



Pod Visokom zaštitom Nj. Kr. Visočanstva  
Prestolonaslednika Petra

SKOPSKO PEVAČKO DRUŠTVO  
„VARDAR“  
(1907—1933)

# KONCERTNA TURNEJA

1—16 NOVEMBRA 1933 GOD.

1	novembra	1933	Skoplje
4	”	”	Niš
6	”	”	Beograd
8	”	”	Zagreb
10	”	”	Ljubljana
11	”	”	Maribor
14	”	”	Sarajevo

Dirigent: g. Jos. M. Brnobić, kompozitor





Zaštitnik Društva  
Nj. Kr. Visočanstvo  
PRESTOLONASLEDNIK PETAR

Hor Pevačkog Društva „Verdani“





Hor Pevačkog Društva „Vardar“



1907-1933  
 društvo "Vardar" u Skoplju



**Preseđnik Društva Panta Jovanović, direktor Trg. Akademije**

1907-1933  
 društvo "Vardar" osnovano je za vreme  
 godine. To je bilo u jednu onu herojske  
 vodio u odbranu svoje narodnosti i  
 i prisjedjenija tadašnoj Kr-  
 "Vardaru". On nije samo  
 borbeno

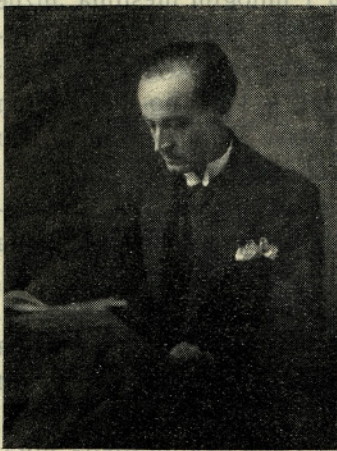
je "Vardara" je  
 i u svojim pesmama osvetao i  
 "Vardar". U tom vremenu, 1910



**P. preseđnik Josif Mihajlović, preseđnik opštine Skopske**

godine u neizmernoj  
 pozdravio Nj. Velikansvo  
 Skoplja vraso iz Sreće O  
 sredini i Nj. Visokopros  
 Patrijarha Srpskog, koji  
 barsko-veleskog vraso  
 "Vardar" je posetio  
 janskom pesmom  
 kadraso se i u B  
 godine doživeo je  
 dan u skopjskoj  
 podioca, razmisliti  
 Po oslobod

umetnički rad. "Vardar" umetnost i ispunjen  
 je težinom za što je  
 prejnih koncertata prirednih u Skoplju i  
 Nov  
 slavi Novosadskog  
 koncertnu turneju po Moravskoj banovini  
 primorju, gde učestvuje u predaji  
 "Dalmacija" od strane Skopskog pod  
 8 januara ove godine "Vardar".  
 godišnjicu tada. Ovom prilikom u z  
 naš viteški vladalac Nj. Velikansvo K  
 blagovolice je podariti mu društveni  
 Kr. Visocanstva Pestolonske  
 ordenom Belog Orla V stepena. Ra  
 ordenom Sv. Save IV stepena.  
 Danas "Vardar" proji 110 čisto  
 maticu i podmladak.



**Horovođa Josif Brnobić, profesor**



## Pevačko društvo „Vardar“ u Skoplju

1907—1933.

Skopsko pevačko društvo „Vardar“ osnovano je za vreme vladavine Turaka, 1907 godine. To je bilo u jeku one herojske borbe, koju je ovdašnji živalj vodio u odbranu svoje narodnosti a u znaku potpunog oslobođenja i prisajedinjenja tadašnjoj Kraljevini Srbiji. To daje i naročito obeležje „Vardaru“. On nije samo pevačka družina, on je u tom vremenu pre nacionalna borbena organizacija.

U ovom po srpski živalj teškom vremenu rad „Vardara“ je blagotvoran. On je taj koji je svojom pesmom osvežavao i u časovima klonulosti bodrio i okrepljavao. U tom vremenu „Vardar“ je doživeo i nekoliko sretnih trenutaka, koje vredi zabeležiti. 1910 godine u neizmernoj radosti dočekaio je na železničkoj stanici i pozdravio Nj. Veličanstvo Kralja Srbije, Petra I, koji se preko Skoplja vraćao iz Svete Gore. Iste godine pozdravio je u svojoj sredini i Nj. Visokopreosveštenstvo Varnavu, sada Nj. Svetost Patrijarha Srpskog, koji je, odlazeći na svoju novu dužnost Debarsko-veleškog vladike, svratio u Skoplje. Januara 1912 godine „Vardar“ je posetio Novi Sad, gde je svojom lepom južnosrbijanskom pesmom i igrom požnjeo velike uspehe. Na povratku zadržao se i u Beogradu bratski dočekan i ugošćen. Već iste godine doživeo je i najsretniji i najuzbudljiviji dan u svome životu, dan ulaska u Skoplje Nj. Veličanstva Kralja Srbije, Petra I Oslobođioca, uzimajući učešća u dočeku.

Po oslobođenju i ujedinjenju nastaju mogućnosti i za čisto umetnički rad. „Vardar“ sad gaji muziku kao umetnost i ispunjen je težnjom za što višim umetničkim uzdizanjem. Pored mnogobrojnih koncerata priređenih u Skoplju i mnogim mestima Južne Srbije, on 1924 godine posećuje Novi Sad i uzima učešće u proslavi Novosadskog pevačkog društva „Neven“. 1930 godine izvodi koncertnu turneju po Moravskoj banovini, a 1931 po Jadranskom primorju, gde učestvuje u predaji zastave Kraljevskom brodu „Dalmacija“ od strane Skopskog pododbora Jadranske straže.

8 januara ove godine „Vardar“ je proslavio dvadesetpetogodišnjicu rada. Ovom prilikom u znak svog visokog priznanja naš viteški vladalac, Nj. Veličanstvo Kralj Jugoslavije Aleksandar I, blagovoleo je podariti mu društvenu zastavu i visoku zaštitu Nj. Kr. Visočanstva Prestolonaslednika Petra, kao i odlikovati ga ordenom Belog Orla V stepena. Ranije je već bio odlikovan ordenom Sv. Save IV stepena.

Danas „Vardar“ broji 110 članova i ima dva mešovita hora, maticu i podmladak.



# PROGRAM KONCERTATA

St. Binički, Haj, nek planu.

I

1. Jos. Brnobić, Oče naš, (tenor-solo g. K. Široka)
2. Bortnjanski, Blažen muž
3. St. Mokranjac, Njest svjat
4. P. Čajkovski, Dostojno
5. Makarov, Angel vopijaše.

II

6. St. Mokranjac, VI rukovet (tenor-solo g. B. Bocević)
7. St. Gajdović, Gora i junak
8. St. Šijački, Svatovska
9. Fr. Lhotka, Žena muža za tikvu prodala.

III

10. Dr. M. Milojević, Muha i komarac
11. A. Lajovic, Pastirčki
12. J. Gotovac, Jadovanka za teletom
13. St. Binički, U kolu
14. J. Gotovac, Prigovor.





# Tekstovi pesama:

**St. Binički :**

## Haj, nek planu...

Haj, nek planu srca mlada,  
nek ih digne oganj sveti,  
a ti, mila pjesmo naša,  
širi krila, leti, leti  
preko gora, preko mora  
nek se ori svuda oj  
jugoslovenski naš pjoj!

## I deo

**Jos. Brnobić :**

## Oče naš

Oče naš, iže jesi na nebesjch,  
da svjatitsja imja Tvoje,  
da priidet carstvije Tvoje,  
da budet volja Tvoja  
jako na nebesi i na zemlji.  
Hleb naš nasušni dažd nam dnes  
i ostavi nam dolgi naša  
jako že i mi ostavljam  
dolžnikom našim  
i ne vvedi nas vo iskušeniye  
no izbavi nas ot lukavago.

**Bortnjanski :**

## Blažen muž

Blažen muž bojajsja Gospoda,  
v zapovjedeh Jego vozhoščet zjelo.  
Silno na zemlji budet sjemja Jego  
Slava i bogatstvo v domu Jego  
i pravda Jego prebivajet vjek vjeka.

**Makarov :**

## Angel vopijaše

Angel vopijaše bl godatnej  
čistaja Djevo radujsja  
i paki reku radujsja ;  
Tvoj sin voskrese  
tridneven ot groba  
i mertvija vozdvignuvij  
ljudije veselitesja.  
Svjetsija novij Je usal me,  
slava bo Gospodnja na tebe vozsija.  
Likuj ninje i veselisja Sione.  
tiže čistaja krasujsja Bogorodice.  
O vozstaniyi roždества Tvojejo.

**St. Mokranjac :**

## Njest svjat

Njest svjat jakože Ti, Gospodi, Bože moj.  
Voznesi rog vjernih Tvojih blaže.  
I utverdivi nas na kameni  
Ispovjedanija Tvojeja.

**P. Čajkovski :**

## Dostojno

Dostojno jest jako vo istinu  
blažiti tja Bogorodicu,  
prisonblaženuju i preneporočnuju  
i mater Boga našego  
Čestnjejsuju heruvim  
i slavnjejsuju bezsravenija serafim.  
Bez istlenija Boga slova roždšuju  
suščuju Bogorodicu  
tja veličajem.



St. Mokranjac:

### VI rukovet (Hajduk Veljko)

Knjigu piš: Mula paša  
Mula paša iz Vidina,  
pa gu šalje u Negotin  
u Negotin, Hajduk Veljku:  
„Ču li mene, Hajduk Veljko,  
da mi dadeš Negotina,  
Negotina od Kraina;  
ako li mi ti ne dadeš,  
popritegni logorete,  
logorete, topovete,  
jer ti ide silna vojska,  
silna vojska do tri paše“.  
Odgovara Hajduk Veljko:  
„I ja imam silnu vojsku,  
silnu vojsku tri nahije,  
glavu dajem, Krainu ne dajem“.

Raslo mi je badem drvo  
tanko, visoko,  
pod njim sedi Hajduk Veljko  
s lepom devojkom.

Hajduk Veljko po ordiji šeće,  
pa poziva Čarapića Vasu.

Kad Beograd Srbi uzimaš:  
Emin-kadu zarobiše,  
zarobi je tužnu, jadnu  
Hajduk Veljko.

Bolan mi leži Kara Mustafa,  
bolan mi leži, hoće da umre,  
bre di di deli Kara Mustafa  
„Koj da ti ljubi ta verna ljuba?“  
„Neka gu ljubi taj Hajduk Veljko,  
jerbo je bolji junak od mene“

St. Gajdović:

### Gora i junak

(Narodna iz Južne Srbije)

Horice le Ljiljanova,  
Ljiljanova, ljiljanкова,  
ja podigni lis da minam,  
če ne mi je za stojenje,  
vrana konja sa sedlanje,  
tanki puški za irlanje.

St. Šijački:

### Svatovska

(Narodna iz Južne Srbije)

Rumba, rumba, rumba ba,  
lidu, lidu, lidu du.  
Začukale tupanite,  
se sobrale svatovite,  
zapalile lulinjata,  
pojahale pulinjata

Fr. Lhotka:

### Žena muža za tikvu prodala

Žena muža za tikvu prodala,  
druga došla te je ukarala:  
„Zar si muža za tikvu prodala!  
Ja bi bila tri za njega dala“.

### III deo

Dr. M. Milivojević:

### Muha i komarac

Komar muhu isproš'o,  
mnoge svate pokupio,  
sve pčelice medenice  
i osice obadice  
Po devojku dolaziše,  
pa je dvoru dovedoše  
u tikvicu na policu.  
Pruži komar duge noge:  
„Izuj mene, ženo moja!“  
Ona njemu odgovara:  
„Od otale, nepriliko,  
nepriliko prekideni!“  
Kad je komar razumio,  
pa je nogom udario,  
stoji muve pomaganje,  
pomaganje do Blagaja.  
To je mravje razumio,  
pa je džidom zametnuo,  
do komara dolazio,  
džidom ga je udario.  
Stade komar pleći peći,  
a muva se cerekati.



