

# KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

Klasa 70 (1)



INDUSTRIJSKE SVOJINE

Izdan 1. Septembra 1930.

## PATENTNI SPIS BR. 7338

Jahn Albert, učitelj, Berlin—Lichterfelde.

Naliv pero sa neokruglim drškom.

Prijava od 20. juna 1929.

Važi od 1. marta 1930.

Predmet pronalaska je jedno naliv pero sa neokruglim drškom, koje pokazuje spređa jednu cev za pero i pozadi jedan nastavak drška za naticanje zaštitnog kapka pri pisanju.

Po pronalasku je držak u pravcu dužine ograničen jednom ravnom, koja služi pri pisanju kao naslon za kažiprst, i jednom na svod napravljenom površinom, koja je smeštena simetrično prema uzdužnoj bušolini.

Ravna površina obrazuje sa ravninom donjih ivica pisaćeg pera jedan oštar kut, od oko 45°. Simetrijska površina dovodnika mastila, koji nosi pero, a leži simetrično prema peru, deli dakle držak na dva nejednaka dela.

Ovoj je konstrukciji svrha, da stvori jedno držalje, koje, slobodno od zavoja zavornja na dršku, i bez svoda površine kažiprsta, dobro balansuje i sa ispravnim smeštajem pera prema površini kažiprsta omogućuje ispravno i veoma ugodno držanje i pri pisanju proizvodi dejstvo, koje štedi živce, povećava rad i reguliše pisanje. Osim toga treba, da se otkloni kotrljanje držalja na kosoj površini i preliivanje mastila sa peronosnoga cevastog umetka na površinu drška.

U crtežu je pronalazak razjašnjen pomoću tri primera. Slika 1—5 pokazuje jedno sigurnosno naliv pero, i to sl. 1 kad se gleda odozgo u stavu pisanja, sl. 2 sa strane površine za naslon kažiprsta, sl. 3 jedan

pogled posle obrtanja za 90° u levo iz stava sl. 2 sa skinutim kapkom, sl. 4 jedan pogled s preda i sl. 5 jedan pogled pozadi posle skinutog kapka. Sl. 6—10 pokazuju u odgovarajućim pogledima jedno samonaliv pero sa nastavkom drška nameštenim nešto ekscentrično prema središnjici držalja i sl. 11—15 jedno samonaliv pero sa nastavkom drška, nameštenim sa strane.

Po sl. 1—5 pokazuje naliv pero jedan neokrugao, jači držak, koji je ograničen jednom ravnom površinom 2 i jednomna svod napravljenom površinom, pa se prema krajevima 3 i 4 sužava. Uz suženi deo 3 priključuje se vratni umetak ili karika 3' i cev 5 koja nosi pero 6 i dovodnik mastila 6' i to tako, da ravan simetrije dovodnika mastila 6' deli držak na dva nejednaka dela i pero sa ravninom svojih donjih ivica i ravnom površinom drška čini jedan oštar kut, koji približno iznosi 45°. Nastavak drška ima okrugao poprečni presek i sastoji se iz jedne cevi 9, koji kruto sedi na dršku i jednoga u njemu okretljivoga koničnoga dela 8 i služi za naticanje kapka 7 pri pisanju. Okretanjem kapka i dela 8 može se pero 6 i dovodnik mastila 6' na uobičajeni način odvrtati i zavrtati. Iz sl. 5 se daje videti, da nastavak drška leži koncentrično prema središnjici držalja.

Samonaliv pero prema sl. 6—10 razlikuje se od sigurnosnog naliv pera prema sl. 1—5 u tome, što je cevasti nastavak 9 drška i izostavljen i deo 8 sedi kruto na

držku. Dalje je na ravnoj površini 2 predviđena poluga za punjenje 10 za crevo za punjenje i cevasti se umetak na prednjem kraju sastoji iz jednog dela 5", koji čvrsto sedi na dršku i snabdeven je zavojem zavornja i jednog u njega uvučenog dela 5'. Pero 6 kod ovog primera izvođenja sedi čvrsto. Nastavak 8 za zaštitni kapak je u odnosu prema srednjoj osi drška nešto pomaknut, naime od ravne površine dalje prema tački površine na svod, koja leži sproću iste tako, da je ona od obe ove površine otprilike jednako udaljena, te dakle u suprotnosti prema prvom primeru izvođenja, leži nešto ekscentrično.

Samonaliiv pero po sl. 11—15 ima jedan nastavak 8, koji je postrance nešto pomaknut ili odložen, naime prema onoj strani, na kojoj palac hvata za držak, tako da okrugli poprečni presek nastavka 8 skoro dodiruje telivu 2 i jednu od površina sa strane na svod napravljenoga drška. Poslednji ima na svom stražnjem kraju jedan utor 11, koji ide spiralno na niže, kao što

se iz slike daje videti, i svršava u ravnom delu 2. Ovaj utor treba da smanji pritisak držalja na ruku.

### Patentni zahtevi:

1. Naliv pero sa neokruglim drškom, na kome je predviđen spreda jedan u poprečnom preseku okrugao cevasti umetak za pero i pozadi jedan nastavak na dršku sa okruglim poprečnim presekom za naticanje zaštitnog kapka pri pisanju, označen time, da je držak u pravcu dužine ograničen jednom ravnom površinom 2, koja služi za naslon kažiprsta, i jednom na svod načinjenom površinom 1, koja je postavljena simetrično prema uzdužnoj bušolini. a sa prednjim cevastim umetkom je vezan tako, da ravan simetrije u njemu simetrično prema peru nameštenoga dovodnika mastila deli držak na dva nejednaka dela.

2. Naliv pero po zahtevu 1 označeno time, da ravnina donjih ivica pera sa ravnom površinom 2 drška obrazuje jedan oštar kut, koji iznosi oko 45°.

Samonaliiv pero po sl. 11—15 ima jedan nastavak 8, koji je postrance nešto pomaknut ili odložen, naime prema onoj strani, na kojoj palac hvata za držak, tako da okrugli poprečni presek nastavka 8 skoro dodiruje telivu 2 i jednu od površina sa strane na svod napravljenoga drška. Poslednji ima na svom stražnjem kraju jedan utor 11, koji ide spiralno na niže, kao što se iz slike daje videti, i svršava u ravnom delu 2. Ovaj utor treba da smanji pritisak držalja na ruku.

Patentni zahtevi:  
1. Naliv pero sa neokruglim drškom, na kome je predviđen spreda jedan u poprečnom preseku okrugao cevasti umetak za pero i pozadi jedan nastavak na dršku sa okruglim poprečnim presekom za naticanje zaštitnog kapka pri pisanju, označen time, da je držak u pravcu dužine ograničen jednom ravnom površinom 2, koja služi za naslon kažiprsta, i jednom na svod načinjenom površinom 1, koja je postavljena simetrično prema uzdužnoj bušolini. a sa prednjim cevastim umetkom je vezan tako, da ravan simetrije u njemu simetrično prema peru nameštenoga dovodnika mastila deli držak na dva nejednaka dela.  
2. Naliv pero po zahtevu 1 označeno time, da ravnina donjih ivica pera sa ravnom površinom 2 drška obrazuje jedan oštar kut, koji iznosi oko 45°.

Fig. 4

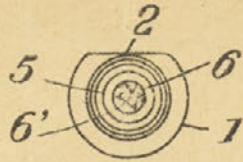


Fig. 9

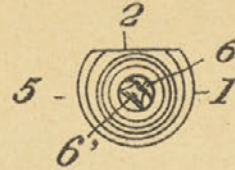


Fig. 1

Fig. 2

Fig. 3

Fig. 6

Fig. 7

Fig. 8

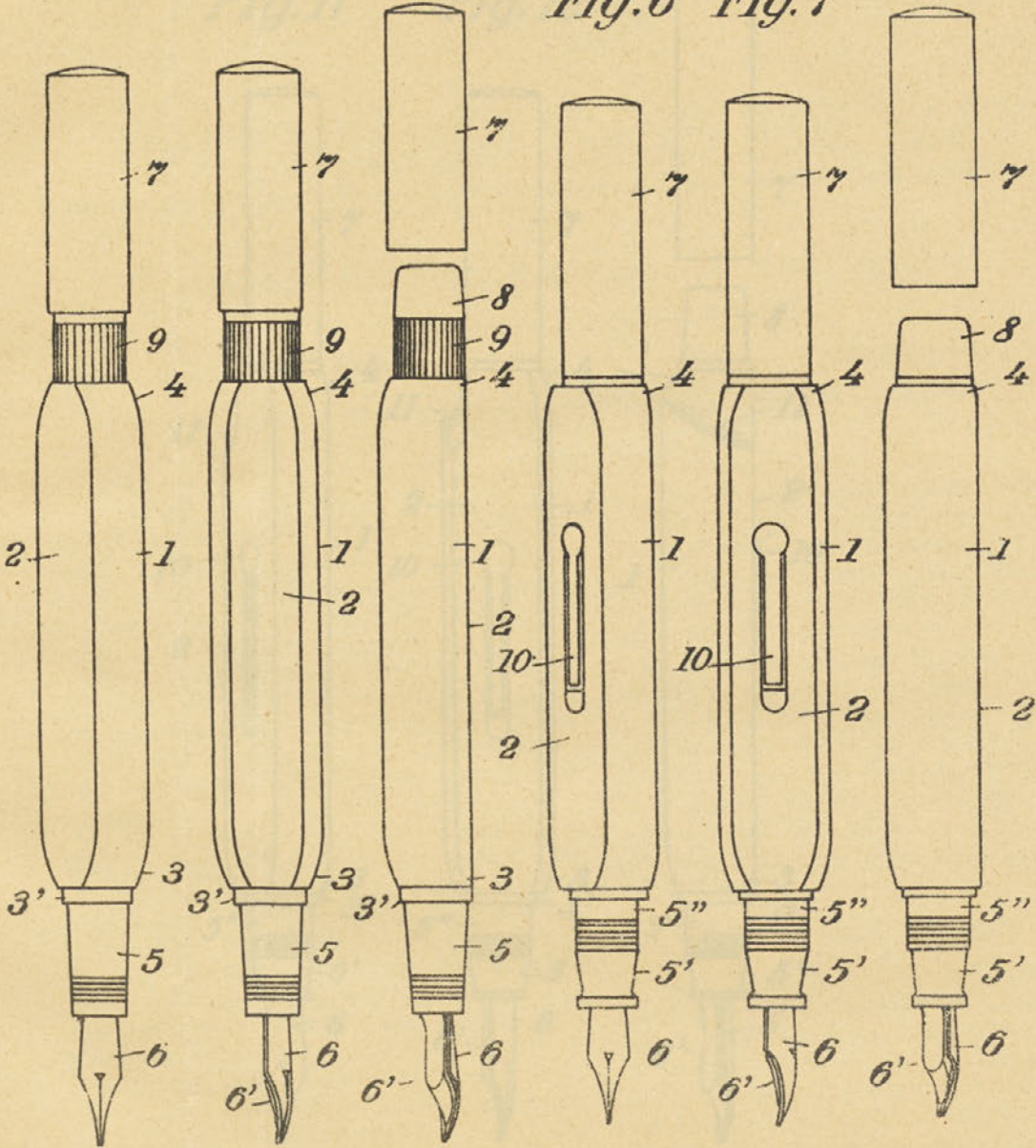


Fig. 5

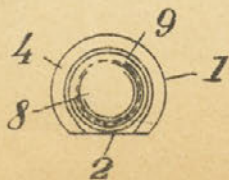


Fig. 10

