Novi akordi

Zbornik za vokalno in instrumentalno glasbo

L. XII. Št. 5

Urejuje dr. Gojmir Krek

Vsebina:

1. **Fran Gerbić** (Ljubljana) „Mazurka“ za klavir.
2. **Emil Adamič** (Trst) „Vasujejo . . .“ za mešan zbor.
3. **Stanko Premrl** (Ljubljana) „Kdo je to?“ za en glas in klavir.
4. **Emil Adamič** (Trst) „Otroške pesmi: XI. Ga-ga!“ za en glas in klavir.

Glasbeno-književna priloga.

Izhaja 6 krat na leto, tekom vsakega drugega meseca. Cena za leto 10 K, za pol leta 5 K. Posamezni zvezki po 2 K

Vsako pomnoževanje je po zakonu prepovedano.

Založništvo L. Schwentner – Ljubljana

Pisma in pošiljatve, določene za uredništvo, naj se pošiljajo uredniku ***drju. Gojmiru Kreku*** *pod naslovom: Dunaj, XV., Mariahilfergürtel 29/II.*

Mazurka.

Allegretto. (♩ = 100)

Fran Gerbić, op. 59. št. 1.

Klavir.

mf mf mf

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

mf f p

Ped. * Ped. * Ped.

f p p dolce legato

Ped. *

p p f assai riten. f a tempo

Ped. * Ped. *

f p dolce legato p p

Ped. * Ped. * Ped. *

f assai riten.

a tempo

f

f

dolce legato

f *p*

f *p*

f *p*

f *p*

f

p

f

ff

p

p

nf

Ped. ✻

f *p* *p*

Ped. Ped. Ped. Ped.

mf *espress.* *f*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

mf *mf*

Ped. Ped. Ped. Ped.

mf *mf* *f* *p*

Ped. Ped. Ped. Ped.

cresc.

f *p* *f* *p* *riten.* *pp*

Ped.

Vasujejo...

(V. Spindler.)

Emil Adamič.

Ves čas počasi, rubato.

Sopran. Alt 1. 2. Tenor 1. 2. Bas.

pla - va, pla - va na - ra - ve še - pet ža - lu -

vedno pp Ej, čez po - lja - ne, do - bra - ve mol - če - če pla - va, pla - va na - ra - ve še - pet ža - lu -

pla - va na - ra - ve še - pet ža - lu -

joč... Na mo-je o - ken-ce ka - plji - ce dro - bne tr - ka-jo... vsi - vo,

espress.

joč... Na mo - je o-ken - ce ka - plji - ce dro - bne tr - ka-jo... vsi - vo

joč... Na mo-je o - ken-ce ka - plji - ce dro - bne tr - ka-jo... vsi - vo

ka—

vsi - vo noč...— *rit.* *ppp* A skoz te - mó dni dav-nih spo-

noč..— vsi-vo noč— *rit.* *ppp* *p* A skoz te - mó dni dav-nih spo - mi - ni

noč...— vsi - vo noč— *rit.* *p* A skoz te - mó dni

p A skoz te -

* Celo pesem je peti s pridušenim glasom.

mi - ni

dav-nih spo - mi - ni

mó dni dav-nih spo - mi - ni

mf *nekoliko hiteti*

k du - ši mo - ji pri - ha - ja - jo v vas...

k du - ši mo - ji pri - ha - ja - jo v vas...

k du - ši mo - ji, mo - ji pri - ha - ja - jo v vas...

mf *f* *a tempo* *p*

znji - mi pla - va - jo sa - nje u - be-gle,

znji - mi pla - va - jo sa - nje u - be-gle,

p

znji - mi pla - va - jo sa - nje u - be-gle,

znji - mi pla - va - jo sa - nje u - be - gle,

malo hiteti

mf *ff* *rit.* *f*

mla - de ljubezni o - ven - ča - ni kras...

f *pp*

mla - de ljubezni o - ven - ča - ni kras... In čez po - lja - ne, do - bra - ve mol-

mf *f* *pp*

mla - de ljubezni o - ven - ča - ni kras...

ff *rit.* *f*

pla - va, pla - va na - ra - ve še - pet ža - lu - joč... Na mo - jo du - šo spo-

če - če pla - va, pla - va na - ra - ve še - pet ža - lu - joč... Na mo - jo du - šo spo-

pla - va na - ra - ve še - pet ža - lu - joč... Na mo-jo du - šo spo-

mi - ni na - lah - no tr - ka - jo... vsi - vo, vsi - vo noč, vsi - vo noč...

mi - ni na - lah - no vsi - vo noč, vsi-vo noč...

mi - ni na - lah - no tr - ka - jo... vsi - vo noč, vsi - vo noč...

Kdo je to?

(Češko besedilo Vilme Sokolove; prevel Iv. Tomšič.)

Stanko Premrl.

Allegretto.

Glas.

1. Zna - te - li me? A - li ne? Oj ka-ko to ču - dno je?
2. Zna - te me? Ka - ko da ne? Sli - ša - li kaj nis - te še,

Klavir.

Ni li rek - la ma - mi - ca, da sem nje - na A - ni - ca? Oj za ves svet mo - ja

Da me a - tej rad i - ma, vse kar ho - čem, vse mi da. Uj - čka me in po - lju -

mf *f* *ritard. poco a poco*

ma - ti ne bi hte - la me - ne da - ti. Jaz sem, pra - vi ma - mi - ca, zla - ta
bu - je, vsa-ke - mu pri - po - ve - du - je: To je go - lo - bi - či - ca, zla - ta

mf *f* *ritard.*

nje-na A - ni - ca.
mo-ja A - ni - ca.

Tempo I.

mf

3. Zna-te me? Še zmi-raj ne? Oj ka-ko to

p *a tempo* *p*

p *mf* *poco rit.*

ču - dno je? Naj po - ve vam ba - bi - ca, da sem nje - na vnu - či - ca.

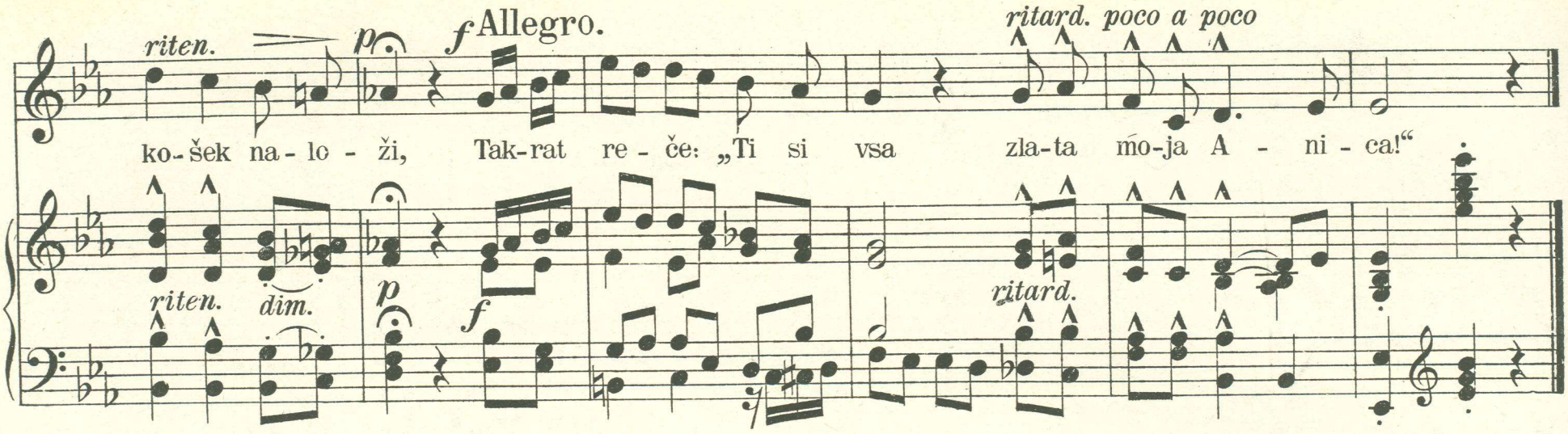
mf *poco rit.*

Commodo.

p *mf* *poco rit.*

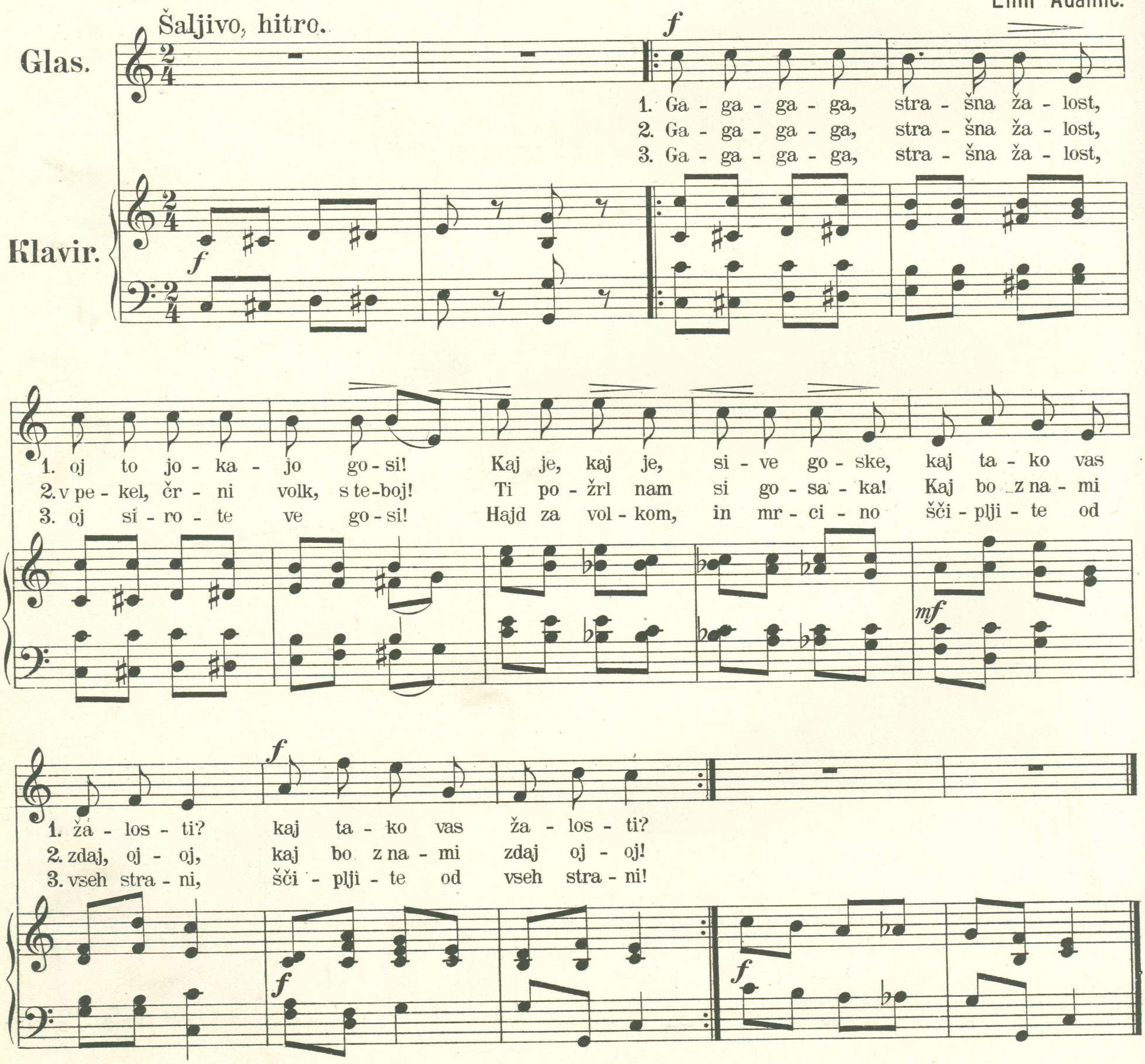
Kadar pridem le do nje, mno-go mi po-ve-dat' ve. In ko le-pih mi re - či polhen

p *mf*



Otroške pesmi.

XI. Ga-ga!

(Cv. Golar.)

Emil Adamič.