

## III.

Opevala sem v srečnih dneh mladosti  
vse, kar krasí življenja lepe dni . . .  
ljubezni tiho srečo, nje sladkosti  
in zdihovanje srca sred noči.

In tožno lira moja se glasi,  
polresna zdaj in polna zdaj bridkosti,  
le redko dani glasi ji radosti. —  
Pomlad ta polna je jesenskih dni. —

Pa dajte brzih orlovih mi kril,  
polet duha bo višji in bolj čil —  
in srce upalo bo, verovalo . . .

in vrne se v najvarnejši asil . . .  
in vrne se v deželo idealov —  
v pristan mirú — z morjá penečih válov.

M. P. Nataša.

## Na dnu vodá.

Na dnu vodá,  
na dnu globokega morjá  
trohni samotna krsta . . .

A v krsti tej,  
oh, ljubček, glej,  
so davni, težki dnevi  
in ž njimi vse moje solzé  
nezdramno spé.

Na morje sije solnčni svit  
in ves moj svet je ž njim oblit.  
Ah, saj na dnu morjá  
trohni samotna krsta,  
bridkostnih časov vrsta —  
črez nje kot bel labod  
mirnó veslá  
ljubav mojá.

Utva.