

32166, II, L, c, 70

73/883
80/85



Katalog

der

im Gebäude der k. k. Oberrealschule

befindlichen

Landesausstellung

prähistorischer, römischer, culturgeschichtlicher Gegenstände,
weiblicher Handarbeiten und Hausindustrie-Objecte etc.

Aus Anlass des Allerhöchsten Besuchs Krains durch

Se. k. und k. Apostolische Majestät den Kaiser

Franz Josef I.

und der

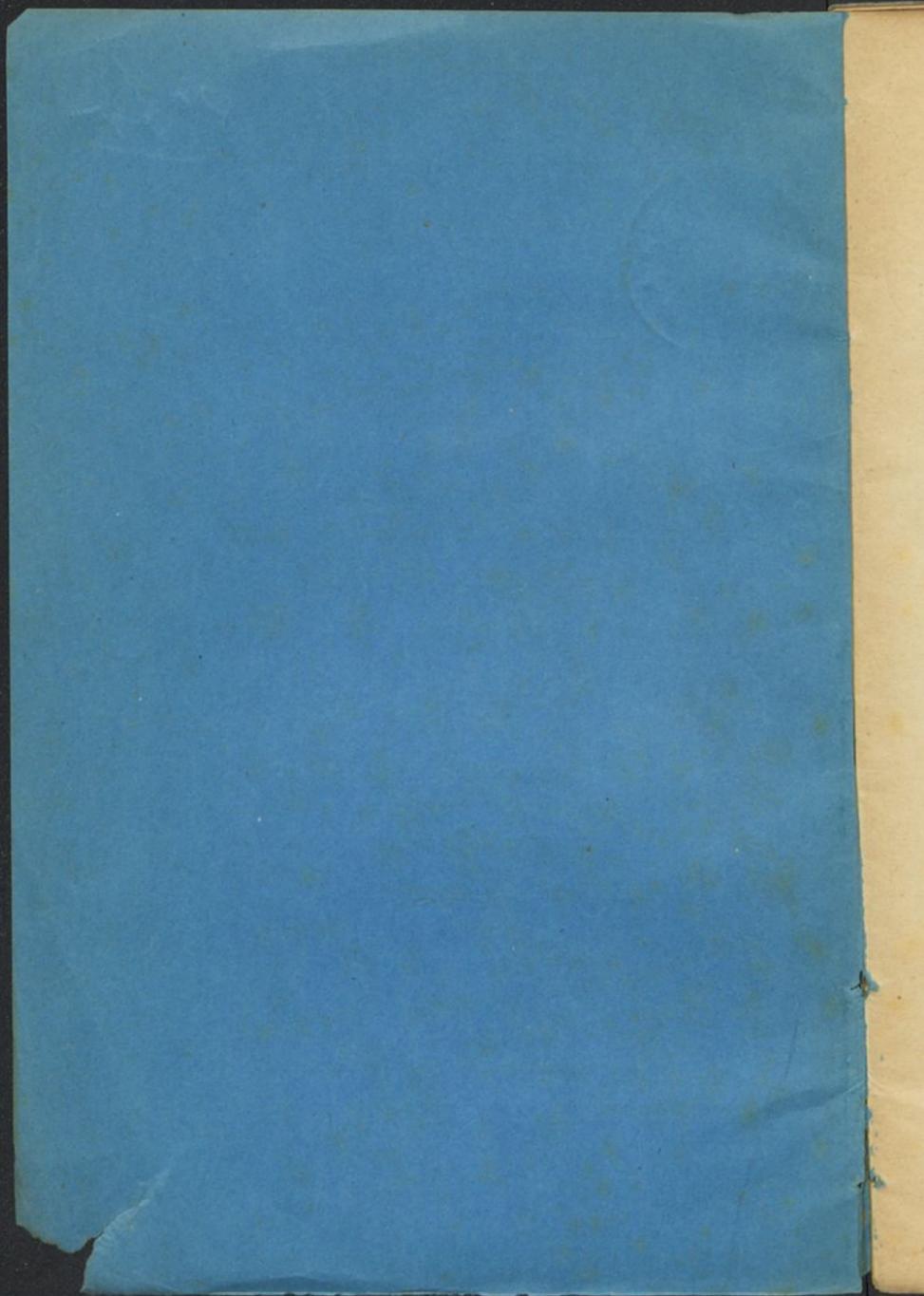
Landesfeier der sechshundertjährigen Zugehörigkeit
Krains zur Hausmacht Habsburg

veranstaltet vom

Landesausschusse des Herzogthums Krain.

Laibach 1883.

Buchdruckerei Ig. v. Kleinmayr & Fed. Bamberg.



Katalog

der

im Gebäude der k. k. Oberrealschule

befindlichen

Landesausstellung

prähistorischer, römischer, culturgeschichtlicher Gegenstände,
weiblicher Handarbeiten und Hausindustrie-Objecte etc.

Aus Anlass des Allerhöchsten Besuches Krains durch

Se. k. und k. Apostolische Majestät den Kaiser

Franz Josef I.

und der

Landesfeier der sechshundertjährigen Zugehörigkeit Krains
zur Hausmacht Habsburg

veranstaltet vom

Landesausschusse des Herzogthums Krain.



Laibach 1883.

Buchdruckerei Ig. v. Kleinmayr & Fed. Bamberg.

Carniolia antiqua.

Krain in der Urzeit und unter der Römerherrschaft.

Zusammengestellt aus den

Sammlungen krainischer Funde des Landesmuseums*
im grossen Zeichensaale.

I. Offener Wandschrank

mit Gegenständen aus dem

Pfahlbau im einstigen Laibacher See,

aus dem Torfmoore bei **Brunndorf** ausgegraben,

auf 32 Tafeln.

1. Steinwerkzeuge. 17 Steinäxte mit Stielloch aus Serpentin (das zweite in der ersten Reihe aus heimischem Porphyr), neun davon ganz, acht in Fragmenten. In der Mitte ein Amboss mit Bronzespuren an der Schlagfläche.
2. 10 Steinäxte ohne Stielloch aus heimischem Gestein, 7 Wetzsteine, 2 durchbohrte kreisrunde Scheibchen aus weissem Kalkstein. In der untersten Reihe in der Mitte ein Beilchen aus **Nephryt**, beiderseits je ein Meisselchen aus **Grünstein**.
3. Lanzenspitzen aus Feuerstein, 3 Feuersteinsägen, 4 Messerchen.

* Die Namen anderer Aussteller werden speciell angeführt.

4. Hirschhornstücke, bearbeitet. 7 Hammerbeile mit unvollendetem Stielloche.
5. Buchenpilze (*Polyporus tomentarius*). Fischreste: Unterkiefer vom Hecht, Wirbelknochen vom Wels. In Cylindergläsern: Strickartiges Geflecht aus Flachs, Früchte von Himbeeren, Wassernüssen (*Trapa natans*), Kornelkirschen, Eicheln, Haselnüssen.
6. Metallgegenstände. 7 Kupfermesserchen, 2 Armschleifen aus Kupfer, 5 Stechwerkzeuge aus Kupfer mit Griffzunge, 1 Kupferbeil. 2 Bronzedolche, 1 Bronzeschwert mit Griffzunge, 3 Bronzenadeln.
7. Hammerbeile aus Hirschhorn in verschiedenen Stadien der Anfertigung.
8. Hammerbeile mit Bohrloch aus Hirschhorn in verschiedenen Stadien der Anfertigung, ein Stück aus Elchhorn mit Bohrloch.
9. 10 ganz vollendete Hammerbeile aus Hirschhorn mit Bohrloch.
10. 7 Stück Glättewerkzeuge aus Unterkiefern vom Rind.
11. 9 dolchartige Werkzeuge, angefertigt aus dem Unterarmknochen vom Hirsch.
12. 10 Nadeln aus Hirschhorn zum Anfertigen von Fischnetzen; in der unteren Reihe 5 Löser zum Abbalgen von Thierhäuten.
13. 23 Dolche aus dem Mittelfussknochen vom Hirsch.
14. Obere Reihe: 9 Marchschaber aus Knochenröhren, untere Reihe: 14 Dolche aus Bein.
15. Haarnadeln und Pfeilspitzen aus Bein.
16. Verkohlter Zwirn unter Glas, 16 Nähnadeln mit Öhr aus Rippenknochen vom Hirsch in verschiedenen Stadien der Anfertigung, 8 Zwirndreher aus Röhrenknochen, 4 thönerne Spinnwirtel.
17. Obere Reihe: 8 Löser zum Abbalgen von Thierhäuten; untere Reihe: 10 Rippenstücke zum Glätten der Thongefässe.
18. Pfeilspitzen und Haarnadeln aus Bein.
19. Obere Reihe: 23 Beinstifte zum Einzeichnen der Ornamente in die Thongefässe; untere Reihe: Dolche und Haarnadeln aus Bein.
20. 6 Schaber aus Eberzähnen, 4 durchbohrte Bärenzähne als Amulete, 1 durchbohrter Rindszahn, 1 durchbohrter Dachs Zahn, 8 bearbeitete Hirschhornenden von räthselhaftem Gebrauche (Fischfang?), 6 Gewandhaken aus Hirschhorn (vielleicht auch

- Fischangeln), Hälfte einer Messerscheide (?) aus Hirschhorn mit eingeritzten Strichen, am Rande ringsum mit Löchern.
21. 17 Krügelchen und Töpfchen aus Thon, Kinderspielzeug.
 22. 22 Thonschälchen und Schüsselchen, Kinderspielzeug.
 23. Thonfabrikate. In der Mitte Gesichtsurne, eine bekleidete Figur darstellend, defect; unterhalb Idol (der Kopf fehlt), 10 Löffelchen aus Thon, schuhartiges Gefäß, 3 Thonschellen als Kinderspielzeug, 2 cylinderhutartige Thongefässe.
 24. Thonfabrikate. Spinnwirtel diverser Form, glatt und am Rande gekerbt.
 25. Thonfabrikate. Reich ornamentierte Geschirrscherben mit Verzierung nach Stickereimustern, in schnurartigen und punktierten Reihen.
 26. Thonfabrikate. Reich verzierte Urnenreste, meist mit verdickten, durchbohrten Gefäßwänden an Stelle der Henkel zum Aufhängen auf Schnüren.
 27. Thongeschirrscherben mit abwechselndem Strich- und Punktornament.
 28. Scherbenstücke von dicken Thonschalen mit Strich- und Punktornament.
 29. Thongeschirrscherben mit Kreuzornament.
 30. Geschirrscherben, ornamentiert mit Finger- und Nageleindrücken; ausserdem Kranz-, Wellen- und Buckelornament.
 31. Geschirrscherben mit Strichornament, das vorletzte Stück der untersten Reihe mit dem Eindrucke eines gewebten Bandes, das letzte daselbst mit dem eines dicken Bindfadens.
 32. Thongeschirreste. Verschiedene Henkelformen.

II. Offener Gestellschrank.

Töpfe und Schalen für den Hausgebrauch der Pfahlbauern. An der Holzwand auf Schnüren gereichte thönerne Spinnwirtel.

III. Offener Wandschrank

mit krainischen Funden aus der Bronzezeit, der Hallstädter
Periode angehörig.

Grabfeld bei Watsch.

1. Eisen. Verschiedenförmige Lanzen, Trense und Steigbügel.
2. Eisen. 10 Kelte in der oberen Reihe, unten 2 Hacken und 1 Hauer.
3. Eisen. 22 Messerchen, eines mit ausladendem Hirschhorngriff und Bronzebeschlag; in der untersten Reihe 4 Schnappmesserchen, zwei mit Bronzebeschlag, eines mit Hirschhornplatte.
4. Bronzehalsring, gebrochen, die Hälften mittelst Eisenrost verbunden; 2 bronzene und 2 eiserne Armringe nebst Leichenbrand durch Rost aneinander gekittet; eiserner Halsring, angerostet an eine bronzene Bernsteinschmuckschliesse nebst verziertem Bronzeanhängsel; 9 Eisengürtel mit Endhaken und Schliessen, einer davon mit angerostetem Gewebe in Brauneisenstein-Pseudomorphose.
5. Eisen. 10 halbbogenförmige eiserne Gewandnadeln (Fibeln), 3 Halsringe, zwei davon mit Pendeloques.
6. Eisen. 10 eiserne Armringe, zwei mit Geweben in Brauneisenstein, eines mit angerostetem Messerchen; 1 eiserne Haarnadel, 10 kleine Ringe, 2 Nägel, einer mit Ring; 10 eiserne und 4 bronzene Pfeilspitzen.
7. Thon- und Steingegenstände. 6 Schleifsteine, 3 Partien von Spinnwirteln aus Thon, in der unteren Partie ein Stück aus Eisen, eines aus Bronze, eines aus Sandstein, eines aus Kalkstein, zwei aus Bein. In der Mitte grosser rother Thonring als Untersatz für Töpfe; 6 Webstuhlbescherer, davon vier aus Thon, zwei aus Sandstein.
8. Bernstein- und Glasperlen. 6 Reihen Bernsteinschmuck, zu oberst drei in der Gluthitze gewesene Glasperlen, dann grüne und blaue grosse Glasperlen.
9. Bernstein- und Glasperlen. In der Mitte Armband aus kleinen Bernsteinperlen mit durchbohrten Bernsteinleistchen (Schmuck

einer Kindesleiche), 3 Bernsteinperlenschnüre, 1 Schnur aus kleinen gelben und blauen Glasperlen, 1 Schnur verschiedenfarbiger Glasperlen, einzelne mit Tropfenansätzen. Halsschmuck aus länglichen Bronzegliedern.

10. Bronze. 10 hohle Armringe, 1 hohler Fussring, 2 spirale Armringe, 16 solide Armringe, 2 kleine Halsringe für Kinder.
11. Bronze. 13 Ohringe verschiedener Grösse mit Strich- und Punzenornament, 6 Schliessen für Bernsteinhalsschmuck, aus je zwei schmalen Spiralingen bestehend; 4 Nägel, 2 Knöpfchen, 2 kleine Kinderarmbänder, 3 Pendeloques aus Bronze, drei aus Blei, 24 glatte Ringe von verschiedener Grösse, 1 Tutulus mit drei Löchern, 1 trianguläres Blechanhängsel.
12. Bronze. 8 Gürtelbleche, sechs davon mit Schliessen, auf einem davon getriebene Schwäne mit Doppelkreisen, drei mit Verzierung in Tremolierstich.

Grabstätte auf dem Hügel **Tersise** am **Zirknizer See**.

13. Bronzene Gewandnadeln (Fibeln). 3 Riesenfibeln mit je vier fählerartigen, knöpfetragenden Ansätzen, 2 brillenförmige grosse Spiralfibeln, 5 Fibeln mit Knöpfen am Bügel, 6 nachenförmige, 4 schlangenförmige Fibeln, 1 Certosafibel, 2 Armbrustfibeln, 2 Bogenfibeln, eine mit flachblättrigen, die andere mit drehrundem Bügel.

Grabfeld bei **Watsch** (Fortsetzung).

14. Bronze. Krainer-Fibeln, Bügel, Schliessplatte und Nadel aus Eisen, am Bogen bronzene Knoten; 4 Bogenfibeln, halbkreisförmig, drei davon glatt, eine gerippt; 6 Armbrustfibeln, 2 kleine Bogenfibeln; Schlangenfibeln, vier mit Ansätzen, vier mit Discus.
15. Bronze. Hirschhorn und Bein. Kleine Fibel mit einem Vögelchen am Buge und reichem Schmuckanhängsel aus verzierten Blechen und Klöppelchen (ausgegraben in Zwetesch), 12 einfache Schmucknadeln, 8 verschiedene Fibeln, 3 Nähnadeln, Riesenfibel aus Hirschhorn, 3 hohle Beincyliner, zwei davon verziert mit Rhomben und Kreisen, eines mit Mäander; 2 Figürchen, aus Bein geschnitzt; Bärenzahn, durchlöchert (Amulet); 4 Knöpfchen aus Bein.

16. Bronze. 32 Fibeln, darunter drei mit Glashülsen am Bogen grün, blau und Millefiori; 1 Fibel mit anhängender Drommel. Leierförmige Fibel, Prachtstück. Fibel mit blumenknospenähnlichen Ansätzen; ein ähnliches Fibelfragment mit gleichen Ansätzen und mit Vögelchen; 3 grosse Certosafibeln, sechs nachenförmige, sechs schlangenförmige Fibeln.
17. Bronze. 19 bronzene Armringe, 8 Paar spiralgige Schliessen für Bernsteinschmuck, 5 Schmucknadeln, zwei davon mit mohnkapselähnlichem Knopfe; 15 kleine Ringe, 2 durchbohrte Leisten für Perlenschnüre.

Hügelgräber (Gomile) bei **St. Margarethen** (Bezirk Nassenfuss).

18. Bronze. 6 nachenförmige, schön verzierte Riesenfibeln, 5 bogenförmige Fibeln mit solidem Bogen, zwei davon mit Anhängseln, eines mit Enten. 1 knoten tragende Krainer-Fibel; 3 klöppelartige Schmuckanhängsel.
19. Bronze. 64 Gewandnadeln (Fibeln), sechs mit Bernsteinbeleg am Bügel; eine mit Elfenbeinbeleg, ein liegendes schlankfüssiges Thier, dem der Kopf fehlt, darstellend; Fibel mit Hund und Ente; 16 Nachen-, 6 Certosa-, 5 Armbrust-, 6 Schlangen-Fibeln.
20. Bronze. Gliederkette aus kreuzförmigen Knöpfchen mit Schlupfen; Armband (?) aus Doppelknöpfchen mit Schlupfen und grossen kreisförmigen Zwischenstücken; 19 Pfeilspitzen, eine aus Feuerstein; 14 Ohrringe, zwei davon mit Glasperlen, einer mit anhängender Caurischnecke (*Cypraea moneta*); 6 hohle Cylinder zum Haarschmuck mit anhängender Trommel und Kettchenbesatz; 5 Doppelräderchen als Geschirrschmuck für Pferde; 3 Anhängsel, 1 Schlupfe.
21. Bronze. 18 Fussringe.
22. Bronze. 26 Armringe, meist glatt.
23. Bronze. 34 Armringe, acht davon hohl.
24. 12 Schnüre von Bernsteinperlen.
25. 6 Schnüre von Glasperlen, mehrere mit Augen- und Tropfenansätzen; dünne Goldblättchen zum Ueberzug des Bronzeblechs.
26. Bernstein- und Glasperlenschmuck. In der vorletzten Reihe Gliederkette aus Bronze.

Hügelgräber am **Magdalenenberge** bei **St. Marein**.

27. Eisen. 1 Kelt, 2 Hacken, 2 gekrümmte Messer, eines mit Hirschhorngriff; 2 Lanzenspitzen, 2 Gürtelbleche, 5 bronzene Ringe, 1 Eisenfibel, 1 bronzene Nachenfibel, 1 verzierter hohler Cylinder aus Hirschhorn.
28. Bronze. 2 spirilige Armbänder, bogige Riesenknotenfibel mit eingehängten zwei Armringen, 4 Certosafibeln, 3 Schlangenfibeln, zwei davon mit Ansätzen; 2 Halsringe, 3 Armbrustfibeln (La Tene), kleine S-förmige Fibel (La Tene), 1 Glasperlenschnur, 2 Bernsteinperlenschnüre, 6 Spinnwirtl.

Hügelgräber bei **St. Margarethen** (Fortsetzung).

29. Bronze. Gürtel aus Knöpfen mit leierförmiger Schliesse, 7 Gürtelbleche eines davon in Termolinstich und 5 Schliessen.
30. Eisen. 11 Eisenmesserchen, 1 Trense, 4 Kelte, 1 Hacke.
31. Eisen. 10 Lanzen.
32. 4 Schleifsteine, 1 Beilchen aus Serpentin, 1 Messerchen aus Feuerstein, 1 doppelt durchbohrter Eberzahn, 2 Pechkugeln zum Verkitten der Gefässe, diverse Spinnwirtel, bronzener Palstab, in mehrere Stücke gebrochen; eiserner Dolch in Bronzescheide, sehr defect.

IV. Offener Gestellschrank.

Riesenuarnen aus dem Gräberfelde bei **Watsch** und aus den Grabhügeln von **St. Margarethen** (Bezirk Nassenfuss) und von **Hrastje**, am Fusse des Magdalenenberges bei St. Marein. Dieselben enthielten verbrannte Menschenknochen, Kohlen und Beigaben meist aus Eisen. Ausserdem Schalen und Ceremoniengefässe aus Thon.

V. Schautisch.

Schädel und Kieferreste von Wild und von den Hausthieren der Pfahlbauzeit. Elch (*Cervus Alces*), Bison (Auerochs), Urochs (*Bos primigenius*), Bär, Wolf, Wildschwein, Edelhirsch.

VI. Schautisch.

Schädel, Hörner und Kieferreste von Hausthieren und Wild der Pfahlbauzeit, Torfkuh, Torfschwein, Hund der Steinzeit, Hund der Bronzezeit, Ziege, Steinbock (?), Schaf, Dachs, Biber, Vögelknochen, Ente, Pelikan, Kormoran, Fischknochen.

VII. Schautisch.

Reibsteine, darunter ein Schalenstein; Kornquetscher, Wetzsteine. Holzpfähle, auf denen die Hütten der Pfahlbauer standen. Geschnitztes Schiffchen. Näpfe aus Holz.

VIII. Schautisch.

Karte des Laibacher Moores, aufgenommen zu Ende des vorigen Jahrhunderts, woraus die Umgrenzung des Seebeckens in der Urzeit, da auf demselben Pfahlbauniederlassungen bestanden haben, zu ersehen ist.

IX. Pultkasten, verglast auf Tischgestell.

Reich ornamentierte Geschirre aus dem Pfahlbau. Krügelchen und Schälchen, dienten als Kinderspielzeug.

X. Pultkasten, verglast auf Tischgestell.

Dickwandige Schalen. Webstuhlbeschwerer, Gusschale, Gussmodell einer Hacke, Trichter zum Eingiessen der Bronze in den Model.

XI. Pultkasten, verglast auf Tischgestell.

Bronzegegenstände aus der älteren Bronzezeit in Krain.

Von besonderer Wichtigkeit sind die Fundstätten: am Lubenberge im Bezirke Rudolfswert, wo eine Gusstätte bestanden hat; Oberlog am linken Saveufer (Bezirk Littai); Laibacher Morast; Laibachfluss; Veldes, von wo die ausgestellten Objecte herkommen, als: Kelte, Palstäbe, Hacken, Lanzenspitzen, Sichel, Messer, Rasiermesser, Fischangel, Streithacken, Streitkolben, Kupferblöcke aus der Gusstätte am Lubenberg.

XII. Pultkasten, verglast auf Tischgestell.

Prähistorische Gegenstände aus der Sammlung Sr. Durchlaucht des Fürsten Ernst Windischgrätz.

Auf 5 Tafeln.

Aus der Ansiedelung in **St. Michael**, Bezirk Adelsberg.

1. Eisengegenstände. 2 grosse Eisenlanzen, 2 grosse Spiesse, 1 kleiner Spiess, 3 Hacken, 1 Messer.
2. Bronzegegenstände. 1 grosser Arming, 3 kleine Arminge, 3 kleine Ringe, 2 Beschlägringe, 3 Bruchtheile von Fibeln (Gewandnadeln), 1 Bruchtheil einer Fibel.

Gräberfeld in **Watsch**.

3. Bronzegegenstände. 2 Gürtelschliessen. 5 Fibeln, 1 Haarhälter, 3 Arminge, 3 Ohrringe, 1 kleiner Ohrring, 3 Nadeln, 2 Pfeilspitzen, eine aus Bronze, die andere aus Eisen; 1 Bronzekugel, 1 Mauskopf, 2 Stück Bronzefragmente.
4. 2 bronzene Oberarmringe. 14 bronzene Arminge.
5. 1 Eisenschliesse, 6 Bronzefibeln, 1 Bronzering, Bernsteinperlen.

Ausserdem erliegen in diesem Kasten folgende Funde von **Watsch**:

Rothe Thonurne. 3 sehr schön ornamentierte Ohrringe. Gürtelschliesse aus Bronze. Bronzeblechstücke mit Goldblättchen belegt. Ornamentierte Beinhülse. Backenklappe eines Bronzehelmes von Noviodunum.

XIII. Grosser Schaukasten in der Mitte des Saales.

Im obersten Aufsätze: Das berühmte **Bronzegefäss von Watsch (Watscher Situla)** mit figuralistischen Darstellungen in getriebener Arbeit in drei Zonen. **Bronzehelme von Watsch, Lukowiz und Negau** in der Form ganz übereinstimmend (etruskisch?). Helm mit Backenklappe von **Weisskirchen**. Helmhut aus **Holzgeflecht**, mit Leder überzogen, kreisrunde Bronzebleche tragend und mit Bronzenägeln beschlagen von **St. Margarethen**. Fragmente eines solchen Helmes von St. Margarethen. Bronzefragment mit speertragenden Kriegeren, welche ähnliche Helmhüte tragen, vom **Magdalenenberge** bei **St. Marein**. **Bernsteinperlen**, deren verwitterte Oberfläche beseitigt wurde, von **St. Margarethen**. **Rothe Thonurnen** von **Watsch, Hrastje** bei St. Marein, **St. Margarethen**, mehrere davon mit Graphitverzierung. Schwarzes Thongefässfragment mit **Hakenkreuz (Svastika)** von **St. Margarethen**. Fragmente von Bronzen und sonstigen Resten auf schwarzen Thonschalen, darunter von engrippigen Cisten und von Holzgeflecht mit dichtem Nägelbeschlag, einer Kopfbedeckung angehörig, die mit jener der männlichen Figuren auf der Watscher Situla ganz übereinstimmt, von **St. Margarethen**. **Goldblättchen** aus den Gomilen von **St. Margarethen**. Zu unterst Bronzen vom Hügel Tersische am Zirknizer See: Arm-bänder, Ohringe, Halsringe, Pferdeschmuck.

Auf der Staffelei ist ausgestellt:

Die im Jahre 1878 aufgedeckte Gräberstätte am Abhange des **Slemschekberges** ober **Klenke** nächst **Watsch**, von wo die meisten Fundobjecte des Landesmuseums herrühren. Oelgemälde des Herrn **Lasslo Benesch**, k. k. Hauptmannes im 17. Infanterie-Regimente.

XIV. Pultschrank mit verglastem Wand- aufsatz.

Enthält römische Funde aus Krain.

Im Pultkasten: 2 grosse Bronzegefässe von Oberlaibach.

Abtheilung rechts: Bronzene Kanne mit Henkel von Gröble bei St. Barthelmä. Bronzestatuetten, darunter ein schön patinierter kleiner Jupiter, gefunden in Brussniz, Eigenthum des Herrn pens. Bezirkshauptmannes Wilh. Dollhof. Zwei Statuetten von Ternovo, Eigenthum Sr. Durchlaucht Ernst Fürst Windischgrätz. Glöckchen vom Lorenziberge bei Billichgraz. Kleine Schöpfgefässe (*Simpulum*). Bronzelampen als Maus, Priapus von Gleiniz bei Laibach, geflügelter Mercurfuss, letzterer Eigenthum des Herrn Albert Samassa. Schön ornamentiertes und patiniertes Bronzebeschlagstück. Schnellwage, zweiarmige Wage, letztere vom Lorenziberge. Votivhand auf eiserner Stange von Trojana. Zwei eiserne Schlüssel, der eine von Stoschze an der Save. Eiserne Pferdetröse. Goldkette mit rohen Smaragden aus Laibach, Florianigasse. Kette mit grünen Marmorperlen (*verde antico*). Garnitur römischer Gewichte vom Lorenziberge, vier davon Eigenthum der Frau Vok.

Abtheilung links: Glocken vom Lorenziberge. Zwei bronzene Schöpfer mit Griff von Oberlaibach. Schön patinierter schöpfgefässartiger Seiher von Gröble. Bronzene Dülle mit Knotenverzierung in drei Absätzen vom Lorenziberge. Nüstern eines Pferdekopfes in Lebensgrösse von Trojana. Tafel mit römischen Fibeln, darunter eine silberne vom Seunig'schen Garten in der Gradischa. Miniaturwage. Unter den grössern Fibeln rührt eine vergoldete vom Rudolphinumsbauplatze, eine bronzeglänzende, nicht patinierte vom Laibacher Morast bei Bresoviz her. Drei Silberringe mit Intaglios in Carniol, zwei davon Eigenthum des pens. k. k. Bezirkshauptmannes Wilhelm Dollhof.

Die beiden Glaskastenaufsätze enthalten Gefässe, Schalen, Urnen, Becher, Thränenfläschchen aus wasserhellem, grünlichem und verschiedenen färbigem Glas, von den Fundorten: Cigarrenfabrik, Casino, Baierischer Hof in Laibach.

XV. Pultschrank mit verglastem Wand- aufsatz.

Enthält römische Funde aus Krain.

Im Pultkasten: 5 Bronzegeräthe von Oberlaibach.

In der Abtheilung rechts: Kleine Kanne. 2 Gefässhenkel, einer mit Barbarenkopf, der zweite mit pantherartigem Thier. 1 Schalenhalter mit Widderkopf, vom **Lorenzberge**, der Frau **Vok** gehörig. Ein zweites ähnliches Stück, ferner Fragment eines Dreifusses und chirurgisches Instrument von **A. Samassa**. Thönerne Grablampen, die meisten mit dem Stempel **Fortis** und **Communis**. Bronzene Fibeln und Schlüssel, 2 Bronzebehängstücke. Armband aus Gagat mit Goldschliessen, 2 kleine goldene Ohringe, beides gefunden beim Baue des **Taučer'schen** Hauses, gegenüber dem **Civilspital**, Eigenthum des Herrn **Lukas Taučer**.

In der Abtheilung links: Lederne Stricke vom **Lorenzberge**, lagen in einem Bronzegefässe, eiserne Haue, vom **Lorenzberge**. Bronzeschale mit Griff nebst kleinen Bronze- und Thonbeigaben, gefunden beim Baue des **Schwurgerichtsgebäudes** in **Laibach**. Schönes eisernes Messer aus dem **Laibachfluss** von **Hrn. A. Samassa**.

Die beiden Glaskastenaufsätze enthalten Wasserleitungsröhren, schmalhalsige Gefässe, Urnen mit Todtenasche u. s. w. aus rothgebranntem Thon.

Zwischen beiden Pultschränken steht die bronzene, stark vergoldete Statue eines ämonensischen Würdenträgers auf marmornem Säulencapital, ausgegraben beim **Baue des Casino**.

XVI. Münzkasten.

Eine grössere Sammlung römischer Münzen von **Ternovo** (**Noviodunum**), gesammelt vom Pfarrer **Jarz** von **Neudegg**.

XVII. Alte Truhe (Skrinja)

mit prähistorischen Fundstücken und römischen Münzen aus bereits in der Urzeit und unter den Römern bestandenen Niederlassungen im Bezirke Adelsberg, mit einer Karte dieser Ansiedelungen und der dortigen Römerstrassen. Ferner eine Sammlung von Kaiser-münzen aus Krain von Augustus bis Romulus. Aussteller Herr **Anton Globočnik**, k. k. Bezirkshauptmann in Adelsberg.

B.

Antike und culturhistorische Gegenstände.

1. Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: Porträt des Baron Anton Janeschitz.
2. Dr. Ludwig Ritter v. Gutmannsthal in Weixelstein: Bild, darstellend die heil. Familie.
3. } Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: 2 Jagdstücke.
4. }
5. Dr. Chrysostomus Pogačar, Fürstbischof in Laibach: Porträt, Bischof Thomas Chrön.
6. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Porträt, Katharina Lukančič.
7. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Bild aus Bologna.
8. Kunsthistorische Sammlung in Wien: Porträt, Herbart Freiherr v. Auersperg.
9. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Sidonia Dorothea Gräfin Gallenberg.
10. Dr. Vok in Laibach: Porträt, Graf Cobenzl.
11. } Maria Sturm in Politsch: 2 Damenporträts.
12. }
13. } Historischer Verein in Laibach: Porträts 2 Freising'scher Stadt-
14. } hauptleute in Bischoflack.
15. Michael Schorl in Radmannsdorf: Graf Lamberg.

16. Dr. Vok in Laibach: Graf Cobenzl als Kind.
17. Alexander Dreo in Laibach: Porträts Laibacher Bürgergardisten.
18. } Dr. Vok in Laibach: 2 antike biblische Gemälde.
19. }
20. } Franciscanerkloster zu Stein: Schell de Schellenburg u. Gemahlin.
21. }
22. Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: W. v. Rasp, Porträt.
23. Johann Hozhevar in Laibach: Marienbild.
24. Janko Urbančič: Marienbild.
25. Ursulinnen-Convent in Laibach: Heiligenbild.
26. Dr. Vok in Laibach: Landschaft in Pompeji.
27. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Raub der Sabinerinnen von Schmidt.
28. Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: Porträt einer Baronin Lichtenberg.
29. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Diana und Endymion.
30. Dr. Vok in Laibach:
31. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Römische Campagna nach Claud Lorraine.
32. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Blumenstück von Boss.
33. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Fass der Danaiden von Schmidt.
34. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: H. Katharina von Schmidt.
35. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Thierstück.
36. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Leopold Christoph Graf Herberstein.
37. Johann Hozhevar in Laibach: Heiligenbild, Glasmalerei.
38. Henriette Hribar in Laibach: Antikes Bildchen.
39. Johann Hozhevar in Laibach: Bild wie sub 37.
40. Historischer Verein in Laibach: Leopold III.
41. Landesmuseum in Laibach: B. Chrön, 1565—1581.
42. Landesmuseum in Laibach: Mathias Čop.
43. Landesmuseum in Laibach: Franz Graf Hohenwart.
44. Landesmuseum in Laibach: Andreas Chrön, 1599—1603.
45. Landesmuseum in Laibach: Hladnik.
46. Landesmuseum in Laibach: Hacquet.
47. Landesmuseum in Laibach: Landschaftsbild.

48. Landesmuseum in Laibach: Bischof Briggido.
 49. } Pfarrkirche zu Krainburg: Gemälde auf Holz, darstellend die
 50. } Flucht und Hinrichtung der dortigen Kirchenpatrone.
 51. Historischer Verein in Laibach: Viridis, Gemahlin Leopold III.
 52. Ursulinen-Convent in Laibach: Heiligenbild.
 53. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: J. H. Lamberg, 1648.
 54. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Leopold Christoph Graf
 Lamberg, 1746.
 55. Landesmuseum in Laibach: Bild, Schlacht bei Sissek.
 56. Leo Graf Auersperg in Auersperg: Kopfhäute des Herwart
 Auersperg und Baron Weixelberg.
 57. Paula Merizzi in Laibach: Geschnitzte Holzplatte.
 58. Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: Antike Truhe.
 59. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Morgenstern.
 60. } Dr. Karl Ahazhizh in Laibach: 2 Pistolen des Marschalls
 61. } Marmont.
 62. }
 63. } Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: 3 Handschare.
 64. }
 65. Dr. Karl Ahazhizh in Laibach: Handschar.
 66. Dr. Theodor Rudesch in Laibach: Harnisch.
 67. Franz Potočnik in Laibach: Helm Valvasors.
 68. Karl Graf Lanthieri in Wippach: Kaminhund.
 69. Baron Elsner in Laibach: Hellebarde.
 70. Johann Žan in St. Veit bei Laibach: Gewehr.
 71. August Baron de Traux in Cilli: Gewehr.
 72. Dr. Theodor Rudesch in Laibach: Gewehr.
 73. August Baron de Traux in Cilli: Gewehr.
 74. Dr. Theodor Rudesch in Laibach: Gewehr.
 75. }
 76. } Egon Baron Zois in Egg: 3 Gewehre.
 77. }
 78. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Gewehr.
 79. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Türkischer Säbel.
 80. Kunsthistor. Sammlung in Wien: Halber schwarzer Harnisch des
 Grafen Jobst Josef Thurn-Valsassina, Ende des XVI. Jahrhunderts.
 81. Sophie Gräfin Auersperg in Laibach: Alte Truhe.

82. Sophie Gräfin Auersperg in Laibach: Mosaik-Chatouille.
83. Flora Rudesch in Laibach: Eingelegter Tisch.
84. Victor Smolé in Laibach: Eingelegter Kasten.
85. Marie Kosler in Laibach: Stockuhr.
86. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Kästchen mit Hausapotheke.
87. Baron Lichtenberg in Habbach: Cassette.
88. Ursulinnen-Convent in Bischoflack: Eingelegter Tisch.
89. Paula Merizzi in Laibach: Antiker Stuhl.
90. Victor Smolé in Laibach: Eingelegte Chatouille.
91. Baronin Johanna Rechbach in Laibach: Eingelegter Kasten.
92. Baronin Johanna Rechbach in Laibach: 3 Teller mit Rechbach'schen Wappen.
93. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Alte Truhe.
94. Janko Urbančič in Thurn: Alte Truhe.
95. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Antiker Stuhl.
96. Dr. Theodor Rudesch in Laibach: Eingelegter Tisch.
97. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Intarsiertes Kästchen.
98. } Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: 2 kupferremaillierte
99. } Vasen.
100. Josef Levičnik in Eisnern: Milchgefäß aus Messing.
101. Katharina Florian in Krainburg: Geschnitzter Buchsbaumlöffel.
102. Dr. Franz Vok in Laibach: Stuhl mit Cobenzl'schem Wappen.
103. Victor Smolé in Laibach: Betstuhl, eingelegte Arbeit.
104. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Reich verzierter Schubladkasten.
105. Gemeindeamt zu Landstrass: Richterstab.
106. Gemeindeamt zu Gurkfeld: Richterstab.
107. Gemeindeamt zu Bischoflack: Richterstab.
108. Gemeindeamt zu Gottschee: Richterstab.
109. Gemeindeamt zu Landstrass: Stadtsiegel.
110. Flora Rudesch in Laibach: Täschchen mit Cobenzl'schem Wappen.
111. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Damenkästchen.
112. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Schubladkästchen.
113. Dr. Franz Vok in Laibach: Stuhl mit Cobenzl'schem Wappen.
114. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Reichgeschnittene Cassette.
115. Otto Detela in Laibach: Kelch mit mehreren Kelchbechern.

116. Johann Kapelle in Möttling: Bergstock.
 117. Gemeindeamt in Seisenberg: Trinkgefäß aus einer Korbsschere.
 118. Julie Moos in Laibach: Eingelegter Tisch.
 119. } Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: 2 Zinnflaschen mit An-
 120. } schraubdeckeln.
 121. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Waschkessel aus Zinn.
 122. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Antiker Stuhl.
 123. } Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: 2 geschnitzte Kästchen.
 124. }
 125. Johann Plautz in Schischka: Alte Truhe.
 126. } Baronin Johanna Rechbach in Kreutberg: 2 Majolica-Teller.
 127. }
 128. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: 1 Majolica-Teller.
 129. Paula Merizzi in Laibach: Antiker Stuhl.
 130. Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: Antiker Galarock.
 131. Josef Levičnik in Eisern: Antike Tasse mit Untertasse.
 132. Fr. Rebič in Laibach: Antike Tasse mit Untertasse.
 133. Rebič in Laibach: Antike Schüssel.
 134. }
 135. } Fr. Rebič in Laibach: 3 antike Tassen mit Untertassen.
 136. }
 137. Flora Rudesch in Laibach: Türkenglas.
 138. Josef Levičnik in Eisern: Antikes geschliffenes Glas.
 139. Baronin Johanna Rechbach in Kreutberg: Türkenglas.
 140. Dr. Karl Bleiweis Ritter v. Trsteniški in Laibach: Antikes Band.
 141. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Eingelegter Tisch.
 142. Baronin Johanna Rechbach in Kreutberg: Antiker Majolica-Topf.
 143. Stefan Šubic in Pölland: Antiker Beinleuchter.
 144. Karl Graf Lanthieri in Wippach: Ofenschirm.
 145. Victor Smolé in Laibach: Eingelegter Kasten.
 146. Paula Merizzi in Laibach: Antiker Stuhl.
 147. Baronin Hoche in Laibach: Antikes Kästchen.
 148. } Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: 2 alte Truhen.
 149. }
 150. Dr. Franz Vok in Laibach: Antiker Stuhl.
 151. } Dr. Franz Vok in Laibach: 2 reichgeschnitzte Säulen.
 152. }

153. Dr. Franz Vok in Laibach: Altdeutsches Sopha.
 154. Dr. Franz Vok in Laibach: Antiker Stuhl.
 155. } J. Plautz in Schischka: 2 Holzstatuetten.
 156. }
 157. Dr. Franz Vok in Laibach: Cassette.
 158. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Aufsatzkasten.
 159. Johann Sajovic in Slavina: Alte Truhe.
 160. Gemeindeamt zu Krainburg: Holzbild.
 161. Eduard Ritter von Strahl in Altlack: Kaiser Max, silbergetriebenes Bild.
 162. Flora Rudesch in Laibach: Antikes Fläschchen.
 163. Otto Detela in Laibach: Pokal.
 164. Ursulinen-Convent zu Laibach: Antikes Glas.
 165. Dr. Franz Vok in Laibach: Kasten.
 166. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Alte Truhe.
 167. Johann Modic in Sava: Geschnitzter Stuhl.
 168. Victor Smolé in Laibach: Satteldecke.
 169. } Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: Satteldecke und
 170. } Pistolenhalfter.
 171. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Antiker Stuhl.
 172. }
 173. } Victor Smolé in Laibach: 3 Majolica-Teller.
 174. }
 175. }
 176. } Victor Smolé in Laibach: 3 Majolica-Krüge.
 177. }
 178. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Majolica-Krug.
 179. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Glaskrug.
 180. Pfarrkirche zu Karnervellach: Taufbecken.
 181. Victor Smolé in Laibach: Glaspokale.
 182. Baronin Johanna Rechbach in Kreutberg: Glas mit Doppeladler.
 183. Victor Smolé in Laibach: Antiker Tischteppich.
 184. Victor Smolé in Laibach: Credenzkasten.
 185. Karl Graf Lanthieri in Wippach: Kaminhund.
 186. Gemeindeamt zu Bischoflack: 2 Hellebarden.
 187. Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: Eingelegtes Gewehr.
 188. Karl Graf Lanthieri in Wippach: Trombon.

189. } Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: 2 kleine Pistolen.
 190. }
191. Victor Smolé in Laibach: Dolch.
 192. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Dolch.
 193. Victor Smolé in Laibach: Pistole.
 194. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Pistole.
 195. }
 196. } Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: 3 Pulverhörner.
 197. }
198. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Türkischer Säbel.
 199. Gemeindeamt zu Bischoflack: Hellebarde.
 200. Gemeindeamt zu Krainburg: Flaminger-Schwert.
 201. Johann Žan in St. Veit: Pistole.
 202. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Pistole.
 203. Baron Elsner in Laibach: Hellebarde.
 204. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Türkischer Säbel.
 205. Fialiikirche zu Gaberče bei Senosetsch: Bosnische Casula.
 206. Pfarrkirche zu St. Nikolaus in Laibach: Casula aus dem Kriegsmantel des im Jahre 1593 bei Sissek besiegt Hassan Pascha.
 207. Victor Smolé in Laibach: Gestickter Teppich.
 208. Karl Graf Lanthieri in Wippach: Trombons.
 209. Dr. Theodor Rudesch in Laibach: Eingelegtes Gewehr.
 210. Gemeindeamt zu Bischoflack: 2 Hellebarden.
 211. Dr. Theodor Rudesch in Laibach: Harnisch.
 212. Anton Klemen in Flödnig: Jagdschwert.
 213. Karl Graf Lanthieri in Wippach: Eingelegtes Gewehr.
 214. Victor Smolé in Laibach: Eingelegtes Gewehr.
 215. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Carabiner.
 216. Dr. Emil Ritter v. Stöckl in Laibach: Pistole.
 217. Lorenz Češnovar in Laibach: Lebzelter-Degen.
 218. Moriz Scheyer in Ratschach: Kanonenkugel.
 219. Dr. Franz Vok in Laibach: Hängelampe.
 220. Pfarrkirche zu Laufen: Bronzeluster.
 221. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Altar-Hängelampe.
 222. }
 223. } 3 Bücherschaukästen von culturhistorisch bedeutenden Werken
 224. } der fürstl. Auersperg'schen Hausbibliothek, und zwar:

I. Habsburgica.

Facsimiles.

1. Herzog Rudolf 1363.
2. Kaiser Karl V. 1551.
3. Kaiser Ferdinand I. 1555.
4. Erzherzog Karl 1564.
5. Kaiser Ferdinand II. 1619.
6. Kaiser Ferdinand III. 1655.
7. Kaiser Leopold I. 1662.

Porträts.

8. Kaiser Max I. (v. Moncornel).
9. Kaiser Karl V. 1535.
10. Infant Ferdinand (von Van Dyck).
11. Margarita d'Austria 1616.
12. Erzherzog Ferdinand und Katharina 1621.

Bücher, Bilder, Atlanten.

13. Stammbaum der Habsburger 1667 (Langbild).
14. Theuerdank auf Pergament 1517.
15. Lopez Greg. Excelencias 1597.
16. Wurfbein Relativ Historica 1636.
17. Gans, das österr. Frauenzimmer, 1638.
18. 1660: Erbhuldigung Kaiser Leopold I. in Kärnten.
19. Lequile Domus Austriaca 1660.
20. Pomo d'oro 1668.
21. Contrafactur von Sigeth 1566.
22. Contrafactur von Sissek 1593.
23. Braun Civitates 1599 (I.)
24. Braun Civitates 1599 (V.)
25. Dacubius aus Bleau Atlas 1662.
26. a—p. incl. 15. Tafeln. Hochzeitliches Ehrenfest. München 1568
(gemalt, auf Leinwand aufgezo-gen).
27. Generalrendezvous der kais. Armee 6. Mai 1683 (gr. Querbild).

II. Manuscripte.

28. Mhd. Predigten, XIII. Jahrh.
29. Schwabenspiegel 1426.
30. Summa Canonica 1462.

31. Landtagsansag. 1556.
32. Herbard Auersperg von Khisl 1578.
33. Ung.-deutsches Sprachbuch 161?.
34. Sonaten 1620. Galilei.
35. Studienheft J. W. Fürsten Auersperg.
36. Schönleben, Genealogie der Auersperge 1657.
37. Christlicher Acteron (Theater).

III. Incunabeln.

38. Buch vom Herzog Ernst, Schildberger und San Brandan.
39. Kräuterbuch von 1466.
40. Brevier von Aquileja 1481.
41. Epistolae Pij. II. 1481.
42. Burtey Musices opuscutum 1487.
43. Gerson de imitatione christi 1488.

IV. Die XVIII Fächer der Bibliothek.

44. Dietersberger, die katholische Bibel 1607 (mit Facsimile des Bischofs Th. Chrön).
45. Concilia, Paris 1644. (I. Band.)
46. Corpus juris civilis 1621.
47. Reichstagsabschied, Augspurg 1548.
48. Zimmermann, Titulaturbuch 1629.
49. Moller Viridarium Epistolicum 1655.
50. Riddere Speculum Apologeticum 1653.
51. Latium von Kirchner 1671.
52. Cellarius, Harmonia Macrocosmica 1661.
53. Forum Julium, Karstia etc., Landh. 1691.
54. Geographia Blaviana Pars I. 1662.
55. Himmelsglobus von Wilhelm Bleau 1640.
56. Verbez. de Peste 1618.
57. Apiano la Cosmographia 1575.
58. Kirchner, Magneticum naturae regnum 1667.
59. Bervalduus, Varia Opuscuta, Basel 1509.
60. Corneille, La mort de Pompée, Paris 1644.
61. Calepieus, Dictionarium sedecim linguarum 1627.
62. Rolandus, Parva grammatica graeca 1562.

63. Julii Caesaris quae exstant 1651.
64. Vietruo de Architectura 1567.
65. Strada a Rosberg, Abriss allerhand.
66. Böckler, Theatrum machinarum novum 1661.
67. Rhagorius, Pflanz-Garten, 1639.
68. Molinari JI. Trinciante 1655.
69. Confitirer 1665.
70. Kochbuch 1671.
71. Raimondi, Delle Caccie 1630.
72. Besardus Thesaurus Harmonicus 1603.
73. Kircher, Mursurgia, Rom 1630.
74. Cervantes, Don Chischiotte 1625.
75. Molina Cigaroles 1631.
76. Fugger Gestüttereı 1584.

Bilder (Meisterwerke).

77. Dürer Albrecht. (Mit Monogramm.)
78. Rubens. (Vorstermann.) 10. van Dyk.
79. Breugel, Vertooringe Hoe de Pelgerimmer.
80. Stradamus, Jagdbilder, 6 Stücke (1 bis 6).

V. Einbände.

81. Officium B. M. Virginus, XV. Jahrh.
82. Imprese di diversi Principi 1566.
83. Urbar v. Seisenberg 1567—1774.
84. Katholische Bibel 1575.
85. Lexicon juridicum 1582.
86. Lodovici Granatensis flores 1585.
87. Epistolas familiares de Art Guevara 1600.
88. Tractatus Juridicus 1648.
89. Bleau Joh., Theatrum urbium Belgicae 1649.
90. Amici de Sacramentis 1650.
91. Maximilianus Austriacus, Theaterst. Handsch. 1656.
92. Diarium Catholicum 1659.
93. Disputatio Juridica 1659.
94. Dell' Istoria della Compagnia di Giesu 1667.
95. Diarium Catholicum 1670.
96. Idea fiscalis 1675.

225. Fürst Carlos Auersperg: Himmelsglobus.
 226. Marie Prevc in Krainburg: Rococo-Uhr.
 227. Marie Prevc in Krainburg: Ring mit Uhr.
 228. Michael Starè in Mannsburg: Rococo-Uhr.
 229. Michael Starè in Mannsburg: Stürmender Krieger.
 230. Katharina Florian in Krainburg: Goldene Tabatière.
 231. Anna Poljšak in Zapuže: Goldene Tabatière.
 232—238. Kunsthistorische Sammlung in Wien: 7 Medaillen und Münzen.
 239. Josef Razboršek in Veldes: Schulprämie-Medaille, 1584.
 240. }
 241. } Gemeindeamt zu Stein: 2 Stadtsiegel.
 242. Gemeindeamt zu Laas: Stadtsiegel.
 243. Gemeindeamt zu Weixelburg: Stadtsiegel.
 244. Gemeindeamt zu Gurkfeld: 2 Stadtsiegel.
 245. Gemeindeamt zu Gottschee: 1 Stadtsiegel.
 246. Alex Pavlin in Birkendorf: Silberbeschlagene Pfeife mit Deckel.
 247. Dr. Adolf Schaffer in Laibach: Silberbeschlagene Pfeife mit Deckel.
 248. }
 249. } Johann Hozhevar: 2 Miniaturporträts.
 250. }
 251. } Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: 2 Miniaturporträts.
 252. Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: Antike Uhr.
 253. Baron Leopold Lichtenberg in Habbach: Bonbonnière.
 254. }
 255. } Alex Pavlin in Birkendorf: Zwei Schnallen.
 256. Flora Rudesch in Laibach: Tabatière mit Amethysten.
 257. Juliani in Wippach: Tabatière.
 258. }
 259. } Johann Hozhevar in Laibach: 2 Salzgefäß-Silbereinfassungen.
 260. Marie Kosler in Laibach: Chocoladeservice.
 261. Katharina Florian in Krainburg: Antikes Silberbesteck.
 262. }
 263. } Johann Hozhevar in Laibach: 2 antike Silberlöffel.
 264. Josef Levičnik in Eisern: Silbergürtel.
 265. }
 266. } Alex Pavlin in Birkendorf: 2 Gürtel aus Metall.

267. Lycealbibliothek in Laibach: Eine Collection von Manuscripten und Büchern.
268. Franz Povše in Lustthal: Kasten mit 862 Kameen.
269. Johann Ovin in Radmannsdorf: Chatouille mit Kupferplatte, darstellend die Stadt Krainburg.
270. Leopold Baron Lichtenberg in Habbach: Eingelegter Tisch.
271. }
 272. } Philh. Gesellschaft in Laibach: 3 Fagotte älterer Construction.
 273. }
274. Philh. Gesellschaft in Laibach: Oboë.
275. }
 276. } Philh. Gesellschaft in Laibach: 3 Heroldstrompeten.
 277. }
278. Philh. Gesellschaft in Laibach: Serpent.
279. Mathilde Wutscher: Viola de Gamba.
280. Landesmuseum in Laibach: Majolicakrug.
281. Landesmuseum in Laibach: Majolicakrug.
282. Landesmuseum in Laibach: Elfenbeinflöte.
283. Ursulinen-Convent in Laibach: 2 silbervergoldete Löffel.
284. Leopold Baron Lichtenberg in Habbach: Silbervergoldeter Bierkrug.
285. Johann Hozhevar in Laibach: Goldbroche.
286. Johann Hozhevar in Laibach: 2 Paar Ohrgehänge.
287. }
 288. } Friederike Pregel: 2 alte Violinen.
289. Landesmuseum in Laibach: Bischoflacker Stadtsiegel.
290. Landesmuseum in Laibach: Goldene Medaille.
291. Landesmuseum in Laibach: 4 Teller aus Zinn.
292. Landesmuseum in Laibach: 3 Teller mit Glasmalerei.
293. Landesmuseum in Laibach: Büste.
294. Flora Rudesch in Laibach: Cassette.
295. Eduard Ritter v. Strahl in Alltack: 2 Zinngefäße mit Untertasse.
296. Landesmuseum in Laibach: Kelch der Innung.
297. Landesmuseum in Laibach: Rüstung.
298. Landesmuseum in Laibach: 2 Pulverhörner.
299. Landesmuseum in Laibach: Flaminger-Schwert.

C.

Kirchliche Kunstgegenstände.

1. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Silbervergoldete Monstranze.
2. Pfarrkirche zu Slavina: Monstranze.
3. Pfarrkirche zu St. Nikolaus in Laibach: Kelch.
4. Pfarrkirche zu Radmannsdorf: Kelch.
5. Filialkirche auf der Insel Veldes: Ciborium.
6. Pfarrkirche zu Krainburg: Kelch.
7. Pfarrkirche zu St. Jakob: Ciborium.
8. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Kelch.
9. Pfarrkirche zu St. Georgen im Felde: Monstranze.
10. } Pfarrkirche zu Radmannsdorf: Messkännchen.
11. }
12. } Filialkirche zu Bitinje: Messkännchen.
13. }
14. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Elfenbeinkrögelchen.
15. Pfarrkirche zu Slavina: Silberne Büchse.
16. } Pfarrkirche zu St. Georgen: Messkännchen.
17. }
18. Pfarrkirche zu Vigaun: Kelch.
19. Inselkirche zu Veldes: Kelch.
20. Pfarrkirche zu Radmannsdorf: Reliquienkreuz.
21. Pfarrkirche zu Schwarzenberg bei Billichgraz: Kelch.
22. Johann Hozhevar in Laibach: Reliquienkreuz.
23. Pfarrkirche zu Kronau: Kelch.
24. Pfarrkirche zu Naklas: Kelch.
25. Filialkirche zu Bitinje: Messkännchen-Untertasse.
26. Theodor Luckmann in Laibach: Silberne Medaille.
27. Pfarrkirche zu Radmannsdorf: Messkännchen-Untertasse.
28. Inselkirche zu Veldes: Ostensorium.
29. Eduard Ritter v. Strahl: Reliquienkreuz.
30. Hedwig Finz in Laibach: Paternoster.
31. Pfarrkirche zu Assling: Pistula (Hostienschachtel).
32. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Kelch.

33. Pfarrkirche zu Stein: Kelch.
34. Otto Freiherr v. Apfaltrern in Kreuz: Reliquienkreuz.
35. Inselkirche zu Veldes: Kelch.
36. Inselkirche zu Veldes: Kelch.
37. Leopold Freiherr v. Lichtenberg in Habbach: Kelch.
38. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Reliquienkreuz.
39. Inselkirche zu Veldes: Kelch.
40. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: 3 Pilgermuscheln mit Relief-
figuren.
41. Josef Vode in Laibach: Muschel mit Heiligenbildern.
42. Inselkirche zu Veldes: 2 emaillierte Kreuzchen und ein Gold-
medaillon.
43. Sakser in Treffen: Erinnerungsmedaille.
44. Inselkirche zu Veldes: Glasmedaillon mit Muttergottesbild.
45. Pfarrkirche zu Slavina: Bronzierter Messingleuchter.
46. Pfarrkirche zu Mitterdorf in der Wochein: Weihrauchgefäß.
47. Inselkirche zu Veldes: Laienkelch.
48. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Kelchbecher.
49. Pfarrkirche zu Slavina: Zinnkelch.
50. Filialkirche zu Bitinje: Rauchgefäß.
51. Pfarrkirche zu St. Georgen im Felde: Messkännchen-Untertasse.
52. Pfarrkirche zu Slavina: 2 bronzierte Messingleuchter.
53. Dr. Heinrich Doleneč in Laibach: Heiligenbildchen.
54. Josef Levičnik in Eisern: Hornlöffel mit Heiligenbildchen.
55. Dr. Chrysostomus Pogačar in Laibach: Cassette von Thomas
Chrön.
56. Pfarrkirche zu Vigaun: Lavaboteller.
57. Michael Razinger in Wurzen: Altes Christusbild mit Naturrahmen.
58. Eduard Ritter v. Strahl: Hausaltar (Triptychon).
59. Pfarrkirche zu Slavina: 3 bronzierte Messingleuchter.
60. Filialkirche zu Trata bei Michelstetten: Bronzeleuchter.
61. Ursulinnen-Convent in Laibach: Sammtkreuz.
62. Pfarrkirche zu Weissenfels: Taufschüsselchen.
63. Filialkirche zu Trata bei Michelstetten: Bronzeleuchter.
64. Pfarrkirche zu Slavina: 2 bronzierte Messingleuchter.
65. Pfarrkirche zu St. Georgen: Lavaboteller.
66. Fanny Ložar in Wippach: Taufbecken.

67. Pfarrkirche zu Vigaun: Lavaboteller.
68. Pfarrkirche zu Weissenfels: Casula.
69. Pfarrkirche zu Vigaun: Casula.
70. Pfarrkirche zu Kronau: Casula.
71. Pfarrkirche zu Neul: Casula.
72. Pfarrkirche zu Neul: Casula.
73. Pfarrkirche zu Radmannsdorf: Dalmatica.
74. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Casula.
75. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Casula.
76. Pfarrkirche zu Karnervellach: Lederpolster.
77. Werkskapelle zu Sava: Altarpolster.
78. Pfarrkirche zu Vigaun: Polsterüberzug.
79. Pfarrkirche zu Neul: Casula.
80. Pfarrkirche zu Weissenfels: Casula.
81. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Polsterüberzug.
82. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Kelchdeckel.
83. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Kelchdeckel.
84. Pfarrkirche zu Laufen: Theil eines Madonnenkleides.
85. Pfarrkirche zu Laufen: Casula.
86. Pfarrkirche zu Laufen: Borsavellum.
87. Paula Merizzi: Tauftuch.
88. Pfarrkirche zu Laufen: Theil eines Madonnenkleides.
89. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Stola.
90. Pfarrkirche des heiligen Franciscus in Laibach: Casula.
91. Pfarrkirche zu Vigaun: Casula.
92. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Casula.
93. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Casula.
94. Pfarrkirche zu St. Margarethen: Casula.
95. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Casula.
96. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Casula.
97. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Casula.
98. Ursulinnen-Convent in Bischoflack: Casula.
99. Pfarrkirche zu Mitterdorf: Lederpolster.
100. Pfarrkirche zu Wocheiner-Feistritz: Polster.
101. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Polsterüberzug.
102. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Dalmatica.
103. Pfarrkirche zu Laufen: Casula.

104. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Casula.
 105. Pfarrkirche zu Kronau: Casula.
 106. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Casula.
 107. Pfarrkirche zu Neul: Casula.
 108. Pfarrkirche zu Radmannsdorf: Casula.
 109. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Casula.
 110. Pfarrkirche zu Ratschach: Casula.
 111. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Casula.
 112. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Missale.
 113. Pfarrkirche zu Krainburg: Missale.
 114. Pfarrkirche zu Krainburg: Missale.
 115. Pfarrkirche zu Krainburg: Missale.
 116. Pfarrkirche zu Krainburg: Mehrere kirchliche Bücher.
 117. Pfarrkirche zu Krainburg: Missale.
 118. Pfarrkirche zu Slavina: 2 bronzierte Messingleuchter.
 119. Josef Poljanec in Laibach: Leiden Christi, Holzarbeit, unter Sturzglas.
 120. Josef Poljanec in Laibach: Leiden Christi, Holzarbeit, unter Sturzglas.
 121. Dr. Chrysostomus Pogačar: Weihwassergefäß.
 122. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Bild, Mosaikarbeit, unter Sturzglas.
 123. Pfarrkirche zu Slavina: 2 bronzierte Messingleuchter.
 124. } Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: 2 versilb. Wandleuchter.
 125. }
 126. Marie Zettel in Laibach: Antikes Marienbildchen.
 127. Aloisia Zitterer in Laibach: Altes Marienbildchen.
 128. Eduard Ritter v. Strahl in Altlack: Crucifix.
 129. }
 130. } Ursulinnen-Convent zu Laibach: 3 Heiligenbilder.
 131. }
 132. Josef Vodé in Laibach: Heil. Franciscus. (Verkäuflich.)
 133. Ursulinnen-Convent in Laibach: Heiligenbild.
 134. Ursulinnen-Convent in Laibach: Heiligenbild.
 135. Ursulinnen-Convent in Bischoflack: Antikes Porträt einer Nonne.
 136. Landesmuseum in Laibach: Porträt eines Cistercienser Abtes.
 137. Ursulinnen-Convent in Bischoflack: Antikes Nonnenporträt.

138. Dr. Vok in Laibach: Kirche, gez. von Graf Cobenzl.
 139. } Ursulinnen-Convent zu Laibach: 2 Marienbilder, Krystall-
 140. } mosaik.
 141. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Bild, Holzarbeit.
 142. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Heiligenbild, Goldstickerei.
 143. Bertha Kušar in Laibach: Bild, Haussegen.
 144. } Ursulinnen-Convent zu Laibach: 2 Heiligenbilder.
 145. }
 146. } Landesmuseum in Laibach: 2 Heiligenbilder.
 147. }
 148. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Bild.
 149. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Christuskopf.
 150. Lycealbibliothek zu Laibach: Erzbischof Hohenwart.
 151. Franz Müller in Laibach: Crucifix aus Speckstein.
 152—155. Seminarbibliothek zu Laibach: 4 Bücher religiösen In-
 haltes.
 156. Seminarbibliothek zu Laibach: Brief Primus Trubers.
 157. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Porträt, Hugo Vodnik.
 158. } Pfarrkirche zu Lees: Antike Spitzen.
 159. }
 160. Fürstbischöfliches Ordinariat: Antikes Kissen.
 161. } Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Antike Spitzenmuster.
 162. }
 163. Pfarrkirche zu Slavina: Altartücher.
 164. Pfarrkirche des heiligen Franciscus zu Laibach: Altartücher.
 165. Pfarrkirche zu Wocheiner-Feistriz: Altartücher.
 166. Marie Hoinig in Laibach: Geschriebenes Gebetbuch.
 167. } Baronin Johanna Rechbach in Kreutberg: 2 gestickte Kelch-
 168. } deckel mit Wappen.
 169. Baronin Johanna Rechbach in Kreutberg: 1 Ueberzug.
 170. Pfarrkirche zu Assling: Alte Kirchenglocke.

D.

Weibliche Handarbeiten.

1. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Eine Collection von Schülerinnen-Arbeiten.
2. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Eine Collection von Schülerinnen-Arbeiten.
3. Marianna Souvan in Laibach: Gestickter Tischteppich.
4. Anna Lachainer in Laibach: Bouquet, Gespinstarbeit, unter Sturzglas.
5. Frl. Smolé in Laibach: Tischteppich, Seidenstickerei auf Sammt.
6. } Institut Huth in Laibach: Weiss- und Buntstickerei-Arbeiten.
7. }
8. Ursulinnen-Convent in Laibach: Gespinstarbeit, unter Glas.
9. Antonia Kadivec in Laibach: Bouquet aus 370 verschiedenen Samen.
10. Frl. Jakopič: Blumenkorb aus Tarlatan.
11. } Gertraud Nekrep in Laibach: 2 Bouquet.
12. }
13. Gertraud Nekrep in Laibach: Rosenstock.
14. } Gertraud Nekrep in Laibach: 2 Kirchenbouquets.
15. }
16. Francisca Benigar in Dornegg: Lilie aus Wolle.
17. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Antependium.
18. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Rückenplatte eines Pluviales.
19. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Tüchel fürs Allerheiligste.
20. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Casula.
21. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Stola.
22. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Altardecke.
23. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Chorrock.
24. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Kelchdecke.
25. Francisca Benigar in Ternovo: Altartüchlein.
26. Pfarrkirche zu St. Jakob: Polsterüberzug.
27. Anna Lachainer in Laibach: Bouquet, plastische Gold- und Silberstickerei.
28. Pfarrkirche zu St. Jakob in Laibach: Stola.

29. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: 2 Messhemden.
30. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Chorrock.
31. Johanna Förderl: Altarspitze.
32. Johanna Förderl: Altartuch.
33. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Altarvorsatz.
34. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Polster.
35. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Polster.
36. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Polster.
37. v. Pauzera Theresina in Laibach: Polster.
38. Leban Carolina in Laibach: Polster.
39. Johanna Förderl: Polster.
40. Wessner Anna: Polster.
41. Buich Vincentia in Laibach: Polster.
42. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Polster.
43. Staudacher Wilhelmine in Laibach: Nadelkissen.
44. Anna Poljšak in Zapuže: Cassette.
45. Göstl Anna in Laibach: Lesezeichen.
46. Marie Zettel in Laibach: Chatouille.
47. Francisca Košenini in Laibach: Nadelkissen.
48. Thekla Ahn in Laibach: Schlummerrolle.
49. Francisca Benigar in Dornegg: Sammtpantoffel.
50. Magdalena Jesenko in Laibach: Handtuchhalter.
51. } Antonia Kadivec in Laibach: 2 Lederritzarbeiten.
52. }
53. Anna Poljšak in Zapuže: Uhrständler.
54. Paula Žnidaršič in Prem: Uhrpolster.
55. } Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: 2 gestickte Tassen.
56. }
57. Strassberger Maria in Laibach: Schutzdecke.
58. Francisca Košenini in Laibach: Schutzdecke.
59. Baronin Vai in Laibach: Pantoffel mit Goldstickerei.
60. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Pantoffel.
61. Anna Poljšak in Zapuže: Rückenkissenstickerei.
62. Anna Poljšak in Zapuže: Stickmuster.
63. Hermine Wardo in Laibach: Hauskappe.
64. } Rant in Prem: Wollarbeiten.
65. }

66. Anna Poljšak in Zapuže: Fusschemel.
 67. Marie Mühleisen in Laibach: Tischteppich.
 68. v. Serra Giorgina in Laibach: Tischdecke.
 69. Marie Schollmayer in Laibach: Tischdecke.
 70. Anna Tomšič in Laibach: Taschentuchbehälter.
 71. Mici Moro in Laibach: Goldstickerei.
 72. Marie Kordiš in Laibach: Arbeitstasche.
 73. Angela Schubert in Laibach: Sammtmasche.
 74. Hermine Wardo in Laibach: Tasse.
 75. } Marie Sajovic in Laibach: Tasse.
 76. }
 77. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Wandkorb.
 78. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Wandkorb.
 79. Marie Zettel in Laibach: Strohrahen mit Photographie.
 80. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Glockenzug.
 81. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Glockenzug.
 82. Roth von Rothenhorst in Laibach: Arbeitstasche.
 83. Marie Lilek in Laibach: Handtuchhälter.
 84. Valentine Druškovič in Laibach: Handtuchhälter.
 85. Anna Poljšak in Zapuže: Handtuchhälter.
 86. v. Serra Anastasia in Laibach: Handtuchhälter.
 87. Bučar Anna in Laibach: Handtuchhälter.
 88. Gisela Stedry in Laibach: Handtuchhälter.
 89. Anna Paić in Laibach: Tüchlein.
 90. } Rubana geb. Edle von Zollendorf: 2 Lambrequins.
 91. }
 92. } Marianne Souvan in Laibach: 2 Bettaschen.
 93. }
 94. Mici Moro in Laibach: Rückenkissenstickerei.
 95. Emilie Zanetti in Laibach: Taschentuchhälter.
 96. Johanna Rant in Prem: Musterband.
 97. Fr. Rebitsch in Laibach: Rückenlehne.
 98. Johanna Šusteršič in Laibach: Couvertdecke.
 99. Maria Ječinski in Laibach: Couvertdecke.
 100. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Couvertdecke.
 101. Maria Eger in Laibach: Tischdecke.
 102. Flora Maurer in Schischka: Tischdecke.

103. Flora Maurer in Schischka: Bettdecke.
 104. Flora Maurer in Schischka: Couvertdecke.
 105. Maria Šusteršič in Laibach: Tischdecke.
 106. Josefa Prašnikar in Laibach: Tischdecke.
 107. Marie Kozina in Laibach: Tischdecke.
 108. Amalia Pirch in Laibach: Tischdecke.
 109. Maria Ross in Laibach: Tischdecke.
 110. Fr. Schaffer in Laibach: Tischdecke.
 111. Elisa Capellari in Laibach: Tischdecke.
 112. Flora Maurer in Schischka: Tischdecke.
 113. Mathilde Franzl in Laibach: Tischdecke.
 114. Antonia Kadivec in Laibach: Tischdecke.
 115. Francisca Ban in Laibach: Tischdecke.
 116. Francisca Benigar in Dornegg: Tischdecke.
 117. Johanna Förderl in Laibach: 6 Tabletten.
 118. Johanna Förderl in Laibach: 3 Krebsentücher.
 119. Johanna Förderl in Laibach: 4 Tellertabletten.
 120. Mici Moro in Laibach: 6 Handtücher.
 121. Johanna Förderl in Laibach: 1 Handtuch.
 122. Clementine v. Fichtenau in Laibach: 6 Handtücher.
 123—136. Johanna Förderl in Laibach: Handtücher.
 137. Fr. Rebitsch in Laibach: Serviertuch.
 138. } Antonia Kadivec in Laibach: 2 Handtücher.
 139. }
 140—147. Johanna Förderl in Laibach: Tischzeug.
 148. Fr. Samassa in Laibach: Tischzeug.
 149. Marie Edle v. Gariboldi in Laibach: Tischzeug.
 150. Fr. Samassa in Laibach: Point-de-lace-Spitzen.
 151. Fr. Samassa in Laibach: Venetianer-Spitzen.
 152. Hermine Giontini in Laibach: Schutztuch.
 153. Olga Giontini in Laibach: 2 Point-de-lace-Kragen.
 154. } Josefa Šarc in Laibach: Point-de-lace-Kragen.
 155. }
 156. Enrica Brunner in Laibach: Morgenjacke, Weisstickerei.
 157. Silva Prevc in Krainburg: Spitzentuch.
 158. Vlasta Prevc in Krainburg: Spitzentuch.
 159. Magdalena Volke in Laibach: Gesticktes Tücherl.

160. Johanna Förderl in Laibach: Untersatz.
 161. Johanna Förderl in Laibach: Decke.
 162. Johanna Förderl in Laibach: Tablette.
 163. Johanna Förderl in Laibach: Prinzess-Garnitur.
 164. }
 165. } Johanna Förderl in Laibach: 3 Schutztücher.
 166. }
 167. Johanna Förderl in Laibach: Schürze.
 168. }
 169. } Johanna Förderl in Laibach: Point-de-lace-Spitzen.
 170. }
 171. }
 172. Johanna Förderl in Laibach: Schutztuch.
 173—175. Johanna Förderl in Laibach: Bettwäsche.
 176. Mici Moro in Laibach: Bettwäsche.
 177. Marie Valenta in Laibach: Bettdecke.
 178. Anna Poljšak in Zapuže: Bettdecke.
 179. Ursula Zupančič in Laibach: Wandkorb.
 180. Emma Elsner in Idria: Zeitungshälter.
 181. Emma Elsner in Idria: Lampentasse.
 182. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Mosaiktasse.
 183. Balzar Olga in Laibach: Mosaiktasse.
 184. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Mosaiktasse.
 185. Marie Zettel in Laibach: Körbchen.
 186. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Tisch mit Bouquet.
 187. Ursulinnen-Convent zu Laibach: Tisch mit Chatouille.
 188. Fünffclassige Mädchenschule zu Laibach: Eine Collection von
 Schülerinnenarbeiten.
 189. Ernst Stöckl in Laibach: Kinderwäsche.
 190. Paula Žnidaršič in Prem: Fenstervorhang.
 191. Jamšek Marianna in Laibach: Tischteppich.
 192. Anna Poljšak in Zapuže: Tischteppich.
 193. Anna Paić in Laibach: Tischteppich.
 194. Ida Schober in Laibach: Tischteppich.
 195. Maria Mühleisen in Laibach: Tischteppich.
 196. }
 197. } Ludmilla Pirc in Krainburg: 2 Couvertdecken.

198. Johanna Förderl in Laibach: Scheibengardine.
 199. Marie Pfeifer in Laibach: Lambrequin.
 200. Adele Pfeifer in Laibach: Lambrequin.
 201. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Lambrequin.
 202. } Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: 2 Lambrequins.
 203. }
 204. Johanna Förderl in Laibach: Tischdecke.
 205. Johanna Förderl in Laibach: Schutztüchel.
 206. Johanna Förderl in Laibach: Tischdecke.
 207. Johanna Förderl in Laibach: Tischdecke.
 208. Johanna Förderl in Laibach: Tischdecke.
 209. } Johanna Förderl in Laibach: Vorhangspitzen.
 210. }
 211. Car. Lapajne in Idria: Vorhangspitzen.
 212. Ursulinnen-Convent zu Bischoflack: Tisch mit Landkarte.
 213. Ludovica Ahazhizh in Laibach: Tischdecke.
 214. Marie Drenik in Laibach: Grössere Collection von Stickerei-
 arbeiten.
 215. Johanna Förderl in Laibach: Himmelbett.
 216—224. Johanna Förderl in Laibach: 9 Tafeln mit Spitzenmustern.
 225—229. Ursulinnen-Convent zu Laibach: 5 Tafeln Knüpfmuster.
 230. } Auguste Vessel in Bischoflack: 2 Spitzenmuster.
 231. }
 232. Emma Vilhar in Laibach: Häkelarbeiten.
 233. } Auguste Vessel in Bischoflack: 2 Spitzenkrägen.
 234. }
 235. Maria Mušič in Laibach: Einsatz für Frauenhemden.
 236. Emma Kuralt in Laibach: Handtuch.
 237. Maria Završnik in Laibach: Tischdecke.
 238. Ursulinnen-Convent zu Laibach: 4 Stück Tischzeug.
 239. Marie Schollmayer in Laibach: Schmuckcassette.
 240. Gisela Stedry in Laibach: Polster.



E.

Hausindustrie.

1. Matthäus Ažman in Naklas: Eine Collection von Erzeugnissen aus Wolle.
2. Peter Bremschak in Mlaka bei Stein: Eine Collection von Erzeugnissen der Töpfer-Hausindustrie.
3. Fachschule für Holzindustrie in Gottschee: Drechslerwaren-Hausindustrie.
4. Fachschule für Spitzenklöppelei in Görjach: Eine Collection von Spitzenmustern.
5. Fachschule für Spitzenklöppelei in Idria: 6 Rahmen von Mustern und Objecten der Spitzenklöppelei.
6. Fachschule für Spitzenklöppelei in Sairach: Eine Tafel mit Spitzen.
7. Gemeindeamt Niederdorf bei Reifniz: Eine Collection von Erzeugnissen der Töpferwaren-Hausindustrie.
8. Anton Globotschnig in Strasisch bei Krainburg: Eine Collection von Rosshaar- und Siebwaren.
9. Primus Hudovernig in Krainburg: Eine Collection von Rosshaar- und Siebwaren.
10. Valentin Klinar in Kropp: Eine Collection von Schmiednägeln.
11. Caroline Lapajne in Idria: Spitzen, Einsätze, diverse Garnituren etc. (Klöppelarbeit).
12. Stefan Lapajne, Handelsmann in Idria: Eine Collection von Schuh-Hufnägeln, Hausindustrie-Erzeugnisse aus der Umgebung von Idria.
13. Stefan Lapajne, Handelsmann in Idria: Eine Collection von Tuchwaren, Hausindustrie-Artikel aus Vojsko bei Idria und Umgebung.
14. Mally & Demberger in Neumarkt: Eine Collection der verschiedensten Schuhwarenartikel.
15. Mellitzer, Kleinlercher & Comp., Strohhutfabrik in Domschale: Eine Collection von Strohhüten und anderen Hausindustrie-Erzeugnissen aus Stroh.
16. Frau Merizzi in Laibach: Completer Brautanzug aus der Gegend von Schor.

17. A. Navratil in Möttling: Nationaltrachten der dortigen Gegend.
18. Michael Pakič in Laibach: Ein Bild der Holz- und Korbwaren-Hausindustrie Krains.
19. Michael Pesjak in Steinbüchel: Eine Collection von Schmiednägeln.
20. Vaso Petričić in Laibach: Käämme, Bürsten, Geldtaschen.
21. Matthäus Pirc in Krainburg: Ein Bild der krainischen Leinen-Hausindustrie.
22. Josef Ravhekar in Wocheiner-Feistriz: Eine Collection von Holzwaren-Hausindustrie-Objecten der Wochein.
23. Michael Razinger in Wurzen: 2 Nationalanzüge aus der Wurzner Gegend.
24. Johann Redinšek, Zimmermeister in Landstrass: 2 Holzketten, 1 Holzschlüssel-Bund.
25. Dr. Josef Ritter v. Savinschegg in Möttling: Kleidungsstücke der dortigen Nationaltracht.
26. Matthäus Zupan in Bresniz: Eine Collection Hausindustriewaren aus Schafwolle.



