

**10**

- 937 **Jože Pogačnik** | Oblikovne premene v sodobni slovenski književnosti
- 951 **Andrej Inkret** | Jovan Vesel Koseski — vprašanja literarne zgodovine
- 961 **Marijan Kramberger** | Poskus drugačne ljubezni do Slovencev II
- 969 **Dušan Dolinar** | Monetarni misterij
- 976 **Valentin Cundrič** | Ljudski vrt
- 983 **Pavle Zidar** | Moji besi (nadaljevanje)
- 1000 **Marjan Pungartnik** | Pesmi
- 1004 **Tone Partljič** | Mama umrla stop
- 1010 **Evald Flisar** | Ukradena hiša
- 1031 **Marko Gorjanc** | Pesmi

## POROČAMO — GLOSIRAMO

- 1034 J. K. | Legenda o Prešernu
- 1039 J. Stanič | O Arabcih, komunizmu, angelih in še čem ...
- 1041 C. Zlobec | Razprodaja narodnega ponosa
- 1042 C. Zlobec | Urednikove marginalije

## KRONIKA

- 1045 KNJIŽEVNOST: Jože Šifrer | Janko Messner, Skurne storije
- 1046 J. Horvat | Jože Snoj, Negativ Gojka Mrča
- 1048 LISTNICA UREDNIŠTVA

**1971**

## **sodobnost**

Leto XIX — Številka 10

Ustanovitelj revije:

Republiška konferenca Socialistične zveze delovnega ljudstva Slovenije

Izdaja: Državna založba Slovenije

Uredniški svet: *ing. arch. Jože Brumen, Dušan Dolinar, dr. Janko Jeri, Pavle Kogej, Janko Kos, Primož Kozak, Marijan Kramberger, Marko Kravos, Tone Kuntner, Florian Lipusch, Borut Loparnik, Mitja Mejak, Ivan Minatti, Tone Pavček, Janez Stanič, Bojan Štih, Ciril Zlobec*

Uredniški odbor: *Janko Kos, Marijan Kramberger, Ciril Zlobec*

Glavni in odgovorni urednik: **Ciril Zlobec**

Lektor: *Avguštin Pirnat*

Uredništvo sprejema sodelavce vsak petek od 11. do 12. ure

Rokopise pošljite na naslov: Uredništvo Sodobnosti Ljubljana, Stritarjeva 3/II — poštni predal 50-1, telefon 23-215  
Nenaročenih rokopisov ne vračamo

Naročila in reklamacije pošiljajte na naslov:

Uprava Sodobnosti, Ljubljana, Stritarjeva 3/II, poštni predal 50-1,  
telefon 20-656, inter. 007

Tekoči račun: 503-1-66

Celoletna naročnina znaša 42 N din

(Posamezna številka v sklopu naročnine 3,50 N din)

Posamezna številka v prosti prodaji 4 N din

Ovitek in oprema: *ing. arch. Jože Brumen*

Tisk ČGP Delo v Ljubljani