričanju, da kljub vsemu potrošništvu in uvoženi hrani obstaja še veliko ljudi, ki spoštujejo in cenijo domačo pridelavo.



NSI / LJUDMILA NOVAK, POSLANKA IN PREDSEDNICA

Ne levo, ne desno – Slovenija bo rešila sredinska pot zdravega razuma

V juliju minevata dve leti od parlamentarnih volitev, kjer je največ glasov prejela Stranka Mira Cerarja, ki je s tem dobila največjo odgovornost za vodenje države. Po dveh letih ugotavljamo, da se novi obrazi ponovno niso izkazali in da smo v Sloveniji še vedno pred izzivom, kako speljati ključne reforme, ki bodo rešile težave z nizkimi pokojninami, dolgimi čakalnimi vrstami v zdravstvu, previsokimi davki, nekonkurenčnim kmetijstvom in slabim poslovnim okoljem.

Novi obrazi so s seboj prinesli tudi neizkušene, nekatere nove ministre pa so dohitele napake iz preteklosti in so morali odstopiti. Kadrovskim menjavam in politični nestabilnosti smo ponovno priča tudi v teh dneh. Minister za finance je odstopil iz osebnih razlogov, državni sekretar Metod Dragonja prav tako zapušča svoj položaj. Želim si, da bi premier na oba zelo pomembna položaja imenoval sposobni osebi, ki bi imeli znanje in tudi posluš za potrebe državljanov ter za dobre in dobronamerne predloge opozicije.

Prepiri znotraj vladne koalicije dajejo slutiti, da odnosi v vladnih strankah zaradi različnih interesov niso dobri, zato se utegnejo zgoditi tudi predčasne volitve. Na to kaže tudi napovedano ustanavljanje novih strank na politični desnici. A situacije v Sloveniji ne bosta rešili ne levica, ki ima v ozadju svoje lovke, niti skrajna desnica, ki prihodnost vidi v zapiranju Slovenije pred svetom in tujino. Sama pa vidim boljšo prihodnost v sredinski poti, ki bo znala najti rešitve za Slovenijo s preseganjem ideološkega boja in vključevalno politiko ter s posluhom za sočloveka.



“ Situacije v Sloveniji ne bosta rešili ne levica, ki ima v ozadju svoje lovke, niti skrajna desnica, ki prihodnost vidi v zapiranju Slovenije pred svetom in tujino. Sama pa vidim boljšo prihodnost v sredinski poti, ki bo znala najti rešitve za Slovenijo s preseganjem ideološkega boja in vključevalno politiko ter s posluhom za sočloveka.

ka. Nova Slovenija je pripravila vrsto zakonskih predlogov in priporočil, s katerimi bi enostavno in hitro izboljšali vsakodnevno življenje ljudi. Med drugim je bil pripravljen paket ukrepov za znižanje davkov, pripravili smo zdravstveno reformo, pripravljen in sprejet pa je bil tudi zakon o prikritih vojnih grobiščih in pokopu žrtev, ki bo pomagal zaceliti rane naše polpretekle zgodovine. Jeseni bomo v NSi s pobudami za podporo gospodarstvu, ki bo posledično izboljšala tudi socialno situacijo državljanov, seveda nadaljevali.

Vsem bralkam in bralcem Slamnika želim, da bi v poletnem času lahko več časa namenili počitku, prav tako tudi svoji družini in prijateljem. Želim vam, da bi si lahko privoščili nekaj poletnega oddiha ter si tako napolnili 'baterije' za nove delovne izzive in življenjske naloge.

POLETNI DAN NA DOMŽALSKEM BAZENU!

Sobota, 30. julij 2016, od 9. ure dalje
Za družine, študente, mlade, odrasle, starejše ...

Vadba v vodi Potapljanje
Igre v in ob bazenu Odbojka na mivki
Vodna aerobika Plesna aerobika
za otroke in odrasle Lego igre Zorbing
Otroški vaterpolo

Poletni dan na bazenu bomo zaključili z zabavo z DJ-jem in nočnim kopanjem!

Več informacij: www.sport-domzale.si

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **26. avgusta 2016**.

Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 11. avgusta 2016, do 12. ure**.

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@gmail.com

DOMŽALSKI TURNIR ULIČNE KOŠARKE (3 na 3)

ZA MLADE REKREATIVNE KOŠARKARJE & KOŠARKARICE (od 16. do 30. leta)

SOBOTA, 27. 8. 2016, OB 17. URI ŠPORTNI PARK DOMŽALE

OBVEZNE PREDHODNE PRIJAVE EKIP DO 22. 8. 2016: info@czm-domzale, 040/255-568 in 01/722-66-00.

SPONZORJI:
Športno društvo KinVital, Športni center Fit-Fit, Medex d.o.o., Erdani sport d.o.o., Hiša na travniku, Kavarna Flerin, Restavracija Park, Picerija Pipca, Slastičarna Lenček, JKP Prodnik, Bodifit, Ložar Branko s.p.

V primeru dežja bo turnir prestavljen na SOBOTO, 3. 9. 2016.
Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, Domžale, www.czm-domzale.si, info@czm-domzale.si



POIŠČITE NAS TUDI NA FACEBOOKU

SLAMNIK

na kratko

ŠD PRESERJE

Člani ŠD Preserje na Legionarju

Člani Športnega društva Preserje so se v nedeljo, 5. junija 2016, udeležili izziva Legionar Challenge, ki je tudi letos tradicionalno potekal v Ljubljani, natančneje v Mostecu. Gre za izziv, kjer udeleženci tečejo čez hribovit teren ljubljanskega Rožnika in ob tem premagujejo različne (vojaške) ovire.



Člani ŠD Preserje pred štartom na Legionarju

Izziva se je udeležilo pet članov ŠD Preserje, ki so skupaj začeli in tudi končali izziv, pri tem pa so premagali kar 23 ovir na dobrih 7 kilometrov dolgi trasi. Na poti so se srečali z dvema vodnima ovirama, plezanjem čez zidove in tudi plazenje po blatu ter kamenju in z drugimi atraktivnimi ovirami.

Več o samem izzivu si lahko ogledate na spletnem socialnem omrežju Facebook na strani športnega društva, kjer je objavljen tudi video posnetek poteka njihove poti. »Tole je bilo top!« je dejala Teja M. »Naslednje leto gremo spet,« pa je dodal Matej M.

BESEDILO IN FOTO: ŽIGA PRIMC

KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE

Marjan Bolhar bronast na Svetovnem pokalu

Čeprav je čas počitnic, ko si vsi skušamo nabrati kar največ energije in moči za jesen, članice in člani Kluba borilnih veščin Domžale ne počivajo.

Kot poroča njihov predsednik Marjan Bolhar, se še naprej hlabro in srčno borijo z nasprotniki na različnih tekmovanjih in dosegajo lepe uspehe ter tako nadaljujejo uspešno tradicijo kluba. Vse to pa lahko pripišemo tudi Marjanu Bolharju, ki se je s Svetovnega kickboxing pokala, WAKO North American kickboxing open vrnil z bronasto medaljo v kategoriji 74–84 kg.



Na Svetovnem kickboxing pokalu so tekmovali borci iz Guatemale, Puerto Rica, Mehike, Kanade, Slovenije, Avstrije, Nemčije, Velike Britanije, Irske, Čila, Brazilije, Ukrajine in ZDA. Po hrabri borbi in osvojitvi bronaste medalje je Bolhar obiskal nekatere treninge, nato pa v Las Vegasu obiskal najboljšega profesionalnega boksarja vseh časov Floyd Mayweatherja v njegovem TMT Mayweather boxing clubu. Med svojim obiskom v Ameriki je bil deležen velike pozornosti, tako ga je sprejel predsednik Wako USA direktor za Ring discipline Rob Zbilski, srečal se je z direktorjem za tatami Wako USA Raymundom Danielsom, svetovnim prvakom, ki je promotor tekmovanja, to opravlja pa tudi Jarrett Leiker.

Marjanu iskrene čestitke, čestitke pa tudi Gaji Hribar iz Kluba borilnih veščin Domžale, ki je na mednarodnem kadetskem in mladinskem kickboxing turnirju osvojila dve bronasti medalji.

VERA VOJSKA

Pohvale in čestitke za odlično organizacijo DP v kolesarstvu

Občina Domžale je na zadnjo nedeljo v juniju gostila Državno prvenstvo v cestnem kolesarstvu, na katerem so se pomerile kategorije moške in ženske elite ter mlajši in starejši mladinci.

»Drzno izbrana trasa, ki je tekmovalcu dodala poseben čar, vrhunski tekmovalci, prisotnost medijev, zagotovljena varnost, izveden protokol, gledalci ob progi, vključenost lokalnega okolja in še vrsto drugih pozitivnih dejavnikov so pripomogli, da se bo o prvenstvu še dolgo govorilo,« so v posebni zahvali, ki je bila naslovljena na župana Tonija Dragarja in Občino Domžale kot glavno organizatorko prvenstva, zapisali na Kolesarski zvezi Slovenije.

Občina Domžale je na zadnjo nedeljo v juniju gostila Državno prvenstvo v cestnem kolesarstvu, na katerem so se pomerile kategorije moške in ženske elite ter mlajši in starejši mladinci. Start in cilj trase 14-kilometrski krožni dirke je bil v Športnem parku v Ihanu. Mlajši mladinci, mlajše mladinke in ženske elite so prevozili pet krogov, starejši mladinci sedem, kategorija U23 in člani elite pa dvanajst krogov.

Posebnost dirke je bil kilometrski makadamski odsek, ki se je prvič pojavil na državnem prvenstvu. »Upoštevati smo, da je trasa v skladu z UCI pravili in da je podobna enodnevnim klasičnim dirkam. Proga je primerna za najbolj kompletnega kolesarja. Trasa vsebuje dovolj ravnine, pravo mero klanca in ravno prav je tehnična, da bo lahko prav vsak kolesar v karavani prišel na svoj račun,« je o izboru letošnje trase povedal Andrej Hauptman, predstavnik Kolesarskega društva Rog, ki je bila poleg Kolesarske zveze Slovenije in Občine Domžale zadolžena za organizacijo letošnjega prvenstva. Vsem tekmovalcem je srečno vožnjo in z željo, da zmaga najboljši, zaželel tudi Toni Dragar, župan Občine Domžale.



Slammnik za novega državnega prvaka Jana Tratnika

Na isti trasi je bila organizirana tudi dirka za amaterske tekmovalce in občinsko prvenstvo – Pokal Andreja Hauptmana 2016. Tekmovalci so startali že ob 9. uri dopoldne, ob 12. uri pa so se podali na tekmovalno pot še amaterji, ki so imeli to smolo, da jih je na poti ujela nevihta z močnim dežjem, ki je dodobra namočil makadamski del trase. Tako so tekmovalci tudi v elitnem razredu prišli po štirih urah vožnje blatni in umazani v cilj. Da so gledalci dobili informacije iz prve roke, je poskrbel povezovalac prireditelje Anže Bašelj. Za varnost na cesti so poskrbeli gasilci iz društev Gasilske zveze Domžale.

Trasa državnega prvenstva: Ihan–Goričica pri Ihanu–Brdo–Dobovlje–Žeje–Brezovica pri Dobu–Dob–Podrečje–Zaboršt–Prelog–Ihan je bila zelo razgibana in speljana po vaseh, dolinah in hribih okoli Domžal.

Pred podelitvijo pokalov in medalj so nastopile plesalke Plesne šole Miki, zatem pa sta Andrej Hauptman in mag. Renata Kosec, podžupanja Občine Domžale, v družbi hostes Tjaše in Kaje (plesna skupina Domine) podelila medalje in pokale najboljšim kolesarjem in kolesarkam, ki so vozili za pokal Andreja Hauptmana.

Moški do 30 let:

1. Anže Povirk
2. Tim Perpar

Moški do 40 let:

1. Tadej Blatnik
2. Miha Marn
3. Jure Ferlež

Moški do 50 let:

1. Mitja Oter
2. Marjan Kovač
3. Samo Majhenič

Moški nad 50 let:

1. Vezenšek Igor
2. Marko Povirk

Spet odlični na državnem prvenstvu

V začetku julija je bilo državno prvenstvo 2016 v umetnostnem kotalkanju v Novi Gorici.



KK PIRUETA Sodelovali so vsi slovenski tekmovalci iz šestih klubov. Kot vedno do zdaj je bil prisoten tudi domžalski kotalkarski klub Pirueta med najštevilčnejšimi. Tudi rezultati niso izostali, saj so osvojili kar pet naslovov državnih prvakov.

Med najuspešnejšimi tekmovalkami, ki so stopile na najvišja mesta, so bile Evelin Breznik Falk, Tanita Kaja Černe kar dvakrat, Petra Pokovec in Ana Marija Divovič.

Prvo mesto v kategoriji starejših deklic je zasedla tudi tekmovalka KK Pirueta Sara Ussai, ki je tekmovala izven konkurence, ker je tuja državljanka, vendar registrirana za domžalski kotalkarski klub.

Na stopničkah so se našle tudi tekmovalke, ki so osvojile druga in tretja mesta in zato opravičeno prejele

pokale: Maja Trojanšek, Tina Simčič, Leja Žajdela, Sara Trojanšek, Eva Peterlin in Ana Soršak.

Vodstvo kluba je z rezultati izredno zadovoljno, saj so vsi dokazali, da so močno napredovali in, da so pripravljeni delati še naprej tako intenzivno, seveda potem še boljši rezultati ne izostanejo.

Zdaj je nekaj premora samo za tiste tekmovalke, ki niso v reprezentanci Slovenije, ki se morajo pripraviti na bližajoče se evropsko in svetovno prvenstvo.

Na teh tekmovanjih največ pričakujemo od srebrne Tanite, po dolgem času pa bo na svetovno prvenstvo potovala tudi Petra Pokovec, ki tekmuje v kategoriji članic.

ANTON GRILJ

FOTO: KK PIRUETA

Reprezentančni nastopi se vrstijo, klubski rekord Gregorja Šnajderja

Trije nastopi na evropskih prvenstvih, še sedem na reprezentančnih tekmah in nov klubski rekord ter mednarodna zmaga Gregorja Šnajderja so zaznamovali nov uspešen mesec Atletskega kluba Domžale.

ATLETSKI KLUB DOMŽALE Domžalski atleti so v zadnjih štirih tednih posegli po kar 15 medaljah na tekmah najvišjega domačega ranga. Vse se je začelo na Prvenstvu Slovenije za mlajše mladince 25. in 26. junija, kjer si je sploh prvo zlato medaljo v sezoni pritekla Nina Pavlič Hren, tokrat v teku na 1500 metrov. Kljub zmagi Nine pa je predstava dneva uspela Maji Per, ki si je na 3000 metrov pritekla bronasto medaljo, a zanjo zlatega leska. Ob tri leta starejših tekmicah je z dosežkom 10:48,79 za neverjetnih 49 sekund izboljšala osebni rekord in postavila osmi ženski čas v zgodovini AK Domžale na tej razdalji. Tris bronastih medalj sta dopolnila Tjaša Jankovič v metu kladiva ter Jakob Mali v teku na 2000 metrov z zaprekami.

Med starejšimi mladinci sta si vpoklic v reprezentanco prisluzila Gregor Šnajder in Anže Trapečar. V madžarskem Miškolcu je 1. julija na četverboju Češke, Slovaške, Madžarske in Slovenije prvi slavil v suvanju krogle z novim osebnim in klubskim rekordom. Mejnik v suvanju šest kilogramov težke krogle je prestavil na 16,10 metra. Anže je v metu kopja osvojil sedmo mesto z izidom sezone 52,06 metra. Gregor

Pokale, medalje in simbolična darila za državno prvenstvo sta podeljevala Toni Dragar, župan Občine Domžale, in Tomaž Grm, predsednik Kolesarske zveze Slovenije. Nov državni prvak v najprestižnejši kategoriji moški elite je prvič postal Idričan Jan Tratnik, ki se je zaradi zahtevne tehnične proge izjemno razveselil osvojenega naslova. Zmagovalcu je pripadlo tudi tradicionalno protokolarno darilo občine Domžale – domžalski slammnik, ki ga je 25-letni kolesar v avstrijskem dresu BMC Amplatz prejel iz rok župana Tonija Dragarja.

Posebna zahvala gre PGD Ihan, PGD Žeje-Sv.Trojica, PGD Dob, PGD Vir in PGD Stob- Depala vas za sodelovanje pri prireditvi.

Kategorija elite:

1. Jan Tratnik
2. Luka Mezgec
3. Luka Pibernik

Kategorija U23:

1. David Per
2. Matej Mohorič
3. Domen Novak

Mlajši mladinci:

1. Boštjan Murn
2. Jan Bevc
3. Žiga Jančar

Starejši mladinci:

1. Nik Čemažar
2. Matej Merčun
3. Žiga Jerman

Ženske elite:

1. Polona Batagelj
2. Urša Pintar
3. Špela Kern

Starejše mladinke:

1. Hajdi Zajc
2. Katja Kerpan
3. Saša Žavbi Kunaver

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

je nato svoj dosežek slaba dva tedna pozneje, na Prvenstvu Slovenije za starejše mladince in mladinke ter mlajše člane in članice v Novi Gorici, izboljšal še za pol metra. S tem je bil ob kar enajstih osvojenih medaljah atletov iz AK Domžale znova prvo ime odprave v oranžnih dresih. Z dosežkom 16,60 metra je tudi nakazal, da bo v prihodnji sezoni ob podobnem napredku kandidiral za nastop na svetovnem prvenstvu za starejše mladince. Ob njem so na Sevnoprimorskem po zlato posegli še Anže Trapečar v metu kopja, Nejc Krušnik, Gabrijela Kumek ter Tjaša Jankovič v metu kladiva in Denis Kumek v metu diska.

Le nekaj dni pozneje, 15. julija, so v slovenskem dresu na četverboju madžarskih, poljskih, čeških in slovenskih mlajših članov in članic v Mariboru nastopili Denis, Gabrijela in Simon Štebe, ki je v Novi Gorici osvojil srebro v teku na 3000 metrov. Gabrijela je v štajerski prestolnici osvojila nevhvaležno četrto mesto v metu kladiva z najboljšim dosežkom sezone 54,22 metra, Denis je bil sedmi v metu diska (44,13), Simon pa je na 5000 metrov dolgi progi ciljno črto prečkal kot osmi (17:07,0).

DOMEN JARC

Zgodovinski evropski uspeh domžalskih nogometašev

Nogometni klub Domžale se je prebil v tretji krog Evropske lige, kjer ga čaka sloviti angleški prvoligaš West Ham. Četi varovancev trenerja Luke Elsnerja se v Londonu obeta tekma pred 54.000 gledalci.

NK DOMŽALE Zdi se, da se nogomet v tem trenutku igra po domžalskih notah. Predstave na igrišču imajo v primerjavi z zaključkom lanske sezone rep in glavo, nogometaši in strokovno vodstvo pa idejo ter pogum, s katero so navdušili tudi (ne)nogometno domžalsko javnost. Da, tudi domžalsko občinstvo je na povratni tekmi drugega predkroga Evropske lige proti Šahtjorju po dolgem času znova dihalo z nogometaši v rumenih dresih in jim dala spodbudo, ki so jo zaslužili.

V sezoni 2016/2017 so domžalski nogometaši na evropskih tleh vknjžili tri zmage in remi, s čimer so se prebili do zadnje stopnice pred uvrstitvijo v Evropsko ligo. Dvakratni državni prvaki so najprej izločili andorski Lusitanos (doma so slavili s 3:1 in v gosteh z 2:1), nato pa še bistveno težjega tekmeča, Šahtjor Soligorsk. Na prvi tekmi v Belorusiji so si z zadetkom Dejana Trajškovega za končnih 1:1 priigrali lepo izhodišče, ki so ga doma nadgradili z zmago z 2:1. Junaki ob tem zgodovinskem uspehu za domžalski nogomet so seveda vsi vpleteni, a v prvi vrsti vendarle strelca zadetkov Marko Alvir in Žan Majer.



»Fantastično je premagati takšnega nasprotnika in nadaljevati svojo zgodbo v Evropi! Odigrali smo enega najboljših prvih polčasov, tako da bi lahko na odmor odšli še z višjo prednostjo kot 1:0, nato prejeli nesrečni zadelek, znova povedli in na koncu zdržali pritisk tekmeča, ki se je zatekel k svoji igri visokih žog. Vztrajali smo, našli dodatne moči in uspeli. Vesel sem zaradi fantov, ki so si ta uspeh zaslužili s trdim

delom. Privoščim jim z vsega srca,« se je zgodovinske tekme za NK Domžale dotaknil Elsner, ki ga že čaka nov velik izziv – West Ham. Angleški prvoligaš bo zadnja ovira pred vstopom Domžalčanov v Evropsko ligo, kjer je do zdaj izmed slovenskih predstavnikov igral le NK Maribor. West Ham je tekmeč, ki vzbuja strahospoštovanje, a z belo zastavo 33-letni strateg ne misli mahati: »To je priložnost, da poka-

žemo, kaj znamo in zmoremo. Moramo biti malo slepi, spregledati dejstva in verjeti vase!«

Domžalčani so prvo tekmo odigrali 28. julija v Stožicah (po neuradnih informacijah je bilo treba za najem stadiona plačati okrog 30.000 evrov), povratno teden dni pozneje na londonskem Olimpijskem stadionu, na premierni tekmi ob prenovi stadiona, ki je leta 2012 gostil olimpijske igre.

Tudi »doma« uspešno Domžalčani so zmagovito začeli tudi domače prvenstvo. V prvem krogu sezone 2016/2017 so z 2:0 premagali soseda in povratnika v prvi ligi NK Radomlje. Zadela sta Juninho in Slobodan Vuk.

Za še eno odmevno novičko iz NK Domžale pa je poskrbel 16-letni Maj Rorič, ki je s svojim prestopom k italijanskemu velikanu Interju še enkrat več potrdil uspešno delo mladinskega nogometnega centra kot valilnico nogometnih talentov, na katero so pozorni številni evropski nogometni velikani.

DOMEN JARC

FOTO: LADO VAVPETIČ/NKDOMZALE.SI

na kratko

ŠAH

Zmagal Srb Ivanišević, državni prvak Lenič

V okviru Vidmarjevega memoriala na Bledu je potekalo tudi odprto državno prvenstvo v pospešenem šahu za člane in članice, na katerem je sodelovalo kar šest velemojstrov. Odzvalo se je 52 šahistk in šahistov, udeležba pa je bila zelo močna. Zmagal je Ivan Ivanišević, ki je v devetih kolih zbral 7,5 točke, drugi je bil Domžalčan Luka Lenič, ki sicer igra za ŠK Ljubljana – DUOL, z enakim številom točk,



Zmagovita trojka, z leve Zorko, Lenič in Borišek

osvojil pa je tudi naslov državne prvaka. Tretji je bil zanesljivi mednarodni mojster Jure Zorko, s sedmimi točkami, četrti Borišek, peti pa Tim Janželj, oba s po 6,5 točke. Državna prvakinja med članicami je postala Špela Orehek, ki je s štirimi točkami pristala na 31. mestu. Luka in Špela sta prejela zelo lepa pokala. Domžalčani so igrali zelo solidno. Karnar se je s petimi točkami uvrstil na 20. mesto, bil je tretji med seniorji, Jože Skok s 4,5 točke pa na 26. mesto, med seniorji je zasedel peto mesto, Bojan Osolin pa s 4 točkami na 34. mesto. Hrvat Zdenko Kožulj se je presenetljivo uvrstil šele na 12., Tratar pa na 22. mesto, oba sta velemojstra. Pospešeni šah je sicer pisan bolj na kožo bojevitih mladih šahistov. Organizator SZS in gostitelji z Bleda so se izkazali tudi s podelitvijo vrste praktičnih nagrad za najboljše.

JOŽE SKOK

PLES

Jan Hafner in Pina Erzen, mladinska državna prvaka v kombinaciji 10 plesov

V petek, 24. junija, je v Medvodah potekalo še zadnje od treh državnih prvenstev v letošnji plesni sezoni. Jan Hafner in Pina Erzen, člana ŠRKD Diamant Ljubljana, sta v kategoriji mladincev postala državna prvaka v kombinaciji standardnih in latinskoameriških plesov.



Veselje in zadovoljstvo je bilo neizmerno še posebej zato, ker sta si z zmago priborila nastop na mladinskem svetovnem prvenstvu v kombinaciji, ki bo potekalo 10. septembra v Bolgariji.

Iskrene čestitke Janu in Pini ter celotni ekipi plesnega kluba Diamant.

Na sliki sta Jan in Pina s trenerko Martino Plohl.

IRENA HAFNER

Najboljši športniki in športnice naših osnovnih šol

Kakor vsako leto je tudi letos ob zaključku šolskega leta 2015/16 in ob koncu športnih tekmovanj za osnovne šole Zavod za šport in rekreacijo Domžale pripravil pristrčno slovesnost, na kateri so najboljšim športnikom in športnicam osnovnih šol podelili nagrade in praktična priznanja ter jim čestitali za športne dosežke. Hkrati so jim zaželeli veliko uspehov na njihovih nadaljnjih življenjskih in športnih poteh.

Večina najboljših športnikov in športnic je namreč učencev devetih razredov, tako da odhajajo na srednje šole, kjer bodo poskušali enako uspešno, zagrizeno in hrabro združevati študijske in športne poti. O najboljših željah za njihovo nadaljnje življenje sta govorila mag. Renata Kosec, podžupanja Občine Domžale, in Stane Ravnikar v imenu župana Občine Moravče, vsebinsko pa je o prelomnici in njihovih uspešnih športnih poteh govoril Uroš Križanič, direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale. Podelitve priznanj se je udeležila tudi Marta Grilj, vodja Področnega športnega centra, ki skrbi za športnike v osnovnih šolah.

Hiter pogled po obrazložitvah, s katerimi so posamezne osnovne šole utemeljile svoj izbor, pokaže, da gre največkrat za odlične učence in učence, ki se odlikujejo s srčno, z marljivostjo, vztrajnostjo, s pridnostjo, talentom, tovariškimi odnosi in pripravljenostjo za pomoč sošolcem, za uspešne vsestranske športnike in športnice, mnoge že člane državne reprezentance, uspešne udeležence mednarodnih, evropskih in svetovnih prvenstev, predvsem pa učence in učence, ki so odgovorni, znajo, zmorejo in so vedno pripravljeno svoja športna znanja posredovati v tekmovanjih za svoje šole ter so hkrati zgled drugim mladim na vseh področjih.

Poglejmo, kdo so najboljši športniki in športnice letošnjega šolskega leta:

Osnovna šola Domžale

Lana Žužek – odlična odbojkarica, članica slovenske kadetske reprezentance; uspešna tudi v atletiki in košarki;

Matic Ulčar – odlični atlet, finalist državnega prvenstva, rekorder in odličnjak z državnimi priznanji.

Meta Ahačič – odlična vsestranska športnica: atletika, odbojka, plavanje, akvatlon, badminton, alpsko smučanje, ritmična gimnastika;

Gal Banko – odlični v prostem plezanju, karateist z modrim pasom, rad igra odbojko, nogomet in badminton.



OŠ Vencija Perka

Ivan Makovec – vsestranski športnik, odlični nogometaš, kapetan državne reprezentance U 15;

Lana Slapal – vsestranska športnica, atletinja, zlasti uspešna skakalna v višino, odlična učenka, pisateljica, tudi košarkarica.

OŠ Rodica

Miha Kancilja – odlični nogometaš, z NK Domžale državni prvak, rad teče, plava, igra košarko in kolesari z gorskimi kolesom;

Nika Dečman – gorska kolesarka z odličnimi uspehi, že dvakratna udeleženka evropskega prvenstva.

OŠ Jurija Vege Moravče

Kaja Alič – odlična atletinja z dobrimi rezultati v atletiki, ki jo z veseljem trenira že šest let;

Tim Urbanija – odlični nogometaš, tudi košarkar in atlet, šolski rekorder v številnih atletskih disciplinah.

OŠ Menges

Katja Reven – odlična plesalka z uspehi na državnem, evropskem in

svetovnem nivoju, odlična v krosu, atletiki in odbojki;

Anže Jerič – odlični nogometaš z uspehi v atletiki in drugih športih, odličnjak vsa leta.

OŠ Janka Kersnika Brdo

Jakob Pezdirc – vsestranski športnik blesti na vseh športnih področjih, posebej v atletiki - skok v višino;

Bibiana Kepić – odlična karateistka, udeleženka regijskega prvenstva v badmintonu, atletiki in košarki.

OŠ Trzin

Nina Dimc – odlična strelka z zračno puško, med najboljšimi v državi, atletinja, sprinterka in skakalka v daljino;

Val Kmetič – odlični šahist, udeleženec svetovnih prvenstev, dobro igra nogomet, odbojko, uspešen v atletiki.

OŠ Dob

Lara Nahtigal – odlična v show plesu, z uspehi v solo izvedbi in formacijah, športnica od nog do glave;

Luka Sokler – odlični vaterpolist, član državne reprezentance, tekmoval v nogometu, atletiki in plavanju.

OŠ Dragomelj

Gašper Zalar – odlični kolesar s številnimi stopničkami na mednarodnih tekmovanjih, vsestranski športnik, odlični v odbojki;

Nina Lednik – odlična odbojkarica, večkrat izbrana za najboljšega libero, letošnja ekipna državna prvakinja v tenisu, vsestranska športnica.

Vsem najboljšim športnikom in športnicam iskrene čestitke in veliko uspehov na življenjskih in športnih poteh.

VERA VOJSKA

FOTO: VIDO REPANŠEK

motoklubrokovnjači
VELIKA NAGRADA LUKOVICE
DIRKA ZA
DRŽAVNO PRVENSTVO
STARODOBNIKI, MINIMOTO, SKUTER, OHVALE IN SUPER MOTO
SOBOTA: OD 8:30 DO 18:30 PROSTI TRENINGI
NEDELJA: OB 12H ZAČETEK DIRKE
VRANSKO, 20. in 21. AVGUST 2016

Plesni klub Miki četrti najuspešnejši slovenski klub

Konec junija je v Medvodah potekalo državno prvenstvo Plesne zveze Slovenije v modernih tekmovalnih plesih (MTP), standardnih in latinskoameriških plesih (ST&LA) ter RockNRoll (RNR), na katerem so plesalci Plesnega kluba Miki osvojili številne medalje in se povzpeli na 4. mesto najtrofejnejših plesnih klubov v Sloveniji.

PK MIKI Državnega prvenstva se je udeležilo okoli 2500 plesalcev iz kar 80 slovenskih plesnih klubov. »Ponosna sem na naše plesalce, trenerje in koreografe, njihovo delavnost, disciplino, kreativnost in sodelovanje. Hvala vam, da ste nas v vsem tem podprli in smo lahko uresničili večino naših ciljev,« se je ob koncu tekmovanja staršem in sodelujočim zahvalila vodja Plesnega kluba Miki Saša Eminič Cimperman.

Plesalci Plesnega kluba Miki so tekmovali v okviru sekcije modernih tekmovalnih plesov. V vseh tekmovalnih kategorijah skupaj (otroci, mladinci, člani in člani 2) je nastopilo 148 plesalcev Plesnega kluba

(tudi pokal), srebrne medalje Klara Senica in Lana Smolnikar (tudi pokal) ter Izabela Sušnik in Kaja Mencin. V malih skupinah je prvo mesto na državnem prvenstvu osvojila ekipa street dance show Frizerski salon, srebrne medalje so osvojile male skupine Blue Orient Sky, Bring on the Men in Odsev. V formacijah pa je zlato medaljo osvojila ekipa s točko Na bazenu, srebrno pa ekipe s točkami Stonoga, WTF? (Where they from) in Mrhovinar.

Tekmovalci Plesnega kluba Miki so se že pred tem udeležili tudi Evropskega prvenstva v electric boogieju v Ostravi, kjer sta članski par Andraž Mrak in Dejan Djurovič osvojila 2. me-

20. memorial dr. Milana Vidmarja na Bledu

Zmagal Volokitin, Lenič v zlati sredini

ŠAH Na Bledu je potekal letošnji najmočnejši šahovski turnir v Sloveniji, na kratko »Spopad deseterice prvakov za krono velemejstra, ki je premagoval velikane!«

Šahovska zveza Slovenije je od 24. 6. do 3. 7. organizirala tradicionalni mednarodni šahovski turnir, 20. memorial dr. Milana Vidmarja, ki je bil v Grand Hotelu Toplice. Odzvalo se je deset močnih velemejstrov, med njimi najboljši slovenski šahisti in reprezentanti na čelu z Domžalčanom Luko Leničem. Sodelovali so še Jure Borišek, Aleksander Beljavski, Matej Šebenik in Jure Škoberner ter Zdenko Kožul (Hrvaška), Ivan Ivanišević (Srbija), Andrei Volokitin (Ukrajina), Arkadij Naiditsch (Azerbajdžan) in Liviu-Dieter Nisipeanu (Nemčija).



Kožul in Lenič med partijo v Grand Hotelu Toplice

Po zelo dobrem startu je slavil Volokitin, ki je iz devetih partij zbral sedem točk, Luka Lenič pa je naposled pristal na petem metu, potem ko je v zadnjem kolu remiziral s Kožulom. Uvrstitev si je nekoliko pokvaril z edinim porazom z zmagovalcem turnirja, v predzadnjem osmem kolu. Partija bi se sicer mora-

la končati z remijem, vendar je Luka ob koncu partije storil usodno napako. Lenič bi tudi v primeru remija ostal na petem mestu zaradi dobrega zaključka Ivaniševića, ki je zadnji dve partiji zmagal. Vrstni red: Volokitin 7, Naiditsch 6,5, Nisipeanu 6, Ivanišević 5,5, Lenič 4,5, Beljavski 4, Šebenik, Škoberner in Kožul s po 3 in Borišek 2,5. Turnir, ki je imel povprečni rating kar 2609, je bil zelo borben. Morda je nekoliko razočaral Kožul, seveda pa na tako močnih spopadih ponavadi odločajo malenkosti. Predsednik organizacijskega odbora je bil častni predsednik ŠZS Milan Knežević, v njem pa tudi član Domžal Jože Skok, ki je bil zadolžen predvsem za medijsko spremljanje dogodka.

JOŽE SKOK

Tudi med počitnicami namiznotenisači ne počivamo

Ob zaključku sezone je na Otočcu potekal Masters turnir, na katerem so lahko nastopili samo najboljši na jakostni lestvici Namiznoteniške zveze Slovenije.

NAMIZNI TENIS Nekaj rezultatov – mlajše kadetinje: Gaja Kobetič in Eva Šobar 9.-16. mesto, mlajši kadeti: Aljaž Goltnik 5.-8. mesto. Kadetinje: Vita Kobetič 5.-8. mesto, kadeti: Tilen Šalja 5.-8. mesto. V kategoriji mladink je bilo tekmovalje razburljivo, saj smo vse tri naše tekmovalke pričakovali v samem vrhu. Žal je Katarina Stražar po neprepani noči zaradi vožnje iz Sarajeva izgubila dvoboj za uvrstitev med štiri najboljše, enako Ana Tofant. Osvojili sta 5.-8. mesto, Aleksandra Vovk pa je osvojila 3. mesto. Mladinca Nejc Erjavec in Aljaž Frelih sta se uvrstila na 5.-8. mesto. V kategoriji članic sta Katarina Stražar in Ana Tofant odigrali svoji najboljši partiji. Aleksandra Vovk je v prvem krogu izgubila s poznejšo zmagovalko Alex Galič. Isti igralci je morala priznati premoč tudi Katarina Stražar, ki je na koncu osvojila 3.-4. mesto, Ana Tofant pa je za uvrstitev v finale premagala drugo nosilko Manco Fajmut, v finalu pa izgubila z Alex Galič. Ob zaključku sezone sta tako Katarina in Ana dosegli svojo najboljšo uvrstitev v članski kategoriji in upravičili uvrstitev v slovensko člansko namiznoteniško reprezentanco.

Z zaključnim turnirjem na Otočcu je za nami ena najuspešnejši sezon. Namiznoteniška sekcija Mengeš je prejela posebno nagrado kot klub z največ uvrstjenimi tekmovalci na Masters turnirju. Za 1. mesto na jakostni lestvici Namiznoteniške zveze Slovenije pri kadetih je poseben pokal prejel naš tekmovalec Aljaž Frelih, enako tudi Aleksandra Vovk pri kadetinjah.



Veseli po osvojitvi bronaste medalje na letošnjem Evropskem mladinskem namiznoteniškem tekmovanju v Zagrebu.

Še kratek povzetek sezone. Naše igralke in igralci so se udeležili 47 tekmovalnih in 264-krat stali na stopničkah. Na 12 regijskih tekmovanjih so osvojili 42 prvih, 37 drugih mest in 69 tretjih mest. Na stopničkah so stali 148 krat. Na 28 tekmovanjih na državnem nivoju so osvojili 28 prvih, 16 drugih in 29 tretjih mest. Na stopničkah so stali 73-krat. Na mednarodnih tekmovanjih so osvojili 18 prvih, 9 drugih in 16 tretjih mest, na stopničkah so stali 43-krat. Kot člani slovenske reprezentance so nastopili tudi na ekipnem svetovnem prvenstvu v Franciji, svetovnem članskem ekipnem tekmovanju v Kuala Lumpurju v Maleziji in na mednarodnih tekmovanjih v Lignano, Linzu, Varaždinu, Zagrebu, ... V 1. slovenski namiznoteniški ligi je ekipa članov osvojila 6. mesto. Prav tako so osvajali naslove med posamezniki na tekmovanjih šolskih nami-

znoteniških tekmovanj. Na tekmovanju invalidov v Lignano (Italija) je Luka Trtnik dosegel odmeven rezultat z osvojitvijo 2. mesta. Ponosni smo lahko tudi na naš trenerski in sodniški kader, saj so sodelovali tudi kot reprezentančni trenerji in mednarodni sodniki, uspešno smo izvedli tudi mladinsko državno prvenstvo. Pred nami je že nova sezona, ki se začne s poletnimi pripravami.

V času pisanja prispevka ravno poteka Evropsko mladinsko prvenstvo v Zagrebu, od koder lahko poročamo o izjemnem uspehu v prvem delu tekmovanja; naša mladinska reprezentanca, za katero igra tudi Katarina Stražar in Nika Kobetič, je osvojila bronasto medaljo. Čestitke tako igralkam kot tudi trenerju Davidu Orešniku. Vrednost te medalje je velika, to je tudi lepo darilo za ves trud.

BESEDILO IN FOTO: JANEZ STIBRIČ



ba Miki, skupaj pa so osvojili 9 zlatih (lani 7), 12 srebrnih (lani 7) in 2 bronaste medalje (lani 4). Kar 23 plesnih točk od 54, ki so tekmovalce, je osvojilo medaljo. Tekmovalci, ki so zastopali domžalski klub, so se na tekmovalje pripravljali pod vodstvom: Andraža Mraka (hip hop, street show in EB), Andraža Prokofjeva in Jošta Karolina (hip hop), Andree Zanardi (orientalski plesi), Anje Jurič (hip hop in street show), Jana Ravnika (jazz balet, modern in show dance), Maje Sonc (show dance in modern), Manca Čuček (show dance) in Nastje Horvat (hip hop in street show).

V kategoriji posameznikov na državnem prvenstvu so zlate medalje osvojili naslednji tekmovalci: Anai Erce, Ajda Križman, v pokalu pa Anai Erce, Ajda Križman in Klara Senica. Srebrne medalje so na državnem prvenstvu osvojili Žiga Colarič, Dejan Djurovič, Lana Smolnikar, ter v pokalu Ajda Križman in Dejan Djurovič. Bronaste medalje na državnem ali pokalnem prvenstvu pa sta med posamezniki osvojila še Žiga Colarič in Karin Remec.

Med pari so na državnem prvenstvu zlato medaljo osvojili Ajda Križman – Karin Remec (tudi zlata pokal in bronasta pokal), Žiga Farkaš in Maša Skočaj (tudi zlata pokal), Andraž Mrak in Dejan Djurovič

sto, slednji pa tudi 6. mesto med posamezniki. Domžalske plesalce v naslednjih mesecih čaka še kar nekaj mednarodnih tekmovanj.

»V Plesnem klubu Miki se trudimo, da otroci in mladina prek zahtev estetskega športa, kot je ples, osvojijo vrednote (disciplina, medsebojno sodelovanje, pripadnost, zaupanje ...) ter različne preizkušnje za življenje. V varnem in naprednem okolju z osebnim pristopom in visoko strokovnostjo plesnih pedagogov plesalci doživijo red in disciplino, ki sta pomembna za napredek, intenzivnost psihološke priprave pred tekmami in na tekmah, sprejemanje porazov in praznovanje uspehov,« pravi Saša Eminič Cimperman, ki velik poudarek daje krepitvi in spodbujanju športnega trikotnika starš – otrok – trener, sodelovanje med vsemi tremi pomembnimi akterji športa. »Skrbimo za dobro klimo v kolektivu pedagogov, stalni napredek in rast v različnih strokovnih znanjih, poleg plesnih in drugih fizičnih, tudi v psihologiji in pedagogiki, komunikaciji in kreativnem razmišljanju. Skupek vsega vodi k uspešnemu delu, delovanju in osvajanju uspehov, tudi na tekmovanjih.« Plesni klub Miki v prihodnji sezoni praznuje 20. leto delovanja, zato nas v prihajajoči sezoni čaka 20 tematskih dogodkov.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR

Pri Domžalskem domu

- pevci okteta Janko Kersnik
- ansambel Prijatli
- Godba Domžale



28. 8. 2016 ob 11.00 uri
Mala planina
24. tradicionalno srečanje domžalskih planincev

Organizator prireditve je PD Domžale.

- ob 11. uri domžalski rogisti na Poljanskem robu
 - ob 11.15 uri Stranski rogisti pri kapelici na Veliki planini
 - ob 11.30 Leseni rogisti iz Kresnic z vzpetine za Domžalskim domom
- Kasneje krajši program vseh treh skupin pri Domžalskem domu na Mali planini.

27. 8. 2016 ob 11.00 uri
»KO PLANINA ZADONI«
kulturna prireditev

Bogat poletni program Planinskega društva Domžale

PD Domžale je izjemno aktivno že vrsto let in ima dolgo tradicijo.

PD DOMŽALE Da bi s svojo dejavnostjo seznanilo svoje članice in člane ter širše tudi občane občine Domžale, društvo že vrsto let izdaja Gorniški programček. V slednjem, ki izide ob začetku kole-

Na zadnjo nedeljo v avgustu, 28. 8. 2016, na Mali planini organiziramo že 24. tradicionalno srečanje domžalskih planincev. Srečanje se bo začelo po ustaljenem progra-



darskega leta, so navedene dejavnosti in program društva za tekoče leto za vse odseke, ki delujejo znotraj našega društva. Našteti so predvideni izleti in tabori ter vsa ostala dejavnost.

Tako smo v prvi polovici leta uspešno izpeljali vse načrtovane izlete vodniškega odseka za starejšo populacijo planincev, prav tako pa tudi vse izlete mladinskega odseka, ki so namenjeni mlajšim planincem. Društvo se povezuje tudi na regionalni ravni, zato smo v marcu organizirali vodeni izlet v Krakovski gozd za medobčinski odbor planinskih društev kamniško-bistriškega območja. Prav tako so naši izleti mednarodni in letos smo se v maju podali v Avstrijo, na Topicco.

Po mnogih letih smo spet pridobili plezalno steno, ki je nekoč stala v dvorani Komunalnega centra (današnja Športna dvorana Domžale), danes pa krasi fasado nove garažne hiše v Domžalah. S pridobitvijo tega športnega objekta, ki ga je financirala Občina Domžale, so bili najbolj veseli člani športno-plezalnega odseka in alpinističnega odseka. Tako imajo mladi plezalci zdaj idealne možnosti za trening. Plezalna stena ni namenjena samo članom PD Domžale, gasilcem iz občine Domžale in pa jamarjem Jamarskega kluba Simon Robič iz Domžal, temveč vsem domžalskim občanom. V juliju in avgustu bomo vsak četrtek med 17. in 19. uro omogočali plezanje tudi vsem, ki bi se radi preizkusili v tej atraktivni športni dejavnosti. Vljudno vas vabimo, da pridite tudi vi in poizkusite plezati pod strokovnim vodstvom naših izkušenih plezalcev. Več informacij na www.pdd.si.

mu ob 11. uri pri Domžalskem domu na Mali planini. Tako kot vsa leta se nam bodo na prireditvi pridružili pevci okteta Janko Kersnik iz Lukovice ter ansambel Prijatli in seveda tudi Godba Domžale.

V letošnjem letu smo izpadli iz programa Pivovarne Laško Gremo v hribe in zato smo se odločili, da bomo namesto te prireditve, ki je bila zelo obiskana, organizirali drugo, povsem našo stvar. Zato smo pripravili prav posebno prireditev, ki bo zadnjo soboto v avgustu, in sicer 27. 8. 2016.

Prireditve, poimenovana Ko planina zadoni, bo popolnoma nova kulturna prireditev, katere organizator je PD Domžale. K sodelovanju smo povabili Domžalske rogiste, ki se bodo ob 11. uri oglasili s Poljanskega roba, 15 minut pozneje se bodo oglasili člani Stranski rogisti pri kapelici na Veliki planini in ob 11.30 se bodo oglasili še Leseni rogisti iz Kresnic z vzpetine za našim domom. Pozneje se bodo vse tri skupine rogistov zbrale pri našem Domžalskem domu na Mali planini in vsem obiskovalcem pripravile krajši program.

Upamo, da nam bo uspelo pripraviti res lepo in zanimivo prireditev, ki vam bo polepšala zadnji poletni vikend. Mi se bomo potrudili in upamo, da bo tudi vreme primerno, »saj bomo za mašo dal«, samo če bo lepo vreme. Zato upamo na lepo vreme in čim večji odziv občanov Občine Domžale. Veselo vabljeni, vam kličejo domžalski planinci: »Pridite na Malo planino, Domžalski dom vas vabi.«

**PRESEDNIK PD DOMŽALE
JANKO VODLAN**

Nina Pavlič Hren: Rada treniram, čeprav znajo biti treningi ,ubijalski‘

Nina Pavlič Hren je brez dvoma prvo ime domžalske atletike v sezoni 2016. Atletinja letnika 1999 je letos že izboljšala tri absolutne klubske rekorde v teku na 600, 800 in 1000 metrov ter v juliju nastopila na dveh evropskih prvenstvih – najprej na prvenstvu stare celine v gorskih tekih v Italiji in nato še na EP za mlajše mladince in mladinke v Gruziji. Nina je dokaz, da lahko s talentom, marljivostjo in predanostjo posežeš visoko.

Svoj reprezentančno obarvani junij je začela z udeležbo na EP v gorskih tekih v Arcu ob Gardskem jezeru. Na dobre štiri kilometre dolgi progi je osvojila 31. mesto. »Ker se letos nisem posebej pripravljala na gorske teke, sem z rezultatom zadovoljna. Tudi zato, ker sem lansko uvrstitev izboljšala za tri mesta. Šlo je za zahtevno tekmo v idiličnem mestu, ki pa bi lahko bila boljše organizirana,« se tekme spominja Nina, ki je bila v Arcu tudi najhitrejša slovenska mladinka (drugi domžalski predstavnik Jakob Mali je med mladinci osvojil 39. mesto).

A Nina se je letos v prvi vrsti posvetila tekoni na stezi in lovu na normo za nastop na EP za mlajše mladince. Štirikrat je bila v boju z časom 2:13,50 prepočasna, nato pa ji je v peto le uspelo, ko je v Celju tekla zanjo rekordnih 2:13,10. »To je bilo veliko olajšanje zame. Norma mi je dvakrat za las ušla in imela sem samo še dve priložnosti za doseg le-te, kar je pri meni pomenil še večji pritisk. A zdržala sem!« se nastopa na Prvenstvu Slovenije za člane in članice spominja Nina. Nagrada za trde treninge je bil odhod na evropsko prvenstvo, kjer pa na njeno žalost ni šlo vse po načrtu. V Gruziji je odtekla svojih najslabših 800 metrov v sezoni in s časom 2:19,83 osvojila 24. mesto. Polfinale je bil z rezultatom



Nina P. Hren, udeleženka dveh evropskih prvenstev v juliju

2:15,32 na doseg roke. »Z dosežkom nisem zadovoljna, ker vem, da zmorem več, zato sem še toliko bolj razočarana. Ker sem imela želodčne težave in vročino in sem se v Gruziji zastupila s hrano, mi je v tolažbo, da sem odtekla po svojih najboljših močeh. Ponosna sem nase in na trenerja, ker je ves ta čas verjel, da zmorem,« pove 17-letna atletinja. Letos si želi izboljšati še klubske rekorde v teku na 1500 metrov, nato pa se v prihodnje

znova ozreti po mednarodnem prizorišču: »Za naslednje leto je moj glavni cilj 800 metrov preteči v času 2:09 kar pomeni normo za EP za starejše mladinke. Rada treniram, čeprav znajo biti treningi ,ubijalski«. Vse za velik cilj – nastop na olimpijskih igrah. Ampak pot do tja je še dolga in težka, česar se dobro zavedam! A pripravljena sem garati.«

Mi lahko dodamo le: uspešno Nina!
DOMEN JARC

Plesalca Podgorškova ponovno navdušujeta

V zadnjih tednih pred počitnicami, ko je večina otrok bila z mislimi že na morju, so plesalci imeli pospešene priprave na Državno prvenstvo v kombinaciji 10 plesov 2016 in Svetovno prvenstvo v standardnih plesih na Japonskem.

PLES Zadnji šolski dan, v petek, 24. junija 2016, se je v Medvodah odvijalo Državno prvenstvo v kombinaciji 10 plesov 2016. Kaj v športu pomeni vztrajnost in trdo delo, je pokazala Kaja Podgoršek, ki po dveh letih iskanja plesnega partnerja z novim soplesalcem Nalom Lakičem osvojila odlično 4. mesto in si tako priplesala tudi članstvo v A reprezentanci. Kaja in Nal sta skupno pot pričela šele pred štirimi meseci in se odlično ujela, a tudi pred tem Kaja ni opustila treningov in je ves čas trenirala sama.

Kaja in Nal se zavedata, da ju čaka še ogromno dela, saj plešeta v katego-

riji starejših mladincev, ki je takoj za člansko druga najmočnejša kategorija. Njuna konkurenta sta tudi Kajin brat Jaka Podgoršek in soplesalka Katarina Matuš.

Jaka Podgoršek in Katarina Matuš sta pretekli teden v spremstvu trenerja Blaža Pocačja odpotovala na Svetovno prvenstvo v standardnih plesih za starejše mladince na Japonsko in si priplesala odlično 30. mesto. Tekmovanje se je odvijalo v soboto, 9. julija 2016 v mestu v Kitakyushu. Kot sta povedala, sta se odlično počutila in nista imela nikakršnih težav glede časovne razlike. Samo potovanje je trajalo 26 ur, a je bilo zelo dobro organizirano. Prvi dan, v četrtek, jima je bil cilj, da ujameta ritem sedemurnega zamika, v petek pred samim prvenstvom pa sta že trenirala. Jaka in Katarina sta v začetku leta sprejela odločitev, da se bosta, kar se tiče tekmovalj, v celoti posvetila standardnim plesom. Seveda pa ju bomo lahko še kdaj videli plešati tudi latinskoameriške plesne. Pred kratkim smo ju lahko videli tudi v oddaji Znan obraz ima svoj glas.

Plesalci si bodo vzeli zdaj nekaj časa in se sproščali na morju, v avgustu pa jih čakajo poletne priprave, ki se jih bodo udeležili vsi Podgorškovi



Kaja in Nal na svojem prvem skupnem državnem prvenstvu

plesalci. Že dve leti namreč tudi pridno trenira najmlajši, šestletni Nace Podgoršek s soplesalko Emo Brinovec.

Plesalcem iskreno čestitamo in želimo še veliko uspehov, tako na parketu kot v šoli, kjer tudi žanjejo uspehe.

**VESNA PODGORŠEK
FOTO: TONE PODGORŠEK**

BioCare
storitveno in trgovsko podjetje d.o.o.

BioCare storitveno in trgovsko podjetje d.o.o. na podlagi 10. člena Uredbe o ravnanju z biološko razgradljivimi kuhinjskimi odpadki in zelenim vrtnim odpadkom (Uradni list RS, št. 39/2010) in 9. člena Uredbe o ravnanju z odpadnimi jedilnimi olji in mastmi (Uradni list RS, št. 70/2008) objavlja

NAZNANILO

O NAČINU ODDAJANJA BIOLOŠKO RAZGRADLJIVIH KUHINJSKIH ODPADKOV IN ODPADNIH JEDILNIH OLJ IZ GOSTINSTVA

Kot registriran zbiralec biološko razgradljivih kuhinjskih odpadkov ter odpadnih jedilnih olj in maščob, vpisan v evidenco zbiralcev odpadkov, ki jo vodi Agencija RS za okolje pod številko 35469-61/2014, obveščamo vse povzročitelje kuhinjskih odpadkov in odpadnih jedilnih olj iz gostinstva, da oddajanje kuhinjskih odpadkov in odpadnih jedilnih olj poteka na sledeč način:

Biorazgradljive kuhinjske odpadke in odpadna jedilna olja prevzemamo od povzročiteljev oziroma imetnikov odpadkov s celotnega področja Republike Slovenije. Odpadki se oddajajo na lokaciji nastanka odpadkov v vodotesnih posodah. Pobrano polno embalažo takoj nadomestimo s prazno, očiščeno in dezinficirano. Pogostost oddajanja odpadkov poteka v dogovoru z imetnikom odpada. Odvozi se izvajajo z vozili, namenjenimi za prevoz tovrstnih odpadkov, ki ustrezajo normativom glede opremljenosti.

BioCare d.o.o.

Vadbe - rehabilitacije - osebna trenerstva
KinVital

Pod vodstvom kineziologov s Fakultete za šport!

Ulica Antona Skoka 2, Domžale

Tel.: 031 893 284

E-mail: info@kinvital.si

ŠPORT

Odpertje prenovljene skakalnice in slovo Jureta Šinkovca od tekmovalne kariere

Marsikdo bi pomislil, da so poletni meseci za skakalce čas počitka in lenarjenja, vendar to še zdaleč ne drži.

SSK SAM IHAN V juniju smo preplastili skakalnico z novo plastiko in dogodek tudi slovesno obeležili. Po celomesečnem trudu in delu staršev, trenerjev in ostalih podpornikov kluba, ki so s svojim prostovoljnim delom pripomogli k prenovi skakalnice, smo 18. junija pripravili odprtje prenovljenega objekta. Trak sta prerezala Ljubo Jasnič, predstavnik Smučarske zveze Slovenije, in Uroš Kržižanič, direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale. Po odprtju se je 30 naših skakalcev pomerilo na tekmi, ki je bila bolj revialnega značaja. Dogodek smo združili s slovesom Jureta Šinkovca, ki se je odločil za končanje kariere. Zadnjemu Juretovemu skoku so prisostvovali tudi njegovi kolegi iz reprezentance, med njimi tudi svetovni prvak v smučarskih skokih Peter Prevc. Zabava in druženje sta se ob zvokih ansambla Svetlin, srečelovu ter odlični hrani in pijači nadaljevala do noči.

Naslednji vikend smo že tekmovali za pokal Cockta. V soboto je bila tekma za mladince do 20 let ter za člane in članice. Zaradi vetra so izpeljali samo eno serijo. V članski kategoriji je bil Gašper Bartol 4., David Krapež 5., 7. mesto



Naši skakalci in prijatelji Jureta Šinkovca ob končanju kariere

je zasedel Žak Šilih, 13. Miha Kveder, 18. mesto pa Luka Plestenjak. Eva Logar je pri članicah v okrnjeni zasedbi zmagala. V kategoriji do 20 let je zmagal Tilen Bartol, Žan Štupar je bil v isti kategoriji 17. Naslednji dan je bila še ena tekma za pokal Cockta v Mislinji. Zasedba na tekmi je bila okrnjena, zato so rezultati malo boljši, a vseeno nekateri skoki nakazujejo smer, ki jo želimo. Pri članih sta skupaj zmagala Žak Šilih in Gašper Bartol, tretji je bil David Krapež, ki je bil za las oddaljen do trojne zmage. Miha Kveder je bil 10., Luka Plestenjak pa 15. Pri članicah je bila Eva Logar s padcem tretja. Žan Štupar je bil v kategoriji mladinci do 20 let na 15. mestu.

Čeprav so se začele počitnice, naši najmlajši ne mirujejo. Izvedli so priprave, ki so tokrat potekale kar na domačem terenu. Obilica skokov na obnovljeni skakalnici, plavanje in celodnevna druženja so zagotovilo, da bomo v prihajajoči sezoni še boljši

Vse nadebudneže, ki jih smučarski skoki zanimajo, vabimo, da se nam pridružijo na treningih. Več informacij dobite na www.ssk-ihan.si/

BESEDILO IN FOTO: SSK SAM IHAN

70 let šaha na Domžalskem (5)

Marjan Šemrl, svetovni prvak v dopisnem šahu

Jože Skok

Marjan je leta 2011 postal svetovni prvak v dopisnem šahu, letos pa je za Slovenijo osvojil srebrno medaljo na dopisni olimpijadi na prvi deski, na drugi pa klubski kolega Iztok Brunšek.

Kako te je zanesla pot v ŠD Domžale?

Kot študent sem živel v Ljubljani in obiskoval ljubljanski šahovski dom. Leta 1974 bi morale Domžale tekmovali v drugi zvezni ligi v Poreču, v Zelenu laguni, na kvalifikacijah za 1. zvezno ligo. Manjkalo je mladinec, imele so sicer Srečka Kolarja. Marjan Slak me je 'snel' v šahovskem domu le en večer prej, preden smo se odpravili v Poreč. Mislim, da sem kar krepko pripomogel, da so se Domžale uvrstile v 1. zvezno ligo, osvojil sem tri točke in pol iz petih partij. Prišel sem iz Idrije in igral v ŠK Idrija.

Ali si imel prej kakšne stike z domžalskim klubom?

Igral sem na nedeljskih turnirjih v hitropoteznem šahu, ki so potekali enkrat mesečno. Zelo hitro sem se vzpenjal kot šahist, saj sem v enem letu prišel s tretje kategorije do prvokategorionika. Takrat sem se samo čudil. Z dnevniciami, ki sem jih dobil, ko sem igral v Poreču, sem kot študent kar nekaj zaslužil. Pogoji za igranje so bili zelo dobri in stimulatívni. Za Domžale so igrali Bajec, Kržižnik, Slak, Ivačić, Karnar, Vavpetič, Halik, pa še Vojko Zorman, ki je bil rezerva, med ženskami Pavla Košir in Kati Dedič, mladince pa midva s Kolarjem. Ko smo se uvrstili v 1. zvezno ligo, sva s Kolarjem postala prestara, ker sva izpolnila dvajset let. Zamenjala sta naju Samo Bevk, ravno tako Idričan, dve leti mlajši od mene, pa Oskar Orel iz Zagorja.

Za Domžale so očitno nastopali igralci z vseh vetrov?

Po uvrstitvi v najboljšo jugoslovansko ligo nas je sprejel prvi mož občine. Še dve leti sem igral za domžalski klub, ker pa nisem uspel priti v prvo člansko ekipo, sem prestopil v Svobodo Ježica, kjer so med drugi-



Na podelitvi naziva svetovnega prvaka v dopisnem šahu leta 2012 v Johannesburgu v Republiki Južna Afrika.

mi nastopali Darko Šifrer, George Mejak, Damjan Plesec in Hinko Krumpak. Svoboda je začela razpadati, postal sem mojstrski kandidat in nekaj let igral za Iskro Ljubljana v drugi zvezni ligi. Leta 1982 sem se poročil, sledila je daljša šahovska pavza, igral sem za Iskro AET Tolmin, pa skoraj nič delal na šahu. Zgradili smo hišo v Spodnjem Brniku, dobil sem dve hčerki, ki sta že poročeni. V domžalski klub se je vključevala hčerka Maja, obiskovala je šahovsko šolo pri Matjažu Mikcu.

Kako si se ponovno vrnil v Domžale?

Leta 1996 me je ob 50. obletnici društva povabil Vide Vavpetič. AET Tolmin je začel nekoliko odmirati, igrali smo v državni ligi, leta 2000 sem spet vstopil v domžalski klub. Leto pred tem sem postal nacionalni mojster, ker sem na Ljubljana open osvojil bal za mednarodnega mojstra. Takrat so Domžale igrale v prvi članski ligi - zahod, dve sezoni sem igral na prvi deski. Ko me je Luka Lenič presegel, je on igral na prvi deski, skupaj sva igrala štiri leta.

Domžale so bile pogosto tik pred državno ligo, pa jim je nekaj malega manjkalo?

Lahko rečem, da zaradi velike neumnosti, kar mi je šlo ves čas na živ-

jo in me lepo prelisčilo. Igrala naj bi za 'komunista', torej za bankovec za 100 novih dinarjev in kar veliko denarja. Partijo je izgubil, po pošti pa mi je poslal časopis Komunist. Debelo sem pogledal, pozneje pa mi je vendarle poslal bankovec. Ker pa sem prejel Komunisto po pošti, so mi v 'vojski' dali delo v vojaški knjižnici, češ da sem na politični liniji. V Novi Gradiški na Hrvaškem sem se vpisal na šahovski turnir v dopisnem šahu. Analiziral sem partije na magnetnem šahu, vojaki pa so menili, da sem nor, ker igram šah sam s seboj. Na straži na oddaljeni lokaciji sredi gozda me je dežurni oficir zalotil s šahom in zvezkom z analizami ter mi vse vzel, tako da sem moral izstopiti s turnirja. Po vojaškem roku sem igral turnirje v dopisnem šahu,

mednarodnim mojstrom v dopisnem šahu. Doumel sem, da dopisni šah ni le pomoč računalnika, temveč kooperativno sodelovanje med njim in človekom. Kljub porazu sem bil drugi na državnem prvenstvu, čez dve leti leta 2002 pa kar državni prvak s točko in pol naskoka. Takrat nismo več igrali na dopisnicah, temveč po elektronski pošti, to je trajalo okoli šest let. Začelo se je obdobje spletnega strežnika. Na internetu je turnirska tabela in partije, ki jih trenutno igraš. Z enim klikom se pojavi šahovnica z zeleno pozicijo. Poteze je treba potrjevati, da ne bi bila storjena pomota ali nesporazum. Poteze je treba odigrati zelo skrbno. Če partijo igraš eno leto, pa izgubiš zaradi neumnih napake, je to lahko katastrofalno glede na vloženo energijo.

Deluješ tudi kot organizator dopisnega šaha.

To počnem od leta 2005, že deseto leto sem mednarodni delegat. Enkrat letno sodelujem na svetovnem kongresu dopisnih šahistov. Član Domžal Iztok Brunšek je tudi dopisni velemojster. Na 25. svetovnem prvenstvu, leto zatem, ko sem leta 2011 postal svetovni prvak, je bil peti, kar je izjemen rezultat. Pozneje sem igral na dopisni šahovski olimpijadi za Slovenijo, ne pa na svetovnem prvenstvu. V dopisnem šahu smo svetovni prvaki oštevilčeni, sem 24. Imam vstopnico za finale svetovnega prvenstva in se lahko vanj vključim, kadar hočem. Prihodnje leto spet nameravam poskusiti na tem turnirju.

Ali so dopisni šah igrali tudi drugi domžalski šahisti?

Nekaj let je Vide Vavpetič nadomestil umrlega Riharda Lorbeka, dobrega dopisnega šahista, nehaj pa, ko se je pojavila računalniška doba. Pavla Košir je odigrala eno državno prvenstvo. Viktor Jemec je prišel do naslova mednarodnega mojstra in v državne selekcije na manjših mednarodnih tekmovanjih. Šah v Sloveniji ne uživa podpore, ki si jo zasluži, toliko bolj velja to za dopisni šah. Športniki in zveze šah odpravljajo nekam na rob glede financiranja in medijske pozornosti, šahisti pa s podobno miselnostjo odpravljajo nas dopisne šahiste. Odrivanje namesto povezanja pa je tako ali tako slovenska posebnost, seveda ne samo v šahu. □



Diploma in medalja za svetovnega prvaka



Trije svetovni prvaki v dopisnem šahu, lani v Walesu. Z leve: Fritz Baumbach, Nemčija, Pertti Lehtikoinen, Finska in Marjan Šemrl, Slovenija

tudi za reprezentanco Slovenije, leta 1982 pa prenehal tudi s tem.

Kdaj si se spet začel ukvarjati z dopisnim šahom?

Na nekem blejskem turnirju sem srečal Janka Bohaka, znanega dopisnega šahista, ki me je spodbujal k temu šahu, ker sem se ukvarjal z računalniki. Na polfinalnem državnem turnirju sem na hitro izgubil z Jožetom Novakom, zdaj

Kako si uspeval v dopisnem šahu?

Prvič sem se z njim srečal med službenim vojaškega roka. Prijatelj Dušan Merlini mi je predlagal dopisno parti-

Našla sem svoj mir
v večnosti tišine,
našla sem svoj prostor,
kjer ni bolečine.



ZAHVALA

30. junija nas je v 93. letu starosti za vedno zapustila naša draga mami in mama

Štefka Bernjak

rojena Glavač, s Čmela pri Dobu; zadnja leta je živel v Krašnji.

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem in sodelavcem za izrečena in pisna sožalja ter cvetje in sveče. Hvala vsem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeni zadnji poti.

Posebna zahvala ga. Boži Požar in g. Francu Novaku za ganljive poslovilne besede, društvu Skrinca iz Šentvida in Ljudskim pevkam z Jezerskega. Hvala pevcem in Pogrebni službi Vrbančič.

Vsi njeni

Srce tvoje več ne bije,
bolečine ne trpiš,
nam pa žalost srca trga
solza lije iz oči.
Dom je prazen in otožen,
ker te več med nami ni.



ZAHVALA

Po hudi bolezni je v 53. letu starosti svojo življenjsko pot sklenil naš dragi ati, dedi, brat in stric

Milko Krapež

iz Domžal

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče ter spremstvo na njegovi zadnji poti. Hvala celotnemu kolektivu Makop, d. o. o., še posebej hvala gospe Tanji Kofel za vso pomoč, ki jo je nudila v težkih trenutkih, ter hvala gospe Vilmi Knez za vso pomoč in prijaznost. Zahvaljujemo se dr. Svobljšku, Onkološkemu inštitutu Ljubljana za lajšanje bolečin, Pogrebni službi Vrbančič, pevcem in izvajalcu žalostinke ter gospodu župniku za lepo opravljen obred.

Vedno boš v naših srcih!

Žalujoci: sin Matej, hčerki Katja in Maruša z družinama, brata Karli in Sašo ter sestra Branka z družino

Moje srce je prostor,
ki minevanju časa
prižiga luči moje večnosti.



V 47. letu starosti je v poletni noči 12. junija 2016 zaspal naš dragi

Branko Moder

iz Štude

Zahvaljujemo se vsem, ki ste se nam pridružili in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Zahvaljujemo se vam za izraze sožalja in sočutne besede, ki ste nam jih namenili ter za vse darovane sveče, cvetje in darove za mašne namene.

Posebej hvala dr. Mušiču in sestri Ireni ne le za strokovno, ampak tudi za razumevajočo, človeško toplo pomoč v njegovi bolezni.

Hvala tudi g. župniku Klemenu Svetelju, gasilcem PGD Študa, pevcem in celotnemu osebju Pogrebne službe Vrbančič za spoštljivo opravljen obred pogreba.

Brane, pogrešamo te!

Pogrešamo naša skupna leta, ko si nam dajal zgled ljubezni do zemlje, živali, delavnosti ter potrpežljivosti pa neskončnega pozitivnega mišljenja in optimizma v sprejemanju vseh preizkušenj, ki so ti bile dane v življenju.

Zahvaljujemo se ti in ponosni smo, ker smo videli, da si se s svojim zgledom dotaknil mnogih.

Ti ne veš,
kako pogrešamo te mi.
Spočij si trudne zdaj oči,
za vse še enkrat hvala ti.



ZAHVALA

V 83. letu se je od nas poslovila naša predraga mami, mama, sestra, teta in tašča

Ani Klemenc

Ob nenadomestljivi izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste bili in ste še vedno z nami. Hvala vsem, ki ste našo drago mamo obiskovali v času bolezni in jo pospremili na njeni zadnji poti. Hvala medicinskemu osebju, ki je skrbelo zanjo v času bolezni. Hvala gasilcem PGD Študa za sodelovanje pri poslovilnem obredu. Najlepša hvala gospodu župniku Klemenu Svetelju za lepe besede slovesa.

Vsi njeni

Ni te več v vrtu in ne v hiši,
nič več glas se tvoj ne sliši.
Če lučko na grobu upihnil bo vihar,
v naših srcih je ne bo nikdar.



ZAHVALA

V 76. letu starosti nas je zapustila naša draga žena, mama, babica, tašča, sestra in teta

Milena Brodar

roj. Andrejka, iz Preserij pri Radomljah

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovano cvetje, sveče in darove za mašne namene. Zahvala gospodu župniku Lojzetu Hostniku za lepo opravljen poslovilni obred, pevcem in trobentaču.

Hvala vsem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

Četudi vedno greje nas ljubezen
in dobrota svojcev nas bodri,
utrudi nas življenje in bolezen,
na koncu nam poidejo moči.



ZAHVALA

Na svoj 71. rojstni dan nas je zapustil naš dragi mož, oči in ata

Tone Ferlan

po domače Vrbovčev Tone s Pšata

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem in sodelavcem za izrečena in pisna sožalja ter podarjene sveče in cvetje. Zahvala Gasilskemu društvu Pšata- Dragomelj in g. župniku za opravljen obred ter Pogrebni službi Vrbančič.

Vsi njegovi

Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a nate spomin
bo večno ostal.



ZAHVALA

V 59. letu nas je zapustil naš dragi mož, oče, dedi, brat in stric

Franci Mramor

s Krtine 48

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom in prijateljem za izrečeno sožalje, cvetje, sveče in vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Zahvaljujemo se celotni zdravniški ekipi, gospodu župniku, pevcem in trobentaču ter Pogrebni službi Vrbančič za lepo opravljen obred.

Njegovi najbližji

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 81. letu starosti sklenil naš dragi mož, oče, dedek, brat in stric

Miroslav Perušek

iz Češenika, rojen v Žimaricah pri Sodražici

Lepa hvala vsem, ki ste ga prišli osebno pospremit na njegovi zadnji poti in hvala tudi za izrečene tolažilne besede, sožalja ter cvetje in sveče. Iskrena hvala osebju UKC Ljubljana, z oddelka KO za abdominalno kirurgijo, za profesionalen in hkrati neprecenljivo človeški in sočuten odnos, ki nam je bil v tolažbo, kljub njegovemu težkemu zdravstvenemu stanju.

Ohranimo ga v ljubečem in lepem spominu.

Žalujoci: vsi njegovi

Ko večerna zarja zgine,
s svetlim soncem za goro.
Vse na zemlji zame mine,
ko se vrnem tja v nebo.



ZAHVALA

V 80. letu je 13. junija 2016 sklenil svojo zemeljsko pot in prestopil prag večnosti

Franc Peterka

z Vira

Iskrena hvala vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečeno sožalje, podarjene sveče in mašne namene. Posebna hvala župniku Pavlu Okolišu za čutno opravljen pogrebni obred, pevcem, trobentaču, podjetju Termit in Pogrebni službi Vrbančič.

Vsi njegovi

Zamrl je tvoj korak,
zamrl tvoj vedri smeh,
vendar so vezi močnejše,
ki nas ne ločijo nikdar.



V SPOMIN

18. julija je minilo sedem let, odkar nas je zapustila nenadomestljiva žena, mami in stara mama

Anamarija Barle

roj. Slapar

Hvala vsem, ki postojite ob njenem grobu, ji prižgete svečko in kakorkoli ohranjate lep spomin nanjo.

Vsi njeni

Tiho teče našega življenja reka,
tihno teče solza lepega spomina,
umre srce, a ostane bolečina
v srcu dragega in večnega spomina.



V SPOMIN

14. avgusta bo minilo eno leto, odkar nas je zapustila naša draga

Marija Rape

iz Zaboršta pri Domžalah

Hvala vsem, ki se je spominjate, postojite ob njenem grobu in jo skupaj z nami nosite v svojih srcih.

Vsi njeni

Ko tvoje zaželimo si bližine,
gremo tja, v ta mirni kraj tišine,
tam srce se tiho zjoče,
saj verjeti noče, da te več med nami ni,
a ti si tam, kjer bolečine ni.



V SPOMIN

Julija mineva leto dni, odkar nas je zapustil naš dragi mož, oče, dedek, pradedek, brat in stric

Maks Barlič

z Vira

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu in postojite ob njegovem grobu.

Vsi njegovi

OBJAVE

Pomlad bo na tvoj vrt prišla
in čakala, da prideš ti,
in sedla bo na rožna tla,
in jokala, ker te ni.
(S. Gregorčič)



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 87. letu sklenil
naš dragi mož, oče, ded, praded in stric

Janez Velkavrh

z Vira pri Domžalah

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem,
znancem in sodelavcem za izražena sožalja ter podarjeno
cvetje in sveče v njegov spomin. Za skrbno zdravniško pomoč
se zahvaljujemo zdravnikoma dr. Hitjevi in dr. Keclju iz
ZD Domžale ter osebju ter osebju Onkološkega inštituta
Ljubljana, kardiološkega oddelka ter IPP na UKC Ljubljana.
Zahvala tudi gospodu župniku Klemenu Svetelju za krščanski
obred, pevcem in Pogrebni službi Vrbančič ter vsem, ki ste ga
pospremili na zadnji poti.

Žalujoci: žena Iva, hči Meta, sin Janko z ženo Andrejo, vnuk
Klemen z družino ter vnukinji Katja in Tina

S svojim smehom
vsakega osrečiti si znal,
a pred usodo sam
nemočen si ostal.



Svojo življenjsko pot je v 86. letu starosti
sklenil naš dragi mož, oče in ata

Ljubo Vidali

iz Domžal

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem in znancem
za izrečena sožalja. Zahvaljujemo se tudi dr. Logarju in
njegovemu osebju za vso skrb in nego.

Žalostni smo: žena Majda, sinova Bojan in Dušan
z družinama

Prazen dom je in dvorišče,
zaman oko te naše išče.
Nič več ni tvojega smehljaja,
le trud in delo tvojih pridnih rok ostaja.
Utihnili je tvoj glas,
zato pot nas vodi tja,
kjer sredi tišine spiš,
a v naših srcih še živiš.



V SPOMIN

29. julija mineva žalostno leto, odkar se je za vedno poslovil
naš dragi mož, ati, stari ata, tast, brat in stric

Franc Orehek

z Gorjuše

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu in postojite ob
njegovem grobu.

Pogrešamo te!

Vsi tvoji

Kogar imaš rad, nikoli ne umre.
Le daleč, daleč je ...



V SPOMIN

Julija mineva žalostnih dvajset let, odkar
je mnogo prezgodaj od nas odšel naš dragi
mož in oči

Toni Hribar

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu, prižigate svečke
in postojite ob njegovem grobu.

Pogrešamo te!

**Tvoji Jožica, Vita in Jernej s sinovoma Lanom Tomijem in
Jakobom Majem**

Vse na svetu mine,
vse se spremeni,
le spomin na tebe
ostaja in živi.



V SPOMIN

11. julija je minilo žalostno leto, odkar te je
stvarnik sprejel v svoj raj, tebe mami in žena

Amalija Kavka

Zahvala vsem, ki se je spominjate, prižigate sveče, nosite rože
in zanjo molite.

Žalujoci vsi njeni

Spomin ...
Edini, ki ostale močan nad vsem,
edini cvet, ki ne ovene,
edini val, ki se ne razbije,
edina luč, ki ne ugasne.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 66. letu starosti zapustil naš dragi

Martin Orehek

iz Dragomlja 90

Iskreno se zahvaljujemo vsem za izrečena sožalja, tolažilne
besede, darovano cvetje, sveče in maše. Hvala vsem, ki sta ga
skupaj z nami pospremili na njegovi prezgodnji zadnji poti.

Njegovi najbližji

Mirno in spokojno si zaspal,
v večni sen od nas odpotoval.
Naj bo srečno tvoje potovanje
in pogosto vračaj se nam v sanje.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 78. letu sklenil

Janez Pogačar

iz Srednjih Jarš

Od njega smo se poslovili 28. junija 2016 v krogu družine.

Zahvaljujemo se vsem, ki ste se od njega poslovili.
Hvala tudi za vsa izrečena sožalja ter podarjeno cvetje in sveče.

Žena Stanka, hči Jana in sin Miha z družinama

Mirno in spokojno si zaspal,
v večni sen od nas odpotoval.
Naj bo srečno tvoje potovanje
in pogosto vračaj se nam v sanje.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 86. letu starosti
sklenil naš dragi mož, oče, dedek, pradedek, tast in stric

Janez Romšak

iz Preloga pri Ihanu

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,
prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, podarjene sveče in
cvetje ter spremstvo na njegovi zadnji poti.

Njegovi najdražji

Zaman je bil ves boj,
vsi dnevi upanja, trpljenja.
Bolezen je bila močnejša od življenja.



ZAHVALA

V 79. letu nas je zapustila naša mama, stara
mama, prababica, tašča in sestrična

Marija Dremelj

rojena Bokal, iz Domžal

Hvala vsem, ki ste jo skupaj z nami pospremili na njeni zadnji
poti.

Vsi njeni

Ko večerna zarja zgine
s svetlim soncem za goro,
vse na zemlji zame mine,
ko se vrnem tja v nebo.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 67. letu starosti
sklenila naša draga mama, babica, sestra in teta

Viktorija Slapar

rojena Škrabe iz Želodnika

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem,
sosedom in znancem za izrečena sožalja, tolažilne besede,
darovano cvetje in sveče.

Hvala vsem, ki ste ji stali ob strani in jo pospremili na njeni
zadnji poti.

Vsi njeni

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro,
v sredo pa tudi med 15. in 17. uro osebno v uradništvu (Kulturni
dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z
zadnje strani oziroma po e-pošti slamnik@kd-domzale.si.

V SPOMIN

Kristina Pavlin
(1924–2016)

V zadnjem majskega tednu smo se na
domžalskem pokopališču poslovili od naše
prijateljice in tovarišice Kristine (Kriste) Pavlin iz Stoba.

Rojena je bila 10. avgusta 1924 v Sp. Brezovici pri Dobu. Oče
Jože Gostinčar je bil trgovec z lesom in solastnik znane tiskarne
Veit in drug na Viru. Bil je zaveden Slovenec in napredno
usmerjen. Zato ni čudno, da so v tej tiskarni 1937. tiskali znano
knjigo Razvoj slovenskega narodnega vprašanja, kot avtor je
bil naveden psevdonom Sperans, v resnici Edvard Kardelj. V tej
tiskarni so tudi sicer tiskali pred vojno še številne druge knjige,
brošure in časopise z za tiste čase zelo sporno levičarsko vsebino.
Med vojno je bil glavni tiskarski stroj te tiskarne potem preseljen
v ilegalno partizansko tiskarno na Krumperk, zdaj pa je v
Medobčinskem muzeju Kamnik.

Starša sta Kristino poslala po osnovni šoli v Dobu v šolo k
uršulinkam v Škofjo Loko. Kristina je želela postati medicinska
sestra in se je pred začetkom druge svetovne vojne vpisala na šolo
za medicinske sestre v Ljubljani, vendar je morala po začetku
okupacije šolanje prekiniti.

Kot mlado dekle se je že zgodaj vključila na domačem terenu
v delo organizacije Osvobodilne fronte, zlasti v Delavski enotnosti
v tekstilni tovarni Coton v Domžalah (na lokaciji zdajšnjega
Mercatorja). Članice in člani Delavske enotnosti so organizirali
pošiljanje paketov in druge pomoči izgnancem in internirancem,
pri čemer je Kristina v tovarniški organizaciji DE sodelovala z
Andrejo Zorman, sekretarko krajevnega odbora OF v Domžalah,
ter z Vido in Jožetom Glavanom.

Zadnji dan avgusta 1944. so jo zaprli domžalski domobranci
v zapor na svojem sedežu v stavbi nasproti železniške postaje v
Domžalah (zdaj študentski servis) kot sodelavko OF. V tem zaporu
je bila do 21. septembra 1944 skupaj z Zdenko Topolovec in Jelko
Perko (poročena Obradovič).

Zaradi pomanjkanja dokazov so jo morali domobranci
sicer izpustiti, vendar se ne bi smela vrniti domov, temveč so jo
nameravali poslati v izgnanstvo v Wolfsburg na Koroško. Vendar
je potem niso izgnali zaradi priporočila lastnika tovarne Coton
Rechbacha in kamniškega župana. Do konca vojne je potem
delala v Domžalah najprej v gostilni Josipine Orehek in potem v
gostilni Franca Vidali in Stoba.

Po koncu vojne se je 25. maja 1945. zaposlila najprej na
Okrajnem odboru OF Domžale, kmalu potem pa na Okrajnem
ljudskem odboru Kamnik, kjer je delala do 1952. leta. Potem je
prišla v Zdravstveni dom Domžale kot kadrovski referent, kjer je
delala vse do upokojitve leta 1970. Po vojni je spoznala domačina
iz Domžal Albina Pavlina, ki je bil med vojno komisar čete v
Šlandrovi brigadi, po vojni pa je bil eden najpomembnejših
domžalskih gospodarstvenikov. To je bilo obdobje hitrega razvoja
domžalske občine, zlasti obrti. Prav s prizadevanjem Albina
Pavlina in vodilnih gospodarstvenikov so Domžale zgradile takrat
najmodernejšo čistilno napravo v Študi, Halo komunalnega
centra, organizirali so vsako leto Domžalski sejem obrti. Kot se
je spominjala Krista ob našem obisku ob njeni 90-letnici, »se je
pri nas v kuhinji in dnevni sobi Albin vedno pogovarjal samo o
Domžalah, vodovodih, kanalizacijah in cestah.«

Krista je bila med vojno ena od tisočev 'tihih vojakov', ki
so nevidno, vendar odločilno pomagali k razvoju in obstoju
partizanskega gibanja in odpora proti okupatorju. Po vojni je
skupaj z drugimi sodržavljani sodelovala po svojih najboljših
močeh pri obnovi domovine in razvoju vsega tistega skupnega
javnega dobra, ki ga še danes uživamo. Pripadala je tisti
generaciji, ki niso skrbeli predvsem za svoje lastno dobro, temveč
za skupno dobro. Njene in njihove vrednote požrtvovalnosti,
tovarištva in solidarnosti so dediščina, ki bi jo morali skrbno
varovati in razvijati še naprej.

Sama je do zadnjega dne zelo živo in radovedno spremljala
dnevno dogajanje v Domžalah in v širši okolici v krogu svojih
otrok Alenke in Zorana ter vnukov.

FRANCI GERBEC

V SPOMIN

Ljubo Vidali



Dogaja se nam kar naprej, da nas zapuščajo naši znameniti in z dobrim uveljavljeni ljudje. Med spomine vrednih in za Domžale zaslužnih mož je pred dnevi odšel tudi Ljubo Vidali, priljubljeni in prepoznavni Stobljan, ki je bil in ostal vse življenje Domžalec.

Rodil se je 14. marca 1931 očetu Francu, gostilničarju na domači gostilni v Stobu, in mami Mariji, ki je fanta 'spravila gor' in pripravila za življenje. Šolo je obiskoval v domačih Domžalah, kjer je opravil tri tedanje nižje gimnazije, potem pa opravil tudi gostinstvo šolo na Polževem. Gostinstvo mu potem ni dalo zaposlitve, žal tudi domača gostilna ni obstala. Ljubo si je preživetje našel v obrti in se že kmalu podal med galvanizerje in to delo kot obrtnik opravljal pravzaprav ves čas do upokojitve.

Usoda mu je za ženo našla Majdo Štifter, prav tako dekle iz domačega kraja (mame Zorke in očeta Mihe Štifterja), v zakonu pa sta Majda in Ljubo dobila sinova Bojana in Dušana.

Ljubo Vidali je bil človek, ki je bil do konca predan tistemu, česar se je lotil. Mladost ga je obdarila z izbiro kolesarstva za njegov ljubljani šport. Kot vsemu, kar je izbral, se je tudi 'biciklizma' lotil z vsem srcem, močmi, ljubeznijo in s popolno predanostjo. Kljub hudi konkurenci v tedanji skupni državi (bilo je v 50. letih prejšnjega stoletja) je bil kmalu med najboljšimi kolesarji v državi, saj je Ljubo vseskozi v svoji karieri krojil vrh tedanje kakovosti tega športa. Spomnim se ene od dirk Po Jugoslaviji, ki je vodila tudi skozi Domžale. Ljubo je tistega dne, ko so nas učence iz šole pustili v obcestje, da bi pozdravili kolesarje, našel moči in dovolj trme, da je skozi svoj kraj peljal kot prvi. Naše veselje je bilo neizmerno, saj je naš rojak vodil veliko množico najboljših kolesarjev. Mislim, da v tisti etapi Ljubo ni zmagal, a dosegel je, da smo se njegovi ljudje veselili njegove vožnje skozi njegov kraj. Ko se mu je pozneje na kolesu zgodila nesreča, je kolesarstvo počasi opustil, pozneje pa našel veliko veselja v zmajarstvu in letenju z motornimi zmaji. Tudi v tem športu je neznansko užival in se tudi tej svoji dejavnosti, ki jo je ohranjal do poznih let, predajal tako – kot vsemu, česar se je lotil –, do konca.

Zdaj ga ni več, Ljubota, kot smo nepravilno sklanjali njegovo ime. Odšel je med spomine in med one, ki so za sabo zapustili trajno in pomembno sled; ne le zanimivo, tudi vredno. Ohranjali ga bodo še dolgo, dolgo moji in njegovi Domžalci med srčnimi ljudmi časa, ki smo ga in ga je živel Stobljan Ljubo. Naj mu bo miren počitek v domačem kraju in med njegovimi ljudmi.

MATJAŽ BROJAN

V SPOMIN

Angelca Glavač (1949–2016)



V začetku junija smo se na dobskem pokopališču domači, številni sorodniki, sodelavci, prijatelji in znanci zadnjič poslovili od spoštovane Angelce Glavač, rojene Orehek, dobre žene in mamice ter stare mame, ki smo jo Dobljani zelo dobro poznali in cenili zaradi njenega pridnega ter prizadevnega dela v društvi in organizacijah. Čeprav jo je na večini njene življenjske poti spremljala bolezen, v naših spomnih ostaja kot prizadevna sodelavka, predana društvom, posebej Športnemu društvu Dob, in iskrena prijateljica.

Čeprav od 750-letnice Doba minevajo že več kot štiri desetletja, je v naših spomnih Angelca Glavač ostala nepozabna v vlogi Mete v Tavčarjevem Cvetju v jeseni v uprizoritvi tedanje dobske Svobode, zdajšnjega Kulturnega društva Jožef Virk Dob, ki je predstavo namenilo visokemu jubileju Doba. Prav ob njeni smrti smo se posebej spomnili te njene vloge, saj je imela Angelca tudi težave s srcem, ki so žal mnogo prezgodaj končale njeno življenjsko pot. Odigrala je še par vlog, še v večji meri pa ostaja prisotna v bližnji zgodovini zdajšnjega Športnega društva Dob, saj je dolga leta, da ne napišem kar desetletja, prizadevno opravljala funkcijo tajnice športnega kluba. S svojim vestnim in predanim delom je pustila velik pečat v razvoju društva, saj je skupaj z drugimi, tudi z možem Tonetom, ustvarjala temelje današnjega uspešnega Športnega društva Dob. Ni bila le tajnica, temveč sodelavka in iskrena prijateljica, velika pristašica športa, ki se je vselej veselila dobrih rezultatov vseh generacij športnega društva v Dobu. Prav vsem ostaja v lepem spominu.

Bila je tudi članica krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina, kjer jo bomo prijatelji še posebej pogrešali. Vendar ne pozabimo, da čas, ko obujaš spomine, nikoli ne mine.

V imenu vseh, ki smo z njo sodelovali in prijateljevali: hvala ti, draga Angelca!

Domačim izrekamo iskreno sožalje.

SODELAVCI IN PRIJATELJI

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, 26. avgusta 2016.

Rok za oddajo prispevkov je v četrtek, 11. avgusta 2016, do 12. ure.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov: urednistvo.slamnik@gmail.com

OBČINA DOMŽALE

JAVNI RAZPIS

ZA PRIJAVO SOFINANCIRANJA PROJEKTOV IN PROGRAMOV DELA Z MLADIMI V LETU 2016

I. Na podlagi Zakona o javnih financah (Ur. l. RS, št. 11/11-UPB4, 14/13-popr., 101/13, 55/15-ZFisP in 96/15-ZIPRS1617), Pravilnika za vrednotenje družbenih, socialnih in humanitarnih projektov in programov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 9/13) in Odloka o Proračunu Občine Domžale za leto 2016 (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 4/15, 11/15 in 4/16) Občina Domžale v letu 2016 načrtuje sofinanciranje projektov in programov dela z mladimi.

II. Predmet javnega razpisa:

Predmet sofinanciranja so projekti oziroma programi za delo z mladimi.

III. Pogoji za sofinanciranje:

- fizična ali pravna oseba, ki ima registrirano dejavnost s področja za delo z mladimi (v kolikor iz AJPES ni razvidna registrirana dejavnost vlagatelja za izvajanje projektov in programov dela z mladimi, je potrebno priložiti: dokazilo o registrirani dejavnosti za izvajanje navedenih programov – npr. kopija ustanovitvenega akta vlagatelja),
- program oziroma projekt se izvaja na območju občine Domžale ali za občane občine Domžale,
- prijavitelj ni subjekt, katerega program je že financiran ali sofinanciran oziroma bi lahko bil financiran ali sofinanciran iz drugih občinskih proračunskih postavk,
- prijavitelj ni neposredni ali posredni proračunski uporabnik.

Pri postopku dodeljevanju sredstev se bodo upoštevale določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. l. RS, št. 69/11-UPB2) ali drugega zakona o dolžnosti izogibanja nasprotju interesov.

IV. Merila:

- jasno opredeljeni cilji in nameni projektov oziroma programov (starostne skupine, katerim je program namenjen, namenjeno otrokom iz socialno ogroženih družin),
- pričakovano število vključene mladine, občanov občine Domžale,
- izvirnost, inovativnost, kakovost programov oziroma projektov (program prilagojen starosti udeležencev, strokoven kader, sodelovanje z vrtci, šolami, centri za socialno delo, program je v preteklem letu že bil izvajan, program uporablja sodobna znanja in spoznanja ter metode dela, aktivno vključevanje udeležencev),
- delež zagotovljenih lastnih neproračunskih sredstev,
- delež programa, realiziran s prostovoljnimi delom.

Sredstva za sofinanciranje projektov oziroma programov dela z mladimi se upravičencem dodelijo na podlagi postopka, opredeljenega v zakonu, ki ureja javne finance.

V. Višina proračunskih sredstev, ki jih bo Občina Domžale dodelila na podlagi tega razpisa posameznemu upravičencu, ne bo presejala 80% načrtovanih stroškov, povezanih z izvedbo projektov oziroma programov dela z mladimi.

Prijavitelj mora vlogi priložiti tudi natančen načrt stroškov po vrstah za izvajanje prijavljenega programa, ki bo podlaga za sofinanciranje in zapisnik zadnje seje zbornice članov, v kolikor je prijavitelj društvo oziroma zapisnik zadnje seje organa upravljanja, ki ne sme biti starejši od 1 leta.

Občina Domžale ne bo sofinancirala stroškov reprezentance (pogostitev ipd.), obdaritev, stroškov izletov oziroma ekskurzij, stroškov zdravljenja, stroškov telefonije in stroškov prevozov, ki niso v neposredni povezanosti z izvajanjem projekta oziroma programa dela z mladimi.

Najnižji znesek sofinanciranja, ki ga mora v skladu s pogoji in merili doseči prijavitelj projekt oziroma program, ki je predmet tega javnega razpisa, je 200,00 EUR

VI. Sredstva bodo dodeljena za izvajanje projektov oziroma programov dela z mladimi v letu 2016. Dodeljena proračunska sredstva za izbrane projekte oziroma programe morajo biti porabljena v proračunskem letu 2016, skrajni rok za predložitev zahtevka za izplačilo je 5. 12. 2016.

Prejemnik sredstev mora pri porabi sredstev upoštevati zakon, ki ureja javno naročanje, če so izpolnjeni pogoji, določeni v navedenem zakonu.

VII. Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev za javni razpis znaša v letu 2016: do 3.000,00 EUR
Rok za oddajo vlog: 22. 8. 2016

VIII. Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo razpisa,
- obrazec prijave.

Obrazci za prijavo lahko dvignete v vložišču Občine Domžale ali na spletni strani: www.domzale.si, pod rubriko »Razpisi« in je obvezni sestavni del prijave.

IX. Vloge z obrazcem, ki je obvezen del prijave, s pripisom »za javni razpis št. 600-6/2016 – delo z mladimi« lahko vložite osebno v vložišče Občine Domžale, soba št. 4 ali pošljete priporočeno po pošti na naslov: Občina Domžale, Oddelek za družbene dejavnosti, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale.

Vse dodatne informacije dobite na telefonski številki: 01 722 01 00 int. 20150 (Tjaša Zanoškar).

X. Vlagatelji bodo o izidu javnega razpisa obveščeni predvidoma v roku 60 dni po roku za oddajo vloge.

ŽUPAN TONI DRAGAR



POMOČ DRUŽINI NA DOMU

Socialna oskrba na domu je namenjena osebam, ki imajo zagotovljene bivalne in druge pogoje za življenje v svojem domačem okolju in se ne morejo oskrbovati same ali ob pomoči svojih najbližjih.

Kdo so upravičenci do socialne oskrbe na domu

- osebe, stare nad 65 let, ki zaradi starosti ali pojavov ki spremljajo starost, niso sposobne za popolnoma samostojno življenje,
- osebe s statusom invalida po Zakonu o družbenem varstvu duševno in telesno prizadetih oseb,
- druge invalidne osebe, ki jim je priznana pravica do tuje pomoči in nege za opravljanje večine življenjskih funkcij,
- kronično bolne osebe in osebe z dolgotrajnimi okvarami zdravja,
- hudo bolni otrok ali otrok s težko motnjo v telesnem in duševnem razvoju, ki ni vključen v organizirane oblike varstva.

Obseg socialne oskrbe

- **Pomoč pri temeljnih dnevih opravilih** je pomoč pri oblačenju ali slačenju, pri umivanju, hranjenju in opravljanju osnovnih življenjskih potreb, vzdrževanje in nega osebnih ortopedskih pripomočkov.
- **Gospodinska pomoč** obsega prinašanje enega pripravljene obroka hrane ali nabava živil in priprava enega obroka hrane, pomivanje uporabljene posode, osnovno čiščenje bivalnega dela prostorov z odnašanjem smeti, postiljanje in osnovno vzdrževanje spalnega prostora.
- **Pomoč pri ohranjanju socialnih stikov** vključuje vzpostavljanje socialne mreže z okoljem, s prostovoljci in sorodstvom, spremljanje upravičenca pri opravljanju nujnih obveznosti, informiranje ustanov o stanju in potrebah upravičenca ter priprava upravičenca na institucionalno varstvo.

Upravičenec je upravičen do pomoči na domu, če potrebuje dve opravili iz dveh različnih sklopov opravil.

Kako do storitve

Storitev se začne na zahtevo upravičenca ali njegovega zakonitega zastopnika. Pred začetkom izvajanja storitve se sklene dogovor o obsegu, trajanju in načinu opravljanja storitve.

Kdo so izvajalci socialne oskrbe na domu

Storitev izvajajo socialne oskrbovalke na domu, ki so usposobljene za socialno oskrbo na domu po verificiranem programu usposabljanja.

Trajanje storitve

Neposredno izvajanje storitve na domu upravičenca se lahko izvaja vse dni v tednu in sicer največ do 20 ur tedensko. V primeru, ko zaradi potreb upravičenca storitev izvajata dva izvajalca neposredne socialne oskrbe, se lahko število ur mesečno poveča za največ eno tretjino.

Plačilo storitve

Storitev plača uporabnik po ceni, ki jo sprejme občina.

Če uporabnik ni sposoben plačati stroškov storitve, niti njegovi otroci ali drugi zavezanci, lahko pri pristojnem Centru za socialno delo prosi za oprostitve plačila.

Osebe s statusom invalida po Zakonu o družbenem varstvu duševno in telesno prizadetih oseb ter oseb, ki prejemajo trajno socialno pomoč, so po 100. členu Zakona o socialnem varstvu oproščene plačila storitve v celoti.

Izvajalec storitve

Comett, zavod za pomoč in nego na domu

Tbilisijska 57 b, 1000 Ljubljana

Informacije:

T: 01 721 10 21, 01 244 31 05

M: 031 740 466

E: zavod.campa@comett.si, barbara.kos@comett.si

MALI OGLASI

Šivalni stroji – servis in prodaja šivalnih strojev (gospodinskih in industrijskih). Marko Pratekner, s. p., Slamnikarska 3 b, Domžale.
t: 041 920 149

Odkup vozil od letnik 1998 naprej, cela, lepa, karambolirana ali v okvari.
t: 031 264 290

Brezplačen odvoz bele tehnike in vseh kovinskih predmetov.
t: 040 780 078

Instrukcije matematike in fizike v centru Domžal.
t: 031 504 357

Vrednostni bon za nakup novega avtomobila Toyota/VW prodam.
t: 041 863 930

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom F. Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vstopu z zadnje strani oziroma po e-pošti slamnik@kd-domzale.si

SIMAX

Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica)
tel. 01 724 16 56 tel. 01 831 17 96

PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA: www.simax-slo.com

AVTODELI - AVTOMEHANIKA - VULKANIZERSTVO

OBJAVE | PISMA BRALCEV



MAGGIE IMA NAČRT

4. | 10. avg

romantična komedija / *Maggie's Plan* / režija: Rebecca Miller / scenarij: Rebecca Miller po zgodbi Karen Rinaldi / igrajo: Greta Gerwig, Ethan Hawke, Julianne Moore / 2015, ZDA / 98' / Duhovita romantična komedija, ki ponudi prisrčen pogled na zamotano drobovje sodobnih ljubezenskih zvez.



RYUZO IN SEDEM VELIČASTNIH

27. jul | 24. avg

gangsterska komedija / *Ryūzō to 7 nin no kobun tachi* / režija in scenarij: Takeshi Kitano / igrajo: Tatsuya Fuji, Ben Hiura, Kōjun Itō, Masanobu Katsumura, Takeshi Kitano / 2015, Japonska / distribucija: 2i film / 125' / Japonski mojster gangsterskega filma se vrača k mešanici komike in borbe, ki jo je izpilil v filmu Zatoiči.



JULIETA

17. | 19. avg

melodrama / *Julietta* / režiser: Pedro Almodóvar / scenarij: Pedro Almodóvar po kratkih zgodbah Alice Munro / igrajo: Adriana Ugarte, Michelle Jenner, Rossy de Palma, Emma Suárez / 2016, Španija / distribucija: Cinemanía / 99' / Almodovarjeva zgodba o usodi, krivdi in skrivnostnem vzgibu, ki nas prisili, da zapustimo svoje najbližje.



NEVARNOST IZ GLOBINE

26. | 28. avg

triler / *The Shallows* / režija: Jaume Collet-Serra / scenarij: Anthony Jaswinski / igrajo: Blake Lively, Óscar Jaenada, Sedona Legge, Brett Cullen / 2016, ZDA / distribucija: Con film / 87' / Deskarica Nancy na osamljeni plaži lovi valove, a ne ve, da si je zaliv za lovišče izbral velikanski beli morski pes.

PISMA BRALCEV

Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljavanja nenaročenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter kontakt, na katerem je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

Lek

V 6. številki Slamnika je bil na 39. strani objavljen članek Katarine Klemenc, direktorice korporativnega komuniciranja v Leku, kot odgovor na prispevek občinske svetnice Andreje Šuštar. Svetnico obtožuje navajanja neresničnih in zavajajočih podatkov o Lekovih okoljskih vplivih, namesto javno dostopnih informacij. Podatke sem ji posredoval jaz, zato se v primeru, da so res netočni, iskreno opravičujem obema.

Časopis Finance je 22. 2. 2005 objavil članek o največjih onesnaževalcih voda v Sloveniji, Lek Mengeš je bil s 34188 EO na tretjem mestu. Tanja Dolenc, direktorica Agencije republike Slovenije za okolje, je pojasnila, da je EO mogoče razumeti kot približek onesnaženja, ki ga v okolju povzroča človek. Ta kazalnik služi za obračun okoljske dajatve in če bi bil tako zelo napačen in zavajajoč, se čudim, da je bil Lek pripravljen plačevati neupravičeno visoke dajatve. Veseli me, da naj bi bili aktualni podatki bistveno nižji. Spletne strani, ki jo je Klemenčeva navedla v članku, do danes ni bilo moč odpreti, tudi poročila o trajnostnem razvoju družbe za leto 2015 še ni na spletu.

Marca letos smo krajani Preserij na Javni obravnavi o spremembah in dopolnitvah OPPN Lek Mengeš-Domžale izrazili svoje pomisleke glede širitve Leka na obstoječi lokaciji. Zaenkrat naj bi rušili, gradili, rekonstruirali, dogradili objekte znotraj kompleksa in dvignili obstoječe stavbe na višino do 25 m, s toleranco 1 m navzgor, višina tehnoloških naprav na vrhu stavb ni omejena. Sredi mengeškega polja bo zrasla nova garažna hiša za zaposlene s 480 parkirnimi mesti. Z novim OPPN občine Domžale se bo Lekov kompleks z današnjih 5,6 ha v domžalski občini širil za dodatnih 8 ha. Širil se bo na najboljših kmetijskih zemljiščih, na območju varovanja vodnih virov, od naselja ga

bo ločevala le železnica. Poleg laboratorijskih bodo povečevali tudi proizvodne kapacitete. Predmet nestrižanja krajanov torej ni le dvig dveh poslopj v območju KS Preserje, kot bi bilo moč razumeti iz zapisa gospe Klemenčeve.

Lansko leto je Lek zaprosil ARSO za okoljevarstveno soglasje za povečanje kapacitete sežigalnice nevarnih odpadkov z 19,2 na 40,9 t/dan. Ker gre za večjo spremembo v obratovanju naprave, ki lahko povzroča onesnaževanje okolja večjega obsega in ima lahko znatne negativne vplive na zdravje ljudi in okolje, je bilo treba izvesti presojo vplivov na okolje. Iz javnega naznanila izvem, da se to okolje konča znotraj Lekove ograje, kljub 17-metrskemu dimniku in dejstvu, da se vroči dimni plini najprej dvigajo in potem potujejo z vetrom. Ker je v naših krajih najpogostejši prizemni veter jugozahodnik, bi vsaka resna analiza pokazala, da smo bolj ogroženi prebivalci severozahodnih Preserij kot pa tisti znotraj ograje. Gospa direktorica pravi, da sta megla in ivje v okolici tovarne rezultat nastajanja vode pri izogrevanju zemeljskega plina. Če bi bil to edini vzrok, bi bila tovarna Količeva karton vsako zimo prekrita s snegom, saj njihov parni kotel proizvaja kar 60 ton vodne pare na uro. Nastajanje omenjenih pojavov v okolici onesnaževalcev zraka močno pospešijo kondenzacijska jedra, majhni delci, ki jih tudi najnovejši filtri ne zaustavijo v celoti.

Dejstvo je, da vse sežigalnice predstavljajo znatno tveganje za zdravje in okolje skupnosti, ki nanje mejijo kakor tudi za prebivalstvo nasploh. Celo tehnološko najnaprednejše sežigalnice emitirajo na tisoče onesnažil, ki kontaminirajo naš zrak, tla in vodo. Mnoga od teh onesnažil vstopajo v hrano in se koncentrirajo navzgor po prehranski verigi. Nedavna študija, ki jo je objavil AmericanEconomicRe-

view, ugotavlja, da imajo v ameriški industriji sežigalnice najvišje razmerje med negativnimi gospodarskimi vplivi kot posledicami onesnaževanja zraka in finančno dodano vrednostjo te industrije.

Zavedam se in cenim, da Lek zaposluje veliko okoliških prebivalcev. Vedeti pa moramo, da je le del multinacionalke, ki ni doberdelna organizacija. Verjamem, da imajo vodilni delavci dobre namene, a so le orodje v rokah lastnikov, ki jim je daleč najpomembnejši dobiček. Na primeru finske Nokie smo se naučili, da tudi najuspešnejša podjetja v zelo dobičkonosnih panogah lahko na hitro odpustijo več tisoč delavcev. Prosim, da vsaj poskušate razumeti našo zaskrbljenost, saj nas kljub trditvam odgovornih, da so naš zrak, voda in hrana neoporečni, vedno več oboleva za boleznimi modernega časa. Če je razvoj Leka povezan z odgovornim ravnanjem do okolja, kot trdi naslov članka, bo potrebna širitev na primernejši lokaciji, ki jih v Sloveniji ne manjka, saj imamo veliko opuščanih industrijskih objektov in neizkoriščenih poslovnih con, odmaknjenih od naselij in virov pitne vode.

MIHA KOSMAČ

Ekološke vzpodbude ali kam z denarjem

Vse več občanov se zaveda potrebe po toplotni izboljšavi svojih hiš. Ustrezna toplotna zaščita fasade, vgradnja kakovostnih oken in posodobitve ogrevalnih sistemov pomenijo po daljšem obdobju znatnejše finančne prihranke, predvsem pa manjšo porabo energentov in s tem manjše onesnaževanje okolja.

Država že prek republiškega Eko-skлада pomaga državljanom z denarnimi subvencijami pri sanacijah stavb. Tudi nekatere občine, med njimi kamniška, namenajo določena sredstva za te namene. Domžalska občina, tretja v državi po višini komunalnega prispevka pri novogradnjah, pa tudi zelo razsipna pri nekaterih investicijah, finančnih vzpodbud svojim občanom ne daje. Pa bi bile vsaj na simbolični ravni upravičene, saj bi s tem nakazala ekološko naravnost. Seveda pa bi imeli občinski uradniki nekaj več dela. Vredno razmisleka.

JOŽE NEMEC, DRUŠTVO ZA VARSTVO OKOLJA

Knjižnica Domžale in krajevne knjižnice					
POLETNI URNIK					JULIJ 2016 AVGUST
	DOMŽALE T 01/ 724 12 04	Mengeš T 01/ 723 73 74	Moravče T 01/ 723 13 59	Šentvid T 01/ 729 63 20	Trzin T 01/ 564 42 90
ponedeljek	12.00 - 20.00	zaprto	zaprto	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00
torek	7.00 - 15.00	13.00 - 19.00	14.00 - 19.00	zaprto	zaprto
sreda	12.00 - 20.00	zaprto	9.00 - 14.00	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00
četrtek	12.00 - 20.00	13.00 - 19.00	14.00 - 19.00	9.00 - 14.00	zaprto
petek	7.00 - 15.00	8.00 - 14.00	zaprto	zaprto	9.00 - 13.00
sobota	7.00 - 12.00	zaprto	zaprto	zaprto	zaprto

Bibliobus julija in avgusta ne vozi.

MESTNI KINO DOMŽALE

Ljubljanska 61, 1230 Domžale

t. 722 50 50

blagajna@kd-domzale.si

ostale filme na sporedu najdete na
www.kd-domzale.siMestni Kino
Domžale

Zelena os prekinjena zaradi lastnice parcele

Lahko bi jo imenovali tudi Zlata os ob Kamniški Bistrici, saj je dandanes gotovo največji ponos našega mesta. Skorajda ni Domžalčana, ki se ne bi z veseljem sprehajal po urejeni poti ob reki, ki nas povezuje, združuje in krepi našo lokalpatriotsko zavest. Našega bralca zanima, zakaj se je gradnja poti ustavila oziroma kdaj se bo nadaljevala.

Tjaša Banko

Naša Zelena os je postala tako slavna, da ima celo svojo spletno stran. Na njej je zapisano, da je Kamniška Bistrica najbolj urbanizirana reka v Sloveniji, saj s svojim sistemom mlinščic predstavlja zeleno os regije s pomembno ekološko in rekreacijsko funkcijo. »Gre za območje reke od njenega izvira v Kamniških planinah, njenega

ka faza zajema projektiranje pešpoti, pridobivanje soglasij, odkup zemljišč in izvedbo. Pot do Bišč je že sprojektirana,« pojasnjuje. Bolj težavno je očitno območje pri servisu BMW na Mali Loki. Tam naj bi se zadeve zapletle zaradi nasprotovanja lastnice, ki onemogoča izvedbo poti mimo njenega servisa, čeprav naj bi pot v celoti potekala po občinskem zemljišču. »Vzporedno pridobivamo soglasje ARSO za celotni poseg. Ko ga dobimo, bomo lahko malo bolj konkretno in odločno nastopili proti lastnici,



toka po Kamniško-bistriški ravnini skozi Kamnik, Domžale in Dol pri Ljubljani, do sotočja treh rek: Save, Kamniške Bistrice in Ljubljanice.« Pot ob Bistrici je raj za kolesarje, sprehajalce, tekače in pohodnike. Ob njej se dnevno srečujejo mlade družine, starejši občani, obožujejo pa jo tudi naši štirinožni prijatelji.

Na uredništvo Slamnika se je obrnil bralec Janez v vprašanju, zakaj se je gradnja na določenih točkah ustavila. »Kot rednega uporabnika poti Zelena os Kamniška Bistrica me zanima, zakaj se je ustavila gradnja te poti pri čistilni napravi Študa, pri servisu BMW na Mali Loki (ter naprej proti Biščam) in povezava proti Kamniku?« Janez zanima, kdaj bi bila ta os lahko končana in ali bomo kdaj dočakali še podaljšek poti proti Dolu pri Ljubljani.

Za odgovor smo povprašali pristojne v Uradu župana Občine Domžale, kjer pravijo, da nameravajo os dokončati do južne občinske meje. »Pešpot se izvaja fazno iz centra občine do njene meje. Vsa-

ki onemogoča izvedbo poti. Upamo, da bo šlo brez sodišča. V nadaljevanju za pot do Bišč potrebujemo dovoljenje za tri premostitvene objekte (mostove), stavbno pravico od ARSO in nekaj odkupov od fizičnih oseb. Pot proti Dolu bomo začeli projektirati v naslednjem letu.«

Naš bralec Janez brez dvoma ni edini občan, ki budno spremlja razvoj Zelene osi ob reki, kjer se tako radi srečujemo. A treba se je zavedati, da gre za obsežen projekt, ki bo končno podoba dočkal šele v prihodnjih nekaj letih. Iluzorno bi bilo pričakovati, da bo gradnja, ki je vezana tudi na soglasja lastnikov tamkajšnjih zemljišč in odkupe parcel, potekala popolnoma brez zapletov. Njeno pot so na Inštitutu za celostni razvoj in okolje Domžale, Občini Domžale in Turističnem društvu Radomlje začrtali že v letu 1998. Njegov cilj je bil, poleg rešitve perečega problema poplav, ustvariti rekreacijsko os, ki bo zadovoljevala potrebe vseh občanov. Kaj menite, jim je uspelo? □

KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

ANTON KOMAT



SLADKO BREZDELJE

Čas poletja je za večino čas dopustov.

Teško pričakovane proste dni preživljamo na različne načine, glavna seveda enači dopust z morjem, drugi prisegajo na gore ali gozdove, so pa tudi taki, ki sta jim bistvo božanska samota in mir. Med slednje spadam tudi jaz. Poskusil sem že ležati na obljudeni plaži, vendar me je od tam kaj hitro pregnala zvočna kulisa številnih krikov, klicev, vpitja, vreščanja in cviljenja. Svoj morskil azil sem našel na južnih jadranskih otokih. Tam se hitro najde samotni košček obale, kjer se sliši zgolj plivanje valov in oglašanje galebov. Na otokih je vse zgoščeno in razpotegneno hkrati, dogodka, osebe in čas. Nenehno prihaja preteklost in nenehno se obuja prihodnost. V življenju iščem otoke, ki naj bi bili takšni, kot so bili nekoč, potem pa pridem na tiste, ki to niso več. V dobri veri odhajam tja, kamor nikdar ne bom prišel, vračam pa se od tam, kjer poprej še nikoli nisem bil. Kot da bi ponavljal plovbe starodavnih mornarjev, vsakič prepričan, da začenjam novo. In prav to me neznansko privlači. Privlačijo pa me tudi otočani. Morje jih ni le ločilo od drugih, ampak jih je obrnilo vase. Zato je za otočane tako pomemben spomin in to je razlog, da se njihov duh stara precej počasneje kot se stara njihovo telo. Srečal sem številne stare ribiče z dušo mladeniča. Ti ljudje so me naučili umetnosti sladkega brezdelja, 'dolčefarnjente' pravijo temu Italijani, 'siesta' Španci, 'fjaka' pa Dalmatinci. Sladko brezdelje so ljudje Mediterana razvili v umetnost bivanja. To je tisto, kar počnemo, ko nič ne počnemo. Nikamor se ti ne mudi, nič te ne priganja. To je čas, ko ne potrebuješ ure niti mobija. In prav poletje je pravi čas za to, čarobni čas brezdelja umirja misli in prebujaja sijajne zamisli. Ko sem od otočanov usvojil umetnost brezdelja, so se mi porodile najboljše zamisli. Take, ki jih med delom nikoli ne dobim, kajti delo zahteva osredotočenost na cilj in primerno hitrost opravila. Zanimivo, da so tudi sodobni teoretiki menedžmenta začeli pisati o 'produktivni lenobi', kombinaciji inteligence in lenobe, jasno, da zgolj v podporo novim inovacijam in večji produktivnosti zaposlenih. Njihov motiv nedvomno ni bil mediteranski 'dolčefarnjente', ampak prigoda ob obisku delegacije nacistične Nemčije v Fordovi tovarni avtomobilov. Nacisti so bili navdušeni, ko so zrlili na množico delavcev za tekočim trakom, nihče ni miroval, vsi so služili ritmu velikega stroja. Končno so le ugledali delavca, ki je sedel na zaboju in nepremično opazoval delo za tekočim trakom. »Oho, tale pa ne dela!« so kriknili. Henry Ford se je nasmehnil in mirno odgovoril: »Kar naj sedi in gleda, ne dolgo tega je predlagal izboljšavo, ki mi prinaša mesečno skoraj milijon dolarjev večji profit.« Mimogrede, Henry Ford je bil velik občudovalec nacizma, nacisti pa so mu v zameno za obilno finančno pomoč podelili visoko nemško odlikovanje.

Malikovanje dela, kot ga razumemo, niti ni tako stara zadeva. Večina človeške zgodovine je bila posvečena golemu preživetju, tržili so se zgolj viški ali se menjavale dobrine iz različnih dežel. Prehod iz samooskrbnega gospodarstva, ki je bilo usmerjeno na biotske potrebe človeka na ekonomijo maksimiranja vsega, je zahteval orjaško mobilizacijo delovne sile. Ta tektonski premik je postal kapitalizem. Seveda je bila pri tem potrebna temeljita sprememba mentalitete ljudi. Delo se je iz mučne tlake fevdalizma povzpelo na najvišjo vrednoto kapitalizma. Povedano drugače: danes človek ne dela več zato, da bi živel, ampak živi, da bi delal. Brezdelje je v vseh oblikah postalo lenoba, brezdelnež pa lenuh. Zaposleni mora načrtno izkoristiti dan, ki se deli na delovni čas in prosti čas. Torej drugače kot kmet, ki v sozvočju z letnimi časi in vremenom opravi le delo, ki ga je treba opraviti. Vendar se danes podira tudi ločnica med delovnim in prostim časom, saj je delo postalo življenjski slog. Spomnimo se le celodnevni poslovnežev, ki nimajo niti minute 'prostega časa'. Te primerke je odlično opisal Hermann Hesse: »Prezaposleni so zato, ker jim posli slabo uspevajo. Proizvajajo reči, ki jih človek ne potrebuje za življenje in prodajajo stvari, ki so si jih izmislili samo zato, da prina-

šajo denar.« Že Hesse je ob svojem času prepoznal pogubne posledice izmišljanja umetnih potreb zaradi pohlepa, sebičnosti in požrtovnosti, ki ne poznajo meja.

Zanimivo, da so komunisti prisegali na biblično geslo »Kdor ne dela, naj ne je!«. Kult dela se je prijel tako v kapitalizmu kot v komunizmu in v Cerki. Ampak za božjo voljo, še Bog je po stvarjenju sedmi dan počival!

Pri nas velja nacionalni mit o pridnih in delavnih Slovencih, ki ga je zakoličil dr. Anton Trstenjak. Največja pohvala Slovcu je, da je priden. Niti besede o učinkovitosti in ustvarjalnosti. Pridnost in ustvarjalnost pa ne gresta skupaj. Gre za nekritično poveljevanje, ki ima tipično binarno opozicijo Mi/Drugi. Mi pridni vedno potrebujemo Druge, ki so leni. Brez Njih ni Nas. Najprej so bili lenuhi južnjaki, po osamosvojitvi so trajno vlogo lenob prevzeli trenirkarji, kulturniki in umetniki, epizodno pa Grki, sedaj so paraziti vsi nezaposleni skupaj z zaposlenimi v državni upravi. Le stalna prisotnost lenuhov je razlog, da ne postanemo druga Švica.

“ Pri nas velja nacionalni mit o pridnih in delavnih Slovencih, ki ga je zakoličil dr. Anton Trstenjak. Največja pohvala Slovcu je, da je priden. Niti besede o učinkovitosti in ustvarjalnosti. Pridnost in ustvarjalnost pa ne gresta skupaj.

Med južnjaki so bili prvaki lenobe seveda Črnogorci, ki v nasprotju s Slovenci premorejo več humorja na svoj račun. V Črni gori je namreč moč kupiti razglednico, na kateri je zapisanih 10 črnogorskih zapovedi:

1. Človek se rodi utrujen in živi, da bi se počil.
2. Ljubi svojo posteljo kot samega sebe.
3. Čez dan počivaj, da boš ponoči lahko spal.
4. Ne delaj – delo ubija.
5. Če vidiš koga, ki počiva, mu pomagaj.
6. Delaj manj kot lahko in to kar lahko, prevrži na drugega.
7. Rešitev je v senci – od počitka ni še nihče umrl.
8. Delo prinaša bolezen – ne umri mlad.
9. Ko si slučajno predajajo naslednikom. Vsakdo se je od nekoga učil in bil učitelj drugim. Med vlogo učenca in učitelja je sladko brezdelje, 'dolčefarnjente'. To je nujno potrebno človeški duši. Tudi vaši.
10. Ko vidiš, da jedo in pijejo, se jim pridruži; če vidiš, da delajo, se umakni, da ne motiš.

Toda, povrnimo se na južne otoke. Samota in tišina na otoku podelita krila domišljiji. Ob svitanju se na obzorju spajata morje in nebo. Ob somraku se prizor ponovi, vendar v drugačnih podobah. Ribiči pravijo, da se mrak včasih spušča, drugič pa pada in po tem umerjajo svoja opravila. V njihovi naravi je, da si pridobivajo znanja in veščine, da prevzemajo navade in izkušnje od tistih, ki so jih srečali in jih pošteno predajajo naslednikom. Vsakdo se je od nekoga učil in bil učitelj drugim. Med vlogo učenca in učitelja je sladko brezdelje, 'dolčefarnjente'. To je nujno potrebno človeški duši. Tudi vaši.

Ali živimo le zato, da delamo? Da smo celo življenje nekaj delali, pa nič naredili. Spoznati moramo, da je racionalizem pogubno prazno verje, katerega posledica je sovraštvo do narave in človeškega rodu. Resnica našega srca je protirazumska resnica. S srcem moramo zgraditi, kar smo razdeljali z razumom. Zato spoznaj poslanstvo svojega srca in ga opravi. To je tvoje pravo delo! □