

MANDRAČ



http://www.mandrac.com
e-mail: urednistvo@mandrac.com

tednik

CENA 230 SIT / POŠTINA PLAČANA PRI POŠTI 6310 IZOLA - ISOLA

**OSTER NADZORNI
MALO KRŠITEV**
str. 4 - 5



**PRILOGA: ZLATA LETA
IZOLSKEGA PUSTA**
str. 6-7



100. JUBILEJNI VSE SLO ORIGINALNI
**MEGA DISCO
70/80**
DJ SUPERSTARS:
• LOVRD • MARINKO (HR)
• ROBIX • PREMIX
(ROBI KUPČIČ) • NORI MARJAN
SPECIAL GUEST: ZMAGOVALEC BARA... ANDREJ
KI DO POSTRETEK PRINJE 100 OBRONČEN ZEMSKAN BRATIN EDUČAN
The Club 24.2.



VALENTINOVNO - KO SE TIČKI ŽENIJO

(Mef) Valentin ni prav veliko prispeval k ljubezenskim odnosom v izolskem občinskem svetu, saj tam že dolgo ni nobene prave opozicije, če izvzamemo tradicionalno opozicijske svetnike Zveze za Primorsko, Nove Slovenije, Slovenske demokratske stranke in dveh gibanj, a je to v najboljšem primeru pet svetnikov. Preostalih osemnajst svetnikov namreč zlahka opravi z njimi, relativno in absolutno.

Seveda ima takšna monolitnost vladajoče koalicije kar nekaj posebnosti, med katere zgotovo sodi dejstvo, da jo tvorita tudi svetnika stranke upokojencev, ki na državni ravni sicer sedi v vladni koaliciji, v Izoli pa so vsi "državni" koalicijski partnerji v opoziciji. Pa je to le ena od posebnosti izolske ljubezenske zgodbe, ki se plete okrog občinskega sveta. Do nedavnega je bila namreč edina možna opozicija liberalna demokracija, ki načelno ne tvori županjske koalicije, vendar pa se je, po imenovanju podžupana iz njenih vrst, spremenila v nekakšnega komentatorja dogajanja, ki se, takrat ko je treba odločiti o čem pomembnem, najraje umakne na čikpavzo ali po službenih opravkih.

To seveda daje slutiti, da se vodstva strank o vsem pomembnem že predhodno dogovorijo in so seje le nujna formalnost in za dramaturgijo skrbi kvečjemu omenjenih pet svetnikov iz prvega odstavka. Strategija nesojene opozicijske stranke, ki pravi, da sedanji vladajoči ekipi pustijo da počne neumnosti, ker jo bodo potem lažje premagali na volitvah, seveda nima resne prihodnosti, saj je volivcem zdaj že jasno, da so bili pri vsem zraven: tako da so glasovali za ali pa so se umaknili in omogočili izglasovanje.

Ta uvodnik je nastal tudi ob premlevanju vtisov iz zadnje seje, ko je Nadzorni odbor predstavil rezultate svojega obsežnega dela v lanskem letu. Pravzaprav, z izjemo enega ali dveh svetnikov, nihče ni izrabil tega gradiva za temeljito razčiščevanje nekaterih, nedvomno odprtih vprašanj, za katere niti nadzorni svet ni našel odgovorov oziroma jih je zakril v poročilo o svojem delu.

Nedvomno je bilo v četrtek na seji občinskega sveta čutiti pridih novembrskih volitev in zdi se, da se izolskim volivcem obetajo nove predvolilne ljubezni.



Banka Koper
647
16. februar 2006

MOTOMAXX
tel. 05/ 640 53 • Industrijska 11 • Izola

šifra
OBALA V MALEM
**nepremičnine
immobili**
BREZPLAČNA TELEFONSKA ŠTEVILKA
080 18 33
www.sifra-nepremicnine-sp.si

1001 CVET

DVOMA NI

Novinarji sprašujete neumne stvari, ne razumete politike in se vam čudno zdi, če človek istočasno na dveh stolih sedi. Je DeSUS res v državi v čisto drugi družbi, a takšna je politika, in mi smo v njeni službi. Nekaj pa nam morate vendarle priznati: Kdor hoče bit' politik mora stari nauk poznati: Če želiš visoko letat, moraš včasih tudi pasti, a politik boš kaj vreden, le če povsod boš na oblasti.



STATISTIKA NE LAŽE



Statističnih podatkov za lansko leto sicer še ni, zato pa je znano, da se je prirastek v Izoli začel povečevati. Še leta 2003 je več Izolanov umrlo kot pa se jih je rodilo, leto kasneje pa je bilo več novorojenih (+4) in če gre zaupati prosti presoji našega fotoreporterja je bilo tudi leto 2005 dobro za rojevanje novih Izolanov.

JEREB
AVTO CENTER
www.o-jereb.si

Revita
Izdelki
za zdravo življenje
(Hotel Delfin - vhod s parkirišča)
URNIK
ponedeljek, torek,
četrtek, petek: 8.30 - 15.00
sreda: 8.30 - 17.00
sobota: 8.30 - 12.00

vreme
sončno

PTT'S NOT DEAD

To je rubrika v kateri bralci Mandrača izražajo svoja stališča ali javno predstavljajo mnenja do določenih javnih problemov, ki so že bili ali niso bili predstavljeni v časopisu. V tej rubriki ne objavljamo pisem, ki imajo značaj osebnega oziroma so namenjena polemiki z drugimi mediji. Sicer pa si uredništvo pridržuje pravico, da po lastni presoji objavi, skrajša ali (brez posega v vsebino) korigira posamezne dopise, ki morajo imeti navedenega avtorja. Uredništvo se z avtorjem lahko dogovori, da njegovega imena ne objavi v celoti.

PRIREDTIVE PRVEGA IN DRUGEGA REDA

Ob zapisu v zadnjem Mandraču »Prireditve prvega in drugega reda« manjkajo še tiste iz »tretjega reda«, ki bi presegle našo podobo malega podeželskega mesteca, raje bi rekel malomeščanskega pojmovanja kulture.

Mesec kulture v Izoli se tako nebi začel pod staro rimskim geslom »Kruha in iger«, kateremu tako zvesto strežeta primorska komediografa Boris Kobal in Sergej Verč, ampak z resnično umetnino »Ruski zaklad«, izjemnim dosežkom sedme umetnosti, ki mu v zgodovini filma ni para. Doslej je bil rekorder Alfred Hitchcock, ki je leta 1948 posnel svojo legendarno »Vrv« v desetih kadrih, ruski režiser Aleksander Sukorov pa je »Ruski zaklad« posnel v enem samem kadru, ki traja uro in pol. To ni dokumentarec o umetniškem bogastvu obnovljenega peterburškega Ermitaža, ampak monumentalni igrani film s tisoči nastopajočih v razkošnih kostumih tristoletne ruske zgodovine; od prosvetljenih carjev Petra Velikega, Katarine, Anastazije do veličastnega zadnjega plesa ruske aristokracije (1913) pred revolucionarnim uničenjem... Sarkastični komentarji francoskega diplomata, ki gledalca vodi skozi dogajanje, nas obogati z mnogimi novimi spoznanji. Film resnično združuje vse zvrsti umetnosti, likovne, glasbene, plesne, gledališke, arhitekture... in ni namenjen ceni zabavi. Predvajajo ga le art kinematografi po Sloveniji, zato tudi nima medijske podpore, prav tako pa tudi ne podpore načrtovalcev kataloga izolskih prireditiv. Le 25 obiskovalcev (kar polovica teh iz sosednjih mest) se je zbralo na štirih predstavah, kar desetkrat več zabave željnih pa je v istem času pritegnil Kobal-Verč »Zafrkon«.

Februar - mesec kulture je namreč poln še drugih filmskih dogodkov; predstavitev novega Šterkovega v tujini in doma nagrajenega filma »Uglaševanje«, nova filma Jima Jarmusha in Davida Cronenberga, osveščujoče družbeno kritične drame »Veliko potovanje« (kako muslimani peš potujejo v Meko, tudi preko Slovenije) »Veseli Božič« in »Zvesti vrtnar« (letošnji nominirane za nagrade oscar) ter gostovanje sarajevskega festivala s posebnim dokumentarnim programom iz minule vojne.

Vendar so tudi tu načrtovalci zamešali termine, v komercialne so programirali umetniška dela, v art pa bolj komercialne proizvode. Ali gre za nepoznavanje filmskega gradiva ali nerazumljive zahteve distributerjev?

Koni Steinbacher

ZGODBA O DREVESU, GOZDU IN 32. ČLENU ZLS

Zgodba o drevesu in gozdu je znana vsem. Vsi verjetno vemo kaj mislimo, ko o nekom povemo, da je zaradi drevesa spregledal gozd...

Bistveno manjšemu delu prebivalstva pa je znano, kaj pravi 32. člen ZLS (Zakon o lokalni samoupravi). Ta namreč govori o nadzornih odborih občin kot NAJVIŠJIH ORGANIH NADZORA JAVNE PORABE v občinah. V okviru svoje pristojnosti nadzorni odbor 1. opravlja nadzor nad razpolaganjem s premoženjem občine, 2. nadzoruje namenskost in smotnost porabe proračunskih sredstev, 3. nadzoruje finančno poslovanje uporabnikov proračunskih sredstev. Kje vidim povezavo?

Bolj kot sledim informacijam o delu nadzornega odbora občine Izola, bolj se mi zdi, da se izgublja v podrašču in grmovju izolskega gozda in se pri tem le naključno zaleti v posamezno drevo z obrobja gozda. Deblo rodbinskega drevesa izolske občine (Rodoslovje - veda o sorodnikih. Mandrac št. 645, 26. januar 2006), ostaja neopaženo. Močno neviden ostaja tudi gozd z vsemi svojimi skrivnostmi, pa tudi to, kaj v njem počnejo razni gozdarji, ostaja prikrito očem navadnih smrtnikov. Kako si sicer lahko razložim dejstvo, da ne najdem nikjer nič zapisanega o nadzoru in rezultatih nadzora nad delom županje, občinskega sveta in občinske uprave, ki so. kolikor vem. tudi uporabniki proračunskih sredstev in v največji meri odločajo o namenskosti in smotnosti porabe le-teh, da ne omenjam razpolaganja s premoženjem občine?

Kako naj torej vem, kako so županja, občinski svet in občinska uprava, uspešni in učinkoviti pri upravljanju občinskega premoženja. omogočanju pogojev za gospodarski razvoj občine, načrtovanju prostorskega razvoja,... (izvirne naloge občine, 21. člen ZLS) ? In se pri tem ne zadovoljim le z javnimi izjavami in poročili županje ali direktorice občinske uprave?

Ker se bližajo lokalne volitve in sem si želel o teh stvareh ustvariti svoje mnenje. mi torej ni preostalo drugega, kot vzeti v roke nekatere uradne vire informacij (n.pr. statistične letopise, uradne objave,...), vzeti pot pod noge in se "na terenu" seznaniti z učinki načrtovanja in odločanja županje in njenih somišljenikov v občinskem svetu, ki jim uspe zagotoviti potrebno in zadostno večino pri odločanju. In kakšen rezultat tega podviga? Naj mi bo dovoljeno predstaviti ga v nekaj sklopih:

Kar se gospodarstva tiče je povsem očitno, da občina izrazito podpira in ustvarja pogoje za razvoj gradbenih dejavnosti, njihovih vzporednih dejavnosti (arhitektura,urbanizem) in turizem. Vse ostalo je očitno marginalnega pomena. V Izoli se intenzivno gradi (tudi za trg) in ruši, delež grajenega,urbanega okolja se neprestano povečuje. Po obsegu torej nesporen razvoj. Posledično je Izola že vrsto let eno samo veliko gradbišče. Kaj pa kakovost življenja in bivanja občanov? Bližnja prihodnost? Neposredna posledica gradnje je tudi poseljevanje, ki pa ne vodi v pomlajevanje populacije (več otrok in mladine v strukturi), temveč predvsem v večanje števila avtomobilov in gostote prometa. Problem parkirišč torej ni le neizbežna posledica nekega razvoja (napredka?), temveč tudi in predvsem nerazumnega upravljanja z okoljem in prostorom v priobalnem pasu. Več avtomobilov in prebivalcev zahteva več vlaganj v infrastrukturo in njeno vzdrževanje, torej v večje obremenjevanje proračuna, ki je že danes v veliki meri odvisen od prodaje občinskega premoženja in zadolževanja. In pri tem je Izola postala ena najbolj zadolženih občin v Sloveniji, če upoštevamo višino dolga na prebivalca, občina z najnižjimi povprečnimi plačili v gospodarstvu na obali, najnižjo ustvarjeno dodano vrednostjo na obali, najvišjo gostoto poseljenosti na obali in najvišjo stopnjo brezposelnosti na obali. V okolju, kjer so življenjski stroški že danes med najvišjimi v državi! In infrastruktura? Kljub velikim načrtom in obljubam.fekalije še vedno iztekajo bolj ali manj neprečiščene v morje, glede odpadkov pa županja (GOJUP) ponovno opravljajo popravni izpit in se rešitve že vrsto let le odmikajo in odmikajo ter so vedno dražje in dražje.

Turizem.

Izola je v obdobju po letu 1996 nesporno pridobila sloves turistične "gazele" v slovenskem okolju. To je nedvomno v veliki meri zasluga izolskih hotelirjev in gostincev, ki jim je dana možnost izkoriščanja najlepših predelov Izole. Povsem druga slika pa se mi odpre, ko obravnavam Izolo kot turistično destinacijo, smeri razvoja in način trženja le-te. Področij torej, kjer je zakonodaja na široko odprla vrata državnim in občinskim funkcionarjem in uradnikom (beri županom, občinskim upravam neposredno preko proračunskih sredstev). Vsa dejstva kažejo, da se Izola kot destinacija intenzivno usmerja v razvoj množičnega, nizkocenovnega turizma, ki že danes v času sezone v negativnem smislu vpliva na kakovost življenja in bivanja prebivalstva v izolskem priobalnem pasu. In pri tem smo priča megalomanskim načrtom županje, s katerimi se skuša postavljati v predvolilnem obdobju. "Mladinski hotel" je na primer eden takih, saj takšne dejavnosti nesporno vodijo v prej opisano smer.

Bomo videli, kakšen vik in krik bodo zagnali danes eminentni, vendar poslušno molčeči direktorji, ko se jim bo zgodilo to, kar se je že zgodilo mnogim na področju severnega Jadrana. Namreč to, da morajo tržiti hotele s štirimi ali petimi zvezdicami po cenah hotelov s tremi zvezdicami in kriti visoke stroške vzdrževanja standardov kakovosti. Lastniki me namreč ne skrbijo. V primeru izgub vso stvar prodajo, spremenijo se sedanja namembnost najatraktivnejših lokacij (tudi tistih, ki so danes še v lasti občine) v Izoli, vse ostalo pa je že znana zgodba iz bližnje preteklosti in sedanosti.

Občinska uprava.

Krasno! Primorske novice so mi bile vsaj tu z objavo članka o delu občinske uprave v Izoli (PN št. 28., 3. feb. 2006) nesporno v pomoč. Direktorica občinske uprave delo le-te po lestevici od ena do pet ocenjuje s šest in bistveno povečanje števila zaposlenih utemeljuje s povečanim obsegom in številom področij dela. Strinjam se z oceno direktorice, kajti to, da so delavci uradov občinske uprave sploh kos vsej zmedi, improvizacijam, raznim "šlamparijam" in megalomanskim ciljem županje in vse večjim obremenitvam, ki jim jih nalaga država, že samo po sebi v resnici opravičuje visoko oceno! Še posebno, če smo prebrali županjin moto, da si je treba zastavljati visoke cilje. Žal ta moto ni bil opremljen z dodatnim pojasnilom, da to velja izključno takrat, kadar doseganje takšnih ciljev plača nekdo tretji in ne načrtovalec, pa tudi, da lahko kadarkoli s pozicije moči odgovornost za negativne posledice odločitev preneseš na druge. Tudi na delavce občinske uprave kot potencialne dežurne krivce po službeni dolžnosti. Kar se števila zaposlenih tiče, pa je splošno znano, da je število zaposlenih v občinskih in državnih upravah povsod po svetu sorazmerno razpoložljivim in dosegljivim virom ter ambicijam in potrebam oblasti in njihovih lobijev. Še posebej na tistih področjih, kjer plačo zagotavlja položaj in ne rezultati dela. Tam je važno le, da je vse v skladu z zakoni. Če so v zakonih bedarije in jih uzakoni zakanodajno telo, potem pač za bedarije, ki so rezultat njihovega dela, nikakor niso odgovorni.

Proces "tranzicije" občinskega premoženja.

Občinsko premoženje je očitno ena najbolj varovanih skrivnosti občine Izola. Nobenega dvoma pa ni glede tega, da je (raz-)prodaja tega premoženja eden najintenzivnejših procesov, s katerim se neposredno ukvarjajo županja in njihni somišljeniki v občinskem svetu. Z vsemi zainteresiranimi političnimi in gospodarskimi lobiji vred. Tako zelo, da moram vsake toliko preveriti, če ni kakšna od novel ZLS o kateri nisem bil seznanjen, občino (občinsko Upravo) izrecno pooblastila tudi za dejavnosti prometa z nepremičninami in ne le za dejavnosti s področja turizma. Tranzicija v tem primeru pomeni prehajanje občinskega (nekdanj skupnega) premoženja v zasebno lastništvo!

Dokler je takšna prodaja v interesu vseh občanov in strogo nadzorovana ter s tem obvladljiva je to eno, če pa je to predvsem interes posameznikov in posameznih skupin ter postane nuja je to povsem nekaj drugega. Kakšno je na tem področju stanje premoženja v občini Izola?

Morda bomo občani kaj takega imeli priložnost izvedeti tudi iz poročil nadzornega odbora, ko se bo ta lotil gozda.

Občan Izole, Mitja

BOŽIČU NITI NAJVIŠJE SODIŠČE NI POMAGALO

Valter Božič, prvopodpisani pobudnik ustavne presoje izbora trase hitre ceste, ki gre med drugim tudi preko dela njegove kmetije in mu bo v prihodnje neposredna sosedja, je te dni slabe volje, saj je ustavno sodišče zavrnilo njegovo pobudo. Tako-le smo brali v zapisniku Ustavnega sodišča.

Ustavno sodišče je v postopku za preizkus pobude Valterja Božiča iz Izole in drugih, ki jih zastopa Odvetniška družba Rugelj & Zorman, d.n.o., o.p., Koper, na seji dne 2. februarja 2006 sklenilo, da se pobuda za začetek postopka za oceno zakonitosti 3. člena Uredbe o državnem lokacijskem načrtu za hitro cesto na odseku Koper-Izola zavrne.

V obrazložitvi so ustavni sodniki med drugim zapisali, da imajo predlagatelji ustavne presoje na tem območju ali v njegovi bližini kmetije (celo zaščitene) ter da jim država enakih ali podobnih ne bo mogla zagotoviti, ker jih na širšem območju ni. Za načrtovan odsek avtoceste naj bi bila izbrana varianta B1, ki drastično posega v ekosistem doline Pivol, saj naj bi uničila približno 37 hektarov kvalitetnih kmetijskih zemljišč z urejenim namakalnim sistemom. Nasprotno naj bi varianta B5 tega odseka avtoceste ohranila to dolino, zato naj bi se zanjo zavzemala vsa zainteresirana javnost v Izoli (Civilna iniciativa za Izolo).

Vlada na navedbe ni odgovorila. Ministrstvo za okolje in prostor pa je pojasnilo, da je varianta B5 tega odseka avtoceste enakovredna varianti B1 po funkcionalnih vidikih in po družbeni sprejemljivosti. Po okoljevarstvenih vidikih naj bi bila primernejša varianta B5, čeprav tudi varianta B1 ni bila neprimerna. Po ekonomskih vidikih naj bi bila varianta B1 znatno ugodnejša. S to študijo naj bi med drugim seznanili prizadeti lokalni skupnosti (Mestno občino Koper in Občino Izola) in pridobili njuni pozitivni stališči do študije in do najustreznejše variante B1. Ministrstvo meni, da so v postopku usklajevali razvojne potrebe z zahtevami varstva okolja tako, da bo omogočen skladen prostorski razvoj območja. Pri tem naj bi variantne rešitve tega odseka avtoceste preverjali v lokalnih skupnostih in pridobili njuni pozitivni stališči do sporne variante.

Ustavno sodišče je sprejelo ta sklep v sestavi: predsednik dr. Janez Čebulj ter sodnice in sodniki dr. Zvonko Fišer, Lojze Janko, mag. Marija Krisper Kramberger, Milojka Modrijan, dr. Mirjam Škrk in dr. Dragica Wedam Lukić. Sklep je sprejelo soglasno.

RAZPIS ZA GRADNJO CESTE

Obalno hitro cesto naj bi vendarle začeli graditi. Pretekli petek je namreč Dars v Uradnem listu RS objavil javni razpis za oddajo javnega naročila za izvajalca 5,2 kilometra dolgega odseka hitre ceste med Koprno in Izolo s predorom Markovec. Te dni pa bo javni razpis objavljen še v Uradnem listu EU.

Zainteresirana podjetja bodo morala svoje ponudbe oddati do 28. marca, nekaj dni pozneje bodo ponudbe odpirali, in če ne bo zahtev po reviziji, bi sredi tega leta že začeli graditi. V nasprotnem primeru pa se bo začetek del zavlekel vsaj za nekaj mesecev. Po načrtih naj bi ta odsek zgradili v drugi polovici leta 2009. Investicijski program predvideva, da bo odsek stal 35 milijard tolarjev, pomemben pa bo tudi zato, ker bosta po koncu del Izola in Koper pridobila šest kilometrov obale, ki jo bodo lahko namenili turizmu in rekreaciji. Na dobrih pet kilometrov dolgem odseku bo najzahtevnejša gradnja predor Markovec, za katerega so naročniki omejili vrednost gradnje na 21,48 milijarde tolarjev. To bo dvocevni predor, dolg malo manj kot 2,2 kilometra. Dars, kot kaže, ne namerava več upoštevati pripomb krajanov, ki so doslej dosegli nekaj popravkov prvotne trase.



Lokacijski načrt predvideva na koprski strani rušitev dveh poslovnih objektov, na izolski strani predora pa rušitev petih stanovanjskih hiš, 27 kmetijskih gospodarskih poslopij in 23 lop, garaž in nadstreškov.

Na koprski strani bo ena protihrupna ograja, visoka 2,5 metra in dolga 595 metrov, na izolski strani pa dve krajši protihrupni ograji. Pri vrtnanju predora pričakujejo približno 600.000 kubičnih metrov izkopenega materiala, tretjino bodo nasuli v hudourniški grapi pri naselju Šared, 300.000 kubičnih metrov materiala bodo prepeljali na območje tretjega pomola v Luki Koper, 100.000 pa na območje industrijske cone Sermin. Rezervna deponija je Bekovec (ob cesti Klanec-Sermin), nekaj izkopenega materiala naj bi nasuli tudi na valobran bodoče koprške marine. Izolskega otoka pri Darsu ne omenjajo.

SVETOVALEC ŽUPANJE V KONFLIKTU INTERESOV?

Janez Nučič je na izolski občini dobro leto svetovalec županje Brede Pečan z vsemi pooblastili za vodenje urada za okolje, prostor, gospodarstvo in nepremičnine. Je tudi soustanovitelj in zastopnik nekaj gradbenih podjetij na Obali. Mednje sodi podjetje PSK Olmo, ki ga je leta 2003 posebej za gradnjo stanovanj v Olmu pri Koprnu ustanovil s podjetjem Kraški zidar. Delavci Kraškega zidarja pa so nedavno zaključili tudi z gradnjo stanovanjskega bloka v Izoli. Ključne neprofitnih stanovanj so predali včeraj.

"Podjetje Kraški zidar je z izolsko občino sklenilo posel za gradnjo stanovanjskega bloka v Livadah, še preden sem prišel na občino. Z njimi nimam nič. Sicer je res, da imam s Kraškim zidarjem skupno podjetje v Koprnu, vendar bo to ugasnilo, ko bodo stanovanja v Olmu končana. To pa bo še letos," namige o morebitnem konfliktu interesov zavrača Janez Nučič.

"Ko me je županja lani povabila, naj pridem delat na občino, sem ji povedal za projekt v Olmu, v katerega sem vložil veliko truda. Dogovorila sva se, da projekt lahko izpeljem do konca, pod pogojem, da se to ne meša s posli v občini. Tega se držim. Zato menim, da ne ravnam v nasprotju z zakonom o javnih uslužbencih," pravi Nučič. Predsednik bivše komisije za preprečevanje korupcije Drago Kos je drugačnega mnenja. "Komisija meni, da je predstojnik urada za okolje in prostor pri istočasnem opravljanju zasebne dejavnosti s projektivnega in gradbenega področja v položaju, ko bi ta njegova zasebna pridobitniška dejavnost lahko vplivala na nepristransko in objektivno opravljanje uradniških nalog," pojasnjuje Kos.

Nučič vsakršne namige o svoji domnevni nepristranskosti zanika in pojasnjuje, da se "tako ali tako vsa večja dela v občini sklepajo prek javnih razpisov", na katere pa naj ne bi imel vpliva. (Tatjana Tanackovič - Dnevnik)

š i f r a

OBALA V MALEM

nepremičnine

www.sifra-nepremicnine-sp.si

NAKUP, PRODAJA, ZAMENJAVA HIŠ, STANOVANJ, PARCEL
IMAMO LICENCO MOPE IN 15 LET DELOVNIH IZKUŠENJ PRI POSLOVANJU Z NEPREMIČNINAMI

Izola - Kristanov trg 2, tel. 05/ 640 11 10, fax: 05/ 640 11 11

BREZPLAČNA
TELEFONSKA
ŠTEVILKA

080 18 33

immobili

S.p. Ivan Konstantinovič univ.dipl.ekon.

POROČILO NO NI ZADOVOLJILO VSEH SVETNIKOV

Poročilo Nadzornega odbora je bilo uvrščeno na sam začetek dnevnega reda zadnje seje občinskega sveta in pokazalo se je, da so predlagatelji imeli kar prav, saj je tematika ponudila kar nekaj dobrih izhodišč za kvalitetno razpravo. Žal je bilo te bolj malo, če seveda izvzamemo razprave svetnika ZPP, Aleša Bohinca in svetnika Nsi, Marlona Kovačiča.

Oba sta imela kar nekaj pripomb, še posebej na tisti del poročila Nadzornega odbora, ki je govoril o izvrševanju proračuna v primeru gospodarskega interesnega združenja za turizem in mag. Mitje Podgornika, ki je imel z občino sklenjeno pogodbo o sodelovanju. Nadzorni odbor pravzaprav ni našel velikih nepravilnosti, prej bi se reklo, da je ugotavljal, da na tem področju vlada precejšnja zmeda, vendar pa so bile pogodbe, ki so ji sklepali n občini v glavnem korektno realizirane, razen tiste, ki je govorila o tem, da mora mag. Podgornik za občino pripraviti strategijo razvoja turizma. **Strategije namreč še vedno ni, na sami seji pa je županja povedala, da jo je sicer prejela, vendar jo je odbor za gospodarstvo ocenil kot neprimerno, zato je niso posredovali občinskemu svetu.** Ob tem je bilo slišati tudi informacijo o nekaj več kot 8 milijonih tolarjev, kolikor naj bi šlo avtorju, vendar so svetniki tudi izvedeli, da sta bila manjšega dela plačila za pripravo strategije deležna dva podizvajalca, Alojz Pečan in Jože Černelič, ki sta za sodelovanje pri pripravi izhodišč strategije dobila plačilo na svoji firmi. Nadzorni odbor s tem v zvezi ni odkril posebnih kršitev oziroma bodo delo pri pregledovanju poslovanja giz za turizem nadaljevali tudi v tem letu.



Predsednik Nadzornega odbora, mag. Darko Filiput je povedal, da je odbor dobro delal, da so bile vse njihove seje sklepčne in da so delovne skupine temeljito pregledale vse porabnike proračuna, ki so se jih namenili pregledati. *»Delali smo strokovno in brez političnih ali strankarskih pritiskov«* je povedal za Mandrač in dodal, da niso imeli posebnih težav pri pridobivanju gradiv, pogodb in drugih papirjev za preglede posameznih proračunskih porabnikov. *»V primeru KS Jagodje Dobrava, okrog katere je bilo najprej slišati, da gre za ne vem kakšne nepravilnosti, se je na koncu pokazalo, da so se v KS dogovorili z najemnikom prostorov krajevne skupnosti, da on popravi streho cele stavbe, v enaki vrednosti pa bo oproščen plačila najemnine. To so tudi realizirali, le papirjev niso imeli urejenih tako kot je treba. Zdaj so to vendarle spravili tudi formalno v red.«*

Potem pove, da so posebej veliko dela imeli na JP Komunala, saj so morali pregledovati celo vrsto različnih pogodb z različnimi izvajalci in podizvajalci, nekaj področij še vedno nimajo razjasnjenih, v primeru posegov na svetilniku pa bodo tudi oni čakali na odločitev upravnega sodišča v Novi Gorici, ki naj pove, ali je investitor kršil postopke ali ne. Pregledali so tudi dokumentacijo v zvezi z gradnjo KT1, kjer niso odkrili posebnih napak, v tem letu pa se bodo lotili pregledovanja, kako smotrna je bila za občino ta investicija. V primeru italijanske skupnosti so sledili pripombam s terena glede nekaterih nedorečenosti v organiziranosti in zaposlovanju a niso odkrili nič nezakonitega. Kot rečeno pa so imeli veliko dela s pregledovanjem poslovanja občine v odnosu do turističnih subjektov, giz, TIC, Zavoda za turizem in izdelovalcev turistične strategije. *»V tem primeru smo imeli še največ težav pri pridobivanju pogodb. Magister Podgornik nam jih je dal na razpolago, nekatere pa bi morali imeti na občini a smo jih dobili z veliko zamudo, šele po izdelavi poročila. Phoda, ker potem bi nam bila situacija veliko bolj razumljiva kot sedaj«* je še dodal predsednik NO, Darko Filiput.

PREGLEDOVANI NI ZADOVOLJEN

Poročilo Nadzornega odbora smo novinarji dobili skupaj z drugim gradivom za občinski svet, mnogi Izolani pa so si tudi na TV Sponka ogledali prenos seje in slišali pripombe, ki jih je predsednik NO namenil novinkarji Primorskih novic, češ da je slabo povzela poročilo nadzornega odbora.

Kasnejše preverjanje je pokazalo, da je bilo novinarsko poročanje korektno, zato pa je poročilo NO dodatno spravilo v slabo voljo mag. Podgornika, ki je z delovno skupino NO sicer dobro sodeloval. *»Dal sem jim na voljo vse kar so želeli in kar je v moji pristojnosti«* je povedal za Mandrač in Primorske novice, *»povedal pa sem jim tudi, da bodo potrebovali veliko več časa in dela, če bodo želeli priti na kraj vsem finančnim transakcijam v zvezi z izolskim turizmom v odnosu do občinskega proračuna in evropskih denarjev«*



Potem je pripovedoval o tem, da je pravzaprav ves čas po malem moral financirati občino, saj je plačila za svoje delo, tudi za prijavo na različne evropske razpise, prejemal z veliko zamudo. Med drugim pa je v pisni izjavi zapisal tudi:

Projekt turistične strategije Razvoj sistema strateškega načrtovanja turizma in njegove organiziranosti v občini Izola, ki naj bi jo izdelal, še do danes ni prišla pred občinske svetnike. In, vsaj kar se mene tiče, tudi ne bo! Naj pojasnim zakaj!

Razvoj sistema strateškega načrtovanja turizma in njegove organiziranosti namreč ne pomeni izdelave strategije razvoja turizma v Izoli in to ni projekt turistične strategije, neglede na to, da ga kot takega skušata s "poenostavljanjem" predstaviti predvsem županja Breda Pečan in njen svetovalec za turizem Jože Černelič. Turistične strategije občine Izola namreč, tudi če skušajo nekateri še tako trmasto podtikati, v sklopu navedenega projekta, pogodbe ali aneksa, ni bil in ni dolžan izdelati Podgornik. Pač pa Občinska uprava občine Izola in lokalna turistična organizacija (LTO). Ena temeljnih nalog LTO je tudi načrtovanje strategije razvoja turizma v Izoli. Kot kažejo ugotovitve in sklepi občinskega sveta, si županja in gospod Černelič trudita na vse načine, da bi lahko predstavila občinskemu svetu vsaj kolikor toliko sprejemljivo strategijo razvoja turizma v Izoli že vsaj pet let. Dokazano neuspešno, kljub zagotovljenim proračunskim sredstvom najmanj v višini plače in stroškov dela gospoda Černeliča. Po moji oceni to v petih letih znese vsaj 40 do 50 milijonov tolarjev, zagotovljenih v proračunih! Strategije pa nikjer! Projekt "Razvoj strateškega načrtovanja in organiziranja turizma" je bil v celoti zaključen do 15.11.2001, v okviru predvidenih in zagotovljenih sredstev. Prekoračitev dokazano ni bilo.

Rezultate projekta je na svoji seji februarja 2002 obravnaval občinski svet občine Izola in sklenil. Da so rezultati predstavljeni v obsežnem elaboratu ustrezna osnova za načrtovanje strategije razvoja in organiziranosti turizma v Izoli. Jaz sem svoje delo opravil, delo v celoti pa še zdaleč ni zaključeno. (D.M.)

ARCUS - izdelki za zdravje in vitalnost

Cela vrsta znanih blagovnih znamk:

Colibri, Body relax, Dermatron, Beauty Star, Mobitron

Videno tudi na TV:

BIOSINHRON - kombinacija mehanske masaže stopal, stepperja ter magnetoterapije obenem:

ne eni strani aktivira mišice in izboljša celotno prekrvavitev, na drugi pa z biomagnetnimi impulzi izboljša oskrbo celic s kisikom in energijo, kar krepi imunski sistem in spodbuja samozdravilne moči telesa.

UGOTOVITE, kaj vse lahko storite za svoje zdravje. Obiščite nas.

Revita

Izdelki za zdravo življenje

Tel.: 64 - 040 - 64

SAMO ŠE UPOKOJENCEV JE V IZOLI VEČ KOT INVALIDOV

Že dolgoletna tradicija izolskega društva invalidov je, da v začetku februarja pripravijo svoj tradicionalni občni zbor. Tako kot je pač treba na občnem zboru prikažemo, oziroma svojim članicam in članom poročajo o opravljenem delu, o socialnih programih, športu in rekreaciji, podajo finančno poročilo, sprejmejo pa tudi program dela in finančni načrt za naslednje leto. In tudi letos je bilo tako, saj bodo volilni občni zbor imeli šele naslednje leto.



Tudi letos jim je gostoljubje nudila srednja gostinska in turistična šola v Izoli. Udeležba je bila, tako kot vedno, zelo velika. Prišlo je kar 210 članic in članov ter 40 povabljenih. Med njimi so bili tudi: podžupan občine Izola in direktor hotela Delfin Branko Simonovič, predstavniki društev upokojencev, zveze borcev, Doma upokojencev, predstavniki društev invalidov Obalno - Kraške regije, predstavniki prijateljskih društev invalidov ter dva člana upravnega odbora Zveze delovnih invalidov Slovenije.

Občni zbor je bil uspešen, potekal je v prijaznem in veselem vzdušju, invalidi in povabljeni so bili dobro razpoloženi, za veselo vzdušje je poskrbel ga. Marjetka Popovski, na koncu pa so se še zavrteli ob dobri glasbi.

Organizatorji se zahvaljujejo osebju Hotela Rivijera za odlično in prijazno postrežbo, udeležencem pa za prijetno vzdušje, ki so ga ustvarili. (Zmago Višnjevec)



UPOKOJENCI IMAJO SVOJ SINDIKAT

V Izoli je v četrtek potekal ustanovni zbor Sindikata upokojencev Konfederacija sindikatov 90 Slovenije. Sindikat je izvolil vodstvo za mandatno obdobje 2006-2008, za predsednico pa izvolil Cirilo Resman, odbornico iz sindikalnega območja Gorenjska. Sedež sindikata bo v Ljubljani na Komenskega 7.

Sindikat, ki združuje upokojence na državni ravni pod okriljem Konfederacije sindikatov 90 Slovenije, je na zboru sprejel tudi statut in programske usmeritve za obdobje od leta 2006 do 2008. Cilji sindikata so aktivnosti na področjih pokojninskega in invalidskega zavarovanja, zdravstvenega varstva in zavarovanja, socialnega varstva in medgeneracijske solidarnosti.

"Samostojno in v sodelovanju z društvi upokojencev ter drugimi zainteresiranimi organizacijami si bodo sindikalno organizirani upokojenci prizadevali zapolniti vrzel, ki je nastala pri zastopanju interesov upokojencev na državni ravni. Očitno je nezadovoljstvo upokojencev z reformami, ki jih podpira vladna koalicija, veliko, saj je zanimanje za članstvo v sindikatu precejšnje," so zapisali v sporočilu za javnost.

GOLFISTI NISO POZABILI BAREDOV?

Igor Okorn, ki vodi prenavo starega hotela Palace, naj bi prevzel projekt gradnje golfskih igrišč v okviru podjetja Golf Istra, dosedanji direktor Golfa Istra Milan Vergan pa odhaja v prestolnico novim izzivom naproti.

Po pisanju dnevnika Finance Vergan ni pričakoval takih zapletov pri pripravah na gradnjo golfskega igrišča, s katerimi se je ukvarjal dve leti. Podjetje za gradnjo golfskih igrišč so leta 2004 ustanovili Luka Koper, Istrabenz, Adriatic, Sava in NFD. Njihov prvi projekt, golf igrišče v Sečovljah jih je za zdaj stal že pol milijona evrov, zdaj morajo čakati na sprejem novega prostorskega reda, kar bo trajalo najmanj dve leti. Po pisanju istega časnika pa se družba menda pripravlja tudi na projekte golfskih igrišč na izolskih Baredih, Ospu in v hrvaški Istri, kar seveda preseneča, glede na to, da je bil predlog ureditvenega načrta za Baredo umaknjen iz javne obravnave.



Morskih klobukov je za vzorec, rib ni niti za vzorec, cipli pa so odplavali.

BRALCI SPRAŠUJEJO - ODGOVORNI ODGOVARJAJO

Prejšnji teden je naš bralec Rižanskemu vodovodu naslovil vprašanje v zvezi z izkoriščanjem bogatega vodnega vira v Livadah, kjer so investitorji z vrtanjem menda odkrili, da je v globini 100 m in 200 m tudi sladka voda. Navedeno je, da so našli še pet možnih vrtin. Bralec je zanimalo, zakaj Rižanski vodovod ne izkorišča teh vodnih virov.

Iz Rižanskega vodovoda so nam poslali naslednji odgovor in pojasnilo.

Oskrba z vodo slovenske Istre je svojvrstna problematika, ki je na tem območju dobro poznana vsem že vrsto let, tako tistim, ki se z oskrbo z vodo strokovno ukvarjamo, kot vsem ostalim, ki so z nami pred leti doživljali pomanjkanje pitne vode.

Oskrbo z vodo je potrebno dolgoročno načrtovati in v ta namen med drugim zagotoviti zanesljiv in donosen vodni vir. To je izredno zahtevna naloga, saj je poleg interesa za oskrbo z vodo na istem prostoru prisotnih še veliko drugih interesov, ki jih je praviloma med seboj težko združevati.

Vodni vir do 15 l/s do 18 l/s, dobljen v času vrtnih del na objektu TPC Livade, je glede na potrebne količine pitne vode za slovensko Istro še zdaleč premalo vodnat. Glede na to, da ne vemo, ali je po kvaliteti ta voda primerna za pitje, kako jo prečistiti na tej lokaciji, ali so občasni vdori morske vode, ali poleti presuši, kolikšno je vodozbirno območje in kakšne so dejavnosti v njem z vplivom na vodni vir, ta vir zagotovo ne predstavlja dolgoročno in zanesljivo rešitev za slovensko obalo. Glede na našeto vodni vir ni primeren za vodooskrbo tudi z vidika ekonomske upravičenosti.

Morda pa bi lahko te vodne vire izkoristili za druge namene, kot na primer za bazene, zalivanje zelenic, hladilno tehnološko vodo, avtopralnico ali podobne bodoče dejavnosti na tej lokaciji oziroma v neposredni okolici.

Na Rižanskem vodovodu smo vsakič znova prijetno presenečeni, ko nam prebivalci sugerirajo možnosti in opozarjajo na rešitve oskrbe z vodo. To pomeni, da pri reševanju problematike oskrbe z vodo za slovensko Istro, nismo sami. (Rižanski vodovod Koper)



Bralec S.K. iz Izole nas je prosil, da v njegovem imenu vprašamo, kaj se je zgodilo z napovedanim razpisom za sofinanciranje projektov oziroma programov, ki naj bi ga lani pripravil Mladinski svet.

V začetku lanskega leta je nekje prebral, da bo izolski Mladinski svet imel za projekte mladih in mladinskih organizacij na voljo 10 milijonov tolarjev, ki jih bo razdelil na osnovi javnega razpisa. Bralec pravi, da sicer bere Mandrač in Primorske novice, pa tudi glasilo Mladinskega sveta, vendar tega razpisa ni zasledil. Zanima ga, ali je razpis bil objavljen, kdaj in kje ter kdo je preko tega razpisa prejel denar. Glede na to, da gre za proračunski denar težav z objavo odgovora ne bi smelo biti.

Za vsak slučaj bomo vprašanje poslali odgovornemu za stike z javnostmi tudi po elektronski pošti in pričakujemo odgovor vsaj do srede 15. 2. 2006 dopoldne, tako da jih bomo lahko objavili že v naslednjem Mandraču, skupaj z novim vprašanjem.

Če imate tudi vi vprašanje na katerega ne najdete odgovora nas seznanite z njim. Lahko uporabite telefon (64 00 010), fax. (64 00 015), elektronsko pošto (urednistvo@mandrac.com) ali prinesete vprašanje na uredništvo oziroma ga pošljete na naslov Mandrač, Veliki trg 1, 6310 Izola.

S STARIM IMENOM DO NOVE IDENTITETE

19. januarja je s podpisom nepreklicne izjave odstopil dotedanji predsednik Mladinskega izolskega centra (MIC), Ivan Brezavšček. Na redni skupščini so člani kluba izvolili novo vodstvo.

Nova vodstvena garnitura obljublja strukturalno in programsko prenovu, saj so bili v preteklosti interesi kluba prepogosto v precepu političnih ambicij samosvojih posameznikov v njegovem vodstvu. Pogovarjali smo se z novim **podpredsednikom Mitjo Pohlenom**, ki nam je poskušal predstaviti nove smernice delovanja kluba, ki zdaj spet nosi staro ime – MI KLUB.

Kako so potekale volitve?

Novi predsednik je postal Rian Pilepič, podpredsednik Mitja Pohlen, tajnik Vita Joksič in blagajnik Patrik Bizjak. Za sprejemanje sklepov, koordinacijo aktivnosti in stike z javnostjo skrbi upravni odbor, ustanovili pa smo tudi tričlanski nadzorni odbor.

Kdo je »po novem« dobrodošel v MI klubu?

Vsi. Vključno s starimi člani. Naj klub spet postane prostor, kjer bodo mladi imeli priložnost druženja, kjer jim bomo lahko ponudili možnost, da aktivno sodelujejo s svojimi idejami.

Bo program prireditev kaj bogatejši?

Trenutno hitimo s pripravo programa, saj je to prvi pogoj za prijavo na razpise. Zbiramo ljudi, ki bodo izvajali programe, radi bi ustvarili krog dejavnosti, ki ima dolgoročen smisel. Zaenkrat imamo v načrtu razne delavnice (foto, strip, lutke, risanje), koncerte, glasbene tematske večere, Ex-tempore in modne revije.

Kje bomo lahko izvedeli kaj pripravljate?

O tekočih dogodkih bomo obveščali preko elektronskih medijev, za večje dogodke bomo pripravili plakate. Računamo, da bomo kmalu imeli tudi svojo spletno stran.

Kakšen je finančni položaj?

Ostali smo z 250.000 SIT na računu. Dosti pričakujemo od razpisov. Prijavili se bomo na razpise, ki jih pripravljajo JSKD, CKŠP, Mladinski kulturni center in Urad za mladino.

Kaj pa razpis Mladinskega sveta?

Razpis Mladinskega sveta smo dobili lani. Mislim, da se takrat prejšnje vodstvo kluba prijavilo na razpis, a je bil klub na koncu klub deležen bolj skromnega priliva iz tega naslova.

Ste zainteresirani za sodelovanje z drugimi klubi?

Mladinski svet nam je ponudil v uporabo njihovo sosednjo pisarno ob organizaciji kulturnih delavnic. Ivan Brezavšček, bivši predsednik, nam je tudi obljubil možnost sodelovanja v prostorih KT1. Ker smo radikalno spremenili smernice, moramo spet na novo navezati stike z drugimi klubi v Izoli. Povezovanje z drugimi klubi je po novem eden od najvažnejših ciljev.

Kaj pričakujete od Mladinskega centra Arrigoni?

O tem ne moremo še dosti povedati, nimamo pravih informacij. Projekti, ki so sodelovali na javnem natečaju, so bili vsekakor zanimivi.

Boste podprli katero od lokalnih političnih opcij?

Siti smo političnih obračunavanj v klubu iz preteklosti. Novo vodstvo ima do tega jasen pogled, nočemo ponavljati starih napak. Imamo pa v mislih organizacijo političnih tribun, kjer bi prišli na račun mladi, ki jih zanima politika. (Magic)



SO PRIREDITVE NA PROSTEM OPLELE?

Nova vladna Uredba o načinu uporabe zvočnih naprav, ki na shodih in prireditvah povzročajo hrup (UL RS št.118 /2005) prinaša kar nekaj novosti za organizatorje prireditev.

Po novem morajo prireditelji pri pristojnem občinskem organu (Urad za okolje in prostor) vloge za izdajo dovoljenja vložiti vsaj 30 dni pred prireditvijo, skupaj s poročilom o emisiji hrupa v okolje. Slednje lahko izdela oseba, ki je v skladu s predpisi s področja varstva okolja, ki urejajo hrup v okolju, pridobila pooblastilo za izvajanje obratovalnega monitoringa hrupa za vire hrupa (dosedanja strokovna ocena). V primerih, ko prireditelj presodi, da skladno z določili Uredbe prekomerno ne obremenjuje okolja s hrupom, lahko vloži vlogo z zahtevano dokumentacijo sedem dni pred začetkom prireditve. Prireditelj se lahko odloči tudi za meritev hrupa med prireditvijo, v tem primeru mora posredovati poročilo po zaključku prireditve.

V kolikor prireditelji ne bodo spoštovali rokov, ki jih določa Uredba, jim občinski organi ne bo mogel izdati dovoljenja za začasno čezmerno obremenitev okolja s hrupom.

Pomembno je, da prirediteljem Dovoljenje za začasno čezmerno obremenitev okolja s hrupom lahko pristojni občinski organ izda za prireditev, če se v posameznem dnevu zvočne naprave uporabljajo največ 8 ur, od tega največ 4 ure v času noči in največ do 2.00 ponoči. V primeru prireditev, ki se izvajajo oziroma potekajo v času občinskih ali državnih praznikov in dela prostih dnevih, ali če gre za tradicionalno prireditev (npr. vaška šagra), ki poteka oziroma se izvaja na istem prostoru najmanj vsako drugo leto, ali prireditev, ki bo taka prireditev postala, pa se zvočne naprave lahko uporabljajo več kot 8 ur.

Nadzor na sami prireditvi izvaja občinska uprava (občinski inšpektorat). V primeru kršitve, bo obveščena državna inšpekcija za okolje in prostor

žlica BRODETA

ZIMA

JAZ IMAM NAJRAJŠI POLETJE. POZIMI NISEM PREVEČ ZADOVOLJEN. POLETI SE KOPAM, PLAVAM SE SONČIM GREM NA SPREHOD, HODIM POZNO SPAT. VEČ ČASA JE DAN.

SEDAJ KO JE ZIMA JE NOČ DOLGA. OB PETIH JE ŽE TEMA. NE MOREM NA SPREHOD. GREM ZGODAJ SPAT. ZJUTRAJ TEŽKO USTANEM, SOBA JE MRZLA, ZUNAJ JE NOČ. POZIMI SI MORAMO OBLEČI CEL KUP OBLEK. TUDI PREJ ZBOLIMO. NALIVATI SE MORAMO S ČAJEM, LIMONO, MEDOM. JE VEČKRAT DEŽ, ALI MOČNO PIHA.

JAZ BI RAD, DA ZIMA ZELO HITRO

MINE. (SANDI)

Žlica Brodeta urejajo varovanci Varstveno delovnega centra Koper.

ZABAVNO RODOSLOVJE PROTI VOJAŠČINI

Tole je resnično pismo, s katerim se je nekdo hotel izogniti služenju vojaškega roka v Italiji:

Spoštovani gospod obrambni minister!

Dovolite mi, da vam razložim nekaj stvari, ki jih boste upam da kmalu rešili. Trenutno sem na čakanju za vpoklic v vojaški sestav italijanske vojske. Star sem 24 let in sem poročen z 44-letno vdovo, ki ima 25-letno hčerko. To hčerko je oženil moj oče. Tako je oče postal moj zet, ker je oženil hčerko moje žene. Hkrati pa je hčerka moje žene postala moja mačeha, ker se je oženila z mojim očetom. Januarja sva z ženo dobila sina. Ta otrok je brat od očetove žene, torej je svak mojega očeta. Hkrati je tudi moj stric, ker je brat moje mačeha, se pravi moj sin je hkrati moj stric. Dva meseca kasneje je žena mojega očeta dobila sina, ki je hkrati moj brat, saj je sin mojega očeta, hkrati pa tudi moj vnuk, saj je sin od ženine hčerke. Torej sem jaz brat od mojega vnuka in ker je mož matere neke osebe tudi oče, sledi iz tega, da sem oče hčerke moje žene in brat njenega sina. Torej sem jaz svoj lastni dedek.

Po tej obrazložitvi, spoštovani gospod minister, vas prosim da me osvobodite vojaške obveznosti, saj zakon pravi, da oče, sin in vnuk ne morejo hkrati služiti vojaški rok. Prosim za razumevanje in na ugodno rešitev!

TUDI DRUGI STOLPIČ JE DOBIL STANOVALCE

V Izoli so na praznični dan slovenske kulture predali ključne ključke najemnikom tridesetih neprofitnih stanovanj v novem stolpiču sredi Livad.

Občina Izola je 24. marca 2005 objavila Javni razpis za dodelitev neprofitnih stanovanj v najem. Predmet razpisa so bila neprofitna stanovanja v novem neprofitnem bloku v Livadah in v novi večstanovanjski stavbi v Kortah.

Stanovanja v Kortah so bila upravičencem predana 15. decembra lani, v sredo, 8. februarja, pa so prvi stanovalci dobili ključke stanovanj v ulici Zvonimira Miloša 27.

V stolpiču je v petih etažah trideset stanovanj, vsakemu pa pripadata tudi shramba v kleti in parkirno mesto na javnih površinah pred blokom. Okoli 400 milijonov tolarjev sta za stolpič, ki ga je zgradilo podjetje Kraški zidar, zagotovila izolska občina in Stanovanjski sklad RS. Večina stanovanj je najemniških, pravzaprav jih je kar 26, štiri pa so lastniška. Ta bodo naselili dosedanja lastniki stanovanj v Kulturnem domu, ki je že to jesen predviden za rušenje.

Gradbeno dovoljenje za gradnjo bloka je bilo izdano novembra leta 2004, uporabno dovoljenje pa decembra 2005. Projekt je izdelal projektivni biro OFIS arhitekti d.o.o. iz Ljubljane, odgovorna vodja projekta je Špela Videčnik. Stanovanja so zasnovana sodobno, tako da bivalni prostor zavzema največjo možno površino, sama arhitektura pa je bila deležna priznanj strokovnjakov in tudi kritik javnosti, ki pa so šle predvsem na račun izbire arhitekture, ki bi ji težko pripisali mediteranskost predvsem pa na račun barve. Večina stanovanj je trisobnih in merijo od 60 do 85 m², sicer pa je v stolpiču pet garsonjer (37 do 47 m²) in eno štirisobno stanovanje (98,65 m²), preostala stanovanja so eno in dvosobna s kabinetom. Dve stanovanji sta prilagojeni osebam s posebnimi potrebami.



V 26 neprofitnih stanovanjih je svoj dom dobilo 88 oseb: 10 družin in posameznikov iz liste A, 12 družin iz liste B ter 4 družine, ki so že najemniki občinskih neprofitnih stanovanj in so prosili za zamenjavo stanovanja zaradi spremenjenih okoliščin.

Najemnine bodo znašale od približno 34.000 sit (garsonjera) do 83.000 sit za največje - 4 sobno stanovanje. Povprečna najemna za kvadratni meter stanovanja je 871 sit.

Še letos pa naj bi začeli postopke za gradnjo novih stolpičev z neprofitnimi stanovanji, seveda po spremenjenih pogojih, saj se je ideja ob gradnji prvega bloka v marsičem sfižila in so na Stanovanjskem skladu že sprejeli uredbo o največjih možnih stanovanjih v takšnih blokih, ki so namenjeni predvsem reševanju stanovanjskih problemov mladih družin.

ZAVARUJTE NASADE PRED SRNJADJO

Lovska družina Izola obvešča lastnike mladih oljčnih nasadov, mladih sadovnjakov ali večje površine posejanega radiča, da je možnost, da pride do njih srnjad in jih obje, če seveda niso kulture ustrezno zaščitene.

Ena izmed ustreznih zaščit je tudi repelent (dobi se ga v Agrariji). Vonj epelenta odganja divjad od poškrapljenega sadu, če je uporabljen v skladu z navodili.

Za vsa pojasnila v zvezi z divjadjo in škodo se lahko občani obrnejo neposredno ali pisno na LD Izola, Baredi 20, 6310 Izola ali na g. Silva Koreniko
Predsednik LD Izola
Zoran Kosmina

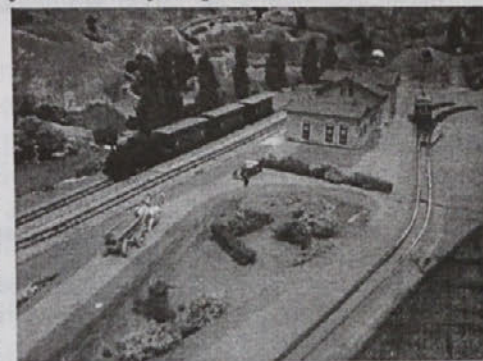


EVROPSKI DENAR ZA MUZEJ PARENČANE

Rekreacijska Pot zdravja in prijateljstva, ki teče po nekdanji železniški progi Trst - Poreč in za katero v Izoli skrbijo Občina Izola in Turistično gospodarsko združenje Izola je spet prišla do evropskih sredstev.

V okviru mednarodnega projekta so tri obalne občine skupaj z Istarsko županijo iz sosednje Hrvaške lani kandidirale s projektom za nadaljevanje urejanja te turistične zanimivosti in uspele. V sosednjih občinah bodo sredstva usmerjena pretežno v opremljanje poti in asfaltiranje, v Izoli, kjer je bilo to opravljeno že v preteklih letih, pa bomo do turistične sezone izboljševali muzejsko ponudbo.

V ta namen so za Muzej Parenzana v teku aktivnosti za izdelavo projekta in spletne strani, velikega stenskega zemljevida dela Istre po katerem je bila speljana proga, izdeluje se tehnična dokumentacija za prostorsko širjenje muzeja, nabavlja še nekaj novih železniških eksponatov.



Do sredine naslednjega leta bo izvedenih tudi več športnih in kulturnih dogodkov z namenom promocije te poti in kolesarstva nasploh, izdelan bo promocijski DVD, izdana bo trojezična brošura o progi, nov zemljevid ter postavljene usmerjevalne in opisne table vzdolž poti.

MEGA DISCO SE VRAČA V THE CLUB

Največji Mega Disco Party 70/80 bo 100. jubilejni tematski večer praznoval v The Clubu na Belvederju nad Izolo. Po dveh nadomestnih večerih v koprskem klubu The City se stara ekipa dj-ev in dobra stara glasba 70. in 80 let vrača v bazo.

The Club Belvedere bo ponovno oživel kot včasih 24. februarja, ko se nadaljujejo večeri za discomanjake, organizatorji pa pripravljajo nova nora presenečenja. Posebni gost večera bo Andrej, zmagovalac Bar-a, ki bo prvih 100 vročih žensk postregel z disco cocktaili.

Manager Marko Ipavec in njegova desna roka DJ Lovro obljubljata pravi party show in kljub nekaterim skeptičnim vprašanjem ostajata optimista in pravita da bo lokal pokal po šivih in da bo treba odpret še pokrito teraso.

Po že 99 organiziranih večerih v zadnjih dveh letih, tako v Sloveniji kot tudi v Italiji in na Hrvaškem ter več kot 10.000 obiskovalci tega večera 70 in 80 na uro se mu verjetno res ni treba bati za obisk. (PR)

100. JUBILEJNI VSE SLO ORIGINALNI

MEGA DISCO
70/80

DJ SUPERSTARS:

• LOVRO • MARINKO (HR)
• ROBIX • PREMIX
(Robi Križman) • NORI MARLIAN

SPECIAL GUEST: ZMAGOVALEC BARA... ANDREJ,
KI BO POSTREGEL PRVIM 100 VROČIM ŽENSKAM GRATIS COCKTAIL

The Club 24.2.

KUPON
OB PREDLOŽITVI DVEH
KUPONOV...PIVO GRATIS



VELJA DO
24.02.05

Nogomet

Le še mesec dni nas loči od začetka pomladnega dela prvenstva v tretji ligi zahod, kjer imamo Izolani kar dve enajsterici. Boljše izhodišče za nadaljevanje ima Izola Argeta, ki je prezimila na drugem mestu in je že začela s pripravami. Že v jesenskem delu je moštvo zapustilo nekaj igralcev, v prehodnem roku pa jih je nekaj tudi prišlo. Večje spremembe so pri Kortežanih, ki so se okrepili kar s sedmimi igralci. V pomladnem delu bodo skušali s prenovljeno zasedbo iztržiti nove točk in z njimi napredovati od trenutnega sedmega mesta na lestvici. Sicer pa bomo podrobneje o novostih in delu obeh tretjeligašev zapisali v naslednjem tednu. BV

Zebec potrjen za predsednika MNK Izola

Konec minulega tedna je Upravna enota Izola izdala odločbo, s katero je potrdila sklepe izrednega občnega zbora MNK Izola z dne 21.12. 2005 in tako kot novega zakonitega zastopnika kluba potrdila Srečka Zebca.

S tem naj bi večmesečno dogajanje v zvezi z vodenjem kluba dobilo svoj epilog. Kot smo poročali, je predsednik kluba Bogdan Brus kmalu po svoji izvolitvi 10. junija 2005 prišel v spor s štirimi člani upravnega odbora Srečkom Zebcom, Vinkom Gregoričem, Alešem Milaničem in Šefikom Karičem, ki so mu očitali netransparentnost vodenja kluba. Na izrednem občnem zboru dne 31.10. 2005, sklicanem na pobudo tretjine članov, so zatem omenjeno četverico članov zamenjali z novimi. Vendar so na izolski upravni enoti ugotovili, da sklic tega zbora ni bil izveden v skladu s statutom društva in zato tudi sprejete odločitve niso veljavne. V obrazložitvi še navajajo, da je bil izredni občni zbor z dne 20.12. 2005 sklican in izveden skladno z najvišjim aktom društva in so zato sprejeti sklepi na tem zboru legitimni. (BV)

Mali nogomet:

KMN IZOLA: KMN DIVAČA 6:4 (2:0)

Kraj: Izola - Športna dvorana, Gledalcev: 500

Izola: Horvat, Maček, Martinelli, Ivkovič, Domio, Meš, Treskavica, Djurdjevič, Žigon, Lakoseljac (kap.), Stampfer / Trener: Stanko Zunič.

Divača: Čolič, Bombač, Prodanovič, Nunič, Mehmedović, Stjepanovič, Skrabar (kap.), Popovič, Rojc / Trener: Hikmet Mahič.

V Izolo je v 12. krogu 2. SFL prišla Divača, ki se je vso tekmo solidna upirala, za svoj trud si je morda celo zaslužila točko. Na koncu je ostala brez. Domačini pa so še enkrat zahvaljujoč publikli slavili v svoji premierni sezoni v drugi ligi. Od prve minute so krenili agresivno in odločno, nasproti pa je stala Divača, ki kot eno redkih moštev v ligi igra tudi z vratarjem v polju.

V 10. minuti je domača klop zahtevala prvo minuto odmora. Počitek in nasveti so se obrestovali. Ivkovič je v prvi akciji po odmoru zadel za 1:0. Domači so še naprej imeli pobudo, v svoji želji pa so bili precej agresivni in so do 13. minute storili že pet prekrškov. Sedem minut pred koncem je par nasvetov svojim varovancem dal tudi Hikmet Mahič a so se spet veselili domači. Ivkovič je še v drugo matiral Čoliča, 16. minuta je tekla.

KAPUCINO

Sport

Športni ribolov

MENOLA PRVA V ČRNI GORI

Na VII. pokalu MIMOZE ki je potekalo v sklopu praznika MIMOZE v Bijeli v Črni Gori je ekipa MENOLE med 11. ekipami in 33. tekmovalci zasedla ekipno I.mesto. V ekipi so bili Zvonimir Grgurovič, Stojan Babič in Iztok Kocjančič. Posamezne uvrstitve:

Zvonimir Grgurovič: 1. mesto v ekološkem ribolovu, 3. mesto v lovu iz zasidrane barke / Stojan Babič: 1. mesto v lovu iz zasidrane barke, 2. mesto v ekološkem ribolovu / Iztok Kocjančič: 3. mesto v ekološkem ribolovu.



Ko je vseh 500 gledalcev pričakalo, da bodo Izolani nadaljevali v tem ritmu, je sledil hladen šok. Divača je med 23. in 25. minuto izenačila rezultat. Po dveh zadetkih v svoji mreži so se domači le zbrali, Mačak je v 25. minuti poskrbel za erupcijo veselja na tribuni. Vmes so gostje v 28. minuti ostali brez prvega vratarja Čoliča, ki jo je skupil v enem izmed posredovanj. Na gol je šel Bombač. Tudi tega niso domači znali izkoristiti, gostje so poravnali rezultat v 30. minuti, ko je za 3:3 zadel Popovič. Sledilo je dramatičnih zadnjih deset minut. Akcijo za 4:3 je v 34. minuti začel Lakoseljac, ki je podal do Meša, ta pa do Treskavice, ki je premagal Bombača. Gostje se niso vdali! V 37. minuti so gostitelji naredili še 6. prekršek, Stjepanovič je izenačil rezultat na 4:4. V zadnjih treh minutah so domači iz petnih žil povlekli zadnje atome moči in z zadetkoma Meša in Mačka slavili še 6. zmago v tej sezoni.

Lestvica po 12. krogu: 1. Kix Ajdovščina 28, 2. Sevnica 21, 3. Izola 19, 4. Zlatarna Lea 18, 5. Ig 15, 6. Divača 3

13.krog 2.srl

KMN SEVNICA: KMN IZOLA

Petek, 17.02.2006 ob 19 uri.

Organiziran ogled tekme KMN SEVNICA in KMN IZOLA, ki bo v petek 17.02. ob 19:00 uri v športni dvorani Sevnica. Zbor in odhod avtobusa bo ob 15:00 uri pod izolskim stadionom. Cena prevoza znaša 2500 sit, prijave pa zbirajo pri Ribarjih in v Artis baru.

Odbojka

BENEDIKT - CPK HITACHI 3:0

Benedikt- Dvorana OŠ Benedikt, gledalcev 100. Po nizih: 20, 18, 20.

CPK Hitachi: Stanič, J. Pešič, M. Pešič, Fajič, Zavrtnik, Dobrinja. Trener: Tihomir Pešič.

Neuspeh proti Benediktu v predzadnjem kroigu je bil pričakovan, zato se v klubu s tem ne obremenjujejo, zato pa so se temeljiteje pripravljali na domačo tekmo v Koprčankami. Žal ne najbolj uspešno.

CPK HITACHI - LUKA KOPER 2:3

IZOLA - Dvorana v Livadah, gledalcev 130, sodnika Šketa (Braslovče), Založnik (Ljubno). Po nizih: -22, 20, 14, -14, -12).

CPK Hitachi: Čeklič, J. Pešič, Brenko, Grdič, Fajič, M. Pešič, Bandelj, Dobrinja, Skomina, Stanič, Zavrtnik. Trener: Tihomir Pešič.

Tretji prvenstveni spopad med ekipama Kopra in Izole je bil v primerjavi s prvima dvema derbi v pravem pomenu besede.

Gostje, pri katerih je svojo prvo tekmo proti Izoli učinkovito odigrala tudi Maja Bratož, so začele s polno močjo. Bricmanova, Bratoževa in Sara Valenčič so spretno izkoristile slab sprejem in odsotnost bloka pri domačinkah ter svojemu moštvu na polovici niza prigradle kar devet točk prednosti. Gostiteljice so postopno nižale njihovo vodstvo in se jim v končnici približale le na dve točki razlike, a so naredile nekaj napak in Luki olajšale pot do zmage.

Slednje so v nadaljevanju zaigrale po receptu iz prvega niza, a so domačinke z aktivnejšo igro ob mreži učinkovito zaustavile njihovo napadalke in sredi niza vzpostavile rezultatsko ravnotežje. Borbena igra je prebudila tudi navijače obeh ekip, ki so

spremljali požrtvalno igro obeh šesterek. Dve zaporedni točki Alesyje Fajič in tri Maje Pešič sta domačinkam omogočile solidno prednost, ki so jo zadržale do konca niza in tako dvoboj postavile na začetno točko.

Ekipi Hitachija, ki je skorajda vso tekmo odigrala v enaki postavi, je ojuanačena z izenačenjem v nizih tretji set začela še bolj agresivno. Koprčanke so v drugi polovici niza nekoliko znižale zaostanek, a se varovanke trenerja Pešiča niso pustile presenetiti in so v zaključku s serijo učinkovitih blokov povedle v nizih.

Preobrat na tekmi, na kateri smo videli tudi nekaj nerazumljivih sodniških odločitev, je pri domačih gledalcih porodil upanje na končno zmago domače šestereke. Toda Koprčanke so zaigrale bolj organizirano in so zlasti preko Bratoževe nabrale zadostno zalogo točk za zanesljivo zmago v četrtem nizu. Slednja je z dobrim nastopom tudi v petem nizu potrdila, da se je po poškodbah uspešno vrnila na parket. Priigrano prednost več točk Kopra pa je zatem s serijo zaporednih točk izničila Tamara Dobrinja in pri rezultatu 11:11 odločitev o zmagovalcu postavila v zadnje minuto tekme. Prednost je gostjam med drugim omogočila večjo zbranost in končnici, ki je mladi, a zelo obetavni ekipi Kopra v izteku srečanja prinesla težko pričakovano zmago.

Sinoči so Izolanke nastopile v Mariboru proti Braniku, kjer so brez možnosti za zmago. Te pa si nadejajo na naslednji tekmi, 25. februarja na zadnji domači tekmi v tem prvenstvu proti zadnjevršenim Jesenicam. (B. VUGA)

POGLED S STRANI

piše ŽARKO
za Kapučino Šport



Čeprav se je evropsko prvenstvo že davno končalo, si imamo še veliko tega za povedati. Stvari se sedaj nadaljujejo doma. Dekleta so že dalj časa v pogonu, tudi situacija precej jasna. Vprašanje kdo bo prvak že poznamo, tudi pri repu je več ali manj vse znano. Morda ekipe še razmišljajo o kakšnem presenečenju, vendar pa bistvenih premikov ne bo. Izolankam tudi

letos ne bo uspelo bistveno popraviti dosedanjih uvrstitev. Veliko zanimivejše bo zato v moški konkurenci. Celjani počasi izgublajo ostrino, lotile so se jih poškodbe, vse pa je slaba popotnica za nadaljevanje, predvsem v Evropi. Zasedovalci tako vidijo priložnost in končnica bo zelo zanimiva. So pa Celjani že napovedali nove nakupe igralcev. Od nadaljevanja še največ pričakujejo Hrpeljci, ne gre pa pozabiti Velenja. Tudi B ligaši so pričeli, naši zelo dobro v Sežani. Predzadnja ekipa morda res ni pravo merilo za napovedi, že v soboto pa bomo videli kaj in kako. Izolani so v bistvu že rešili vse probleme, še tako črni dnevi nam zagotavljajo obstanek, kar pa mislim, da bi bilo premalo. Tudi višje bi šlo, toda vsaka misel in želja ima skupno, denar. Tudi letošnja podelitev priznanj CKPŠ-ja športnikom Izole je pokazala, da imamo kvaliteto in tudi množičnost. Kapital, katerega kot mesto premalo upoštevami in koristimo.

Morda se športi ponavljajo, toda vsi naslovi, svetovni, evropski nas uvrščajo med fenomene. Drugim je vse še toliko bolj čudno, revščina katero bijejo društva in klubi je dokaz več, da so ljudje tisti, ki morajo biti pravi. Zato morda ni niti tako hudo, če se prijatelji skregajo in delijo stvari. Tekmovalnost pa mora biti prisotna, tista prava, športna. Vendar pa ob vsem država skrbi, da športnikom ne bo dolg čas. Predpisi in zakoni se menjujejo in še tako majhen klub bo, po vzgledu države, imel več administracije kot proizvajalec. Šport se približuje in postaja luksuz, veliko tega že sedaj sami plačujemo. Čigave so potem lovorike in naslovi?

JANKO FRNIKULA IN 10.000 POGREBCEV

Pust je bil v Izoli nekdanji velik praznik. Ne, nimamo v mislih poganskih časov ampak leta po vojni, natančneje petdeseta in šestdeseta leta, ko je bil največja izolska prireditev, veliko večja od Ribiškega praznika, saj jo je obiskovalo tudi do deset tisoč ljudi od vsepovsod. Potem je prireditev prerasla amatersko organiziranost in sredi šestdesetih je pustovanje počasi zamrlo.

Ponovno je zaživelo v začetku osemdesetih let, ko je njegovo organiziranje prevzelo Turistično društvo. Takrat sicer ni bilo več nekdanjega pokopa pusta, ampak so organizirali le pustni sprevod, ki pa je bil prav tako zelo dobro obiskan in je bil največji v tem delu Slovenije in tudi takrat so našli blizu 10 tisoč obiskovalcev našega pustovanja. Po nekaj letih pa je navdušenje organizatorjev splahnelo tudi zaradi vse večjih zahtev v zvezi z varovanjem prireditve in tako je Pust odšel iz Izole.

V zadnjih letih je bilo nekaj poskusov, da bi ga obudili k življenju, a smo ostali le pri organiziranju pustovanja za najmlajše, kakršno se nam obeta tudi letos.



2. III. 1960 Izola
Pustni sprevod

Kot je povedal Ludvik Ferk, ki je skupaj z drugimi člani društva, ki so ga ustanovili posebej za organiziranje pustovanja, vodil pokop pusta v letih od 1960 do 62, je prevzel organiziranje od Jožeta Beržana, ki je pripravljaval pokop pusta že sredi petdesetih let. Prav on je izolskemu pustu tudi dal ime. Najprej je bil Frnikula, potem Janko, na koncu pa kar Janko Frnikula in je bil seveda osrednja osebnost te

velike prireditve.

Posebnost izolskega pustovanja je bil pokop Janka Frnikule oziroma še pred tem sojenje na katerem so mu naprtili celo vrsto krivd za vse mogoče stvari, od povsem lokalnih do svetovnih katastrof. Ubogi Janko Frnikula, ki je sicer imel na sojenju svojega zagovornika, ki pa je bil vedno zelo neuspešen, je bil tako s strani sodnikov redno obsojen na obglavljenje oziroma kakšno še hujšo smrt.



»Največkrat je Janka Frnikulo igral Branko Komovec, enkrat ali dvakrat pa tudi Henrik Ratej, ki je bil majhen in se je lahko izmuznil skozi rov, ki smo ga skopali na svetilniku. Tam smo namreč pusta spravili na oni svet in v tem primeru smo ga živega zakopali, seveda pa je Henrik zlezal skozi skriti rov na drugi strani na prosto, se preoblekel in tako so mnogi imeli občutek, da smo ga res zakopali« se spominja enega takšnih pustovanj Ludvik Ferk.

Potem pove, da je takrat sprevod krenil od Simonovega zaliva po glavni cesti do Trga padlih in nato spet nazaj do Velikega trga, kjer je bilo osrednje prizorišče, kazen pa je Janka Frnikulo doletela v glavnem na svetilniku, pa tudi na sedanji Birni oziroma pred kulturnim domom, kjer so ga zažgali. Takrat je bilo navdušenja veliko, društvo je dobro delalo, spominja se sodelavcev, Maria Božiča, Ludvika Vatovca, Viktorja Lazarja in še mnogih. Denar so si zagotovili s prispevki obiskovalcev (limogino) v obliki ribjih konzerv na palici. Velik prispevek so dale izolske tovarne in podjetja, saj so se njihovi delavci vključevali v priprave, ponekod so kar na tovarniških dvoriščih delali različne vozove in maske.

»Mi smo pustovanje še pripravljali v sredo, na pepelnico, ko je bil običajen delovni dan, vendar je bilo jasno, da tako ne moremo privabiti v Izolo ljudi od drugod, zato so kasnejši organizatorji prenesli prireditev na nedeljo«.



JANKO FRNIKULA IN 10.000 POGREBCEV

V začetku šestdesetih let je vodenje društva oziroma pustovanja v Izoli prevzel Ernest Cah, ki je bil zadolžen predvsem za vsebinski del prireditve. Njegovi so bili teksti in tudi sicer je skrbel za večino stvari, skupaj s še mnogimi člani omenjenega društva. To so bila leta, ko se je pokop izolskega Janka Frnikule iz delovne srede preselil na dela prosto nedeljo. V Izoli smo na ta način pusta pokopali še pred njegovim pustnim torkom. A to nikogar ni posebej motilo.

»Vsakokrat se je v Izoli zbrala množica ljudi od vsepovsod in zdaj, ko so lahko prišli tudi ljudje iz drugih krajev je Izola postala skoraj premajhna« se spominja Ernest in pove, da je bil Janko pravzaprav le povod za številne druge dogodke ob pustovanju. »Izolani smo se znali zabavati in na ta način smo zabavali tudi druge. Pred samim pokopom pusta smo tako pripravljali tudi druge prireditve, od spreveda, ki se je zgodil dan prej do nogometne tekme na sedanjem parkirišču Lonka, ki je bilo takrat nogometno igrišče. Igrali so Suhi proti Debelim, za sodnika pa smo nekajkrat imeli osla, ki smo ga razglasili za najbolj pametnega in poštenega.



Nenehno smo si izmišljali razne stvari. Spominjam se pokala v katerega smo nalili ogromno vina in nato pili iz njega, vendar je bil pokal narejen tako, da je bila v njem steklenica vina, tisto, ki smo ga točili pa je šlo drugam. Tudi sama usmrtitev Janka Frnikule je bila včasih prav spektakularna. Nekoč smo se odločili za usmrtitev pod giljotino. Najprej smo pod rezilo dali njegovo glavo, potem pa smo jo na hitro zamenjali z lutko in ko je rezilo padlo je iz vrečk brizgnila rdeča barva, tako da so mnogi, posebej otroci, verjeli, da smo ga res obglavili. To se je v glavnem dogajalo na Velikem trgu, kjer je bil tovornjak z ozvočenjem, v letih ko je pustovanje bilo deležno največje pozornosti pa so nam pomagali tudi radijci in vedno je bilo v okolici tudi veliko novinarjev.

Ernest Cah je shranil veliko število fotografij in celo tekstov obsodb Janka Frnikule iz katerih povzemamo nekaj kratkih odlomkov.

Predsednik: Obtoženi, povejte mi, čemu ste gostilničarjem dovolili večkrat zvišati cene pijač?

Frnikula: To pa nisem jaz kriv, še manj pa gostilničarji. To je kriva samo oblast. Vodi je povišala ceno in s tem gostincem onemogočila mešanje vode v vinskih sodih. Sedaj pa morajo točiti samo pristno domače, original, zapirano in parfumirano s čarobno palico.

Predsednik: Ali priznate, da ste onemogočil in jih zavedel v zmešnjavo, da so, kljub dobremu kadru, sprejeli v službo visoko afirmiranega in slavnega dirigenta Juke Boxa.



Ta vestno uri našo mladino v glasbenem duhu?

Frnikula: Tega nimam namena zanikati, vendar morate to razumeti, da je nujno za kulturni dvig naše mladine. Ko vstopite v lokal dobite takoj občutek, da ste prišli v Texas in iz te zagate vas reši edino teksaška policija.



Ta je zelo humana in najbolj poštena za reševanje svetovnih škandalov. Drugič: To je še bolj grozno, ko človek dobi občutek, da je prišel v otroški vrtec in ne v gostilno.

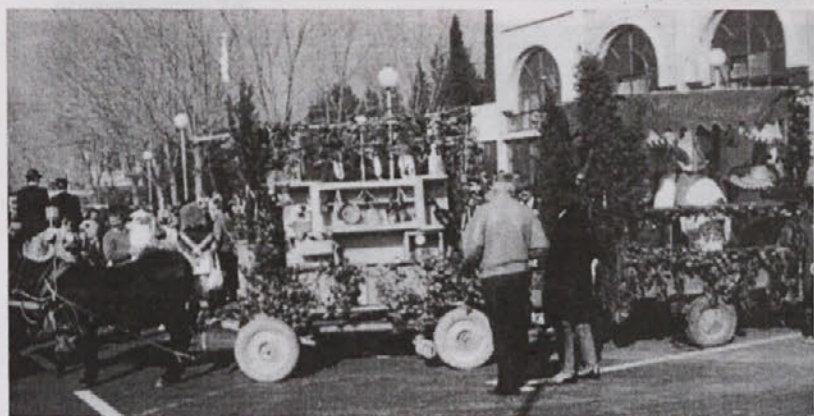
Kot olajševalno okoliščino mi morate priznati dejanje, ker sem prepovedal točenje alkoholnih pijač vsem mladim ljudem, ki so starejši od 18 let. Mlajšim 16 letnikom pa je dovoljeno točenje blagih alkoholnih pijač kot so šnops, konjak, gin, whiskey itd.

S tem si krepijo samozavest in zdravje, saj je ugotovljeno, da limonada škoduje živčnemu sistemu.



JANKO FRNIKULA IN 10.000 POGREBCEV

V osemdesetih letih je Turistično društvo oživilo pustovanje v Izoli in kot je povedal Alojz Pečan, so takrat privabili v Izolo več kot 80 organiziranih skupin mask, ki so se podale na pot od Simonovega zaliva do Velikega trga. Tudi takrat se je v Izoli zbralo blizu 10 tisoč ljudi, posebej zanimiva pa je bila prva nagrada v višini 1.000 nemških mark. In morda je bila prav ta nagrada kriva, da so nastali prvi spori med domačimi udeleženci povorke in organizatorji, svoje so dodali občinski uradniki in policija z zahtevnimi varnostnimi ukrepi, ko pa so padle tudi pripombe na nagrado organizatorjem, ki so si privoščili izlet v Italijo, je vnema popustila in pustovanje v Izoli je dokončno vzelo slovo.



Iz tekstov, ki jih shranil Ernest Cah iz 60 - tih let pa povzemamo še pritožbo, ki jo je sodišču prebral zapisničar:

Otvaram glavno zapravo zoper obtoženega Frnikula Jankota, ter vam predstavljam naslednji sodni zbor: Predsednik - Fokukulus Zapravljivus, 1. senator: Vinceadmiral Lepturus Pijanus, 2. senator: Smrdislav Alkoholius. Tajni tožilec: Inspektor Nebojsegas. Gspod predsednik, zaprava se lahko prične.

Tajni tožilec: V vezi paragrafa 1719, 36-72 in et.e. točka 49-17, odstavek 137 stavljam tukajšnjemu častnemu sodišču naslednji obtožilni predlog zoper obtoženega Frnikula Jankota, sin pokojnega Praznega Žepa in Žive Raztrganedenarnice, rojenega leta 3760 pred prvim potom v dolini Ritimus, kjer tudi začasno stanuje. Po poklicu potepuh - uzmovič ima privatno obrt za prisvajanje družbenih sredstev. Poseduje 15 ha oblačnega neba iz plemena Vinitas, čistega vina nikoli ne pije, ker ga rodna trta le malo v sodček zlije. Napolni ga Rižanski vodovod, ki ga najdeš vsepovsod. Je brez stalnega prebivališča, ker ima vilo Prepah še v izgradnji. Avtomobila še ni kupil, ker mu je osnovna vitaminska prehrana cestni prah, ki ga požira z drugimi. Je oče številnih otrok, ki se bodo šele spravili na svet, zapisan vragu na seznamu živečih, baraba, ki je bila obtožena nebroj lumparij, posebej v času svetih predpustnih dni.



1. Izredno slabemu vremenu, kjer pada barometer pod nulo zli bogovi zasipajo cvetličarno Izolo s snegom, bogovi pa to brezmadežno Istro z burjo tako, da nebroj tukajšnjih prebivalcev boluje za raznimi boleznimi, posebno za boleznijo delosmrtditis.

2. Da je kriv pomanjkanja vode iz Rižanskega vodovoda ter s tem v zvezi občutnega dviganja cen vode v vinu in vode v mleku ter ostalih vodenih proizvodih.

Da je soudeležen pri kooperaciji Vina Koper s podjetjem Mleko Dekani, kar je občutno prizadelo kalorično vrednost oranžade v Izoli.

4. Da je zmešal glavo DPD Svoboda Izola, da je stopila v kooperacijo z izolsko mladino za nenehno dviganje kulturne razgledanosti v obliki zapadnjaškega twista ...

5. Vsled gornjih obtožb in dejstev, da je pred leti usmrčeni Frnikula Janko z odsekano glavo še danes med živimi predlagam sodišču, naj izreče najstrožjo kazen za izvršena dejanja tako, da se ga živega pokoplje.

Kako se je končal ta pokop smo povedali, kako se je končalo izolsko pustovanje pa smo doživeli. Škoda, da Janko Frnikula ne more več nazaj med žive. (D.M.)



ROJSTNI DAN, KI GA PRAZNUJE TELEVIZIJA

Kdo ga ne pozna, Vlada Ostrouške, Izolana od glave do pet, tistega, ki morda največ ve o takoimenovanih javno zamolčanih dogodkih našega mesta. Vlado je začel na Mehanu, nadaljeval na Delu, potem pa postal televizijec in prav na njegov rojstni dan pred 30 - timi leti je na koprski televiziji ugledala luč dneva prva oddaja v slovenskem jeziku - Odprta meja.

Zadnja leta slovenski program TV Koper Capodistria praznuje 10. februar, z njim pa praznuje tudi Vlado in tako je bilo tudi letos ob 30 letnici, ko se je v hotelu Marina zbralo več kot 120 sedanjih in nekdanjih delavcev in sodelavcev slovenskega programa koprške TV. Ob vseh direktorjih in urednikih je bil Vlado seveda osrednja figura srečanja in ker je med drugim tudi ustanovni sodelavec Mandrača bomo za naslednjo številko pripravili pogovor v katerem nam bo Vlado razkril marsikaj, tudi iz svojih netelevizijskih let.

Na spodnji fotografiji pa je nekdanji in spet sedanji Izolan, Renato Alessio, ki se z družino vrača v svojo staro hišo v Izoli. Dobrodošel nazaj.



PIVNICA MARINČEK, MORSKI VAL

Nekoč najbolj izolski lokal za mlade je že nekaj časa v lasti Martina je postal priljubljena točka gostov srednjih let in posebej turistov, ki pridejo v Izolo po morski poti. Danes so ga odprli ponovno, vsega prenovljenega in urejenega tako, da bo Izoli gotovo v ponos.



NAGRAJENI ŠPORTNIKI

V petek je 136 izolskih športnic in športnikov prejelo priznanja, ki jim jih vsako leto nameni Center za kulturo, šport in prireditve, kot vzpodbudo in nagrado za njove športne dosežke. Tudi letos so lep kup priznanj prejele rokometasice, ki so zelo uspešne v mlajših kategorijah, poleg tradicionalnih članic ŽRK Izola pa so se jim zdaj pridružile tudi članice društva Maestral.



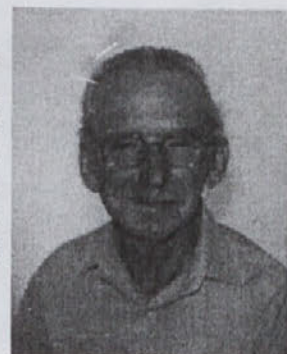
MLADI O TABUJIH

V palači Manzioli je DPM Izola včeraj pripravilo otroški parlament na temo tabujev. Povabili so tudi dva gosta, literata, na koncu pa so se dogovorili, da bodo izdali zloženko v kateri bodo napisali marsikaj tistega, kar o Izoli starejši pojma nimajo.

ANTON LEBAN - 99 LET

V četrtek, 2. februarja so člani ZZB obiskali svojega člana, prvoborca, spomeničarja, Antona Leban. Praznoval je visok življenjski jubilej - 99 let. Našli smo ga nasmejanega in dobre volje. Hvaležni smo mu za njegov prispevek v NOB in za delo v borbenski organizaciji, iskreno mu čestitamo in želimo, da se naslednje leto spet snidemo. Takrat pa bo razlogov za praznovanje res veliko.

Danila Ružnič



Rokomet - 1. B SRL**MITOL SEŽANA : ISTRABENZ PLINI IZOLA 16:25 (7:10)**

Istrabenz plini: Cetin (3), Kleva, Redžič, Gomezelj, Stepančič, Vidali (1), Srabotič (3), Kević, Čosič (7), Volk (3), Rokvič (3), Žeger (5)
Izolani so več kot vzpodbudno začeli drugi del rokometnega prvenstva. Na gostovanju v Sežani so domače rokometne presenetili s trdo obrambo. Kraševci so dosegli samo 16 golov. Cena take obrambe so bile izključitve, vendar je vse pospravljali zadnji mož obrambe, Kević.

Izolska ekipa se še vedno otepa s poškodbami, ekipo uspešno dopoljujejo mladi domači igralci. Veseli povratek in to zelo učinkovito Čosiča. Izolani so z zmago rešili vprašanje obstanka, čeprav mislim, da bi morali dvigniti ambicije. Vse bo sedaj veliko lažje. Že to soboto bodo stvari postavili na ogled, proti drugouvršeni Dobovi. Oboji se poznajo še iz boljših časov, Izolani pa bodo poizkušali nadaljevati zmagoviti niz. (Žarko Kovačič)

Namizni tenis - I.SNTL - članice**Argeta:Prevent 6/3**

V prvi tekmi spomladanskega dela prvenstva so igralke Argete doma gostile ekipo Preventa iz Radelj. Domača ekipa je takoj povedla s 4:2. V igri dvojic sta Rahotinova in Fatoričeva nato presenetljivo z 2:3 izgubile proti Luknerjevi in Miklavcevi. V nadaljevanju dvoboja sta se Rahotinova in Fatoričeva zbrali in končni rezultat dvoboja je bil 6:3 za ekipo Argete.

Ptuj:Argeta 3:6

V 11. krogu so igralke Argete igrale na Ptuj. Ekipa Ptuj je v prvenstvu do sedaj osvojila samo točko, vendar je bila tekma veliko težja kot se je pričakovalo. Po vzdušju v dvorani in igri se je videlo, da so domačinke računale vsaj na točko, ki bi jih odlepila z dna lestvice.

Kristina Rahotin in Kristin Fatorič se nista pustili presenetiti in vsaka je zmagala po tri dvoboje. Ob zanesljivi Rahotinovi razveseljuje dejstvo, da postaja Fatoričeva vse boljše tudi v članski konkurenci in to v tekmah proti starejšim igalkam v trenutku, ko je potrebno zmagati. V ekipi je nastopila še Alenka Ačimovič, ki je proti drugi igralki Ptuj Terbučevi povedla 1:0 v setih in 6:1 nato pa povsem popustila. Kljub temu, pa je v igri pokazala veliko borbenost in napredek v igri.

Argeta:Vegrad 3:6

Zaradi nastopa mladinske državne reprezentance prihodni vikend v Srbiji in Črni Gori se je odigralo 13.kolo proti Vegradu iz Velenja že v tork. Igralke Argete je tokrat nepričakovano presenetila Ivana Zera, ki je zmagala kot tretje postavljena igralka vse tri dvoboje. Pri domači ekipi je po dve tekmi zmagala Kristina Rahotin eno pa Kristin Fatorič.

I.I.SNTL - člani**Arrigoni - Finea 2 6:0**

Z ligaškim tekmovanjem so pričeli tudi člani, ki so doma gostili drugo ekipo lanskih državnih prvakov iz Maribora. Igralci Arrigoni se niso pustili presenetiti in so tako kot v prvem delu zmagali 6:0. Po dve zmagi so za ekipo peispevali Jerman, G. Vukovič in Frank.

Arrigoni Muta 6:4

Veliko težje so člani odigrali popoldan proti tretje uvrščeni ekipi Mute. V težki in enakovredni tekmi jim je na koncu vendarle uspelo iztržiti željeno zmago. Po dve zmagi sta ekipi priigrala Simon Frank in Iztok Jerman, eno Gregor Vukovič ter par Luka Argenti in Simon Frank. Za izredno borbenost in željo po zmagi grede čestitke celotni ekipi.

Kristin Fatorič prva v Zalogu

V nedeljo je v Zalogu pri Ljubljani potekal 27.Jahlov memorial za kadete in kadetnje. Najboljše se je odrezala Kristin Fatorič, ki je prepričljivo osvojila 1. mesto. Za med štiri najboljše je premagala s 3:1 Vinkovičevo iz Zagreba, nato v polfinalu Zupančičevo iz Mute. V finalu je bila s 3:0 boljše od Udovičeve iz Ljubljane. V finalni del turnirja se je uvrstila še Maja Grizelj ki je za uvrstitev med osem, izgubila 0:3 proti Šapekovi iz Fužinarja.

Pri kadetih je Luka Argenti za uvrstitev med osem premagal s 3:2 Vovka iz Jesenic, nato pa za uvrstitev med štiri Peklenika iz Ljubljanske Ilirije. V tesni in povsem enakovredni tekmi je z 2:3 klonil v polfinalu proti kasnejšemu zmagovalcu Slodeju iz Mute. V finalni del se je uvrstil še Blaž Petrina, ki je z 1:3 izgubil proti Pajntarju iz Iskre Avtoelektrike.

Košarka**IZOLA GOSTITELJICA KOŠARKARSKEGA PRVENSTVA ALPE ADRIA**

V nedeljo, 5. 2. 2006, se je v telovadnici v Livadah zbralo štiri slovenskih najmočnejših ekip mladih košarkarjev na 3. kolu prvenstva Alpe-Adria. Igrali so letniki 1994 in mlajši. Tekme so si sledile od jutra v pozno popoldne po naslednjem vrstnem redu: **KK Izola : KK Janče (41:52), KK Postojna : KK Krka (51:38), KK Izola : KK Krka (37:53) in KK Postojna : KK Janče (55:66).**

Z zaspano igro, negotovim napadom in slabo obrambo nam - ob spremljavi vse manj zvenečega navijaškega izolskega bobna - žoga ni in ni hotela v koš. Tako, da so se med najboljše strelce dneva zapisali z vsemi »zavbami« namazan Postojnan Matic Rebec, ki je z neverjetno lahkoto zadeval trojke, ter Jure Šutar in Jakob Štražar iz KK Janče.

Upamo, da se bodo izolski mladi košarkarji v naslednjem kolu boljše odrezali, ali pa vsaj igrali po svojih najboljših zmožnostih. (J.M.)

MLADI KOŠARKARJI DRUGI NA LESTVICI

V soboto, 11. februarja, so v okviru Obalno-kraške lige košarkarji KK Izola letnikov 1995 in 1996 v telovadnici OŠ E. Vatovec v Pradah slavili dve zmagi. Prva tekma proti Pradam se je končala z rezultatom 16 : 30, predvsem po zaslugi naše prve ekipe. Drugo tekmo pa so z borbenostjo premagali ekipo iz Divače z 41 : 29. Strelec dneva je bil Klemen Skočir, ki se je največkrat znašel pod košem in znal izkoristiti dobro podajo soigralcev. Tekma je bila atraktivna, kajti zadevali so tudi trojke. Po 4. kolu lige je KK Izola na drugem mestu, tik za petami KK Postojna. Kljub tekmovalnosti in konkurenčnosti se je med tema dvema ekipama razvila prava simpatija na daljavo. Prvi namreč navijajo za druge in obratno, kadar le-ti igrajo s tretjim nasprotnikom. Tudi za take trenutke se je vredno žrtvovati za šport.

IZOLSKE DRUŽINE NA SNEGU

Smučarski klub Izola je 8. februarja organiziral smučarski izlet za izolske družine. Zanimanje je bilo kar veliko. Z avtobusom in dvemi kombiji je odšlo na smučanje 18 družin z lastnim prevozom pa še 9 družin. Skupaj je bilo na smučanju kar 27 družin. Ugodnost, ki so jo imele družine, drugi in tretji član sta imela brezplačen prevoz, je pritegnila kar lepo število udeležencev. Ob dobrih vremenskih razmerah in odlično pripravljenih progah je izlet minil v prešernem zadovoljstvu vseh udeležencev. Pokrovitelj: Avtoprevoznitvo BOŽIČ iz Jagodja.

Veslanje**NASTAJAJO NOVE POSADKE - OSMEREC V ZRAKU**

Medtem ko se za večino športov z žogo odvijajo ligaška tekmovanja pa veslači v zimskem obdobju pridno nabiramo kondicijo in kilometre na vodi (kolikor nam razmere dopuščajo). Nosilci tekmovne ekipe Veslaškega kluba "Izola" Izola ostajajo še vedno **Bine PIŠLAR** (trenutno najboljši lahki veslač v Sloveniji) in prva dama slovenskega veslanja **Majda JERMAN**. V jesenskem delu je izolsko ekipo pojačal prihodni pirančan **Monika SAJINCIČ**, katera naj bi v prihodnjih sezonah skupaj z Majdo tvorila novo posadko - dvojni dvojec. Monika je še mladinka, zato pustimo času čas, da se še razvija v njeni kategoriji. Sicer je Monika stalna članica mladinske ženske reprezentance. Večina ostalih mladih veslačev, kateri so nepogrešljivi pri osvajanju ekipnih lovorik kluba po regijskih tekmovanjih prehaja v kategorijo više, tako da bo težko ponoviti tekmovne rezultate iz prejšnje sezone. Trenutno VSI marljivo delajo in kot smo v uvodu omenili v tem pripravljalnem obdobju pridno nabirajo kilometre na vodi in prelivajo znoj v fitnessu. Pred novim letom je klub organiziral v Kranjski gori 10-dnevne priprave na snegu kjer so se veslači učili in preizkušali večini teka na smučeh, v večernih urah pa relaksirali v bazenu ali v fitnessu.

Vodstvo reprezentance se je v začetku januarja odločilo, da poskuša po dolgih letih zopet sestaviti osmerca, katerega jedro naj bi tvorila Iztok ČOP in Luka ŠPIK. Osnova za prvo sestavo osmerca so bili kondicijski testi (uteži in ergometer) na Bledu. V prvo sestavo se je prebil tudi argovec **Boštjan BOŽIČ** in koprčan **Gregor NOVAK**. Poleg osmerca se je pričelo s preizkušanjem tudi posadke dvojni dvojec lahki veslači, katerega nosilec je **Bine PIŠLAR**. Prve priprave na vodi so se zgodile v Egiptu, kjer so nam tamkajšnji veslači priskočili na pomoč z izposojajo čolnov, predvsem osmerca, saj Slovenija trenutno ne premore konkurenčnega tekmovnega osmerca. Desetdnevni priprav v Egiptu so se tako poleg Čopa, Špika, Božiča in Novaka v osmercu preiskusili še brata Miha in Tomaž PIRIH, Grega SRAČNJAK, Matej PRELOG in Rok KOLANDER. Med lahkimi veslači pa so se priprav udeležili **Bine PIŠLAR, Luka PRISTOV in Igor RONČI**. Veslači so imeli na reki Nil izredne razmere za veslanje tako smo lahko trenirali 3-krat dnevno saj je bila voda skoraj vedno brezhibno mirna. Ostale stvari kot je hrana, bivanje,... pa je boljše čimprej pozabiti. Prvi splošni vtis je, da tako osmerec kot dvojni dvojec "pije vodo". V veslaškem žargonu to pomeni, da osnovna skladnost obstaja. Vendar bo za oba čolna potrebno še ogromno dela predvsem na usklajevanju, saj osnovne fizične kondicije ne manjka. V kratkem bodo sledile druge priprave in to v **SCG (Kotor)** tako bo že več informacij o plovnosti čolna. O hitrosti obeh čolnov pa bo potrebno počakati na prve mednarodne regate v aprilu in maju mesecu.

Trener Vlado KRULČIČ in njegov varovanec Bine PIŠLAR nad dvojnimi dvojecem nista preveč navdušena, saj je podobno kot pri osmercu premalo kvalitetnih veslačev in je izbira vsled tega zelo skromna. Konkurenca je v tej disciplini strašna. Prebiti se na olimpijske igre v tem čolnu je pravi podvig, zato sta oba še toliko bolj previdna pri raznih izjavah. Dvojni dvojec nameravamo preizkušati do konca aprila ev. sredine maja. V kolikor ne bo prave hitrosti bo Bine predsedal v enojec, kjer cilja na veliki finale na svetovnem prvenstvu članske A kategorije, v angleškem Eton-u konec avgusta.

Po poškodbah narta dobro okreva tudi **Majda JERMAN**. Kljub trimesečni odsotnosti iz čolna je Majda na zadnjem preverjanju kondicijske pripravljenosti na FŠ v Ljubljani dosegla podobne rezultate iz lanske sezone, kar je zelo vzpodbudno. V teh treh mesecih je v glavnem trenirala na suhem, kolikor ji je pač njeno zdravstveno stanje dopuščalo, a če se bo res osredotočila na bistvene elemente treninga, ji bo to prineslo napredek v hitrosti na vodi. Majdin letošnji cilj je nastop na svetovnem prvenstvu v angleškem Eton-u in uvrstitev med prvih dvanajst elitnih veslačev na svetu.

Na zadnjem srečanju najboljših izolskih športnic in športnikov je med športnimi zanesenjaki padlo tudi vprašanje ali ima Izola lahko osmerec? Ja, lahko, saj ga že ima, pravi trener Vlado. Mislim predvsem na čoln, doda. Argov osmerec je letnik 1985-86 in ni primeren za doseganje vrhunskih rezultatov. Torej osnovni pogoj je imeti konkurenčen čoln, katerega cena brez vesel se giblje od 50 do 55 tisoč evrov. Logistika prevozov! Osem veslačev, krmar, trener in spremljevalno osebje. Potrebujš kombi in osebni avtomobil. Tekem in prave konkurence v Sloveniji praktično ni, moraš v tujino...Veslače za popolniti sedeže v čolnu bi že našli, vprašanje pa je kvalitete... da ne govorimo o finančnem zalogaju, katerega si ponekod ne morejo privoščiti reprezentance ne pa klubi.

Vlado dodaja: Sam sem treniral osmerec v obdobju 1986-1989, na voljo sem imel 26 veslačev, v teh nekaj letih jih je za osmerec ostalo na koncu 12. Fantje so veslali praktično vse majhne čolne (skul in rimel discipline) ter na koncu še osmerec. V letih 1988-1989 niso poznali poraza na regijskih regatah. Kot zadnje leto mlajši mladinci smo imeli cilj osvojiti naslov državnih prvakov v osmercu! Ker v regiji ni bilo kvalitetne posadke v osmercu smo odpotovali v Dalmacijo in nastopili na regati v Zadru, kjer smo nepričakovano osvojili prvo mesto pred domačim Zadrom. Nekaj tednov kasneje smo na prvomajski regati na Bledu osvojili prvo mesto za dve dolžini osmerca pred drugouvrščenim Zadrom. Nastop na državnem prvenstvu v Beogradu se je skoraj izjalovil zaradi popmanjkanja finančnih sredstev, kar je prineslo veliko nejevolje in jeze v posadko. Tako so fantje pod velikim psihološkim pritiskom nastopili in zasedli "le" tretje mesto v Jugoslaviji. Na koncu so nekateri klubski velemožje-strokovnjaki izjavljali - saj smo vedeli da niste za nikamor. Če pomislim, da so v osmercu veslali fantje kot so Gorazd JAMNIK, Peter ORBANIČ, Aleksij MUŽINA, Igor KRULČIČ,...same trlice. Mislim pa da je bil važen kolektivni duh in motivacija ter trma.(I.Š.)

VABILO NA KONJENIŠKI PLES IN PRAZNOVANJE**10. OBLETNICE Konjeniškega kluba Medljan**

Ples bo v soboto 18.03.2006, s pričetkom ob 19. uri, v prostorih Srednje gostinske in turistične šole v Izoli.

Cena vstopnice je 3.500 sit na osebo in vključuje hrano in pijačo, nočitev z zajtrkom (cca 4.900,00 sit na osebo) je možno rezervirati v prostorih Srednje gostinske in turistične šole v Izoli. Za prijetno vzdušje bo poskrbel ansambel PRIMORSKI FANTJE.

V PRIČAKOVANJU, DA SKUPAJ ZAOKROŽIMO 10 LET ZGODB SKUPNEGA DRUŽENJA IN LJUBEZNI DO NAŠIH KONJ VAS PRISRČNO VABIMO IN PRIČAKUJEMO (KK Medljan)

PUNČKE ZA CEPLENJE OTROK V AZIJI IN AFRIKI

Na Valentinovo, v torek, 14. februarja 2006, smo imeli v knjižnici tržnico, kjer so prostovoljke iz Univerze za tretje življenjsko obdobje Faros, skupina Unicef, iz Lucije prodajale ročno sešite punčke iz blaga. Prostovoljke iz skupine Unicef pri Faros ucija se dobivajo vsak četrtek v prostorih društva Faros v Luciji, kjer imajo delavnico in v prijetnem vzdušju šivajo vsaka svoje punčke.



Začele so z enimi škarjicami in nekaj šivankami, zdaj pa izdelujejo že prave umetnine, punčke z oblekicami različnih krojev, s čipkami in volančki, s spodnjim perilom, pletenimi copatki in jopicami, z laski, ki je prišit vsak posebej, z ročno pobarvanimi obrazki. Izdelujejo punčke in dojenčke z ritkami, ki se jih da potrepeljati! **Izkupiček od prodaje punčk - ena stane 4.100 sit - je namenjen cepljenju otrok iz dežel tretjega sveta, to je Azije ali Afrike.** V nekaj letih naj bi bili cepljeni vsi njihovi otroci. Z nakupom ene punčke zagotovimo kompletno cepljenje enemu otroku, to je pet cepljenj naenkrat. Vsaka punčka ima svoje ime, ki ji jo da njena mama-šivilja, opremljena pa je tudi s povratno razglednico, kamor kupec ali obdarovanec napišeta ime punčke in svoje podatke, zapišeta pa tudi kakšno lepo misel, pozdrave in pristrčno željo za popotnico. Tako šivilja, izdelovalka punčke dobi povratno informacijo, kar ji pomeni zadoščenje, veselje zadovoljstvo ter jo spodbudi pri njenem delu.

Vzdušje je bilo živahno, veselo in prijetno, ljudje darežljivi in prostovoljke zadovoljne, saj bodo s prodanimi punčkami, ki jih delajo zastonj, lahko pomagale k zdravju otrok v deželah tretjega sveta. Med prodajanjem so si prostovoljke skupine Faros ogledovale tudi knjige in priložnost o šivanju z bogato založenih knjižnih polic v naši knjižnici. Posebej so jih zanimala knjige s kroji istrskih in šavrinskih noš, saj imajo v načrtu šivanje punčk v šavrinskih in solinarskih oblačilih.

Špela Pahor



KALIGRAFIJA NI LE LEPOPISJE



V petek, 10. februarja, pred valentinovim, smo v naši knjižnici priredili kaligrafsko delavnico. Številne udeležence in udeleženci so se zbrali v stekleni pravljčni sobi in se pod vodstvom piranske mentorice Marine Kurtin vadili v pisanju kaligrafske pisave unciale. Med vijuganjem črk po papirju s posebej za to narejenimi peresniki, ki so jih kot v starih časih pomakali v različno obarvana črnila, se je razvil prijeten pogovor, v katerem so obiskovalci delavnice izrazili željo po nadaljnjih srečanjih in izpolnjevanju te pisarske veščine.

STATISTIČNO SMO KULTUREN NAROD

V 2004 izdali 36 % več knjig kot pred 10 leti

V Sloveniji smo v letu 2004 izdali 4340 naslovov knjig, med njimi je bilo 3686 naslovov prvih izdaj in 654 ponatisov. Med izdanimi knjigami 74 % izvornih del in 26 % prevodov. Celotna knjižna proizvodnja je v primerjavi z letom 1995 porasla za skoraj 36 %. Največ, 928 izdanih naslovov, v letu 2004 je bilo s področja leposlovja, od tega 511 naslovov iz slovenske književnosti, med tujimi pa so prevladovali naslovi klasične književnosti, sledijo pa španska, češka, slovaška in italijanska književnost.

Slovenske knjižnice

Zadnji podatki o knjižnicah kažejo, da je v letu 2003; poleg NUK-a in Centralne tehnične knjižnice, v Sloveniji delovalo še 55 visokošolskih knjižnic, 137 specialnih knjižnic in 61 splošnih knjižnic in v letu 2002 tudi 648 šolskih knjižnic v slovenskih osnovnih in srednjih šolah. Podatki kažejo, da se v knjižnicah od začetka 90-ih let povečuje obisk, kar še posebej velja za splošne knjižnice. Tako je bilo v letu 2003 izposojenih 18,7 milijonov knjig, kar je nekaj več kot 9 knjig na prebivalca Slovenije; v letu 1990 si je vsak prebivalec sposodil 4 knjige.

Milijon obiskovalcev v gledališki sezoni 2003/2004

V sezoni 2003/04 je 35 gledališč, skupin in zavodov izvedlo 5137 predstav, ki si jih je ogledalo skupaj 1,052 milijona obiskovalcev, od tega 514 tisoč na gostovanjih. V povprečju si je vsako gledališko predstavo ogledalo 205 obiskovalcev.

221 koncertov poklicnih orkestrrov v sezoni 2003/2004

Filharmonija in pet poklicnih orkestrrov je v tej sezoni izvedlo 221 predstav, ki jih je obiskalo 173 tisoč obiskovalcev oziroma 57 tisoč na gostovanjih. Vsako predstavo s področja glasbene dejavnosti si je ogledalo 785 gledalcev.

V muzejih 2 milijona obiskovalcev v letu 2003

V Sloveniji je v kulturni sezoni 2003/04 delovalo tudi 49 zavodov za kulturo in kulturnih domov. Le-ti so na različnih področjih kulturne dejavnosti izvedli 8273 predstav, ki si jih je ogledalo več kot 2 milijona obiskovalcev, od tega dobra polovica predstave na gostovanjih. V 121 muzejih in muzejskih zbirkah si je različne stalne in občasne razstave ogledalo preko 2 milijona obiskovalcev.

Filmska produkcija izstopa v letih 2000 in 2003

V Sloveniji je bilo v letu 2003 proizvedenih 17 filmov, kar je 10 filmov več kot v letu 2002 in tudi precej več kot v preteklih letih, z izjemo leta 2000, ko je bilo prav tako proizvedenih 17 domačih filmov.

V kinematografije je bilo v letu 2003 distribuirano skupaj 188 domačih in tujih filmov. Filme si je ogledalo 2,9 milijonov obiskovalcev, od tega je bilo 244 tisoč ali 8,5% obiskovalcev domačih filmov. (Vir: Zavod za statistiko RS)

ZLATA POROKA PRI PUHARJEVIH

V nedeljo, 12. 02. 2006, sta praznovala 50. obletnico poroke Pepo (Francesco Giuseppe) in Djurdjica Puhar iz Izole.

Spoznala sta se na Reki, poročila 12.02.1956 v Jelenju in se že 28.02.1956 preselila v Izolo, kjer srečno živita še danes. Praznovala sta v ožjem družinskem krogu. Še na mnoga zdrava leta jim voščijo sinova Bruno in Livijo, hči Sonja ter člani družine: Breda, Dolores, Nada, Enzo in vnuki Jana, Tina, Aleš in Patrik.

Dobre volje ni zmanjkalo do poznih ur in slavljenca sta s plesom ob zvokih harmonike dokazala, da sta še vedno v dobri formi.



ZANIMIVI IZOLANI

gost 14. srečanja v nizu mesečnih večernih klepetov z "Zanimivimi Izolani", v mesecu kulture 2006, bo

Neva Zajc

novinarka, prevajalka, dolgoletna direktorica Primorskega poletnega festivala. v četrtek, 16.02.2005 ob 19. uri v čitalnico knjižnice, Ul. Osvobodilne fronte 15, Livade-Izola.

Pogovor bo vodila novinarka Radia Koper-Capodistria Nataša Benčič



Petek, 17.02.06 ob 20.00 - Kulturni dom Izola

KOMEDIJA

komedija gledališča STEPS Izola.
Vstopnina: 1.500sit.

Sobota, 18.02.06 ob 17.00 - Kulturni dom Izola

BIM&BUM

predstava za otroke gledališča STEPS Izola.
Vstopnina: 800sit.

Ponedeljek; 20.02.06 ob 18.00 - Kulturni dom Izola

SLIKE Z RAZSTAVE

plesna predstava studia LAI.
Vstopnine ni!



BONIFICA EMILIANA VENETA

Palača Manzioli Petek 17. februar 2006 ob 20.00 uri

Comunità Autogestita della Nazionalità Italiana di Isola Italijanska samoupravna narodna skupnost Izola

Mediteranska Knjižnica
Knjižnica Domenico Lovisato
otvoritev razstave knjig in predstavitev



Palača Manzioli
Sreda, 22. februar 2006
ob 19.00 uri

Mestna knjižnica Izola

Oddelek za otroke in mladino

Ure pravljic v februarju – mesecu slovenske kulture

Sreda, 15. februar ob 17h v pravljčni sobi:

Ura pravljic v italijanskem in slovenskem jeziku.

Tončič e la strega – Tončič, pravljica iz Benečije. Pripoveduje Špela Pahor

Torek, 21. februar ob 17h v pravljčni sobi:

Štručka in druge slovenske ljudske pravljice. Pripoveduje Špela Pahor

Sreda, 22. februar ob 17h v pravljčni sobi:

Ura pravljic v italijanskem in slovenskem jeziku.

Le tre anitrine – Tri račice, pravljica iz Benečije. Pripoveduje Špela Pahor

galerija INSULA

SMREKARJEVA 20 IZOLA, tel. 05 / 641 53 03

Vabimo vas na otvoritev razstave

MATIJA MILKOVIČ BILOSLAV



»SREČAL SEM SE S SMRTJO, DA SE NE BO TREBA VAM. NIKOLI NE OMAHUJE!«
ki bo v petek, 17. februarja 2006 ob 19. uri v Galeriji INSULA v Izoli.

galerija ALGA

razstava slik avtorice

DRAGICE MICKI



Galerija Loža Koper

Andraž Šalamun Slike

Kavarna Zvon – Izola Slikarska razstava

Silvio Majkus

OLJKE in SOLINE



galerija
ART SOCIETY

razstavlja nemška slikarka

MARA

Prijetno vabljeni v
deželo knjig v
izolsko knjigarno,

LIBRIS

kjer si knjige lahko v miru pogledate in se o njih pogovorite.
Vašim željam bomo toplo prisluhili in vam zelene knjige tudi naročili.

Končno 6. knjiga Harryja Potterja tudi v slovenščini.



V četrtek, 16. februarja 2006 ob 17. uri, bo na sporedu pravljica,
Anje Štefan **BOBEK IN BARČICA**

Po pravljici se bodo otroci prijetno zabavali ob izdelovanju barčic iz papirja.
Pravljčne ure vodi Elka Sabadin.

URNIK: od 10.00 do 17.00 sobota od 9.00 do 12.00

Izola / Manziolijev trg 6, Izola, tel.: (05) 64 00 135

KINO ODEON - Art kino

16. - 17. 2. ob 20.00 **UGLAŠEVANJE** Režija in scenarij: Igor Šterk

Gl. vloge: Peter Nusovski, Nataša Burger, Andraž Polič, Polona Juh

16. - 17. 2. ob 16.30 / 18. - 19. 2. ob 18.00 / 20. 2. ob 18.00 in 20.00 / 22. 2. ob 18.00 **MALI PIŠČEK**

animirana družinska avantura Film je sinhroniziran v slovenščino!

16. - 17. 18.00 / 18. - 19. 2. ob 20.00 **STRTI CVETovi** Režija in scenarij: Jim Jarmusch

Torek, 21. 2. ob 18.00 in 20.30 **WITHIN SHOTS** Enodnevni festival »Sarajevo 1992 - 1995«

0 h 18.00: Sarajevski kvartet / Sarajevski godači, 1994; Režija: Velič Hadžišmallovič / Vojni kino v Sarajevu / Ratni kino v Sarajevu, 1994; Režija: Srdjan Vuletić / 8. marec v vojni / 8. marec v ratu, 1993; Režija: Srdjan Vuletić / Otroci na poti / Travelling children, 1994; Režija: Antonije Zaliha / Električna / Struja, 1993; Režija: Srdjan Vuletić / Prometej / Prometheus, 1995; Režija: Zlatko Lavanić / Klop / Vajar, 1995; Režija: Pjer Zaliha / Predstava / Priredba, 1995; Režija: Nedžad Begović / Vojsna o otrocih / Rat u dječji, 1994; Režija: Nedžad Begović / Izpovedi monstruma / Izpovedj monstruma, 1992; Režija: Ismet Armutović / 0 h 20.30: Voda / Voda, 1995; Režija: Nedžad Begović / Voda in kri / Voda in krv, 1993; Avtorja: Ibrahim Kojica i Ferid Pašović / Potopnihi in psi / Skitanci in psi, 1993; Režija: Zlatko Lavanić / Fadila / Fadila, 1994; Režija: Nedžad Begović / Človek po imenu Colin / Čamac, 1992; Režija: Pjer Zaliha / Moja mama Sobit / Moja mama Sobit, 1992; Režija: Danis Tanović / Otroci kot vsi drugi / Children like any other, 1995; Režija: Pjer Zaliha / Sežigal som nogo / Palio sam nogo, 1993; Režija: Srdjan Vuletić / Pismo / Pismo, 1992; Avtor: Zdravko Grebo Sporučio prijateljom / Mojim prijateljima, 1993; Režija: Zlatko Lavanić

22. 2. ob 20.00 / 23. - 24. 2. ob 20.30 / 25. 2. ob 18.00 **BAL CAN CAN** Režija in scenarij: Darko Mitrevski / Gl. vloge: Vlado Jovanovski, Adolfo Margiotta, Zvezda Angelovska, Branko Đurić, Antonella Troise, Jelisaveta Sablić idr.

G. BUSH V GALERIJU INSULA

Jutri, v petek 17. februarja, bodo v izolski galeriji Insula odprli razstavo mladega izolskega oblikovalca Matije Milkoviča Biloslava, ki se predstavlja z inštalacijo, ki ji ni mogoče odreči politične, moralne in siceršnje angažiranosti. Matija je nasploh te vrste ustvarjalec, saj je lani doživel velik medijski in politični odmev s svojo umetniško inštalacijo na azijskem Art kampu v Singapuru, ki so jo oblasti povezale s smrtno obsodbo avstralskega državljanca, ki so ga v Singapuru prijeli z večjo količino droge. Takrat je napolnil številne avstralske in singapurske časnike in druge medije, rešilo pa ga je le pojasnilo organizatorja, da njegovo delo ni nastalo v povezavi z omenjeno obsodbo. Da gre za angažiranega avtorja pa dokazuje tudi jutri odprta razstava, ki je nekakšen umetnikov odziv na pošiljanje slovenskih vojakov v Irak.



Razstavni projekt z naslovom »Srečal sem se s smrtjo, da se ne bo treba vam. Nikoli ne omahujete«, se udeležuje v obliki ambientalne postavitve v galerijskem prostoru. Naslov predstavlja citat besed ameriškega predsednika Georgea Busha, ki jih le-ta prevzema iz pisma, v Iraku nedavno ubitega, častnika ameriške vojske Daniela Clayja in jih premeteno, v smislu »drugega« pomena, posreduje svetovni javnosti. Biloslavova

inštalacija, ki jo sestavljajo koledarji z rdeče prečrtanimi številkami, vojaški nahrbtniki z opremo, mrtvaške vreče in internetna povezava s statističnimi podatki, ima zelo konkretno aktualno ozadje. Govori o sodobnih odločitvah slovenske politike. Vprašanje inspiracije, ki je v tekočem obdobju interaktivnih, ambientalnih izvedbenih načinov ali drugih vizualnih praks precej relativizirana, se v primeru Matije Milkoviča Biloslava izvaja kot nekakšna ustaljena vsebinsko-slogovna forma. Avtor je s svojim predhodnim projektom, inštalacijo »I Am Going To Send You To a Better Place. Good bless you«, izvedenim na razstavi skupine študentov na Akademiji Lasalle-SIA v Singapuru, »pretresel« svetovni javnost, saj se je tematsko dotaknil vprašanja smrtnih kazni v tej azijski mestni državi. Ne gre pozabiti, da je dokaj ozko in blago intencionalno dejanje mladega umetnika uvrstil med »pojavnostne dogodke« predvsem ekstremno močan medijski oziroma politični interes avstralske vlade. Obsojenec, čigar zgodbe se je v svoji izpovedi dotaknil slovenski umetnik, je bil avstralski državljan. Torej refleksije umetniškega akta so »po sebi« introvertne, odvisne... Verjamemo, da v ozadju dejavnosti mladega umetnika ne prevladuje mladostniško stanje neobremenjenega, uporniško ponosnega statusa in da mladi avtor svoje pokončne drže neposredne izpovedi z leti ne bo prepustil lagodnemu oportunitizmu, ki žal preplavlja vse preveč sodobnega umetniškega okolja.

Razstava bo v Galeriji Insula na ogled do 10. marca. (Dejan Mehmedović)

Matija Milkovič Biloslav se je rodil leta 1983 v Koprju. Po končani gimnaziji se je leta 2002 vpisal na Akademijo za likovno umetnost v Ljubljani, smer industrijsko oblikovanje. Živi in študira med Izolo in Ljubljano. Prvič je razstavljal na skupinski razstavi študentov ALU v galeriji Hermana Pečariča v Piranu leta 2003. Leta 2004 je z ostalimi študenti ALU-ja razstavljal na Ljubljanskem bienalu industrijskega oblikovanja BIO in na enem izmed največjih bienalov industrijskega oblikovanja v Evropi v Saint-Etienne-u v Franciji. Decembra 2005 se je udeležil že omenjenega Asian Art Campa, ki ga je organizirala Singapurska fakulteta za likovno umetnost Lasalle-SIA, njegovo delo pa je takrat doživelo izredne odzive v medijih in celo v politiki, o čemer pričajo tudi zapisi iz avstralskih in singapurskih spletnih časopisov.



"Razstava slovenskega študenta umetnosti predstavlja ducat visečih vrvi z zanko in prav toliko prevrnjenimi stoli. Le eden od stolov še vedno stoji in na njem je bil listek s številko C865, kar je bila v resnici evidenčna številka na smrt obsojenega Van Nyugena. Novinarki ABC so onemogočili pogovor z avtorjem, direktor umetniške akademije pa tudi ni želel govoriti pred kamero. Mimo kamere pa je povedal, da razstavljena inštalacija pravzaprav govori o samomoru in da je listek na zadnjem stolu zdaj prazen. Avstralski časnik so tudi preverjali, ali je objavil fotografije z omenjene razstave in kaj je na njih videti." Nekaj je gotovo: mladega izolskega ustvarjalca odslej ne bodo čisto brez skrbi vabili v to oddaljeno deželo.

SHOTO KLUB RAPORT

PODBELVEDERE

Glasbena scena nima povsem dodelanih mehanizmov, čeprav se njeni gospodarji trudijo, da bi nas v to prepričali. Obstajajo namreč skupine, ki kljub večletnim prizadevanjem, nedvomnem glasbenem talentu, tudi ob močni medijski pozornosti, z dodelanim imidžem in s podjetnimi managerji preprosto ne prebijejo tistega zidu, ki loči bend od publike. In tako za večno ostajajo le obetaven, kvaliteten ali kulturni bend in nič več. Na drugi strani, pa obstajajo skupine, ki imajo bolj malo od naštetih vrtilin, pa so kar same od sebe, s svojo glasbo in svojim nastopom, podrla ta zid in gladko obračunale s takoimenovano konkurenco.

Ena od teh, pri nas sicer bolj redkih skupin, so nedvomno izolsko-lucijski **Sensation**. Obalne glasbene senzacije so bend, ki za svoj obstoj ne potrebuje nobene reklame in nobene medijske pozornosti. So bend, ki je uspel v prvem, zelo last minute, nastopu v prenovljeni zasedbi, popolnoma napolniti Shoto klub. Lepo bi bilo sicer verjeti, da je to uspelo večernim headlinerjem, zagrebškimi metalcem **Zeus Faber**. Toda ni tako. **Sensation**, ki so nastopili kot predskupina, so za seboj povlekli ogromno množico mladih in manj mladih obalnih koncertnih navdušencev in ne. Povlekli so nekaj takih, ki jih je zanimalo, kako bo delovala nova zasedba in več takih, ki so preprosto povedano, prišli razbit monotonijo sobotnih večerov z metal - reggae - ska - punk - drum'n'bass - balkan žurko, kot jo znajo narediti samo tej štirje obalni mladi. O samem nastopu pa tudi ni kaj dosti povedati. Delovali so že zelo uigrano, močno, mogočno in prepoteno.



Delovali so tako izjemno pozitivno, da so se ubogi Hrvatje, ki so nastopili za njimi, kar malo ustrašili odgovornosti, ki jo prinaša nastop. Bili so namreč glavne zvezde večera in zlobni bi pritrdili, da so bili celo malo odveč. Saj ga ni hujšega kot to, da ne odigraš na nivoju lastne predskupine. **Zeus Faber** so sicer odlična novometalska zasedba, tehnično zelo dobra, zvokovno tudi zelo lepo naštudirana in imajo tudi nekaj svojega šarma. Toda ta zvok in ta novometalska poza je žal že malo passe', in žanra so se že vsi po malem naveličali. Tako jim je ostalo le to, da so prikazali sicer zelo soliden nastop, ki bi verjetno deloval tudi dosti boljše, če ne bi pred njimi nastopili obalni glasbeniki. In to si lahko štejemo v čast, čeprav smo igrali na domačem igrišču. **Sensation** so obalo osvojili, preostane jim le še svet. Pa ga spet ni toliko dosti in še tako lepo jajčast je. Kot, da bi bilo to kaj takega. Če bi vprašali vokalista **Viktorja**, bi rekel, ni panike, miško. Samo, da pride do potnega lista, pa bo.

V petek so v izolskem klubu študentov in dijakov nastopili obalni ska-punkerji **Jebiga** in prav tako obalni rock'n'rollerji **Juke box**. V soboto pa so v Shoto klubu nastopili reški patton-metalci **Father**. Njihov koncert je bil še en primer obalnega načina pojmovanja koncertov. Kljub temu, da so fantje iz Reke že močno ime na hrvaški glasbeni sceni, ne samo podzemno alternativni, da se njihov videospot neprestano vrti na regionalni MTV emisiji, da so izdali prvenec za velikega založnika in so že večkrat bili povabljeni na razne koncerte oziroma festivale v tujini, je bil odziv obalne publike nepričakovano medel. Po pravici povedano, če ne bi bilo lokalne predskupine, hrvatskih **Fifth Season**, ki so sicer svoje delo več kot dobro opravili, bi po vsej verjetnosti Shoto klub sameval. Pa ne da žanr nima pristašev v okolici. Nemogoče. Saj je glasba, ki jo ustvarjajo **Father** mešanica toliko stilov, da se za vsakega nekaj najde. Pa tudi termin je bil kar primeren. Konec koncev je bila sobota in niti trgovci več nimajo izgovora, da se morajo naspati pred delovno nedeljo. Preprosto povedano, koncert ni bil dovolj odmeven, ali pa ni nikogar zanimal. Dejstvo pa je, da je bil dober. Fantje, pa čeprav navajeni drugačnih odzivov, so pokazali kar nekaj tehničnih vrtilin, zanimivih zamisli, da ne govorimo o izjemni simpatičnosti in šarmu pevca, ki je večkrat kar dobro nasmejal prisotne. Delovali so kot zaresen bend, takšen, da če bi bil naš, bi polnil dvorane. In študentske žurke. Njihov zvok je sodoben, vokali izjemni, kitare mogočne in trde, ritmi na trenutke zelo plesni, na trenutke pa bolj metalsko razpoloženi. Dober bend, ki bi lahko bil marsikomu všeč.

V soboto bo Shoto klub naglo spremenil smer in po nekaj hardcorovski metalnih koncertih pristal na ska reggae razpoloženi Makako Jump ob podpori reggaejašev Zakkaman & the tribe of revolutionary lions.

Oboji so iz sosednjega dela sosednje Italije. Makako Jump so stari znanci okoliških žurk, fiest, šagr in podobnih kulturno zabavljajških dogodkov. Po nekaj letih nabiranja coverjev in ostalih žurerskih pripomočkov so ugotovili, da so že dovolj zreli za samostojno ustvarjanje. Tako bodo v kratkem izdali svoj prvenec, *Mi queso es tu queso*. In kot vsak prvenec, bo tudi ta potreboval dobro promocijsko turnejo. V sklopu le te se bodo Makako Jump prvič predstavili Shoto publiku in ne dvomimo v to, da bo fešta. Ograval bo Zakkaman s svojim plemenom revolucionarnih levov in njihovim roots reggae-jem.



Amazing Gifts for Amazing People

ARTS NEWS

Protest artwork censored

An artwork protesting the death penalty against convicted Australian drug mafia boss, Van Tuong Nguyen, has been censored by the Singaporean arts community.

The artwork, 'I am going to send you to a better place', the title referring to the execution trap, contains a number of scenes: hanging above a single stool which carries a card with Van's execution number on it, recorded on The Australian newspaper as being 1076.

However, the article claimed that after last Friday's opening of the exhibition at the Lasalle SIA College of the Arts, the card displaying Van's execution number was removed, with college directors denying the artwork had any relevance to Van's execution, but was instead commenting on suicide.

The article claimed the artwork, by Serbian art student, Matija Milkovic Biloslav, is the only art of open defiance protest the city has seen in the lead up to Van's execution, scheduled for down this Friday.

Matija Milkovic Biloslav from Serbia seen in front of his art installation.

Don't worry - be happy, it's only a dream...

Se qualcuno più importante di me non l'avesse già detto riferendosi ad un'altra minoranza in altri tempi e in altri luoghi, lo direi anch'io in questo mese artificiosamente dedicato alla cultura, anzi lo griderei a pieni polmoni: I have a dream!

I have a dream! Io ho davanti a me un sogno, che un giorno alla celebrazione della Giornata della Cultura qualcuno pronuncerà il discorso anche nella mia lingua, che era la lingua di mio padre, ed era la lingua di mio nonno, ed era la lingua di mio bisnonno, ed era la lingua di chi c'era ancora prima di lui, perché l'hanno sempre parlata in questa che era anche la loro ed è anche la mia casa.

I have a dream! Io ho davanti a me un sogno, che un giorno non per legge, ma per amore, solidarietà ed amicizia si insegnerà nelle scuole la lingua del prossimo e del diverso!

I have a dream! Io ho davanti a me un sogno, che un giorno il mio vicino per amicizia, per rispetto e solidarietà imparerà e parlerà la mia lingua, come io per amore e per amicizia ho imparato e parlo la sua lingua!

I have a dream! Io ho davanti a me un sogno, che un giorno i miei quattro piccoli nipotini vivranno in un Paese nel quale non saranno giudicati per il suono delle loro parole, ma per le qualità del loro carattere e del loro sapere!

I have a dream! Io ho davanti a me un sogno, che un giorno chi ha nostalgia della propria casa vi farà ritorno, e chi ha trovato dimora nella sua casa l'amerà e la rispetterà!

I have a dream! Ho davanti a me un sogno, oggi, e vedo tutti i miei connazionali accorrere uniti alle iniziative, ai concerti, alle mostre, alle conferenze della nostra Comunità come se li avessero organizzati essi stessi, perché è così che danno un forte segno della loro presenza nella città che altrimenti rischiano di perdere per sempre!

I have a dream!
Don't worry, folk: it's only a dream! È soltanto un sogno!

Silvano Sau

A Isola ricordato Dario Scher

Ricordato martedì scorso, a Palazzo Manzioli di Isola, ad un anno dalla scomparsa, Dario Scher, nostro connazionale e poliedrico attivista della nostra Comunità nazionale. La serata, intitolata "Grazie Dario", è stata organizzata dalla Comunità degli Italiani "Dante Alighieri" ed ha visto la presenza di un folto pubblico, tra cui il vicesindaco di Isola Silvano Sau, il presidente dell'Assemblea di Unione Italiana Maurizio Tremul e altri rappresentanti di varie organizzazioni, dalle Comunità degli Italiani dell'Istria ad altre associazioni, anche italiane.



Amina Dudine, figlia di Dario e presidente della "Dante" - sodalizio guidato da Dario fino ad un anno fa -, ha tracciato il percorso artistico, sociale ed affettivo di un personaggio che è stato senza dubbio uno dei simboli della Comunità nazionale italiana di Slovenia e Croazia. Con la collaborazione dei gruppi culturali della "Dante", la Dudine ha presentato la sua intensa attività culturale e politica svolta a Capodistria, Isola ed in Istria toccando pure le varie collaborazioni internazionali, tra cui il gemellaggio con Tolentino. Ha sottolineato in special modo il suo grande amore per il Teatro, genere che lo ha visto attivo fino all'ultimo, quando, con il suo noto entusiasmo, ha saputo trasmettere l'amore per l'arte scenica a numerosi giovani che svolgono tuttora la loro attività all'interno della "Dante Alighieri". A fine serata è stata inaugurata una mostra fotografica sul tema.

Testo e foto: Claudio Chicco

Serata letteraria e premiazione

La CAN di Isola ha voluto ricordare la giornata della cultura, che si festeggia in Slovenia l'otto febbraio, con una serata dedicata al libro e alla creatività giovanile. La manifestazione di venerdì scorso si è aperta con la presentazione di una scrittrice di libri per ragazzi, Liviana Poropat, nativa di Muggia. L'autrice, dopo una breve presentazione del vicesindaco Silvano Sau, ha avuto un colloquio con la presidente della CAN, Lilia Peterzol, durante il quale ha presentato il suo ultimo libro per bambini, "Quercino, Mac & gli altri". Liviana Poropat prima di dedicarsi a tempo pieno alla letteratura infantile si è occupata di rapporti con i paesi in via di sviluppo e quindi ha vissuto in contatto con realtà multietniche e ha potuto conoscere i rapporti interetnici che vi si stabilivano. Da qui è nata tra l'altro l'idea di un ciclo di trasmissioni radiofoniche dedicate ai bambini dell'area di Alpe Adria. E di quest'area sono pure i bambini protagonisti che fanno da cornice alla raccolta di fiabe contenute nel libro presentato durante la serata. Le illustrazioni sono della stessa autrice. In sala una folta rappresentanza di Muggia con alla testa una delegazione del Comune.



È seguita la premiazione dei lavori pervenuti alla settima edizione del concorso dedicato alla creatività artistica e letteraria nelle nostre scuole. Come sempre il maggior numero di lavori è pervenuto dai bambini della Scuola Materna l'Aquilone e i premi sono stati vinti da Rok Rustja, Iva Ferencek, Rocco Zuliani e Gaja Soršak, autori di quattro bei disegni. Sono stati poi premiati i disegni di Marco Bohinec della seconda classe (primo posto), Lorenzo Siljan, della prima (secondo posto) e Ioana Gabriela Buzoiu della seconda classe (terzo posto). Passando alla categoria delle classi terza, quarta e quinta, i lavori letterari premiati sono rispettivamente di Tea Radojkovič, Patrizia Kleva (vedi foto), Gaia Kavalič e Kevin Božič. Di buon livello i due lavori premiati nella categoria degli alunni delle ultime quattro classi della scuola elementare. Primo premio assegnato a Zarja Ražman e terzo premio a Mia Dellore, ambedue della nona classe. Buona la partecipazione degli studenti della Scuola media Pietro Coppo, ai quali sono stati conferiti quattro premi, un primo, un secondo, e due terzi, vinti rispettivamente da Alen Kandus, Karim Matijašič, Katja Schiulaz e Moira Gei.

A conclusione della serata, il numeroso pubblico presente in sala ha potuto ammirare l'esposizione di alcune illustrazioni di libri di Liviana Poropat, di tutte le opere figurative pervenute al concorso e di una scelta degli ultimi acquisti della biblioteca di Palazzo Manzioli.

Marino Maurel



I connazionali del Capodistriano amanti del teatro hanno avuto occasione di assistere ad un'altra rappresentazione teatrale di alto livello, questa volta arrivata da Trieste. Il Teatro stabile del Friuli Venezia Giulia ha portato a Pirano infatti una delle produzioni di maggior spicco di alcune stagioni fa, riproposta anche nella presente e rappresentata agli inizi del mese nella Sala Bartoli del Teatro Rossetti di Trieste. Si tratta del lavoro "La mostra" che lo scrittore Claudio Magris ha tratto da un proprio romanzo. È la storia del pittore triestino di origine Viennese Vito Timmel, che ha condotto una vita randagia e anarchica, non compreso nella sua genialità e nella sua sensibilità fino a finire i suoi giorni in un manicomio. La regia dello spettacolo è di Antonio Calenda, mentre si pregia dell'interpretazione maestra di Roberto Herlitzka e Mario Maranzana.

M.M.

"Porte Chiuse", uno dei più importanti capolavori teatrali del dopoguerra, di Jean Paul Sartre è stato l'ultimo spettacolo offerto dalla Comunità degli italiani "Pasquale Besenghi degli Ughi" di Isola. A metterlo in scena è stata la Compagnia Teatro Incontro di Trieste che per l'occasione si è avvalsa della regia di Spiro Dalla Porta Xidias. È un brano del teatro dell'Al di là. Infatti, il luogo d'azione è l'Inferno, dove tre assassini vengono rinchiusi in una stanza con la porta d'accesso rigorosamente sbarrata, perciò sottoposti al supplizio di una convivenza forzata. All'interno di una scena in cui è stato usato solo l'indispensabile, la regia è riuscita con effetti luminosi e sonori a dare un buon timbro all'ambientazione infernale del dramma. Bravi gli attori che con la loro ottima recitazione sono riusciti a mantenere particolarmente attento il pubblico presente allo spettacolo che ha avuto quale luogo deputato la Casa di cultura di Isola.

G.S.



Ottimo inizio delle celebrazioni per il 250-esimo anniversario della nascita di Wolfgang Amadeus Mozart a Isola. Lunedì 13 febbraio scorso, al Palazzo Manzioli di Isola, si è esibita l'Orchestra da Camera del Friuli-Venezia Giulia diretta da Romolo Gessi - attualmente anche direttore musicale dell'Orchestra Cantelli di Milano e direttore principale dell'Orchestra Pro Musica Salzburg - con il solista Nazareno Carusi al pianoforte - già esibitosi alla Scala di Milano, alla Carnegie Hall di New York ed su altri importanti palcoscenici. Il piacevolissimo programma, naturalmente tutto mozartiano, è stato eseguito con spirito e raffinatezza ed è stato apprezzato da un pubblico molto attento ma, peccato, non dei più numerosi. La bella serata è stata organizzata da Università Popolare di Trieste, Unione Italiana e Comunità degli Italiani "Pasquale Besenghi degli Ughi", con il contributo della Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia.

C.C.

Non c'è più religione

C'era una volta a Isola un comodo e per questo ben frequentato parcheggio. Era quello al fianco del vecchio poliambulatorio (detto Casa della sanità) della nostra cittadina. Poi, qualche furbastro ha pensato di guadagnarci sopra. Installa un parchimetro automatico ed ecco che l'area viene immediatamente disertata. Un bel giorno abbiamo visto le ruspe a togliere allo stesso parcheggio la superficie asfaltata. Abbiamo pensato subito alla vendita dello stesso a qualche imprenditore edile che avesse avuto, sempre dai soliti furbastri, la licenza per costruirci sopra qualche palazzo. Infatti, tempo fa c'è stato un tentativo di gettare le fondamenta per un qualcosa che non conoscevo. Passano i mesi e nulla si muove. Si trasforma in una specie di mezza discarica in centro città. Corre ancora il tempo e ti rivediamo il ritorno delle ruspe. "Fosse che fosse la volta bona?" Passaci sopra. Sinceramente abbiamo visto quelle ruspe a passarci sopra. Però hanno solamente raddrizzato il piano dell'ex parcheggio, recintato da un anno a questa parte, per poi adagiarsi sullo stesso. Non sarà che qualcuno nella nostra cara Isola abbia trovato nelle ruspe una fantastica forma scultorea? Evviva l'arte.

Gianfranco Siljan

ATTIVITÀ COMUNITARIE

La biblioteca e la sala di lettura di Palazzo Manzioli sono aperte a tutta la cittadinanza dal lunedì al venerdì dalle ore 16.30 alle 19.30.

La Biblioteca Civica di Isola (Via Fronte di Liberazione 15) invita i bambini dai quattro anni in poi alle ore della favola in lingua italiana che hanno luogo ogni mercoledì alle ore 17 nella Sala cristallina delle fiabe.

MANIFESTAZIONI CULTURALI

Venerdì 17 febbraio, ore 20, Palazzo Manzioli
ETHNOINSULA: BONIFICA EMILIANA VENETA - Concerto di uno tra i migliori gruppi di musica etnica italiani. BAV nasce con l'intuizione della forza nascosta nei repertori popolari italiani, e dalla consapevolezza di quanto questa forza sia niente affatto dissimile dalla vitalità del presente. Dal ritmo inevitabile del nostro quotidiano. Fanno parte del gruppo: Claudio Caroli - contrabbasso e voce, Walter Sigolo - fisarmonica, Marco Mainini - voce, piva (cornamusa), chitarra, sax, Alessandro Mottaran - piva, chitarra, mandolincello, voce, Marco Dainese - viola, voce.
Organizzazione: CAN Isola

Martedì 21 febbraio, ore 19, Palazzo Manzioli
LE CONFRATERNITE ISTRIANE: ASPETTI RELIGIOSI, SOCIALI ED ECONOMICO-PATRIMONIALI - conferenza di carattere storico-culturale presentata dalla Società di Studi Storici e Geografici di Pirano. Oratori: dott. Denis Visintin e dott. Rino Cigui.
Organizzazione: CI D. Alighieri

Mercoledì 22 febbraio, ore 19, Palazzo Manzioli
MOSTRA DELLA BIBLIOTECA DEL MEDITERRANEO - In

occasione dell'inaugurazione della mostra, la biblioteca della Comunità Autogestita della Nazionalità Italiana di Isola verrà intestata all'insigne geologo e professore isolano Domenico Lovisato.

Organizzazione: CAN Isola.

Venerdì 24 febbraio, ore 19, Palazzo Manzioli
MOSTRA DI LAVORI DI RESTAURO DEL LEGNO - Esporranno i partecipanti al corso di restauro organizzato dall'Associazione Culturale e di Ricerca "Mediterraneum" di Isola.
Organizzazione: ACR Mediterraneo Isola.

Sabato 25 febbraio, ore 20, Pirano, Teatro Tartini
GRAN BALLO DI CARNEVALE - Quarta edizione della festa con la partecipazione della Witz Orchestra, tanti ospiti, giochi e premiazione delle maschere.
Organizzazione: Comunità degli Italiani "Giuseppe Tartini" di Pirano.
Quota di partecipazione: 1.000 SIT.

Domenica 26 febbraio, ore 15.30, Palazzo Manzioli
BALLO MASCHERATO PER BAMBINI
Organizzazione: CI P. Besenghi degli Ughi

Domenica 26 febbraio, ore 16.00, Palazzo Manzioli
BALLO MASCHERATO PER BAMBINI
Organizzazione: CI D. Alighieri

Il Mandracchio,
foglio della Comunità italiana di Isola
Redattore responsabile:
Andrea Šumenjak
Redazione: C. Chicco, M. Maurel,
S. Sau, G. Siljan, R. Siljan, A. Šumenjak
Sede: Piazza Manzioli 5 - Isola, Slovenia
tel., fax: (+386 5) 616 21 30, 616 21 32
www.can-is.si
E-mail: can.isola@can-is.si

KRIMINALIJE

ZA KULTURNI PRAZNIK

Na policijsko postajo so prišle tri občanke in podale prijavo za poslovno goljufijo zoper znanega storilca. Temu so namreč dostavile umetniške artikle, on pa jim jih ni plačal, zato ga bodo kazensko ovadili.

NI BILO KAJ VZETI?

Neznani storilec je vlomil v prostore podjetja Delmar na Industrijski ulici, vendar ni odtujil ničesar. Kdo ve, morda ne bere časopisov in je upal, da bo našel polna skladišča cipljev.

BILO JE KAJ VZETI

Kortežan je obvestil policiste, da so mu so mu v dopoldanskem času vlomili v hišo. Neznani storilec je vlomil skozi okno in iz hiše odnesel nekaj zlatnine in tehničnih aparatov, tako da ni prišel čisto brez veze.

TUDI V STAREM MESTU JE KAJ

Policisti so obravnavali tudi vlom v stanovanje v starem delu mesta, ko je neznanec s silo telesa vlomil v stanovanje, ga pregledal in ukradel nekaj zlatega nakita.

PA SO JU DOBILI

Nadaljevanka ima tudi svoj konec. Policisti iz Kopra so prijeli dve osebi, ki sta osumljeni vlomov v objekte na območju obale. Pri njiju so bili najdeni tudi predmeti z vlomov v hišo v Kortah in stanovanje v Izoli. Seveda so lastnino vrnilo presenečenim in srečnim lastnikom, manj sreče pa je bilo na drugi strani.

KAJ VSE NE KRADEJO

Dečki so obravnavali še vlom v barko, ki je bila vezana pri SGTŠ - ju. Neznani storilec je prešchipnil obešanko in si tako omogočil vstop v barko iz katere je odnesel plastič no kanto s 30 litri goriva, svetilko in črpalko. V primeru vloma v pomožni objekt v Livadah pa je neznanec nakradel kar nekaj vina in žganih pijač.

KAJ PA BODO PILI?

Uslužbenka skladišča Union je sporočila, da so ji ukradli embalažo v vrednosti 50.000 sit. Neznana storilca sta želela podvig ponoviti še nekajkrat a so ju na enem od teh podvigov policisti prijeli.

DIGITALIZIRANI ZIDARJI

Dečki so prejeli obvestilo, da je neznanec vdrl v kontejner Kraškega zidarja in od tam odnesel računalnik. Lopato in kramp pa je pustil.

SRAKE NE MIRUJEJO

Neznanelec je skušal vlomiti v prostore podjetja v obrtni coni a mu ni uspelo. Zato pa je bil uspešnejši pri vlamu v trgovino iz katere je odnesel televizor plazma. Tudi v bolnici so kradli. Tokrat so jim odnesli računalnik, zdravstvene kartice pa niso pustili.

KAMERE NI VIDEL

Iz trgovine DM so dečkom sporočili, da je neznanec mladenič v trgovini nekaj ukradel in zbežal, vendar je spregledal kamero za videonadzor, tako da so ga hitro prepoznali in izsledili.

PRI SOSEDIH TUDI

Iz trgovine Spar so policiste obvestili, da je trgovino zapustil neznan mlajši moški, ki ga sumijo da je ukradel več izdelkov, vendar z varnostnikom ni želel sodelovati. Mladeniča so izsledili in v postopku so ugotobili, da je, poleg kupljenih predmetov sunil še dve suhomesnati salami in šampon za tuširanje.

NENAVADNI BERACI

Možakar iz Kort je na policijski postaji povedal, da so ga obkolili štirje mladostniki in od njega zahtevali denar. Pa niso le prosili ampak so se tudi malo prerivali in porivali, tako da je prišlo do poškodb. Štiri mladostnike so naslednji dan dobili in jih bodo seveda kazensko ovadili.

KNOCK OUT

Na policijsko postajo pa je prišel tudi občan, ki je bil ves krvav po obrazu. Povedal je, da ga je neznanec, brez razloga, pred pokopališčem, udaril v predel nosu in ga tako poškodoval, da je iskal zdravstveno pomoč v bolnici. Storilca bodo seveda ovadili.

PESTI SO PELE

Policiste so obvestili, da se na parkirišču trgovine pretepa dve osebi. Ob prihodu na kraj pretepa je eden od udeležencev že odšel, do pretepanja pa je prišlo zaradi objestne vožnje enega od udeležencev. Pretepača so izsledili in ga bodo obdolžili.

NI DOLGO BEŽAL

Na Cankarjevem drevoredu so povozili peško, voznik pa je zbežal. A so ga policisti hitro izsledili in čaka ga kar lepa kazen. Po mnenju policistov, bi bilo lahko še huje, če tam ne bi bilo hitrostne ovire.

ROPOV NI KONCA

Varnostniki so prijeli mlajšega moškega, ki je poskušal vlomiti v trgovino na Dantejevi ulici. Policistom so predali mladeniča iz Izole, ki je z opeko razbil izložbeno steklo.

URADNI VLOMILCI

V nedeljskih jutranjih urah pa je neznanec vlomil v prostore mestnega redarstva na parkirišču Lonka. Iz prostorov je ukradel dve ovojnici s 13.000 sit.

Delavci občinske uprave pa so policiste obvestili, da je neznanec skušal vlomiti v prostore Občine Izola v Postojnski ulici. Podrobnosti pa ni

MALI IZOLSKI OGLASI

ŠTUDENTSKE SOBE

Stanovanja, poslovni prostori

- Sobo ali garsonjero v Izoli najamem tel 040 701 108
- Kmetijsko zemljišče na Obali ali zaledju kupim tel 041 608 765
- V Izoli kupim stanovanje do 20 milijonov sit. Tel 051 341 727
- Iščem garsonjero ali enosobno stanovanje v Izoli ali okolici Izole - za daljši čas. Tel: 031 356 345
- 3 članska družina najame v Izoli ali okolici manjše stanovanje za daljši čas. Tel. 070 204 274
- V Izoli najamem sobo (lahko s souporabo kopalnice) za 1 - 2 meseca. Tel. 041 544 428
- Društvo VITA za pomoč po nezgodni poškodbi glave najame manjši prostor za pisarno. Informacije na tel. št.: 040 455 042 ali 051 309 117.
- Najamem stanovanje, eno in pol ali dvosobno v Izoli za daljše obdobje. tel 040 888 623
- Kupim kmetijsko zemljišče v Izoli ali okolici tel: 041 608 765
- V Ljubljani kupim stanovanje - dvojnopol ali trisobno, z garažo tel: 041 345 826
- V Izoli kupim dvo ali trisobno stanovanje pritličje ali 1. nadstropje/ te: 031 667 492
- Prodajam gozd in 5 pašnikov v bližini Ilirske Bistrice tel. 041 233 451

Motorna vozila

- Prodajam avto, Yugo koral letnik 1990, registriran do avgusta, v voznem stanju, za 50.000 sit. in Prodajam tudi 4 nove letne gume z 10% popustom. tel. 031 201 908
- Prodajam renault 5, letnik 92, registriran do maja 2006, v dobrem, voznem stanju. Cena po dogovoru tel 041 557 663
- Ugodno prodajam kombi Peugeot Boxer, 2,4 TD, podaljšan in povišan, letnik 98, prevoženih 135 tisoč km. tel 041 707 621
- Prodajam Alfo 156-1800, letnik 1998 z vso opremo. tel 041 321 627
- Prodajam skuter Honda 50 X8RF, aluminijasti okvir, letnik 2000, prevoženih 8000 km, izvrstno ohranjen kot nov te.: 040 752 708

Delo

- Učiteljica v pokoju pomaga pri učenju otrok nižjih razredov osnovne šole. tel 031 445 651
- Starejšim, nudim kakršnokoli pomoč na domu tel 040 888 649
- Barvam okna in vrata, belim in postavljam luminat... tel. 031 406 739
- Iščem frizerko z večletnimi izkušnjami za delo v frizerskem salonu v Izoli tel: 041 807 279
- Sem upokojena negovalka starejših oseb z opravljenim izobraževanjem za programe negovanja starejših. Imam lastni prevoz in sem pripravljena vsaj dvakrat tedensko (ali drugače po dogovoru) pomagati starejšim, ki potrebujejo takšno nego. Tel.: 641 88 10 ali 040 527 105
- Gostilna Istra v središču Izole išče natararico. Tel.: 041 345605
- Iščem kakršnokoli delo na domu (gospodinsko, varstvo,...) info 031 862 579
- Takoj zaposlimo delavko v avtopralnici (Izola) in v čistilnem servisu tel. 041 951 035
- Inštruiram angleški in italijanski jezika vse stopnje in pomagam osnovnošolcem pri učenju vseh predmetov, pridem tudi na dom tel 031 815 626

Razno

- KOMPOSTIRAN KOZJI GNOJ v vrečah po cca 40 kg PRODAM 040 342 200
- Podarim električni radiator 05/ 641 7601
- Prodajam zamrzovalno skrinjo in pralni stroj - skupaj za 30.000 SIT. tel 051 416 633 ali 051 416632
- Zaradi selitve prodajam kuhinjo-hrast, zelo dobro ohranjeno, vključno z belo tehniko (hladilnik, štedilnik, pečica, pomivalni stroj). gsm 041 359 096
- Prodajam orbitrek zelo lepo ohranjen, malo rabljen, z vsemi potrebnimi nastavitvami. Cena: 30.000 Sit. Tel: 040/896-538
- Prodajam arbitrek platinium - ekliptični trener - tel: 041 571 308
- Brezplačno odstopim trajnožarni štedilnik na trda goriva Kiperbusch in termoakumulacijsko peč. Pogoj da odpeljete oboje naenkrat s svojim prevozom! Izola, Livade, pritličje. 031 346220
- Domače vino refošk in malvazijo z Baredov ter domače aromatizirano žganje je dobro imeti pri roki med prazniki. Zase in kot darilo drugim. Dostava v enem dnevu. Naročila na 041 613 299.
- Podarimo lepo mlado mucko navajeno hišne čistoče. Je zelo igriva in simpatična, primerna tudi za v stanovanje. 040/896-538
- Računalnik Pentium, torbo za notesnik, rač. programe, rač. igre ugodno prodajam. Nudim tudi inštrukcije tel: 05 64 15 818-

MANDRAČ

je tednik Izolanov
Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15
glavni in odg. urednik: Drago Mislej, tehnični urednik: Davorin Marc e-mail:
sektor.tehnika@mandrac.com Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 230 SIT. Založnik /
elektronski prelom: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 05/ 640 0010
elektr.naslov: <http://www.mandrac.com>; e-mail: urednistvo@mandrac.com
TRR: 10100 - 0029046354 / Tisk: BIROGRAFIKA BORI, Izola
Vpisano v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

ALI JE PADEL ŠE EN REKORD?



V petek so v izolskem hotelu Delfin podelili tradicionalna priznanja mladim izolskim športnikom za dosežke v letu 2005. Vsa leta jih je bilo krepko nad 100, letos pa kar 136, kar je eden boljših dosežkov doslej. Glede na to, da priznanja prejmejo le tisti z medaljami na državnih prvenstvih in reprezentanti je ta številka seveda impresivna. Čar zanimivi prireditvi pa je dodal še naš rally prvak in udeleženec Monte Carla, Andrej Jereb.

MLADOST IN ŠPORT STA PRIJATELJA



Člani izolskega društva invalidov so pripravili tradicionalni občni zbor in kot običajno je bila udeležba spet številčna, saj se jih je v gostinski šoli, skupaj z gosti, zbralo več kot 200. Svoje delo so dobro ocenili, zato je bilo toliko bolj veselo tudi po občnem zboru, ko so se pogostili in povsneli.

OLJKE OGROŽAJO OBČINSKO LASTNINO



Pred slabim mesecem smo v Mandraču predstavili domačo oljko, ki so jo lastniki, tudi s pomočjo občine, posadili na občinskem zemljišču, občina pa je poskrbela tudi za njeno osvetlitev iz javne razsvetljave. Čisto drugačna usoda pa je doletela oljke, ki jih je lastnik restavracije ribič posadil na terasi restavracije. Prihiteji so redarji in ga poučili, da na ta način, brez gradbenega dovoljenja, posega v javno površino, ki je v lasti občine. Prav nič ni pomagalo, da je lastnik trdil, kako so tam od nekdaj bile oljke in da na ta način zagotovo izboljšuje videzu tega območja. Grozilo je celo, da jih bo moral izkopati a so se strasti le umirile, oljke pa postajajo vse bolj domače na Velikem trgu.

MOTOHOV KOT



TELEVIZIJA JE VSEMOGOČNA



To je mogoče le na televiziji, namreč, da se med žive vrne pokojni papež Janez Pavel drugi. Zgodilo se je na proslavi 30 letnice slovenskega programa televizije Koper, ki je, glej ga vruga, hkrati tudi rojstni dan veterana in prvoborca tega programa, Vlada Ostrouške. Koprskim televizijcem in Vladu v čast je Darjan Gorela, ki je nepozabno upodobil lik pokojnega papeža, napovedal, da bo našega Vlada, za vsa njegova dela na tostranstvu, povzdignil v svetnika, kar je Vlado sprejel z velikim zadovoljstvom. O tem, da je bilo praznovanje v znamenju dobrih stvari za želodec in oči pa sploh ne gre govoriti. Hotel Marina se je izkazal.

TRIDESET NEPROFITNIH STANOVANJ



V Izoli so sredi tedna predali ključe neprofitnih stanovanj v novem stolpiču sredi Livad. V njem je v petih etažah trideset stanovanj, ki jih je zgradilo podjetje Kraški zidar, denar pa sta zagotovila izolska občina in Stanovanjski sklad RS. Poleg šestindvajsetih neprofitnih stanovanj so tudi štiri lastniška, v njih bodo živeli dosednji lastniki stanovanj v Kulturnem domu, predvidenem za rušenje. Dve stanovanji sta prilagojeni osebam s posebnimi potrebami, skupaj pa je v neprofitnih stanovanjih dom dobilo osemindvajset Izolanov.