

**UMETNOSTNOZGODOVINSKA BIBLIOGRAFIJA
ZA LETO 1974**

**SPLOŠNO, KIPARSTVO,
SLIKARSTVO, GRAFIKA,
OBLIKOVANJE**

- 1
Giulio Carlo Argan, Umetniško in estetsko, *Sinteza*, 30/31/32, 1974, pp. 113-116.
- 2
Branko Avsenak, Svetloba in čiste barve, Pred stotimi leti so nastopili impresionisti, *Sedem dni*, 18. 4. 1974, št. 16, pp. 10-11.
- 3
Aleksander Bassin, Likovno delo v novi funkciji, *NRazgl* XXIII, št. 14, 26. 7. 1974, p. 378.
O likovni opremi kranjske tovarne »Gorenjska oblačila«.
- 4
id., Širina in čeri naive, *NRazgl* XXIII, št. 4, 22. 2. 1974, p. 100.
- 5
Stane Bernik, Kritika in industrijsko oblikovanje. Unikatno razmišljanje in sanjarjenje, *Delo* XVI, št. 51, 2. 3. 1979, p. 22.
- 6
id., »Video-art« kot preizkus in ustvarjalna praksa, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 26-32. Ilustr.
- 7
Tomaž Brejc, Impresionizem in moderna izkušnja, *NRazgl* XXIII, št. 13, 5. 7. 1974, p. 348.
- 8
Ivo Brezar (Vasja Predan), Kljubujoči kip, *Glosica*, *NRazgl* XXIII, št. 19, 11. 10. 1974, p. 503.
- 9
Vesna Bučič, Zbirka sončnih ur v Narodnem muzeju, *Opuscula Josepho Kastelic sexagenario dicata*, *Situla* 1974, pp. 373-385. Ilustr.
- 10
Milan Butina, Likovno ali upodobljajoče, *NRazgl* XXIII, št. 24, 20. 12. 1974, p. 641.
- 11
Emilijan Cevc, Kmečki upori v slovenski likovni umetnosti, *Kmečki upori v slovenski umetnosti*, 1974, pp. 157-173.
- 12
id., Portal cerkve sv. Petra v Dvoru in oglejski misali, *Opuscula Josepho Kastelic sexagenario dicata*, *Situla* 1974, pp. 339-348. Ilustr.
- 13
Ješa Denegri, Smeri nefigurativnih iskanj v Italiji v obdobju 1930-1965, *Sinteza* 530/33/32, 1974, pp. 127 do 129. Ilustr.
- 14
Tit Doberšek, Zlati jubilej umetnosti v laku, *Delo* XVI, št. 289, 13. 12. 1974, p. 9.
o »zadrugi staroruskega slikarstva«.
- 15
Meta Gabršek-Prosenec, Povratek k različnim oblikam realizma. Razmišljanje ob najnovejši slovenski likovni tvornosti na področju slikarstva, *Dialogi* 1974, št. 11, pp. 775 do 777.
- 16
Vladimir Gajšek, Samorasla svetloba ali o fotografski umetnosti, *Dialogi* 1974, št. 4, pp. 293-296; št. 6, pp. 440-448.
- 17
Alenka Gerlovič, Likovni nemir, *Delo* XVI, št. 57, 9. 3. 1974, p. 21; št. 63, 16. 3. 1974, p. 22; št. 69, 23. 3. 1974, p. 25.
- 18
Stane Jagodič, Tegobe likovnega delavca, Po zboru ljubljanskih likovnih umetnikov, *Delo* XVI, št. 121, 25. 5. 1974, p. 24.
- 19
Mirko Kambič, Datiranje starih fotografij, *Kron* 1974, št. 3, pp. 190 do 192. Ilustr.

- id., 85-letnica v Ljubljani, Koliko je star naš fotografski amaterizem? *Dnevnik XXIV*, št. 14, 14. 1. 1974, p. 5. Portret.
- id., 85-letnica »Kluba amaterjev-fotografov« v Ljubljani (1889–1974), *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 35–37. Ilustr.
- Goroslav Keller, Oblikovanje v spreminjajočem se svetu. Ob obisku Victorja Papaneka v Jugoslaviji, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 132–136. Ilustr. + priloga.
- Juro Kislinger, Društvo oblikovalcev v Celju, *CeZ* 1973/1974, pp. 596–571. Ilustr.
- Zelimir Košćević, Sedmi angel, *Sinteza* 30/31/32, 1974, p. 111–113.
- Peter Krečič, Kje je morda pot iz zagate, Ali se odpirajo sodobnemu industrijskemu oblikovanju, arhitekturi in urbanizmu nove poti? *Delo XVI*, št. 103, 4. 5. 1974, p. 21. Ilustr.
- Zoran Kržišnik, »Imamo fantastične možnosti«, /Zapisal Sandi Sitar/, *Dnevnik XXIV*, št. 239, 3. 9. 1974, p. 5. Portret.
- Bojan Kunaver, Razdor ob spomeniku, *Delo XVI*, št. 215, 14. 9. 1964, p. 19.
K članku Željka Kozinca, *Delo XVI*, št. 166, 18. 7. 1974, p. 9 in Cora Škodlarja, *Delo XVI*, št. 209, 7. 9. 1974, p. 19.
O polemiki ob postavitvi Jakopičevega spomenika še: Aleksander Bassin, *Večer* št. 165, 18. 7. 1975, p. 6. Ilustr.; Snežna Šlamberger, *Dnevnik XXIV*, št. 261, 25. 9. 1974, p. 5; Cora Škodlar, *Delo XVI*, št. 221, 21. 9. 1974, p. 18. Ilustr.; Damjan Prelovšek, *Delo XVI*, št. 233, 5. 10. 1974, p. 18; Ivan Sedej, *Dnevnik XXIV*, št. 271, p. 9.
- Marjana Kunčič, EDUGRA 74, Mednarodni kongres o pomenu in vrednosti vzgoje grafičnih oblikovalcev, *Dnevnik XXIV*, št. 233, 28. 8. 1974, p. 5.
- ead., Oblikovanje v majhnih skupnostih, Interdesign '74, Seminar in-
dustrijskih oblikovalcev v Kanadi, *Delo XVI*, št. 185, 10. 8. 1974, p. 21.
- ead., Tradicija, ki izpričuje kvaliteto, Prva nagrada za natečajni osnutek plakata BIO 6 Matjažu Vipotniku, *Delo XVI*, št. 260, 6. 11. 1974, p. 8.
- TL (Tilka Lavrič), Plečnikov intimni svet, V Trnovem je odprta prva stalna zbirka arhitekturnega muzeja v hiši velikega arhitekta, *Dnevnik XXIV*, št. 168, 22. 6. 1974, p. 9. Ilustr.
- ead., Amerikanec v Ljubljani, Zapis s predavanja oblikovalca Papaneka, *Dnevnik XXIV*, št. 100, 12. 4. 1974, p. 5. Portret.
- Janez Lenassi, Edino v delu uteha in rešitev... *PDK* št. 175, 28. 5. 1974, p. 5. Ilustr.
- Likovna ustvarjalnost kot konfekcija, *Delo XVI*, št. 133, 8. 6. 1974, p. 8.
Spisali: Melita Stele-Možina, Carl Heinz Hering, Zoran Kržišnik, Janez Bernik. K članku Andreja Ajdiča v *Delu* 25. 5. 1974 o članku Bogdana Meška v *Delu* 11. 5. 1974.
- Kiar Meško, Merila in vzvodi, Vprašanja ocenjevanja likovne umetnosti, *Delo XVI*, št. 127, 1. 6. 1974, p. 22.
- Dušan Ludvik, Melita Vovk Stih in srednjeveški Menassejev kodeks, *PiC* 1974, št. 10/12, pp. 658–660.
O ilustraciji knjige Mlada Breda, Lj 1974.
- Janez Mesesnel, Šivilja in slika. Poskus arhitektonsko umetnostnega oblikovanja tovarne, *Delo XVI*, št. 162, 13. 7. 1974, p. 20. Ilustr. O novi tovarni »Gorenjska oblačila« v Kranju.
- Jure Mikuž, Čedalje višja raven, Pregled likovnega dogajanja v minuli sezoni, *Delo XVI*, št. 185, 10. 8. 1974, p. 21.
- id., Prvi poskus vpeljave zgodovinskega slikarstva v slovensko umetnost, *Kron* 1974, št. 2, pp. 122–128. Ilustr.

- O natečaju Dravske banovine leta 1938. 40
- id., Župna cerkev v Šmarju in njeno umetniško bogastvo, *Zbornik občine Grosuplje* 1974, pp. 141—149. Ilustr.
- 41
- Pedja Milosavljević, O črnem valu v slikarstvu, Polemični zapisi, *Delo* XVI, št. 15, 19. 1. 1974, p. 19.
- O tem tudi: Bojana Jager, *Delo* št. 14. 8. 1. 1974, p. 9.
- 42
- Milena Moškon, Dve neobjavljeni veduti krajev v spodnjem toku Šavinje, *CeZ* 1973/1974, pp. 325—328. Ilustr.
- 43
- Nagrade v letu 1973 (slikarstvo, kiparstvo, grafika), *Sinteza* 30/31/32, 1974, p. 165.
- 44
- Nagrade Prešernovega sklada, *Delo* XVI, št. 32, 8. 2. 1974, p. 8. Od likovnikov: Lojze Spacal, Marijan Gnamuš, Jože Koželj, Avgust Lavrenčič, Dušan Moškon, Jelica Zuža.
- 45
- Igor Pleško, Aktualno o današnji umetnosti, *PD* št. 1—6, 8, 9, 14—18, 21, 18—27. 12. 1974.
- 46
- Predstavitve, Meta Hočevar, Dve gledališki sceni, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 74—75, 101. Ilustr.
- 47
- Predstavitve, Albert Kastelec, Nakladalec N—800, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 99. Ilustr.
- 48
- Predstavitve, Oblikovalca Dušana in Branko Uršič, Pohištvo za mlade, *Sinteza* 30/31/32, 1974, p. 100. Ilustr.
- 49
- Kruno Prijatelj, Matteieva slikarska dekoracija dubrovačke riznice, *Opuscula Josephi Kastelic sexagenario dicata, Situla* 1974, pp. 387—389. Ilustr.
- 50
- Prvoslav Ralić, S svobodnim ustvarjanjem proti dogmam in anarhiji, Ob nedokončani razpravi o slikarstvu, *Komunist* št. 5, 4. 2. 1974, pp. 21—22.
- 51
- Branko Rudolf, Še nekaj pogledov na impresionizem, *NRazgl* XXIII, št. 16, 30. 8. 1974, p. 423.
- Odgovor na članek T. Brejca, *NRazgl* 5. 7. 1974.
- 52
- Ivan Sedej, Simon Ogrin in Robert Rauschenberg, *Delo* XVI, št. 21, 26. 1. 1974, p. 22. Ilustr.
- O članku: Jure Mikuž, *Delo* XVI, št. 27, 2. 2. 1974, p. 14.
- 53
- id., Elitniška umetnost, *Delo* XVI, št. 39, 16. 2. 1974, p. 22.
- 54
- id., Industrijska proizvodnja unikatov, *Delo* XVI, št. 33, 9. 2. 1974, p. 22.
- 55
- id., Za vsakdanjo rabo, Oblika in barva Iskrinih proizvodov, *Dnevnik* XXIV, št. 297, 31. 10. 1974, p. 5. Ilustr.
- 56
- Peter Simič, Beseda o oblikovanju, *Dol Razgl* 1974, št. sn. 2, p. 117. Ilustr.
- 57
- Vlastja Simončič, Fotografija, medij estetike in likovne vzgoje mladine, *Snovanja* 6. 2. 1974, št. 1, pp. 4—5. Ilustr.
- 58
- Stanislaw Szymanski, Celjski strop, *CeZ* 1973/1974, pp. 215—2534 + priloge.
- 59
- Snežna Šlamberger, Bolj usklajen likovni utrip, Posvet predstavnikov galerij in razstavišč, *Dnevnik* XXIV, št. 161, 15. 6. 1974, p. 9.
- 60
- ead., Možnosti za likovni center, na Ferantovem vrtu v Ljubljani, *Dnevnik* XXIV, št. 111. 23. 4. 1974, p. 5.
- 61
- Hanka Štular, Nekaj graviranih kazarcev iz muzejskih in zasebnih zbirk v Sloveniji, delo Hieronima Hackla? Celje ok. 1820—1844, *Opuscula Josephi Kastelic sexagenario dicata, Situla* 1974, pp. 399—407. Ilustr.
- 62
- Nace Šumi, Kiparstvo na Slovenskem, *Slov. jezik, literatura in kultura* 1974, pp. 297—305.
- 63
- id., Zgodovinski izsledki slovenske umetnostne zgodovine, *Seminar slovenskega jezika, literature in kulture* 1974, priloga 9 str.
- 64
- Rafko Trpin, O likovni opremi idrijskih revij in priložnostnih tiskov, *IdR* 1974, št. 1/2, pp. 70—71.

65
Marijan Tršar, Za kvalitetno slikanico, *NRazgl* XXIII, št. 1, 11. 1. 1974, p. 13.

66
France Udovič, Bogata slikarska ustvarjalnost na Slovenskem v 19. stoletju, S četrtkovega večera o umetnosti na Slovenskem, *PDK* št. 53, 3. 3. 1974, p. 5 + 8. Ilustr.
O predavanju Anice Cevc.

67
Ustvarjalne dileme. Govorijo letošnji Prešernovi nagrajenci in nagrajenci Prešernovega sklada *NRazgl* XXIII, št. 3, 8. 2. 1974, pp. 66–67. Od likovnikov: Lojze Spacal, Marijan Gnamuš, Jože Koželj, Avgust Lavrenčič, Dušan Moškon, Jelica Žuža.

68
Sergej Vrišer, Barok v Štepanji vasi pri Ljubljani, *Opuscula Josepho Kastelic sexagenario dicata*, *Situla* 1974, pp. 39–397. Ilustr.

69
id., Dva nova spomenika NOB v Mariboru, *Večer* št. 164, 17. 7. 1974, p. 7. Ilustr.

Spomenika narodnima herojema Slavi Klavori in Francu Rozmanu. Avtor Miroljub Kostić.

ARHITEKTURA, URBANIZEM

70
Dušan Blagajne, ml. Brezbrižnost uničuje prostor, Gradnje in varstvo okolja, *Delo* XVI, št. 162, 13. 7. 1974, p. 27.

71
Dokumentacija natečajev (priredil Matija Murko), *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 167–171. Ilustr.

Javni republiški anketni natečaj za urbanistično rešitev dela centralnega območja Trbovelj, Leninov trg; javni republiški projektni natečaj za idejne projektne rešitve kulturnega centra v Murski Soboti.

72
Boris Gaberščik, Urbanizem in načrtovanje, Po 4. kongresu urbanistične zveze Jugoslavije, *NRazgl* XXIII, št. 14, 14, pp. 367–368.

73
Pavel Gantar, Funkcionalizem v urbanizmu, Poizkus osvetlitve njegove družbene pogojenosti, *AB* 1974, št. 19.

74
Jure Kobe, Konvencionalnost nas brani, *Slovenija—paralele* 1974, št. 26, pp. 95–98. Ilustr. Soavtorja: Boris Pleskovič, Dare Poženel. O izkoriščenju prostora.

75
Peter Krečič, Starejša ljubljanska industrija — vprašanje arhitekture, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 122–124. Ilustr.

76
Tine Kurent, Natečaji, nagrade, žirije, kritike in komisije, *NRazgl* XXIII, št. 6, 22. 3. 1974, p. 157. O problematiki še: Janez Lajovic, *NRazgl*, št. 9, 10, 5. 1974, pp. 241 do 242; Tine Kurent, *NRazgl* št. 11, 7. 6. 1974, pp. 290–291; *NRazgl* št. 22, 27. 11. 1974 p. 578 in *NRazgl* št. 23. 6. 12. 1974, p. 610.

77
Ljubljana 2000, *AB* 1974, št. 19. Ilustr.

78
Zoran Manevič, Beograjska arhitekturna kronika, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 149–150. Ilustr.

79
id., Slovenski arhitekti v Beogradu, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 38–42. Ilustr.

80
Dušan Moškon, Nova arhitektura Ormoža naj bo sodobna in ormoška, *Tednik* št. 7, 21. 2. 1974, pp. 12–14. Ilustr.

81
Miloš R. Perović, Pogovori z delosovci, John Papaioannou, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 43–72. Ilustr. Portret.

82
Predstavitve. Arhitekt Miloš Bonča, Ljubljanska banka, podružnica Celje, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 97–98. Ilustr.

83
Predstavitve. Arhitekt Janez Lajovic, Hotel Kanin v Boycu, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 74–77. Ilustr.

84
Predstavitve. Arhitekt Ciril Oblak, Pristaniška stavba letališča Ljubljana—Brnik, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 78–80. Ilustr.

85
Predstavitve. Arhitekt Edo Ravnikar s sodelavci, Trg revolucije, Ljubljana, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 81–96. Ilustr.

- 86
Iztok Premrov, Arhitektura 19. stoletja v Mariboru, *ČZN* 1974, št. 2, pp. 341—380. Ilustr.
- 87
Ivan Sedej, Arhitektura bolnišnice v Sempetru pri Novi Gorici ali rdečomodri problem, Poskus arhitekturne kritike, *Dnevnik* XXIV, št. 51, 22. 2. 1974, p. 5. Ilustr.
Odgovor: Stane Bernik, Besede gredo, barva ostane, *Dnevnik* XXIV, št. 62, 5. 3. 1974, p. 5.
- 88
id., Funkcionalnost ali kratko razmišljanje o iskanju poti, *Dnevnik* XXIV, št. 246, 10. 9. 1974, p. 5.
- 89
id., Razvoj tipov oblikovanja in regionalne konstante kot sestavine vrednotenja arhitekture, Teoretični eseji, *LRazgl* 1974, pp. 59—72. Ilustr.
- 90
Saša Sedlar, »Ljubljana 2000«, Ta hip (pogovor NRazgl) *NRazgl* XXIII, št. 10. 24. 5. 1974, pp. 272 + 621. Portret.
- 91
Marjan Sorli, Iuventus magistrorum et scolarium, Kaj ovira razvoj slovenskega oblikovanja, *Delo* XVI, št. 215, 221, 239, 245, 251, 14. 9—26. 10. 1974. Ilustr.
O člankih: Kiar Meško, *Delo* XVI, št. 227, 28. 9. 1974, p. 18; Vladimir Mušič-Braco, *Delo* XVI, št. 227, 28. 9. 1974, p. 18; Jan Skoberne, *Delo* XVI, št. 245, 19. 10. 1974, p. 18.
- 92
Nace Šumi, Pregled razvoja slovenske arhitekture, *Slov. jezik, literature in kulture* 1974, pp. 279—295.
- 93
Marjan Tepina, Projekt »Ljubljana 2000« (Pogovor NRazgl), *NRazgl* XXIII, št. 3, 8. 2. 1974, p. 76. Portret.
- 94
Darko Venturini, Zagrebška arhitekturna kronika, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 151—152.
- 95
Marjan Vrhovec, Nekatera vprašanja nadaljnega razvoja mesta, *AB* 1974, št. 19.
- 96
Marko Vuk, Srednjeveška cerkev v Prilesju pri Plavah, *Goriški letnik* 1974, pp. 41—50. Ilustr.
- 97
Zasnove. Jurij Malešević. Prostorne razsežnosti, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 137—138. Ilustr.
- MUZEOLOGIJA IN KONSERVATORSTVO**
- 98
Tatjana Bergant, Raziskovanja na Starem gradu nad Celjem, *CeZ* 1973 do 1974, pp. 269—307 + priloge. Ilustr.
- 99
Jože Curk, O Ptujju kot urbanem kulturnem spomeniku, *Tednik* št. 29, 1. 8. 1974, p. 6.
- 100
id., Spomeniški Ptuj, *Tednik* št. 19, 23. 5. 1974, p. 16; št. 20, 30. 5. 1974, p. 11. Ilustr.
- 101
Majda Fister, Rezljana vratna krila na Gorenjskem, *Snovanja* št. 4, 17. 9. 1974, pp. 49—52.
- 102
ead., Rezbarji vratnih kril na Gorenjskem, *Snovanja* št. 5, 5. 11. 1974, pp. 67—70.
- 103
Peter Fister, Tržiški portali, *Snovanja* št. 2, 13. 4. 1974, pp. 28—29.
- 104
Martin Ozmec, Ali je Ptujju potreben samostojen Zavod za spomeniško varstvo? *Tednik* št. 21, 6. 6. 1974, p. 6.
- 105
Peter Petru, Blejski otok urejen, *Varstvo spomenikov* 1974, št. 1, pp. 79—84. Ilustr.
- 106
Ivan Sedej, Biti ali ne biti, Trideset let po uničenju Stanjela na Krasu, *Dnevnik* XXIV, št. 243, 7. 9. 1974, p. 9. Ilustr.
- 107
id., Najbolj sporna kulturna dejavnost, *Dnevnik* XXIV, št. 59, 2. 3. 1974, p. 2. Portret.
- 108
id., Neposredni uničevalci še najmanj krivi, *Dnevnik* XXIV, št. 126, p. 2. Portret.
- 109
id., Revščina ni kulturna dediščina, *Dnevnik* XXIV, št. 229, p. 9. Portret.
O spomeniškem varstvu in obnavljanju kulturnih in etnoloških spomenikov na Kozjanskem.

110
Ivan Stopar, Grad Celje, *CeZ* 1973/74, pp. 235—268 + priloge.

111
id., Se Lambergu obeta boljša prihodnost, *Obrazi* 1974, št. 1/2, pp. 30 do 31.

112
id., Spomeniškovarstveni red za mesto Žalec, *Savinjski zbornik* 1974, pp. 292—316. Ilustr.

KNJIŽNE NOVOSTI, PREVODI IN OCENE

113
Karoly Andrusko, XV. mednarodni exlibris kongres, Bled 1974, 30 izvirnih lesorezov. (VI) + 30 + (X) pp.

114
Cene Avguštin, Radovljica. Obzorja, Mrb, Zavod za spom. varstvo SRS, Lj 1974. 30 + (II) pp. Ilustr. »Kult. in naravni spomeniki Slov.« 45. Rec.: Stane Granda, *Kron* 1976, št. 1, p. 67.

115
Cene Avguštin, Beba Jenčič, Boris Paternu, Prešernov muzej v Kranju. Obzorja, Mrb, Zavod za spom. varstvo SRS, Lj 1974. 30 + (II) pp. Ilustr. »Kult. in naravni spomeniki Slov.« 38.

Boris Paternu, Prešernovo mesto v razvoju slovenske kulture; Cene Avguštin, Stavbna zgodovina; Beba Jenčič, Prešernov spominski muzej.

116
Stane Bernik, France Stelè, Gotsko stensko slikarstvo, *Ars Sloveniae*, MK, Lj 1972, *Sinteza* 30/31/32, 1974, p. 136.

117
Metod Benedik, Die Kapuziner in Slovenien 1600—1750. Auctore Metod Benedik. Excerpta ex dissertatione... Roma 1974. 71 pp. Diss., Gregoriana, Rim.

118
id., Obča cerkvena zgodovina (za interno uporabo slušateljev teološke fakultete). Lj 1974. (II) + IV + 129 pp. Strojepis.

119
Fortunant Bergant, Križev pot. Stična, Samostan, 1974. Uv. E(milijan) Cevc. 35 pp. Rec.: Jože Gregorič, *Družina* št. 3, 19. 1. 1975, p. 6.

120
Emilijan Cevc, Janez Logar, Slovenski exlibris. Društvo Exlibris Sloveniae, Lj 1974.

Janez Logar, Exlibris v Sloveniji; Emilijan Cevc, Umetnostni značaj exlibrisa na Slovenskem.

121
Jože Ciuha, uv. Zoran Kržišnik, Lj, 1974. 23 pp. Ilustr. Nemški in angleški prevod.

122
Iva in Jože Curk, Ptuj (nova izdaja). Obzorja Mrb. Zavod za spom. varstvo SRS, Lj 1974. 32 pp. Ilustr. »Kult. in naravni spomeniki Slovenije.« 4.

123
Aleksa Čelebonović, Stara Grčija, Estetska obravnava arhitekture, kiparstva in slikarstva. Lj, DZS 1974. 106 + (I) pp + 4 pril. Ilustr. »Srečanja z umetnostjo«.

124
Dolenjska (Po Dolenjski), tekst Emilijan Cevc, Jože Dular, Bogo Komelj, Miloš Jakopc, Zagreb, Turistkomec, Novo mesto, Dol. turistična zveza 1974. 120 pp.

125
Bob Haak, Rembrandt, Njegovo življenje, delo, čas. (prev. Nataša Brušen). Lj. MK 1974. 348 pp. Ilustr.

126
Janez Höfler, Beljaška slikarska delavnica v 15. stoletju. Lj. 1974. VIII + 188 pp. Diss. Univ. Ljubljana

127
Vera Kolšek. Sempetrska nekropola. (2. izdaja). Obzorja Mrb, Zavod za spom. varstvo SRS, Lj. 1974. 30 + 2 pp »Kult. in naravni spomeniki Slov.« 27.

128
Tine Kurent. Sodobna arhitektura Jugoslavije, kakor jo vidijo iz Moskve, *NRazgl* XXIII, št. 8, 19. 4. 1974, p. 214.

Vladimir Nikolaevič Belousov, Sodobna arhitektura Jugoslavije. Moskva 1973.

129
Branko Marušič. Pula — crkva i samostan sv. Franje. Pula. Arheološki muzej Istre 1974. 30 + (I) pp. Ilustr. Vodič. Nemški in italijanski tekst.

- 130
id., Pula i okolica. Zagreb, Turistkomerc 1974, 76 pp. + 1 pril. Ilustr. »Male turističke monografije« 14. Angleški, nemški in italijanski jezik.
- 131
Marjan Mušič, Novomeška pomlad. Mrb, Obzorja; Novo mesto. Dol. založba 1974. 254 + 1 pp. Ilustr. Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* št. 124, 29. 5. 1975, p. 8; Ivo Pirkovič, *Delo* št. 167, 19. 7. 1975, p. 21; Bogo Komelj, *DL* št. 30, 20. 2. 1975, p. 31; Marlen Premšak, *Večer* št. 49, 28. 2. 1975, p. 6; Andrej Inkret, *NRazgl* št. 14, 16. 7. 1976, pp. 373—374; Peter Krečič, *Sinteza* 38/39/40, 1977, p. 141.
- 132
Emil Navinšek, Revolucionarni novi beskoridorni sistemi u arhitekturi, Lj., Navinšek 1974. (XIII) + 32 pp. Ilustr.
- 133
Janko Orožen, Zgodovina Celja in okolice, II. del (1849—1941). Celje, 1974 587 + (Xii) pp. Ilustr. CeZ 1973, posebna izdaja. Rec.: Drago Medved, *Novi T* št. 30, 1. 8. 1974, p. 7; Darja Grafenauer, *Kron* 1976, št. 2, pp. 127—128.
- 134
Božo Otorepec, Iz zgodovine gradu Bogenšperk, Litija 1974. 42 + (II + 1 ov.) pp. Ilustr. Rec.: Branko Reisp, *Kron* 1974, št. 3, pp. 198—199.
- 135
Damjan Prelovšek, Plečnikova zbirka, Vodnik po Plečnikovi zbirki Arhitekturnega muzeja. Lj., AM 1974. 16 pp. Ilustr.
- 136
Saša Sedlar, Vpliv urbanizacije na podobo in strukturo podeželskih mestnih naselij v Sloveniji. Lj., FAGG 1974. 107 + LIII pp. Rec.: Vladimir Kokole, *GV* 1975, pp. 195—196.
- 137
Marijan Slabe, Draveljska nekropola in njen delež pri proučevanju vzhodno gotskega obdobja na Slovenskem. Lj 1974. 184 pp. Diss. Univ. Ljubljana
- 138
Lojze Spacal. (Spacal in Kras), uv Zoran Kržišnik Koper, Lipa 1974. 91 pp. Rec.: Bogdan Pogačnik, *Delo* št. 292, 17. 12. 1974, p. 8; Janez Mesesnel, *Delo* št. 300, 26. 12. 1974, p. 8; SaS (Sandi Sitar), *Devnik* št. 341, 17. 12. 1974, p. 5; Jože Hočevar, *Obala* 1974, št. 26/27, p. 47; ZL (Zdenka Lovec), *PrimN* (Koper) št. 52 20. 12. 1974, p. 3; Marijan Tršar, *NRazgl* št. 2, 24. 1. 1975, p. 40; Marko Kravos, *PDK* št. 26, 2. 2. 1975, p. 5.
- 139
Starejši exlibrisi na Slovenskem, uv. Rajko Pavlovec, Lj., Exlibris Sloveniae 1974. 33 + (XXIX) pp. Ilustr.
- 140
Statistično gradivo. Lj, Zavod SRS za statistiko 1974. št. 16: Gregor Moder, Kulturno umetniška in raziskovalna dejavnost 1972. 39 pp.; št. 21: Kulturno umetniška in prosvetna dejavnost 1972—73.
- 141
France Stelè, Oris zgodovine slikarstva v Sloveniji. Slov. jezik, literatura in kultura 1974, pp. 257—277.
- 142
Ivan Stopar, Die Abteilkirche in Celje. Obzorja Mrb, Zavod za spom. varstvo SRS, Lj 1974. 31 pp. »Kultur- und Naturdenkmäler Sloweniens«. 14.
- 143
id., Velenjski grad. Obzorja Mrb, Zavod za spom. varstvo SRS, Lj, 1974, 31 pp. Ilustr. »Kult. in naravni spomeniki Slov«. 46.
- 144
Marijan Tršar, Jože Tisnikar. Mrb, Obzorja 1974. 154 + (II) pp. Rec.: Jagoda Florjančič, *Večer* št. 253, 30. 10. 1974, p. 7.
- 145
Franc Udovič, Tržaška likovna ustvarjalnost v knjigi Claudis Martellija. *PDK* št. 17, 20. 1. 1974, p. 5. O knjigi »Artisti triestini contemporanei.
- 146
Ema Umek, Samostani Kostanjevica, Pleterje in Stična. Lj, Arhiv Slovenije 1974. 253 + (I) pp. »Samostanski arhivi« 1.
- 147
Aleš Vodopivec, Arhitektura Ljubljane, AB 1974, št. 21, pp. 1—17 + priloga. Ilustr.
- 148
Vrednotenje industrijskega oblikovanja v luči razstav in njihov vpliv na industrijsko oblikovanje, BIO 5 mednarodno posvetovanje 10. 4. 1973. (Ur. Lenka Bajželj.) Lj, AM 1974.

- 149
Vili Vuk, Oživiljene mreže ob fotogra-
fični knjigi Milana Kumra: Kovane
mreže, *NRazgl* št. 11, 7. 6. 1974, p. 297.
- 150
Marijan Zadnikar, A domonkosfai
ótemplom története fordította. G. Zs.
Naptár 1974, pp. 107—111. Ilustr.
- 151
id., Domanjševci. Murska Sobota, Po-
murska založba 1974. Zgodovina Ivan
Zelko.
Rec.: FS (Franc Šrimpf) *Večer* št. 6,
9. 1. 1975, p. 4, -vec (Jože Ternar) *Vest-
nik* št. 1, 9. 1. 1975, p. 5.
- KOLONIJE IN SIMPOZIJ**
- Borl**
- 152
Slikarska kolonija »Poetovio-Ptuj« 5,
1974. Borl. rk, uv Vladimir Bračić.
16 pp.
- 153
Jože Curk, Ob razstavi 5. borlske ko-
lonije, *Tednik* št. 34, 5. 9. 1974, p. 10.
- 154
id., Pokrajina v umetniškem trenut-
ku, *Večer* št. 207, 5. 9. 1974, p. 7.
- 155
Jože Slodnjak, Ptuj se trga iz likovne
anonimnosti, *Večer* št. 200, 29. 8. 1974,
p. 1. Ilustr.
- 156
Sergej Vrišer, Borl že šestič, o sliko-
vitem svetu Haloz in Ptujškega polja,
Delo XVI, št. 206, 4. 9. 1974, p. 8.
- Idrija**
- 157
(B) Bogdan Božič, Slikarska kolonija
v Idriji, *PrimN* (Nova Gorica) št. 33,
9. 8. 1974, p. 7.
- Izlake**
- 158
Slikarska kolonija Izlake, Kolonija
1973. Ur. Nande Razboršek. Lj, 1974.
48 pp. Ilustr.
- 159
Marijan Tršar, Deset let kolonij v
Izlakah, *NRazgl* XXIII, št. 14, 26. 7.
1974, p. 378.
PrimN št. 36, 30. 8. 1974, p. 12.
- Kostanjevica na Krki**
- 160
Andrej Bartelj, Zive oblike forme vi-
ve, *DL* št. 36, 5. 9. 1974, p. 23. Soavtor
Jože Splihal. Portreti.
- 161
Adrian Grizold, Protest, glasba, obli-
ka in nasilje, *Sedem dni* št. 33, 15. 8.
1977, pp. 20—21 Ilustr.
- 162
Bogdan Pogačnik, Izpoved naj bo
živa, pomenki z udeleženci letošnje
kostanjeviške Forme vive in vtisi ob
njihovih plastikah, *Delo* XVI, št. 206,
4. 9. 1974, p. 8. Ilustr.
- Lendava**
- 163
2. slikarska kolonija Lendava, 1974.
29. 11.—27. 2 1974, rk, 12 pp. Ilustr.
- 164
Franc Obal, Razstava »Lendava '73«,
Vestnik št. 14, 11. 4. 1974, p. 5.
- 165
Sándor Szunyog, Načrtna likovna
vzgoja, v lendavski galeriji na gradu
je odprta razstava slikarske kolonije
»Lendava 74«, *Vestnik* št. 50, 19. 12.
1974, p. 5. Ilustr.
- Ljubljana**
- 166
Niko Goršič, Sonata v kamnu, Stu-
dentska Forma viva 74 v Ljubljani,
Mladina št. 38, 24. 9. 1974, pp. 10—11.
Ilustr.
- 167
Jagoda Florjančič, Na eno življenje
umetnosti, sedem let forme vive v
Mariboru, *Večer* št. 276, 27. 11. 1974,
p. 11. Ilustr.
- 168
Adrian Grizold, Forma viva 1973 in
1974, troje kiparskih obogatitev Ma-
ribora, *Večer* št. 30, 6. 2. 1974, p. 7.
Portret.
- Piran**
- 169
Janez Mesesnel, Ex tempore 9, tra-
dicija piranske likovne prireditve ob-
vezuje, *Delo* XVI, št. 205, 3. 9. 1974,
p. 6.
- 170
E. P. (Pašagič Esma), Uspešen 9.
mednarodni Ex tempore v Piranu,

- Ravne 171
Slikarska kolonija Ravne 1974, 26. 11.—9. 12. 1974, Ravne na Koroškem, Likovni salon, rk, uv Silva Breznik. 24 pp. Ilustr. Sodelovali so: Bogdan Čobal, Janko Dolenc, Gustav Gnamuš, Bojan Golija, Ferdo Mayer, Vladimir Potočnik, Miloš Požar, Tone Tomazin.
- 172
Meta Gabršek-Prosenc, Pokrajinska in železarska motivika, *Večer* št. 287, 12. 12. 1974, p. 4.
- Selišči 173
Peter Kavalarič, Slikanje in strokovno izobraževanje ob slikarski koloniji Selišči 1974, *Devnik* XXIV, št. 226, 21. 8. 1974, p. 5. Ilustr.
- 174
L. S. Ludvik Sočič, »Selišči 74«, *Vestnik* št. 30, 1. 8. 1974, p. 5.
- 175
Šoštarič Nikola, Dopust s čopičem, *Sedem dni* št. 33, 15. 8. 1974, pp. 10—11. Ilustr.
- 176
Tone Štefanec, Selišči, zadosti motivov, *Delo XVI*, št. 196, 23. 8. 1974, p. 6.
- Šmarješke toplice 177
M. O. Miloš Oprešnik, Dolenjska, neizčrpne zakladnice, *Dnevnik* XXIV, št. 220, 15. 8. 1974, p. 5.
- 178
Ivan Zoran, Neizčrpna slikovitost dolenjske krajine, Utrinki iz 4. dolenjske slikarske kolonije, *DL* št. 3, 25. 8. 1974, p. 6. Ilustr.
- Škofja Loka 179
Grohrarjeva slikarska kolonija 6, 1972. (Poljane) Škofja Loka, galerija, marec 1974, rk, uv, biogr. podatki Andrej Pavlovec. 8 pp. Ilustr.
- 180
I. G. Igor Guzelj, Sledi čopičev izpred dveh let, *Glas* št. 27, 6. 4. 1974, p. 6. Ilustr.
- Trebnje 181
3. salon likovnih samorastnikov Jugoslavije. Trebnje, galerija, 1974. Rk, uv Mirko Juteršek. 76 pp + 1.
- 182
Aleksander Bassin, Trebnje 1974, *NRazgl* XXIII, št. 17, 13. 9. 1974, p. 449.
- J. H., Jože Horvat, Razmah »naive«. Ob tretjem salonu likovnih samorastnikov, *Delo* št. 136, 12. 6. 1974, p. 8.
- 184
Tonè Gošnik, Primer Trebnje, *Dol-Razgl* 1974, št. 6, sn. p, p. 135. Portret.
- 185
sz / Snežna Šlamberger, Trebnje v znamenju samorastništva, *Devnik* XXIV, št. 172, 26. 6. 1974, p. 5.
- 186
Franc Zalar, Tretjič v znamenju naive, *Dnevnik* XXIV, št. 208, 3. 8. 1974, p. 9.
- Videm 187
Adrian Grizold, Od Gubca do Lacka, na obisku v kiparski koloniji v Vidmu ob Ščavnici, *Večer* št. 112, 16. 5. 1974, p. 6.
- Zavrh 188
F. Š. / Franček Štefanec, Odprli slikarsko kolonijo Zavrh 74, *Vestnik* št. 41, 10. 10. 1974, p. 7. Ilustr.

SKUPINSKE RAZSTAVE

- Ajdovščina 189
Galerija:
Grupa 69, 6.—23. 6. 1974, rk (kot za razstavo v MG, Lj).
Razstavljali so: Janez Bernik, Jože Ciuha, Riko Debenjak, Dževad Hozo, Andrej Jemec, Meško Kiar, Adriana Maraž, France Mihelič, Stefan Planinc, France Rotar, Marko Suštaršič, Slavko Tihec, Drago Tršar in gosta Zoran Mušič in Lojze Spacal.
Rec.: Lojze Bizjak, *PrimN* (Nova Gorica) št. 25, 14. 6. 1974, p. 6; Brane Kovič, *PDK* št. 157, 7. 7. 1974, p. 5. Ilustr.
- Beljak 190
Paracelsussaal
Malerei aus Gorenjsko. Sodobno gorenjsko slikarstvo. 21. 5.—7. 6. 1974, rk (uv dr. Cene Avguštin).
Rec.: (en) Cene Avguštin, *Glas* št. 43, 5. 6. 1974, p. 5.

- Beograd 191
 Ješa Denegri, Beograjska likovna kronika, maj—oktober 1973, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 146—149.
- 192
 Jagoda Florjančič, Računalniki ustvarjajo umetnost, *Večer* št. 247, 23. 10. 1974, p. 7. Ilustr.
 O razstavi računalniške umetnosti v Beogradu.
- 193
 Marija Marinčič-Mejak, Beograjska platna, Naše glavno mesto v očeh njegovih slikarjev, uspela izvirna razstava ob 30. obletnici osvoboditve Beograda, *Delo XVI*, št. 258, 5. 11. 1974, p. 10. Ilustr.
- Bled
 Avla osnovne šole: 194
Sodobna slikarska prizadevanja na Gorenjskem. 27. 3.—25. 4. 1974, zložena, (uv dr. Cene Avguštin).
 Rec.: Cene Avguštin, *Glas* št. 26, 3. 4. 1974, p. 5.
- Celje
 Likovni salon: 195
 Juro Kislinger, Likovni salon v Celju od septembra 71 do junija 74, *CeZ* 1973/1974, pp. 559—568.
- 196
 Stane Perčič, Nove poti do vsebine, Likovni salon Celje (Zapisal Drago Medved), *NoviT* št. 49, 12. 12. 1974, p. 9. Portret.
- 197
 Marlen Premšak, Filmski plakat je sredstvo reklame, *Večer* št. 297, 24. 12. 1974, p. 6.
- 198
 Vladimir Štoviček, *Vladka Štoviček*. 7.—28. 6. 1974, rk (uv Mirko Juteršek in Milena Moškon) 12 pp.
 Rec.: Juro Kislinger, *Večer* št. 139, 17. 6. 1974, p. 5. Ilustr.; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 138, 14. 6. 1974, p. 8. Ilustr.
- Gradec 199
 Branko Avenak, Solidno povprečje, v graški Neue Galerie dela 9. mednarodnih slikarskih tednov, *Večer*, št. 258, 6. 11. 1974, p. 6. Ilustr.
- 200
 id., Kubično razčlenjevanje telesa, pričel se je festival Štajerska jesen, Joannes Avramidis: velika osebna razstava v Gradcu, *Večer* št. 234, 8. 10. 1974, p. 7. Ilustr.
- 201
 id., Srhljivo igračkasto, Anti-design Ingeborg Strobl na Štajerski jeseni, *Večer* št. 239, 14. 10. 1974, p. 5. Ilustr.
- Grožnjan 202
 Janez Mesesnel, Umetnost med kamnitimi zidovi, v zatišju starega Grožnjana, *Delo XVI*, št. 203, 31. 8. 1974, p. 21. Ilustr.
- Idrija 203
 Janko Prelovec, Kronika idrijskih razstav v letu 1973, *IdRazgl* 1974, št. 1/2, pp. 69—70.
- Galerija: 204
 Paolo Dorazio, Mario Teleri. 3.—20. 8. 1974, rk (uv avtorja), 20 pp. Ilustr.
 Rec.: Sandi Sitar, Prevrednotenje fotografije, *Dnevnik XXIV*, št. 212, 7. 8. 1974, p. 5.
- Koper 205
 Janez Mikuž in Sonja Hojer, Likovna kronika slovenske obale, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 143—144.
- 206
 Z. L. Zdenka Lovec, Bogata razstavna sezona, *PrimN* (Koper) št. 41, 4. 10. 1974, p. 13.
- 207
 Janez Mesesnel, Koprski vidiki, tudi ob morju bogata poletna dejavnost, *Delo XVI*, št. 201, 29. 8. 1974, p. 6.
- 208
 id., Koštabona ... neznan zemlja ali poskus sodobne fotografske angažiranosti, *Obala* 74, št. 26/27, p. 49. Ilustr.
 Ob fotografski razstavi »Koštabona ... neznan zemlja« v Koštaboni od 29. 9.—6. 10. 1974 in v Koprju, 9. 10.—9. 11. 1974.
- Galerija Meduza: 209
 Rado Čok in Romildo Pustetta. Od 27. 11. 1974 dalje.
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 283, 6. 12. 1974, p. 9. Ilustr.
- Pokrajinski muzej: 210
 Hanka Štular, Ključi, ključavnice, vratno okovje, občasna razstava PM

v Kopru, *NRazgl* XXIII, št. 18, 27. 9. 1974, pp. 468—469. Ilustr.

Kostanjevica na Krki

211

Lado Smrekar, Dolenjska likovna kronika, *Sinteza* 30/31/32, 1974, p. 144—145. Ilustr.

Galerija v kostanjeviškem gradu:

212

Jože Gorjup, Božidar Jakac, Tone Kralj — stalna zbirka v kostanjeviškem gradu. Od 21. 12. 1974 dalje, rk (uv dr. France Stelè, Melita Stelè, dr. Stane Mikuž). 24 pp. Ilustr. Rec.: Snežna Šlamberger, *Dnevnik* XXIV, št. 336, 12. 12. 1974, p. 5.

Kranj

Galerija v Mestni hiši:

213

Cene Avguštin, Sodobna likovna prizadevanja na Gorenjskem I—III, nekaj misli ob zaključku lanskoletne skupine razstav v Mestni hiši v Kranju, *Snovanja* št. 1, 6. 2. 1974, p. 7.

214

I. razstava fotografije »Pokrajina '73«. 9. 1.—3. 2. 1974, zloženska (uv Marko Aljančič) Rec.: Marko Aljančič, *Glas* št. 3, 12. 1. 1974, p. 6.

215

Slikarska skupina DHLM. 4. 2.—3. 3. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin) Razstavljali so: Ladislav Danč, Štefan Hauko, Lojze Logar, Franc Mesarič. Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 44, 15. 2. 1974, p. 5.

216

Henrik Marchel, Maksim Sedej ml. 30. 10.—25. 11. 1974, zloženska (uv Taras Kermauner in dr. Ivan Sedej). Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 314, 18. 11. 1974, p. 12.

217

Naše gore. 26. 11. 1974—7. 1. 1975, rk (uv Beba Jenčič), 33 pp. Ilustr. Razstavljena so bila dela: Petra Adamiča, Ladislava Benescha, Eda Deržaja, Maksima Gasparija, Josipa Germa, Ivana Groharja, Vincenca Gurnigga, Antona Gvajca, Valentina Hodnika, Božidarja Jakca, Matije Jama, Antona Karingerja, Doreta Klemenčiča-Maja, Leona Koporca, Antona Koželja, Maksa Koželja, Franca Kreutzera, Kamila Legata, Mihe Maleša, neznanega mojstra iz 1. pol. 19. st., Franceta Pavlovca, Marka Pernharta, Dore Plestenjak-Slana, Albina

Polajnarja, Ljuba Ravnikarja, Saše Santla, Iveta Šubica, Toneta Tomazina, Jožeta Trpina in Ferda Vesela. Rec.: Beba Jenčič, *Snovanja* št. 6, 24. 12. 1974, pp. 81—85. Ilustr., Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 281, 4. 12. 1974, p. 8. Ilustr.; Vili Vuk, *Večer* št. 292, 18. 12. 1974, p. 6; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 337, 13. 12. 1974, p. 5.

Galerija v Prešernovi hiši:

218

Akademski kipar-medaljer Stane Dremelj, dipl. ing. arch. Valentin Scagnetti. 4. 2.—5. 3. 1974, zloženska (uv Č. Z.[orec]). Rec.: Črtomir Zorec, *Glas* št. 10, 6. 2. 1974, p. 4.

Ljubljana

219

Aleksander Bassin, Likovno pismo iz Ljubljane, *Večer* št. 15, 64, 94, 104, 133, 174, 242, 260, 286, 302, 19. 1.—30. 12. 1974. Ilustr.

220

Janez Mesesnel, Ljubljanska likovna kronika, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 139—142. Ilustr.

221

id., Urejena prodaja umetnin, hvalevredna akcija MK, *Delo* XVI, št. 166, 18. 7. 1974, p. 8. Ilustr.

222

Ivan Sedej, Namesto šoka — izpoved. *Dnevnik* XXIV, št. 331, 7. 12. 1974, p. 9.

Pregled razstav v letu 1974.

223

Martina Šircelj, Knjižna razstava »najlepše slikanice« v Pionirski knjižnici, *Glasilo DPM* 1974, št. 4/5, p. 12.

224

sž / Snežna Šlamberger, Kažipot k vrednotam, najlepše slikanice v Pionirski knjižnici, *Dnevnik* XXIV, št. 91, 3. 4. 1974, p. 5.

Arkade:

225

Spomeniki starega Egipta. 30. 1.—23. 3. 1974, rk (uv Bernarda Perc). 40 pp + pril. Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 57, 28. 2. 1974, p. 5.

Galerija Ars, Mladinska knjiga, Miklošičeva 40:

226

18. prodajna razstava. Izbor izvirne mladinske ilustracije. 1. 12. 1974—12.

1. 1975, zloženska (tekst Aleksander Bassin) 234
 Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 330, 6. 12. 1974, p. 5.
- 227
 Emonska vrata:
Arhitekt v risbi. 25. 4.—18. 5. 1974, zloženska (uv Peter Krečič)
 Razstavljali so: Lojze Drašler, Meta Hočevar, Tomaž Jeglič, Jernej Kraigher, Marko Mušič, Marjan Ocvirk, Janez Suhadolc.
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 107, 9. 5. 1974, p. 8.
- 228
Nova fotografija 1. Vidiki in usmeritve. 27. 5.—10. 6. 1974, rk (uv Zmago Jeraj, Stane Bernik, Ješa Denegri, Radoslav Putar).
 Slovenski razstavljalci: Ivan Dvoršak, Stane Jagodič, Zmago Jeraj.
 Razstave so prirejene tudi: Maribor, november 1973; Zagreb, februar 1974; Beograd, marec 1974; Koper, april 1974.
 Rec.: Matija Murko, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 20—25. Ilustr. Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 166, 20. 6. 1974, p. 5.
- Gospodarsko razstavišče: 229
 Janez Mesesnel, Naivna slikarska opereta »Hlebinska jesen« na Gospodarskem razstavišču, *Delo XVI*, št. 14, 18. 1. 1974, p. 9. Ilustr. O članku: Jože Horvat Jaki, *Delo XVI*, št. 33, 9. 2. 1974, p. 14.
- 230
 Damjan Prelovšek, Hlebinska jesen 1973, *NRazgl XXIII*, št. 3, 8. 2. 1974, p. 73.
- 231
 Franc Zalar, Hlebinska jesen 1973 na GR, *Dnevnik XXIV*, št. 21, 23. 1. 1974, p. 5.
- Jelovškova galerija: 232
 8. skupna razstava likovnih ustvarjalcev občine Moste-Polje. 27. 6.—1. 8. 1974.
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 170, 24. 7. 1974, p. 8.
- 233
 III. skupna razstava akademskega slikarja Staneta Kumarja in akademskega kiparja Aladarja Zahariaša. 27. 9.—20. 10. 1974.
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 238, 11. 10. 1974, p. 8.
 Labirint, prodajna galerija Mladinske knjige:
- Grafični listi MK*. 10. 7.—31. 8. 1974, zloženska. 234
 Razstavljali so: Andrej Ajdič, Zvest Apollonio, Janez Boljka, Bogdan Borčič, Jože Horvat-Jaki, Metka Krašovec, Lojze Logar, Kiar Meško, Franca Mihelič.
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 17, 13. 9. 1974, p. 449.
- Mestna galerija: 235
 Niko Goršič, Kam po 6. INTART, *Mladina* št. 1, 8. 1. 1974, p. 5. Ilustr. INTART VI, Mestna galerija, Lj 13. 10.—1. 11. 1973.
- 236
 Janez Mesesnel, Ob razstavi fotografij trinajstih članov DLOS v ljubljanski Mestni galeriji, *Delo XVI*, št. 6, 9. 1. 1974, p. 8. Ilustr.
- 237
 Franc Zalar, Mojstri fotografije v Mestni galeriji, 13 slovenskih avtorjev, *Dnevnik XXIV*, št. 8, 10. 1. 1974, p. 5.
- 238
Sodobna turška grafika. 22. 1.—10. 2. 1974.
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 23, 29. 1. 1974, p. 8; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 38, 9. 2. 1974, p. 9.
- 239
Gradbeništvo dvajsetega stoletja. 6. 4.—5. 5. 1974, rk (Stane Bernik, uv Arthur Drexler).
 Rec.: Peter Krečič, *Delo XVI*, št. 92, 19. 4. 1974, p. 9. Ilustr.: Tilka Lavrič, *Dnevnik XXIV*, št. 97, 9. 4. 1974, p. 5.
- 240
 VII. in VIII. mednarodni slikarski teden na gradu Retzhof. 31. 5.—15. 6. 1974.
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 15, 9. 8. 1974, p. 401; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 131, 6. 6. 1974, p. 8.
- 241
Nagrajenci reškega bienala mladih. 21. 8.—12. 9. 1974, rk (uv Aleksander Bassin, Darko Schneider, Miodrag B. Protič). 27 pp. Ilustr.
 Razstavljali so: Ratko Janjič-Jobo, Franc Novinc, Rudi Spanzel, Mehmed Zaimović.
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 18, 27. 9. 1974, p. 477; *Dnevnik XXIV*, št. 247, 11. 9. 1974, p. 5.

- 242
 Danilo Jejčič, *Nedeljko Pečanac*. 22. 10.—29. 11. 1974, rk (uv Fulvio Monai, Ivan Sedej).
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 24, 20. 12. 1974, p. 645; Brane Kovič, *PrimN* (Nova Gorica) št. 46, 8. 11. 1974, p. 5; Ilustr.; L. J. S., *PDK*, št. 264, 10. 11. 1974, pp. 5—6. Ilustr.; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 205, 25. 10. 1974, p. 8; Ivan Sedej, *Dnevnik* XXIV, št. 289, 23. 10. 1974, p. 5; id., *Srečanja* 1974, št. 45/46, pp. 54—57.
- Moderna galerija: 243
- Janez Mesesnel, Moderna je secesija, ob jubilejni razstavi grafike dunajske secesije v ljubljanski Moderni galeriji, *Delo* XVI, št. 5, 8. 1. 1974, p. 8.
Dunajska secesija. Grafika 1897—1972. Moderna galerija, Lj. 14. 12. 1973—6. 1. 1974.
- 244
 Damjan Prelovšek, Dunajska secesija, *NRazgl* XXIII, št. 2, 25. 1. 1974, p. 42.
- 245
 Franc Zalar, Dunajska secesija v Moderni galeriji, *Dnevnik* XXIV, št. 2, p. 5.
- 246
 Janez Mesesnel, Sončna grafika, ob razstavi sodobne japonske grafične umetnosti v Moderni galeriji, *Delo* XVI, št. 13, 17. 1. 1974, p. 8. Ilustr. Razstava sodobne japonske grafike. Moderna galerija, Lj 28. 12. 1973—20. 1. 1974.
- 247
 Marijan Tršar, 10. ljubljanski mednarodni grafični bienale, *SlovK* 1974, pp. 76—81. Ilustr. 10. bienale grafike. Moderna galerija, Lj 4. 6.—16. 9. 1973.
- 248
Grupa 69. 20. 2.—3. 3. 1974, rk, (biogr. pod., seznam del Majda Jerman), 70 pp. Ilustr.
 Razstavljali so: Janez Bernik, Jože Ciuha, Riko Debenjak, Dževad Hozo, Andrej Jemec, Zdenko Kalin, Kiar Meško, Adriana Maraž, France Mihelič, Stefan Planinc, France Rotar, Marko Suštaršič, Slavko Tihec, Drago Tršar, gosta Lojze Spacal, Zoran Mušič.
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 6, 22. 3. 1974, p. 155; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 49, 28. 2. 1974, p. 8. Ilustr.; Jure Mikuž, *Mladina* št.
- 11, 19. 3. 1974, p. 19. Ilustr.; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 69, 12. 3. 1974, p. 5.
- 249
80 let francoskega slikarstva. Od Bonnarda do Soulagesa. 28. 2.—24. 3. 1974, rk (uv Miodrag Kolarič, Michel Hoog). 17 pp.
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 7, 5. 4. 1974, p. 184; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 62, 15. 3. 1974, p. 8; Jure Mikuž, *Mladina* št. 13, 2. 4. 1974, pp. 18—19. Ilustr.; Vili Vuk, *Večer* t. 51, 2. 3. 1974, p. 6. Ilustr.; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 80, 23. 3. 1974, p. 9.
- 250
Prisotnosti. Ciuha, Šubic, Vidic. 25. 4.—4. 9. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik). 25 pp. Ilustr.
 Umetnostna galerija Maribor: 12. 5.—26. 5. 1974.
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 12, 21. 6. 1974, pp. 325—326; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 106, 8. 5. 1974, p. 8.
- 251
Atelje '74. Grupa junij, 12.—30. 6. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik). 34 pp. Razstavljali so: Jure Cihlař, Harald Draušbaher, Viktor Gojkovič, Božidar Grabnar, Stane Jagodič, Milomir Jevtič, Enver Kaljanac, Boštjan Putrih, Peter Vernik.
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 13, 5. 7. 1974, p. 353; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 143, 2. 6. 1974, p. 8. Ilustr.; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 185, 10. 7. 1974, p. 5.
- 252
DSLU. Od 20. 11. 1974 dalje, zloženka. Razstava del članov Društva slovenskih likovnih umetnikov. Razstavljali so: Zvest Apollonio, Ivan Bogovčič, Bogdan Borčič, Georgi Božinov, Ida Brišnik-Remec, Milan Butina, Jure Cihlař, Jože Ciuha, Franc Curk, Dragica Čadež-Lapajne, Vasilije Četković, Ivan Čobal, Slavka Čufer-Sark, Anton Demšar, Mario De Reggi, Silva Devetak, Zoran Didek, dr. Anton Dolenc, Gustav Gnamuš, Zdenka Golob, Rudi Gorjup, Tine Gorjup, Andrej Grošelj, Stefan Hauko, Leopold Hočevar, Vera Horvat, Drago Hrvacki, Gabrijel Humek, Zdenko Huzjan, Stane Jagodič, Karel Jakob, Zmago Jeraj, Boris Jesih, Milomir Jevtič, Bogoslav Kalaš, Janez Knez, Gabrijel Kolbič, Silvester Komel, Leon Koporec, Slavko Kores, Rudolf Kotnik, Marjanca Kraigher, Tomaž Kvas, Ala-

din Lanc, Tone Lapajne, Kamilo Legat, Janez Lenassi, Albin Lugačič, Marko Maher, Vladimir Makuc, Adriana Maraž, Zivko Marušič, Pavel Medvešek, Jože Meglič, Meško Kiar, Izidor Mole, Floris Oblak, Slavko Oblak, Nikolaj Omersa, Darinka Pavletič-Lorenčak, Rudi Pergar, Anton Plemelj, Marko Pogačnik, Albin Polajnar, Jože Polajnko, Ratimir Pušelj, Irina Rahovsky-Kralj, Marjan Remec, Anton Repnik, Cene Ribnikar, Milan Rijavec, Evgen Sajovic, Maksim Sedej ml., Štefan Simonič, France Slana, Rajko Slapernik, Vida Slivnik-Belantič, Matej Soklič, Jože Spacal, Tinca Stegovec, Janez Šibila, Rado Šuštar, Marko Šuštaršič, Sonja Tavčar-Skaberne, Slavko Tihec, Jože Tisnikar, Veljko Toman, Milisav Tomanič, Dušan Tršar, Vinko Tušek, Izidor Urbančič, Ivan Varl, Janez Vidic, Marija Vogelnik, Dimitrij Vogrič, Miloš Volarič, Melita Vovk-Štih, Momo Vuković, Aladar Zahariaš, Alojz Zavolovšek, Zlatko Zei, Vlasta Zorko-Tihec, Jelka Žugelj.

Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 280, 3. 12. 1974, p. 8; Ivan Sedej, *Sodobnost*, 1974, št. 1, pp. 93–94; Leopold Suhodolčan, *Dnevnik* XXIV, št. 336, 12. 12. 1974, p. 5; Marijan Tršar, *NRazgl* XXIII, št. 24, 20. 12. 1974, p. 642; id., *Sodobnost* 1974, št. 1, pp. 80–82.

Narodna galerija:

253
Anica Cevc, Razstava »Gotska plastika na Slovenskem«, Narodna galerija Ljubljana, 9. 10. 1974, *Argo* 1973/1974, št. 3/4, pp. 62–65.

254
Niko Goršič, Gotska plastika na Slovenskem, *Mladina* št. 1, 8. 1. 1974, pp. 6–7. Ilustr.

255
Dieter Grossmann, Gotska plastika v Sloveniji, razstava in znanstveno srečanje v Ljubljani, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 118–122. Ilustr.

256
Ivan Sedej, Gotska plastika na Slovenskem, *Delo* XVI, št. 15, 19. 1. 1974, p. 21.

257
Mojstri beneškega slikarstva 18. stoletja. 25. 1.–3. 3. 1974, rk (uv Anica Cevc, Aldo Rizzi). (I) + 18 + (III) pp. Razstavo so posredovali Biennali Udinesi d'Arte Antica, Udine.

Rec.: Anica Cevc, *Dnevnik* XXIV, št. 31, 2. 2. 1974, p. 8; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 35, 12. 2. 1974, p. 8; Peter Povh, *Mladina* št. 9, 5. 3. 1974, p. 12; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 30, 1. 2. 1974, p. 5; Asta Znidarčič, *NRazgl* XXIII, št. 3, 8. 2. 1974, p. 72.

258
Anica Cevc, V znamenju velikih razstav (Zapisal Adrian Grizold), *Večer* št. 34, 11. 2. 1974, p. 5. Portret.

SAZU, Prešernova dvorana:

259
Razstava fotografij, Koštabona... neznanca zemlja. November 1974, zloženska.

Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 272, 21. 11. 1974, p. 8. Ilustr.

Študentsko naselje:

300
Tilka Lavrič, Eksplozija na platnu, *Dnevnik* XXIV, št. 81, 30. 3. 1974, p. 9. Ilustr.

Ignac Kofol in Irena Špendl.

301
ead., Spet na razstavi, Ignac Kofol in Irena Špendl, *Dnevnik* XXIV, št. 333, 9. 12. 1974, p. 12.

Maribor

Mladinsko razstavišče Avla:

302
Prodajna razstava. 6.–25. 12. 1974. Razstavljali so: Ida Brišnik-Remec, Bogdan Cobal, Ivan Cobal, Bojan Golija, Gabrijel Kolbič, Slavko Kores, Ivan Kos, Jože Polajnko, Oton Polak, Tošo Primožič, Silvije Popović.

Rec.: Jože Forstnerič, *Delo* XVI, št. 294, 19. 12. 1974, p. 8.

Razstavní salon Rotovž:

303
Aleksander Bassin, Nova fotografija 1. *NRazgl* XXIII, št. 1, 11. 1. 1974, pp. 12–13.

Ob razstavi v Razstavnem salonu Rotovž 7.–24. 11. 1973.

Niko Goršič, Nova fotografija, *Mladina* št. 6, 12. 2. 1974, p. 15. Ilustr.

304
Poljski grafiki iz Katovic. 9.–22. 1. 1974, zloženska.

Rec.: Branko Rudolf, *Večer* št. 13, 17. 1. 1974, p. 7. Ilustr.

- 305
Razstava del likovnih umetnikov iz Szombathelyja. 25. 1.—10. 2. 1974, zloženska (uv Zlatko Zei).
Rec.: Branko Rudolf, *Večer* št. 30, 6. 2. 1974, p. 7. Ilustr.
- 306
Karel Zelenko in Sonja Rauter-Zelenko, grafika in keramika. 12. 2.—3. 3. 1974, zloženska (uv dr. Ivan Sedej).
Rec.: Meta Gaberšek-Prošenc, *Večer* št. 46, 25. 2. 1974, p. 5. Ilustr.
- 307
Razstava likovnih del skupine Sezsion Graz. 19. 3.—3. 4. 1974, rk.
Rec.: Branko Rudolf, *Večer* št. 72, 27. 3. 1974.
- 308
Razstava del članov društva slovenskih likovnih umetnikov Maribor. 5. 6.—1. 7. 1974, zloženska.
Rec.: Janez Mikuž, *Večer* št. 135, 12. 6. 1974, p. 6. Ilustr. Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 142, 19. 6. 1974, p. 8.
Razstavljali so: Remigij Bratož, Bogdan Čobal, Bojan Golija, Zmago Jeraj, Gabrijel Kolbič, Slavko Kores, Ivan Kos, Albin Lugič, Franc Mesarič, Ludvik Pandur, Oton Polak, Jože Primožič-Tošo, Vlado Potočnik, Ida Brišnik-Remec, Marjan Remec, Janez Sibila, Slavko Tihec, Vlasta Tihec-Zorko, Jože Tisnikar, Zlatko Zei.
- 309
Dunajska secesija, grafika 1897—1972. 6.—21. 9. 1974, zloženska (uv dr. Harald Kreid).
Rec.: Branko Rudolf, *Večer* št. 219, 2. 9. 1974, p. 7.
- 310
Jugoslovanska ljudska armada v delih vojakov — likovnih umetnikov. 24. 9.—20. 10. 1974, zloženska (uv Zlatko Zei).
Rec.: Branko Rudolf, *Večer*, št. 235, 9. 10. 1974, p. 7. Ilustr.
- 311
Greenwich—Maribor—Reinickendorf. 22. 10.—6. 11. 1974, zloženska (uv Branko Rudolf).
Rec.: Janez Mikuž, *Večer* št. 253, 30. 10. 1974, p. 7. Ilustr.
- 312
19. razstava jugoslovanske fotografije. 22. 11.—30. 12. 1974, rk (uv Simon Tihec).
Rec.: Zmago Jeraj, *Večer* št. 279, 3. 12. 1974, p. 6. Ilustr.; Jagoda Florjančič, *Večer* št. 271, 21. 11. 1974, p. 5. Ilustr.; Milan Pajk, *Mladina* št. 47, 28. 11. 1974, pp. 8—9. Ilustr.
- Umetnostna galerija: 313
Grupa 69. 15. 3.—1. 4. 1974, rk (isti kot v Lj).
Rec.: Meta Gaberšek-Prošenc, *Večer* št. 75, 30. 3. 1974, p. 6. Ilustr.
- 314
Čuha, Šubic, Vidic. 11.—25. 5. 1974, prenos razstave iz Lj.
Rec.: Meta Gaberšek-Prošenc, *Večer* št. 117, 22. 5. 1974, p. 7. Portreti.
- 315
Delavci Podravine — delovnim ljudem Maribora. 20. 9.—20. 10. 1974.
Rec.: Meta Gaberšek-Prošenc, *Večer* št. 238, 12. 10. 1974, p. 6. Ilustr.
- Melk 316
Jure Mikuž, Avstrijska razstava leta, Na gradu Schallaburg pri Melku, *Delo XVI*, št. 173, 27. 7. 1974, p. 22. Ob razstavi renesanse v Avstriji.
- Milano 317
Stane Bernik, XV. milanski triennale — vprašljiv sklep neke tradicije, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 127—129. Ilustr.
- Murska Sobota 318
Aleksander Bassin, I. jugoslovanski bienale male plastike, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 14—19. Ilustr. 29. 9.—13. 11. 1973.
- 319
id., Panonia '73, *NRazgl* XXIII, št. 5, 8. 3. 1974, p. 129. 17.—29. 12. 1973.
- 320
Franc Obal, Slikarska trgatev mlajših, *Vestnik* št. 41, 10. 10. 1974, p. 7. Stefan Galič in Zdenko Huzjan v Murski Soboti in Lendavi.
- 321
Veno Pilon, Silvester Komel. 24. 1.—6. 2. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin)
Rec.: Franc Obal, *Vestnik* št. 4, 31. 1. 1974, p. 5; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 31, 2. 2. 1974, p. 9; *PrimN* (Nova Gorica) št. 6, 4. 2. 1976, p. 6.
- 322
Pejsaž gorenjskih slikarjev. 8.—28. 2. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).
Razstavljali so: Pavle Florjančič, Herman Gvardjančič, Janez Hafner, Boris Jesih, Kamilo Legat, Henrik Marchel, Franc Novinc, Ive Šubic.

- Rec.: Franc Obal, *Vestnik* št. 7, 21. 2. 1974, p. 5; Branko Rudolf, *Večer* št. 45, 23. 2. 1974, p. 6. Ilustr. 323
- Ladislav Danč, Stefan Hauko, Lojze Logar, Franc Mesarič, rk (uv Aleksander Bassin). 3 pp + 4 pril. v mapi. Rec.: Franc Obal, *Vestnik* št. 48, 28. 11. 1974, p. 20.
- Nova Gorica
Galerija Meblo: 324
- Primorski likovniki. Od 11. 1. 1974 dalje. Rec.: Hubert Bergant, *PrimN* (Nova Gorica), št. 7, 8. 2. 1974, p. 4; m. r. / Milko Rener, *Pdk* št. 148, p. 3. p. 3. 325
- Marko Aljančič, Izbor jugoslovanske fotografije, *Srečanja* 1974, št. 45/46, p. 57. Ob razstavi na gradu Kromberk.
- Novo mesto 326
- Bogdan Pogačnik, Panorama, natančno 70 slovenskih umetnikov razstavlja zdaj v Novem mestu, *Delo* XVI, št. 106, 8. 5. 1974, p. 8. Ilustr.
- Novi Sad 327
- Slobodan S. Sanader, Novosadska likovna kronika, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 156—157. Ilustr.
- Piran
Mestna galerija: 328
- Nizozemski grafiki. 5.—16. 6. 1974, zloženka. Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 136, 12. 6. 1974, p. 8. Ilustr. 329
- Ars Histriae* IV. 24. 7.—4. 8. 1974, rk (uv Vlado Buzančič). Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 7, 13. 9. 1974, p. 449.
- Ptuj 330
- Jože Curk, O razstavnih dejavnosti Pokrajinskega muzeja Ptuj v prvem polletju 1974, *Tednik* št. 21, 6. 6. 1974, p. 6. 331
- id., O razstavnih dejavnosti Pokrajinskega muzeja Ptuj, *Tednik* št. 32, 22. 8. 1974, p. 12. 332
- id., Ob razstavi ptujskih likovnih umetnikov, *Tednik* št. 22, 13. 6. 1974, p. 8.
- Razstavni paviljon Dušana Kvedra: 333
- Razstava del Janeza in Jurija Subica*. 18.—29. 9. 1974. Razstavo je posredovala NG iz Lj. Rec.: Jože Curk, *Tednik* št. 37, 26. 9. 1974, p. 9.
- Radovljica 334
- Cene Avguštin, Likovno srečanje v Radovljici, *Snovanja* št. 6, 24. 12. 1974, pp. 90—92. Ilustr.
- Ravne
Likovni salon: 335
- Razstava olj in grafik, Čobal — Potočnik*. 18. 1.—1. 2. 1974. Rec.: Meta Gabršek-Prošenc, *Večer* št. 29, 5. 2. 1974, p. 7. 336
- Meta Gabršek-Prošenc, Krajina, kozmos. V Likovnem salonu na Ravnah na Koroškem razstavljata dela zadnjih let slikarja Rudi Gorjup in Slavko Kores, *Delo* XVI, št. 258, p. 10. 337
- Marijan Tršar, Rudi Gorjup in Slavko Kores v Likovnem salonu na Ravnah, *NRazgl* XXIII, št. 23, 6. 12. 1974, p. 617.
- Rijeka 338
- Vanda Ekl, Kvarnerska likovna kronika, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 154—156. Ilustr. 339
- IV. mednarodna izložba originalnog crteža*. 28. 6.—30. 9. 1974, rk (uv Boris Vižintin). Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 16, 30. 8. 1974, p. 425, id., *Večer* št. 190, 17. 8. 1974, p. 6. Ilustr.
- Rogaška Slatina
Razstavni salon: 340
- Aleksander Gala, Danica Bem*. 20. 2.—7. 3. 1974. Rec.: Drago Medved, *NoviT* št. 8, 28. 2. 1974, p. 7. 341
- Staro steklo in keramika s celjskega področja*. 25. 10.—9. 12. 1974.

Rec.: Milena Moškon, *NoviT* št. 44, 7. 11. 1974, p. 8 in št. 45, 14. 11. 1974, p. 8. Ilustr.

Sarajevo

342

Aleksander Levi, Sarajevska likovna kronika, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 152—153. Ilustr.

Stuttgart

343

Marjana Kunčič, Design iz Jugoslavije v Stuttgartu, *NRazgl* XXIII, št. 22, 22. 11. 1974, p. 590.

344

ead., Uspešni tudi na tujem, razstava »industrijsko oblikovanje v Jugoslaviji« ugodno odmeva v ZRN, pa vendar ni bilo vse, kot bi moralo biti, *Dnevnik* XXIV, št. 295, 29. 10. 1974, p. 5. Ilustr.

Szombathely

345

Zlatko Zei, Mariborski likovniki razstavljajo v Szombathelyju, *Večer* št. 291, 17. 12. 1974, p. 6.

Škofja Loka

Loški muzej — Galerija:

346

Peter Adamič, *France Tavčar*. Od 25. 10. 1974 dalje, rk (uv Andrej Pavlovčec)

Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 254, 30. 10. 1974, p. 8. Ilustr.

347

Pavel Florjančič, *Veljko Toman*. Od 6. 12. 1974 dalje.

Rec.: I-G- (Igor Guzelj, *Glas* št. 95, 13. 12. 1974, p. 6; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 288, 12. 12. 1974, p. 8. Ilustr.

Velenje

348

Viktor Kojc, Ob razstavi, *NoviT* št. 49, 12. 12. 1974, p. 9.

Ob razstavi članov kluba likovnih ustvarjalcev Šaleške doline.

349

id., vsakoletna umetniška bera, ob razstavi šaleških likovnih ustvarjalcev, *Večer* št. 296, 23. 12. 1974, p. 5.

Zagreb

350

Davor Matičević, Zagrebška likovna kronika, jesen 1972—1973, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 150—151. Ilustr.

Zalec

Savinov razstavni salon:

351

Razstava likovnih del članov celjskega pododbora DSLU. 6. 20. 2. 1974. Razstavljali so: Vasilije Četković, Leopold Hočevar, Janez Knez, Avgust Lavrenčič, Darinka Pavletič-Lorenčak, Viktor Povše, Vladimir Stoviček, Vladimira Stoviček, Rudi Španzel, Miroslav Tomanič, Alojz Zavolovšek, Jelica Zuža.

Rec.: Drago Medved, *NoviT* št. 7, 21. 2. 1974, p. 7.

352

Razstava grafičnih del slovenskih likovnih umetnic. 6.—16. 3. 1974

Razstavljale so: Zdenka Golob, Metka Krašovec, Nada Lukežič, Adriana Maraž-Bernik, Darinka Pavletič-Lorenčak, Tinca Stegovec, Jelka Schubert Reichman, Melita Vovk-Stih.

Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 67, 21. 3. 1974, p. 8.

SAMOSTOJNE RAZSTAVE

AJDIČ, Andrej

353

Andrej Ajdič. *Tapiserija, slikarstvo, grafika*. Lj, Mestna galerija 15. 3.—1. 4. 1974, rk (uv dr. Ivan Sedej).

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 7, 5. 4. 1974, p. 184; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 73, 28. 3. 1974, p. 6; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 91, 3. 4. 1974, p. 5.

ANGELI RADOVANI, Kosta

354

Kosta Angeli Radovani. Lj, Mala galerija 5. 3.—7. 4. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik). 23 pp. Ilustr.

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 10, 24. 5. 1974, p. 261; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 59, 12. 3. 1974, p. 8; Peter Povh, *Mladina* št. 16, 23. 4. 1974, p. 23. Ilustr.; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 71, 14. 3. 1974, p. 5.

APOLLONIO, Zvest

355

Zvest Apollonio. Mrb, Umetnostna galerija, 30. 5.—18. 6. 1974, rk (uv Aleksander Bassin). 13 pp.

Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 141, 18. 6. 1974, p. 8; Branko Rudolf, *Večer* št. 132, 8. 6. 1974, p. 4. Ilustr.

356

Zvest Apollonio, razstava slik in grafik Lj, Galerija Labirint 10. 9.—10. 10.

1974, zložanka (uv Aleksander Bassin).

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 18, 27. 9. 1974, p. 477.

357

Zvest Apollonio, razstava slik in grafik. Lj, Galerija Labirint 10. 9.—10. 10. 1974, zložanka (uv Aleksander Bassin).
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 217, 7. 9. 1974, p. 6; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 256, 20. 9. 1974, p. 5.

ARZENŠEK, Adi

358

Adi Arzenšek. Kranj, Galerija v Prešernovi hiši. 31. 5.—27. 6. 1974, zložanka (uv Milena Moškon).
Rec.: Milena Moškon, *Glas* št. 47, 19. 6. 1974, p. 5.

BARD, Iucundus

359

Bard Iucundus. Lj, Mestna galerija 24. 7.—14. 8. 1974, rk (uv Ivo Svetina), 8 pp.

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 18, 27. 9. 1974, p. 477; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 175, 30. 7. 1974, p. 4; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 205, 31. 7. 1974, p. 5.

BATIČ, Stojan

360

Stojan Batič. Lj, Mala galerija 1. 10.—3. 11. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik). 20 + (II) pp. Ilustr.
Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XIII, št. 20, 25. 10. 1974, p. 533; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 270, 4, 10. 1974, p. 5.

BATISTA, Milan

361

Milan Batista. Kranj, Galerija v Mestni hiši, 31. 5.—27. 6. 1974, rk (uv Cene Avguštin). (20) pp. Ilustr.

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 16, 30. 8. 1974, p. 425.

BELEC, Marjan

362

Marjan Belec. Kranj, Galerija v Prešernovi hiši, 30. 10.—24. 11. 1974, zložanka (uv Cene Avguštin).
Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 309, 13. 11. 1974, p. 5.

363

Ivan Bogovčič. Kranj, Galerija v Prešernovi hiši, 30. 8.—26. 9. 1974, zložanka (uv Ivan Sedej).

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 19, 11. 10. 1974, p. 505; Ivan Sedej, *Dnevnik* XXIV, št. 247, 11. 9. 1974, p. 5.

BOLJKA, Janez

364

Janez Boljka. Lj, Mala galerija 13.—19. 5. 1974, rk (uv Aleksander Bassin). 19 pp.

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 15, 9. 8. 1974, p. 401; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 114, 17. 5. 1974, p. 9. Ilustr.

365

Janez Boljka. Ruše, Likovni salon 25. 10.—11. 11. 1974, zložanka.
Rec.: Meta Gabršek-Prošenc, *Večer* št. 257, 5. 11. 1974, p. 6.

BONAČ, Molli

366

Ivan Sedej, *Živi impresionizem*, podoba Molli Bonač v Galeriji Kos, *Dnevnik* XXIV, št. 9, 11. 1. 1974, p. 5.

367

BRANDSTÄTTER, Karl

Karl Brandstätter. Kostonjevic, Lamutov likovni salon 15.—27. 6. 1974, rk (uv Walter Nowotny).

Rec.: Alenka Burja, *Delo* XVI, št. 144, 21. 6. 1974, p. 8. Ilustr.; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 149, 27. 6. 1974, p. 8.

BRATUŠ, Lucijan

368

Aleksander Bassin, Bratuševa grafi, ka, *NRazgl* XXIII, št. 5, 8. 3. 1974, p. 129;

369

Brane Kovič, Ekspresivna figuralika, ob razstavi v študentskem naselju v Ljubljani, *PrimN* (Nova Gorica) št. 22, 24. 5. 1974, p. 10.

370

Tilka Lavrič, Bratuševo slikarstvo, *Dnevnik* XXIV, št. 139, 24. 5. 1974, p. 5.
V študentskem naselju.

BRISNIK-REMEC, Ida

371

Ida Brišnik-Remec. Mrb, Razstavní salon Rotovž 10.—30. 5. 1974, rk (uv Ivan Sedej).

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 16, 30. 8. 1974, p. 425; Branko Rudolf, *Večer* št. 114, 18. 5. 1974, p. 5. Ilustr.

- BULOVEC-MRAK, Karla 372
Karla Bulovec-Mrak. Kranj, Galerija v Tavčarjevi 43, 7. 3.—31. 7. 1974.
 Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 77, 20. 3. 1974, p. 5.
- CEJ, Demetrij 373
 m. r. Milko Rener, Razstava Demetrija Ceja v galeriji »Il Torchio«, *PDK* št. 267, 15. 11. 1974, p. 3.
- CIESLEWICZ, Roman 374
Roman Cieslewicz. Lj, Emonska vrata 14.—28. 3. 1974, rk (uv Gillo Dorfler).
 Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 84, 27. 3. 1974, p. 5.
- CIUHA, Jože 375
17. prodajna razstava. Jože Ciuha, slike na steklu. Lj, Galerija Ars, zloženska (uv Marijan Tršar).
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 244, 18. 10. 1974, p. 8; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 305, 9. 11. 1974, p. 8.
- COLLA, Ettore 376
 Ettore Colla v Pesaru, Tatjana Wolf, *Sinteza* 30/31/32, 1974, p. 132. Ilustr.
- CURK, Franc 377
Franc Curk. Lj, Koncertni atelje 5. 11. 1974, zloženska.
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 23, 6. 12. 1974, p. 617; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 264, 12. 11. 1974, p. 10; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 311, 15. 11. 1974, p. 5.
- CERNE, Peter 378
Peter Cerne. Lj, Mala galerija 10. 12. 1974—12. 1. 1975, rk (uv Marijan Tršar). 23 pp. Ilustr.
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 289, 13. 12. 1974, p. 8; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 341, p. 5.
- CERNIGOJ, Avgust 379
 M. B. Milko Kambič, Cernigoj v občinski S. Delise v Tergeste, *PDK* št. 76, 30. 3. 1974, p. 4.
- id., 380
 Černigojev konstruktivizem, *PDK* št. 47, 24. 2. 1974, p. 5. Portret.
- id., 381
 Nikoli prekinjeni stik z resničnostjo, A. Črnigoj v galeriji »Cartesius«, *PrimD*, št. 264, 10. 11. 1974, p. 5.
- Peter Breščak, Kosovel v Rimu, Avgust Černigoj razstavlja v galeriji »Rive Gauches«, *Delo XVI*, št. 142, 19. 6. 1974, p. 8.
- CETKOVIČ, Vasilije 383
Vasilije Četkovič, Ominozen. Celje, Muzej revolucije 16. 1.—15. 2. 1974, rk (uv Aleksander Bassin, Drago Medved). 16 pp.
 Rec.: Juro Kislinger, *Večer* št. 17, 21. 1. 1974, p. 7. Ilustr.; Drago Medved, *NoviT* št. 1, 10. 1. 1974, p. 7; id., *NoviT* št. 3, 24. 1. 1974, p. 7. Ilustr.; id., *Naš list* št. 11, 22. 3. 1974, p. 4. Ilustr.
- Drago Medved, »Ominozen« Vasilija Četkoviča, ob razstavah kiparja v Celju, Slov. Konjicah, Velenju, Rogaški Slatini, Žalcu, Reki in Murski Soboti, *Obrazi* 1974, št. 1/2, p. 34.
- DEBENJAK, Riko 385
Riko Debenjak. Piran, Mestna galerija 3.—22. 7. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 17, 13. 9. 1974, p. 449; Robert Skrlj, *PDK* št. 157, 7. 7. 1974, p. 5.
- Riko Debenjak, razstava grafik. Lj, Galerija Labirint 14. 11.—10. 12. 1974, zloženska.
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 270, 19. 11. 1974, p. 8; Jure Mikuž, *Delo XVI*, št. 290, 14. 12. 1974, p. 23; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 317, 21. 11. 1974, p. 5.
- DIDEK, Zoran 387
Zoran Didek. Krško, galerija 4.—20. 10. 1974, zloženska (uv dr. Stane Mikuž).
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 23, 6. 12. 1974, p. 617; Tone Gošnik, *DL* št. 41, 10. 10. 1974, p. 9; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 238, 11. 10. 1974, p. 8. Ilustr.; Peter Povh, *Mladina* št. 44, 7. 11. 1974, p. 14. Ilustr.

- DOBROVIĆ, Petar 388
Petar Dobrović. Lj, Moderna galerija, 17. 10.—10. 11. 1974, rk. (isti kot za retrospektivo v Bg).
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 22, 22. 11. 1974, p. 586; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 253, 29. 10. 1974, p. 10; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 304, 8. 11. 1974, p. 5.
- DREMELJ, Stane 389
Razstava del akad. kiparja in medaljerja Staneta Dremilja. Tržič, Paviljon NOB 8. 3.—2. 4. 1974, zloženska (uv Slava Rakovec).
 Rec.: Slava Rakovec, *Glas* št. 19, 9. 3. 1974, p. 9.
- DVORŠAK, Ivan 390
Ivan Dvoršak. Kranj, Galerija v Mestni hiši 26. 7.—29. 8. 1974, zloženska (uv Zmago Jeraj).
 Rec.: Zmago Jeraj, *Glas* št. 59, 2. 8. 1974, p. 6. Ilustr.; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 233, 28. 8. 1974, p. 5.
- FALK, Lučka 391
Poezija in slike. Lučka Falk. Mrb, Mladinsko razstavišče galerija Avla 5. 9.—5. 10. 1974.
 Rec.: Janez Mikuž, *Večer* št. 218, 19. 9. 1974, p. 5.
- GATNIK, Kostja 392
Kostja Gatnik. Lj, Mala galerija 9. 4.—12. 5. 1974, rk. (uv Aleksander Bassin) 22 pp. Ilustr.
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 90, 17. 4. 1974, p. 8. Ilustr.; Peter Povh, *Mladina* št. 21, 28. 5. 1974, p. 21. Ilustr.; Marijan Tršar, *NRazgl* XXIII, št. 10, 24. 5. 1974, p. 269; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 105, 17. 4. 1974, p. 5.
- GNAMUS, Gustav 393
Gustav Gnamuš. Kranj, Galerija v Mestni hiši 6.—28. 3. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).
 Rec.: Aleksander Bassin, *Glas* št. 19, 9. 3. 1974, p. 5; id., *NRazgl* XXIII, št. 7, 5. 4. 1974, p. 186.
- GOLIJA, Bojan 394
Bojan Golija, počitniški zapisi. Mrb, Mladinsko razstavišče galerija Avla. 29. 10.—19. 11. 1974.
- Rec.: Sergej Vrišer, *Večer* št. 256, 3. 11. 1974, p. 5. Ilustr.; Branko Rudolf, *Večer* št. 158, 10. 7. 1974, p. 7.
- GOLOB, Zdenka 395
Zdenka Golob, grafika. Mrb, Mali razstavni salon Rotovž 8. 3.—24. 3. 1974, zloženska.
 Rec.: Meta Gabršek-Prosenec, *Večer* št. 71, 26. 3. 1974, p. 7. Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 66, 20. 3. 1974, p. 8. Ilustr.
15. prodajna razstava. Zdenka Golob-Borčič, grafika. Lj, Galerija Ars 13. 8.—12. 9. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 206, 4. 9. 1974, p. 8; Ivan Sedej, *Dnevnik* XXIV, št. 222, 17. 8. 1974, p. 9.
- HEGEDUŠIČ, Krsto 397
 Janez Mesesnel, Duh Zemlje še vedno živ, k retrospektivni razstavi slik in risb akademika Krsta Hegedušiča v zagrebški moderni galeriji, *Delo* XVI, št. 20, 25. 1. 1974, p. 9. Ilustr.
- Hlavaty, Robert 398
Robert Hlavaty. Akvareli. Novo mesto, Dolenjska galerija 7.—17. 3. 1974, zloženska.
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 60, 13. 3. 1974, p. 8; Marijan Tršar, *NRazgl* XXIII, št. 6, 22. 3. 1974, p. 156.
- 399
Robert Hlavaty. Piran, Mestna galerija 8.—21. 5. 1974, zloženska (uv Giulio Montenero).
 Rec.: J. L. Jule Lenassi, *PrintN* (Koper), št. 23, 31. 5. 1974, p. 4.
- 400
Robert Hlavaty, razstava akvarelov. Lipica, Hotel Maestoso 10.—25. 8. 1974, zloženska (uv Giulio Montenero).
 Rec.: Milko Bambič, *PDK* št. 189, 14. 8. 1974, p. 4.
- 401
 Robert Hlavaty, Ruše, Likovni salon 20. 9.—6. 10. 1974, zloženska (uv Mirko Vovšek).
 Rec.: Branko Rudolf, *Večer* št. 233, 7. 10. 1974, p. 5.
- HRVACKI, Drago 402
Drago Hrvacki, grafika in mala plastika. Mrb, Mali razstavni salon Rotovž 14. 1.—10. 2. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 6, 22. 2. 1974, pp. 155—156; Zmagaj Jeraj, *Večer* št. 16, 21. 1. 1974, p. 5. Ilustr.

403

Drago Hrvacki. Kranj, Galerija v Mestni hiši 26. 6.—25. 7. 1974, zloženska (uv Peter Krečič).

Rec.: Peter Krečič, *Glas* št. 56, 19. 7. 1974, p. 6; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 198, 24. 7. 1974, p. 5.

HUZJAN, Zdenko

404

Zdenko Huzjan. Lj, Koncertni atelje 23. 4. 1974, zloženska.

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 16, 30. 8. 1974, p. 425; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 108, 10. 5. 1974, p. 8.

JAKAC, Božidar

405

Božidar Jakac — avtoportreti. Kostanjevica, Lamutov likovni salon 13. 7. 1974, rk (uv Luc Menaše).

Rec.: Milko Bambič, *PDK* št. 198, 25. 8. 1974, p. 5. Portret; Adrian Grizold, *Večer* št. 178, 3. 8. 1974, p. 6; Igor Guzelj, *Glas* št. 65 23. 8. 1974, p. 6; Luc Menaše, *NRazgl* XXIII, št. 15, 9. 8. 1974, p. 40. Ilustr; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 176, 31. 7. 1974, p. 6. Portret; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 215, 10. 8. 1974, p. 9.

406

Božidar Jakac. Portreti kulturnih delavcev. Novo mesto, Dolenjska galerija 5. 9.—6. 10. 1974, rk (uv Luc Menaše).

Rec.: Janko Jarc, *DL* št. 36, 5. 9. 1974, p. 4. Portret.

407

Božidar Jakac, Portreti slovenskih pesnikov in pisateljev, Kranj, Galerija v Prešernovi hiši, 26. 11. 1974—9. 1. 1975, zloženska (uv Luc Menaše).

Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 282, 5. 12. 1974, p. 8. Ilustr; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 349, 25. 12. 1974, p. 55. Portret.

JAMA, Matija

408

Matija Jama (1872—1947) Retrospektivna razstava. Lj, Moderna galerija 19. 3.—5. 5. 1974, rk (predgovor Zoran Kržišnik, uv Melita Stele-Možina, tekst Mirko Juteršek, seznam del, seznam razstavljenih del Mirko Juteršek in Melita Stele-Možina).

Rec.: Anica Cevc, *Argo* 1974—1974, št. 3/4, pp. 61—62; Janez Mesesnel, *Delo*

XVI, št. 83, 9. 4. 1974, p. 8. Ilustr; Bogdan Pogačnik, *Delo* XVI, št. 66, 20. 3. 1974, p. 8. Ilustr; Branko Rudolf, *Večer* št. 98, 26. 4. 1974, p. 6. Ilustr; Marijan Tršar, *NRazgl* XXIII, št. 8, 19. 4. 1974, p. 212; id., *Sodobnost* 1974, št. 6, pp. 565—569.

JANUS, Gustav

409

Gustav Januš. Kranj, Galerija v Prešernovi hiši 18. 1.—3. 2. 1974, zloženska, uv Andrej Pavlovec.

Rec.: Alojz Boc, *Dnevnik* XXIV, št. 16, 18. 1. 1974, p. 5; Andrej Pavlovec, *Dnevnik* XXIV, št. 29, 31. 1. 1974, p. 5.

JARM, Stane

410

Stane Jarm. Krško, Galerija 11.—25. 6. 1974, zloženska (uv Sandi Sitar).

Rec.: Sandi Sitar, *Dnevnik* XXIV, št. 159, 13. 6. 1974, p. 5; Ivan Zoran, *DL* št. 24, 13. 6. 1974, p. 10. Portret.

JELNIKAR, Miša

411

18. prodajna razstava. Miša Jelnikar, razstava nakita. Lj, Galerija Ars 1. 12. 1974—3. 1. 1975, zloženska (uv Peter Krečič).

Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 336, 12. 12. 1974, p. 5.

JESIH, Boris

412

Boris Jesih. Lj, Mala galerija 25. 6.—28. 7. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik).

Rec.: Aleksander Bassin (*NRazgl* XXIII, št. 17, 13. 9. 1974, p. 449; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 155, 5. 7. 1974, p. 6; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 103, 8. 7. 1974, p. 5).

413

Boris Jesih, prodajna razstava risb. Lj, Galerija Labirint 10. 2. 1974—6. 1. 1975, zloženska (uv Janez Mesesnel).

Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 287, p. 8, 11. 12. 1974; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 334, 20. 12. 1974, p. 4.

JOVANOVIČ, Peter

414

Peter Jovanovič. Jesenice, Delavski dom 11.—22. 5. 1974, zloženska (uv Cene Avguštin).

Rec.: Cene Avguštin, *Železar* št. 18, 10. 5. 1974, p. 10.

KALAJDJISKI, Goce

415

Goce Kalajdjiski. Rogaška Slatina, razstavní salon 7.—28. 6. 1974

Rec.: Drago Medved, *NoviT* št. 24, 20. 6. 1974, p. 7.

KALJANAC, Enver

416

Franc Zalar, Telo kot plod, v študentskem naselju razstavlja Enver Kaljanac, *Dnevnik XXIV*, št. 116, 29. 4. 1974, p. 12.

KERBLER, Stojan

417

D. U. Alenka Gerlovič, Fotografija Stojana Kerblerja, *NRazgl XXIII*, št. 4, 22. 2. 1974, p. 101.

418

Haložani. Razstava fotografij Stojana 11. 12. 1974—7. 1. 1975, rk.

Rec.: Ankica Marjanovič, *Delo XVI*, št. 294, 19. 12. 1974, p. 8.

KOCJANČIČ, Peter

419

Kocjančič, razstava fotografije. Lj. Mestna galerija 4. 4.—5. 5. 1974, rk (zasnova, izbor del, tekst Stane Bernik).

Rec.: Peter Krečič, *NRazgl XXIII*, št. 10, 24. 5. 1974, p. 269; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 124, 9. 5. 1974, p. 5.

KOLBIČ, Gabrijel

420

Jože Curk, Ob razstavi akad. kiparja Gabrijela Kolbiča v Ptujju, *Tednik* št. 38, 3. 10. 1974, p. 9 in št. 39, 10. 10. 1974, p. 7; Vladimir Gajšek, *Večer* št. 240, 15. 10. 1974, p. 7.

KOLLWITZ, Käthe

421

Damjan Prelovšek, Grafika Käthe Kollwitz, *NRazgl XXIII*, št. 3, 8. 2. 1974, pp. 72—73.

Po razstavi v Lj, MG 7. 2. 1973—2. 1. 1974.

KOMEL, Silvester

422

Silvester Komel. Mrb, Razstavní salon Rotovž 5.—17. 3. 1974, zloženka (uv Aleksander Bassin).

Rec.: Meta Gabršek Prosenč, *Večer* št. 61, 14. 3. 1974, p. 6; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 66, 20. 3. 1974, p. 8.

423

Silvester Komel. Lj. Mala galerija 30. 7.—25. 8. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik), 22 pp. Ilustr.

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 18, 27. 9. 1974, p. 477; Peter Krečič, *PrimN* (Nova Gorica) št. 33, 9. 8. 1974, p. 7; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 178, 2. 8. 1974, p. 4; Sandi Sitar, *Dnevnik XXIV*, št. 207, 2. 8. 1974, p. 5.

KOPORC, Leon

424

Janez Mesesnel, Liki v prehodu, Ob razstavi v Koncertnem ateljeju, *Delo XVI*, št. 57, 8. 3. 1974, p. 8.

KORES, Slavko

425

Meta Gabršek Prosenč, Slavko Kores razstavlja v Napotnikovi galeriji, *Večer* št. 49, 28. 2. 1974, p. 6.

426

M. L. — Marjan Lipovšek, Kores v velenjski galeriji, *Delo XVI*, št. 38, 1.5 2. 1974, p. 9.

427

Andrej Ujčič, Kompleksno pričevanje, *Večer* št. 37, 14. 2. 1974, p. 7. Ilustr. V Velenju.

428

Slavko Kores. Mrb, Umetnostna galerija 5. 4. 1974, rk (uv Meta Gabršek Prosenč).

Rec.: Jože Curk, *Tednik* št. 23, 20. 6. 1974, p. 8; Meta Gabršek Prosenč, *Delo XVI*, št. 108, 10. 5. 1974, p. 8; ead., *Dialogi* 1974, št. 7/8, pp. 586—587; Branko Rudolf, *Večer* št. 89, 16. 4. 1974, p. 7. Ilustr.

KOS, Gojmir Anton

429

Anton Gojmir Kos, retrospektivna razstava. Lj, Moderna galerija 19. 9.—12. 10. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik), 33 pp. Ilustr.

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 19, 11. 10. 1974, p. 505; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, 27. 9. 1974, p. 19. Ilustr.; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 267, 1. 10. 1974, p. 5.

KOSI-DELEGHER, Polonca

430

Polonca Kosi. Lj, Mestna galerija 18. 9.—9. 10. 1974, rk (uv Franc Zalar), 11 pp. Ilustr.

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 19, 11. 10. 1974, p. 505; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 223, 24. 9. 1974, p. 8; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 270, 4. 10. 1974, p. 5.

- KOŠIČ, Andrej 431
Marko Vuk, Košič razstavljal v »Pro
Loco«, *PrimN* (Koper) št. 8, 15. 2.
1974, p. 3.
- 432
Košič. Razstavní salon Rogaška Sla-
tina. 2.—27. 8. 1974.
Ecc.: Bogdan Pogačnik, *Delo* XVI,
št. 182, 7. 8. 1974, p. 6. Ilustr.
- 433
Bogdan Pogačnik, Košičeva razstava
v Idriji, *Delo* XVI, št. 298, 24. 12. 1974,
p. 8.
- 434
Andrej Košič. Idrija, Galerija 16.—31.
12. 1974, zloženska (uv Milko Renar).
Rec.: Bogdan Pogačnik, *Delo* XVI, št.
298, 24. 12. 1974, p. 8.
- KOVAČIČ, Janez 435
Franc Zalar, Praznik v Logatcu, Raz-
stavlja Janez Kovačič, *Dnevnik*
XXIV, št. 261, 25. 9. 1974, p. 5.
- KOZLOVIČ, Jasna 436
14. prodajna razstava, Jasna Kozlo-
vič, keramčni nakit. Lj, galerija Ars
13. 7.—12. 8. 1974, zloženska (uv Alek-
sander Bassin).
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št.
171, 25. 7. 1974, p. 6; Franc Zalar,
Dnevnik XXIV, št. 218, 13. 8. 1974,
p. 5.
- KUMAR, Stane 437
Razstava olj in risb Staneta Kumar-
ja. Zagorje ob Savi, Steklena dvora-
na Delavskega doma 29. 5.—12. 6.
1974, zloženska.
Rec.: V. Kosmač, *NRazgl* XXIII, št.
12, 21. 6. 1974, p. 326; Marijan Tršar,
NRazgl XXIII, št. 12, 21. 6. 1974,
p. 325.
- LACKOVIČ, Ivan 438
Peter Breščak, Lacković v Rimu, *Delo*
XVI, št. 172, 26. 7. 1974, p. 6.
- LAMUT, Sonja 439
Sonja Lamut, grafika-mezzotinta. Ko-
stanjeviča, Lamutov likovni salon
11. 10.—3. 12. 1974, rk (uv Lado Smre-
kar). 24 pp. Ilustr.
Rec.: Božidar Jakac, *DL* št. 44, 31. 10.
1974, p. 7; Janez Mesesnel, *Delo* XVI,
št. 273, 22. 11. 1974, p. 9. Ilustr.; Lado
Smrekar, *PDk*, št. 246, 20. 10. 1974,
p. 5; d., *DL* št. 41, 10. 10. 1974, p. 24.
Portret.
- LEGAT, Kamilo 440
Razstava akademskega slikarja Ka-
mila Legata. Radovljica, dvorana ra-
dovljiške graščine 20.—30. 12. 1974.
Rec.: Maruša Avguštin, *Glas* št. 98,
24. 12. 1974, p. 5. Ilustr.
- LENASSI, Janez 441
Marijan Tršar, Janez Lenassi v piran-
ski Mestni galeriji, *NRazgl* XXIII,
25. 1. 1974, št. 2, p. 42.
Ob razstavi 10.—25. 11. 1973.
- 442
Janez Lenassi. Nova Gorica, Galerija
Meblo 15.—25. 2. 1974.
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št.
48, 27. 2. 1974, p. 8; Ivan Sedej, *Dnev-
nik* XXIV, št. 59, 2. 3. 1974, p. 9.
- 443
Janez Lenassi — razstava kiparskih
del. Celje, Likovni salon 20. 9.—5. 11.
1974, rk (uv Ivan Sedej). 18 pp.
Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl*
XXIII, št. 19, 11. 10. 1974, p. 505; Juro
Kislinger, *Večer* št. 224, 26. 9. 1974,
p. 5. Ilustr. Janez Mesesnel, *Delo*
XVI, št. 223, 24. 9. 1974, p. 8. Ilustr.
- LOGAR, Lojze
Lojze Logar. Grožnjan, Studio B 73
3.—18. 8. 1974, zloženska (uv Stane
Bernik).
Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl*
XXIII, št. 17, 13. 9. 1974, p. 449; Peter
Krečič, *Delo* XVI, št. 197, 24. 8. 1974,
p. 23. Ilustr.
- LUKEŽIČ, Nada 445
Franc Zalar, Cvetje, ki ne ovenc,
Dnevnik XXIV, št. 9, 11. 1. 1974, p. 5.
Po razstavi v Lj, Galerija Ars 13. 12.
1973—12. 1. 1974.
- MAHNIČ, Marino-Istran 446
Igor Guzelj, Slikarstvo s priokusom
dialektike, *Glas* št. 67, 30. 8. 1974, p. 6.
446a
Franc Zalar, Marino Mahnič-Istran na
loškem gradu, *Dnevnik* XXIV, št. 239,
3. 9. 1974, p. 5.
- MAKUC, Vladimir 447
Vladimir Makuc. Koper, Galerija Lo-
ža 22. 5.—22. 6. 1974, zloženska (uv Ma-
rijan Tršar).
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št.
129, 4. 6. 1974, p. 8. Ilustr.

- 448
16. prodajna razstava. Vladimir Makuc, Grafike. Lj, Galerija Ars 13. 9.—12. 10. 1974, zloženka (uv Aleksander Bassin).
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 219, 19. 9. 1974, p. 6; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 262, 26. 9. 1974, p. 5.
- MESKO, Kiar 449
Kiar Meško, razstava slik. Lj, Galerija Labirint 10. 10.—10. 11. 1974, zloženka.
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 243, 17. 10. 1974, p. 8; Ivan Sedej, *Dnevnik XIV*, št. 284, 18. 10. 1974, p. 5.
- MIHELIC, France 450
France Mihelič. Lj, Mala galerija 5. 11.—8. 12. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik). 24 pp. Ilustr.
Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 22, 22. 11. 1974, p. 586; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 261, 8. 11. 1974, p. 8; Jure Mikuž, *Delo XVI*, št. 286, 16. 11. 1974, p. 26. Ilustr; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 303, 7. 11. 1974, p. 5.
12. prodajna razstava. France Mihelič, grafike. Lj, Galerija Ars 13. 5.—12. 6. 1974, zloženka (uv Aleksander Bassin).
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 118, 2. 5. 1974, p. 8; Sandi Sitar, *Dnevnik XXIV*, št. 130, 15. 5. 1974, p. 5.
- MITCHELL, Denis 452
Denis Mitchell. Lj, Mala galerija 21. 5.—23. 6. 1974, rk (uv Breon O'Casey). 28 pp. Ilustr.
Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 15, 9. 8. 1974, p. 401; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 120, 24. 5. 1974, p. 8. Ilustr; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 154, 8. 6. 1974, p. 9.
- MRAZ, Franjo 453
Franjo Mraz. Trebnje. Galerija likovnih samorastnikov 26. 4.—3. 5. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik, Miodrag Kolaric).
Rec.: Zoran Kržišnik, *NRazgl XXIII*, št. 9, 10. 5. 1974, p. 241.
- MUNARI, Bruno 454
Bruno Munari. Lj, Galerija Emonska vrata 11.—23. 2. 1974, rk (uv Paolo Fossati).
Rec.: Peter Krečič, *Delo XVI*, št. 47, 26. 2. 1974, p. 8. Ilustr; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 56, 27. 2. 1974, p. 5.
- MURTIĆ, Edo 455
Edo Murtić. Piran, Mestna galerija 7.—22. 9. 1974, rk (uv dr. Vanda Ekl).
Rec.: Stane Bernik, *Delo XVI*, št. 239, 12. 10. 1974, p. 24. Ilustr.
- NOVINC, Franc 456
Andrej Pavlovec, Novi pejsaž F. Novinca, razstava v slikarjevem rojstnem kraju, *Dnevnik XXIV*, št. 16, 18. 1. 1974, p. 5.
V Godešiču.
- OBLAK, Floris 457
Floris Oblak. Mrb, Mali razstavni salon Rotovž 15.—31. 5. 1974, zloženka.
Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* št. 16, 30. 8. 1974, p. 425; Janez Mikuž, *Večer* št. 116, 21. 5. 1974, p. 7.
- OMERSA, Nikolaj 458
Nikolaj Omersa. Lj, Mala galerija 31. 1.—3. 3. 1974, rk (uv Marijan Tršar). 19 pp. Ilustr.
Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 42, 13. 2. 1974, p. 5.
- OSTERC, Lidija 459
Razstava ilustracij akad. slikarke Lidije Osterc. Radovljica, dvorana radovljiške graščine 10.—20. 3. 1974, zloženka (uv Maruša Avguštin).
Rec.: Maruša Avguštin, *Glas* št. i9, 9. 3. 1974, p. 5.
- PALČIĆ, Klavdij 460
Klavdij Palčič. Lj, Mestna galerija 13.—26. 5. 1974, rk. 16 pp. Ilustr.
Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 14, 26. 7. 1974, p. 378; Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 112, 15. 5. 1974, p. 8; Marijan Tršar, *Dan* 1974, št. 6, pp. 26—27.
- PALLADIO, Andrea 461
Damjan Prelovšek, Razstava del Andrea Palladia v Vicenzi, *Sinteza* 30/31/32, 1974, p. 131—132.

- PANDUR, Lajči 462
Lajči Pandur. Retrospektivna razstava 1936—1973. Mrb, Umetnostna galerija 8. 2.—10. 3. 1974, rk (uv Meta Gabršek-Prošenc) XXVII + XII pp. Rec.: Branko Rudolf, *NRazgl* XXIII, št. 5, 8. 3. 1974, pp. 128—129; Maja Vetrlih, Meta Gabršek-Prošenc, *Večer* št. 29, 5. 2. 1974, p. 7. Ilustr. (zapisal Branko Avsenak); Sergej Vrišer, *Večer* št. 42, 20. 2. 1974, p. 7. Ilustr.
- 463
 Meta Gabršek-Prošenc, Dela Lajčija Pandurja med rojaki, v Salonu arh. Franca Novaka v Murski Soboti je razstavljen izbor del Pandurjeve retrospektive, *Večer* št. 157, 9. 7. 1974, p. 6. Ilustr.
- 464
 Franc Obal, Retrospektiva del Lajčija Pandurja, *Vestnik* št. 26, 4. 7. 1974, p. 5.
 V Murski Soboti.
- 465
Lajči Pandur. Izbor iz retrospektivne razstave v Umetnostni galeriji Maribor. Lj, Moderna galerija 11.—28. 7. 1974, rk (isti kot v Mrb).
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 167, 19. 7. 1974, p. 6; Iztok Premrov, *Mladina* št. 30, 30. 7. 1974, p. 12. Ilustr.; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 200, 26. 7. 1974, p. 5.
- PANDUR, Ludvik 466
Ludvik Pandur. Ruše, Likovni salon 29. 3.—14. 4. 1974, zloženska (uv Mirko Vovšek).
 Rec.: Meta Gabršek-Prošenc, *Večer* št. 84, 10. 4. 1974, p. 7;
- 467
Ludvik Pandur. Celje, Likovni salon 6. 11.—3. 12. 1974, rk, (uv Meta Gabršek-Prošenc). 16 pp. Ilustr.
 Rec.: jk / Juro Kislinger, *Večer* št. 280, 4. 12. 1974, p. 6. Ilustr.
- 468
 Janez Mikuž, Dela Ludvika Pandurja v prodajnem salonu Mebla in prostorih LB v Mariboru, *Večer* št. 249, 25. 10. 1974, p. 6.
- PENGOV, Lado 469
Lado Pengov. Lj, Koncertni atelje 29. 1. 1974, zloženska.
 Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 35, 6. 2. 1974, p. 5.
- PIETILÄ, Reima 470
 Peter Krečič, Prostor — vrednota, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 126—127.
 Ob razstavi Space Garden, prostor vrt, Lj, Arkade 24. 8.—24. 9. 1973.
- 471
 id., Pripomba. Ob prispevku »Reima Pietilä — teorija topologije«, *NRazgl* XXIII, št. 1, 1. 1. 1974, p. 11.
 Odgovor na članek F. Koširja v *NRazgl* XXII, št. 24, 21. 12. 1973, pp. 636—637.
- PIRNAT, Janez 472
 Marijan Tršar, Janez Pirnat v Slovenj Gradcu, *NRazgl* XXIII, št. 3, 8. 2. 1974, p. 73.
- PLANINC, Stefan 473
II. prodajna razstava, Stefan Planinc, risbe. Lj, Galerija Ars 13. 4.—13. 5. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).
 Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 92, 19. 4. 1974, p. 9; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 125, 10. 4. 1974, p. 5.
- 474
Stefan Planinc. Lj, Mala galerija 27. 8.—29. 9. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik).
 Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 18, 27. 9. 1974, p. 477; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 207, 5. 9. 1974, p. 6. Ilustr.; Sandi Sitar, *Dnevnik* XXIV, št. 233, 28. 8. 1974, p. 5.
- PLESKO, Igor 475
Igor Pleško. Podobe morskega sveta. Novo mesto, Dolenjska galerija 4.—22. 4. 1974, zloženska.
 Rec.: Cene Avguštin, *NRazgl* XXIII, št. 9, 10. 5. 1974, p. 243.
- POHLEN, Jože 476
Jože Pohlen — razstava plastik in risb. Ajdovščina, Galerija 8.—18. 1. 1974, rk (uv Janez Mesesnel).
- PREGELJ, Marij 477
8. prodajna razstava. Marij Pregelj, grafike. Lj, Galerija Ars 14. 1.—12. 2. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).

- Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 17, 20. 1. 1974, p. 8;
Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 27, 29. 1. 1974, p. 5.
- PUHAR, Janez 478
Janez Puhar, 1814—1864, spominska razstava. Kranj, Galerija v Prešernovi hiši 26. 7.—29. 8. 1974, zloženska (uv Mirko Kambič).
Rec.: Mirko Kambič, *Glas* št. 59, 2. 8. 1974, p. 6. Ilustr.
- PUŠELJA, Ratimir 479
Ratimir Pušelja. Celje, Likovni salon 8. 3.—30. 3. 1974, rk (uv Aleksander Bassin).
Rec.: Aleksander Bassin *NRazgl* XXIII, št. 7, . 4. 1974, p. 5184; Juro Kislinger, *Večer* št. 68, 22. 3. 1974, p. 7; Drago Medved, *NoviT* št. 9, 7. 3. 1974, p. 7.
- Ratimir Pušelja*. Lj, Koncertni atelje 16. 4. 1974, zloženska.
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 95, 23. 4. 1974, p. 8.
- REMEC, Marjan 481
Marjan Remec. Ilustracija hipotetičnih tekstov na temo znanstvene fantastike. Ruše, Likovni salon 17. 5. 1974.
Rec.: Branko Rudolf, *Večer* št. 124, 30. 5. 1974, p. 5. Ilustr.
- SAKSIDA, Rudolf 482
mr / Milko Rener, *Razstava Rudolfa Saksida v galeriji »Il Torchio«*, *PDK* št. 213, 12. 9. 1974, p. 3. Ilustr.
- SEDEJ, Maksim ml. 483
Maksim Sedej ml. Lj, Mestna galerija 15. 2.—8. 3. 1974, rk (uv Taras Kermauner). 17 pp. Ilustr.
Rec.: Uroš Gabrijelčič, *Mladina* št. 10, 12. 3. 1974, p. 23. Ilustr.; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 44, 22. 2. 1974, p. 9; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 65, 8. 3. 1974, p. 5.
- SIMONIČ, Štefan 484
Štefan Simonič. Jesenice, Delavski dom 19.—29. 1. 1974, zloženska (uv Cene Avguštin).
Rec.: Cene Avguštin, *Glas* št. 7, 26. 1. 1974, p. 5.
- SIRK, Albert 485
Albert Sirk. Razstava marin. Nova Gorica, galerija Meblo 20. 9.—10. 10. 1974, rk (uv Janez Mesesnel) 16 + II pp. Ilustr.
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 222, 25. 9. 1974, p. 25.
- SLANA, France 486
France Slana. Bgd, Galerija Doma JLA 9.—23. 4. 1974, rk.
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 91, 18. 4. 1974, p. 8.
- SLAPAR, Nejc 487
Franc Zalar, Nejc Slapar v Klubu kulturnih delavcev, *Dnevnik* XXIV, št. 322, 26. 11. 1974, p. 5.
- SPACAL, Jože 488
Opere di Jože Spacal. Trst, »La Lanterna« 11.—31. 5. 1974, zložeička (uv Zoran Kržišnik).
Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 17, 13. 9. 1974, p. 449; Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 111, 14. 5. 1974, p. 8. Ilustr.
- Jože Spacal. Razstava grafike*. Koper, Galerija Loža 9.—31. 12. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 293, 18. 12. 1974, p. 14.
- SPACAL, Lojze 490
10. prodajna razstava. Lojze Spacal grafika. Lj, Galerija Ars 13. 3.—12. 4. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).
Rec.: Janez Mesesnel, *Delo* XVI, št. 72, 27. 3. 1974, p. 8; Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 86, 29. 3. 1974, p. 5.
- STEVANOVIČ, Miroslav 491
Miroslav Stevanovič. Kranj, Galerija v Prešernovi hiši 29. 3.—21. 4. 1974, zloženska (uv Grujica Lazarevič).
Rec.: Franc Zalar, *Dnevnik* XXIV, št. 99, 11. 4. 1974, p. 5.
- STOJKO, Tone 492
Tone Stojko, razstava fotografij. Lj, Arkade 7.—17. 5. 1974.
Rec.: MA Manja Anderle, *Dnevnik* XXIV, št. 125, 10. 5. 1974, p. 5; Aleksander Bassin, *NRazgl* XXIII, št. 16,

30. 8. 1974, p. 425; Tatjana Pregl, *Delo XVI*, št. 109, 11. 5. 1974, p. 22. Ilustr.

SALAMUN, Andraž 493

Slikarska razstava Andraža Salamuna. Skofja Loka, Galerija na loškem gradu. Od 19. 4. 1974 dalje, rk (uv Jure Mikuž). 4 p. Ilustr.

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 16, 30. 8. 1974, p. 425; Igor Guzelj, *Glas* št. 32, 24. 4. 1974, p. 5.

SKROBONJA, Ante 494

Ante Škrobonja — fotografija. Ajdovščina, Galerija 22. 4.—5. 5. 1974, zloženska (uv Ranko Dokmanovič).

Rec.: Brane Kovič, *PrimN* (Nova Gorica) št. 20, 10. 5. 1974, p. 9.

TAVČAR, Seka 495

Seka Tavčar. Nova Gorica, Galerija Meblo 26. 4.—13. 5. 1974, rk (uv Brane Kovič).

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 16, 30. 8. 1974, p. 425; Brane Kovič, *PrimN* št. 20, 10. 5. 1974, p. 8; *Delo XVI*, št. 105, 7. 5. 1974, p. 8. Ilustr.

TISNIKAR, Jože 496

Jože Tisnikar. Grožnjan, Galerija Ars Medica 25. 7.—17. 8. 1974, zloženska. Rec.: T. F. *Pdk* št. 185, 9. 1974, p. 4.

497
Razstava najnovejših del slikarja Jožeta Tisnikarja. Slovenj Gradec, Umetnostni paviljon. Od 4. 10. 1974 dalje.

Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 251, 26. 10. 1974, p. 22; Marijan Tršar, *NRazgl XXIII*, št. 21, 8. 11. 1974, p. 561.

TOMAN, Veljko 498

Janez Mesesnel, Barviti izpovedni izrazi. Veljko Toman razstavlja v lokalu Kluba kulturnih delavcev, *Delo XVI*, št. 213, 12. 11. 1974, p. 6.

TROBEC, Jože 499

Jože Trobec. Kranj, Galerija v Prešernovi hiši 20. 6.—25. 7. 1974, zloženska (uv Aleksander Bassin).

Rec.: Aleksander Bassin, *Glas* št. 56, 20. 6. 1974, p. 6; id., *NRazgl XXIII*, št. 16, 30. 8. 1974, p. 425.

TRPIN, Jože 500

Jože Trpin. Ruše, Likovni salon 26. 4.—12. 5. 1974.

Rec.: Branko Rudolf, *Večer* št. 114, 18. 5. 1974, p. 5.

TRŠAR, Drago 501

Drago Tršar. Ravne na Koroškem, Likovni salon 25. 9.—6. 10. 1974, rk (uv Zoran Kržišnik). 16 pp. Ilustr.

Rec.: Vinko Ošljaj, *Večer* št. 232, 5. 10. 1974, p. 5. Ilustr.

502

Opere di Drago Tršar. Trst, Galerija d'arte La Lanterna 9.—29. 11. 1974, zloženska (uv Zoran Kržišnik).

Rec.: Milko Bambič, *Pdk* št. 274, 23. 11. 1974, p. 4.

TRŠAR, Marijan 503

Marijan Tršar. Piran, Mestna galerija 9.—21. 8. 1974, zloženska (uv Marijan Tršar).

Rec.: Aleksander Bassin, *NRazgl XXIII*, št. 17, 13. 9. 1974, p. 449.

URBANČIČ, Izidor 504

Izidor Urbančič. Lj, Koncertni atelje 12. 2. 1974, zloženska.

Rec.: Janez Mesesnel, *Delo XVI*, št. 41, 19. 2. 1974, p. 8; Franc Zalar, *Dnevnik XXIV*, št. 50, 21. 2. 1974, p. 5.

VIDIĆ, Janez 505

Vidić. Mrb, Mladinsko razstavišče galerija Avla 5. 11.—5. 12. 1974, zloženska (uv Sergej Vrišer).

Rec.: Dušan Mevlja, *Delo XVI*, št. 276, 26. 11. 1974, p. 8; Sergej Vrišer, *Večer* št. 272, 12. 11. 1974, p. 6.

ZAVOLOVSEK, Alojz 506

Viktor Kojc, Olja in akvareli, *NoviT* št. 45, 14. 2. 1974, p. 8. V Velenju.

506 a
id., Prizadeven pedagog in uspešen slikar, *Pdk*, št. 18, 15. 11. 1974, p. 12.

507
Marijan Tršar, Razstava Alojza Zavolovška v Velenju, *NRazgl XXIII*, št. 23, 6. 12. 1974, p. 617.

ZEL, Jože 508

Jože Zel. Ruše, Likovni salon 7.—27. 1. 1974, zloženska (uv Mirko Vovšek).

Rec.: Branko Rudolf, *Večer* št. 12, 16. 1. 1974, p. 7. Portret.

ZORKO-TIHEC, Vlasta

509

Vlasta Zorko-Tihec, kiparska dela. Celje, Likovni salon 11. 1.—2. 2. 1974, rk (uv Marijan Tršar).

Rec.: Drago Medved, *NoviT* št. 3, 24. 1. 1974, p. 7; Branko Rudolf, *Večer* št. 18, 23. 1. 1974, p. 6.

510

9. prodajna razstava, mala plastika. *Vlasta Zorko-Tihec.* Lj, 13. 2.—12. 3. 1974, zloženska (uv Aleksander Bas-sin).

Rec.: Vlasta Zorko-Tihec v galeriji *Ars, Dnevnik XXIV*, št. 52, 23. 2. 1974, p. 9.

BIOGRAFIJE

BATIČ, Stojan

511

Stojan Batič, Upornemu kmetu in proletarcu (Zapisała Snežna Slamberger), *Dnevnik XXIV*, št. 140, 25. 5. 1974, p. 9. Portret.

Pred odkritjem spomenika v Trbovljah in na ljubljanskem Gradu.

BOLJKA, Janez

512

Janez Boljka, Koliko poezije je v bronu? Na rob polemikam o spomeniku Ivanu Cankarju (Zapisała Slavko Pregl), *ITD* št. 26, 2. 7. 1974, p. 7. Ilustr.

513

Ciril Zlobec, Zakaj ne bombe kar v atelje? *Sodobnost* 1974, št. 12, pp. 983—984.

O polemiki ob Boljkovem spomeniku Cankarju.

HAMILTON, Richard

514

Nena Dimitrijevič, Pogovor z Richardom Hamiltonom, *Sinteza* 30/31/32, pp. 116—118. Ilustr.

JAMA, Matija (1872—1947)

515

Mirko Juteršek, Ob najnovejši predstavitvi Jame: Kje so njegove slike, *Sinteza* 30/31/32, pp. 9—13. Ilustr.

KOCMUT, Branko

516

Branko Kocmut, Življenje s preteklostjo in sedanostjo (Zapisała Janez

Cundrič), *Sedm dni* št. 6, 7. 2. 1974, pp. 6—7. Ilustr.

O arhitekturi in urbanizmu ob podelitvi Prešernove nagrade.

KOČICA, Ljubica

517

Janez Sever, Barve v stekmu. Ljubica in Tomislav Kočica oživljata rogaško tradicijo gravur po steklu, atelje poln umetnin iz stekla, *Delo XVI*, št. 74, 29. 3. 1974, p. 11. Ilustr.

LAJOVIC, Janez

518

Janez Lajovic, Sloves in sramota arhitekture, Veliko ljudi ima do arhitekture krivičen odnos (Zapisała Janez Zadnikar), *Delo XVI*, št. 63, 16. 3. 1974, p. 23. Ilustr.

LUBARDA, Peter

519

Marijan Tršar, Petar Lubarda in memoriam, *NRazgl XXIII*, št. 4, 22. 2. 1974, p. 100.

MESKO, Kiar

520

Kiar Meško, Težišče je v umetnosti, ki se razvija mimo elitizma (Spršaševala Janez Stanič in Janez Kajzer, *Delo XVI*, št. 251, 26. 10. 1974, p. 24.

MIHELIC, France

521

Taras Kermauner, Rajanje demonov, grfika Franceta Miheliča, *Sinteza* 30/31/32, 1974, pp. 103—111.

RUDOLF, Branko

522

Bruno Hartman, Branko Rudolf, Sedemdesetletnica, *NRazgl XXIII*, št. 21, 8. 11. 1974, p. 559.

SEDEJ, Maksim (1909—1974)

523

Zoran Kržišnik, Maksim Sedej in memoriam, *NRazgl XXIII*, št. 11, 7. 6. 1974, p. 297.

TIHEC, Slavko

524

Slavko Tihec, »Našel sem ljudi dobre volje...« (Zapisała Branko Avsenak), *Večer* št. 39, 16. 2. 1974, p. 6.

O pripravi na skulpturo za mariborsko Formo vivo.

ŽUŽA, Jelica

525

Jelica Žuža, med nagrajenci Prešernovega sklada (Zapisała Adrian Grizold), *Večer* št. 32, 8. 2. 1974, p. 7.