

i l u s t r i r a n i

SLOVENEČ *

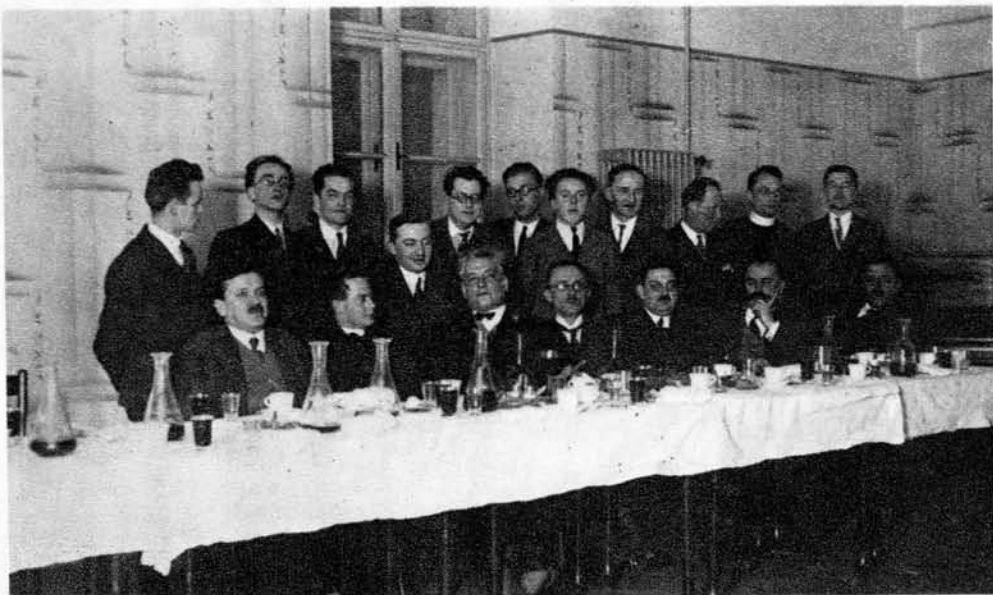
tedenska priloga slovenca

LANINAH JE ŠE SNEG



ŠTEV. 14
LETO VIII

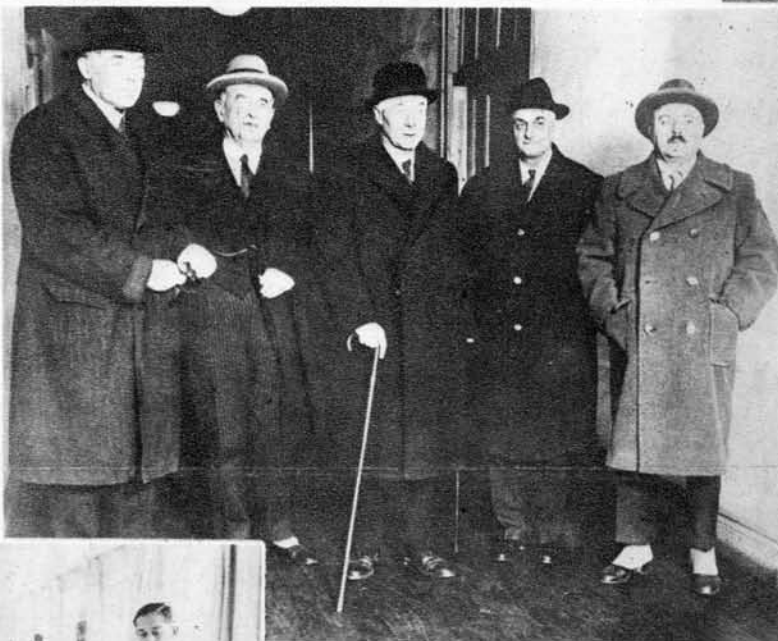
SKERLEP: POMLADANSKI POGLED S ČRNUČ PROTI LJUBLJANI



Uredniki »Slovenca« in uredniško pomožno osebje ob priliki intimne domače proslave 50 letnice tovariša Fr. Terseglava, ki deluje pri listu že 26. leto.

Na desni: Poslaniki velesil v Tokiu, ki so vodili dolgotrajne konference z japonsko vlado za poravnavo kitajsko-japonskega konflikta: od leve na desno stoje Voretzsch (Nemčija), Majoni (Italija), Lindley (Anglija), Forbes (U.S.A.) in de Martel (Francija).

Spodaj: V Nemčiji volijo danes celo ženske po bolnicah; volivno osebje pride z vsem potrebnim kar k bolniškim posteljam.

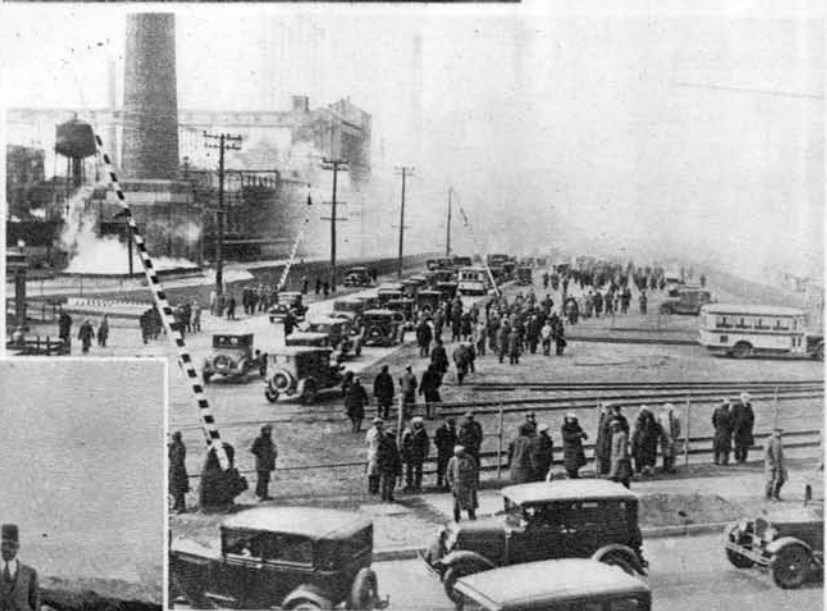
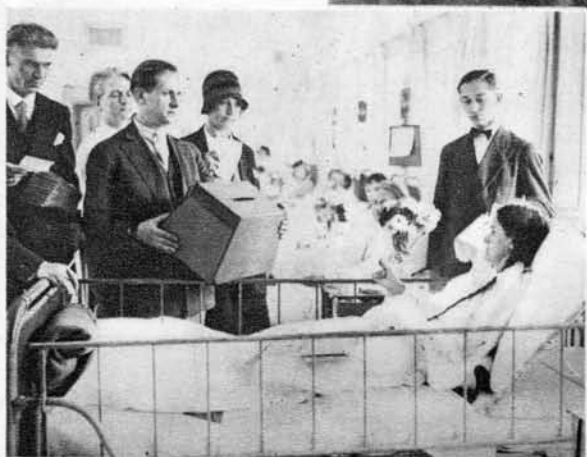


Spodaj: Detelove zbrane spise

je začela izdajati Družba sv. Mohorja, urejuje jih pa prof. J. Solar. Pravkar je izšel 1. zvezek, ki obsega »Malo življenje« in »Velikega grofa«, ter dve krajši satiri. Izdaja je v vseh ozirih dostojna velikega in priljubljenega pisatelja, zato opozarjamo nanje vse. Spodnja slika nam kaže Detelo okrog l. 1882., ko je pisal obe navedeni povesti.



Ivar Kreuger,
kralj vžgalic, ki se je
12. p. m. v Parizu ustrelil.



Pogled na ogromne Fordove tovarne v Dearbornu (Amerika), ki so morale odpustiti tudi mnogo tisoč delavcev in so ti brezposelni potem 8. p. m. navalili na tovarne, vendar so bili krvavo odbiti.



Na levi:
Odstavljeni španski kralj Alfonz XIII. (X) potuje sedaj pod imenom vojvoda Toledski po Egiptu.

Slovaška

(II. del)

Velik poznavatelj umetnosti v življenju narodov, Anglež Ruskin, se je izrazil pri svojem obisku na Slovaškem takole: »Pri Slovaki sem našel čut in smisel, kakršnega sem iskal v vsem svojem življenju. Slovaki so narod, ki si krasi svoje življenje z umetnostjo. Pri Slovakih se je najbolj ohranila pristna kultura v kmečkih umetnostih, katere značilnost se kaže v narodnih nošah, vezeninah, všivkih, preprogah in kmečkih hišah.« Kakor pokaže že sama obleka na zunaj značaj duše posameznika, pokaže isto tako narodna duša dušo in značaj vsega naroda. Če pride na Slovaško tujec, mu ni treba iti v muzeje, da ogleda umetnine ljudske kulture in značilne lastnosti naroda, to vse vidi že izven muzeja, ker slovaška vas, kmečka hiša, soba, obleka, navade, pesmi in način življenja mu nadomestijo muzej, poln prave, pristne, kmečke kulture. Najznačilnejše pri Slovakih je to, da še vedno nosijo svojo narodno nošo in postavljajo v mnogih krajih še svoje značilne lesene hiše. To stremljenje tudi podpira sama država. Pomaga temu tudi lepota, posebno gorskih krajev, kjer ljudstvo živi tesno z naravo. Glavni vzrok pa, da se je ohranila ta karakteristična in pristna domača kultura, je v tem, da so bile slovaške vasi oddaljene in obvarovane moderne vpliva — in slovaškemu kmetu je bila pod madjarsko vladno tako dolgo odvzeta možnost udeležbe v javnosti. Madjari so videli v napredku slovaške kulture poraz svoje nadvlade. Pa kljub temu so Slovaki zavzemali častna mesta in iz malih lesenih gorskih hišic so prišli veliki možje. Lepo pravi slovaški pesnik Hviezdoslav: »Dražja nam je hišica, kakor palača, v jasliah se rodijo rešitelji sveta.« Že Madjarska se je z vso vnemo zanimala za značilne lastnosti Slovaške, posebno še za domača ročna dela, toda izdelki slovaških žen so šli v tujino pod vzorcem madjarskih izdelkov! Sedaj vodita to vlogo slovaški društvi »Detva« in »Lipa«, ki razpošiljata svoje izdelke v tujino. Lipa je v zadnjem času izdelala lepo darilo, ki so ga podarile Slovačkinje v Jugoslaviji prestolonasledniku Petru. Posebno skrb za širjenje slovaške etnologije ima »Narodopisni odbor Slovaške Matice«, ki vestno vrši svojo nalogo.

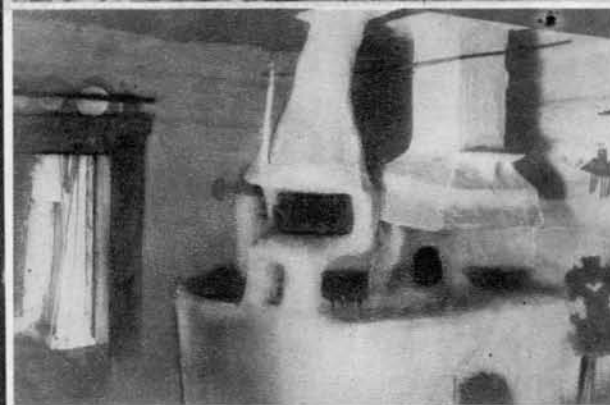


Pogled po vasi v severni Slovaški, vse hiše so lesene.

Na levi: Slovaška veliko-nočna procesija.

Spodaj: Južnoslovaški kmetiški gospodar.

Spodaj na levi: V stari slovaški kuhinji.



Slovaški ženin in nevesta.

Na levi: Karakteristični križi na slovaškem pokopališču.

Spodaj: Na paši pri igri.



Slovaška vas pod Tatrami.

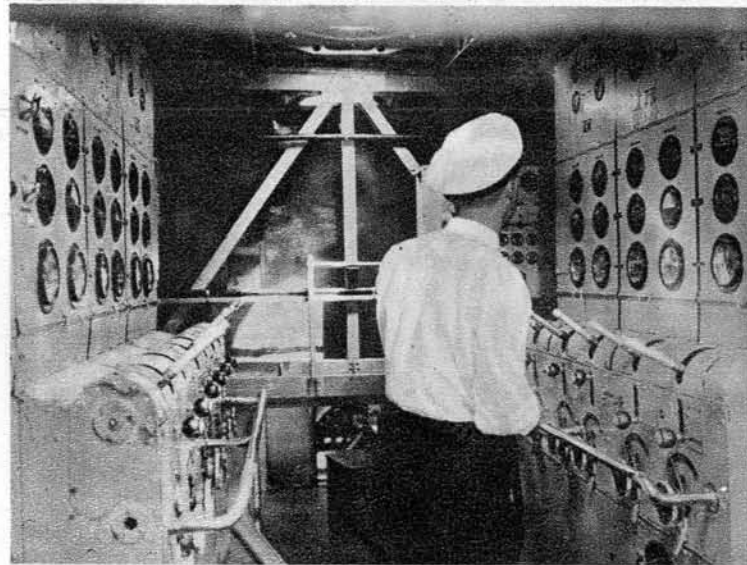
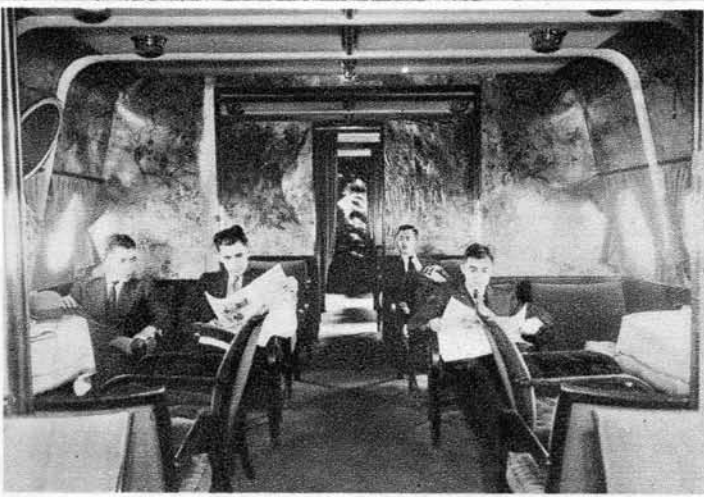
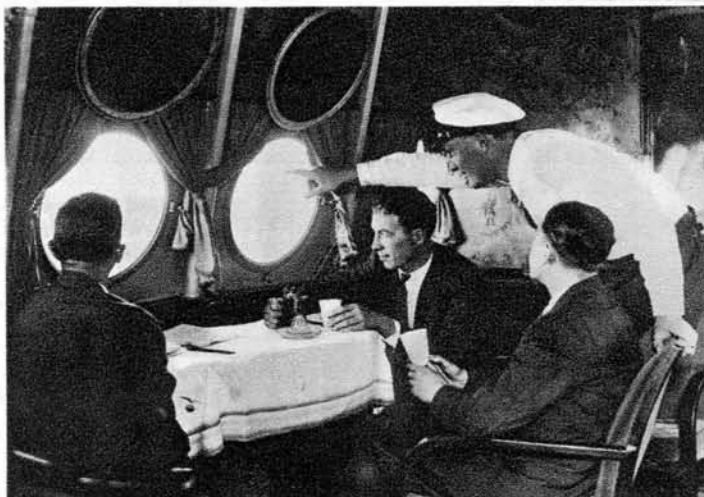
(Vse slike za to serijo je prepustila Matica Slovaška.)

V modernem letalu

Potovanje danes ni udobno le z vlaki in ladjami, temveč tudi že z letali. Moderni Zeppelin je znan, podoben je pravi zračni ladji, kjer najdeš skoro prav ves komfort, ki si ga želi razvajeni popotnik. Zaduja leta so pa silno izpopolnili tudi že navadna letala, aeroplane. Tudi velika potniška letala danes že ne zaostajajo mnogo za zrakoplovi, kar nam kažejo lepo današnje slike, posnete iz znanega nemškega »Do X«.

Na desni: Do X pristane v newyorški luki.

Spodaj: Potniki ogledujejo iz salona zanimivosti, mimo katerih plovejo.



V jedilnici Do X.

Na levi:
Pogled v strojnico s kontrolnimi aparati Do X.

Na desni:
Kabina s pilotom ob krmilu.



Sportni vestnik

(Foto I. Kosec)

V današnji številki prinašamo slike naših smučarjev, ki so se najbolj izkazali v pretekli sezoni.

Na levi:

Palme, ki je v pretekli sezoni parkrat premagal na raznih skakalnicah prvaka Šramlja.

Spodaj na levi:

Knep, ki je bil pri letošnjem drž. prvenstvu prvi domačin v teku na 18 km.

Na desni:

Stane Brvar, ki je zmagal v maratonskem teku na 50 km na Pohorju. Tudi Brvar spada med elito naših tekmovalcev.

Spodaj na desni:

Leupold (Nemčija), ki je pri letošnjem drž. prvenstvu zmagal pri teku na 18 km.

