



**Rent-a-car
MONACO**
KOMBI IN OSEBNA VOZILA
Dostava na dom!
Ptuj, tel: 062/796-040 NON STOP

Avto Prstec
062/782-300 LANCIA

PEUGEOT 206 se v prodaji!
SPC TOPLAK
Podlehnik, Tel./Fax.: 062/768-144

OTROŠKE PRODAJALNE
PIKAPOLONICA
SREČA ZA MAHNE IN VELIKE

FAMES
TRGOVINA, INŽENIRING-STORITVE d.o.o.
ORMOŠKA 14, PTUJ
TEL 778-101
TELEFAX: 775-286
LENART, KRAJGERJEVA 19a,
TEL 726-634, 726-605
SVETUJEMO - PRODAJAMO
MONTIRAMO - GARANTIRAMO

SOLATNO
OLJE
JERUZALEM
ORMOŽ
1 l



559,90 SIT

TEDNIK

LETO LII, št. 15

PTUJ, 15. APRIL 1999

CENA 120 tolarjev

HIT TEDNA
P O B T L A J A

PCS
Computer
INTERNET Vstopna
točka
Dolžičeva 21-22, Ptuj
Tel.: 062 / 78 00 290
Trzinčakova 5, Ptuj
Tel.: 062/775-877

ORMOŽ, Ptujška 17
tel.: 702-320
Borovci 64
tel.: 755-450
• trgovina
• vodovod
• centralna kurjava
• montaža
• keramične ploščice

104,3 FM
98.2 FM
RADIO PTUJ
☎ (062) 779-371
771-261
☎ (062) 771-226

TA TEDEN / TA TEDEN

Svet brez policajev? Žal še ne!

Letalski napadi zveze NATO na cilje v ZRJ so znova opozorili in opomnili, da miru v naši sosesčini še lep čas ne bo. Res pa je tudi, da to ne velja le za Balkan, tako je v večjem delu sveta. Prav nerazumljivo je, da smo si v obdobju izjemnega tehnološkega in napredka nasploh tako različni v medsebojnih odnosih, prav tako medčloveških. Reševanje sporov in usklajevanje različnosti po mirni poti je žal prej izjema kot pravilo. Kako to, da na pragu 20. stoletja o civilizacijskih odnosih marsikje ne moremo govoriti? Zato se ne gre čuditi razmeram, tako pri nas kot v bližnji in širši okolici. Nezmožnost ali nesposobnost, predvsem politikov in mnenjskih voditeljev, da bi z vzorom kazali pot razumevanja, pomoči in sodelovanja, žal vse prevečkrat za seboj potegne množice in potem smo tam, kjer ne bi želeli biti. In pri tem najbolj trpijo ljudje, ki jim drugi v imenu nekih idealov ali svojih interesov krojijo pogoje življenja in usodo. Še huje je, če so jim v napoto ljudje druge rase, veroizpovedi, prepričanja, naroda.

Države lahko primerjamo z družino, kjer je lahko idilična harmonija, veliko medsebojne strpnosti in razumevanja, lahko pa tudi nestrpnosti, sovraštva, nerazumevanja in nespoštovanja drugačnosti. Neumešavanje v družinske razmere drugih je eno osnovnih pravil obnašanja. Kaj pa če nekdo v tej družini trpinči družinske člane in sorodnike? Kaj pa v tem primeru? Naj pustimo, da nekdo, ki je močnejši, dela, kar hoče? Zagotovo ne, saj te pravice nima. Zato imamo v družbi policijo in druge službe, pač glede na stanje in vzroke. Kaj pa naj naredimo z državami ali družbami, v katerih nekateri delajo, kar hočejo, samo da dosežejo cilj? Mar naj v imenu neumešavanja v notranje zadeve držav to dovolimo? Kdo naj to ureja? Logično, da Združeni narodi, v katerih pa v Varnostnem svetu kroji odločitve famozna pravica veta, da odločitve niso sprejete. Še zlasti če gre za avtomatično postavljanje na drugo stran, kakršnakoli že je. In ker je še vedno tako, lahko nekateri po svetu še delajo, kar hočejo, saj so s strani nekaterih zaščiteni pred ukrepi. Samo spomnimo se dogodkov zadnjih let v Sloveniji, Hrvaški, Bosni in Hercegovini ter sedaj Zvezni republiki Jugoslaviji.

Žalostne plati naše novejšje zgodovine ne smemo pozabiti, da se nam ne bo še kdaj ponovila. Res je, da slej ko prej vsak pride na svoje, žal pa do takrat najbolj trpijo tisti, ki godlje niso zakuhal. Upajmo, da tokrat in v prihodnje ne bo več tako!

Indira Koter



Pomlad v Halozah - pa vendar je dobro misliti že na naslednjo zimo ... Foto: M. Ozmeč

ODBOJKA / 1. DRŽAVNA LIGA

Marsel Ptuj - TPV Novo mesto 3:2

15:2, 9:15, 4:15, 15:9, 15:9

MARSEL PTUJ: Terbučevac, Prauhartova, Mohorkova, Žunkovičeva, Blažičeva, Pustoslemškova, Vindiševa, Frumnova, Lipovčeva, Šeronova, Kirbiševa.

Odbojkarice Marsela iz Ptuja so tudi v drugem srečanju za 3. mesto v 1. DOL za ženske premagale Novomeščanke. Zmaga v Novem mestu jim je dala krila, predvsem pa veliko optimizma.

Gledalci so bili zadovoljni, saj so videli kakovostno, predvsem pa izredno borbena in požrtvovalno srečanje. V prvem nizu so igralkice Marsela povsem premagale gostje, ki so delovale nekako nezainteresirano: dve točki so osvojili pri rezultatu 14:0 za domače. Potem pa se je pričelo

zares. Drugi niz je ponudil izredno dobro ter izenačeno igro, kjer sta se ekipi izmenjevali v vodstvu do rezultata 9:9. Nato so v zaključku niza Ptujčanke naredile preveč napak. V tretjem nizu vsaj na začetku ni kazalo na slabšo igro domačih. Igralke iz Novega mesta so bile superiorne in so povedle. Marsikateri gledalec je mislil, da bo srečanja hitro konec, vendar pa so v četrtem nizu domačinke dale vse od sebe in uspelo dobiti igro ter rezultat izenačiti. O zmagovalcu srečanja in uvrstitvi na tretje mesto je tako odločala peta, izredna igra obeh ekip, v kateri pa so več sreče in zbranosti imele domačinke in se na koncu zasluženo veselile zmage in tretjega mesta.

Danilo Klajnšek



Odbojkarice Marsela - tretje v državi. Foto: Langerholc

PTUJ / PRED ODPRTJEM 10. RAZSTAVE DOBROTE SLOVENSКИH KMETIJ

Komisije imajo polne roke dela

Za sodelovanje na jubilejni, 10. razstavi Dobrote slovenskih kmetij se je odločilo 896 slovenskih kmetov in kmetov, ki so v ocenjevanje prijavili doslej največje število vzorcev, kar 1225. Priprave na odprte razstave, ki bo 22. aprila, so v polnem teku. Te dni imajo največ dela ocenjevalne komisije, ki ocenjujejo izdelke.

Žganje so ocenili v Ptuj, mesne izdelke, olje, kis in suho sadje v Ljubljani na Biotehniški fakulteti - Oddelku za živilstvo, danes pa bodo v Ptuj ocenjevali vino. V torek bosta svoje delo opravili še zadnji komisiji - za ocenjevanje krušnih in mlečnih izdelkov, ki bosta prav tako delali v Ptuj.

Po neuradnih podatkih naj bi bil slavnostni govornik na letošnji razstavi minister za kmetijstvo Ciril Smrkolj.

MG

GOTOVINSKA POSOJILA
garancija → čekovni blanketi
informacije: 062/230-20-12 med 9-12 in 14-17

CENTRALNA KURJAVA
VODOVOD
Ugodne cene storitev in materiala
Franci STRELEC
Prvenci 9b, tel.: 755-497-zvečer

ŽIHER d.o.o. Moškanjci 1g
Zdaj je čas da se odločite za nakup kurilnega olja!
SEZONSKO UGODNI PLAČILNI POGOJI
tel.: 743-08-10, 743-08-15

DOSTAVA IN VGRADITEV BETONOV
MALTE ZA ZIDANJE
RAZNI AGREGATI
PESEK 0/4
GRAMOZ
BETONARNA ORMOŽ
tel.: 742-150, 742-151
tel.: 743-08-11

RENT A CAR AVTOVLEKA
"KODRAN"
PREVOZI DO 6l.
PREVOZI ZA AMZSI
PTUJ, Podvinci 121 b,
tel. 78-00-600 (non stop)
mobitel 0609 632-833

KUHAR

prodaja betona,
dostava in vgraditev s črpalko

BETONARNA PTUJ,

tel.: 787-6501 privat: 746-129, GSM: 041 668-436



"VULKANIZERSTVO" SLOVENJA VAS
TEL./FAKS: 784-944

AKCIJSKE CENE - BREZPLAČEN PREVOZ
EKO. KURILNO OLJE
Plačilo na več čekov
Naročila od 7. do 20. ure
ECO OIL CO., ☎ 062/30 03 222

PTUJ / MERCATOR LANI IN LETOS

Tudi letos za 15 odstotkov večji dobiček

LETOS NAČRTUJEJO REALIZACIJO NEKAJ NAD 35 MILIJARD TOLARJEV, 15-ODSTOTNO RAST DOBIČKA, POVEČANJE KAPITALA IN PRODAJE • ZA INVESTICIJE 1,5 MILIJARDE TOLARJEV • NOVA SUPERMARKETA V MARIBORU

Delniška družba Mercator SVS Ptuj je lansko leto dosegla 31,5 milijarde tolarjev skupne realizacije. Med najpomembnejše dosežke tega obdobja štejejo obvladovanje stroškov, ki so kar za 18 odstotkov nižji kot leto prej.

Gospodarjenje je bilo racionalno, temu primeren pa je bil poslovni izid, ki je celo presegel pričakovanja. V zadnjem četrtletju lanskega leta so izvedli reorganizacijo družbe: iz šestih profitnih centrov so organizirali tri maloprodajna območja in skladiščno-distribucijski center. Bruto dobiček je dosegel 435 milijonov tolarjev in je za 15 odstotkov večji od načrtovanega, za toliko pa so povečali tudi produktivnost. Izredno velik je bil tudi naložbeni cikel, in sicer 3,5 milijarde tolarjev. Polovico so namenili v nove investicije, gradnjo hipermarketov, pridobili so okoli 5500 m² novih prodajnih površin, drugo pa so porabili za akvizicije za nakupe družb Klas in Maxino Maribor. S finančnimi naložbami so bilančno vsoto na premoženjski strani bilance povečali za 3,3 milijone tolarjev. Tržni delež so povečali in ga v območju severovzhodne Slovenije je njihov delež med 25 in 27 odstotki.

Kot je povedal predsednik uprave delniške družbe Mercator SVS Ptuj Stanislav Brodnjak, bo letošnje leto eno težjih za trgovce in ga bo zaznamoval izredno hud konkurenčni boj, poleg tega jim bo davek na dodano

vrednost vsaj v začetnem obdobju vzel veliko likvidnostnih resursov, opraviti pa bodo morali reinženiring blagajniške opreme, kar bo tudi precejšnja naložba. Ambiciozno so zastavili tudi funkcionalno izobraževanje zaposlenih. Nadaljevali bodo intenziven investicijski cikel. V Ptuj v tem trenutku obnavljajo staro Železnino v Lackovi ulici, naložbo v železnino bodo izvedli tudi v Radgoni, polno se pripravljajo tudi na naložbo v novi supermarket na Ptujski cesti v Mariboru, supermarket pa bodo zgradili tudi na Pobrežju v Mariboru. Letos so že obnovili samopostrežno prodajalno v Juršincih. V celoti bodo letos za naložbe namenili 1,5 milijarde tolarjev, nekaj sto milijonov pa bo šlo tudi za dolgoročne finančne naložbe.

Osnovni cilji letošnjega poslovanja Mercatorja SVS Ptuj so, doseči načrtovani dobiček, povečati obseg prodaje v trgovini na debelo, ohraniti tržni delež v trgovini na drobno, uresničiti investicijski program, v sodelovanju z družbo Mercator Klas pa prenoviti in posodobiti ta del maloprodajne mreže skladno s standardi Mercatorja, pridobiti



Člani uprave Mercatorja (od leve): mag. Marjana Olstrak, predsednik uprave Stanislav Brodnjak in Samo Gorjup, pred katerimi so tudi letos odgovorne naloge

nove lokacije ter nadaljevati akvizicije podjetij ob sodelovanju obeh uprav podjetij (prijazni prevzemi), omejevati rast stroškov in doseči tudi druge načrtovane parametre poslovanja.

Prevzemi v slovenski trgovini se bodo nadaljevali. O tem je Stanislav Brodnjak povedal: "Mi se pogovarjamo na prijazen način, govorim o družbi Mercator SVS, projekt pa, ki se ga lotimo, želimo čim hitreje in kvalitetneje izpeljati. To lahko naredimo edino tako, da se z upravo mi teh družb sporazumemo. Nekaj želez imamo v ognju. S tem se želimo na neki način še boljše pozicionirati v severovzhodni Sloveniji. Kar pa zadeva

sovražni prevzem, pa bi rad rekel le to, da je sovražni prevzem lahko le, če uprava z njim ne soglaša, ker to tudi pomeni, da je na neki način ogrožena ob predvidevanjih, da lahko pride do večinske lastnine. Klasičen primer sovražnega prevzema bi bil nakup družbe zaradi osvojitve tržnega deleža in njena kasnejša ukinitve. Ob tej priložnosti bom samo ponovil besede, ki jih je pred kratkim izrekel predsednik uprave PS Mercator Zoran Jankovič, da nismo tako bogati, da bi družbe kupovali zato, da bi jih ukinjali. Ta element pri nas ni prisoten, zato se čudim tudi v drugih dejavnostih, kot primer lahko vzamemo

Pivko in Perutnino, da se prevzem opredeljuje kot sovražni, čeprav je razvojno naravnano.

Glede prevzema katere od ptujskih trgovskih družb ne morem povedati ničesar konkretnega, ker takšnega predloga še nismo dobili. V Ptuj imamo relativno velik tržni delež, tak prevzem bi bil relativno problematičen, ker imamo trgovine drug ob drugem, kar bi ob prevzemu pomenilo, da bi katero od prodajal, ki danes še dela, morali zapreti. Ob ugodnih pogojih pa je o prevzemu katere od ptujskih trgovskih družb mogoče razmišljati."

TEDNIK: Zakaj je potrebno združevanje slovenske trgovine? Nekateri temu močno nasprotujejo, kakšen pa je pogled oziroma stališče Mercatorja v zvezi s tem?

"Tisti, ki tako mislijo oziroma ravna, ne poznajo razmer na evropskem trgu. Za razumevanje naj navedem nekaj števil. Koncern Mercator kot celota bo po vseh izvedenih prevzemih imel dve milijardi mark oziroma dvesto milijard tolarjev realizacije. Družbe v Evropi, ki nekaj pomenijo, ki imajo minimalno ekonomijo obsega, imajo 45 milijard mark prometa na leto; mi torej pomenimo zelo malo - pet odstotkov znotraj take družbe. Ko bo padla evropska meja, bomo tudi mi iska-

li evropske verige, če bomo želeli preživeti. Govoriti o tem, da če bi bil Mercator vodilna trgovska družba, bi to pomenil monopol, je neumnost. V Sloveniji bomo v kratkem imeli opravke z veliko tuje trgovine, skratka konkurence. Če se hočemo kot slovenske firme upreti tujim konkurenci in posredno skrbeti za to, da bo čim več slovenskega blaga prišlo do kupca, na naš police, potem ob odločitvi, da je slovenski trg prosto lovišče preprosto ne moremo več govoriti o tem, da je Mercator s svojimi dvesto milijardami tolarjev realizacije kakršenkoli monopolist. S tem bo imel šele 25-, na jveč 30-odstotni tržni delež. Slika slovenske trgovine čez neka leto pa bo približno takšna: veliki tuje konkurence, pa Mercator in družinske prodajalne, č bomo seveda naše načrte uresničili. Verjamem pa, da jih bomo."

V procesih povezovanja slovenske trgovine trgovci pričakujejo, da bo država lastnikom prepustila, da sami odločajo o svoji lastnini. V vseh teh procesih bi morala predvsem vlada ostati nevtralna, kar pomeni, da bi morala razpolagati s strategijo razvoja trgovine kot tudi s strategijami razvoja drugih panog in znotraj tega zagotoviti da bo Slovenija tudi od tega imela največ.

MG

LENART / SEJA OBČINSKEGA SVETA

V tretje je šlo gladko

V Lenartu je bila 3. redna seja občinskega sveta, ki so jo morali zaradi nesklepčnosti konec marca prestaviti na april. Potekala je gladko, brez zapletov in v izjemno delovnem ozračju. To je ob koncu priznal celo župan Ivan Vogrin in se svetnikom zahvalil za kooperativnost ter menil, da bodo tudi v bodoče delali v dobro občine.

Svetniki so med pobudami in vprašanji znova opozorili na nekatera nerešena vprašanja med državno in občinsko upravo in predlagali, da naj župan na eno od prihodnjih sej povabi načelnika Upravne enote Jožeta Kranerja. Zavzeli so se tudi za odgovornejši

odnos pri ravnanju z odpadki in opozorili na smeti tik ob vhodu v mesto Lenart. Predlagali so ureditvene načrte za ŠRC Polena, ureditev mladinskega kulturnega centra, imenovanje odbora za pripravo jubilejnega silvestrovanja na prehodu v leto 2000 in predlagali, da naj se ena od lenarskih ulic poimenuje po Sokolskem društvu.

V nadaljevanju seje so z manjšimi redakcijskimi dopolnili potrdili in sprejeli statut preoblikovane občine Lenart, poslovnik o delovanju občinskega sveta in pravilnik o plačah občinskih funkcionarjev ter nagradah članov delovnih teles občinskega sveta in drugih delovnih teles in organov občine Lenart. Podprli so pobude za skrajno varčevanje in se strinjali z najnižjimi zneski, ki naj bi skupaj obsegali slab odstotek proračuna občine, ali zapisano v številkah, 7 milijonov tolarjev. Ob tem je zanimivo, da se je lenarski župan Ivan Vogrin odločil za nepoklicno opravljanje funkcije župana.

Dalj časa so se zadržali pri obravnavi zaključnega računa proračuna nekdanje skupne občine Lenart za minulo leto. Največ pripomb so imeli na račun spornih 13 milijonov terjatev, ki so bile slabo obrazložene in o katerih ni pripravil podrobnejšega poročila niti nadzorni odbor občine. Njegov predsednik

Ludvik Matjašič je menil, da je bilo za takšno pripravo premalo časa, saj so bili sklicani v časovni stiski. Nekateri člani NO so tudi menili, da je to stvar preteklosti in da se s tem ne bodo ukvarjali. Večina svetnikov pa je menila drugače in naložila NO, da mora pripraviti temeljito poročilo o spornih terjatih in njihovi revalorizaciji. Gre za sredstva, ki jih je leta 1994 občina vezala pri podjetju Eventus. Šlo je za 20 milijonov tolarjev, večji del tega zneska pa še vedno ni vrnjen. Župan Ivan Vogrin je pojasnil, da sodni postopki tečejo in da jih nihče ni ustavil. Svetniki so tudi predlagali, da naj se zadeva čimprej razčisti in spravi iz dnevnega reda. Potrdili so tudi sklep o začasnem financiranju proračunskih potreb do konca junija.

Govorili so še o strokovnih podlagah za gradnjo na območju Radehove in menili, da je sicer treba ustvarjati primerne pogoje za reševanje stanovanjskih stisk mladih družin, da pa je treba hkrati skrbeti tudi za odgovorno gospodarjenje z zemljišči. Kmalu naj bi pripravili odlok, po katerem bodo morali plačevati nadomestil za uporabo stavbnega zemljišča na območju celotne preoblikovane občine Lenart. Podprli so tudi predlog o pripravavi noveliranih prostorsko-ureditvenih pogojev v lenarski občini izven mesta Lenart in krajevnih centrov.

Naj ob koncu zapišemo še to, da so zaključni račun proračuna nekdanje skupne občine Lenart sprejeli in potrdili tudi občinski sveti v Benediktu, Cerkevniku in pri Sveti Ani.

Marjan Toš

GORIŠNICA / ZASEDAL JE OBČINSKI SVET

Koliko naj bi zaslužil župan, koliko svetniki?

V Gorišnici so člani tamkajšnjega občinskega sveta prejšnji teden najprej prisluhnili komandirki Mejne policijske postaje Zavrč Otiliji Medved, ko je predstavila lanskoletne podatke o varnosti na območju občin Gorišnica in Zavrč, ki niso vzpodbujajoči. Občinski svet potem ni več dolgo razpravljal o predlogu statuta občine in poslovnika občinskega sveta - oboje so soglasno potrdili, zanimivejša pa je že po pričakovanju bila razprava o osnutku pravilnika, v katerega sodijo plače občinskih funkcionarjev, nagrade članov delovnih teles občinskega sveta ter članov drugih občinskih organov. Koliko naj bi po prvih informacijah torej zaslužil gorišniški župan, koliko naj bi prejeli člani občinskega sveta in predsedniki ter člani odborov in komisij (v obliki nagrade), je najbolj zanimalo tudi občinski svet.

Po napovedih svetnika Igorja Horvata, ki je skupaj s komisijo pripravil osnutek pravilnika, naj bi županova plača po vseh izračunih znašala 223.000 tolarjev, kar v netu znesku prinese 172.000 tolarjev, član občinskega sveta naj bi na sejo prejel 10.300 tolarjev (neto), na mesec pa bi mu lahko izplačali največ 25.900 tolarjev. Za vodenje odbora ali komisije bi svetnik prejemal 6.400 tolarjev, član odbora 3.800, sejnina člana nadzornega odbora naj bi znašala 5.500 tolarjev, le nekaj odstotkov več bi dobival predsednik odbora, sicer pa po besedah Horvata vsem funkcionarjem pripada še dodatek na delovno dobo. Vendarle pa je bil to šele osnutek pravilnika, nekoliko dopolnjenega naj bi pripravili do prihodnje seje, prav gotovo pa bodo svetniki o tem še razpravljali.

PRORAČUNSKA VREČA TEŽKA VSAJ 529 MILIJONOV SIT?

Na to vprašanje bi bilo težko odgovoriti, saj se je tudi predlog novega proračuna na mizi občinskega sveta znašel zgolj kot informacija, okrog njega pa

svetniki pričakujejo podrobnejšo razlago. Župan Slavko Visenjak je sicer povedal, da letos v občini pričakujejo vsaj blizu 529 milijonov tolarjev prihodkov, od tega iz države dobrih 379 milijonov, obetajo pa si še nekaj dodatnih financ iz državne blagajne. Največ denarja bi po besedah župana Visenjaka znova potrebovali za družbene dejavnosti, predvsem za otroško in socialno varstvo, nekoliko manj za kulturo, zdravstvo in šport, največ pa za področje izobraževanja (za pokritje šolske investicije v Gorišnici in dokončanje prizidka v Cirkulanah). Za gospodarstvo, kmetijstvo in turizem bi v tem letu potrebovali vsaj 30 milijonov tolarjev, za prostorski plan in razvoj 20 milijonov, za individualno komunalno rabo 39 milijonov in za cestno dejavnost 43 milijonov. Vredno bi bilo omeniti še načrtovanih 15,7 milijonov SIT za zaščito in reševanje in 61,7 milijona tolarjev za upravo občine.

Med člani občinskega sveta se je na proračunsko tematiko vezala takojšnja razprava. Tako je svetnik Jožef Kokot predla-

gal, da naj bo prihodnjic osnutek natančnejši, saj iz prvega predloga vidi, da je za gospodarstvo in turizem namenjeno premalo denarja, preveč pa za negospodarstvo. Ob tem je Kokot poudaril, da če želijo pridobiti na področju gospodarstva, potem bi to vsekakor morali upoštevati. Tudi svetnik Stanislav Vojsk se s predlaganimi proračunskimi številkami strinja, ob tem pa spomni na nedokončani projekt gorišniške šole in načrtovano gradnjo nove gorišniške vežice, ki sta tudi sicer obljubi iz na pred leti izglasovanega samopispevka. Svetnik Davorin Kelenc pa je predlagal pripravo štiriletne občinskega plana, v katerega bi lahko uvrstili vse potrebe in predloge, saj bi tako lažje načrtovali in planirali razpoložljiva sredstva v letošnjem in prihodnjih treh letih.

Zadnje besedo o novem proračunu bodo rekli na eni prihodnjih zasiedanj, do takrat pa bodo o predlogu razpravljali v odbori in komisijah ter v skupnosti, potem pa bo odločitev svetnikov prav gotovo lažja.

T. Mohorko

TEDNIK je naslednik Ptujškega tednika oziroma Našega dela, ki ga je ustanovil Okrajni odbor OF Ptuj leta 1948. Izdaja **RADIO-TEDNIK, d.o.o.**, Ptuj. **Direktor:** Franc Lačen. **Uredništvo:** Jože Šmigoc (odgovorni urednik), Jože Bračič, Majda Goznik, Viki Klemenčič Ivanušič, Martin Ozmeč (novinarji), Slavko Ribarič (vodja tehnične redakcije) in Jože Mohorič (grafično-tehnični urednik). **Propaganda:** Oliver Težak, ☎ 041-669-509.

Naslov: RADIO-TEDNIK, p.p. 95, Raičeva 6, 2250 Ptuj; ☎ (062) 771-261, 779-371, 771-226; faks (062) 771-223.

Celoletna naročnina 6.360 tolarjev, za tujino 12.720 tolarjev.

Žiro račun: 52400-601-47280

Tisk: MA-TISK, Maribor.

Po mnenju Ministrstva za informiranje Republike Slovenije št. 23/58-92 z dne 12.2.1992 se šteje Tednik za izdelek informativnega značaja iz 13. točke tarifne številke 3, za katerega se plačuje petodstotni davek od prometa proizvodov.

Nenaročenih fotografij in rokopisov ne vračamo.

Strani na internetu:

www.radio-tednik.si

E-pošta:

nabirnik@radio-tednik.si

tednik@amis.net

Izvedeli smo

SEMINAR O SIRARSTVU

Organizaciji Združenja malih sirarjev, Kmetijske svetovalne službe Slovenije in revije Sodobno kmetijstvo bo od 19. do 21. aprila v Ptuj tridnevni seminar pod naslovom *Umetnost izdelave in prodaje domačih sirov*. Potekal bo v prostorih šolskega centra Ptuj, vodili pa ga bodo priznani domači in tuji strokovnjaki za sirarstvo. Poleg članov združenja malih sirarjev organizatorji pričakujejo tudi trgovce in gostince, saj želijo pospešiti porabo sirov in drugih mlečnih izdelkov v Sloveniji; gre za zdrava živila, katerih večja poraba bo prav gotovo prispevala k kvalitetnejši prehrani Slovencev.

ŽENSKI VEČER S KARMEN KLAVŽAR

Nocojšnji ptujski ženski večer je že 22. Gostja bo direktorica Založbe Kratina Karmen Klavžar, ki bo predstavila knjigo *Spol in upor*, zbrana dela Angele Vode, prve slovenske feministke in učiteljice. Večer se bo pričel ob 19. uri in bo v prostorih Slovenske vinske akademije.

Z MODNIMI TRENDI V POMLAD '99

To soboto ob 17. uri bo v kulturnem domu v Velenju vseslovenska prireditev za vse slovenske frizerje *Z modnimi trendi v pomlad '99*, ki bo imela izključno slovenske izvajalce. Nastopili bodo slovenski frizerji iz različnih krajev Slovenije, vsak s koreografsko izdelanim nastopom. Prvi na seznamu nastopajočih je ptujski frizer Sašo Fenos, ki bo s svojimi sodelavci poskrbel za resnično dobro multimedijsko predstavitev, v kateri je za viedospot poskrbel Stanko Zebec, oblačila bo prispeval butik In, glasbo bo v živo predvajal Aljoša Koltak, fotografirala bo Sandra Požun, svoje minute pa bo imela tudi plesna skupina Mambo. Hip hop kolekcijo najnovjših frizerskih modnih trendov bodo predstavili modeli Katja, Tina, Barbara, Maja, Nina in Janja. Predstavitve bo trajala 15 minut. Vodja ptujске predstavitve Sašo Fenos pričakuje, da si bodo trendovske frizerske revije ogledali tudi drugi ptujski frizerji, ki jih je trenutno v sekciji 63.

UMAG V PTUJU

Na stojnici pred blagovnico Mercator se bo v soboto ob desetih pričela predstavitev turistične ponudbe mesta Umaga, ki ga Ptujčani že tradicionalno radi obiskujejo, letos pa zaradi znanih razmer pričakujejo še večji obisk. Predstavitve organizira TA Kurent.

V SOBOTO NA PTUJSKI TV

Na programu je informativna oddaja o pomembnejših dogodkih v zadnjih štirinajstih dneh na širšem območju Ptuja. Okrožno sodišče Ptuj se je preselilo v nove prostore, v Zabočjih se je skupščina Območne obrtne zbornice Ptuj zavzela za odločen boj proti šušmarstvu, Lions klub Ptuj je pomagal pri postavitvi prve zvočne naprave za slepe in slabovidnem na ptujskem semaforju, v Šolskem centru je potekal seminar za RTV serviserje, v osnovni šoli Olge Meglič so pripravili razstavo iz Bobičine skrinje, v Markovcih je bila 40. območna revija otroških pevskih zborov, v Ptuj se je 27. marca končal festival monodrame Ptuj '99, ogledali pa si bomo lahko tudi prispevek o novem ptujskem prometnem režimu in medobčinskem knjižnem kvizu.

Pripravila: MG

Izvedeli smo



GOVORI SE ...

... DA bi vsi, ki nas vzpodbujajo k pospešenemu nakupu še pred uvedbo davka na dodano vrednost, radi dodali predvsem v svoj žep.
... DA ni razloga za preplah pred DDV, ko pa ugotovljamo, da je naša nova (dodana) vrednost zelo majhna.
... DA se je državi javilo več davčnih in trošarinskih zavazancev, kot je pričakovala, in nastal je nov problem: treba bo

poročati proračun.

... DA državne storitve po novem ne bodo obdavčene. Morda tudi zakonodajalec meni, da niso nič vredne.

... DA procaprilskih Arabcev v Ptuj in Sloveniji res ni bilo. So pa zato prileteli Američani.

... DA smo po zatrjevanju ministra lanskoletno zamudo na evropski avtobus že odpravili. Sedaj začnemo Evropo prehitovati.

... DA so se v zgodovini bojevali z mlini na veter, Ptujčani pa se bojujejo z valji (prometnimi) na elektriko.

... DA o grehah županov ni zadnje čase nič slišati. Kdor dela, ta greši; kdor ne greši, ...

... DA se svetniki v občinah zaenkrat še ne ukvarjajo z razvojnimi željami volivcev. Trenutno so v ospredju njihove seintine.

PODGORCI / PRIČAKUJEJO ODLIČNA VINA

Praznik vina in domačih jedi Podgorci 99

Program tradicionalnega 23. praznika vina in domačih jedi Podgorci 99 bo letos razširjen. Osrednja vsebina prireditve, ki je preseгла lokalni nivo, bo ocenjevanje vin domačih proizvajalcev ter tistih iz sosednjih regij v soboto, 17., in nedeljo, 18. aprila, od 9. ure dalje. Sadna vina bodo ocenjevali dan prej, v petek, 16. aprila, od 16. ure dalje. Obiskovalci si bodo lahko ogledali tudi razstavo domačih jedi (otvoritev bo v soboto, 1. maja, ob 15. uri) ter prisostvovali otvoritvi vinske ceste v nedeljo, 2. maja, ob 10. uri.

Tokrat bodo ocenjevali mirna vina vseh kakovosti in stopenj, peneca vina vseh kakovosti in stopenj ter sadna vina, kot so ribezovo, višnjevo in druga. Ocenjevala bo komisija priznanih slovenskih strokovnjakov, ločeno za vsako kategorijo.

V sredo, 7. aprila, ob 10. uri je potekala v vinoteki Vinski ambient Bompek v Podgorcih tiskovna konferenca, na kateri so organizatorji predstavili vsebinski del prireditve. Zbrane so pozdravili dr. Jože Bešvir, predsednik Društva vinogradnikov Ljutomersko-ormoških goric "Jeruzalem", Franc Lah, predsednik Turističnega društva Podgorci, ter Cvetka Krabonja, predsednica Aktiva žena Podgorci. Predsednik odbora za okolje pri TD Podgorci Franc Hergula je predstavil plan urejanja okolja v krajevni skupnosti.

Od petka, 16., do nedelje, 18. aprila, bo potekalo ocenjevanje

sadnih vin, mirnih vin ter mirnih in penecih vin. V petek zvečer bo potekalo pregledno ocenjevanje lanskega letnika šipona v organizaciji Kluba šipon. Prireditev bo interna za člane kluba. V soboto in nedeljo bo od 9. ure dalje potekalo javno ocenjevanje ob prisotnosti publike. Vzporedno s strokovno komisijo bo vina ocenjevala tudi

posebna komisija "Krožka degustatorjev". Pridelovalce in druge ljubitelje zlahtne kapljice vabijo, da se ocenjevanja udeležijo. Ocenjevanje vina v Podgorcih slovi po visoko strokovni sestavi ocenjevalne komisije, strokovnem in profesionalnem pristupu, objektivnosti, anonimnosti, poštenosti ocenjevanja ter kvaliteti vina. Lahko se primerja s tistim na radgorskem sejmu. Predsednik sedemčlanske komisije bo tudi tokrat magister Jože Protner. Na ocenjevanje prihajajo vzorci vinogradnikov izven regijskih okvirov. Presečen je lokalni in tudi regijski nivo. Lani so sodelovali vinogradniki iz 18 različnih občin.

Razglasitev rezultatov in svečana podelitev priznanj bo zaradi kvalitetnejše promocije 14 dni po ocen-

jevanju vina - v soboto, 1. maja. Organizatorji so se letos še posebno potrudili pri nagradah za ocenjena vina. Poleg številnih medalj in kristalnih pokalov prejme najvišje ocenjeno vipo med vsemi vzorci vin naslov "šampion praznika vina Podgorci 99" in veliko kristalno amforo. Posebej bodo nagradjeni vinogradniki, ki stanujejo na območju KS Podgorci. Za sadna vina bodo ocene objavljene v katalogu, ki ga dobi vsak pridelovalec.

Predstavitve ocenjenega vina in podelitev nagrad bodo spremljale tudi druge prireditve. Turistična zveza Slovenije je leto 1999 razglasila za leto hrane in vina v turizmu. Vsebinska 23. praznika vina in domačih jedi sovpada z geslom - dvig kvalitete pridelave grozdja in kletarjenja.

V soboto, 1. maja, bo ob 15. uri otvoritev kulinaricne razstave z bogato ponudbo hladnih in toplih jedi, ki jih bodo pripravili domači kuharji ter aktiv žena Podgorci. Ob 20. uri pa se bo svečana podelitev priznanj nadaljevala z glasbo in plesom. Program se bo v nedeljo, 2. maja, pričel ob 10. uri s svečano otvoritvijo vinske ceste VTC 14. Oba dneva bodo priznani vinski strokovnjaki vodili degustacije vin. Generalna pokroviteljica prireditve bosta tudi tokrat Občina Ormož in Tovarna sladkorja, d.d., Ormož.

Majda Fridl

POGOJI SODELOVANJA

Vzorci vina lahko dajo na ocenjevanje vinogradniki, ki so vpisani v register pridelovalcev grozdja in vina z vinorodnih območij Slovenije in sosednjih pokrajin. Na ocenjevanje sadnih vin se lahko prijavi vsak pridelovalec sadja. Vinogradnik, ki daje vzorce vina na ocenjevanje, mora imeti ista vina na zalogi tudi za prodajo. Vzorec vina predstavlja pet steklenic vina s čitljivo izpisanimi podatki o sorti in lastniku. Štiri steklenice so namenjene za oceno ter ena za analizo. Za predikatna vina (pozne trgatve, izbori itd.) je potrebno na prijavnici list izpisati številko odločbe pooblaščenice institucije. Vsak vinogradnik za resničnost podatkov odgovarja moralno in materialno. Prispevek za vzorec vina je 3.000, za vzorec sadnega vina pa 2000 tolarjev. Zbiranje vzorcev vina bo potekalo v četrtek, 15.4., v dvorani v Podgorcih od 15.00 do 20.00 ure ter na ostalih osmih zbirnih mestih, ki so bila te dni objavljena na plakatih ter na radiu.

PTUJ / Z OBCNEGA ZBORA SLEPIH IN SLABOVIDNIH

Novi župani pozabljajo na socialo

V Narodnem domu v Ptuj je bil 10. aprila občni zbor medobčinskega društva slepih in slabovidnih Ptuj, ki združuje 185 članov z območja petnajstih občin na Ptujskem in Ormožu. Osnovni cilj delovanja društva, ki je invalidsko-humanitarna organizacija, je pomoč slepim in slabovidnim osebam zaradi njihovih posebnih potreb pri vsakodnevnem življenju in delu. V tem okviru so v lanskem letu izvajali posebne socialne in druge programe. Največ članov, 60, ima društvo v mestni občini Ptuj, s katero tudi najbolj zglodno sodeluje. Zbor se ji je za ta prizadevanja še posebej zahvalil.

V drugih novo nastalih občinah v večini nimajo takšnega posluha za socialnovarstvena vprašanja, čeprav bi ga morala imeti vsaka urejena družba. Kako je s tem, najboljše pove struktura prihodkov društva v lanskem letu, ki kaže, da je za svoje delovanje dobilo od državne zveze nekaj nad 61 odstotkov sredstev, sponzorji in donatorji so prispevali nad milijon 563 tisoč tolarjev, le nekaj deset tisočakov več pa je znašal prispevek omenjenih občin, od tega je ptujška prispevala skoraj devetsto tisoč, preostale občine pa 709 tisoč tolarjev.

Med gosti občnega zbora medobčinskega društva slepih in slabovidnih Ptuj je bil tudi profesor Milan Bobinski, član upravnega odbora Zveze društev slepih in slabovidnih Slovenije in predsednik medobčinskega društva slepih in slabovidnih Maribor. Posebej je pohvalil dosedanje delo ptujškega društva in njihovega vodstva ter

njegove bodoče načrte, pri čemer se je zavzel, da bi nekatere programe izvajali skupaj, kar bi prispevalo k večji kvaliteti in zmanjšanju stroškov. Program medobčinskega društva slepih in slabovidnih Ptuj je vsebinsko tako bogat, da ga društvo samo ne bo moglo uresničiti, zato bo nujno sodelovanje z zvezo društev slepih in slabovidnih Slovenije, občinami in invalidsko fundacijo, potrebno pa bo vključiti tudi vse člane.

Na občnem zboru so pregledali delo in finančno poslovanje v lanskem letu ter sprejeli program dela s finančnim načrtom za leto, ki je vreden okrog deset milijonov tolarjev. Potrdili so tudi spremembe pravil društvenega delovanja, ki se nanašajo na spremembe v lokalni samoupravi na Ptujskem. V lanskem letu so uspešno izvedli vse programe oziroma potrebne storitve, da so se lahko slepi in slabovidni na tem območju čim bolj neodvisno in enakopravno

vključevali v življenje in delo. Pri pregledu dela za lansko leto, ki je bilo izredno bogato, so še posebej poudarili prizadevanja za ohranitev pridobljenih pravic. Pri tem je predsednik medobčinskega društva slepih in slabovidnih Ptuj Anton Žerak še posebej poudaril, da jih splošni zakon o društvih pri delu omejuje, ker ne upošteva specifičnosti dela invalidskih organizacij. Zato je razveseljivo, da je v pripravi nov zakon o invalidskih organizacijah, ki bo to področje primerneje uredil. Udeleženci občnega zbora pa so podprli tudi prizadevanja Antona Žeraka za enakomernost razdelitev sredstev Zveze društev slepih in slabovidnih Slovenije za investicije. Med pomembnimi pridobitvami društva je tudi pridobitev statusa, da delujejo v javnem interesu na področju socialnega varstva. Pridobili so ga 16. marca letos. Slepi in slabovidni so se občnem zboru

zavzeli tudi za to, da bi jim družba bolj kot v zadnjem času prisluhnila pri zaposlovanju, pri čemer so poudarili, da je njihova skrb, da njihovi člani dobijo najvišjo možno izobrazbo, država pa je tista, ki jim mora zagotoviti zaposlitev. Več pa bi morala narediti tudi pri reševanju njihovih stanovaljskih vprašanj.

Udeleženci občnega zbora medobčinskega društva slepih in slabovidnih Ptuj so se s priložnostnim darilom spomnili življenjskega jubileja enega svojih najstarejših članov, Rudija Rakuše, ki je pred dnevi praznoval 90. rojstni dan in ki je v sliki in besedi trajno zabeležil marsikateri društveni dogodek. Vlasta Muršec pa jih je seznanila z vključevanjem ptujškega kluba Lions v prizadevanja za premagovanje ovir slepih in slabovidnih.

MG



UGODNO

Nakup na 5 obrokov brez obresti
(obrok vredn od 3.000,00 SIT)

Za vse blago, razen živil in potrošniška posojila M-banke

do 6 mesecev	TOM + 1,80 %
do 12 mesecev	TOM + 2,30 %
do 24 mesecev	TOM + 3,60 %
do 36 mesecev	TOM + 4,30 %
do 48 mesecev	TOM + 6,52 %
do 60 mesecev	TOM + 6,52 %

Za gradbeni material, instalacijski material, pohištvo, belo tehniko, akustiko, talne obloge, tekstil, ...

Kreditni so brez pologa. Stroški najetja kredita so najmanj 3.000,00 SIT in največ 5.000,00 SIT.

Mercator najboljši sosed

VIDEM / POMLADNO UREJANJE IN ČIŠČENJE OKOLJA

Čistilna akcija 17. aprila

Tudi v občini v Videm se bodo poklonili dnevu zemlje, saj bodo to soboto, 17. aprila, sodelovali v vseslovenskem spomladanskem urejanju in čiščenju okolja. Čiščenje bo potekala pod geslom Od izvira do morja, organizira jo poseben odbor sestavljen iz predstavnikov posameznih krajevnih skupnosti in društev, vodi pa ga predsednik odbora mag. Ivan Božičko.

Čistilno akcijo bodo v občini Videm pričeli v soboto ob 8. uri, zbirališča in potek čiščenja bodo določili po posameznih KS, akcija pa naj bi trajala do 12. uri. Okrog 12.30 ure bodo organizatorji pripravili tiskovno konferenco v prostorih občine Videm, na kateri bodo predstavili rezultate čiščenja.

Mag. Božičko je povedal, da želijo v prvi vrsti očistiti nabrežine vodotokov in počistiti tiste predele, ki so sicer najbolj onesnaženi. Podjetje Čisto mesto je prispevalo vreče za smeti in bo poskrbelo tudi za brezplačen odvoz odpadkov, organizatorji pa pričakujejo, da se bo v čistilno akcijo vključilo blizu 200 občanov.

TM

PTUJ / VEČ DENARJA ZA MALI GRAD

Preselitev knjižnice do konca leta?

Investicija v Mali grad v Ptuj traja že petnajst let; takrat so namreč pričeli naročati projekte, začetek gradbenih del pa sega v leto 1989, ko so se pričela pripravljala dela. Prejšnja velika in sedanja manjša občina je v obnovo tega spomenika na koncu Prešernove ulice vložila velike sredstev, ker je Mali grad razglašen za spomenik.

Velik zalogaj je bil že sam nakup nadomestnih stanovanj in pozneje začetek obnove celotnega kompleksa za potrebe knjižnice Ivana Potrča. Finančna injekcija ministrstva za kulturo v višini 224 milijonov naj bi pospešila njeno dokončanje še v letošnjem letu. Doslej je bilo v Mali grad vloženo že 470 milijonov tolarjev, v letih 1996, 1997 in 1998 je država za obnovo prispevala skupaj 67 milijonov, od tega lani 44 milijonov. Brez opreme bo celotna investicija stala okrog 800 milijonov tolarjev.

"Informacija ministrstva za kulturo, ki je v javnost prišla v predzadnjem marčevskem tednu, da bo iz posebnega zakona kulturnega tolarja pokrilo dokončanje investicije Malega gradu, nas je izjemno razveselila. Po toliko letih čakanja in prizadevanj ter naporov je za nas velik uspeh, da je v teh kriznih časih investicija "vzdržala", saj se je doslej zanjo denar vsako leto sproti le zagotavljal. Vsi smo izjemno veseli, da se nam sedaj cilj resnično približuje," je to razveseljivo novico komentirala Lidija Majnik, ravnateljica Knjižnice Ivana Potrča Ptuj. To je še toliko bolj razveseljivo, ker se kljub prizadevanjem niso nadejali, da bodo že letos za dokončanje Malega gradu dobili kompletni znesek, ki je bil za to investicijo predviden v kulturnem tolarju v obdobju več let.

K takšni odločitvi je po vsej verjetnosti prispevalo tudi povsem enako stališče ministrstva za kulturo in Ptujčanov do investicije, da je najprej potrebno dokončati že začete investicije, šele potem se lahko pričnejo odpirati nove.

V dosedanji obnovi je bila na Malem gradu izvedena celotna sanacija. Lansko leto so bile z denarjem proračuna mestne občine in državnimi sredstvi izvedene vse grobe instalacije, ometi in opravljena druga dela, da se bodo lahko izvedla zaključna dela. V tem času poteka vstavljanje oken, stavbnega pohištva, z denarjem, ki bo prišel sedaj, pa bodo lahko obnovo v celoti zaključili. Lidija Majnik pravi, da bo verjetno del denarja še ostal in ga bodo lahko uporabili za nakup opreme. Bo pa oprema velik zalogaj, ker je bodo lahko s stare lokacije preselili le majhen del. Ker gre v glavnem za depoje in prostore, kjer je prost pristop, je nujna nova oprema, saj stara ni več uporabna.

Kot je povedala Lidija Majnik, se v knjižnici na preselitev pripravljajo že nekaj časa s tem, da intenzivirajo obdelavo gradiva. Problem pa je v tem, da jim kronično primanjkuje kadra: glede na obseg dela imajo 16 delavcev premalo, priprave na selitev pa zahtevajo še dodatne moči. Ker v knjižnici niso dovoljene nove zaposlitve, enostavno vsega tega



Investicija v mali grad naj bi bila končana do konca leta. Foto: Črtomir Goznik

dela ne zmorejo, zato se tudi samega načrta preselitve niso čisto resno lotili. Že prva dela pri tem so pokazala, da gre za izredno velik zalogaj in si v tem trenutku niti ne znajo predstavljati, kako bo vse to potekalo.

"Ne gre samo za golo preselitev z ene police na drugo, z ene lokacije na drugo, gre za to, da ob selitvi združujemo dva oddelka, študijski oddelki, ki ima drugačno postavitev gradiva, in ljudski oddelki, ki ima gradivo postavljeno na prost pristop. Poleg tega bo v Malem gradu veliko več gradiva v prostem pristopu. Depojska ureditev še vedno ostaja. V študijskih sobah pa je predvidena postavitev posebnih zbir, posebnih donacij. Vsem uporabnikom knjižnice želimo končno predstaviti kompletne zbirke, ki smo jih dobili ali z donacijo ali z zapuščino ali z odkupom. To so predvsem zbirke našega starega gradiva: stara Ferkova knjižnica, kompletna zapuščina dr. Štefke Cobej, odkupljena knjižnica profesorja Arharja, zapuščina, ki jo še vedno dobivamo po pokojnem pisatelju

Ivanu Potrču. Ob tem je še nekaj specialnih zbir, ki jih prav tako želimo predstaviti in za katere smo se pri darilnih in donacijskih pogodbah ali odkupih s pogodbenimi obvezali, da bodo stale skupaj kot zaključene celote v spomin na tiste, ki so nam zbirke darovali. To je naša obveza in jo bomo v malem gradu lahko končno tudi izpolnili," je med drugim poudarila Lidija Majnik, ko je govorila o načrtovani dokončni preselitvi knjižnice v Mali grad, ki naj bi se zgodila v najboljšem primeru do konca leta, sicer pa naslednjo pomlad.

Delo bo na stari lokaciji vse do preselitve kljub obsežnim pripravam nanjo potekalo normalno. Za letos načrtujejo še nekaj razstav, srečanj, literarnih večerov oziroma vse tisto, kar so delali tudi že doslej. Resnično pa si želijo še nekaj novih sodelavcev, da bi vse te obsežne naloge, ki jih letos še čakajo, lahko kvalitetno izpeljali v zadovoljstvo uporabnikov in v svoje zadovoljstvo.

MG

PTUJ / ŠTIRIDESET LET MLADINSKIH PEVSKIH REVIJ

Ali fantje ne znajo peti?

V petek je v dvorani Narodnega doma na Ptuj potekala jubilejna, že štirideseta revija mladinskih pevskih zborov. V dveh delih revije smo prisluhnili desetim mladinskim osnovnošolskim zborom.

Nastopili so mladinski zbori iz naslednjih šol: Cirkovce z zborovodjem Marjanom Krajncem, Juršinci pod vodstvom Katje Stošič, Majšperk s Stanko Erjavcem, Gorišnica s Slavico Cvitanič, Olge Miglič iz Ptuja z Magdo Damiš, Hajdina z Marijo Meklav, Mladika iz Ptuja z Jasno Drobne, Destrnik z Natašo Zemljič, Markovci z Jernejo Bombek-Gobec in Videm pri Ptuj s Sonjo Winkler.

Vsak zbor je zapel tri pesmi, večina zborov je vsaj eno pesem zapela ob spremljavi klavirja. Revija je spremljala svetovalka za zborovodstvo pri Zavodu za šolstvo Slovenije Dragica Žvar, ki je nastope zborov ocenila kot zelo dobre in ptujsko revijo postavila na vrh mladinskih pevskih

revij v Sloveniji.

Novi trendi v mladinskem zborovstvu (enoglasno petje s spremljavo klavirja, priredbe popularnih ameriških pesmi) med mladimi morda res zbuja večji interes do petja, programsko pa pevske revije vendarle postavljajo na nižji nivo, kot so že bile. Na reviji smo pogrešali tudi večji odstotek deških glasov. Žal smo pogrešali tudi mladinske zборе mnogih (tudi večjih) popolnih osnovnih šol, ki se revije niso udeležile.

Program je povezovala Nevenka Gerl, pozdravne besede pa sta ob jubileju izrekla predsednik ZKD Ptuj Franc Lačen in podžupan Mestne občine Ptuj Ervin Hojker.

MARIBOR / ŠTUDENTSKA ORGANIZACIJA O POKOJNINSKI REFORMI

Posledice bodo nosili mladi

Stališče mladine pri vprašanju reforme sistema pokojninskega in invalidskega zavarovanja je pomembno, saj bodo posledice sprememb doletele prav nas. Predstavniki Študentske organizacije univerze v Mariboru in Dijaške skupnosti Maribor se zavedamo nujnosti čim hitrejšega sprejema novega pokojninskega zakona.

Ker bomo mladi nosili največje posledice, smo pripravili naslednje predloge:

- takojšen začetek pokojninske reforme, ker je nujno, da se stabilizirajo javne finance. Zavedamo se tudi pomena varčevanja za narodnogospodarski napredek;

- krajši čas uvajanja novega zakona o pokojninskem in invalidskem zavarovanju. Za to se zavzemamo, ker menimo, da bomo breme počasnega uvajanja zakona nosili predvsem mladi oz. zavarovanci, ki šele stopamo na pot zavarovanja. Hkrati pa menimo, da bi hiter prehod omogočil veljavo novega zakona v celoti in na ta način bi se hitro pokazali njegovi pozitivni učinki;

- drugi obvezen steber dodatnega zavarovanja, v katerega bi vsi vplačevali in si zagotovili eksistenco oz. mirno življenje v obdobju pokoja. Zavarovancem, ki so že daljše obdobje zavarovani po sedanjem zakonu, pa mora država omogočiti ugodnejše pogoje pri obveznem dodatnem zavarovanju, da bodo hitreje nadoknadili čas, ko so bili zavarovani po prejšnjem zakonu;

- zastopati interese mladih na pogajanjih med socialnimi partnerji in in vlado RS, ker predstavljamo večino mlade populacije, ki želi aktivno sodelovati pri oblikovanju novega zakona o

pokojninskem in invalidskem zavarovanju.

Pozivamo vse organizacije in združenja, ki zastopajo interese mladih, da se aktivno vključijo v proces sprememb pokojninskega in invalidskega zavarovanja v Sloveniji.

Od države pa tudi zahtevamo, da v zakon vključi programe, s katerimi bo aktivno zaposlovala mlade, ki še niso imeli prve zaposlitve, saj je večina brezposelnih in prijavljenih na zavodu za zaposlovanje prav takih. S primernimi programi je potrebno zaposliti trajno nezaposljive ljudi, to je delavce, ki so starejši od 45 let in so brezposelni, saj ti predstavljajo največjo breme, ki ga bomo morali nositi prav mladi zavarovanci.

Ne strinjamo se, da v predlogu zakona študentje izrednega študija, ki niso zaposleni, iskalcji zaposlitve ali prijavljeni na zavodu za zaposlovanje niso izenačeni s študenti rednega študija pri dokupu delovne dobe, kar je po ostali zakonodaji izenačeno.

Minili so časi, ko smo po končanem šolanju imeli zagotovljeno zaposlitev in ko nismo razmišljali o svoji prihodnosti, kaj šele pokoji. Prijatelji, dijaki in študentje, stopimo skupaj in odnesimo naše ideje na vrh slovenske "piramide".

Milan Krajnc

TEDNIKOVA KNJIGARNICA

Ko dobi Bog zadnjo priložnost

Vprašanje o takšni ali drugačni božji prisotnosti se slejkoprej zavrti v vsako mislečo glavo. Božja pravičnost in vsemogočnost je sleherni dan na veliki preizkušnji: le kako je narejen ta svet, da se je raznovrstno gorje tako udomačilo na njem? Če je to vprašanje večna uganka odraslih, kako nedoumljivo je vse skupaj šele otrokom! Pomagajte sebi in njim z imenitnimi knjižnimi novostima, ki ju predstavljamo v današnji knjigarnici.

Dam ti še zadnjo priložnost, bog!

Kratek roman je namenjen učencem od tretjega razreda osnovne šole naprej. Nemško pisateljico Gudrun Pausewang slovenski mladi bralci že poznajo, saj jih je navdušila njena ekološka zgodba Oblak (MK, 1998, Sinji galeb; 294). Glavna junakinja nove prevedene knjige je osemletna Nina; ta živi z mamo, prodajalko klobasic v kiosku, ki je z deklico zelo stroga in ne trpi nobenega ugovaranja. Na poti iz šole se Nina navdušuje nad grafiti z bližnjega zidu ob pokopališču. Še posebej ji ugaja podoba rozastega pujska. Tako ji je všeč, da pomisli: takšen je gotovo prašičji bog. Ob tem se spomni slike Boga, ki ji ga pokazala preminula babica. Njeno razmišljanje prekine muca z mladičem na sredi cestišča. Ninina prošnja Bogu, naj se muca ne zgodi nesreča, ostane neuslišana. Mamo muco avto hudo poškoduje in Bog je tudi ne ozdravi. Ninina stiska se povečuje, saj se muca muči v smrtnem objemu, mladiček pa neutolažljivo cvili. Deklica, razočarana nad človeškim Bogom, pomoli še k prašičjemu. Končno muca izdihne, ko ji Nina na priporočilo bližnjih komunalnih delavcev obljubi, da bo skrbela za mladička. Vrtnarja ji pomagata zakopati muco, Nina pa že skrbi stroga mama, ki ne mara živati. In res, mama muce ne sprejme, zato Nina pobegne od doma in ostane zunaj pozno v noč. Zavejte najde pri prijazni črnki družini, nekoliko si odpočije v cerkvi, a se z duhovnikom noče pogovarjati. Nočno



potepanje pripelje Nino z muckom do znanega zidu z grafiti, kjer sreča avtorja zidnih podob in misli. Fant ji izjemno lepo pojasni vprašanja, ki mučijo Nino. Konca te imenitne, nežne in ljubeče zgodbe vam ne izdam. Knjiga ima osemindesetdeset strani, ilustrirala jo je Uschi Schneider, prevedla pa Urša Vogrinc.

V ogledalu, v uganki

Jostein Gaarder je norveški avtor, mladi profesor filozofije in religije, ki je svetovno slavo dosegel s knjigo za srednješolce Zofijin svet: roman o zgodovini filozofije (Maribor, 1997). Tudi knjiga V ogledalu, v uganki skozi literarno pripoved razmišlja o onostranskem življenju ter večnih vprašanjih bivanja.

Cecilija je majhno dekletce, ki jo je težka, neozdravljiva bolezen priklenila na posteljo. Vse dogajanje je postavljeno v Cecilijino domačo bojniško sobo, kjer se v božičnem času sreča z angelom. Celotna zgodba je dialog med angelom in deklico, ki ji očitno ni dana daljša zemeljska prisotnost. Pretanjena, žalostna zgodba, ki pomaga odhajati, je namenjena mladim bralcem od četrtega razreda dalje. Hkrati je to knjiga, ki jo toplo priporočam vsem odraslim. Novost Jostein Gaardera ima dvesto pet strani, ilustrirala jo je Martina Stirn, iz norveščine jo je prevedla Maja Casreman, knjiga pa je izšla pri založbi Vale-Novak v zbirki Knjige iz Peglezna.

Liljana Klemenčič

FILMSKI KOTIČEK

Čaka te pošta

(You've Got Mail)

Ptčki in čebelnice so že v primernem vzdušju, zakaj se torej ne bi (če že ne zaljubili) vživel v pomlad vi? Priložnost za to vam ponuja film Čaka te pošta s svojo romantično vsebino.

Prijetna lastnica otroške knjigarnice (Meg Ryan) ter zakrknjen poslovnež (Tom Hanks) se zaljubita, vendar le preko elektronske pošte. Kakor se zdita preko pisem ustvarjena druga za drugega, tako sta iz oči v oči vse prej kot to. Tekmeča v resničnem življenju, ljubimca po pošti - rezultat tega tragičnega zapleta si je vredno ogledati.

Meg Ryan je imela težave s spajanjem že v Seattlu, kjer se je zaljubila preko radia. Po idejni vsebini zelo podoben film je pred vami - če vam je bil všeč prejšnji, ni razloga, da bi se zmrdovali nad sedanjim. Nekoliko moteča je le, da Meg Ryan kljub očitnim namigom ne more povezati fantomskega dopisovalca in poslovnega rivala v isto osebo. Verjetno bi prej odkrila skrivnost algebre kot pravo identiteto elektronskega prijatelja, zato ji njen usodni nasprotnik, ki se mu posveti že mnogo prej, prijazno pomaga.

Čprav je celoten film naslonjen na elektronsko pošto, pomena novodobne komunikacije ne poudarja. Če že imate svoje "elektronske" dopisovalce, si ne delajte iluzij, da si film zaradi tega morate ogledati - prej se bodo v njem našle prodajalke knjig in preveč sentimentalne najstnice kot pa vi.

Tipičen film za tipično spomladansko vzdušje - film o ljubezni v času za ljubezen. Še sreča, da v naši odtujeni družbi kaj takega sploh obstaja, zato si vzemite čas za oboje.

Nataša Žuran



40. območna revija mladinskih zborov

Po nekajletnem odmoru je ponovno nastopil zbor iz ptujске Mladike. Foto: Langerholc

PTUJ / POGOVOR S PLESALCEM DUŠANOM TEROPŠIČEM

»Ples je moj način življenja«

Na Ptuj se že več kot dvajset let srečujemo s sodobnim ali modernim plesom, kot ga nekateri imenujejo. Prva, ki je to vrsto plesa prinesla na Ptuj, je bila Mira Mijačević. Leta 1976 se je preselila iz Zagreba, kjer je plesala v Komornem ansamblu sodobnega plesa pod vodstvom priznane koreografinje Milane Broš. Prva skupina mladih je bila znana po izredni ustvarjalnosti in izrazni moči, kar se je kot značilnost ptujskih plesalcev sodobnega - izraznega plesa ohranilo do danes. Konec sedemdesetih in v začetku osemdesetih let je skupina veljala za nekaj posebnega v slovenskem prostoru. Od leta 1987 je pedagoško delo s skupino odraščajočih plesalk prevzela Majda Fridl. Skupina, ki je že od začetka delovala v okviru Kluba mladih Ptuj, se je kot ena najkvalitetnejših pri nas redno uvrščala na Dneve plesa v Čankarjevem domu.

Tradicija se nadaljuje. Današnji plesalci delujejo pod okriljem DPD Svoboda Ptuj kot sekcija za sodobni ples. V zadnjih dveh letih se intenzivno izobražujejo na področju sodobnih plesnih tehnik. Še vedno pa gojijo ustvarjalnost in izraznost kot osrednjo vrednoto. Dva vikenda v marcu so gostili plesalca in plesnega pedagoga Dušana Teropšiča iz Kranja.

TEDNIK: Bi nam lahko povedali nekaj več o načinu dela na seminarju?

"Poučujem predvsem kontakt plesno tehniko in kontakt improvizacije. Izvor obeh je v fizičnem gledališču. Pomemben je odnos med plesalci. Veliko se dela v paru, značilni so skoki in padci ter skoki v paru. Plesalci medsebojno sodelujejo in skozi improvizacijo sami ustvarijo manjšo koreografijo na osnovi elementov, ki smo se jih naučili na delavnici."

TEDNIK: Na Ptuj smo vas povabili predvsem zato, ker se ukvarjate s fizičnim teatrom, ki je zelo energičen. Od plesalca zahteva veliko fizične spretnosti in moči. To, kar smo pričakovali od seminarja, ste nam tudi dali, plesalci so navdušeni. Kako pa

ste vi doživeli ptujске plesalke in plesalce?

"Zelo sem bil presenečen. Zmeraj, ko pridem v manjši kraj, kot je Ptuj, me na novo preseneti, da imajo ljudje takšno voljo in željo po nečem novem. Vedo, zakaj pridejo na delavnico, in jo tudi maksimalno izkoristijo. Tudi jaz sem zadovoljen, ko vidim, da ljudje res želijo nekaj zvedeti od mene. To je intenzivno učenje, veliko se naučijo. So zelo ustvarjalna skupina, hitro se naučijo novega. Zelo so mi všeč, tako da bi z njimi rad sodeloval tudi v bodoče."

TEDNIK: Situacija plesalcev sodobnega plesa v Sloveniji ni rožnata, malo je tistih, ki se profesionalno ukvarjajo s tem delom. Kakšen je vaš status?

"Že dve leti in pol imam status samostojnega delavca v kulturi. To pomeni, da si moram sam poiskati vse možne oblike zasluzka. Plesem pri plesni skupini FORKLOR - fizikalni teater Braneta Potočana. Do sedaj sem naredil tudi dve samostojni predstavi. Na dramski šoli Barice Blenkuš v Ljubljani učim odrski gib. Izvajam mini koreografske delavnice in delavnice kontakt plesne tehnike ter video



Na seminarju v Ptuj

plesa. Če hočeš preživeti, delaš tudi predstave, ki ti niso najbliže. Igram tudi v gledališču Glej v Ljubljani. Na podoben način se preživljajo tudi drugi plesalci. Če ne dobiš vloge v predstavi, pa delaš druga dela. Sam poučujem tudi fiziko in matematiko."

TEDNIK: Kaj vas je pripeljalo do tega, da ste postali plesalec?

"S plesom sem se začel ukvarjati zelo pozno, šele pri 21 letih. Plesna skupina Nova iz mojega domačega kraja Kranja je potrebovala fante, povabili so me k sodelovanju in ples mi je bil vedno bliže. Spoznal sem, da je ples tisto, kar me zares veseli, da je to moja oblika zadovoljstva in preživetja."

TEDNIK: V Sloveniji šole za sodobni ples še ni. Pripravljate se osnutki programov za plesno izobraževanje osnovnošolske populacije. Ponekod že imajo oddelke za sodobni ples pri glasbe-

narja že tradicionalno organizirata Sklad RS za ljubiteljske kulturne dejavnosti ter ZKD Slovenije. Sam sem se izobraževal tudi na seminarjih, ki jih je organizira Plesni studio Intakt v Ljubljani ter Plesni teater Ljubljana. Nekateri se izobražujejo v tujini, na seminarjih ali formalno priznanih plesnih šolah - akademijah in fakultetah."

TEDNIK: Na Ptuj sodobni ples finančno podpira predvsem Sklad RS za ljubiteljske kulturne dejavnosti - izpostava Ptuj in ZKD Ptuj. Kdo so tisti, ki po tvjih izkušnjah podpirajo sodobni ples v Sloveniji?

"Poleg omenjenih še ministrstvo za kulturo RS, v Ljubljani v veliki meri tudi mestna občina Ljubljana. Sponzorje je za sodobni ples težko dobiti, ker se razlikuje od zabavnega plesa. Manj je poznan, zato sponzorji vanj manj vlagajo."

TEDNIK: Moških je v sodobnem plesu malo. Kaj pomeni biti plesalec med množico plesalk?

"Na 20 plesalk pride v sodobnem plesu 1 plesalec. Ker nas je malo, smo v privilegirani položaju, imamo več možnosti napredovanja in uspeha kot ženske."

TEDNIK: V skupini Braneta Potočana ste sami moški. Verjet-

no ste tudi zaradi tega publiki še zanimivejši.

"Trenutno smo res sami moški, vendar to ni pravilo. V tej skupini so plesalke že sodelovale in bodo še v prihodnosti. Na vajah je zaradi tega dolgčas. Upam, da se nam bo v kratkem pridružilo še kakšno dekle."

TEDNIK: Ples je umetnost, energija, pot izražanja čustev, ima izpovedno moč. Kaj je za vas ples?

"Zame je to način življenja, moj način razmišljanja in delovanja. Spremlja me že 10 let in me bo najbrž še v bodoče."

TEDNIK: Kaj menite o Ptuj?

"Ptuj se mi zdi zelo lep. Sam sem iz Kranja in všeč so mi takšna mala mesta, kjer so ljudje radoživi, odprti in iskreni."

Trenutno je v vrstah mladih ptujskih plesalcev kar nekaj talentov, predvsem pa je veliko tistih, ki želijo z gibom in plesom, povedati nekaj o sebi in o svojem dojetju sveta. S plesalcem Dušanom Teropšičem se bodo srečali še v aprilu in maju. Najkasneje junija ali julija pa načrtujejo samostojen plesni večer kot rezultat celoletnega dela.

Majda Fridl

PTUJ / SAMOSTOJNA RAZSTAVA OBLIKOVALKE TEKSTILA DARJE MIKLAUŽIČ

Tekstil kot razstavni predmet MIHELICEVA GALERIJA PTUJ OD 15. APRILA DO 2. MAJA

Ptujski Pokrajinski muzej nadaljuje razstavni program Miheličeve galerije z razstavo potiskanih tekstilov in osnutkov tekstilnih vzorcev Darje Miklaužič, diplomirane oblikovalke tekstilij in oblačil, samostojne kulturne delavke iz Ljubljane, ki v tem času na oddelku za tekstilstvo ljubljanske NTF končuje podiplomski specialistični študij tekstilnega oblikovanja.

Njene predstavitve v javnosti, ki jim sledimo že od leta 1992, so povezane predvsem z udeležbo na modnih revijah v Ljubljani (K4, Narodni muzej, Čankarjev dom), Portorožu, Opatiji, Ptuj in skupinskih razstavah (Maribor, Ptuj, Portorož). Skupne usode anonimnosti, v katero potonejo tekstilni vzorci samostojnih industrijskih oblikovalcev, so pa deležni njeni prispevki za kolekciji jesen-zima 1999 in pomlad-poleteje 2000, izvedeni v Svili Maribor in sodelovanja z drugimi izdelovalci izvirnega tekstila. Na Ptuj bo tokrat pripravila samostojno razstavo ročno potiskanih tekstilov iz let 1994/95 in serijo računalniško izvedenih tekstilnih osnutkov.

Razstava sitotiskov na platnu in tekstilnih osnutkov Darje Miklaužič razgalja dva temeljna, na videz različna, pa kljub temu v enotni jezik ustvarjalne konceptualizacije povezana pogleda na oblikovanje tekstilnega vzorca. V istem prostoru so razstavljeni neponovljivi in kakor abstraktne podobe v sebi zaključeni veliki kosi potiskane platna in z

računalniško tehnologijo na papir odtisnjeni fragmenti v neskončnost razprostirajočih se slik. Prvi so nekakšna minimalistična, s popolnim prezrtjem naracije in metafore zgrajena, in z robom formata definirana, slikovna polja. Ta dela, kljub temu da nosijo ime "tekstili", daleč presegajo pojem tako imenovanega unikatnega tekstilnega oblikovanja, katerega zunanja pojavna oblika se zvečuje manifestira v ročno poslikanih kosih tkanine.

Kasnejša dela, z uporabo računalniške tehnologije izvedeni prototipi, se v velikem številu, a vendar kot ena sama slika razprostirajo po dominantni steni galerije in še stopnjuje vtis povezave med prej zaznanimi osnovnimi principi minimalizma, ki se zdaj vmeščajo v kontekst prezentacije ob vključevanju galerijskega prostora kot polja interference med umetnikom in gledalcem.

Orvoritev razstave bo 15. aprila ob 18. uri.

Ur

PTUJ / VIKTORINOV VEČER 16. APRILA 1999

Psiholog Janek Musek o osebnosti in vrednotah

Znani psiholog pokojni Anton Trstenjak je bil Prlek, tako rekoč naš rojak, ter je bil eden vrhunskih slovenskih psihologov. Seveda, če bi se ozrli v preteklost, bi med znanimi psihologi odkrili tudi Središčana dr. Karola Ozvalda. Manj pa je znano, da je po Trstenjakovi smrti eden najpomembnejših psihologov prav tako naš rojak, in sicer dr. Janek Musek, ki je bil rojen 1945. leta v Dravinjskem Vrhu pri Vidmu - na obrobju Haloz ter Ptujškega polja.

Janek je diplomiral ter l. 1975 tudi doktoriral iz psihologije. Je redni profesor na ljubljanski filozofski fakulteti. Več let je urejal revijo Anthropos in pozneje revijo Psihološka obzorja.

Že od začetka je preučeval psihologijo osebnosti, simbolike ter vrednot, tako da tudi predavanje, ki bo ga imel v Ptuj, ustreza temu njegovemu izboru. Že samo nastevanje del, ki jih je izdal bodisi same mostojno bodisi kot soavtor, kaže njegovo strokovno preokupacijo: Psihologija osebnosti (Lj. 1977), Obča psihologija (Lj. 1977), Osnove psihologije osebnosti (Lj. 1977), Simbolizem v odnosu do osebnostnih lastnosti (Lj. 1977), Uvod v psihološko metodologijo (Lj. 1981), Osebnost (Lj. 1982), skupaj z Vidom Pečjakom učbenik Psihologija (1984, 1986, 1988, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996), Teorija osebnosti (Lj. 1988), Simboli, kultura, ljudje (Lj. 1990), Znanstvena podoba osebnosti (Lj. 1993), Osebnost in vrednote (Lj. 1993), Osebnost pod drobnoogledom (Mb 1993), Psihologija: človek in družbeno okolje. 2. popr. izd. (Lj. 1993; 1994), Psihološki portret Slovencev (Lj. 1994), skupaj z Gabi Čačinovič-

Vogrnčič ter z Vidom Pečjakom Psihološki vidiki nesreč (Lj. 1994), Neznanke duha: psihologija okultizma (Lj. 1995), Ljubzen, družina, vrednote (Lj. 1995), Znanstvena podoba osebnosti (Lj. 1997), Človek kot celostno bitje (Lj. 1998). Ob tem pregledu opazimo naslonitev in nadaljevanje Trstenjakovega "človeka" ter psihološki portreti Slovencev, kot jih že srečamo ravno tako pri Trstenjaku kot Vidu Pečjaku.

Kot prevajalec se je Musek lotil Wernerja Schiebeka Sporočila z onostranstva (Lj. 1991) ter knjige Vera gore premika (Lj. 1991), da ne govorimo še o spremnih besedah v številnih slovenskih in tujih delih s "parapsihološko" tematiko (na primer uvod v knjigo Elisabeth Kübler-Ross O smrti in življenju po njej, Mitje Peruša Vse v enem, eno v vsem; Zdenke Zalokar-Divjak Vzgoja je-ni znanost idr.). Pod njegovim vodstvom je potekala tudi raziskovalna tema "Ali verjamete v nadnaravne sile?" v Nedeljskem dnevniku, kjer je sodeloval tudi znani slovenski psevdopsihiolog in šarlatan France Susman, s čimer jemljejo raziskave verodostojnost tudi samemu Musku. Pod njegovim mentorstvom

je doktoriral zlasti v Družini znani pisec družinskih psiholoških tem p. Kristijan Gostecnik.

O Slovincih, slovenskem značaju sta govorila in pisala že, kot smo rekli, Anton Trstenjak ter Vid Pečjak, pa tudi Janek Musek in novinarji so z užitek trgali iz njegovega dela slovenske lastnosti, ki bi naj bile nevoščljivost, agresivnost ter zaprtost vase. Ključne besede Slovencev pa so MATT, SAMOMOR, NEVOŠČLJIVOST in MAJHNOST.

Musku je priznati, da ne izhaja s piedestala znanstvenika in "strokovnjaka", ki bi z eno kretno odpravil vsa duhovna gibanja, stara in nova, temveč se skuša vanje dokopati s ponotrzanjem odnosom, tako da sprejema svet, kot so ga sprejemali nekoč klasični filozofi: z začudenjem ter z vedenjem, da nič ne ve ter se lahko vedno znova uči, vedno znova odkriva nova svetovja (Neznanke duha), ki govorijo o življenju "onkraj" človekovih izkustev. Ker pa živimo v konkretnem prostoru s konkretnimi ljudmi, s konkretno politično in duhovno orientacijo, je nujno, da se med nami pojavlja nov vrednotni sistem vrednot, o čemer govorimo mnoga njegova dela in kar, mislim, bo tudi tema njegovega ptujškega razpravljanja.

Srečanje z dr. Janekom Muskom bo v petek, 16. aprila, ob 19.30 v refektoriju minoritskega samostana Ptuj. Za glasbeni utrinek bo nastopil godalni orkester glasbene šole Ptuj pod vodstvom prof. Mete Gregl Trop.

E.J.

CIRKOVCE / SKUPŠČINA PROSVETNEGA DRUŠTVA

Za oživitev letnega odra

Zadnje marčevsko soboto so se na letni skupščini v prostorih turistične kmetije Medved v Zgornjih Jablanah sestali člani PD Cirkovce. Pregledali so delo v lanskem letu, sprejeli program dela s finančnim načrtom za leto, izvolili novo vodstvo in se ob zvokih glasbe ter pesmi povsneli pozno v noč. Dosedanji predsednik Jani Bašteve je predal vodenje društva Janku Čelofigi, tajnica je postala Nežika Drevenšek, blagajničarka pa Marjana Vesenj. Izvolili so tudi nov upravni odbor, v katerem so tudi vsi predsedniki sekcij in carica fašenka Štefka Dobič.

Prosvetno društvo Cirkovce, ki letos slavi 78-letnico, je bilo s svojimi sekcijami in drugimi dejavnostmi, ki jih vključuje, tudi lanske leto zelo aktivno. Največ nastopov, okrog 40, je imela folklorna skupina Vinka Koržeta, s 30 nastopi ji sledi tamburaški orkester, veliko so nastopale tudi Vesele Polanke, ljudski pevci, pevski zbor, ljudske pevke Žanjice in druge skupine v društvu. Vseh nastopov sekcije je bilo krepko čez sto. V društvu so vključeni tudi

skupino pomladili z novimi člani. Ta se sedaj pripravlja na nastop na občinski reviji in na Dobrotah slovenskih kmetij. Med pomembnejše letošnje aktivnosti PD Cirkovce sodi tudi izdelava predstavitvene videokasete, ki bo v sliki in besedi zajela delovanje vseh sekcij društva. Letos želijo oživiti tudi poletni oder, nadaljevali bodo tudi prireditve na binkoštno jutro, ki so jo prvič izvedli pred dvema letoma. 23. maja bodo sodelovali na srečanju oldtimerjev, ki ga sponzorira občina Kidričevo. Liljana Brglez je tudi povedala, da upajo, da bodo lahko sekcije kljub oteženim pogojem financiranja v celoti izvedle bogat program, ki so ga napovedale za leto, predvsem pa, da jim bo ob že znanih sponzorjih stala ob strani tudi občina Kidričevo z županom na čelu.

MG

PP Gostilna

Delovni čas: pon. - sob. 7.00 - 22.00
ned. 10.00 - 16.00

dnevne malice
dnevna in nedeljska kosila
jedi iz piščančjega mesa

NOVOST - privlačna poletna terasa s pestro ponudbo sladice in napitkov!

Rezervacije in naročila sprejemamo na telefonu številka 062/7875 97 22.



PP Mesnica z delikateso

Delovni čas: pon. - pet. 8.00 - 18.00
sob. 8.00 - 13.00

Iz naše bogate ponudbe svežega mesa in mesnih izdelkov vam priporočamo pripravljene piščančje dobrote:

pečen piščanec "PO PTUJSKO",
pečena bedra,
nadevan pečen piščanec.

Veselim se vašega obiska!



SLOVENSKA BISTRICA / NA OBMOČNO SREČANJE DVE GLEDALIŠKI PREDSTAVI

"Cvetje" na začetku, "Matiček" za konec

Gledališke skupine kulturno-umetniških društev na bistrškem območju so letošnjo sezono postavile na oder tri gledališka dela: Lihartovega "Matička" na Spodnji Polskavi, "Škandal pri Bartletovih" na Zgornji Polskavi, skupina DPD Svoboda Slovenska Bistrica pa "Cvetje hvaležno odklanjamo". Pri gledališki skupini KUD Alojza Avžnerja z Zgornje Ložnice so premiero (zaradi smrti) preložili za nekaj mesecev.

Selektorja Rado Pavalec pri Bistričanih in Bojan Marošević pri Spodnjepolskavčanih nista imela težkega dela, saj so bili oboji nadvse dobri. Zato odločitev, da se iz občine Slovenska Bistrica letošnjega območnega srečanju ljubiteljskih gledaliških skupin (pod okriljem ZKD Pesnica, Šentilj

in Kungota bo potekalo med 16. in 21. aprilom) uvrstila prav ti gledališki skupini, ni bila presežek. Bistričani bodo s svojo igro na sporedu v začetku letošnjega območnega srečanja, sklenili pa ga bodo Spodnjepolskavčani.

Na Spodnji Polskavi, pred leti so to veliki igrali in imeli celo



Spodnjepolskavčani z Lihartovim Matičkom



Prizor iz uprizoritve "Cvetje hvaležno odklanjamo" DPD Svoboda Slovenska Bistrica. Foto: M. Čerič

PTUJ / POWER DANCERS PRVIČ Z BALADO

Po novi imidž v Ptuj

Na prvo pomladno nedeljo so se pevke skupine Power Dancers prvič pokazale v novi podobi - z večernimi oblačili, ki jih je zanje skreirala ptujška modna kreatorka Barbara Plavec in so jih zašili v butik Sonja.

Nov imidž sodi k novi pesmi, ki je drugačna od vseh dosedanjih. Kot je povedala Natka gre za prvo otožno balado v njihovem repertoarju z naslovom Brez tebe, ki se v teh dneh že vrti na radijskih valovih in je posvečena njihovemu dobremu prijatelju in sodelavcu, ki ga žal ni več med živimi. Z njo napovedujejo že svoj četrti album, ki bo izšel v drugi polovici letošnjega leta.

Glasba je delo Zvoneta Tomaca, besedilo pa je prispevala Cveta. Sicer pa tako delajo že od vsega začetka, da k vsaki novi pesmi poskrbijo za drugačen imidž. Pri tej pesmi tudi ne plešejo, ampak stojijo ob klavirju, razen Cvete, ki sedi.

Za ptujsko kreatorko se niso odločile po naključju. Želele so mlado, že uveljavljeno kreatorko, ki bo znala prisluhniti tudi

njihovim idejam. Na koncu so bile vse zadovoljne. V živo bomo lahko njihov novi imidž občudovali 4. aprila, ko se bodo pokazale v oddaji Zoom, do takrat pa se moramo zadovoljiti s fotografijo, ki pa ima tudi svojo vrednost, ker je prva z njihovo novo podobo.

Letošnje leto bo za dekleta skupine Power Dancers izredno naporno, čaka jih veliko dela, veliko uživanja in upajo, da tudi včasih malo več spanja. Pričakujejo pa tudi kakšno novo povabilo iz Ptuja.

MG



Prva fotografija skupine Power Dancers v novi podobi; manjka Sergeja, ki so jo zadržale študijske obveznosti. Foto: Črtomir Goznik

svoj dom kulture, so se letos lotili Lihartovega "Matička" in uspeli. Delali so v resnično skromnih razmerah, saj je oder večnamenskega prostora na tamkajšnji osnovni šoli vse prej kot primeren za gledališke uprizoritve. Režijo, izbor glasbe in sceno je imela v rokah Herta Žagar, vsem prostorskim stiskam navkljub pa so celotno igro odigrali brezhibno. Kljub temu da so bili vsi igralci dobri, je potrebno izpostaviti igro Nežke (Mateja Leskovar), Matičke (Bogdan Samastur) ter gospe baronove (Vlasta Jeza). Seveda so ob koncu vsi poželi obilen aplavz številnega občinstva, ki je

na Spodnjo Polskavo prišlo tudi od drugod.

Gledališka skupina DPD Svoboda iz Slovenske Bistrice je domačemu in tujemu občinstvu znana že dolga leta, na območnem srečanju ljubiteljskih gledaliških skupin pa že vrsto let uspešno zastopa občinske barve. Ko so se pred skoraj dvema letoma odselili iz sedanega Slomškovega kulturnega doma v kinodvorano, so se njihove možnosti igranja množičnih prizorov zmanjšale, zato se že drugo leto lotevajo gledaliških del z manj igralci in skromnejšo sceno. Letos so se

odločili za komedijo, ki je pri občinstvu najbolj priljubljen žanr. "Cvetje hvaležno odklanjamo" (tekst Norman Barrash - Carroll Moore) je režiral Bojan Marošević, komedija pa na šaljiv način prikazuje vsakodnevno življenje v družini in bližnji sosedi. Občinstvo je igro dobro sprejelo, nekaterim je tekst celo tako zlezel pod kožo, da so pri tem poskušali sodelovati. Kljub temu da je bila igralska ekipa kot celota odlična in nadvse prepričljiva, pa sta izstopala Jana Jeglič (Judy) in Jože Mohorko (Georg).

Vida Topolovec

PONGRCE / 98 LET MARIJE UNUK

Z optimizmom do častitljivih let

V Pongrcih 21 živi najstarejša občanka občine Kidričevo, 98-letna Marija Unuk, ki je kljub častitljivi starosti še vedno zelo dobre volje in predvsem polna optimizma.

Rodila se je 15. marca 1901 v Pleterjah, poroka pa jo je pripeljala v Pongrce. Tri hčerke, s katerimi se izredno dobro razume, so jo razveselile s tremi vnuki in tremi pravnuki. Vdova je že od leta 1951. V službi ni bila, je pa po najboljših močeh skrbela za dom. Čeprav ji ni bilo vedno z rožicami poslano, je znala ohraniti veder duh, tudi zato ji je uspelo premagati marsikatero življenjsko oviro; doslej je niti bolezn, ki jih ni bilo malo, niso uspeli streti.

Zelo rada spremlja televizijski program, od časopisov pa bere vse po vrsti. Zelo je vesela vsakega obiska, še posebej predstavnikov RK Cirkovce in Pongrce, predstavnikov društva upokojencev, vaščanov in vseh drugih, ki ji želijo dobro. Predstavniki

RK Cirkovce in vasi Pongrce so jo obiskali tudi ob letošnjem prazniku. Veliko ji pomeni vsa-

koletni božični in novoletni obisk župana občine Kidričevo Alojza Špraha. Tudi ob letošnjem materinskem dnevu so se je Kidričani spomnili s šopkom.

MG



Marija Unuk, najstarejša občanka občine Kidričevo. Foto: Franc Trčko

VIDEM PRI PTUJU / EKSPERIMENTALNO - LABORATORIJSKO DELO NA ŠOLI

V središču dogajanja so učenci

»Dober učitelj daje učencem znanje, s katerim bo oplenitil njihovo človeško naravo. Učence mora učiti ljubezni do narave in življenja, da se bodo odprli v pričakovanju lepega, preden jih previdno spozna s temnimi stranmi sveta.« je zapisala prof. Majda Naji, v praksi pa se tega poslužuje tudi predmetna učiteljica biologije in kemije na OŠ Videm Darja Petek. Na šoli je pri pouku kemije (pa tudi biologije) uvedla skupinsko eksperimentalno delo učencev, ob tem združila svoje delovne izkušnje in znanje ter učence postavila v dominantno vlogo. Skozi svoje delo je postala uspešna, opažena v širši slovenski javnosti, sledila je njena predstavitev na Dnevih slovenskega izobraževanja, vodila je delavnice in seminarje za učitelje, skratka njeno delo je rodilo sadove.

»Moje vodilo pri pouku,« pravi Darja Petek, »je z aktivnimi metodami dela postaviti učenca v središče učnega procesa in mu dati dominantno vlogo, da lahko razvija svoje sposobnosti, interese in nagnjenja. Tako učenec sam pridobi novo znanje ter utrjuje že znane vsebine. Vse skupaj se na naši šoli začnejo že v 5. razredu, pri predmetu spoznavanja narave. Že takrat se učenci srečajo z osnovami eksperimentalnega dela, naučijo se, kako pravilno pristopiti k eksperimentalnemu delu, potem pa do konca osnovne šole to nadgrajujejo in si širijo obzorje znanja.

Kemija je eksperimentalna znanost, zato sem prepričana, da

je nujno potrebno vnašati v pouk eksperimentalno delo, učenci tako lažje dojamajo kemijske vsebine. Pri svojem delu upoštevam didaktična načela postopnosti, sistematičnosti, individualizacije, diferenciacije, vzgojnosti in aktualizacije. Skupinska oblika pouka potem omogoča uresničitev številnih ciljev, vzpostavi se neka komunikacija med učenci, ti postajajo strpnejši, znajo sprejemati mnenje drugega, se prilagajati in na koncu uveljaviti. Za pravilen potek dela je vsekakor potrebno poudariti medsebojno organiziranost, delovno disciplino, uporabo navodil za delo, sprejemanje sprememb, zapisovanje

sprememb in pisanje laboratorijskega poročila. Po vsakem praktičnem delu in pripravi laboratorijskega poročila, kjer želim računalniški izpis, sledi predstavitev skupin kot ena izmed najpomembnejših metod pouka. Vmes ocenjujem delovno disciplino, učenci podkrepijo predstavitve z različnimi demonstracijami zanimivih poskusov, razstavami, plakati, pripravo križank, rebusov, kvizov ...

Moč govornice besede je najvažnejša, premalo je samo spretnost. Učenec si lahko pomaga s strokovno literaturo, pri ocenjevanju pa mi pomagajo tudi učenci sami, saj se dobro poznajo med seboj in hkrati veliko delajo na govorništvo. Pri delu se seveda ubadamo tudi z nekaterimi problemi, vendar jih zaenkrat uspešno premagujemo. Sicer pa je taka oblika podajanja snovi trend novega sistema prenovljene šole in strokovnjaki s področja naravoslovja si prizadevajo za eksperimentalno delo.

UČITELJICA PONOSNA NA SVOJE UČENCE

Znanje in nabrane izkušnje videmski učenci znajo dobro »vnovčiti« na tekmovanjih, kjer zadnja leta ravno pri kemiji dosegajo odlične rezultate. Učiteljica Darja Petek je ponosna nanje, zaupa jim in vsa ta leta, kot sama pravi, je še niso razočarali. Skupaj gradijo na medsebojnih odnosih, v štirih letih, ko so skupaj z njo, se želijo kaj koristnega naučiti in doseči želeni cilj, brez prizadevanja učencev pa učiteljici prav gotovo ne bi uspelo. Poleg eksperimentalnega dela, kjer učenci sproti dobivajo ocene, morajo nekajkrat na leto svoje znanje preveriti še na testih in tudi tam so rezultati dobri, pravi Petkova, saj se učenci trudijo in vedno znova utrjujejo znanje tako pri kemiji kot tudi pri biologiji.

Če je zadovoljna učiteljica, so zadovoljni tudi učenci; o tem sem se zares prepričala, ko sem



V osmem razredu so učenci že večji v eksperimentalnem laboratorijskem delu pri pouku kemije. Takole so učenke pokazale poizkus estrenja.

obiskala 8. A razred in jih zmotila pri kemijskem poizkusu (na vrsti je bilo estrenje). Učenci so bili zatopljeni v delo, si delali zapiske, poslušali svoje sošolke, opazovali potek poizkusa in prislusnili tudi učiteljici. Osmošolka Urška, ki je bila med najgovornejšimi, je povedala: »Tako tudi sami nekaj naredimo, preprosto pa te tako delo pri pouku zamika. Še preden naredimo kak poizkus pred razredom, moramo veliko vaditi v laboratoriju, kjer imamo dobro pogoje za delo. Na koncu je treba narediti poročilo, v vse to pa je vložena veliko truda. Tako delo nam je zelo všeč.«

Zgodba o uspehu Darje Petek se je šele začela in njeno delo skozi predavaje in pedagoško delavnico že lahko spoznali udeleženci na Dnevih slovenskega izobraževanja v Ljubljani, Zavod za šolstvo jo je povabil, da pripravi seminar za učitelje biologije in kemije iz cele Slovenije, dobila je povabilo k sodelovanju pisanja učbenika za bodočo devetletko kot soavtorica in prišlo je tudi povabilo v sosednjo Avstrijo. Ob tem Petkova ne pozablja, da ima na šoli v Vidmu čudovite pogoje za delo, veliko posluha in razumevanja pri ravnateljici Mariji Šmigoc, ki ji omogoča izobraževanje, da lahko sama naprej širi tudi svoje znanje. In

ne nazadnje so tukaj še vsebine okoljske vzgoje, ki jih Petkova poskuša vnašati v učno-vzgojni proces, saj je to tudi osnovni moto evropskega projekta EKO šole kot načina življenja, v katerega je že vključena videmska šola.

Tatjana Mohorko



»Svoje učence spoštujem. Ponosna sem na njihove rezultate, do katerih prihajajo pod mojim mentorstvom,« pravi Darja Petek. Foto: TM

MLEKARNA PTUJ d.d.

Več svežine v vašem domu

štajerski oglasnik

AVTOMOBILI, NEPREMIČNINE, ZAPOSLOVANJE, TEHNIKA, STANOVANJSKA OPREMA, STIKI, ...

OGLASI, PONUDBA, POVPRAŠEVANJE, CENE, GLAVKI, ...

VSAKO SREDO III

NAJVEČ TERENCA ZA NAJMANJ DENARJA

Mercedes-Benz, dizel, 4x4

NOVI MUSSO '97 že od 2.909.030 SIT
ali 30% polog in mesečni obrok na pet let: 48.709 SIT

Nudimo vam devizni kredit in leasing na položnice. Za pridobitev potrebujete le osebno izkaznico!

NOVO, NOVO, NOVO: Vrhunski servis za vozila znamk DAEWOO in SSANG YONG.

DAEMOBIL PTUJ

Ob Dravi 3/a, Ptuj, tel. 062 783-828 **PAAM AUTO**

Največja izbira ročnih ur in zlatega nakita na enem mestu.

Strokovna pomoč pri izbiri in lasten servis je garancija za dober nakup.

slowatch Slowatch, TC Super mesto, Ptuj
Slowatch, TC City, Maribor
Slowatch, BTC, Murska Sobota

RADO LONGINES EDOX SECTOR ROAMER CITIZEN STEFANEL CASIO

TEDNIKOV KLEPET Z IGRALKO MILENO MUHIČ

"Vaje so režiserjeve, predstava igralčeva!"

Kje drugje naj bi nastal pogovor s priznano igralko, ki ima 40-letno igralsko kariero, kot v gledališki garderobi! Garderobe so tisto posvečeno mesto v gledališču, kjer so igralci pristni sami s seboj, s svojo stisko, tremo ali v eforičnem razpoloženju svojega uspeha. Vanjo se vrnejo izpod sija odrskih luči, ko jim v ušesih še donijo močni aplavzi gledalcev.

Ko zrem v obraz Milene Muhič, se v mojem spominu odvije nekaj njenih vlog, ki sem jih osebno uspela videti. Toda najbolj jasna in izrazita ter prepoznavna je v vlogi Lizike, ki jo je napisal Tone Partljič. Milena Muhič je bila predsednica strokovne komisije na festivalu monodrame, ki je bil prejšnji teden v ptujskem gledališču.

Najprej me zanima, ali se je v vseh teh letih v gledališču in poslanstvu igralka samega veliko spremenilo.

Milena Muhič malce pomisli in odgovori: "Moram povedati, da se ni spremenilo pravzaprav nič. Kot igralka čutim vsak trenutek enako vznemirjenost in napetost, kot sem ju pred toliko leti. Spremenilo se je to, da je izbor predstav in njihova kvaliteta, če se omejujeta samo na monodramo, doživel velik pozitiven preskok. Takrat, ko sem jaz začela z monodramo, nas je bilo le nekaj; začel je Stane Sever s svojo monodramo Gledališče enega, potem je bil Polde Bibič in Škof ... in jaz. Igralci so vedno imeli pred monodramo strah. In veliko se je spremenilo prav tu - danes se igralci lotevajo tudi monodram."

TEDNIK: Igralec je na odru sam; po eni strani je to zanj velik izziv, po drugi strani pa ima zelo veliko nalogo. Kaj je bil pri vas izziv, da sta se odločili

za monodramo?

Milena Muhič: "Zame je bil izziv občutek, da sem sposobna in zmožna držati v napetosti gledalce popolnoma sama tudi uro ali več. Vem, da so nekateri moji kolegi tudi poskušali in da so imeli samo tri predstave, tri ponovitve, da nekako niso vzdržali. Spet drugi kolegi pa odigrajo več kot sto predstav, tudi 150, 200. Jaz sem Liziko odigrala 350-krat in zato sem srečna, na to sem ponosna."

TEDNIK: Predstavo ste verjetno odigrali pred različno publiko? Kako ste jo začutili?

Milena Muhič: "Zelo različno. Obvladovati sem morala tudi do tisoč gledalcev po tovarnah, pa v univerzitetnih knjižnicah, na fakultetah ... To je bil vedno nov izziv, saj sem se morala vedno prilagajati in improvizirati glede na občinstvo, ki me je gledalo. Vsaka predstava je bila drugačna od prejšnje. Vsak gledalec, ne glede na to, ali je predstavo gledal intelektualec ali kmečka ženica, je našel nekaj zase in na to sem zelo ponosna."

TEDNIK: Se spomnite kakšnega smešnega, nenačrtovanega dogodka?

Milena Muhič: "Na to bom odgovorila kot igralka: vaje so režiserjeve, predstave so pa naše. Bilo je veliko, veliko izjemnih trenutkov, izredno smešnih, ko je bilo potrebno



Igralka Milena Muhič je bila predsednica komisije na pravkar minule Festivalu monodrame v Ptuj

improvizirati, direktnih kontaktov; pogovarjati sem se morala s posmezniki, ki so se istovetili z Liziko, ki je pravzaprav zelo preprosta ženica. Tako smo se velikokrat pogovarjali mimo teksta, da sem jim odgovorila na vprašanja, ki so jih želeli od mene."

TEDNIK: Če vas mlajši igralski kolega vpraša za nasvet, kaj mu poveste? V čem je skrivnost uspeha?

Milena Muhič: "Veliko garanja, veliko vaj, veliko psihofizične kondicije, predvsem pa veliko spoštovanja do občinstva, do slehernega, ki sedi v dvorani. Ni važno, ali jih je sedem, sto ali tisoč. Vsakemu je potrebno dati

srce in dušo ter vse, kar znaš in zmoreš. In mnogi mladi igralci to znajo. Zelo sem srečna in ponosna na te svoje mlade kolege, ki zdaj, kot vidim, delajo izjemno dobro. To dokazuje tudi ta festival."

TEDNIK: Lahko igralcu ugasne žar, zanos in vse, s čimer napolni svojo dušo, ure in ure vaj, vloženih v predstavo, ki se konča v eni uri ali pa še manj?

Milena Muhič: "Na to vprašanje je zelo težko odgovoriti. Ne bi rada pretiravala o stvarih, pa vendarle vam moram povedati, da je to izjemno garaško delo. Utrujen igravec, ki pride ves izčrpan in izmučen,

ko porabi zadnjo kapljico svoje energije, ko izprazni vse baterije, je popolnoma osamljen. Tako osamljen in prekleto sam, čeravno je še pred pol ure stal pred tisoč ali več ljudmi. Takrat je potrebno zbrati moč in to samo premagati. To moč pa ti daje ljubezen do našega poklica. Nič drugega. Za to si rojen ali nisi."

TEDNIK: Lahko ima tako uspešen igravec, ki ima, tako kot vi, za seboj več kot 40 let igralske kariere, urejeno zasebno življenje, družino?

Milena Muhič: "Ne vidim nobenega razloga, da ne bi tudi igravec užival v svojem zasebnem življenju kot vsi drugi. Včasih so rekli, da je naš poklic privilegirana stroka. Ni res. To je poklic kot vsi drugi. Vendar imamo igralci to srečo, da je naš poklic istočasno naš hobi, če le znaš ločiti odrsko življenje od zasebnega. Vsi tega ne zmorejo, mnogim pa to zelo uspeva."

TEDNIK: Mnogokrat slišimo, da je življenje oder in igra vsakega posameznika?

Milena Muhič: "Strinjam se, da je življenje igra in oder. Pa ne igralčev, ampak vsakega izmed nas: trgovke, kmetice, univerzitetnega profesorja ... Vsi se v nekaterih trenutkih nekako sprenevedamo, skušamo igrati. Edini privilegij igralcev je ta, da na odru igramo, v zasebnem življenju pa smo to, kar smo. Snamemo masko in odidem. Zato nikoli nisem imela občutka, da bi se morala o pustu maskirati, ker polovico življenja nosim masko. Tu smo si vsi popolnoma enaki in vsak nosi v sebi potrebo za igranje, ne glede, ali to zavestno čuti ali ne. V

življenju vsi igramo."

TEDNIK: Kako pa občutite slavo, "zvezdnštvo"?

Milena Muhič: "Seveda je to vse v narekovajih, saj v Sloveniji zvezdnštva in slave ni. Je samo to, da te ljudje na cesti spoznajo, na tržnici dobiš boljše jabolke, ali pri mesarju malo boljše kos mesa ... To je ta privilegij. Srečna sem, da v javnosti nisem gospa Milena Muhič, ampak sem po toliko letih samo Milena, pa ni važno, kam pridem, ali v Ljubljano ali kam drugam. To je veliko sreča in kvaliteta."

TEDNIK: Ali igralci čutite razliko med majhnimi in velikimi gledališči?

Milena Muhič: "Po vsebini ta festival sploh ni majhen, ampak je velik. Tako jaz kot moji kolegi ne čutimo razlike, ali pride mo igrat v majhno ali veliko gledališče. Veliko sem igrala po svetu v velikih gledališčih, pred 1800 ali več gledalci, in po pravici vam povem, da je v tako majhnem gledališču, kot je ptujsko, izziv za igralca in trema mnogo večja kot v velikih. In z vsem spoštovanjem in še z večjim veseljem zaigraš v majhnem gledališču."

TEDNIK: Še naprej vam želimo toliko življenjske energije in dobrih predstav ter hvala za pogovor.

Milena Muhič: "Tudi vam hvala. Rada bi povedala še to: nisem Ptujčanka, toda vseeno čutim neke vrste pripadnost, saj je pred mnogimi leti tuka delal moj oče kot sodnik. Še to bi vam rada položila na srce: pojdite v teater, ljubezen teh ljudi je nezimerna in uživali boste z njimi."

Marija Slodnjak

SLOVENSKA BISTRICA / PETDESET LET GLASBENE IN BALETNE ŠOLE

Šola - središče glasbene dejavnosti

Po polstoletnem delovanju slovenjebistriške glasbene šole premorejo učenci in učitelji končno le svoje, lepe in funkcionalne prostore, nastale iz nekdanjega skladišča v Ozki ulici 1, kar jim je ob tej častitljivi obletnici brez dvoma najlepše darilo. V zgradbi nove glasbene šole v velikosti 500 kvadratnih metrov, kar zadostuje njihovim potrebam, je enajst individualnih učilnic, učilnica za nauk o glasbi in večnamenska dvorana, namenjena ne samo internim produkcijam glasbene šole in koncertom, temveč tudi baletni dejavnosti in sprejme več kot 100 obiskovalcev. K vsemu omenjenemu sodijo še spremljajoči prostori, potrebni za funkcioniranje šole.

Več kot 5000 učencev, kolikor jih je bistriško glasbeno šolo v pol stoletja uspešno končalo, številni profesorji glasbe, ki so izšli iz te šole in poučujejo v Slovenski Bistrici ter tudi drugje, mnoga priznanja in nagrade, prestižna prva mesta ne samo na regijskem ali državnem, temveč tudi na mednarodnih tekmovanjih - vse to pove veliko. Danes izobražuje 346 učencev z oddelkoma v Poljčanah in Oplotnici osemnajst redno zaposlenih in sedem pogodbenih pedagoških delavcev, ki poučujejo igranje na klavir, harmoniko, violino, kitaro, blokflavto, flavto, klarinet, saksofon, trobento, pozavno, rog in tolkala.

Začetki glasbene šole v Slovenski Bistrici segajo v leto 1949, ko je bil razpisan tečaj za sprejem v prvi in drugi letnik glasbene šole. Njen ustanovitelj in prvi ravnatelj je bil Oskar Štakul, kasneje vodja glasbene šole; to delo je opravljal vse do 1978. leta. Leto pozneje je vodenje dislociranega oddelka

Srednje glasbene in baletne šole Maribor v Slovenski Bistrici prevzel Milan Mlakar, vendar je bolezen prehitro sklenila njegovo življenjsko pot. Od 1991. leta pa vse do danes opravlja to delo Ignac Pančič.

Sprva je slovenjebistriška glasbena šola delovala pod okriljem DPD Svoboda, šele kasneje je postala samostojna. 1974. leta se je kot organizacijska enota priključila Centru za glasbeno vzgojo Maribor. Zaradi kadrovske težave se je sestava učiteljskega zbora nenehno menjavala. Učenci so se v začetnih letih lahko učili igrati klavir, violino, trobento, harmoniko, klarinet, blokflavto in se izobraževali v solo petju, potekal pa je tudi skupinski pouk glasbene teorije. Pod okriljem šole so delovali oddelki v Poljčanah, na Zgornji Polskavi, Zgornji Ložnici in Tinju. 1980. leta se je glasbeni pridružila še baletna šola pod mentorstvom Olje Ilič. Baletni pouk je sprva potekal v prostorih osnovne šole

Pohorski odred, naslednje leto pa se je baletna šola preselila v kulturni - sedanji Slomškov dom. Zaradi kadrovske težave je bil oddelek 1985. leta ukinjen, a je 1992. pod vodstvom Mateje Brečko ponovno oživel.

Kot smo ob odprtju novih prostorov šole lahko slišali, so se v prejšnjih časih pogosto ukvarjali s prostorskimi problemi, saj so se često selili, pa tudi sama dejavnost je potekala na različnih krajih in tako je glasbena šola svoje prostore zamenjala kar dvakrat. V šolskem letu 1984/85 se je iz tedanjega kulturnega doma, ko so stari pros-

tori postali pretresni, preselila v prostore osnovne šole v Vošnjakovi ulici. Tam je delovala do leta 1989, ko ji je občina dodelila najemne prostore v drugem nadstropju bistriškega gradu. Kljub vsemu pa celotne dejavnosti niso mogli opravljati na enem mestu. Baletke in plesalke so imele svoj prostor v nekdanjih prostorih Ljudske univerze, plesale pa so tudi v Slomškovem domu ali celo v Mariboru. Ni bilo koncertne dvorane in učenci so svoje zanje lahko predstavili občinstvu v viteški dvorani v gradu, pa tudi učilnic v gradu je bilo premalo. V neka-



Ob odprtju šole se je zbralo veliko obiskovalcev. Na fotografiji notranost večnamenske dvorane. Od leve proti desni: Ignac Pančič, vodja dislociranega oddelka SGBŠ Maribor v Slovenski Bistrici, ob njem ravnatelj SGBŠ Maribor prof. Anton Gorjanc, župan dr. Ivan Žagar z ženo ter mag. Matevž Vrčko, sekretar za infrastrukturo v šolstvu pri ministrstvu za šolstvo in šport. Foto: M. Čerič



Zunanost nove glasbene šole v Slovenski Bistrici.

Foto: VP

terih učilnicah sta se izmenjavala tudi po dva pedagoga in uskladitev urnika ni bila brez težav. Pouk je potekal tudi v pisarni vodje šole ter v predprostoru učilnice in v sami učilnici za pihalni orkester.

"V novih prostorih v Ozki ulici 1, kamor smo se vselili kmalu po letošnjem slovenskem kulturnem prazniku, bo ne nazadnje zaradi sodobne opreme in koncertnega klavirja Schimmel, ki ju je financirala SGBŠ Maribor, del sredstev pa so prispevali še razni sponzorji, naše delo mnogo lažje, njegovi rezultati pa boljši, saj se bomo na tak način izognili neštetim težavam," so delavci glasbene šole zapisali v posebnem jubilejnem biltenu. Naložba v nove prostore glasbene šole je veljala nekaj nad 70 milijonov tolarjev,

od tega je 59,5 milijona prispevala občina iz sredstev, namenjenih za tekoče in investicijsko vzdrževanje glasbene šole.

Odprtja nove glasbene šole v Slovenski Bistrici sta se ob Bistričanih, gostih, nekdanjih učiteljih in učencih šole, županu ter drugih predstavnikih občine, ravnatelju Srednje glasbene in baletne šole Maribor prof. Antonu Gorjancu udeležila še mag. Matevž Vrčko, sekretar za infrastrukturo v šolstvu ministrstva za šolstvo in šport, ter mag. Franci Okorn, svetovalec v vladi Slovenije za glasbeno dejavnost. Svečanost so z nastopi popestrili nekateri nekdanji in sedanji učenci slovenjebistriške glasbene šole.

Vida Topolovec

SLOVENSKA BISTRICA / V SOBOTO ODPRTJE RAZSTAVE SODOBNE JAPONSKE KERAMIKE

Velik kulturno-promocijski dogodek

Na novinarski konferenci minuli petek so predstavili razstavo sodobne japonske keramike. Gre za 48 kosov keramike prefinjenih oblik velike umetniške vrednosti, ki je našla prostor v novih galerijskih prostorih bistriškega gradu. Za javnost bo odprta med 17. aprilom in 16. majem. Od prvih zamisli do postavitve je minilo leto dni.

V tem času je bilo potrebno veliko postoriti, je povedal ravnatelj Zavoda za kulturo Slovenska Bistrica Stane Gradišnik, ki je tokrat na kratko predstavil delovanja zavoda in predstavil tudi druge, stalne zbirke v bistrškem gradu.

V pripravi na razstavo so najprej uredili galerijske prostore. Danes je skoraj 300 kvadratnih metrov pripravljenih, razstava je v njih že postavljena in po njenem zaprtju bodo služili tudi za druge namene, saj ima Zavod za kulturo do konca letošnjega leta načrtovane še druge razstave.

Razstava z ureditvijo prostorov bo veljala med 8 in 9 milijoni tolarjev. Od tega bodo pri ministrstvu za kulturo dobili okoli 2,8 milijona tolarjev, nekaj pričakujejo od ministrstva za malo gospodarstvo in turizem,

tudi iz letošnjega proračuna bo občina še primaknila nekaj več denarja, okoli milijon je prispevalo bistrško gospodarstvo in ravno toliko glavni sponzor Ljubljanska banka. Da bi pokrili vsaj manjše izdatke, so se odločili za vstopnino 500 tolarjev, pričakujejo pa, da jih bo v mesecu dni, kolikor bo razstava po streho bistriškega gradu, obiskalo med 4 do 5 tisoč obiskovalcev. Pričakujejo številne šolske obiske, o razstavi pa so seznanjene vse domače in tudi tuje turistične agencije.

Odpriete razstave bo v soboto, 17. aprila, ob 17. uri ob prisotnosti številnih domačih in tujih gostov. Omenimo Mileno Cerar z ministrstva za kulturo ter Kojoka Moramada, kulturnega atašeja pri japonskem veleposlanstvu na Dunaju. Razstavo bo



RAZSTAVA JAPONSKE SODOBNE KERAMIKE
VSTOPNICA
The Japan Foundation

odprl župan dr. Ivan Žagar, v kulturnem delu pa bo med drugimi sodeloval operni pevec Emil Baronik.

Vida Topolovec

PTUJ / 46. LETNI KONCERT KOMORNEGA MOŠKEGA ZBORO-

Bodo v Mariboru znova srebrni?

V četrtek, 8. aprila je imel komorni moški zbor v Narodnem domu na Ptujju svoj 46. letni koncert. Koncertni spored je imel vsaj dva poudarka. Zaradi skorajšnjega sodelovanja zbora na Naši pesmi v Mariboru smo poslušali vse štiri pesmi, s katerimi bo zbor tekmoval. Druga pozornost pa je bila (nekoliko zapoznelo) namenjena prvemu zborovodji komornikov in starosti zborovskih dirigentov na Slovenskem Jožetu Gregorcu z izvedbo njegovih sedmih skladb. Ostali program razen ene skladbe (Mokranjac) ni bil ambiciozen, kar je tudi razumljivo, saj je zbor pred kratkim končal intenzivne priprave in si je sedaj zaslužil malo zatišja pred tekmovanjem. Zborovodja Franc Lačen letos praznuje tudi neke vrste jubilej, saj uspešno vodi zbor že dvajseto sezono.

Naj najprej predstavim "mari-borski" tekmovalni program, ki so ga pevci izvedli z veliko odgovornostjo in zavzetostjo. Prvi je bil dvozborni motet Jakoba Galusa O magnum mysterium, ki pa ga je zborovodja predstavil v načinu odmeva (ad modum echo). Veličasten božični motet je posebno manjši zbor (odmev) odpel zelo jasno in muzikalno. Druga skladba je avtorsko delo Idričana Alda Kumra Nasmihaš se luni. Skladbica poznoromantičnega sloga s harmonskimi prijemmi muzikala je bila na neki način namenjena ptujskemu zboru, da bi krstil izvedbo. Zdi se, da zborovodji in pevcem ta slog leži, saj je bila izvedba zvočno zelo dobra. Tretja pesem za Maribor je delo Damijana Močnika (1967) Brižinski spomenik (L. Krakar), ki je bila izbrana za obvezno pesem moških zborov. Pesem je preveč statična, skoraj bi lahko rekel netekmovalna. Komorniki so se potrudili (in še se bodo morali), kaj več pa od šestih izvedb, kolikor je tekmujočih moških zborov v Mariboru, ni pričakovati. Četrta pesem je bila Gregorčeva obdelava prekmurske ljudske Micika v pungrdu rouže beri. Pesem je bila uvrščena v zadnji del kon-

certa, pa je koncentracija pri pevcih že nekoliko popustila. Vsekakor pa želimo, da si bi zbor v Mariboru "pripel" srebrno plaketo.

Zbor je tudi prvič predstavil prvo rukovet (šopek) Stojana Stojanovića Mokranjca, ki smo jo sedaj, v času letalskih napadov na Srbijo, sprejemali s čudnimi občutki. Izvedba te pred desetletji mnogokrat izvajane skladbe je bila korektna, je pa pri Slovencih na splošno problem izbire primernih solistov za tovrstno

literaturo, ker tipičnih preprosto ne premoremo. Tudi zaradi različnosti glasbenih estetik.

Od izvirnih skladb smo poslušali še Adamičevo Kregata se baba in devojka (C. Golar), ki se je sedaj v zboru že dobro "uležala", Gregorčeva noviteto, posvečeno zboru, Domov, ki je pevci še niso vsrkali za svojo in tudi zvočno še ni ubrana, ter Srebotnjakovo Pesem o lončenem basu, ki jo je zborovodja interpretiral prav šegavo. V vrsti obdelav ljudskih sta po izvedbeni plati izstopali Cvetkova Prlek si je nekaj zmisla in Srebotnjakova Notranjska.

V zadnjem delu koncerta so se zborovodja in pevci poklonili visokemu jubileju Jožeta Gregorca s šestimi priredbami, za kar se jim je javno zahvalil.

Koncert je bil zelo dobro obiskan. Povezovalka programa je bila Nataša Vodušek. Skoda le, da na koncertnem listu ni podatkov o zaporedni številki, datumu, uri in lokaciji letnega koncerta. Čez leta bi tak podatek koristil - tudi zboru samemu.

MIG



Pevci komornega zbora so del svojega koncerta posvetili svojemu prvemu zborovodji Jožetu Gregorcu ob njegovi 85-letnici. Foto: M. Ozmeč

GORIŠNICA / ZAPELO VEČ KOT 200 PEVCEV

»Pesem nas družijo«



Skupni nastop vseh gorišniških pevcev s solistom - županom Slavkom Visenjakom. Foto: Laura

5. aprila, na velikonočni ponedeljek, je potekala v novi večnamenski dvorani v Gorišnici velika pevska prireditev z naslovom Pesem nas družijo. Prireditev je združila več kot 200 pevcev margetnske fare, od prvošolcev do dedkov in babic.

Nastopajoči pevci pojejo v devetih organiziranih pevskih skupinah: otroški in mladinski pevski zbor OŠ Gorišnica ter mešani pevski zbor PD "Ruda Sever" vodi Slavica Cvitanič, upokojski in starejši cerkveni zbor Miro Mulej, mladi cerkveni zbor pa poje pod vodstvom Ernesta Kokota. Predstavile pa so se tudi manjše pevske skupine: Lukarice iz Moškanjcev pod vodstvom Genovefe Vučak, Pevci vasi, ki jih vodi Konrad Kostanjevec, Ljudske pevke iz Male vasi s Primožem pa so zapele pod vodstvom Marije Kolarič. Na tamburice pa so zaigrali tudi tamburaši pod vodstvom Draga Korena. Zborovodji so se potrudili, da so njihovi pevci zapeli ubrano.

Program je bil zelo pester. Slišali smo ljudske in umetne pesmi pa tudi priredb ni manjkalo. Tako je vsak gledalec lahko našel nekaj zase. Pevci so na koncu strnili svoje glasove v dveh skupnih pesmih pod vodstvom Slavice Cvitanič in ob instrumentalni spremljavi Igor-

ja Ivančiča, Ernesta Kokota, Primoža Kelenca, Jane Kovačec in tamburašev. Prva pesem je bila ljudska Oj, lepo je res na deželi. Z velikim navdušenjem pa so gledalci prisluhili zaključni pesmi En starček je živel v prir. R. Gobca. Solist je

bil župan občine Gorišnica Slavko Visenjak. S svojim lepim in prepričljivim petjem je tako navdušil poslušalce, da so stoji in z velikim aplavzom zaključili našo pevsko prireditev.

Pevci smo bili veseli, ker so našo prireditev spremljali tudi domači župnik, občinski svetniki, ravnatelj OŠ, naš poslanec v državnem zboru Alojz Vesenjak ter seveda več kot 400 ljubiteljev petja. Med našimi ljudmi pesem prav gotovo ne bo zamrla.

Jurij Cvitanič

PTUJ / VESELOŠOLCI SO SE POMERILI

Drugi krog Vesele šole

V soboto je na osnovni šoli Olge Meglič in Videm potekala druga stopnja tekmovanja v znanju iz vesele šole PIL-a. Na OŠ O. Meglič so se ga udeležili učenci 4., 5., 6., 7. in 8. razredov iz OŠ Mladika, Breg, Markovci, Ljuskij vrt, Grajena, Hajdina in Olge Meglič, v Vidmu pa poleg domačinov še Mašperk, Cirkovce, Sela, Podlehnik, Žetale in Kidričevo.

Rezultati v Ptujju: 4. razred: 1. Luka Zavec, OŠ Breg, 2. Don Ciglencečki, OŠ Mladika, 3. Miha Rus, OŠ Olge Meglič; 5. razred: 1. Primož Kekec, OŠ Ljudski vrt, 2. Patricija Babosek, OŠ Grajena, 3. Katja Zemljarič, OŠ Markovci; 6. razred: 1. Špela Strelec, OŠ Markovci, 2. Andreja Emeršič, OŠ Olge Meglič, 3. Daša Cizerl, OŠ Olge Meglič; 7. razred: 1. Anja Vičar, OŠ Olge

Meglič, 2. Tomaž Šmigoc, OŠ Ljudski vrt, 3. Matej Rus, OŠ Olge Meglič; 8. razred: 1. Tomaž Janžekovič, OŠ Olge Meglič, 2. Sebastian Voljč, OŠ Olge Meglič, in Maja Kračun, OŠ Breg.

Rezultati v Vidmu: 4. razred: 1. Luka Silovinar, OŠ Majšperk, 2. Bojan Klasine, OŠ Cirkovce, 3. Mojca Doberšek, OŠ Majšperk; 5. razred: 1. Maša Krajnc, OŠ Kidričevo, 2. Rok Marinič in Marko Šorec, oba OŠ Videm; 6. razred: 1. Vanja Butolen, OŠ Žetale, 2. Barbara Žnidarko, OŠ Majšperk, 3. Andrej Hohnc, OŠ Žetale; 7. razred: 1. Dejan Rihtarič, OŠ Videm, 2. Nina Šibila, OŠ Kidričevo, 3. Karmen Bukvič, OŠ Videm, Anja Galun, OŠ Majšperk, in Petra Horvat, OŠ Videm; 8. razred: 1. Suzana Laporšek, OŠ Podlehnik, Darinka Purg, OŠ Majšperk, in Uroš Trstenjak, OŠ Kidričevo.

MS

DESTRNIK / PRI OSNOVNOŠOLCIH NA OBISKU BORIS A. NOVAK

Poigrali so se z besedami

Šolskega leta sicer še ni konec, bodo pa po šolah kmalu (ali pa so že) končali Bralno značko, ki vsako leto pritegne osnovnošolce k branju knjig. Tako je bilo prejšnji mesec tudi pri destrniških, vitomarških in trnovskovaških učencih, ki so poleg učenja prebrali veliko knjig in si pripovedovali zgodbe o tem in onem. Nazadnje so izkoristili priložnost in kot značkarji medse povabili Borisa A. Novaka, znanega pesnika, dramatika, esejista, dramaturga in prevajalca.

Boris A. Novak velja za prodornega pesnika, saj otroci dobro poznajo njegove pesniške zbirke Prebeseidimo besede, Oblike sveta, Periskop, poznajo ga po pravljicah Nebesno gleda-

lišče, Mala in velika luna in pa seveda po številnih otroških igrah in zvočnih kasetah. V zavodu OŠ Destrnik, Trnovska vas in Vitomarci so o Novaku zadnje čase veliko brali in poizvedovali, tako da so bili na njegov prihod dobro pripravljeni. Z njim so se

prejšnji petek srečali na destrniški osnovni šoli, ko so za gosta pripravili kratek kulturni program z gledališko igro, petjem in recitacijami, potem pa se je predstavil še pesnik. Najprej je Novak predstavil kratke in preproste pesmice za prvi razred, potem za drugega, tretjega in tako naprej do osmega, skupaj so vozili nekakšen pesniški »slalom«, ponavljali besedila in se nekaj preprostih pesmic tudi naučili. Boris A. Novak jih je, po obrazih in veselju sodeč, navdušil in verjeti je, da bodo odslej še raje vzeli v roke njegove pesmi in zgodbe.

T. Mohorko



Boris A. Novak je navdušil otroke.

Foto: TM



Kuharski nasveti

Krpice

Ogljikovi hidrati so ena izmed najpomembnejših energijskih hranilnih snovi. Veliko jih zaužijemo s pomočjo testenin, najpogosteje starih, ki jih kar kupimo, pridne gospodinje pa zraven dobrih domačih rezancev pripravljajo še krpice; tem je namenjen tokratni sestavek.

Krpice pripravljamo iz rezančevega testa. Kvalitetno rezančevo testo naredimo iz gladke moke, ki jo presejemo v skledo ali kar na delovno površino, jajc in soli. Recept za rezančevo testo je precej enostaven, saj za eno jajce potrebujemo 10 dekagramov gladke moke. Za lepši videz in elastičnost testa dodamo še nekaj kapljic olja in nekaj kapljic mlačne vode.

Kompakten videz testa dobimo z intenzivnim gnetenjem tako dolgo, da se testo ne priema rok in delovne površine. Primerno zagnetenost testa lahko preverimo tudi s prerezom testa: če je testo dovolj zagneteno, je videz v njegovi notranjosti gost in brez luknjic in ni vidnih sestavin testa. Testo po gnetenju oblikujemo v hlebčke in ga damo počivat. Izsušitev zgornje strani preprečimo tako, da testo po vrhu narahlo premažemo z belim oljem. Doma testo še dodatno prekrijemo s primerno posodo. Pustimo ga počivati 20 do 30 minut in ga nato razvaljamo.

Pri valjanju testo previdno pomokamo, da se ne priema valjarja in delovne površine, pri

oblikovanja testa v rezance pa povzroči prevelika količina moke motno juho. Testo vedno valjamo od sredine proti koncu in z valjerjem močno potiskamo na sredini testa, proti robovom pa popuščamo. Če se nam robovi nerazvaljanega testa strgajo, testo s težavo razvaljamo na primerno debelino in nima lepega videza. Razvaljano testo na krpi ali deski posušimo.

Krpice dobimo tako, da posušeno rezančevo testo narežemo najprej na široke rezance, iz njih pa režemo majhne kvadrate. Velikost krpice je delno odvisna tudi od tega, za kaj jih uporabimo. Če jih uporabimo za jušno zakuho, je primernejše, da jih režemo na čim manjše kvadratke, če pa iz njih pripravljamo hladne ali tople začetne jedi, so kvadrati lahko nekoliko večji, vendar z velikostjo pri nobeni jedi ne pretiravamo.

Najpogostejše jedi iz krpice so zeljne krpice, krpice z rokfotom, gratinirane krpice, gnjatne krpice in špinačne krpice. Iz njih pa lahko pripravimo še nešteto hladnih začetnih jedi,

ko jim dodajamo majšo količino zelenjave, kot so paradiznik, kumare, paprika ali sadje. Od sadja lahko uporabimo kivi, mandarine in ananas. Krpice so primerne tudi za mešanje s siri, tako svežim, kot je skuta, kot poltrdimi, ki jih pri dodajanju tako kot druge sestavine režemo na kocke.

Pri kuhanju krpice pazimo, da se nam ne sprimejo, in jih vedno kuhamo v večji količini slane vode, ki ji dodamo nekaj kapljic olja, da se med sabo ne sprimejo, sploh če jih nismo popolnoma posušili. Kuhamo jih 5 do 8 minut, odvisno od debeline testa. Praviloma pa velja, da vse testenine kuhamo al dente oziroma tako, da so še čvrste na ugriz.

Krpice z gorgonzolo pripravimo tako, da jih skuhamo, odcedimo in splaknemo s hladno vodo ter jih popolnoma ohladimo. Med hlajenjem jih večkrat premešamo, da se med sabo ne sprimejo. Sprijemanje lahko preprečimo tudi tako, da odcejenim krpicam prilijemo nekaj kapljic olja in jih narahlo premešamo. Ohlajene vsplijemo na servirni krožnik in jih prelujemo s prelivom iz kisle smetane ter na njih naribamo sir gorgonzolo. Jed ponudimo kot hladno uvodno jed v svečanem jedilniku.



Nada Pignar, učiteljica kuharstva



PRIPRAVLJA MAG. BOJAN ŠINKO, SPEC. KLIN. PSIH. / NEKATERI DRUGI PROBLEMI DUŠEVNEGA ZDRAVJA - 220. NAD

Zakon, družina in duševno zdravje

81. nadaljevanje
Družina psihosomatskega bolnika - 3. nad.

V zvezi z razlago vzrokov psihosomatskih bolezni je Ammon leta 1973 razvil tezo, da daje psihosomatska bolezen osebi vsaj na nivoju simptoma nekakšno fasadno identiteto, ki mu je sicer na drugih področjih osebnosti onemogočena. Po njegovem je torej psihosomatski simptom poskus, izravnati strukturni deficit Jaza osebe, ki je nastal iz destruktivne dinamike mati-otrok; otrokov Jaz je po njegovem tem močnejši in toliko bolj fleksibilen, čim bolj je

znala mati začititi otrokove potrebe, razumeti predbesedno "govorico" in nanjo ustrezno odgovoriti.

Ammon je svojo razlago navezal na avtorje, ki so ugotovili, da obstaja zveza med zdravstvenim stanjem in reagiranjem novorojenčka ter odnosom matere do otroka v času nosečnosti. Novorojenčki, ki jih mati podzavestno odklanja, so bolj nemirni, manj ješčji, bolj bolehnji, imajo nižjo porodno težo, ob samem porodu pa več komplikacij. Zaradi tega označujejo nekateri stanje še nerojenih otrok, ki jih matere zavestno ali podzavestno odklanjajo, kot "intrauterini hospitalizem".

Po Ammonu kaže to na to, da doživi otrok v prvih mesecih nerazumevanje matere kot hudo eksistenčno ogroženost. V takih razmerah ne more neovirano razvijati svojih prvih osnovnih teženj, to je spoznavanje in preverjanje sveta. Namesto tega pride v otrokovem doživljanju do trajne negotovosti in bojzani ob vsaki akciji, pozneje pa že ob vsakem impulzu za akcijo. Zato ti ljudje težijo k simbiotičnemu priklepanju na osebo okoli sebe.

Naslednjic pa bomo s temo o družini psihosomatskega bolnika zaključili.

mag. Bojan Šinko

PREJELI SMO Krvava bajka - realnost

Ko so v soboto, 3. aprila, na srbski televiziji prebrali pismo podpore, ki ga je Jugoslovanski levici poslal prvak SNS g. Zmago Jelinčič, sem si rekel: "No, pa se je našel možakar, ki je direktno povedal, kaj misli." Vsi drugi slovenski politiki govore

v rokavicah, celo več, odkrito podpirajo dejanja Nata, kot da bi pozabili na grozote, ki smo jih ob napadu jugo vojske doživljali Slovenci pred leti. Res, da so vzroki različni, toda gre vendarle za življenja. In tudi življenja hipnotiziranega srbskega naroda so dragocena, prav tako kot albanska.

V tem delu ima Jelinčič prav. Toda preden bi dal na njegovem mestu podpis, bi sam pismo nadaljeval in zapisal: "Maščevalnost mi je tuja, toda dragi moji, moram vas spomniti na Vinka Hafnerja, ki je pred več kot desetimi leti s prstom žugal proti vašemu Miloševiću in ga opozarjal na vse posledice, ki lahko sledijo, ko je začel svojo nezadržno antialbansko politiko na Kosovu. Celotni Slovenci smo na Hafnerjevo poskandno držo na partijskem sestanku v Beogradu pozabili. Moram vas spomniti na grozodejstva, ki jih je vaš vodž z generalštabom JA povzročil v Gornji Radgini, Šentilju, Trzinu, na Brniku, na Dolenjski cesti ... Moram vas spomniti na grozodejstva, ki jih je povzročal na Hrvaškem, v BIH. Ste tudi takrat vsak uspeh jugo vojske spremljali z ovacijami? So vam vaši najbližji, vaši možje, očetje, bratje, zlahtniki povedali, kaj so doživljali v teh deželah? Prezirl!

Verjamem, da vseh resnic ne poznate, kajti vaš vodž in njegovi so vas in vas še oddaljujejo od objektivnega informiranja, obdali so vas z visokim zidom, ki vam je omračil um. In kar je še največji zločin, v to so potegnili otroke, najstnice in najstnike, starke in starce."

Da, to bi dopisal Jelinčičevemu pismu s pripisom:

Priloženo vam pošiljam video kaseto desetdnevne vojne za samostojno Slovenijo z željo, da

jo kar se da hitro uvrstite na zaslon vaše nacionalne televizije.

Ta balkanska morija me vse bolj spominja na biljard. S palico (Nato) udarim prvo žogico (Srbi), ta se odbije in potisne v luknjo drugo (Albanci), vmes pa oplazi in primerno razporedi ostale žogice (revne sosede). Pri tem pa Clinton vehementno zatrjuje, da bo Milošević vse to drago plačal. Ne on, srbski in albanski narod bosta plačala.

Ko razmišljam o vseh teh tragedijah, se mi postavi vprašanje, zakaj natovci ne organizirajo in izvedejo Miloševićeve ugrabitve in ga pripeljejo pred sodišče v Haag. V serijah "Komandosi" so ustvarjalci prikazali nemogoče, toda to je le v filmu. V filmu pa ni nastopal lovec na vojne zločince druge svetovne vojne g. Wisenthal, uspel je izslediti krvnike 20. stoletja z Eichmannom vred. Danes, kljub vsej tehniki, modrosti in taktiki, pa sta še vedno na prostosti Miloševićeva kmaeta s šahovnice - Karadič in Mladič.

Človek se vpraša, kdaj bo balkanske morije konec. Zanimiv je odgovor na to vprašanje, ki ga je dal cerkveni dostojanstvenik na velikonočno nedeljo na TV 3. Nekako takole: Bog bo to storil, ko se bo za to odločil, in pristavil, da je Kristus učil le ljubezen, govoril o odpuščanju in o nepozabi. Torej koljite se med seboj, odpustite si drug drugemu, vendar ne pozabite!

Če se ta balkanski kotel ne bo kmalu ohladil in če Nato ne bo postavil krvnikov pred sodišče v Haagu, bomo lahko res prevzeli razlago kratice Nato, ki jo je tako pristno predstavil Mladi forum ZLSD: NATO, nacistična ameriška teroristična organizacija.

Stanko Lepej, Ptuj

PIŠE: ING. MIRAN GLUŠIČ / * V VRTU * V VRTU * V VRTU * V VRTU *

Vremensko spremenljiv april v vrtu



Aprilu, naravno najživahnejšemu mesecu v letu, že prvega ne kaže zaupati, kaj šele vse preostale dni, vsaj kar se vremena tiče. Dnevi prvega tedna so se pričeli v prelepem sončnem in toplem spomladanskem vremenu, ko je bilo na vrtu mogoče že mnogokaj postoriti, v nadaljevanju pa lahko pričakujemo vse vrste vremena, ki se lahko zvrste med letom. Nad vremenom se ne kaže hudovati, marljiv vrtnar bo vsako vremensko spremembo znal koristno izrabiti in v vrtu pravočasno opraviti spomladanska opravila.

V SADNEM VRTU prične z začetkom vegetacije pri jablanah in hruškah ogrožati njihovo zdravo rast in razvoj ena najbolj razširjenih in škodljivih rastlinskih glivičnih bolezni **sadni škrlup** ali **krastavost sadja**. Kot je potrebno vinsko trto škropiti in zavarovati pred peronosporo, da bi pridelali zdravo grozdje, trto pa ohranili pri življenju, tako je potrebno varovati jablane in hruške pred sadnim škrlupom, da bi pridelali zdravo, trpežno in kakovostno sadje, sadna drevesa pa ohranili v zdravem stanju in rasti. Sadnemu škrlupu posvečamo posebno pozornost pri njegovem razvoju, budno spremljamo vremenske in druge razmere, pri katerih lahko pride do okužb, in na osnovi tega izberemo varstvene ukrepe, da preprečimo okužbe. Osnovni kalendar varstva jablan in hrušk pred boleznimi in škodljivci je naravnani na varstvo pred sadnim škrlupom in na to se vsi drugi ukrepi navezujejo kot vzporedni.

Gliva škrlupa prezimi v odpadlem listju. Plodišča dozorejo že zgodaj spomladi, in brž ko vzbrstijo prvi lističi jablan in hrušk, ko nastopi toplejše vreme - vsaj 10 stopinj C povprečne dnevne temperature - in če je listje neprenehoma mokro 15 ur, pride do okužbe. V listnem celičju se prične razvijati podgobje, se razraze v zametasto rjave črne prevleke in te vse bolj zavirajo življenjske procese v listju do njihovega propada. V mladih plodovih pod lupino povzročajo razpoke, te pa se spremene v oplutenele kraste, v katere se naseli sadna gnoloba in plodovi prično gniti, preden dozore. Če pa dozore, pa v kratkem času segnijo in so za hrambo, predelavo in uživanje neuporabni.

Pred škrlupom lahko zavarujemo rastline, preden pride do okužbe, tako, da jih škropimo z enim od kemičnih pripravkov, kot so captan, delan, dithane, dodin in po-

dobni, v priporočeni koncentraciji. Škropimi v obdobju pogostejših padavin tedensko, sicer pa vsakih 10 dni, da sproti zavarujemo prirastek listja, mladik in plodov. V začetku vegetacije se je glede rokov škropiljenja in uporabe pripravkov priporočljivo ravnati po napotkih službe za varstvo rastlin, bolj kot vegetacija v drugem poletju pojenjuje, bolj se večajo časovni presledki potrebnih škropiljenj izključno z enim samim namenom: da listje jablan in hrušk prične v jeseni zoreti zdravo, ne pa bolno od škrlupa.

V OKRASNEM VRTU vlada v tem spomladanskem obdobju za razliko od sadnega in zelenjavnega vrta velika pestrost in živahnost. Medtem ko najzgodnejše spomladanske cvetnice že odcvetajo, druge drevnine, grmovnice in trajnice pričenjajo cvetenje, nekatere vrste okrasnih cvetnic kalijo, za mnoge vrste okrasnih rastlin pa nastanejo šele v aprilu ugodne talne in vremenske razmere, da jih sejemo in sadimo na prosto.

Ko se zemlja že nekoliko ogreje, je primeren čas za sajenje vrtnic. Sadimo jih v prej s humoznimi gnojili dobro pognojeno in globoko prerahljano zemljo. Dan pred sajenjem sadike namočimo, da se dobro napijejo vode. Korenine na sadiki nekoliko prikrajšamo, slabotne poganjke na nadzemnem delu odstranimo, glavni poganjek pa skrajšamo na 3 do 5 oces. Sadiko sadimo toliko globoko, da bo mesto cepljenja tik pod površino tal. Obilno jo zalijemo in osipljemo cel njen nadzemni del, da zavarujemo brstenje pred zunanjimi škodljivimi vplivi.

ZELJENJAVNI VRT vse bolj zeleni, gredice spreminjajo svojo podobo. Medtem ko nekatere vrste vrtnic še sejemo in sadimo, pa z vrta pobiramo motovilec, zimsko špinačo in radič solatnik, preden bodo

rastline pognale v cvet. Por in črni koren izkopljemo in porabimo zdaj, ko sta ti vrtnini še svežega okusa, kmalu pa bosta postali starikavi.

Nasad belušev, rabarbare in drugih večletnih rastlin skrbno okopljemo in dognojimo. Korene mangolda, ki smo jih osuli, da so zdržali zimo, odgnemo.

V marcu posejanemu peteršilju, korenčku, pastinaku, redkvici, redkvi, bobu in grahu z medvrstnim rahljanjem povečajmo zračnost zemlje in odstranimo plevel. Korenčku in peteršilju, če še nista vzdila, tudi med vrstami prerahljamo zaskorjeno vrhnjo plast zemlje, to pa bo lažje storiti, če smo ob setvi za označbo vrst vrnes posejali rdečo redkvico, ki jo že lahko pobiramo.

Za solato, pobrano pod folijo, lahko v aprilu posadimo sadike kumar, paradiznika, jajčevca, bučk in paprike, vendar moramo imeti zanje pripravljeno dodatno toplotno zaščito, če bi prišlo do nenadnih ohladitev. Na prosto sejemo vse vrste vrtnic - kumare, fižol, bučke -, ki pa jih prekrijemo z vlaknasto folijo, da bi ob poznih pomladanskih slanih ne pozebejo.

Sicer pa nas do godovanja "ledenih mož", ko preneha nevarnost pomladanskih slan, loči še cel mesec dni spremenljivega in nepredvidljivega vremena, ko v vrtu ne kaže tvegati in biti nepripravljen.

Miran Glušič, ing. agr.

Krvodajalci

30. MAREC - Igor Podplatnik, Obraž 1, Mirko Lukaček, R Hrvaška, Marjan Bratec, Sobelinci 8, Bojan Meško, Kajžar 35, Janko Marin, Bresnica 70, Ivan Habjanič, Moškanjci 100, Boris Vukan, Dr. Kovačiča 4, Ormož, Štefan Težak, Turški Vrh 5, Franc Čeh, Mestni Vrh 65/a, Marijana Težak, Turški Vrh 5, Rajko Majerhofer, Hajdoše 40, Jožica Matjašič, Zlatoličje 72, Silvo Furman, Gorenjski Vrh 30, Stanko Rep, Nova vas 1, Slavko Arnejčič, Gorenjski Vrh 8, Danijel Letič, Popovci 21, Darinka Kocjan, Orešje 169, Franjo Kurnek,

Goričak 37, Frančiška Bolčević, Hrastovec 45, Marjan Kirbiš, Markovci 13, Dragica Raši, Dolič 28, Terezija Zebec, Hrastovec 26/a, Ivan Teskač, Arbajterjeva 4, Ptuj.

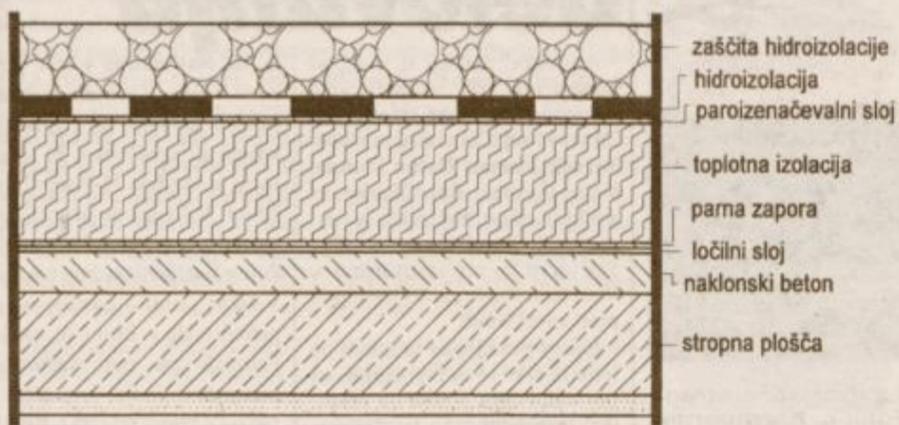
1. APRIL - Franc Jus, Žetale 23, Milan Borko, Lačaves 18, Miran Lešnik, Ul. Vide Alič 17, Ptuj, Rudi Podgoršek, Dežno 5, Stanislav Molnar, Krčevina 83, Slavko Tažner, Grajena 20, Rajko Fajt, Ul. Stanka Brenčiča 9, Ptuj, Marija Mesarič, Kraigherjeva 25, Ptuj, Anton Bukšek, Žetale 51, Marija Žuran, Cirkulane 32, Zdravko Murko, Pobrežje 113, Marjan Grabar, Podvinci 100, Alojz Čeh, Videm pri

Ptju 24/c, Alojz Kelc, Bukovci 82/a, Milan Žizek, Rimska pl. 10, Ptuj, Ivanka Bezjak, Placerovci 4/a, Franček Ljubec, Zagojči 27, Marjan Zalar, Volkmerjeva 7, Ptuj, Zvonko Purg, Dravinjski Vrh 58, Silva Rojs, Jurovci 25, Alojz Cizerl, Mezgovci 62, Marjan Peteršič, Dornava 85/b, Vera Drevenšek, Zg. Leskovec 9, Robert Plošinjak, Stojinci 81, Janez Janžel, Zabovci 11, Irena Kaisersberger, Stogovci 35/a, Milan Kirbiš, Gerečja vas 40/f, Andrej Haložan, Slovenja vas 9, Simon Gomzi, Novinci 33, Milan Lebar, Polenšak 29, Jože Kaučević, Grajenščak 4/a, Boris Fekonja, Zagorci 56.

STROKOVNJAKI ENERGETSKE SVETOVALNE PISARNE SVETUJEJO

Toplotna zaščita ravnih streh

NEPREZRAČEVANA RAVNA STREHA Z MASIVNO STROPNO KONSTRUKCIJO klasična ravna streha



Ker so ravne strehe zelo izpostavljene atmosferskim vplivom in mehanskim obremenitvam, jih moramo načrtovati in narediti tehnično - strokovno in povsem neoporečno.

Pri nas še vedno prevladujejo poševne strehe, ker se mnogo graditeljev ne more odločiti, ali izbrati ravno ali poševno streho. O tej načelni odločitvi je bilo v zadnjih desetletjih mnogo razpravljano. Prav gotovo ima poševna streha nekatere prednosti: usklajenost z mestnim in krajinskim okoljem in možnost izdelave prijetnih podstrešnih bivalnih prostorov. Vendar imajo tudi ravne strehe v primerjavi s položnimi in strmimi več prednosti. Ena izmed njih je tudi, da jih lahko izkoristimo za terase, parkirišča in druge namene. Predvsem pa "zelena" streha, ki se v svetu vse bolj uveljavlja in se dobro zliva z okoljem, težje izdelamo na poševnih strehah.

V zadnjih letih se tudi že pri nas na mnogih zgradbah vgrajuje t.i. "obrnjena streha", ki je v zahodni Evropi že dvajset let poznana kot tehnično neoporečna rešitev za ravno streho.

Ker so ravne strehe, posebej "obrnjena streha", zanimive tako za novogradnje kot tudi za sanacijo, so v tem sestavku prikazane enostavne zasnove ravnih streh z ustrežno toplotno zaščito. Nakanjan je tudi način, kako je mogoče z minimalnim sanacijskim posegom izboljšati slabo toplotno izolirano streho.

Sodobne ravne strehe morajo poleg zahtevane nosilnosti imeti predvsem dobro toplotno izolativnost za zimsko in poletno obdobje, zaščito pred meteorno vodo in kondenzacijo, končno pa morajo biti tudi požarno varne in zvočno izolativne pred zunanjim hrupom.

Podobno kot za druge gradbene konstrukcije uporabljamo tudi pri obravnavanih konstrukcijah visoko izolativne materiale z vrednostmi toplotne prevodnosti med 0,035 in 0,041 W/mK, ki so samougasljivi ali negorljivi.

V ravnih neprezračevanih strehah najpogosteje uporabljamo sintetične penjene materiale, kot je ekspanziran polistiren (stiropor), v zadnjih letih pa se uporablja predvsem ekstrudiran polistiren. Plošče iz ekstrudiranega polistirena izdelujejo po posebnem postopku iz modre ekstrudirane polistirenske pene z zaprto, homogeno celično strukturo. Prav tako ima dobro mehansko trdnost in ne trohni.

V prezračevanih strehah pogosto uporabljamo proizvode iz kamene in steklene volne. Vse toplotno izolacijske materiale moramo v konstrukciji zaščititi pred navlaževanjem. Izjema je ekstrudiran polistiren, ki ne vpija vode.

S parnimi zaporami in parnimi ovirami preprečujemo navlaževanje toplotno izolacijskih in drugih materialov z difuzijsko vlago. Pri dimenzioniranju toplotne izolacije moramo uporabljati ustrezne standarde, ki navajajo

največje dovoljene vrednosti toplotne prehodnosti (k-vrednosti) za posamezne gradbene konstrukcije v zgradbah.

Pri nas je še vedno v veljavi standard JUS UJ.60 iz leta 1987, ki predpisuje za klimatsko cono III največje dovoljene k-vrednosti 0,55 W/m²K za ravne strehe. V pripravi je nova zakonodaja, ki bo predpisovala mnogo nižje dovoljene vrednosti za toplotno prehodnost ravnih streh in tudi vseh drugih gradbenih konstrukcij ter bo usklajena z evropskimi standardi.

Predvsem za ravno streho in strop proti podstrešju je pravilno, da izbiramo nižje k-vrednosti, ker s tem v prostorih pod temi konstrukcijami ustvarimo boljše bivalne pogoje v poletnem obdobju.

Po svoji sestavi in gradbeno-fizikalnih karakteristikah so ravne strehe različne. V tem sestavku so prikazani le najznačilnejši primeri konstrukcij.

1. Neprezračevana ravna streha z masivno stropno konstrukcijo

Na sliki 1 je prikazana neprezračevana ravna streha z masivno konstrukcijo, ki jih vgrajujemo pri nas že tri desetletja. Za toplotno izolacijo se je včasih uporabljal najrazličnejši material, kot npr. ekspanzirana pluta, penjeni poliuretani, ekspanzirani polistiren in drugo. Danes uporabljamo za te namene najpogosteje kaširane samougasne plošče iz ekspanziranega polistirena. Plošče zalepimo na parno zaporo, izdelano iz bitumenskega varilnega traku z vložkom iz aluminijaste folije.

Tako je plošča povsem zaščiten pred navlaževanjem z difuzijsko vlago.

V ravnih strehah je treba posebno skrb posvetiti reševanju oziroma preprečevanju toplotnih mostov, posebej pri zasnovi strešnega venca. Pomembno je tudi, kako izvedemo detajle, kot so strešni izliv, svetlobna kupola in stenski priključek.

Za hidroizolacijo uporabljamo najrazličnejše materiale, kot so: bitumenski trakovi za večslojne hidroizolacije, razne folije in druge enoslojne hidroizolacije.

Načrtovanje ravne strehe - terase - nad ogrevanimi prostori je zahtevnejše v primerjavi z nepohodno streho, zato moramo biti pri tem zelo pozorni. Višina slojev nad stropno ploščo znaša več kot 15 cm, to pa je več, kot znaša višina podnih slojev v prostorih, iz katerih je dostop na teraso. V tem primeru je potrebno stropno ploščo terase znižati pod višino notranje stropne plošče ali pa rešiti del strehe ob vratih na drug način.

Pri "klasični ravni strehi", pri kateri je hidroizolacija običajno vgrajena nad toplotno izolacijo, nima pa posebno dobre zaščite, je le-ta podvržena vplivom, ki lahko poškodujejo celotno streho. Velika temperaturna nihanja, ultravijolično sevanje in mehanske poškodbe običajno povzročijo predčasno staranje hidroizolacije. Če postane hidroizolacija za vodo prepustna, potem meteorna voda navlažuje toplotno izolacijo, nosilno konstrukcijo in prostore pod njo.

Navedenim obremenitvam hidroizolacije, ki je ena od pomembnih delov ravne strehe, se izognemo pri "obrnjeni" strehi.

Bojan Grobovšek, univ.dipl.ing.

SLOVENSKA BISTRICA / PREDSTAVITEV ŠKOFIJSKE KLETI PRISTAVA

Vinskemu trgu dva nova proizvoda

Tik pred lanskim božičem je bila širša javnost seznanjena s prodajo nekdanje Ritoznojčanove vinske kleti v Slovenski Bistrici, ki je bila v stečaju, mariborski škofiji za potrebe njihovega škofijskega gospodarstva Rast - PE Kmetijstvo Pristava. Pred kratkim pa sta Mirko Kraševac, njen direktor, in Štefan Koren, vodja PE Pristava, predstavila strategijo njenega razvoja ter za nameček še dva nova proizvoda njihove vinske kleti, ki ju ponujajo slovenskemu vinskemu trgu. Gre za nov ritoznojčan, blagovno znamko, ki je Bistričanom veliko pomenila, ter rajsko penino, ki bo naprodaj ob prelomu tisočletja. Predstavitev sta se ob novinarjih, številnih gostih ter poslovnih partnerjih in mariborski vinski kraljici Tanji Papež udeležila tudi mariborski škof dr. Franc Kramberger ter slovenjebistriški župan dr. Ivan Žagar. Njemu je pripadla čast, da je odprl prvo steklenico rajске penine.

Vinska klet v Slovenski Bistrici je na sredi poti vinorodnih površin PE Pristava, bolj kot o nakupu novih vinogradov v okolici Slovenske Bistrice pa se ogrevajo za kooperacijske odnose z vinogradniki.

Ko je mariborska škofija dobila v minulih letih vrnjene površine nekdanjih škofovskih

paleta vrhunski buteljčnih vin in sestavo visoko kakovostnih zvrsti.

Ob prevzemu vinske kleti v Slovenski Bistrici so sicer dobili nekaj ustrezne posode, sicer pa v kleti manjka vsa tehnološka oprema in trenutno se ukvarjajo z vlaganjem predvsem na tem področju. Pričeli so že obnovo



Slovenjebistriški župan dr. Ivan Žagar se je nadvse trudil, da bi odprl prvi steklenico rajске penine, ki bo naprodaj na prelomu tisočletja. Zdi se, da pri tem opravilu nima ravno veliko prakse.

Foto: S. Brbre

vinogradov, so na škofiji morali vložiti veliko truda, da so površine ponovno kultivirali. V minulih letih so na njih zasadili več kot 160 tisoč trsov vrhunske kakovosti, katerih vino že od lanske jeseni zori v vinski kleti Pristava v Slovenski Bistrici. Z nakupom omenjene vinske kleti se jim je uresničila velika želja, da grozdje iz lastnih vinogradov predelajo in donujejo v vino ter ga napolnijo v steklenice v svoji kleti. Sortna sestava v vinogradih jim omogoča široko

stavn in preureditev kletnih prostorov. Tako so lansko jesen pred prvim prevzemom grozdja morali nabaviti novo stiskalnico, sedaj vlagajo v filtracijo, sterilizacijo, hladilne sisteme za kontrolirano vretje in polnilno linijo.

Vsa njihova vrhunska vina prihajajo na trg pod enotno blagovno znamko "mašno vino", buteljčna vina imajo še podobo svetniškega škofa Slomška in se jih je zaradi tega že prijelo ime "Slomškovo vino". Sama blagov-

na znamka pa zagotavlja, da se pri pridelavi grozdja in negi vina posveča posebna pozornost sonaravnemu pridelavi in obvarovanju vina kemičnih primesi.

Trenutno se ukvarjamo s problemi razvoja, finančnimi problemi, najemanjem kreditov, ki jih bomo iz tekočega poslovanja lahko dostojno vračali. Nekaj težav je bilo lansko leto, ko je vinu padla cena, česar smo se nekoliko ustrašili, vendar pa smo prepričani, da bomo dolgoročno kos najpotrebnejšim naložbam v vinogradništvo, saj v ta program vlagamo vsako leto po milijon mark. Zgledujemo se pri graški škofiji, kjer imajo s tovrstno gospodarsko dejavnostjo že bogate izkušnje. In če bo vse v najlepšem redu, se bomo lahko tudi mi čez nekaj let pohvalili z dobičkom," je na novinarski konferenci med drugim povedal Mirko Kraševac, direktor Škofijskega gospodarstva Rast.

Štefan Koren, vodja PE kmetijstvo Pristava, je v nadaljevanju omenil, da slovenskemu potrošniku in tudi širše ponujajo več vrst vina - zvrsti, visoko kakovostne sorte, predikate in tudi penino. Za svoja vina so že prejeli številna laskava priznanja, med drugim veliko zlato medaljo na sejmu v Londonu.

"Slovenskemu trgu pa ta trenutek ponujamo dva nova proizvoda - med prvimi je vino ritoznojčan, ki pa ga na slovenskem vinskem trgu nekaj let ni bilo; napolnili smo ga 100 tisoč steklenic. V to vino smo ob spoznanju, da je v ponos Slovenski Bistrici, vložili veliko truda. Drugo pa je rajska penina; pripravili smo jo iz sorte chardonnay in zori po klasični metodi, na trg pa bo prišla tik ob prelomu tisočletja. V programu je še veliko drugega, vendar je o tem še prezgodaj govoriti. Naša želja je odpreti vinsko klet Pristava obiskovalcem, s tem bi tudi mi prispevali k razvoju slovenjebistriškega turizma," je povedal Štefan Koren. Na novinarski konferenci smo izvedeli tudi nekaj o kadrih, ki bdijo nad vinom v njihovi kleti. Enologinja je Jožica Jesenek, ki je to delo opravljala že prej, glavni kletar Janko Zagoršek pa prihaja iz Ptujja.

V kleti, kjer so ob krajši proslavi odprli prvo steklenico penine, je govoril mariborski škof dr. Franc Kramberger. Med drugim je povedal, da vse, kar se trenutno dogaja v njihovem gospodarstvu, nekako sovpada še z drugimi pomembnimi dogodki iz preteklosti ter sedanjosti. Letos bo tako minilo 140 let, odkar je Slomšek prenesel sedež škofije v Maribor, in prav letos bo Slomšek razglašen za blaženega. "Vinska trta je bila Slomšku vedno blizu, spremljala ga je tako rekoč od rojstva in vedno se je tudi sicer čutil nago-vorjenega od nje," je še dodal mariborski škof. Vesel, da je klet nekdanjega Ritoznojčana končno v dobrih rokah, kar bo posledično veliko pripomoglo k razvoju vinogradništva na območju občine, je bil tudi bistriški župan dr. Ivan Žagar, ki se je moral potruditi in odpreti prvo steklenico rajске penine.

Vida Topolovec

FOTUZAPIS/FOTUZAPIS/FOTUZAPIS/FOTUZAPIS/FOTUZAPIS/FOTUZAPIS

Tamburaški zbor Narodne čitalnice na Ptujju pred 100 leti

Mariborčan Drago Selinšek, sicer doma iz Lancove vasi, ima v svoji zbirki fotografij in starih razglednic že več kot 600 takih o Ptujju izpred vojnih let. Na Ptujju je že razstavljala, v letošnjem letu pa želi za Ptujčane pripraviti novo, obsežnejšo razstavo. Pred časom se je v Tednikovem uredništvu oglašil z nadse zanimivo fotografijo iz leta 1899, na kateri je tamburaški zbor Narodne čitalnice v Ptujju. Na fotografiji je šestnajst članov tamburaškega zbora.



TM

NEGOVA / SANACIJA OBZIDJA IN GLAVNEGA VHODNEGA PORTALA

Ptujčani rešujejo negovski grad

Negovski grad, katerega začetki segajo v obdobje postavljanja strelskih dvorcev, sodi med najzanimivejše kulturnozgodovinske kulturne dediščine. Grad je večkrat menjaval lastnike, zadnji pa so bili Trautmansdorfi, a jim je bilo imetje - posest in grad - po drugi svetovni vojni zaplenjeno. To je povzročilo, da je grad po drugi vojni začel propadati. Nekaj časa so v njem delovale razne pisarne tedanje zadruge, milice, v grajski dvorani, ki so jo uredili iz grajske sobane, pa so potekale kulturne prireditve. Tam so po vojni igrali Jurčičevega Desetega brata, Finžgarjevo Razvalino življenja in druge igre. V gradu je živelo tudi nekaj stanovalcev; zadnje so izselili okrog 1990. leta.

Izselitev stanovalcev iz gradu je grad spremenila v »hišo strahov«. Odtlej je vse bolj postajal tarča vandalizma. Največji vandali pa so bili »strokovnjaki«, ki so iz grajskih soban in drugih prostorov odstranili zasip, ki je z opeko grajene oboke ščitil pred vlago - rekli bi pred močjo, ki prihaja ob dežju skozi okenske odprtine.

Naš namen je, da povemo tisto, kar smo zapisali v naslovu: Ptujčani rešujejo grad. In res je tako! Trenutno poteka na negovskem gradu obnova glavnega vhodnega portala in kakih 25 metrov grajskega obzidja. Oboje - tako obzidje kot portal - je

potrebno popravila oziroma obnove. Na delu smo srečali ekipo delavcev Gradbenega podjetja Žula iz Maribora, ki pod budnim očesom strokovnjakinje Zavoda za naravno in kulturno dediščino iz Maribora Neve Sulič Urek obnavlja del grajskega zidu. Strokovno dela nadzoruje vodja gradbišča Bogo



Vhodni portal gradu pri Negovi z dvoriščne strani.
Foto: L. Kramberger

Ranc, ing. gradbeništva.

Posebno zahtevna bo sanacija glavnega kamnitega vhodnega portala, ki jo bo izvajal strok-



Ptujčani pri obnovi grajskega obzidja.
Foto: L. Kramberger

ovnjak za obnovo spomenikov in restavrador Viktor Gojkovič iz Ptuja. Čeprav je to le kapljica v morje pri obnovi negovskega gradu, je vredno omenbe. Če smo že v uvodu povedali, da negovski grad rešujejo Ptujčani, povejmo, da iz ptujskega okolja prihajajo tudi delavci, ki smo jih tisti dan srečali na gradbišču: s Polenšaka Emil Jasnec, iz Vidma pri Ptuj Marjan in Dušan Svenšek, delovodja gradbišča Vinko Jasnec iz Dornave, iz Kicarja Jože Petek in iz Stojncev Milan Arklinič.

Kdaj naj bi bila končana dela in koliko bodo veljala, nam ni uspelo izvedeti, saj kljub večkratnemu klicu na Zavod za varstvo naravne in kulturne dediščine nismo mogli priti do podatkov.

Ludvik Kramberger

PREDSTAVLJAMO VAM - ANSAMBEL MITREJI

Uspešno leto delovanja

Ansambel Mitreji si je izbral takšno ime, ker so fantje zelo navezani na staro mesto ob Dravi - Ptuj. Člani ansambla so: Branko Pernat, Zlatko Munda, Franc Štuhec, Robi Krajnc in Janko Krajnc. Vsi imajo že precej izkušenj v glasbi in vsak član zna igrati po več instrumentov. V tej zasedbi so začeli nastopati pred enim letom.

Fantje pravijo, da so mladi po letih in tako se tudi počutijo, saj jim delovnega poleta ne zmanjka. Igrajo zabavno ter domačo zabavno glasbo. Njihovo načelo

je, da vsak nastop v živo igrajo zares v živo. V teh mesecih so se posebej delavni, saj pripravljajo kaseto in zgoščenko, ki jo snemajo v studiju M-Recording v Ptuj. V jeseni pa načrtujejo še kaseto z narodno glasbo, saj se fantje uveljavljajo kot vokalisti. Veliko tudi nastopajo na prireditvah v Ptuj in okolici. Prirejajo pa tudi samostojne koncerte. Vodja ansambla je Janko Krajnc (tel.: 757-105).

MS



Člani ansambla Mitreji

SALON POHIŠTVA INTERDOM
Ob Dravi 3/a, PTUJ
Tel: 783 816

KOTNI REGAL dim. 3,40x2,00 m
74.650,00 SIT

PISARNIŠKI STOLI od 6.862 SIT

Gradimo in obnavljajmo z Metalko

Izkoristite ugodne cene pred uvedbo davka na dodano vrednost.

od 29. 3. - 30. 4. 1999 oziroma do prodaje zalog SIT:

• samokolnica LIV.....	5.990.-
• mešalec za beton LIV MLZ 120.....	39.990.-
• zidarska zajemalka M.....	490.-
• zidarska žilica CO ME, art. 118 - 180 mm.....	1.190.-
• dvizna garažna vrata HÖRMANN.....	57.990.-
• kovinska vhodna vrata s kotnim podbojem DOMOFERM UT 70 cm.....	14.990.-
• kovinski podboj ACRONI 702 x 100 x 1980 mm.....	8.590.-
• strešno okno VELUX tip GZL 304, brez obrobe, 78 x 98 cm.....	27.990.-
• gotove malte KEMAMIX - G, vreča 25 kg.....	499.-
• gotove malte KEMAMIX - F, vreča 25 kg.....	570.-
• siporex YTONG - izolacijske plošče, 60 x 50 x 10 cm, 1 m ³	15.990.-
• bitumenska izolacija IZOTEKT V3, zvitek 10 m.....	3.890.-
• stiropome izolacijske plošče, 2 cm, 1m ²	168.-
• izolacijske plošče TERVOL TP 50/45, 1m ²	569.-
• izolacijske plošče NOVOTERM LIF 10, 1m ²	410.-
• gradbene plošče KNAUF GKB 260 x 120 x 12,5 mm, 1 kos.....	1.480.-
• prane cementne plošče, sive 40 x 40 cm, 1 kos.....	229.-

PO ZELO UGODNIH CENAH NUDIMO TUDI:

betonsko železo in armaturne mreže, cement, hidrirano apno, opečne izdelke, betonsko konfekcijo (robnike, cevi...), hidroizolacije IZOLIRKA, termoizolacije NOVOTERM in TERMO, strešnike BRAMAC in MARSIGLIESE, strešne kritine TEGOLA, izolacijske plošče NOVOLIT, elemente za dimnike SCHIEDEL, stavbno pohištvo - okna, vrata JELOVICA, izolacijske omete, vse potrebno za kanalizacijo in odtočne cevi, mavčne plošče s pritrdilnim programom KNAUF, strešna okna VELUX...

Pri nakupu nad 50.000 sit in plačilu v gotovini - 10 % POPUST in BREZPLAČEN prevoz do 20 km!

Pri nakupu stavbnega pohištva JELOVICA, pri plačilu v gotovini - 6% POPUST

Možnost OBROČNEGA ODPLAČEVANJA s čeki.

Prodajni center Ptuj - že 30 let z vami

METALKA TRGOVINA
Prodajni center Ptuj
Rogozniška 7, tel: 062/772 911



Metalka Trgovina d. o. o., Dalmatinska 2, 1000 Ljubljana

STILIST Anđelj Gabon, FOTOGRAF Samir Zek, OBLIKOVANJE Slavko Ribarič

Čevlji
iz MAVRICE v Lackovi 5
Prodajalne Mercator na Ptuj

PTUJ / NA OBISKU MINISTER ZA KULTURO JOŽEF ŠKOLČ

Ministrstvo bo financiralo ptujsko gledališče

Vprašanje soustanoviteljstva in sofinanciranja zavodov s področja kulture dva meseca pred iztekom leta ni rešeno. To je bilo tudi osrednje vprašanje, ki so se ga dotaknili predstavniki kulturnih zavodov v Ptuj (ravnateljica Pokrajinskega muzeja Ptuj dr. Marjeta Ciglenečki, direktor Gledališča Ptuj Samo Strelec, ravnateljica Knjižnice Ivana Potrča Lidija Majnik; ob ptujskem županu Miroslavu Luciju, ki je ministra Školča tudi uradno povabil na obisk v Ptuj - čeprav je imel na mizi že vabila vseh kulturnih zavodov - sta sodelovala še podžupan Milan Čuček in vodja oddelka za družbene dejavnosti Ivan Vidovič), ki imajo regijski značaj, na ponedeljkovem delovnem srečanju z ministrom za kulturo Republike Slovenije Jožefom Školčem, a ker je soustanoviteljstvo razpršeno, jim tudi v novem letu ne bo prizanešeno s težavami.

Takšne razmere vladajo v večini slovenskih občin. Vsi pričakujejo čudežno rešitev od ministrstva za kulturo, minister Školč pa jim je zelo odločno povedal, da bodo rešitev morali poiskati v občinah naslednicah samih, saj so vse dobile pet odstotkov dohodnine več za financiranje javnih zavodov, ki so bili prenešeni z države na občine. Ključ do tega vodi preko sporazuma, lahko pa država asistira pri dogovarjanjih. Inicijativa je prav gotovo v rokah župane mestne občine Ptuj, ta pa je tako kot ptujski podžupan Milan Čuček prepričan, da bi morala država z zakonom rešiti to vprašanje. "Kot za druga področja morajo tudi za delitev svojih obveznosti rešitev poiskati v občinah. Občine so po zakonu dolžne skrbeti za kulturne dejavnosti. Ptujski župan mora sklicati župane sosednjih občin in jim predložiti predlog za rešitev. Tega ne bo storil nihče zunaj občine, v enem letu bi se občine ustanovi-

teljice pa že morale o tem dogovoriti," je prepričan Jožef Školč.

Ko je treba potrjevati direktorja (čeprav je tudi to težava, ker je potrebno pridobiti soglasje vseh petnajstih občin) ali svet zavoda (ta je na primer pri knjižnici sestavljen tripartitno - trije predstavniki zavoda, trije predstavniki javnosti in trije predstavniki, ki zastopajo interese vseh petnajstih občin), bi bile vse občine soustanoviteljice, ko pa je potrebno dati denar za knjige ali prostore, ostaja le mestna občina Ptuj. Letos tako nobena občina na Ptujskem (razen mestne) ni imela denarja za nakup ene same knjige, kaj šele da bi kaj prispevala za delo knjižnice in knjižničarjev. Ministrstvo za kulturo je za nakup knjižničnega gradiva iz dveh virov (redne dejavnosti in v programu kulturnega tolarja) za letos zagotovilo dvajset milijonov tolarjev. Če bi k temu primaknile še lokalne skupnosti, bi se tega denarja nabralo kar nekaj, je



Minister za kulturo Jožef Školč se je v ponedeljek v ptujski Mestni hiši srečal s predstavniki kulturnih zavodov Ptuj. Ogle dal si je tudi prostore nove knjižnice Ivana Potrča v Malem gradu in ptujsko gledališče. Foto: Kosi

prepričan minister Školč. Ministrstvo za kulturo ima pogodbo z muzejem za financiranje programskih stroškov v celoti, akcije na področju kulturne dediščine so vredne okrog 36 milijonov tolarjev. Zgodovinski arhiv financirajo v celoti, sodelujejo pa še v nekaterih drugih projektih, Ptuj sam pa po oceni ministra prav tako veliko vloga na področje kulture. 224 milijonov tolarjev pa znaša prispevek ministrstva za ureditev Malega gradu za potrebe Knjižnice Ivana Potrča (500 milijonov tolarjev je doslej za ureditev tega objekta prispevala mestna občina Ptuj). Doslej so v dveh letih nakazali 184 milijonov, preos-

tanek pa bodo še do konca leta. Za opremo knjižnice je po oceni potrebnih 120 milijonov tolarjev. Glede morebitnega prispevka ministrstva za te namene minister ni želel povedati nič določenega, ker je še prezgodaj govoriti o razdelitvi sredstev za prihodnje leto. Bo pa to zagotovo znano še do konca leta. Doslej pa ministrstvo skoraj ničesar ni prispevalo za Gledališče Ptuj, razen da je sofinanciralo nekatere projekte, ki so jih gledališčniki izvrtali skupaj z ambicioznim direktorjem Samom M. Strelcem. Je pa ministrstvo za kulturo pripravljeno tudi pri ptujskem gledališču uporabiti model sofinanciranja, kot ga uporablja že pri drugih poklicnih gledališčih, ker gre za dobro orga-

nizirano ustanovo, ki ima zavidljivo produkcijo. S to pogodbo bi gledališču priznali programske stroške (ocena je v tem trenutku, da bi bilo tega denarja med 10 in 15 milijonov tolarjev) kot pri drugih poklicnih gledališčih, drugo pa je vprašanje investicij v infrastrukturo (projekt obnove ptujskega gledališča), ki bodo morale iti v breme občine. Ptuj pa se bo brez dvoma tudi moral enkrat odločiti, kaj je njegova prioriteta znotraj kulture, je prepričan minister Školč. Infrastrukturni pogoji že morajo biti takšni, da bo možno podpisati pogodbo.

Ptujski župan Miroslav Lucij se je v ponedeljek zavzel, da bi dohodninski dodatek za kulturo ostal občinam, ministrstvo pa naj bi poiskalo nove vire za finančne težave, v katerih se utegnejo znajti kulturni zavodi. Dejstvo je, da je

država eno leto financirala te zavode, kljub temu da so bili z države prenešeni na občine, prihodnje leto tega ne bo. Zato bodo težave kulturnih zavodov v letu 2000 toliko večje, še posebej pa, ker tudi delitvene bilance še ni, vsaj na Ptujskem še ne. Če bi minister dobil namenski denar, bi pokrili vse potrebe zavodov, pa še nekaj bi ostalo, smo slišali v ponedeljek.

Predstavniki kulturnih zavodov s Ptujskega je zanimalo tudi, kako je z davkom na dodano vrednost. Minister je povedal, da pri nobenem projektu zaradi uvedbe davka na dodano vrednost niso uspeli pridobiti dodatnih sredstev. To je generalni problem v državi. Le pri založniških projektih jim je uspelo pridobiti enkratna sredstva.

MG

IVANJKOVCI / Z LJUDSKO PESMIJO IZ MOŠTA V VINO

Pojočiči Martin 99

Prejšnjo soboto, 6. novembra, zvečer so člani Pevskega društva Ivanjkovci organizirali v Domu kulture Martinovo večer, na katerem so se srečali in številnim obiskovalcem predstavili pevci in glasbeniki. Kot se za tak večer spodobi, so opravili tudi krst mošta; tega so ponudili vsem, tako ljubiteljem dobrega vina kot tistim, ki dajejo prednost slovenski ljudski pesmi in dobri glasbi.



Člani Pevskega društva Ivanjkovci na dvorišču ormoškega gradu. Foto: Ema Žalar

V programu so sodelovali moški pevski zbor Ivanjkovci, moški pevski zbor društva upokojencev iz Ljutomera, moški pevski zbor iz Polšnika pri Zagorju in prleška godba društva upokojencev Ljutomer.

Organizatorji tokratne prireditve - Pevsko društvo Ivanjkovci - je bilo ustanovljeno leta 1992. Že pred tem so nekateri člani peli v Oktetu Ivanjkovci. Sprva so delovali v okviru domačega kulturnega društva, od lanskega septembra pa so organizirani kot samostojno društvo. 18 pevcev v starosti od 23 do 70 let vadi enkrat tedensko pod strokovnim vodstvom Branka Fifnje. Pojejo štiriglasno, najbolj pogosto slovenske narodne pesmi. Doma so v vinorodnih krajih, zato ni naključje, da je njihova najljubša pesem *Vinska pesem*, ki je tudi himna domačega kraja. Pojejo na domala vseh kulturnih dogodkih v domačem kraju, nepogrešljivi so na prireditvah v Ormožu, Ljutomeru in drugod, pojejo pa tudi na drugih dogodkih v domačem kraju, veselih in žalostnih. Radi se odzovejo povabilu k sodelovanju na porokah, praznovanjih petdesetletnice rojstva in krstih. Prisotni so na domala vseh pogrebi v domačem kraju. Predsednik društva Mirko Žalar nam je povedal, da se trenutno pripravljajo na sobotni nastop ob zaključku martinovanja v Ormožu. Naslednja večja prireditev bo božični koncert v cerkvi na Svetinjah. V začetku leta 2000 se bodo udeležili revije pevskih zborov v Ormožu, ki jo vsako leto organizira Območna izpostava SLKD Republike Slovenije.

Majda Fridl

MCK
Borovci 64
tel.: 785-450
ORMOŽ, Ptujška 17
tel.: 702-320

**VODOVodne
INSTALACIJE
IN OBNOVA
KOPALNIC!**

**VELIKA IZBIRA
KERAMIČNIH
PLOŠČIC**

**PRI GOTOVINSKEM
PLAČILU 5%
POPUSTA ZA PLOŠČICE**

KREDIT NA 2, 3 IN 4 LETA!

OTROŠKI SVET

SEDAJ TUDI V ORMOŽU
Ptujška c. 1, telefon 701-012

OTVORITEV SOBOTA 13. 11. 1999, OB 9h

**IZKORISTITE PESTRO PONUDBO IN
OTVORITVENE UGODNOSTI***

*povprašajte v prodajalni

**160.000 SIT
MANJ**

enkratna ponudba vozila
POLO po
posebni hišni ceni
Posebna hišna cena za
vozila Polo
1.447.635 namesto
1.607.635 SIT

**MESEČNI OBROK
KREDITA ŽE ZA
15.209 SIT/ mesec**

POOBlašČENI TRGOVEC ZA VOZILA VOLKSWAGEN
Dominko d.o.o.
PRODAJA IN SERVIS
Zadružni trg 8, 2250 Ptuj, tel., faks: (062) 783 551

PTUJ / MLEKARSTVO PRED POMEMBNI MI ODLOČITVAMI

Evropa "grozi" tudi mlekarjem

V Mlekarski zadrugi Ptuj ocenjujejo, da prireja mleka v desetih mesecih ni dosegla pričakovane količine. V začetku leta so namreč pričakovali, da bo odkup na območju zadruga in tudi v Sloveniji porastel za 10 odstotkov. Pri teh predvidevanjih pa so se mlekarji uštelili in v devetih mesecih je bilo odkupljenega le štiri odstotke več mleka kot v lanskem enakem obdobju. Septembra letos so v Mlekarski zadrugi Ptuj odkupili celo manj mleka kot septembra 1998, kar je nedvomno odsev nekaterih težav v tej kmetijski dejavnosti.

Vzrokov za tako stanje je več: število rejcev, ki oddajo mleko, nenehno upada in z Mlekarsko zadrugo Ptuj sodeluje le še nekaj nad 1100 kmetovalcev, torej kar 200 manj kot pred letom dni. Težava malih proizvajalcev so vedno ostreje zahteve za kakovost mleka, nekaj je k odločitvi o prenehanju prireje prispevalo tudi neredno plačilo, ki poteka sedaj že z okoli 55-dnevno zamudo. Vzroke za zamudo je treba iskati v prodaji izdelkov pod ceno, ki bi pokrivala stroške, še bolj kritično pa je dejstvo, da država dolguje mlekarjem izvozne stimulacije za pet mesecev, kar v primeru ptujске mlekarne pomeni izpad nad 100 milijonov tolarjev. Poleg tega je največji dolžnik, Vindija iz Varaždina, mlekarji dolžan okoli 150 milijonov tolarjev. Težave so torej razumljive, tako v Mlekarni kot v Mlekarski zadrugi pa upajo, da jih bo mogoče premagati in da se bodo čim manj odražale v neposredni proizvodnji.

Vzpodbudnejši so podatki o kakovosti oddanega mleka, ki je dobra, celo nadpovprečna, zatrjuje direktor Mlekarske zadruga Drago Zupanič. "Kar 85 odstotkov oddanega mleka vsebuje pod 100 tisoč mikroorganizmov, kar ptujске mlekarje uvršča v sam slovenski kakovostni vrh. Od 1100 proizvajalcev jih kar 880 zagotavlja mleko z manj kot 400 tisoč somatskih celic, vsebnost maščobe je v povprečju 4,2, beljakovin pa 3,35 odstotka."

NOVA UREDBA O KAKOVOSTI MLEKA

Na nivoju države je v pripravi uredba o še ostrejših kriterijih za določanje kakovosti mleka, ki bo začela veljati v bližnji prihodnosti. Ta bo bistveno posegla v odkup mleka. Na veterinarski upravi republike Slovenije pospešeno pripravljajo uskladitve predpisov, veterinarski službi in izvoznim mlekarjem so že izdali navodila o higienskih postopkih pri zbiranju in predelavi mleka. Novi predpisi so zahtevnejši od obstoječih zakon-

odaje in postavljajo evropske kriterije. Surovo kravje mleko bo moralo izpolnjevati naslednje pogoje: število mikroorganizmov v mililitru mleka ne bo smelo presežati 100 tisoč, število somatskih celic ne bo smelo biti višje od 400 tisoč, kontrole kakovosti bodo pogostejše in tako naprej. Na srečo slovenski dobavitelji mleka izpolnjujejo večino kakovostnih pogojev, občasno pa prihaja do težav pri količini suhe snovi v mleku, skupnem številu mikroorganizmov in številu somatskih celic.



Direktor Mlekarske zadruga in predsednik nadzornega sveta Mlekarnice Ptuj Drago Zupanič: "O povezovanju slovenskih mlekarjev se moramo odločiti še letos!"

Če vsi pogoji ob dobavi mleka v mlekarne ne bodo izpolnjeni, so dolžne mlekarne poseči po naslednjih ukrepih: ločeno bodo morale urediti zbiranje mleka tistih dobaviteljev, katerih mleko bo ustrezalo postavljenim evropskim zahtevam. Narediti bodo morale seznam izvoznih dobaviteljev, označiti cisterne, ki bodo prevažale mleko izvoznih dobaviteljev, in določiti sprejemni rezervoar za to mleko. Ker so predpisi še v fazi priprave, še ni mogoče natančno napovedati, kaj bo to prineslo pridelovalcem mleka, jasno je le to, da bo začela uredba veljati v kratkem času in da bodo znova

pod pritiskom manjši pridelovalci mleka - tisti torej, ki ga oddajajo v skupne bazene zbiralnic. V Mlekarski zadrugi se intenzivno pripravljajo na doseganje čim manjšega števila mikroorganizmov tako v zbiralnicah mleka kot na prevzemu v Mlekarni in upajo, da novosti njihovim članom ne bodo povzročile večjih težav. Ni si namreč mogoče predstavljati, kako bodo mleko na terenu vlivali v ločene cisterne in vozili v ločene prevzemne rezervoarje v Mlekarni.

Rejcem naj bodo napovedi ostrejših kakovostnih kriterijev izziv, da stvari na svojih kmetijah uredijo tako, da v prihodnje ne bodo imeli nepotrebnih težav in da pri sprejetih ukrepih upoštevajo nasvete molznih kontrolorjev.

POVEZOVANJE MLEKARN ŠE VEDNO ZGOLJ ŽELJA

Da so slovenske mlekarne pred najnim povezovanjem, je jasno že nekaj časa, prav tako jasno je, da tako razbiti mlekarstvo v Evropski uniji nima prihodnosti. Žal bistveno dlje od besed mlekarji niso prišli. Največji korak v smeri povezovanja sta naredili celjska in ptujska mlekarne, vendar le na področju delitve proizvodnega programa in nastopanja pod skupno blagovno znamko *zelene doline*. V povezovanje mlekarstva je bilo sicer vložene že ogromno energije, pa žal brez pravih razultatov, ki bi zagotavljali boljše skupno mlekarstvo prihodnost ob zmanjšanih stroških in enotnem nastopu proti tuji konkurenci. Danes se dogaja nasprotno, da si slovenske mlekarne konkurirajo in zbijajo cene.

Letošnje leto je bilo za mnoge mlekarne gospodarsko neugodno: najprej so se otepale z velikimi zalogami izdelkov, te pa so pozneje prodale po zelo oklešenih cenah. Tudi ptujska mlekarne je zaradi tega pridelala rdeče številke. Nadzorni svet Mlekarnice Ptuj je pred kratkim sprejel sklep, da mora do odločitve o povezovanju priti še v tem letu. Kaj in kdaj se bo zgodilo, še ni mogoče napovedovati. Cilj večinskega lastnika, to je Mlekarske zadruga Ptuj, pa je, da je potrebno v Ptuj obdržati mlekarstvo proizvodno, sicer pa delovati v okviru združenega in gospodarsko močnejšega slovenskega mlekarstva.

J. Bračič

TRNOVSKA VAS / Z OKTOBRSE SEJE SVETA

Dobili občinski praznik, podžupana še ne

Svetniki in svetnica občine Trnovska vas na oktobrski seji niso podprli predlaganega kandidata za podžupana, svetnika Franca Pukšiča. Zanj sta namreč glasovala le dva, trije so bili proti, dva pa sta se vzdržala. Bolj enotni so bili pri izbiri datuma za nov občinski praznik. Čeprav je bilo slišati, da bo ta oktobra, na dan, ko goduje farni zavetnik sv. Bolfenk, so za praznik občine letos določili soboto, 11. decembra.

Svetniki občine Trnovska vas so imenovali tudi pripravljalni odbor za pripravo praznika občine; poleg predsednika Manfreda Jakopa še Marija Kovačič in Franc Pukšič.

O ekološki osveščenosti v občini pa priča potrditev odloka za ravnanje z odpadki na območju občine Trnovska vas. Svetniki so občinski upravi predlagali začetek pogovorov s Čistim mestom za odvoz kosovnih odpadkov dvakrat letno (spomladi in jeseni) ter pridobitev informacij o ekoloških

otokih. Govorili so še o nadomestilu za uporabo stavbnega zemljišča. Ker s tem prihaja do novih obdaviteljev občanov, so sklenili, da obravnavo preložijo na čas, ko bodo zanj temeljiteje pripravljeni, tokrat pa predloženo gradivo obravnavali le kot delovno.

Svetnico Marijo Kovačič je zanimala zasnova nove OŠ Trnovska vas in zakaj se v priprave ne vključuje še odbor za šolstvo. Franc Pukšič, predsednik delovne komisije za pripravo gradiva za

razpis, je ob tem povedal, da se je občina prijavila na javni razpis za investicijami za dve triadi za šolo Trnovska vas ter dva oddelka vrta in telovadnice. Razmerja so opredeljena z zakonom o financiranju občin, kar pomeni, da naj bi 70 odstotkov sredstev prispevala država in 30 občina sama. Z gradnjo telovadnice se delež občine povečuje, kajti doslej izdelana idejna dokumentacija predvideva gradnjo izven predpisanih normativov glede na število otrok. V Trnovski vasi naj bi namreč gradili večnamensko dvorano, kjer bi lahko pripravljali še kulturne in druge prireditve. Prav zato naj bi sredstva skušali pridobiti še od ministrstva za kulturo, je pojasnil svetnik Franc Pukšič.

AK

OD TOD IN TAM

SV. ANDRAŽ • Uradni izidi nedavnega referenduma

Občinska volilna komisija občine Sveti Andraž je sporočila tudi uradne izide nedeljskega referenduma. Od 960 vpisanih volilnih upravičencev je glasovalo 638 občanov, za se jih je izreklo 550. Volilna komisija pod vodstvom predsednice Olge Fekonja je v poročilu svetu občine zapisala, da je predlog za uvedbo občinskega samoprispevka v denarju, za območje občine Sveti Andraž izglasovan, saj se je zanj izreklo 550 občanov ali 57 odstotkov vseh volilnih upravičencev, torej več od potrebne in zakonsko določene večine. Svetniki naj bi sklep o uvedbi novega občinskega referenduma potrdili že večeraj na 8. redni seji sveta, ko naj bi sprejeli tudi odlok o uporabi grba, zastave in občinskem prazniku. Kot predlog za praznik se pojavlja 30. november, god farnega zavetnika sv. Andraža. Če so tako odločili tudi svetniki (o tem ob zaključku redakciji še nismo imeli podatkov), bodo pri Sv. Andražu praznovali torej že konec meseca.

AK

POBREŽJE | Obujanje spominov na kmečke navade

Dobrote in delo naših babic in dedkov je naslov prireditve, ki jo v soboto zvečer ob 19. uri pripravljajo v KS Pobrežje. Glavni organizator je domače folklorno društvo, ki bo ob pomoči članov krajevne skupnosti poskrbelo, da bodo na prireditvi zaživel nekateri stari običaji in jesenska kmečka opravila, ki so še posebej značilni za to območje. Ker se bo vse skupaj dogajalo ravno v Martinovem tednu, organizatorji obljublajo, da ne bo manjkalo mladega vina, pečenih kostanjev in drugih Martinovih dobrot. Za pristnost prireditve bodo poskrbeli tudi plesalci folklornega društva in ljudske pevke.

TM

GRAD BORL • V soboto tradicionalno martinovanje

Turistično društvo Cirkulane, Društvo vinogradnikov in sadjarjev Haloze in KPD Frančka Kozela Cirkulane bodo tudi letos poskrbeli za tradicionalno martinovanje na grajskem dvorišču na Borlu. V soboto ob 11. uri bodo pričeli s šaljivimi vinogradniškimi igrami (ekipe se lahko prijavijo petnajst minut pred pričetkom tekmovanja), ob 14. uri bo bogat kulturni program, sledil bo kršt mošta, potem bodo sneli klopotec in nazdravili dobri vinski letini. Na prireditvi ne bo manjkalo dobrot in vrhunskih vin prizanih haloških vinogradnikov.

TM

VELIKA VARNICA • V soboto jesenski pohod po Halozah

Planinsko društvo Haloze ljubitelje pohodništva in planince vabi na še zadnji letošnji pohod po haloški planinski poti. Pohodniki se bodo zjutraj ob 8. uri zbrali v Vidmu pri občinski zgradbi, potem se bodo z avtobusom odpravili na izhodišče pohoda. Iz Velike Varnice (pri Skokovi kapeli) jih bo pot vodila do kmetije Forštaričevih, do sv. Avguština in nazaj do Leskovca. Na poti bodo pripravili več postankov za okrepčilo, pohod bo trajal okoli pet ur, v Leskovcu pa se bodo ob zaključku pohoda skupaj poveselili. Startnina za tokratni pohod po Halozah je 250 tolarjev.

TM

LENART • Večerna šola ob koncu meseca

Napovedana večerna šola marketinga in prodaje v Lenartu v organizaciji Gea Collegea. Območne obrtne zbornice Lenart in občine Lenart se bo predvidoma pričela v torek, 23. novembra, v hotelu Črni les. Prijave zbira Območna obrtna zbornica Lenart.

AK

SEDEM (NE) POMEMBNIH DNI SEDEM (NE) POMEMBNIH DNI

Kdo (so) odloča

Najnovjši spopadi in nesporazumi v zvezi z (ne)odločanjem televizijskih (in radijskih) novinarjev o njihovih odgovornih urednikih so v bistvu opozorili na širši problem participacije ljudi pri sprejemanju posameznih pomembnih odločitev, med katerimi so nedvomno v ospredju tudi kadrovska vprašanja.

"POSPRAVLJANJE" SAMO-UPRAVLJANJA

Po prvotnem nekritičnem "pospravljanju" in "odpravljanju" vsega, kar naj bi dišalo po nekdanjem samoupravljanju, zdaj vse več treznih glasov vendarle opozarja, da je bilo v imenu "novega" zavrženega marsikaj "samoupravljanja", ki bi lahko tudi v novih razmerah zagotavljalo višjo kvaliteto (so)odločanja in preprečevalo različne deformacije. Znana ekonomista dr. Bajt in dr. Mencinger (ki nista bila nikakršna apologeta prejšnjega sistema) ob siceršnji kritiki prejšnjega režima in njego-

vih stranskih poti in napak kar pogosto opozarjata na posamezne pozitivne vidike samoupravljanja. Eno izmed Mencingerjevih aktualnih opozoril govori o tem, da je samoupravljanje omogočilo decentralizacijo gospodarskega življenja in s tem preprečilo mnoge hujše ekonomske in družbene deformacije, s katerimi so se za razliko od slovenskega in jugoslovanskega socializma soočili v drugih socialističnih državah.

Sindikati v svojih sedanjih zavemanjih proti kratenju socialnih in drugih pravic zaposlenih (vsaj indirektno) opozarjajo na pravice in pristojnosti iz samoupravljanja, ki bi morale biti tudi sestavni del (resnično racionalnega in demokratičnega) ekonomskega družbenega razvoja v novih pogojih lastništva in gospodarjenja. Vsekakor bi posebno preučitev in raziskavo zaslužila tista skupina politikov in gospodarstvenikov na Slovenskem, ki poskuša kar naprej uveljavljati nekakšen presežen vzorec kapitalizma, v katerega sodi tudi zavestno minimiziranje pravic zaposlenih tudi na vseh tistih po-

dročjih, kjer so v razvitem kapitalizmu že zdavnaj spoznali in priznali blagodejen in nezamenljiv vpliv takšnega sodelovanja. Zelo ilustrativen je primer že kar nekajletnih različnih poskusov, da bi zmanjšali ali povsem onemogočili vpliv predstavnikov zaposlenih v nadzornih svetih podjetij. Pred kratkim so se jih hoteli znebiti pod pretvezo, da to zahteva prilagajanje sistemu delovanja in pravnega reda v Evropski uniji, kar je seveda čista izmišljotina. Ob tem je značilno, da je veliki nemški koncert, potem ko je v začetku devetdesetih let prevzel večinsko lastništvo nad ljubljansko tobačno tovarno, zahteval udeležbo predstavnika delavcev v nadzornem svetu, čeprav tega tedanja slovenska zakonodaja sploh ni predvidevala...

KAKŠEN SLOVENSKI ZNAČAJ

Povsem normalno bi bilo, če bi na vseh ravneh odločanja govorili o odločilnem deležu gospodarst-

va. Vendar pa očitno ni tako. Pred časom je predsednik slovenske gospodarske zbornice celo alarmantno opozarjal, da slovensko gospodarstvo še zdaleč ni ustrezno vključeno v proces pripravljanih in sprejemanja pomembne zakonodaje in drugih odločitev. Mnogim je nerazumljivo, zakaj nova slovenska država ne more oziroma noče vzpostaviti takšne svoje organizacije, ki bi dejansko zagotavljala maksimalno sodelovanje vsega znanja in vseh izkušenj. Ena izmed komparativnih prednosti Slovenije kot majhne države v primerjavi z večjimi bi morala biti ravno v sposobnosti, da vsako svojo zamisel in odločitev domisli drugače, temeljiteje in ustrezneje svojim specifičnim potrebam. Predvsem pa se ne bi smela bati sodelovanja (in soodgovornosti) čim širšega kroga državljanov. To bi blagodejno vplivalo tudi na oblikovanje značaja sodobnega Slovenca, ki ga žal aktualne politične bitke in igre bolj kot k utrjevanju občutka sožitja soodvisnosti in soodgovornosti za kreativno in strpno skupno življenje usmerjajo k delitvam, medsebojnem nagajanju in celo nerazumevanju in sovraštvu.

Če s tega vidika spremljamo in ocenjujemo trenutne prepire v

zvezi z vodenjem slovenske nacionalne televizije, potem se seveda zdijo mnoge dileme povsem odvečne in skonstruirane. Nobenega dvoma seveda ne more biti, da je vnaprej slabo, če ni ustreznega sozvočja (kar pomeni več kot vsaj minimalno razumevanje) med vodstvom in (novinarskim) kolektivom. To pa je mogoče doseči na različne načine, ne samo z obveznim soglasjem kolektiva k imenovanju odgovornih urednikov. Odločilni vpliv pri vseh razpravah in odločitvah o nacionalni televiziji bi morale imeti analize in ocene o tem, kako le-ta opravlja svoje poslanstvo. Kakšno naj bo to poslanstvo, pa mora biti spet predmet najširšega nacionalnega dogovora. Idealnih (ali idiličnih) rešitev seveda ne more biti, vendar bi morali težiti k čim večji uravnoveženosti delovanja nacionalne TV, k temu, da bi dosegli čim večje (možno) soglasje o principih njenega programa. K temu bi morali biti potem zavezani vsi - tako voditelji kot delavci na TV. Ni mogoče soglašati s poenostavitveno tezo, da z odpravljanjem soglasja zaposlenih na imenovanje odgovornih urednikov na televiziji (in radiu) odpravljajo še zadnje ostanke "samoupravljanja".

Resnično samoupravljanje bi moralo povsod predstavljati maksimalno sodelovanje in razumevanje vseh, ki nastopajo v procesu odločanja. V imenu samoupravljanja ali demokracije si ne more noben kolektiv, tudi televizijski ne, domišljati vodenja brez participacije, vloge in odgovornosti vodilnih osebnosti. Včasih se na slovenski televiziji zdi, da ravno glede tega nimajo povsem razčiščenih pojmov. Če odgovorni urednik pravi, da se v nekatere oddaje zaradi miru v hiši sploh ne "vtika", to vsekakor ne priča o kakšni posebni vzorni urejenosti procesa nastajanja posameznih programov in odgovornosti zanje. Prav tako se zdi nenormalno (in neproduktivno) to, da se posamezni vodilni funkcionarji televizije hvalijo s slabimi ali težavnimi odnosi med seboj ali s tem, da so na posameznih vodilnih pozicijah proti volji najodgovornejšega človeka na televiziji. Laško naj takšen neuglašen stroj zares dobro funkcionira? Tistim, ki so z odpravo soglasja kolektiva na imenovanje odgovornih urednikov na televiziji in na radiu zanetili sedanje prepire, očitno še ni do tega, da bi začeli prave pogovore o slovenski nacionalni televiziji...

Jak Koprivc

KIDRIČEVO / PRVIČ JAVNO O SEŽIGALNICI

Bodo odpadke iz tretjine Slovenije sežigali v Kidričevem ali Mariboru?

Zaradi prenapoljenih obstoječih deponij komunalnih odpadkov, v katerih je prostor le še za dve ali tri leta odlaganja, je ravnanje z odpadki v Sloveniji vse resnejši problem. Izhodov iz na videz brezupne, vsekakor pa zapletene situacije ni veliko. Po zagotovilih stroke in na osnovi pozitivnih izkušenj razvitega sveta je okolju najmanj nevarna in regijskim centrom za ravnanje z odpadki najprimernejša gradnja objekta za termično obdelavo trdnih odpadkov - sežigalnice. Kaj je to, kakšna je videti, kje naj bi stala, kako bo potekalo sežiganje in kakšen bo vpliv na okolje ... - na ta in podobna vprašanja, ki si jih zastavljajo krajanje kidričevske in okoliških občin, so sredi prejšnjega tedna dobili prvi odgovore svetniki občine Kidričevo.

Zavest o nujnosti bolj zdravega odnosa do okolja in okolju varnejšega "spravila" oziroma zmanjšanja odpadkov je v Sloveniji zadnja leta bolj prisotna in aktualna. Kot je znano, se je 73 občin severovzhodne Slovenije pred letom in pol skupaj z ministrstvom za okolje in prostor pri iskanju rešitve za ravnanje s trdnimi odpadki povežalo v konzorcij in podpisalo pismo o nameni o združevanju sredstev v te namene.

Kot smo izvedeli na prvi javni predstavitvi projekta, ki so ga svetnikom in županu občine Kidričevo v četrtek, 4. novembra, podrobneje predstavili člani projektne sveta kidričevskega Taluma mag. Danilo Toplek, dipl. inženirji Marko Drobnič, Goran Popovič, in Ivana Banič Krajncević, dr. Miran Medved, dipl. ing. Natalija Pivec - Kegli ter dipl. oec. Vilko Pešec iz Ekolesa, sta za lokacijo objekta termične obdelave odpadkov in odlagališča preostankov odpadkov po termični obdelavi za območje severovzhodne Slovenije prispeli dve ponudbi. Prva predvideva gradnjo

v industrijski coni Maribora, druga, zaradi železnice in transportne logistike ugodnejša varianta, pa v industrijskem kompleksu Taluma v občini Kidričevo, ki je bil na podlagi javnega razpisa s podizvajalci izbran za najboljšega ponudnika. Glavni direktor Taluma mag. Danilo Toplek je poudaril, da so pri izdelavi študije poleg ugledne švicarske firme Ecoling sodelovali tudi slovenske institucije Hidroinženiring Ljubljana, Univerza Maribor-FERI, Ekoles Ptuj, Prometni inštitut Ljubljana in GOP iz Maribora. Glavni cilj študije, ki je bila recenzirana septembra, je najprimernejši izbor in prikaz upravičenosti ter finančnih posledic izbora postopkov in tehnologije oskrbe odpadkov.

Tako naj bi sežigalnice zajemala odpadke z območja severovzhodne Slovenije, ki obsega pomursko, podravske, koroško, savinjsko in posavsko regijo oziroma 38 odstotkov površine Slovenije, kjer živi 43 % prebivalcev, ki so lani ustvarili 448 tisoč ton odpadkov. V termično obdelavo odpadkov naj bi po predhodnem ločenem zbiranju frakcij iz 20 komunalnih



Projekt sežigalnice je kidričevskim svetnikom predstavil glavni direktor Taluma mag. Danilo Toplek s sodelavci iz projektne sveta. Foto: M. Ozmeč

zbirnih območij usmerili 65 odstotkov trdnih odpadkov ali na osnovi prognoze za leto 2005, ko bi s termično obdelavo v sežigalnici že lahko pričeli, okoli 280 tisoč ton letno.

Za termično obdelavo odpadkov so izbrali v svetu najzanesljivejši in okolju najprijaznejši proces - sežig na rešetki, ki naj bi ga opravljali na dveh identičnih linijah, dolgih po 270 m, obe skupaj široki dobrih 141 m. Objekt sežigalne tovarne naj bi se razprostiral na blizu 40 ha, iz vsake od obeh sežigalnih linij pa naj bi skozi filtrirne naprave vodile cevi v skupni 65 m visok dimnik. Energijo, ki nastaja pri sežigu, naj bi izkoristili v visokotlačnem parnem kotlu za proizvodnjo električne energije z obratovalno močjo 30 MW, od česar bi lahko 24 MW prodali na trg.

Procesni sklop naj bi zajemal

zbiranje, prekladanje in transport odpadkov do objekta za termično obdelavo, termično obdelavo odpadkov z izrabo njihove energetske vrednosti, čiščenje dimnih plinov, obdelavo in končno oskrbo tekočih in trdnih preostankov, ki nastajajo pri procesu

zgorovanja in čiščenju dimnih plinov. Kemijsko vezano energijo v odpadkih je možno z različnimi procesnimi stopnjami, kot so pirroliza, uplinjanje in sežig, spremeniti v termično energijo. Celoten objekt bo nenehno nadzorovan in v celoti računalniško voden.

Po sežigu bodo za odstranjevanje dušikovih oksidov uporabljali nekatalitsko redukcijo, za ločevanje prahu ali letečega pepela so izbrali elektrostatični filter, za odstranjevanje plinskih komponent mokro pranje, za odstranjevanje dioksinov/furanov adsorbicijo na aktivno oglje. Potrebna je tudi obdelava odpadne vode, in preden jo bodo spustili v kanal, jo bodo nevtralizirali s hidratiziranim apnom, dodatno pa se kompleksirajo še težke kovine, kot so živo srebro in kadmij. Tudi za obdelavo preostankov so izbrani procesi, ki ne bodo obremenjevali okolja. Tako naj bi žlindro odlagali na odlagališča rdečega blata ali halde, ki naj bi jih pred tem pokrili z nepropustno plastično

folijo. S tem bi storili še en ekološki korak, saj bi preprečili nadaljnje izpiranje vode skozi lužnato rdeče blato v podtalnico. Odlagališče bo seveda ustrezno urejeno z ogradno folijo in zajemom izcednih vod.

Celotna investicija naj bi veljala okoli 250 milijonov mark, predlog možnega modela financiranja pa med možnimi viri upošteva okoli 40 odstotkov nepovratnih sredstev skladno z nacionalnim programom varstva okolja RS ter kredite bank in izvajalcev.

Po zagotavljanju strokovnjakov naj bi takšna sežigalna tovarna pomenila ekološki napredek, saj bi volumen odpadkov zmanjšali kar za 90 odstotkov ali še bolj. Sicer pa težko je v nekaj stavkih predstaviti nekaj 100 listov obsežno študijo, zato so člani projektne skupine Taluma poudarili, da so pripravljene vsebino projekta sežigalnice predstavljati povsod tam, kamor jih bodo povabili, če jih to podrobneje zanima.

M. Ozmeč

KIDRIČEVO / S SEJE OBČINSKEGA SVETA

O sežigalnici na izredni seji

Svetniki občine Kidričevo so na 8. redni seji v petek, 5. novembra, skoraj eno uro razpravljali o zapisniku prejšnje seje, saj nekateri sklepi po mnenju svetnikov niso bili zapisani tako, kot so bili predlagani in sprejeti. Na predlog župana Alojza Špraha so umaknili z dnevnega reda razpravo o termični obdelavi odpadkov v Severovzhodni Sloveniji, saj bodo o tem posebej razpravljali na izredni seji 15. novembra. Zaradi nejasnosti so umaknili tudi odlok o organizaciji in delovnem področju občinske uprave.

Kljub nekaterim nasprotovanjem so se strinjali s spremembami in dopolnitvami občinskega statuta, ki določa, da zbor občanov veljavno sprejema odločitev, če je prisotnih najmanj 5 % volivcev. Od devetih sklicanih sta bila namreč pred kratkim sklepčna le dva zbora občanov. Tudi odlok o javnem redu in miru so sprejeli brez bistvenih pripomb, sicer pa so poudarili, da so nanj že dolgo čakali. Soglašali so s spremembami in dopolnitvami odloka o ustanovitvi in izdajanju glasila *Ravno polje*, ki daje komisiji za informiranje in uredniku večja pooblastila.

Sprejeli so spremembe pravilnika o plačah funkcionarjev in nagradah članov delovnih teles, tako da bodo nagrad lahko deležni tudi zunanji člani omenjenih teles. Soglašali so s programom priprave lokacijskega načrta za obvoznico Pragersko ter s spremembami in dopolnitvami sklepa o ustanovitvi odbora za gospodarjenje s premoženjem. Zavrnilo so predlog za 40-odstotno povišanje cen odvajanja odplak in soglašali le z 8-odstotno uskla-

ditvijo z rastjo inflacije. Seznanili so se tudi z nedavnimi zbori občanov, ki so bili slabo obiskani; v povprečju je bila udeležba le 5-odstotna in niso uspeli, kot bi sicer, če bi bili - po mnenju nekaterih svetnikov - nekoliko boljše pripravljene.

Dokaj zanimive so bile tudi pobude in vprašanja svetnikov. Vlado Forbici je svet opozoril, naj ne pozabijo na dogovor, da po ureditvi šolskega prostora v Čirkovcah, kjer so sicer presegli dogovorjen obseg in sredstva, uredijo vse potrebno za gradnjo športne dvorane v Kidričevem. Franc Skrila je opozoril na slabo stanje nekaterih cest, ki kljub dogovoru še vedno niso zakrpane. Vojteh Rajher je dal pobudo za revitalizacijo naselja Kidričevo in vključitev naselja Njiverce v Kidričevo, ki naj bi sčasoma pridobilo mestne pravice. Franc Kopašar je dal pobudo za ureditev ogrevanja oziroma kurjave v dvorani v Lovrencu, ob koncu pa je Vlado Forbici predlagal, da uredijo ogrevanje v kidričevskem vrtcu, kjer še vedno kurijo na premog.

M. Ozmeč

SLOV. BISTRICA / 3. IZREDNA SEJA OBČINSKEGA SVETA

Sedaj Zgornja Ložnica, Zgornja Polskava in Kebelj

Tretja izredna seja slovenjebistriškega občinskega sveta je potekala v znamenju programa naložb za potrebe devetletke v šolski prostor v obdobju 2000 - 2004. Po hitrem postopku so svetniki sprejeli tudi spremembe odloka o določitvi šolskih okolišev ter spremembo odloka o določitvi šolskega okoliša OŠ Pohorskega bataljona Oplotnica.

Vzrok za sklic izredne seje je bil razpis šolskega ministrstva, saj je bil rok za prijavo občin na natečaj izredno kratek. Po skoraj soglasnem potrjevanju programa nadaljevanja šolskih naložb za potrebe devetletke v občini Slovenska Bistrica do leta 2004 (vzdržal se je samo eden izmed svetnikov ZLSD) je ob koncu nepričakovano prišla pohvala občinskemu vodstvu za uspešno vodeno ureničevanje dosedanjih naložb v šolski prostor (telovadnico v Črešnjevcu so že predali namenu, pri adaptaciji in prizidku v Laporju so končali gradbeno delo, slovesnosti ob odprtju telovadnic na Spodnji Polskavi in Šmartnu na Pohorju pa bosta danes in v soboto) iz opozicijskih vrst.

Svetnik Jože Pleterski (ZLSD)

je predlagal opredelitev vrstnega reda gradenj šolskih naložb, ki so v programu do leta 2004. Andrej Godec s Pragerskega pa se je zavezal za potrditev programa, vendar z dopolnjenim dogovorom med Zgornjo in Spodnjo Polskavo ter Pragerskim v zvezi z naložbami v matično šolo na Spodnji Polskavi. Tako bodo na Pragerskem in Zgornji Polskavi z dodatno širitvijo šolskih zgradb zagotovili možnost pouka v dveh triadah. O vrstnem redu posameznih naložb pa je Milan Ozimič povedal, da so zaradi že zagotovljenih lokalnih virov (krajevni samoprispevek) sedaj na vrst Zgornja Ložnica, Zgornja Polskava ter Kebelj.

Govorili so tudi o gradnji druge osnovne šole v Slovenski Bistrici, ki bi bila več kot potrebna, saj

sodi sedanja med najštevilnejše v Sloveniji in je po vseh pedagoških merilih in zaradi velikega števila otrok vse prej kot primerna. Lokalnega vira - izglasovanega samoprispevka pa tukaj ni, prvi je pred dvema letoma propadel, za novega pa se štiri mestne krajevne skupnosti v Slovenski Bistrici ne ogrevajo. Povedano je bilo, da lokalni vir ni samo samoprispevek, lahko je tudi drugačen - od prispevka posameznikov ali podjetij do donacij in podobnega. Ana Ačko iz ene od mestnih krajevnih skupnosti pa je prizadeto menila, da so se pri njih na samoprispevek dobro pripravili, in je prepričana, da prebivalci mesta, kjer se zbere največ denarja davkoplačevalcev, pomagajo pri gradnji šol v zunanjih naseljih. Dr. Janko Čar je opozoril na začetek gradnje srednje šole v mestu, češ če jo izgubimo, bo to za mesto velik korak nazaj. Po njegovem bi se za samoprispevek ali kakorkoli že bi ga imenovali, v mestu Slovenska Bistrica morali temeljito pripraviti.

Vida Topolovec

OD TOD IN TAM

KICAR ● Makadam se umika asfaltu

Minulo soboto, 6. novembra, ob 14. uri so krajanje Kicarja slavili pomembno delovno zmago. Na povabilo odbora stanovalcev so se zbrali na svečanosti ob odprtju nove asfaltirane ceste od Kicarja do Kalmanovega klanca v dolžini 450 metrov. Polovico sredstev je prispevala mestna občina, drugo polovico pa krajanje s prispevki in prostovoljnimi delom.

-OM

PTUJ ● Stopimo iz teme

S prihodom slabega vremena je konec lepe jeseni in vse bliže smo zimskim voznim razmeram s slabšo vidljivostjo na cestah. Zaradi tega so v torek, 10. novembra, policisti pričeli akcijo *Stopimo iz teme*, ki je namenjena predvsem pešcem in kolesarjem. Na pobudo Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu je Mestna občina Ptuj nabavila nekaj tisoč odsevnih trakov, ki jih policisti delijo pešcem in kolesarjem. Na podeželju bodo odsevne trakove razdelili predvsem med tiste, ki nosijo ali vozijo s kolesom posode za mleko. Svetlobna oziroma odsevna telesa so namreč v mraku, megli in ponoči zaradi večje opaznosti obvezna za vse pešce in kolesarje.

-OM

PTUJ ● Srečanje Mladega foruma

V dvorani mestne četrti Ljudski vrt je bilo v soboto, 6. novembra, prvo srečanje članov Mladega foruma Združene liste iz Maribora, Slovenske Bistrice, Hajdine, Kidričevega, Vidma, Trnovske vasi in Ptujja. Kot je okoli 30 udeležencem povedal Jernej Neubauer, predsednik Mladega foruma Ptujja, so srečanje namenili spozna-

vanju skupnih problemov in ciljev ter dogovoru o regijskem povezovanju. Srečanje so popestrili z okroglo mizo o varstvu okolja; vodil jo je Sebastjan Pungračič, ki na to temo opravlja magistririj. Po mnenju mladih, ki se resno zavedajo nevarnosti zaradi vse večje ekološke obremenjenosti našega okolja, vode in zraka, je pri ekološkem osvveščanju najpomembnejše izobraževanje. Zato je po mnenju generalnega sekretarja Uroša Javseveca strateška usmeritev Mladega foruma Slovenije, doseči uvedbo predmeta o ekologiji, ne pa da Cerkev vsiljuje verouk, ki je stvar zasebnosti.

-OM

VITOMARCI ● Igrali bodo Mojca Pokrajculjo

Otroška gledališka skupina KUD Vitomarci bo v jutri ob 12. uri v dvorani gasilskega doma za vitomarške osnovnošolce zaigrala igro Mojca Pokrajculja. Priljubljeno koroško ljudsko pripovedko sta po istoimenski radijski igri za gledališke deske priredila Valerija Ilesič in Miran Černel. Igrajo osnovnošolci od 2. do 8. Razreda ter dva nešolarčka. Igro je režirala Valerija Ilesič, za sceno sta poskrbela Danica in Milan Zvarc, kostume pa prispevala Zinka Kovačec. Mladi gledališčiniki iz Vitomarcev so se na svojo prvo gledališko predstavo pripravljali tri mesece, imeli okoli 30 vaj, generalno pa opravili že v torek. Naslednja predstava Mojce Pokrajculje pa bo v Vitomarcih že to nedeljo ob 16. uri, prav tako v dvorani gasilskega doma.

AK

LESKOVEC ● Počastili sv. Martina

Na zahvalno nedeljo so člani TK Klopotec organizirali zdaj že tradicionalni krst in blagoslov

mošta, ki ga je opravil farni župnik Edi Vajda. Mošt iz vseh dvanajstih zaselkov KS Leskovec so vili v skupen sod in po opravljenem blagoslovu so lahko krajanje pokušali vino, ki so ga poimenovali leskovečan.

Vse zbrane je na prijetni prireditvi pozdravila tudi predstavnica TK Klopotec Ida Vindiš Belšak. Po kulturnem programu, v katerem so sodelovale ljudske pevke in zbor kulturnega društva Leskovec, je sledil govor župana Franca Kirbiša in predsednika krajevne skupnosti. Oba govora sodila v drugi, zabavni del programa, saj so mošt krstili tudi na šaljiv način. Obiskovalci so lahko pokušili ponujene dobrote in uživali ter se zavrteli ob prijetni glasbi. Na koncu so s pomočjo župana Franca Kirbiša razrezali slaščico, ki so jo poimenovali Martinov lulček.

NZ

SREDIŠČE OB DRAVI ● V soboto martinovanje

V soboto, 13. Novembra, bodo v Središču ob Dravi martinovali pred blagovnico Mercator. Krst mošta se bo pričel z nastopom godbe na pihala Središče ob Dravi ob 9. uri. Do 10. bodo nudili tudi pečene kostanje, mošt, mlado vino ter domačo potico in kuhano vino.

mf

BUKOVCI ● Martinovanje na prostem

Danes, na martinovo, bo veselo tudi v Bukovcih, kjer pripravljajo vaški odbor veliko martinovanje na prostem. Zbrali se bodo ob 16.30 v centru Bukovcev pri kapeki, kamor bodo vaščani prinašali mošt v skupno posodo. Uradni blagoslov mošta bo opravil farni župnik Janez Maučec, opravili bodo tudi civilni krst, po uradnem delu pa bodo simbolično snežili vaški klopotec, nato pa se povešili in nazdravili mlademu vinu.

-OM

ORMOŽ / 4. DRUŠTVENA RAZSTAVA MALIH PASEMSKIH ŽIVALI

Sekcija golobarjev vodilna v Sloveniji

Člani ormoškega društva gojiteljev malih pasemskih živali so od 28. do 31. oktobra pripravili vsakoletno zanimivo razstavo, ki je bila največja po številu razstavljenih golobov v Sloveniji doslej. V starih delavnica na Dobravski cesti so tokrat že četrtič razstavili več kot 700 živali. Največ, 520, je bilo golobov, 92 kunccev in 90 živali, ki sodijo med perutnino. Obiskovalci so si lahko ogledali tudi činčile, grlice, kanarčke in afriške ščin-kavce.

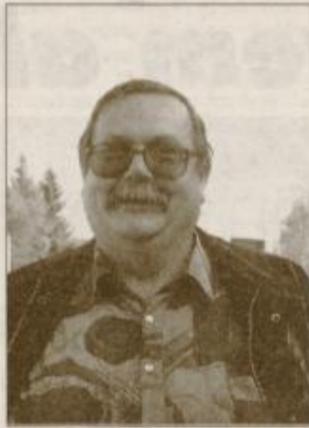
Razstavljene živali je ocenil zbor sodnikov Zveze gojiteljev malih pasemskih živali Slovenije. Ocene so bile zabeležene na ocenjevalnih kartonih, ki so bili pripeti na kletke, v katerih so bile razstavljene živali. Tako so lahko tudi obiskovalci prebrali, katera žival sodi med najlepše. Ocene so bile objavljene tudi v katalogu, ki so ga izdali ob tej priložnosti. V uvodnem delu so zapisali, da želijo z razstavo pokazati predvsem svoje uspehe, ki jih dosegajo kot gojitelji malih pasemskih živali. V svoje vrste vabijo vse, ki v srcu nosijo vsaj kanček ljubezni do malih živali. Z letošnjim obiskom razstave člani društva niso zadovoljni. Predvsem osnovnošolcev je bilo manj kot ponavadi.

Člani posameznih sekcij društva so bili ves čas odprta razstava na

razpolago obiskovalcem in njihovim morebitnim vprašanjem.

Predsednik ormoškega društva gojiteljev malih pasemskih živali Jože Plohl nam je povedal, da so društvo ustanovili pred štirimi leti. Kljub finančnim težavam jim uspe, da vsako leto pripravijo razstavo predvsem s pomočjo sponzorskih sredstev. Generalni pokrovitelj letošnje je bila občina Ormož. Društvo šteje 18 članov, predvsem iz ormoške občine. So zelo različnih poklicev in starosti. Ljubezen do živali ne pozna meja. Sedež društva je v Ormožu na Dravski ulici 1, kjer je tudi vitrina z naslovi in telefonskimi številkami gojiteljev.

Člani so znotraj društva razdeljeni v sekcije. Ukvarjajo se z vzrejo perutnine, kunccev, činčil, golobov in različnih drugih ptic. Na-



Predsednik ormoškega društva rejcev malih pasemskih živali Jože Plohl.

Foto: Majda Fridl

jušpejšeja sekcija so golobarji, ki gojijo 45 različnih pasem. Ormoško društvo, ki je v Sloveniji najmlajše, je najuspešnejše med vsemi golobarji v državi. Vsak prvi ponedeljek v mesecu se dobivajo na rednih sestankih, v okviru katerih so organizirana tudi predavanja. Predavatelji so izkušeni člani ter zunanji sodelavci. Posebej tesne so vezi z ormoškimi veterinarji.

Ormoško društvo je eno izmed 33, ki so del slovenske zveze gojiteljev malih pasemskih živali. Podpredsednik zveze Egon Plevnik iz Rač je ormoško razstavo ocenil kot nadpovprečno predvsem po številu razstavljenih golobov ter kvaliteti ocenjenih živali. V ormoškem društvu so vo-

dilni v Sloveniji tudi po raznovrstnosti pasem golobov, ki izvirajo iz različnih koncev sveta. Zveza pripravlja vsako leto državne razstave, na katerih se praviloma predstavijo gojitelji iz vse Slovenije. Včeraj, v sredo, 10. novembra, je bila na sejmišču v Gornji Radgoni odprta 7. državna razstava, na kateri so na ogled kunci, golobi, perutnina in činčile. Razstavljajo rejci iz 31 slovenskih društev. Člani ormoškega društva sodelujejo z 200 živalmi. Ocenjevanje živali na državni razstavi bo potekalo pod strožimi kriteriji kot na regijskih razstavah posameznih društev.

Slovenski rejci malih pasemskih živali pa si nabirajo izkušnje ter razstavljajo tudi v tujini. 1991. leta je slovenska zveza postala čla-



Podpredsednik Slovenske zveze ljubiteljev malih pasemskih živali Egon Plevnik

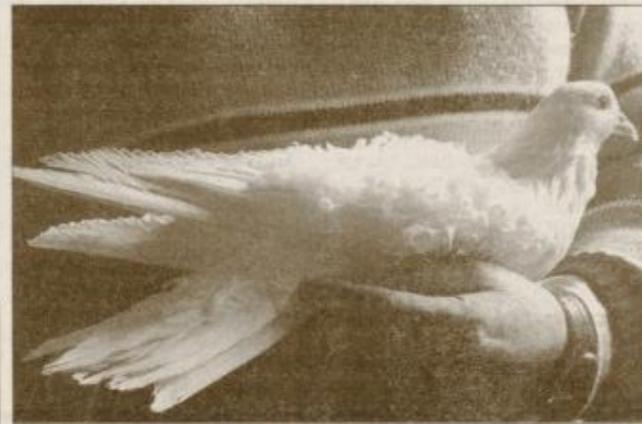


Ponos kmečkega dvorišča - eden najlepših petelinov

nica evropske zveze gojiteljev malih živali, ki ima sedež v Bernu v Švici. Sodelovali so tudi na nedavnem sejmu Alpe - Adria v Celovcu, kjer so razstavili 230 živali - golobov, kunccev in perutnine. Dosegli so 14 prvih mest, največ pri golobih. Tudi na evropski razstavi v Brnu so dosegli pomembne rezultate. Dva naslova absolutni šampion Evrope so dosegli za gosko in goloba, za golobe, kunce in

perutnino pa še 15 naslovov prvaka Evrope. Vsako leto se udeležijo tudi evropskega kongresa, na katerem strokovnjaki predstavijo nove pasme ter nove barve in velikosti pasemskih živali. Strokovnjaki pa udeležence tudi opozorijo na boleznin, ki bi lahko v evropskem prostoru ogrozile male pasemske živali.

Majda Fridl



Ormoška sekcija golobarjev je med najuspešnejšimi v Sloveniji. Na sliki je beli kodravec, eden najlepših golobov.

OPLOTNICA

Martinovanje - praznik vina in mošta

Praznik vinskega patrona sv. Martina bodo primerno obeležili tudi v bistriški in oplotniški občini, saj je na območju obeh veliko hektarjev vinogradov z dobrim izborom vinske trte. Vino iz posameznih sort pa vinogradniki in kletarji v zadnjem času znajo tudi primerno negovati, da iz njega resnično postane visoko kakovostna rujna kapljica.

To dokazujejo številna priznanja, ki jih vinogradniki kot posamezniki in tudi društva prejemaajo na raznih ocenjevanjih. Če bi vsa priznanja sešteli, bi vsekakor vodili vinogradništvo Zorjan iz Tinjske Gore ter Zorinovi iz Lovnika, pa še mnogi drugi se s svojo kapljico lahko postavijo ob bok najboljšim. Prav zaradi tega bo potekalo praznovanje martinovega tudi v številnih krajih obeh občin.

V Oplotnici bosta martinovanje in krst mošta 11. novembra ob 15. uri na ploščadi pred oplotniško blagovnico. V Makolah, kjer že vrsto let deluje zelo aktivno društvo vinogradnikov, pa bodo ceremonije ob krstu mošta potekale v soboto, 13. novembra. Prireditve bo v dvorani Doma kraja-

nov ob 19. uri, organizatorji pa so Društvo vinogradnikov Makole, domače prosvetno društvo, aktiva kmečkih žena Loznica in Makole, Lovska družina in krajevna skupnost Makole. Izvedli bodo tudi krajevno avtentični krst mošta. V Leskovcu pri Starem Logu so martinovanje opravili že minulo soboto, 6. novembra, v Poljčanah pa so se odločili za 20. november. Tako se bo tukaj praznik vina in mošta pričel ob 18. uri v tamkajšnji telovadnici, sodelovali pa bodo poljčanska godba na pihala, ljudske pevke KUD Janka Živka Poljčane, tamburaši Kavkler, folklorno društvo Košuta Poljčane, ansambel Mikola, dvojčici Vesna in Vlasta ter Sara Kohna.

Vida Topolovec



TEHNO Center
trgovina in servis
malih kmetijskih strojev

kosilnice, kultivatorji
škropilnice,
motorne žage,
agregati, tlačni čistilci,
črpalke, obrezovalci,
gozdarski in vrtni program
vinogradniški in
kletarski program

Anton Krajnc, s.p.
2250 Ptuj, Malstrova ul. 20/a, SERVIS: 78 70 345
TRGOVINA: 78 70 340, FAKS: 78 70 342

Na podlagi 10. člena Zakona o športu (Uradni list RS, št. 22/98) in 7. člena Pravilnika o vrednotenju športnih programov v Občini Markovci (Uradni vestnik Radia Tednik Ptuj, št. 8/99) župan Občine Markovci objavlja

JAVNI RAZPIS

ZA ZBIranJE PREDLOGOV ZA SOFINANCIRANJE PROGRAMOV ŠPORTA ZA LETO 2000, KI JIH BO V LETU 2000 OBČINA MARKOVCI SOFINANCIRALA IZ OBČINSKEGA PRORAČUNA

I. Na razpisu lahko sodelujejo športna društva, njihova združenja in drugi subjekti, ustanovljeni na podlagi Zakona o zavodih in Zakona o gospodarskih družbah, če imajo v svoji dejavnosti registrirano izvajanje športnih dejavnosti.

II. Iz proračunskih sredstev se bodo sofinancirali naslednji programi:

- 1) PROGRAMI VADBE IN TEKMOVANJ:
Programi morajo vsebovati:
 - naziv izvajalca, z navedeno odgovorno osebo,
 - vsebino za populacijo, kateri je vadba namenjena (skupino, ekipo ali posameznika),
 - kadrovske zaposlebe z navedbo strokovne kvalifikacije,
 - urnik in kraj vadbe,
 - poimenski seznam vadečih,
 - program tekmovanj.
 Program mora biti finančno ovrednoten in navedeni viri sofinanciranja.

- 2) STROKOVNO IZOBRAŽEVANJE IN IZPOPOLNJEVANJE
Vsebinske vloge:
 - naziv predlagatelja,
 - predvideno število kandidatov za šolanje za pridobitev strokovnih nazivov (vadiitelj, inštruktor, trener),
 - predvideno število strokovnih delavcev za predvidena izpopolnjevanja (potrjevanje licenc)

- 3) ŠPORTNE PRIREDITVE (športne prireditve, akcije in mednarodni nastopi)

- Vloga mora vsebovati:
- naziv izvajalca,
 - naziv prireditve,
 - namen prireditve,
 - kraj, čas in okvirno število udeležencev prireditve,
 - finančna konstrukcija prireditve in viri sofinanciranja.

- 4) PRIZNANJA ŠPORTNIKOM IN ŠPORTNIM DELAVCEM
- 5) VZDRŽEVANJE ŠPORTNIH OBJEKTOV

Glede vsebine vloge pod točko 4. in 5. se smiselno uporablja zahteve, navedene pod ostalimi točkami od 1. do 3.

III. Programi morajo v skladu z zgoraj navedenim vsebovati natančen opis programa z predvidenim številom udeležencev, krajem izvajanja programa in urnikom, programi morajo biti finančno ovrednoteni in navedeni viri sofinanciranja.

Rok za prijavo na javni razpis je do 1.12.1999.

Prijave je potrebno poslati na naslov: OBČINA MARKOVCI, Markovci 33, 2281 Markovci.

IV. V roku prispelih prijave bodo ovrednotene v skladu s pravilnikom in merili o vrednotenju financiranja programov športa v Občini Markovci, ki se sofinancirajo iz občinskega proračuna.

Z izbranimi izvajalci bodo sklenjene pogodbe v desetih dneh po sprejemu proračuna Občine Markovci za leto 2000.

Razpisna dokumentacija: zainteresirani lahko razpisno dokumentacijo dvignejo na naslovu Občina Markovci, Markovci 33, 2281 Markovci, informacije v zvezi z razpisom dobijo na telefonski št.: 787 68 10.

Župan Občine Markovci
Franc KEKEC, l.r.

Na podlagi 4. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa na področju kulture (Uradni list RS, št. 75/94) in 5. člena Pravilnika o postopku za izbiro kulturnih programov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Markovci (Uradni vestnik Radia Tednik Ptuj, št. 9/99), župan Občine Markovci objavlja

JAVNI RAZPIS

ZA ZBIranJE PREDLOGOV ZA SOFINANCIRANJE KULTURNIH PROGRAMOV, KI JIH BO V LETU 2000 SOFINANCIRALA OBČINA MARKOVCI IZ DELA PRORAČUNA, NAMENJENEGA ZA KULTURO

I. PREDMET JAVNEGA RAZPISA
Predmet javnega razpisa so lahko programi, ki sodijo v okvir izvajanja kulturnih dejavnosti.

Občina Markovci zagotavlja, za uresničevanje javnega interesa na področju kulture, sredstva iz proračuna skladno s programi za naslednje namene:

- za varstvo naravne in kulturne dediščine,
- za izvajanje kulturnih programov, ki obsegajo sredstva za plače, avtorske honorarje in materialne stroške za izvedbo programov,
- za investicije v javno infrastrukturo na področju kulture,
- za vzpodbujanje umetniške ustvarjalnosti in za nagrade na področju kulture.

Prednost imajo programi, ki spodbujajo povezovanje vseh delov občine.

II. PREDLAGATELJI

Za kulturne dejavnosti po zakonu štejejo vse oblike ustvarjanja, posredovanja in varovanja kulturnih vrednot na področju književne, glasbene, plesne, gledališke, likovne, filmske in video dejavnosti, varstva kulturne in naravne dediščine, razstave in knjižnične dejavnosti ter založništva, kinematografije, radia televizije in drugih področij.

Predloge programov lahko pošljejo vse pravne osebe, registrirane za opravljanje kulturno umetniških dejavnosti in posredovanje kulturnih vrednot, samostojni ustvarjalci na področju kulture, kulturno umetniška in druga društva, ki imajo v svojih ustanovnih aktih določeno opravljanje kulturne dejavnosti, in imajo sedež na območju Občine Markovci.

III. NAČIN PRIJAVE PROGRAMOV

Programi morajo v skladu z zgoraj navedenim vsebovati natančen opis programa s predvidenim številom udeležencev, krajem izvajanja programa, programi morajo biti finančno ovrednoteni in navedeni viri sofinanciranja.

Rok za prijavo na javni razpis je do 1.12.1999.

Razpisna dokumentacija: zainteresirani lahko razpisno dokumentacijo dvignejo na naslovu: Občina Markovci, Markovci 33, 2281 Markovci, informacije v zvezi z razpisom pa dobijo na telefonski številki: 787 68 10.

V roku prispelih prijave bodo ovrednotene v skladu s pravilnikom in merili za izračun dotacij iz proračuna občine, namenjenih za kulturne dejavnosti.

Z izbranimi izvajalci bodo sklenjene pogodbe v desetih dneh po sprejemu proračuna Občine Markovci za leto 2000.

Prijave je potrebno poslati na naslov: OBČINA MARKOVCI, Markovci 33, 2281 Markovci.

Župan Občine Markovci
Franc KEKEC, l.r.

Orfejšček

Orfejščkove stopničke

1. ŠE PTICA SAMEVA - ansambel Prerod
2. BOG TE ŽIVI - Alfi in njegovi muzikanti
3. LUNA VE - Vesela Štajerke
4. LE ZAKAJ SRCE ZAJOKA - Fantije treh dolin
5. HVALA TI MAMA - ansambel Petovio
6. KAR SMO PA SMO - ansambel Zarja
7. KAJ ZATO ČE SMO VESELI - ansambel Rogla
8. POSTAVNA KELNARCA - ansambel Savinja
9. KUJ ŽELEZO DOKLER JE VROČE - Štajerski odmev
10. PREPOZNO BO - ansambel Rubin

Orfejščkove stopničke

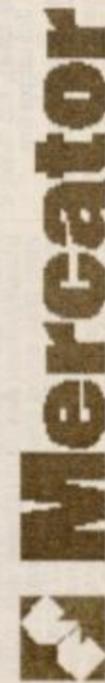
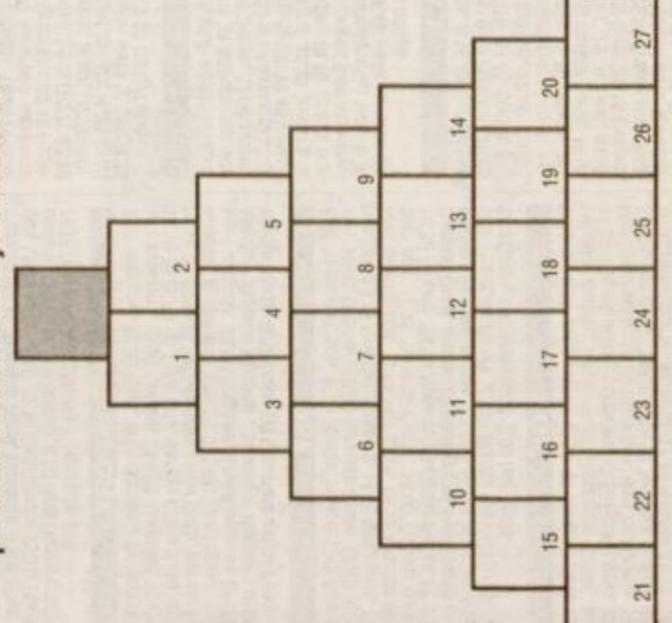
Glasujem za:

.....

Izpolnjeno glasovnico pošljite na naslov Radio-Tednik Ptuj, Raščeva 6, 2250 Ptuj

KVIZ PIRAMIDA

ob ponedeljkih med 21. in 22. uro vam bo piramida odkrila svojo skrivnost.



11.- 17. novembra, radio Ptuj

(98,2 in 104,3 MHz - ultrakratki val)

PROGRAMI RADIA PTUJ (od 6.00 do 23.00 ali 24.00)

ČETRTEK, 11. novembra:

6.00 Uvod. 6.15 Na današnji dan. 6.30 Novice (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). 7.15 HOROSKOP. 10.15 Mali oglasi (še ob 10.45, 17.15 in 17.45). 11.00 Z ORMOSKEGA KONCA (Majda Fridl). 12.00 Poročila radia BBC. 13.10 Sport. 14.45 Varnost. 15.10 Poročilo z ljubljanske borze. 17.30 POROČILA. 18.00 RAJZAMO IZ KRAJA V KRAJ. Martinovanje v Ptuj. 20.00 ORFEJČEK (Danica Godec, Ljubo Huzjan in Jože Ekart. 22.05 Glasba za lahko noč.

PETEK, 12. novembra:

6.00 Uvod. 6.15 Na današnji dan. 6.30 Novice (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30 in 19.40). 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). 7.15 HOROSKOP. 10.15 Mali oglasi (še ob 10.45, 17.15 in 17.45). 11.05 ZA VEČ ZDRAVJA: prof. Vlado Čuš. 12.00 Poročila radia BBC. 12.15 Kulturni križničkazem. 12.30 Potrebe po delavcih. 13.10 Sport. 14.45 Nasveti manualnega terapevta Sergeja Simina. 16.15 V VRTU (Miran Gusič). 17.30 POROČILA. 18.15 Napotki za duševno zdravlje (mag. Bojan Šinko). 18.30 EVROPA V ENEM TEDNU (BBC). 20.00 VROČA LINIJA (Daria Lukman - Žunec). 21.00 GLASBA VČERAJ-DANES-JUTRI (David Breznik). 22.00 KLUBSKA SCENA (DJ Jure in DJ Rado). 23.00 DJ TIME (Radio Salomoni).

SOBOTA, 13. novembra:

6.00 Uvod. 6.15 Na današnji dan. 6.30 NOVICE (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30 in 19.40). 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). 7.15 HOROSKOP. 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45). 10.40 V VRTU (ponovitev). 11.45 Kuharski nasveti (Nada Pignar). 12.00 Poročila radia BBC. Pogovor ob kavi (Tjaša Mirgole - Jukič). 13.00 Sport. ČESTITKE POSLUŠALCEV. 17.30 POROČILA. 18.00 ODDAJA O TURIZMU (Nataša Korenjak). 20.00 ŠPORT. 21.00 POPULARNIH 10 (David Breznik). 22.05 NI ŠE VSEGA KONEC (Milan Krajnc Pavlica). 23.00 GOLDEN FLASH BACK (Petja Jaržekovič).

NEDELJA, 14. novembra:

6.00 Uvod. 6.15 Na današnji dan. 6.30 NOVICE (še 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 7.00 OBVESTILA (še 9.00, 11.00, 15.40 in 19.40). 7.15 HOROSKOP. 8.15 MISLI IZ BIBLIJE. 8.40 GODOVNI ZAVETNIKI (Ciril Arh). 9.15 Mali oglasi (še 9.45). 9.40 Kuharski nasvet (ponovitev). 10.00 GLASBENI POPOTNIK (Oddaja tuje in slovenske domače zabavne glasbe - Smiljan Greffl). 11.50 Kmetijska oddaja. 12.00 Poročila radia BBC. Opoldan na Radiu Ptuj. Svetloba duha. 13.00 ČESTITKE POSLUŠALCEV in ŠPORT. 20.00 do 24.00 GLASBENE ŽELJE PO POŠTI IN TELEFONU, vmes 22.05 ŠPORT.

PONEDELJEK, 15. novembra:

6.00 Uvod. 6.15 Na današnji dan. 6.30 NOVICE (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). 7.15 HOROSKOP. 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45). 12.00 Poročila radia BBC. SREDI ONEVA. 13.10 Sport. 14.45 Varnost. 17.30 POROČILA. 18.00 KULTURA. 20.00 AVTORADIO (Danilo Majcen). 21.00 KVIZ PIRAMIDA (Vladimir Kajžovar) in country. 22.05 Glasba za lahko noč.

TOREK, 16. novembra:

6.00 Uvod. 6.15 Na današnji dan. 6.30 NOVICE (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 7.00 Obvestila (še ob 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). 7.15 HOROSKOP. 10.10 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45). 11.00 ZDRAVNIŠKI NASVET. 12.00 Poročila radia BBC. Sredi oneva. 13.10 Sport. 14.45 Varnost. 15.10 Poročilo z ljubljanske borze. 17.30 POROČILA. 18.00 SKUPNA ODDAJA. 20.00 A-B-C-D (Davorin Jukič). 22.05 Glasba za lahko noč.

SREDA, 17. novembra:

6.00 Uvod. 6.15 Na današnji dan. 6.30 Novice (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00). 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45). 7.15 HOROSKOP. 9.40 VEDEZEVANJE. 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45). 12.00 Poročila radia BBC. SREDI ONEVA. 13.10 Sport. 14.45 Varnost. 15.10 Poročilo z ljubljanske borze. 17.30 POROČILA. 18.00 MAŠ GOST. 20.00 SKRBJANČKOV POPOT (Radio Skrajnec). 22.05 Glasba za lahko noč.

Frekvence: 98,2 in 104,3 MHz

TV

TEDNIK

od 11. do 17. novembra

Slovenija 1

8.00 Vremenska panorama
9.00 TVprodaja
9.30 Risanka
9.40 Pod klobočkom, ponovitev
10.30 Zgodba iz školice
11.00 Zvijenje ptic, poljudnoznanstvena serija, #
11.50 Zgodbe iz Avstralije: Okrog in čez
12.25 Naravni parki Slovenije: Zaplata in hudičev boršt
13.00 Poročila #
13.15 Vremensko panorama
14.00 Večerni gost: Ruben Papijan #
15.00 Zoom #
16.30 Osmi dan
17.00 Tedi, oddaja za mladijto
17.35 Mladi geniji, mladi ustvarjalci: Silkanje na svilo
18.00 Obzornik #
18.10 Oddaja o športu TV Koper
18.30 Humanistiška
19.10 Risanka
19.30 Dnevnik #
20.00 Tednik
21.00 TVpoper, oddaja TV Koper
21.35 Homo turističus
22.05 Odmevi #
22.55 Biblijive slike
23.25 Svoboda izražanja, 4. del
0.40 Slovenski jazz iz jazz kluba Gajo
1.25 Oddaja o športu TV Koper, ponovitev
1.45 Humanistiška, ponovitev

SLOVENIJA 2

9.00 Vremenska panorama
10.05 Videofing
10.30 Ženska v belem, nadaljevanje
11.20 Dreyfusova afera, nadaljevanje
12.10 Svet poroča
12.40 Euronews
13.20 Košarka NBA: Portland - Utah, posnetek
14.50 TVprodaja
15.20 Tabaluga, risanka
15.45 Velika težava, por. filma
17.15 Po Sloveniji
17.45 Evropska liga v košarki (mj): Plovčarski Laško - Maccabi Elite, prenos
19.30 Videoring
20.00 Leon Štukelj 101 leto, film
20.15 Evropska liga v košarki (mj): Union Olimpija - Alba, prenos
22.00 Lampa se vrmeta, japonski film
23.45 Belle Époque, nadaljevanje, 2/6

POP TV

6.00 Dobro jutro, Slovenija
9.00 Top shop, televizijska prodaja
9.30 Urmazane laži, ponovitev
10.30 Divji angel, ponovitev
11.30 Moč ljubezni, ponovitev
12.30 Newyorška policija, ponovitev
13.30 Umor, je napisala, nanizanka
14.30 Smešni v tisi: Brata, humor, nanizanka
15.05 Družina za umret, umor, nanizanka
15.40 Varška, humor, nanizanka
16.15 Urmazane laži, nadaljevanje
17.10 Divji angel, nadaljevanje
18.05 Nagradno zbranje "Najljubši naše družine"
18.10 Moč ljubezni, nadaljevanje
19.15 24 ur
20.00 Raztresena Ally, nanizanka
20.55 Nikita, nanizanka
21.50 Prijatelji, humor, nanizanka
22.20 Brez zapor z Jonason
23.15 Kamelion, nanizanka
0.10 M.A.S.H., humor, nanizanka
0.45 Kriha, humor, nanizanka
1.15 Columbo: Umor po vseh pravilih, ameriški film
3.00 24 ur, ponovitev

četrek, 11. november

RIS GAJBA TV
9.00 24 ur, ponovitev
9.45 Borzi monitor
15.00 Žva magazin, ponovitev
16.00 Herold, 12. del nanizanke
17.00 Druga zemlja, 5. del nanizanke
18.00 Kobra 11, 11. del nanizanke
19.00 Žva novice
19.15 Sedma sila, 41. del nanizanke
20.00 Lov za pravico, ameriški film
22.00 Žva mozigain
23.00 Od maja do decembra, 22. del humor, nanizanka
George in Leo, 3. del humor, nanizanka
0.00 Odpisani, 22. del nadaljevanje

KANALA

8.30 Srečni časi, humor, nanizanka
9.00 Maria Isabel, ponovitev
9.30 Vse za ljubezen, ponovitev
10.30 Uboga Maria, ponovitev
11.00 Oprah show, ponovitev
12.00 Adrenalina, ponovitev
13.00 TVprodaja
13.30 MacGyver, ponovitev
14.30 Čudna znanost, humor, nanizanka
15.00 Ne mi teži humor, nanizanka
15.30 Sodnica Judy, nanizanka
15.55 Oprah show
16.45 Uboga Maria, nadaljevanje
17.10 Maria Isabel, nadaljevanje
17.40 Vse za ljubezen, nadaljevanje
18.30 Nora hiša, humor, nanizanka
19.00 Pa me ustrelil, humor, nanizanka
19.30 Princ z Bel Aira, humor, nanizanka
20.00 Sled solza, film
21.40 Vroča kri, nadaljevanje
22.30 Samo bedaki in komj, humor, nanizanka
23.15 MacGyver, nanizanka
0.15 Darnyjeve zvezde, ponovitev

TV3

14.25 Novice na videostranih
14.30 Na današnji dan
14.35 Napovednik
14.40 Drug wars, 1. del serije
16.10 Trgovci (traders), 3. del serije
17.00 Jukebox, koncertni program po željah
18.45 Avto Šou, oddaja o avtomobilizmu
19.15 Ekologija, reportaža
19.30 Risanke
20.00 Druga stran ljubezni, ameriški film
21.35 Aktualno, pregled tedenskih dogodkov
22.10 Tin flute, 2. del serije
23.05 Novice na videostranih
23.10 Jukebox, koncertni program po željah
0.40 TVprodaja

HIV3

6.55 Oklayama: Svetovni pokal v odbojki: Hrvaška-Italija, prenos. 10.35 Springfield, humor, serija (90/131). 11.00 Vendetta, serija (3/13). 11.55 Dobnik, 12.00 Jastreb Zemlje, animirana serija (3/13). 12.25 Ricani film. 12.30 Pot v Avonlea, (23/37). 13.25 Moja hišna poslast, risana serija (1/13). 14.00 Korak: Zeljko Kovacević Kova. 15.00 Nočni telegraf. 16.00 Ožajma: Svetovni pokal v odbojki: Hrvaška-Italija, posnetek. 17.50 Čas je za jazz. 18.45 Bolnišnica, na koncu mesta, serija (6/20). 19.30 Hrvaški glasbeni program. 20.10 50. obletnica Lada, prenos koncerta. 22.30 Sport dimes. 22.40 Ograje našega mesta, (19/44). 23.25 In zlat, svet zabave. 23.55 3 plus. 2.55 Sportni program. 5.45 Blanche, serija (8/10). 6.30 TOP DJ MAG. 7.30 Bolnišnica na koncu mesta, serija (6/20).

AVSTRINA 1

6.10 Otroški program. 7.50 Polna hiša. 8.10 Močna družina. 8.35 Sami sveti mošter. 9.00 Varška. 9.25 Herkulés. 10.10 Medicopter 117, serija. 10.55 Bugs, specialisti. 11.45 Con-fetti tvi. 13.20 Grad upank. 13.25 Vesela družina, risana serija. 13.50 Vohijač Scooby Doo, risana serija. 14.25 Simpsonovi, serija. 14.45 Na jug, serija. 15.30 Sliders, paralelni svet, uvodni film k seriji (Sabrina Lloyd). 16.20 Herkulés, serija. 17.05 Polna hiša, serija. 17.35 Sam svoj mojster, serija. 18.05 Močna družina, serija. 18.30 Varška, serija. 19.00 Ellen, serija. 19.30 Čas v silki. 19.53 Vreme. 20.00 Sport. 20.15 Univerzum: Dinozavri, dokumentarec. 1/3. 21.20 Armi za Koro 11, krimi serija (Mark Keller). 22.10 Bolničarji in bolničarke, humanistična serija. 22.35 Absolute life. 23.20 Nore reklame. 23.45 Umetnine. 2.00 Teniški magazin. 2.15 D.O.A. Ob prihodu mrtvih, tiler. 1998. 3.45 Dva super lpa Marnijur, Mortlieb, krimika, 1991 (Bud Spencer).

AVSTRINA 2

9.00 Čas v silki. 9.05 TV kuhinja. 9.30 Bogati in lepi (95/3). 10.10 In ne peji nas v slušajavo, drama. 1957. Jolana Marzi. 11.45 Vreme. 12.00 Čas v silki. 12.05 Milijonsko kolo. 13.40 Dežela in ljudje. 13.00 Čas v silki. 13.15 TV kuhinja. 13.40 Klinika v Schwarzwaldu, serija. 14.25 Umor je njen konjček, serija. 15.15 Bogati in lepi, serija. 16.00 Takšnih z Barbaro Karlich. 17.00 Čas v silki. 17.05 Dobrodošli v Avstriji. 19.00 Zvezna dežela danes, serija. 19.30 Čas v silki. 19.53 Vreme. 20.00 Pogledi s strani. 20.15 Kaiserinlilien blues, serija. 21.05 Vera, magazin. 22.00 Čas v silki. 22.30 Euro Avstria, magazin. 23.00 Primer za dva, krimi serija. 0.00 Čas v silki. 0.30 Ellen, serija. 0.55 V hiši, serija (Debbie Allen). 1.20 Umor je njen konjček, serija. 2.05 Pogledi s strani. 2.10 Ljubezan po vzornem redu, drama. 1966 (Vaclav Neckar).

SATELITSKA TV

5.30 Zajtrk ob televiziji. 9.00 Jake in McCabe. 10.00 Lube se sire. 10.30 Ljube se sire. 11.00 Jorg Plawa. 12.00 Vera Deep Space Nine. 16.00 Baywatch. 17.00 Vlak proti vsakiemu. 17.30 Regionalne reportaže. 18.00 Sodnica Barbara Salessch. 18.30 Poročila. 18.50 Sport. 19.00 V bliskavi, bulev. 19.40 Ries je (Milena Preradovic). 20.15 Halo, stic zdravnik, avstralska serija. 1999 (Andreas Maria Schwaiger). 21.15 Za vsak primer Stefanie, avstralska serija. 1999. 23.15 Alpinizam Reševalci življenj in OP, zdrav. serija. 1999. 23.15 Harald Schmidt Show. 0.15 George & Leo. 0.45 The Making of novo v filmskih studijih. 1.15 Star Trek Deep Space Nine, pon. 2.05 Baywatch, pon.

BIL

7.00 Trobno ob sodnih. 7.30 Bogati in lepi. 7.55 Med nam, pon. 8.25 Dobri časi, slabi časi, pon. 9.00 Moje jutro. 10.30 Sabrina. 11.30 Družinski dvoboj. 13.00 Oliver Getsson Show. 14.00 Brite Karalus. 15.00 Barbel Schaller. 16.00 Hans Meiser. 17.00 Varška. 17.30 Med nam (12/19). 18.00 Dobri večer, 18.30 Exklusiv, magazin. 18.45 Poročila. 19.10 Explo-siv, magazin. 19.40 Dobri časi, slabi časi (1854). 20.15 Klovni, akcijska serija. 1999. 22.15 Balho, krimi serija. 22.15 Vnilety na otok domišljije, ameriški film. 11.45 Generalova zgodba. 12.15 Poslovni klub. 12.45 Ekran brez ovirja. 14.00 Hrvaška v XX. stoletju: Pod tujimi zastavami 1914-1918, do-

FILM

7.30 Dnevnik I. 8.00 Dobro jutro, Hrvaška. 10.05 Izobraževalni program. 11.25 Glasbena duša Hrvatov: Klape in klapsko pejeje. 12.00 Dnevnik II. 12.35 Ugrabljenica, (73/102). 13.20 Trenutek za domaći konček. 13.55 Sunset Beach, (255/260). 14.40 Poročila. 14.50 Buckeye in Blue, ameriški film. 16.30 Alps-Donava-Jadrani. 17.00 Hrvaška danes. 17.45 Kruh naš vsakdanji, dokum. oddaja. 18.55 Candy Candy, (96/115). 19.30 Dnevnik III. 20.10 Oprosti. 21.20 Sestavljanka, kviz. 21.35 Izviz, kviz. 22.05 Ante Ledić - mnogobojno življenje, dokumentarna oddaja. 22.55 Pol ure kulture. 23.30 Dnevnik IV. 23.50 Indijski nočurno, francoski film. 1.20 Poročila. 1.25 Naši sinovi, ameriški film. 2.55 Kruh naš vsakdanji, dokumentarna oddaja. 3.20 Pogledi. 3.50 Pol ure kulture. 4.20 Alps-Donava-Jadrani. 4.50 Ante Ledić - mnogobojno življenje, dokumentarna oddaja. 5.40 tzzv, kviz. 6.10 Oprosti.

FILM

7.55 Dobnik. 8.00 Panorame turističnih središč Hrvaške. 9.10 Carstvo divjine: Potovanje na Korajzno morje. 9.35 Hrvaška kultura in naravna dediščina - Termalne vode (1/3). 10.05 Vnilety na otok domišljije, ameriški film. 11.45 Generalova zgodba. 12.15 Poslovni klub. 12.45 Ekran brez ovirja. 14.00 Hrvaška v XX. stoletju: Pod tujimi zastavami 1914-1918, do-

8.00 Vremenska panorama
9.00 Tyrodolija
9.30 Medel genilj, mlad ustvarjalec: Sikanje na svilo
9.45 Teč, oddaja za mladiro
10.20 Čas bel, švicarska drama
12.05 Oddaja o sportu TV Koper
12.25 Humaniška
13.00 Poročila #
13.20 Svoboda izražanja, 4. del
14.35 Po domov
15.25 19. EBU festival sodobne ljudske glasbe v Pororožu
16.00 Galijeve slike, ponovitev
16.30 Mastovi
17.00 Ljubki nog narkrog: Sežana
17.35 Arške pravilice: Osel Mohanna s komičastimi usasi
18.00 Odrzornik #
18.10 Odrzornik #
18.45 Portret: Šahiska Sonja
19.10 Risanika
19.30 Dnevnik #
20.00 Zrcalo tedna
20.15 Pelka
21.40 Vrtičkarji: Šah, nadaljevanje, 4/13
22.20 Odrzornik #
23.10 Polnočni klub
0.20 Hitre muz: Četno Kopal tava, Mojca Zlobko harfa
0.55 Otrci sveta, ponovitev

SLOVENIJA 2

9.00 Vremenska panorama
10.00 Velebrnj
10.25 24 narodov blagor, posredek predstave
Masnoga gledališka ljubljanskega
12.35 Evropski liga v kosarji (m):
Lionel Olinpica : Aba, posredek
14.00 Tyrodolija
14.30 Izpriljevalci smrti, pon. filma
16.30 Koloma majlna bogata lepota: Gejša iz Kiota, glavni oddaja
17.30 Po Slovenji, oddaja TV Maribor
18.05 Popolna hiša, nanažanka, 20/24
18.30 Smergovci, risanka
19.00 Ničoli v dvoje brez tace, nadaljevanje, 27/50
19.30 Velebrnj
20.00 Prvotodni nezemskih svetov, dokum. oddaja
20.50 Carolina v velemestu, nanažanka, 18/25
21.15 Marjan, češkoslovaški film
23.00 Umor 1, stopnje, nadaljevanje, 2/18
0.35 Noc 2 Deček, nanažanka

POP TV

6.00 Dobro jutro, Slovenija
9.00 Top show, televizijska prodaja
9.30 Umrzane laži, ponovitev
10.30 Divj angel, ponovitev
11.30 Moč ljubezni, ponovitev
12.30 Razrešena Aly, ponovitev
13.30 Lurzer, je napisala, nanažanka
14.30 Srečni hiši Brata, humor, nanažanka
15.05 Družina za umret, humor, nanažanka
15.40 Varstva, humor, nanažanka
16.15 Umrzane laži, nadaljevanje
17.10 Divj angel, nadaljevanje
18.05 Nagradno žrebanje 'Najljubši naša družine'
18.10 Moč ljubezni, nadaljevanje
19.15 24 ur
20.00 Univerzaini voljak 3, ameriški film
21.45 Odrzornik X nanažanka
22.45 Tokeski moz postave, zadnji del nanažanke
23.45 Otkosovlec, zadnji del nanažanke
0.45 Ženske, erotična serija (9)
1.15 Ženske, erotična serija (10)
1.45 24 ur, ponovitev

RIS GALBA TV

9.00 24 ur, ponovitev
9.45 Boccina monitor
15.00 Živa magazin, ponovitev
16.00 Herold, zadnji del nanažanke
17.00 Druga zvezila, 6. del nanažanke
18.00 Kobra 11, 12. del nanažanke
19.00 Živa novice
19.15 Sedma sila, 42. del nanažanke
20.00 Osmena straza, 11. del nanažanke
21.00 Osmena straza, 12. del nanažanke

22.00 Živa magazin
23.00 Sreči in udeležnik, ameriški film
KANALA
8.30 Srečni časi, humor, nanažanka
9.00 Maria Isabel, ponovitev
9.30 Vse za ljubezen, ponovitev
10.30 Uboaga Maria, ponovitev
11.00 Ograh show, ponovitev
12.00 Atletski, ponovitev
13.00 Tyrodolija
13.30 MacGyver, ponovitev
14.30 Čudna znanost, humor, nanažanka
15.00 Ne mi teži, humor, nanažanka
15.30 Sodnica Judy, nanažanka
15.55 Ograh show
16.45 Uboaga Maria, nadaljevanje
17.10 Maria Isabel, nadaljevanje
17.40 Vse za ljubezen, nadaljevanje
18.30 Nora hiša, humor, nanažanka
19.00 Pa me ustrel, humor, nanažanka
19.30 Princ z Bel Aira, humor, nanažanka
20.00 Mladopročenci
20.30 Zvenenje
21.00 Carovna, nanažanka
22.00 Nebesa lahko počkajo, film
23.50 MacGyver, nanažanka

TV 3

15.00 Novice na videostranah
15.10 Na danesnji dan
15.20 Tropška vročica, 37. del serije
16.10 Eye level, 2. del serije
16.40 Jukebox, kontaktni program po željah
18.10 Port v Avarello, 89. del nadaljevanje
19.00 Sijali, oddaja o modnih trendih
19.30 Risanika
20.00 Hokus pokus z Danijelom, kontaktna oddaja z nagradnima igrama
20.30 Leti golobice, ameriški film
22.05 Trigovci, 4. del serije
22.50 Nočni kepeci, kontaktna oddaja
0.30 Novice na videostranah
0.35 Jukebox, kontaktni program po željah
2.35 Tyrodolija

HTV 1

7.30 Dnevnik I, 8.00 Dobro jutro, Hrvaška, 10.05 Izobraževalni program, 11.25 Sportna, 12.00 Dnevnik II, 12.35 Uprah-jeleca, (7/4/102), 13.20 Tiranik za domači kotiček, 13.55 Sunset Beach, (259/260), 14.40 Poročila, 14.50 Grace Kelly, ameriški film, 16.30 Hrvaško veleposlanstvo v Otavi, dokum. oddaja, 17.00 Horaska danes, 17.45 Moj dom, dokum. oddaja, 18.55 Večer z muziki (7/22), 19.30 Dnevnik III, 20.10 Hrvaška v XX. stoletju, Kat goske v megi, 19.18, 1927, dokum. serija (3/9), 21.05 Sestavljenka, kviz, 21.15 Po leti naši, 22.35 Spremljena knjiga, 23.40 Dnevnik IV, 0.00 iz fundacije HTV, Človek in pri (9. in 10./10), 2.05 Poročila, 2.10 Buča, TV drama, 3.20 Hrvaško veleposlanstvo v Otavi, dokum. oddaja, 3.50 Pogled, 4.20 Moj dom, dokum. oddaja, 4.50 Po leti naši, 6.15 Spremljena knjiga.

HTV 2

8.05 Dnevnik, 8.10 Panorame turističnih sredstev Hrvaške, 9.25 Anja Ledica - monodij, življenja, dokum. oddaja, 10.15 Pinar Lap, astralski film, 12.10 Izvir, kviz, 12.40 Oktobr, 13.45 Pol ure kulture, 14.15 Alpe-Donava-lagan, 14.55 Album, (3/7/52), 15.25 In tui letos, Sport, 16.00 Znanstveni časnik, 17.00 Televizija o televiziji, 17.30 Huga, TV igra, 18.00 Zdravnik v hiši, 19.00 Mladinska panorama, 19.30 Dnevnik III, 20.10 Kviz, 20.25 Veronikine skrivnosti, humor, serija (2/1/22), 20.55 Oddelček za umore, (7/1/2), 21.50 Pogledi, 22.25 Foxov filmski večer, 0.15 Pravi čas, 1.45 Vojak, dobrga seksa, dokum. serija (7/22), 2.15 Sunset Beach, (259/260), 3.00 Uprah-jeleca, (7/4/102), 3.45 In zdel, svietzka, (3/6/89), 4.15 Mesečina, glasbena oddaja, 5.00 Hrvaški glasbeni program, 5.15 Ograh našega mesta, serija (19/44), 6.00 Oddelček za umore, serija (7/12).

HTV 3

8.10 Drugi sidro, ameriški film, 10.20 Panorame turističnih sredstev Hrvaške, 11.00 Sentfeld, (9/1/31), 11.55 Dnevnik kulturne dediščine, Franje Bulić in Salona, 11.55 Dnevnik, 12.00 Turbo Limbach Show (4/22), 13.30 (Gogo) Loves English - točali angleškega jezika za rasmlajše (5/40), 13.40 Jastrižki Zemlje, animirana serija (4/13), 14.05 Port v Avarello, (30/37), 14.55 Moja nesna prošnja, (2/13), 15.20 Sportni program, 16.15 Nočni televizijski, 17.15 Monopius, 18.15 Expedition Venetian, dokum. film, 18.45 Zvezna steza - Voyager, (2/22), 19.30 Hrvaški glasbeni program, 20.10 SP in nogomet, 20.10 Aerobika, 20.00 Sankanje, gremos iz Ljubljane, 21.00 Nogometni liga prvakov, 23.00 Motoklizem, 0.00 Novi Sport, 1.00 Sankanje.

6.25 Otroški program, 8.05 Mladina družina, 8.25 Sam svoj mojster, 8.50 Varstva, 9.15 Herkulies, 10.00 Pod vodo okoli sveta, pustolovski, 1965, 11.45 Contenti, tui, 13.15 Dino otroci, serija, 14.25 Simpsonovi, 14.45 Na jug, 15.30 Siders, paralen svet, 16.20 Herkulies, 17.05 Polna hiša, 17.35 Sam svoj mojster, 18.05 Mladina družina, 19.00 Prihajli, 19.30 Cas v sili, 19.53 Vreme, 20.00 Sport, 20.15 Super policisti, kriminalna, 1997 (Maiteng Flerki), 21.50 Heilboud, akcijski, 1994 (Chuck Norris), 23.20 Polica v najem, kriminalna, 1987 (Robert Reynolds), 0.50 Nevarna izpoved, kriminalna, 1981 (Robert De Niro), 2.30 Heilboud, akcijski, ponovitev, 4.00 Polica v najem, kriminalna, 1993.

AVSTRJA 2

9.00 Cas v sili, 9.05 TV kuhinja, 9.30 Bogati in lepi, serija (95/4), 10.10 Sreč je znova mlakokomedija, pon. 11.45 Vreme, 12.00 Cas v sili, 12.10 Vera, magazin, 13.00 Cas v sili, 13.15 TV kuhinja, 13.40 Krimka v Schwazwaldu, serija, 14.25 Umor je njen konjček, serija, 15.15 Bogati in lepi, serija (95/5), 16.00 Takistov z Barbro Karlich, 17.00 Cas v sili, 17.05 Dobrotišni v Avstriji, 19.00 Zvezna oddaja danes, 19.30 Cas v sili, 19.53 Vreme, 20.00 Pogledi s strani, 20.15 Siska, krim serija, 21.20 Avstrij, To je bilo naše stotletje (5. in 6. del), dokumentarec, 22.15 Cas v sili, 22.40 Moderni times, magazin, 23.10 Stockinger, serija, 0.00 Cas v sili, 0.30 Avstrijska nogometna liga, 0.45 Prijatelji, serija, 1.10 V hiši, serija, 1.35 Umor je njen konjček, serija, 2.25 Dr. Jekyll in gospod Hyde, grozljivka, 1931 (Frederich March).

RTL

7.00 Točno ob sedmih, 7.30 Bogati in lepi, 7.55 Med nami, pon. 8.25 Dobri časi, slabih časi, pon. 9.00 Mole jutro, 10.30 Sabina, 11.30 Družinski dobovi, 12.00 Točno opoldne, 13.00 Oliver Geissen Show, 14.00 Brite Karalus, 15.00 Barbel Schaller, 16.00 Dobar večer, 17.00 Varstva, 17.30 Med nami (12/19), 18.00 Dobar večer, 18.30 Exclusiv, magazin, 18.45 Poročila, 19.10 Exploziv, magazin, 19.40 Dobri časi, slabih časi (185/5), 20.15 Povsem novo, 21.15 Nikola, kom. serija, 1999, 21.45 Rini svet, serija, 1999, 22.15 7 dni, 7. del, 23.15 Pelkova noč, zabavna serija, 1/13, 0.00 Poročniki žurnal, 0.30 Zlata deklica, 1.00 Mary Tyler Moore, 1.30 Varstva, pon.

RTL 2

5.40 Otroški program, 8.00 Prihajli si srečo, pon. 8.30 Pisma sreče, pon. 9.00 Kik in njegova topla, pon. 9.30 Tokrat za vedno, 9.55 Polna hiša, pon. 10.25 Mladina družina, pon. 10.55 Princ z Belaira, pon. 11.25 Sam svoj mojster, 11.55 Otroški program, 16.00 Hotelaš doček, 16.30 Kik in njegova topla, 17.00 Pisma sreče, 17.30 Prihajli si srečo, 18.00 Polna hiša, 18.30 Mladina družina, 19.00 Princ z Belaira, 19.30 Sam svoj mojster, 20.00 Poročila, 20.15 Pravi moški, akcijska komedija, 1987 (James Belushi), 22.05 Hitrejša od smrti, vestern, 1995 (Sharon Stone, Gene Hackman), 0.15 Jov's-tick Sex 2, pon. erotična filma, 1.55 Usodna ženska, tiler, 1991 (Lisa Zane), 3.50 Vini mi moljega otroka, drama.

8.00 Vremenska panorama
9.00 Tyrodolija
9.30 Risanika
9.40 Zlatko Zakladko
9.55 Zlatko Zakladko
10.20 Veselje Stephanie Hawkinga, ponovitev
11.10 Ograh show
12.00 Klan, nadaljevanje, #
13.00 Poročila #
13.20 Odrzornik duna #
13.50 Nora hiša, humor, nanažanka
14.40 Staleje filma: Nova Zelandija, 2/4
15.30 Pomj
16.30 Mastovi
17.00 Male sive celice, kviz
18.00 Odrzornik #
18.10 National Geographic, dokum. serija, 1/11
19.10 Risanika
19.30 Dnevnik #
20.00 Kri in vino, ameriški film
22.00 Odrzornik #
22.55 Osmi dan
Koncert v spomin na Herberta von Karajana, posredek iz Salzburga
0.30 National Geographic, ponovitev

SLOVENIJA 2

9.00 Vremenska panorama
10.05 Velebrnj
10.30 Veler v hišci, nanažanka
11.15 Velika svoboda, Berlinski čudež, dokum. oddaja
12.10 Moja večna lepa in gostoljubna
13.10 Eurorimes
15.10 Tyrodolija
15.45 Tokeski moz v veselje, angleški film
17.30 Po Slovenji, oddaja TV Maribor
18.00 Evropska liga v kosarji (m):
Povratna letna v dodanih kvalifikacijah za EP v nogometu, Ukrajina: Slovenija, prenos
21.50 Toležna in veselje, pon. filma

POP TV

6.00 Dobro jutro, Slovenija
9.00 Top show, televizijska prodaja
9.30 Umrzane laži, ponovitev
10.30 Divj angel, ponovitev
11.30 Moč ljubezni, ponovitev
12.30 Pop trioli, ponovitev
13.30 Lurzer, je napisala, nanažanka
14.30 Srečni hiši Brata, humor, nanažanka
15.05 Družina za umret, humor, nanažanka
15.40 Varstva, humor, nanažanka
16.15 Umrzane laži, nadaljevanje
17.10 Divj angel, nadaljevanje
18.05 Nagradno žrebanje 'Najljubši naša družine'
18.10 Moč ljubezni, nadaljevanje
19.15 24 ur
20.00 Korak iz teme, ameriški film
21.45 Newyorška policija, nanažanka
22.40 Ovdilj, humor, nanažanka
23.15 Karnevoli, nanažanka
0.10 M.A.S.H., humor, nanažanka
0.45 Kila, humor, nanažanka
1.15 Columbo: Rekvizjen, ameriški film
3.00 24 ur, ponovitev

RIS GALBA TV

9.00 24 ur, ponovitev
9.45 Boccina monitor
15.00 Živa magazin, ponovitev
16.00 Sanobarvo pustolovski, 3. del nanažanke
17.00 Druga zvezila, 9. del nanažanke
18.00 Kobra 11, 15. del nanažanke
19.00 Živa novice
19.15 Sedma sila, 45. del nanažanke
20.00 Zvezna sila, 45. del nanažanke
22.00 Živa magazin
23.00 Od meča do decembra, 25. del humor, nanažanke
23.30 George in Leo, 6. del humor, nanažanke
0.00 Odgapani, 25. del nadaljevanje

13.00 Tyrodolija
13.30 MacGyver, ponovitev
9.30 Risanika
9.40 Zlatko Zakladko
9.55 Zlatko Zakladko
10.20 Veselje Stephanie Hawkinga, ponovitev
11.10 Ograh show
12.00 Klan, nadaljevanje, #
13.00 Poročila #
13.20 Odrzornik duna #
13.50 Nora hiša, humor, nanažanka
14.40 Staleje filma: Nova Zelandija, 2/4
15.30 Pomj
16.30 Mastovi
17.00 Male sive celice, kviz
18.00 Odrzornik #
18.10 National Geographic, dokum. serija, 1/11
19.10 Risanika
19.30 Dnevnik #
20.00 Kri in vino, ameriški film
22.00 Odrzornik #
22.55 Osmi dan
Koncert v spomin na Herberta von Karajana, posredek iz Salzburga
0.30 National Geographic, ponovitev

SLOVENIJA 2

9.00 Vremenska panorama
10.05 Velebrnj
10.30 Veler v hišci, nanažanka
11.15 Velika svoboda, Berlinski čudež, dokum. oddaja
12.10 Moja večna lepa in gostoljubna
13.10 Eurorimes
15.10 Tyrodolija
15.45 Tokeski moz v veselje, angleški film
17.30 Po Slovenji, oddaja TV Maribor
18.00 Evropska liga v kosarji (m):
Povratna letna v dodanih kvalifikacijah za EP v nogometu, Ukrajina: Slovenija, prenos
21.50 Toležna in veselje, pon. filma

POP TV

6.00 Dobro jutro, Slovenija
9.00 Top show, televizijska prodaja
9.30 Umrzane laži, ponovitev
10.30 Divj angel, ponovitev
11.30 Moč ljubezni, ponovitev
12.30 Pop trioli, ponovitev
13.30 Lurzer, je napisala, nanažanka
14.30 Srečni hiši Brata, humor, nanažanka
15.05 Družina za umret, humor, nanažanka
15.40 Varstva, humor, nanažanka
16.15 Umrzane laži, nadaljevanje
17.10 Divj angel, nadaljevanje
18.05 Nagradno žrebanje 'Najljubši naša družine'
18.10 Moč ljubezni, nadaljevanje
19.15 24 ur
20.00 Korak iz teme, ameriški film
21.45 Newyorška policija, nanažanka
22.40 Ovdilj, humor, nanažanka
23.15 Karnevoli, nanažanka
0.10 M.A.S.H., humor, nanažanka
0.45 Kila, humor, nanažanka
1.15 Columbo: Rekvizjen, ameriški film
3.00 24 ur, ponovitev

RIS GALBA TV

9.00 24 ur, ponovitev
9.45 Boccina monitor
15.00 Živa magazin, ponovitev
16.00 Sanobarvo pustolovski, 3. del nanažanke
17.00 Druga zvezila, 9. del nanažanke
18.00 Kobra 11, 15. del nanažanke
19.00 Živa novice
19.15 Sedma sila, 45. del nanažanke
20.00 Zvezna sila, 45. del nanažanke
22.00 Živa magazin
23.00 Od meča do decembra, 25. del humor, nanažanke
23.30 George in Leo, 6. del humor, nanažanke
0.00 Odgapani, 25. del nadaljevanje

13.00 Tyrodolija
13.30 MacGyver, ponovitev
9.30 Risanika
9.40 Zlatko Zakladko
9.55 Zlatko Zakladko
10.20 Veselje Stephanie Hawkinga, ponovitev
11.10 Ograh show
12.00 Klan, nadaljevanje, #
13.00 Poročila #
13.20 Odrzornik duna #
13.50 Nora hiša, humor, nanažanka
14.40 Staleje filma: Nova Zelandija, 2/4
15.30 Pomj
16.30 Mastovi
17.00 Male sive celice, kviz
18.00 Odrzornik #
18.10 National Geographic, dokum. serija, 1/11
19.10 Risanika
19.30 Dnevnik #
20.00 Kri in vino, ameriški film
22.00 Odrzornik #
22.55 Osmi dan
Koncert v spomin na Herberta von Karajana, posredek iz Salzburga
0.30 National Geographic, ponovitev

SLOVENIJA 2

9.00 Vremenska panorama
10.05 Velebrnj
10.30 Veler v hišci, nanažanka
11.15 Velika svoboda, Berlinski čudež, dokum. oddaja
12.10 Moja večna lepa in gostoljubna
13.10 Eurorimes
15.10 Tyrodolija
15.45 Tokeski moz v veselje, angleški film
17.30 Po Slovenji, oddaja TV Maribor
18.00 Evropska liga v kosarji (m):
Povratna letna v dodanih kvalifikacijah za EP v nogometu, Ukrajina: Slovenija, prenos
21.50 Toležna in veselje, pon. filma

POP TV

6.00 Dobro jutro, Slovenija
9.00 Top show, televizijska prodaja
9.30 Umrzane laži, ponovitev
10.30 Divj angel, ponovitev
11.30 Moč ljubezni, ponovitev
12.30 Pop trioli, ponovitev
13.30 Lurzer, je napisala, nanažanka
14.30 Srečni hiši Brata, humor, nanažanka
15.05 Družina za umret, humor, nanažanka
15.40 Varstva, humor, nanažanka
16.15 Umrzane laži, nadaljevanje
17.10 Divj angel, nadaljevanje
18.05 Nagradno žrebanje 'Najljubši naša družine'
18.10 Moč ljubezni, nadaljevanje
19.15 24 ur
20.00 Korak iz teme, ameriški film
21.45 Newyorška policija, nanažanka
22.40 Ovdilj, humor, nanažanka
23.15 Karnevoli, nanažanka
0.10 M.A.S.H., humor, nanažanka
0.45 Kila, humor, nanažanka
1.15 Columbo: Rekvizjen, ameriški film
3.00 24 ur, ponovitev

RIS GALBA TV

9.00 24 ur, ponovitev
9.45 Boccina monitor
15.00 Živa magazin, ponovitev
16.00 Sanobarvo pustolovski, 3. del nanažanke
17.00 Druga zvezila, 9. del nanažanke
18.00 Kobra 11, 15. del nanažanke
19.00 Živa novice
19.15 Sedma sila, 45. del nanažanke
20.00 Zvezna sila, 45. del nanažanke
22.00 Živa magazin
23.00 Od meča do decembra, 25. del humor, nanažanke
23.30 George in Leo, 6. del humor, nanažanke
0.00 Odgapani, 25. del nadaljevanje

ZA RAZVEDRILLO

1125		OTROK SPAČENEGA VIDEZA	AMERIŠKA UMETNOSTNA DRŠALKA	PREBIVALC RTIČ	MOČNO DIŠEC PLIN	VRANIČNI PRISAD ANTRAKS	FRANCOSKI PISATELJ (CLAUDE)	JAVNI PISAR	LESOREZ	ANGLŠKI FILMSKI KOMIK (MR. BEAN)											
PRED-VALKA STRMEC		KAMERIMAN NA TV SLOVENIJA (PETER)	STROKOVNIAK ZA ARITMETIKO	PLAZILEC BREZ NOG	ŠVABARSKO LETOVISKO MESTECE	KOSITAR	DIRVA MACKA	LOŠČ	NAŠ IGRALEC (DEMETER)	REKA V LIKI	KATOLIŠKA OBLEKA	TONI FORNEZZI	POKRAVALO PRI LJ. NOSI	RUSKO ŠAHOVSKI VELEM	IZIDEK	MEJNI PREHOD PRI IJUR BISTRICI	CELJE	AMERIŠKA MODNA KRESATORKA (DONNA)	IZ BESEDE CARNE	ALFRED NOBEL	STANE CUJERMAN
SESTAVIL EDI KLASINC	POLUZVEDOVANJE ZBRANJE PODATKOV	VINSKI KAMEN, SODOVEC	REBA V RIBNIKOH ANETOV ROMAN	LOŠČ	NAŠ IGRALEC (DEMETER)	REKA V LIKI	KATOLIŠKA OBLEKA	TONI FORNEZZI	POKRAVALO PRI LJ. NOSI	RUSKO ŠAHOVSKI VELEM	IZIDEK	MEJNI PREHOD PRI IJUR BISTRICI	CELJE	AMERIŠKA MODNA KRESATORKA (DONNA)	IZ BESEDE CARNE	ALFRED NOBEL	STANE CUJERMAN	RADIO TEDNIK PTUJ	NAŠ KIPAR (DRAGO)	KUBANSKI PRIPLOVNIK (REINALDO)	RIMSKO KOMEDIJOGRAF
JAPONSKA ZNAMKA OSEBNIH RAČUNALNIKOV	IVAN BRATKO	SUKANEČ	SREDIŠČE VRTENJA	RUSKI KLUŽNI JUNK BENDER	OKOSTJE	KARLOVAC	RAZLIČNA MOŽNOST	RADIO TEDNIK PTUJ	AMERIŠKI FILMSKI IGRALEC (STEVE)	IZ BESEDE CARNE	ALFRED NOBEL	STANE CUJERMAN	RADIO TEDNIK PTUJ	NAŠ KIPAR (DRAGO)	KUBANSKI PRIPLOVNIK (REINALDO)	RIMSKO KOMEDIJOGRAF					
RISBA SKICA	PRJEM PRI IGRANJU NA KITARI	RENIJ	AMERIŠKA MODNA KRESATORKA (DONNA)	IZ BESEDE CARNE	ALFRED NOBEL	STANE CUJERMAN	RADIO TEDNIK PTUJ	NAŠ KIPAR (DRAGO)	KUBANSKI PRIPLOVNIK (REINALDO)	RIMSKO KOMEDIJOGRAF											



REŠITEV PREJŠNJE KRIŽANKE

VODORAVNO: kostni rak, ostra moka, pirometer, Apis, Niro, laganos, jakna, AV, par, Jeraj, Salome, stava, enkalon, Ivanc, Kern, kodeks, carar, laminat, lica, ohlip, etiketa, ET, razmejk, Delano, adenda, Arare, arara, Tavčar, Nana.

UGANKARSKI SLOVARČEK

ANŠAN = industrijsko mesto v južni Mandžuriji z največjimi jeklarnami v državi

ARENAS = kubanski pripovednik (Reinaldo, 1943-1990)

CRANE = ameriški filmski igralec (Steve)

KSILOGRAFIJA = lesorez, največkrat reprodukcijski odtis v tej tehniki

LIPINSKI = ameriška umetnostna drsalka (Tara)

RON = italijanski kantavtor, tudi kopje kralja Arturja

TALI = rimska igra na srečo v metanju kamenčkov

TANAK = judovsko sveto pismo

TARTAR = vinski kamen, sodovec

◆ Aforizmi by Fredi ◆

Demokracija je politična javna kuhinja.

◆◆◆◆

Plejboj je človek, ki najraje stroji deviške kožice.

◆◆◆◆

Provizije se nikoli ne delijo provizorno.

◆◆◆◆

Boksarjem gredo najbolj v nos pesti.

◆◆◆◆

Vse kaže, da je naše približevanje EU bob ob špansko steno.

◆◆◆◆

Ni vsak(a), ki je ovešen(a) s plemenitimi kovinami, plemenit(a).

◆◆◆◆

Če si predpražnik, je bolje biti zadnji kot prvi.

◆◆◆◆

Včasih smrdiš kot sod že, če spiješ le steklenico.



TEDENSKI HOROSKOP OD 11. DO 17. 11. 1999 / TEDENSKI HOROSKOP OD 11. DO 17. 11. 1999

OVEN
21. 3. do 20. 4.
I. DEKADA
21. 3. do 30. 3.
Pred vami je prijetna in uspešna pot, na kateri boste premagovali poslovne težave, ki izvirajo še iz preteklosti, ko ste to podjetje še ustanavljali. Ob skrbeh boste notranje zrasli.

II. DEKADA 1. 4. do 10. 4.
V vaš dom se je zavleklo malodušje, negotovost in predvsem ljubosumnost ter občutek ogoljufanosti. Navdušenje, s katerim ste začeli novo obdobje svojega življenja, se je poleglo.

III. DEKADA 11. 4. do 20. 4.
Ne bodite tako egoistično razpoloženi proti svojim najbližjim, saj niso oni krivi za nastalo negativno situacijo v poslu. Malo več razumevanja do drugih vam ne bi nič škodilo, prej koristilo.

BIK
21. 4. do 20. 5.
I. DEKADA
21. 4. do 30. 4.
Svobodno lahko zadihate, končno so se vam uresničili vsi vaši cilji, materialne dobrine (posel, denar...) imate urejene. Srečali ste osebo, za katero ste prepričani, da bi lahko z njo uživali v dvoje.

II. DEKADA 1. 5. do 10. 5.
Preživljate težko obdobje, v katerem ste zelo negativno nastrojeni tako proti sebi kot proti drugim. Sedaj je resnično težko in včasih tudi pogubno, a stran s temnimi mislimi, usmerite se na sedanjost.

III. DEKADA 11. 5. do 20. 5.
Končno boste dobili sporočilo, ki ga pričakujete že tako dolgo časa. Pot vam bo odprta, usoda in sreča sta na vaši strani. Le izkoristite srečo, ki se vam ponuja, in glejte, da ne boste povozili svojih sanj.

DVOJČKA
21. 5. do 20. 6.
I. DEKADA
21. 5. do 31. 5.
Kljub temu da imate prijateljsko razpoložen dom, kjer vlada razumevanje, lahko vse izgubite zaradi vaše bolešne ljubosumnosti, ki pa ni upravičena. Dobro se tega zavedate, a pomagati si ne morete.

II. DEKADA 1. 6. do 11. 6.
Ne obremenjujte se glede poslovnih zadev, ampak se veselite, ker vam bo šlo vse tako, kot je treba, saj boste sklenili še nove pogodbe in nove zadožitve. V ljubezni bo vse po starem, ne gleda na delo.

III. DEKADA 12. 6. do 20. 6.
Pred vami je nov projekt, ki prinaša resnično veliko odgovornosti, toda ne smete niti enkrat podvomiti v svoje strokovne sposobnosti. Nadejnji so ga ponudili vam, ker vam zaupajo, da ga boste izpeljali.

RAK
21. 6. do 22. 7.
I. DEKADA
21. 6. do 1. 7.
Vaš partner je ljubosumen in to vas včasih muči. Ne obremenjujte se, na žalost vam da s tem vedeti, da vas ima rad in da vas ne bi rad izgubil. Ljubosumnost ne bo uničila vajine prelepe zveze.

II. DEKADA 2. 7. do 12. 7.
V vajini zvezi so nesoglasja in zamere stalni spremljevalci. Vse to ubija tako vas kot partnerja. Ali ne bi bil že čas, da si povesta, kar si imata povedati, in se nato odločita kako naprej?

III. DEKADA 13. 7. do 22. 7.
Za varna je težko in žalostno obdobje, polno žalitev ter ponižanja na obeh straneh. Vsaka čast, znala sta zopet potegniti na plan svojo ljubezen in čustva, ki sta jih že skoraj utopila v solzah.

LEV
23. 7. do 23. 8.
I. DEKADA
23. 7. do 2. 8.
Imate velik krog prijateljev, v katerem ste zelo cenjeni in zaželeni, ker ste vedno pripravljene pomagati, predvsem pa znate poslušati sogovornika. Bodite ponosni, ker ste res pravi prijatelj.

II. DEKADA 3. 8. do 12. 8.
Pred vami je uspešna in prijetna pot, polna novih izzivov, ki vam bodo povečevali adrenalin in krvi in s tem dali zagon za nove projekte in ideje. S tem si boste opomogli tudi finančno.

III. DEKADA 13. 8. do 23. 8.
Osvobodili se boste vseh spon preteklosti in končno zadihali s polnimi pljuči. Stopili boste na novo pot, polno uspeha, izzivov in želja, ki se vam bodo uresničevali eden za drugim. Samo pogumno!

DEVICA
24. 8. do 23. 9.
I. DEKADA
24. 8. do 2. 9.
Če boste zmogli pozabiti vsa razočaranja, ki ste jih doživeli v preteklosti, imate vse možnosti za nov vzpon tako v osebnem življenju, kjer se že pojavlja nova oseba, kot v poslovnem svetu.

II. DEKADA 3. 9. do 12. 9.
Po veliki žalosti in obupu prihaja v vaše življenje zopet veselje, saj boste življenju ponovno dovolili, da vas zapelje in osreči. Imeli boste vse možnosti, da se zopet osebno in poslovno dvignete.

III. DEKADA 13. 9. do 23. 9.
Kljub vsem dvomom in negotovostim boste z ojašanjem ugotovili, da se ljubezen zopet vrača v vašo zvezo in dom. Začeli boste od začetka, to pa bo pripeljalo do cilja - do ohranitve ljubezni in doma.

TEHTNICA
24. 9. do 23. 10.
I. DEKADA
24. 9. do 3. 10.
Vaša ljubezenska zveza je polna negotovosti, ki v vas ubija še zadnja čustva. Zakaj še vztrajate v zvezi, ki že dolgo ne nosi tega imena. Koliko časa boste še igrali srečneža pred prijatelji?

II. DEKADA 4. 10. do 13. 10.
Pred vami je najplodnejše obdobje vašega poslovnega življenja. Izkoristite vse možnosti, ki se vam ponujajo, in napredujte v svojih vizijah in ciljih. Predstavite že enkrat svoj projekt.

III. DEKADA 14. 10. do 23. 10.
Le zakaj se toliko obremenjujete s svojimi čustvi, ki nastajajo v vas? Zakaj se enostavno ne prepustite življenju in uživajte sreče, ki se vam ponuja? Bolj boste tehtali, slabše se bo na koncu izteklo.

ŠKORPIJON
24. 10. do 22. 11.
I. DEKADA
24. 10. do 2. 11.
Kljub temu da vam je usoda naklonjena, bodo skrbi in nesoglasja še nekaj časa vaše redne spremljevalke. Na žalost v trenutni situaciji veliko pričakujete, toda izpolnilo se bo malo pričakovani.

II. DEKADA 3. 11. do 12. 11.
Preprosto povedano ste zelo srečen človek, čeprav se tega ne zavedate. Imate zelo donosen posel, ki vam prinaša dobiček, s pomočjo katerega lahko najbližjim izpolnite marsikatero željo.

III. DEKADA 13. 11. do 22. 11.
Ne razmišljajte, ampak se prepustite čustvom, ki se porajajo v vas. Ravno ta občutek sreče in zaljubljenosti vam daje zagon, da lahko v poslovnem svetu z lahkoto premagujete finančne in poslovne pasti.

STRELEC
23. 11. do 21. 12.
I. DEKADA
23. 11. do 2. 12.
Pravi strelec ste, a prodorni in kreativni tam, kjer to ni potrebno. Ne pripravite se sami s seboj in najdražimi, ki vam želijo samo najboljše. Bolni ste, zato pojdite k zdravniku in ga poslušajte.

II. DEKADA 3. 12. do 12. 12.
Malo bolj se odprite in priznajte, da imate zvezo, s pomočjo katere zelo uspešno premagujete vse težave. Ne pozabite, da tudi vaše puščice včasih ne zadenejo ravno cilj, čeprav zabolijo.

III. DEKADA 13. 12. do 21. 12.
Vse lepo enkrat mine in tega se zavedate tudi vi, zato kljub trenutnemu negativnemu stanju v domu zelo optimistično zrete v prihodnost. Res je tudi, da vam vse to omogoča vaša notranja moč.

KOZOROG
22. 12. do 20. 1.
I. DEKADA
22. 12. do 31. 12.
Preprosto bodite to, kar ste v resnici, in sprejmite vse, kar se vam bo dogajalo, kot samo po sebi umevno. Velik uspeh boste imeli v novem poslu. Tudi ljubezen bo ponovno cvetela.

II. DEKADA 1. 1. do 11. 1.
Zaradi vseh težav, ki jih boste imeli v službi, boste zelo negativni tudi doma. Ne pozabite, da vaši najdražji niso krivi zaradi zdrh na delovnem mestu, in ne prikrajšajte jih za svoja čustva.

III. DEKADA 12. 1. do 20. 1.
Mislite na nežne urice, ki ste jih preživeli skupaj z ljubljeno osebo, in na to, da si želite še več - skupno pot v življenju, kjer bo vlada la ljubezen, ki vam bo nudila vse, po čemer treperite.

VODNAR
21. 1. do 19. 2.
I. DEKADA
21. 1. do 30. 1.
Dvorne glede poti, ki ste si jo izbrali, boste uspešno premagovali, kljub temu da bodo nesoglasja velika. Ne obremenjujte se, saj imate v svojih rokah dobre adute - nov projekt, ki bo prinesel dobiček.

II. DEKADA 31. 1. do 9. 2.
Nesoglasja in zamere, ki že nekaj časa vladajo v vašem domu, se bodo še poslabšali in situacija bo neznozna. Dobro bi bilo, ko bi končno sprejeli dejstva takšna, kot so. Na žalost se ne da nič spremeniti.

III. DEKADA 10. 2. do 19. 2.
Uspeh, ki ste ga doživeli oziroma ga boste doživeli, vas bo še polepšal in sijali boste v vsej svoji zunanji in notranji lepoti. Pravilno, to ste si tudi zaslužili, saj je uspeh vaša zasluga.

RIBI
20. 2. do 20. 3.
I. DEKADA
20. 2. do 1. 3.
Pošteno si priznajte, da ste zaljubljeni in zaradi tega malo "zmeden". To je samo pozitivno, saj le srečni in zadovoljni ljudje lahko izpeljejo svoje načrte. Trenutno niste skoncentrirani.

II. DEKADA 2. 3. do 10. 3.
Dvomi in notranja trenja so že večkrat uničili marsikatero zvezo, saj sami veste, da kjer ni zaupanja, tudi upanja na srečen konec ni. Zakaj bi nadaljevali, če vam to ne leži in tako ne gre?

III. DEKADA 11. 3. do 20. 3.
Uspešni ste na poslu, toda na žalost vam je to stopilo malo v glavo, saj v osebnem življenju jemljete prijateljstvo bolj pustolovski, kar pa ni pozitivno, saj ko izgubite prijatelja, si lahko resnično sam.

FILMSKA KRITIKA / POGOVOR Z NATAŠO ŽURAN

"Pišem, kar čutim in mislim"

Vsaka novost je zanimiva, pa četudi ni najboljša. Njeno kvaliteto pokaže čas. Tako je pred dobrim letom luč sveta zagledala nova rubrika v Tedniku Filmski kotiček, ki nastaja pod peregom Nataše Žuran. Minili so vsi letni časi in rubrika se je obdržala.

Veliko ljudi zanima, kdo so tisti, ki (so)ustvarjajo Tednik. Zanima jih, kakšni smo, kaj si mislimo, kako delamo in še veliko vsega. Predvsem pa so se naši bralci spraševali: "Kdo je Nataša Žuran?" Ali sedi kje zraven njih v kinu in gleda film, je ta film že videla, kaj si misli, ali je ta film v redu, ker še kritike ni bilo v Tedniku...

Natašin Filmski kotiček je bila prva rubrika v Tedniku, ki je podala svoje mnenje o filmu. Vemo, da skoraj ni nikogar, ki ne gleda rad filmov, zato je rubrika dobila

veliko bralcev.

Nataša Žuran je študentka četrtega letnika angleškega jezika na filozofski fakulteti v Ljubljani, doma je na Ptuj in obožuje filme. Samo toliko smo uspeli izvedeti iz nje, saj je zelo skromno dekle, nerada govori o sebi, temveč raje piše oz. se skriva nekje v ozadju.

S filmsko kritiko se je začela ukvarjati pred dobrim letom. Na fakulteti so pisali veliko kritik in profesorji so jo pri njenem delu še posebej pohvalili. Oglasila se je v uredništvu Tednika (kot redna bralka) in predlagala temo, ki bi

lahko bila v časopisu vsak teden. Urednik se je strinjal...

Nataši pomeni film veliko, rada ima vse zvrsti in pri kritiki ne dela razlik, če ji je morda kak igralec bolj všeč. Najraje gleda filme v kinu. Vse filme, ki pridejo na Ptuj, že prej vidi v Ljubljani. Filma nikoli ne gre gledat sama, saj želi vedno z nekom poklepetati o njem, vendar si ne pusti, da bi tuje mnenje vplivalo nanjo. Vedno piše samo tisto, kar čuti in misli. Rada ima resnico in iskrenost, takšna je tudi sama.

Rada ima filme, ki jo nasmeejo, čeprav se velikokrat ob kakšnem ganljivem prizoru na njenem licu pojavijo solze. Nimam pa rada neskončnih nadaljevanj, ki jih lahko spremljamo na televizijo vsak popoldan.



Nataša Žuran.

Foto: Nini

V rubriki Filmski kotiček so predstavljeni predvsem filmi, ki jih lahko vidimo v Mestnem kinu Ptuj, tako da bralci lahko presodijo, kako se njihovo mnenje s Tednikovim - Natašinim.

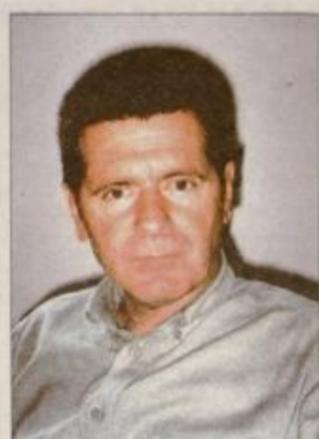
Direktor Mestnega kina Ptuj Srečko Šneberger je zadovoljen, da se piše o kinu, kajti do sedaj se je o filmu in Mestnem kinu pisalo malo. Rubriko v Tedniku spremljajo redno. Niso ravno zadovoljni z njo, ker gre predvsem za osebno mnenje in ne toliko za objektivno kritiko. Zaveda pa se, da velikokrat sami ne morejo

ponuditi najkvalitetnejših filmov oz. filmov, ki sodijo v visoko umetnost, ker jim žal to ne dopušča finančna moč, saj je zanimanje za ogled le-teh skromno. Zato se morajo obnašati komercialno in ponuditi program, ne glede na kvaliteto. Poudarja pa, da videnja posameznikov in njihov okus ni nujno enak večinskemu. Dogaja se prav nasprotno. Poskusi predinformacij v Tednikovi rubriki o filmu ostajajo na ravni neanalitičnega pristopa in so sporočilo našim gledalcem, da je film gledljiv, zabaven in komunikativen. Avtorski in eksperimentalni projekti z 'abstraktnim razmišljanjem' pa sodijo k manjšemu številu gledalcev in organizirani obliki ponudbe, kot je to bilo pred leti filmsko gledališče, a je zaradi majhnega zanimanja klavirno propadlo," je pojasnil S. Šneberger, ki kljub vsemu pozdravlja trud Nataše Žuran in njeno prizadevanje za usmerjanje gledalcev na predstave, ki so ali niso na ravni njihovih pričakovanj. Naj gledalci ocenijo sami.

Veliko Ptujčanov pa v Tedniku redno spremlja rubriko Filmski kotiček. In kaj menijo?

Vesna Tomše: "Redno berem Tednik, prav tako tudi rubriko Filmski kotiček, ker se mi zdi zelo zanimiva, vendar zaradi kritike ne pustim zmotiti svojega okusa. Velikokrat pa je kritika podobna moji."

Sonja Hojnik: "Moje mišljenje je velikokrat podobno kritiki, ki je v Tedniku. Rubriko berem redno, ker me film zelo zanima. Prav tako je kritika zanimiva in dobra, saj je zelo objektivna in v njej lahko najdem tudi tisto, česar



Direktor Mestnega kina Ptuj Srečko Šneberger

drugi ne bi upali napisati. Res je dobra."

Suzana Trafela: "Rada gledam ljubezenske, pustolovske in zgodovinske filme in sem redna obiskovalka ptujskega kina, prav tako pa tudi redna bralka Filmskega kotička, s katerega vsebino se zelo strinjam. Včasih se odločim za ogled filma, ko je kritika dobra, tudi ko ni iz mojega žanra."

Renata Voda: "Kritika je zelo dobra in velikokrat se odločim, za ogled filma, če je kritika dobra. Rubriko spremljam redno."

Doroteja Mohorko: "Rubrika je zelo zanimiva, zato jo tudi redno berem, čeprav moje mnenje ni vedno enako kot v Tedniku. Ponavadi je v časopisu bolj pozitivno mnenje kot moje."

Milan Krajnc Pavlica

CERKVENJAK / 14. FESTIVAL NARODNOZABAVNE GLASBE

Bratom Gašperič nagrada za Venček domačih

V Cerkvjenjaku so predzadnji oktobrski konec tedna uspešno izpeljali še en festival narodnozabavne glasbe in si smelo zadalili cilje za jubilejnega, 15., prihodnje leto. Festival sta pripravila kulturno društvo Jožeta Lacka in Radio Maribor pod organizacijskim vodstvom Franca Bratkoviča, častni pokrovitelj prireditve pa je bila občina Cerkvjenjak. Festival so podprla številna podjetja in cerkvjenjaški obrtniki. Občinstvo so s skladbo Pastirček navdušili Mladi Dolenjci, žirijevesele Štajerke, v Podvincu z brati Gašperič pa je šla nagrada za priredbo Venčka domačih.

Nabito polna dvorana kulturnega doma je v Cerkvjenjaku znova pokazala potrebo po gradnji dodatnega balkona. Cerkvjenjaški kulturniki se nadejajo, da bo občinska oblast v proračunu našla potrebna sredstva za obnovo ter do prihodnjega festivala zagotovila dovolj prostora za vse ljubitelje narodnozabavnih viž v Cerkvjenjaku in okolici. Na festivalu, ki po

besedah nekaterih velja za drugi pomembnejši festival domače glasbe v Sloveniji, je bilo letos po mnenju strokovne komisije več solidnih nastopov, čeprav brez zvenečih imen, izvajalci pa so pokazali solidno glasbeno znanje. Strokovno komisijo festivala so letos sestavljali: Boris Rošker, Smilja Baranja, Zdenka Majerič, Damijan Kolariča in Darko Šker-

get, kvaliteto besedil pa presojali: Metka Jauk, Asja Matjaž in Edvard Pušič. Izmed 13 ansamblov je bilo 8 debitantskih. Obiskovalci so lahko prisluhnili: bratom Gašperič iz Podvincu, Slovenskogoriškemu kvintetu in ansamblom Eks iz Dobja pri Planini, Pušnik iz Šoštanja, Rogla iz Loč pri Poljčanah, Jožeta Potrča iz Maribora, Pik iz Radelj ob Dravi, Mladim frajlam iz Laškega, Veselim Štajerkam iz Vojnika, Mladim Dolenjcem iz Novega mesta ter v revialnem delu še ptujskemu Prerodu.

Strokovna komisija je za zmagovalke festivala razglasila Vesele Štajerke, drugi so bili Frajerji in tretji Mladi Dolenjci. Posebno nagrado za najboljšo priredbo in izvedbo ljudske skladbe je prejel podvinski ansambel bratov Gašperič. Občinstvu so šle najbolj v uho skladbe Pastirček v izvedbi Mladih Dolenjcev, Če te srček boli Mladih frajljev ter Vrtimo planet zmagovalk festivala Veselih Štajerk. Vrtimo planet je bila nagajana še za besedilo, prispeval pa ga je Franc Ankerst iz Lesc, že lanskoletni nagrajeni tekstopisec cerkvjenjaškega festivala narodnozabavne glasbe.

AK



Bratje Gašperič iz Podvincu so navdušili s priredbo Venčka domačih

Vesna Tomše, Sonja Hojnik, Suzana Trafela, Renata Voda in Doroteja Mohorko

HAJDOŠE / KONCERT PEVCEV IN GODBENIKOV

Napitnice za martinovo

V soboto, 6. novembra, je bil v gasilskem domu v Hajdošah koncert, ki ga je organizator - Kulturno društvo Valentina Žumra - ob občinskem prazniku namenil vsem občinskim mozem ter vsem občanom nove občine, kot je v uvodnem nagovoru povedala predsednica društva Andreja Glažar. Na odru se je zvrstila pisana paleta glasbenih skupin in posameznikov iz občine, povabili pa so tudi nekaj gostujočih skupin.

Skoraj ves večer je bil obarvan v ljudskem duhu in z napitnicami napovedal čas, ko se bliža marti-

novanje. Med pevskimi skupinami iz Rogoznice, Kidričevega ter Koritnega nad Oplotnico so največ aplavza poželi gotovo slednji, ki so s svojim nastopom dokazali, da izvirno ljudsko večglasje v že skoro pozabljeni moški zasedbi še obstaja. Od ženskih pevskih skupin iz hajdinske občine so nastopile Gmajnarice in pevke KD Skorba, od moških pa septet PD S. Petroviča s Hajdine in moški pevski zbor PGD Hajdoše. Vse našteje skupine so pokazale, da resno delajo pa čeprav so žanrsko zelo različne: od ljudskega do zborovskega petja. Od instrumentalnih skupin je nastopil trio

Škorci iz Slovenske vasi, ki je s svojimi zvoki ogrel poslušalce v dvorani, še bolj pa po koncertu v bolj sproščnem vzdušju.

Na koncertu se je zvrstila tudi vrsta posameznikov - od najstarejših do najmlajših: harmonikarja Jože Galun st. in Romana Teskač, oba iz Hajdoš, peva Ula Šegula iz Skorbe in šestnajstletni Uroš Sagadin s Sp. Hajdine, ki je s svojim baritonskim petjem v prvi in falzetnim v drugi pesmi docela navdušil občinstvo v prepolni dvorani.

Prireditve je bila dovolj skrbno pripravljena in vodena, predvsem pa je bila dobro odmerjena dolžina koncerta in to, da je tekel brez formalnih govorov.

Po koncertu je župan Rado Simonič vse prisotne povabil na martinovanje, ki bo na Hajdini v soboto, 13. novembra.

Mitja Gobec



CADDY FURGON
OD 1.990.934 SIT
v ceno je vključen
19% DDV



POOBLAŠČENI TRGOVEC ZA VOZILA VOLKSWAGEN
Dominko d.o.o.
PRODAJA IN SERVIS
Zadružni trg 8, 2250 Ptuj, tel./faks: 783-551, 783-543

štajerski oglasnik

AVTOMOBILI, NEPREMIČNINE, ZAPOSLVANJE, TEHNIKA, STANOVANJSKA OPREMA, STIKI, ...

OGLASI, PONUDBA, POVPRAŠEVANJE, CENE, CLANKI, ...

VSAKO SREDO III



Za vozila DAEWOO popust do
120.000 SIT

slika je
simbolična

Lahko je vaš že od od 1.449.000 SIT
ali 20.545 SIT/mesec

Izračun je narejen pri plačnanem pologu in odplačilni dobi 60 mesecev

DAEMOBIL PTUJ

Ob Dravi 3/a, Ptuj, tel. 062 783-828 PAAM AUTO ...

- najboljši prodajalec vozil DAEWOO v letu '98
- največja izbira vozil v Sloveniji
- nakup že z osebno izkaznico
- najmodernejši servis
- naj... presenečenje ob nakupu



Ljudski pevci s Koritnega nad Oplotnico.

Foto: Črtomir Goznik

HAJDINA / SREČANJE SOŠOLCEV

Po tridesetih letih ponovno skupaj

Od brezskrbnih šolskih dni je minilo kar nekaj časa. Da so bili dnevi brezskrbni, vemo šele danes. Valetu smo končali junija 1969 in si rekli nasvidenje čez pet let. Pa žal ni bilo tako. Brezskrbni dnevi so šli kmalu v pozabo, saj so nas naše življenjske poti vodile v razne kraje po Sloveniji in tujini. Malo nas je ostalo na tem področju.

Po tridesetih letih smo se konec oktobra ponovno srečali v hajdinski osnovni šoli. Tam nas je sprejel ravnatelj šole Jože Lah in predstavil dogajanje v šoli od časov, ko smo jo mi zapustili. Razlika je očitna. Najbolj nas je presenetila prostornost in opremljenost učilnic, knjižnica ter zelo lepa telovadnica. Hajdinska osnovna šola je med redkimi v Sloveniji, ki že izvaja devetletni pouk.

Ob pogledu na učne pripomočke in izobraževalni pristop so se obudili spomini na naše

šolske dni, ko so bile razmere zelo drugačne. Ni pa razveseljiv podatek, da je na tej šoli danes pol manj učencev kot pred tridesetimi leti. Včasih so bili sicer šolski okolišaji malo drugače razdeljeni, pa je bilo kljub temu na šoli trikrat več učencev (več kot 600), kot jih je danes. Zanimiv je tudi zgodovinski muzej v zgornjih prostorih šole, kjer je zbrano kar lepo število raznih orodij, naprav in pripomočkov za kmetijsko-obrtniško dejavnost z našega področja bližnje preteklosti.

Po ogledu šole smo se podali še na pokopališče, saj smo v tem času izgubili eno od sošolk.

Srečanje smo nadaljevali v gostišču pri Olgi na Hajdini. Ob okusni zakuski, dobri kapljici, prijetni glasbi ter živahnem obujanju spominov (tudi gledanju starih fotografij) smo dočakali zgodnje jutranje ure. Nekateri se srečanja žal niso mogli udeležiti zaradi različnih vzrokov. Ob koncu je bilo navdušenje tako prijetno, da smo predlagali skorajšnje ponovno snidenje. Nekateri bi ga želeli kar vsako leto, najpozneje pa čez pet let, ko se bomo že srečali z "abrahamom". Hvala vsem, ki so kakorkoli pripomogli organizirati našo obletnico valeta.

E. Dobnik
Foto: Laura



PLAVANJE

V Avstriji za pol zamaha ob šilinge

Plavalci se le redkokdaj lahko udeležijo tekme v tujini s kvalitetno mednarodno udeležbo in denarnimi nagradami. Če ni tega, je pač pogosto kaj drugega, na primer uvrstitve med najboljše in na vsakem tekmovanju novi osebni rekordi. V tem duhu smo nadaljevali tudi minuli konec tedna v Gradcu, kjer je približno 500 plavalcev iz 6 držav plavalo v 50- in 100-metrskih disciplinah. Tekmovanje je bilo sestavljeno iz predtekmovanja, polfinala in finala. Najboljših šest v finalu je prejelo tudi denarne nagrade.

Člani ptujske najboljše ekipe Matevž Božičko, Uroš Gojkovič, Blaž Horvat, Boštjan Maračič, Berni Pihler in Miha Šori so mogoče tudi po zaslugi novih

majic z glavnimi sponzorji (Kager, Petlja, PCS computers in Pikapolonica) plavali odlično. So zelo dobri šprinterji in po zaslugi trenerke prof. Tanje

Rozman "pokrijejo" vse stile: Matevž in Blaž sta kravlista, Uroš delfinist, Boštjan in Miha prsača in Berni hrbtaš. Najboljši rezultat je dosegel na tem tekmovanju Matevž Božičko, ki je v disciplini 50 m prosto s časom 24,92 bil sedmi. Za osvežitev spomina bralcev naj napišem, da je poleti s časom 25,98 zmagal na državnem prvenstvu kadetov. Napredek pri takšni kvaliteti rezultata, dosežen v 3 mesecih, si bo pa kar vsak sam zračunal.

Verjamem da za plavalni klub velja pravilo, da bolj kot na nas nalagajo različne tuje probleme, boljši smo.

Franjo Rozman



Prva ekipa ptujskih plavalcev; stojita (od leve) trenerka Tanja Rozman in Blaž Horvat; čepijo Boštjan Maračič, Berni Pihler, Matevž Božičko, Miha Šori in Uroš Gojkovič.

Foto: Maks Krajnc

PTUJ / USPEHI PTUJSKIH PODJETNIKOV

T. Kozarju priznanje za uspešno delo

Tomi Kozar, učitelj glasbene vzgoje na osnovni šoli Breg, se v prostem času ukvarja tudi z uglaševanjem in popraviljanjem klavirjev. Tako je od Obrne zbornice Ormož prejel priznanje za petnajstletnico uspešnega dela in razvoj na tem področju.

Tomi se je uglaševanja in popraviljanja klavirjev naučil na dunajski šoli Bösendorfer. Glasba

je v njihovi družini že tradicija, saj sta že njegov ded in oče bila glasbenika in učitelja glasbene-

ga pouka. Tomi Kozar uspešno nadaljuje dolgoletno družinsko tradicijo, saj na OŠ Breg vodi zelo aktiven pevski zbor in glasbeno dejavnost, prav tako pa njegov sin Gregor že stopa po njegovih stopinjah, saj obiskuje glasbeno gimnazijo v Mariboru - smer klarinet, skupaj z njim pa igra tudi v ptujskem pihalnem orkestru.

Pri svojem delu nenehno skrbi, da je v koraku s časom. Tako popravlja tudi najmodernejšje instrumente, ki so polni elektronike. Ker je elektronika njegov osnovni poklic, je prav tako zelo uspešen tudi na tem področju, saj je pred nekaj leti dobil priznanje kot inovator leta.

Milan Krajnc Pavlica



Tomi Kozar ob koncertnem klavirju v Glasbeni šoli Karola Pahorja v Ptujju. Foto: Nini

PTUJ / FRIZERSKI SALON S TRADICIJO

20 let frizerskega salona Stanka

Frizerski salon Stanke Peršuh sodi med tiste, ki imajo daljšo tradicijo, saj letos praznujejo 20-letnico. Pred kratkim je sedanja lastnica pripravila srečanje z najstarejšimi in najzvestejšimi strankami in udeležila se ga je tudi prva lastnica salona Tilka Terpina.

V salonu je zaposlenih pet frizerk, skrbijo pa tudi za podmladek in tako imajo pripravnico in pripravnika. Svoje znanje izpopolnjujejo na izobraževalnih seminarjih, strokovnjake pa vabijo tudi medse.

Ob jubileju so svojim strankam ponudili brezplačno barvanje las.

Salon Stanka iz Ptujja ima tudi za prihodnje velike načrte, družinsko tradicijo pa bo nadaljeval sin Tomi, ki že načrtuje nekatere spremembe.

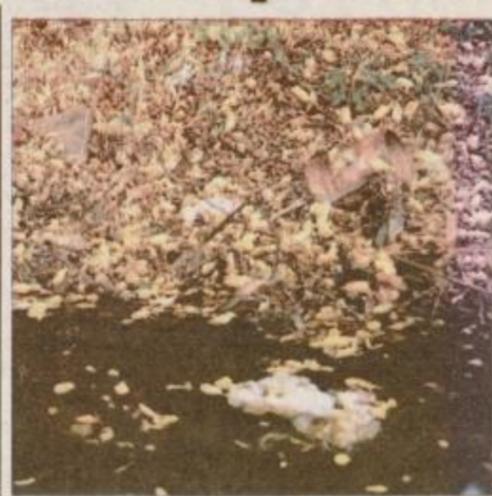


ms Zaposleni v frizerskem salonu Stanka. Foto: Langerholc

ZABJAK / V POTOKU PLAVAJOČA ŽIVALSKA DROBOVINA

Rogoznica odkriva svoje rane

Živopisno jesensko fotografijo bi lahko dali tudi v rubriko "Vidi se", a, ker bi se videlo bolj malo, ji posvečamo samostojni prispevek, namenjen vsem, ki so jim smetišča še tuja in skrb za naravo odveč. Pred dnevi smo namreč v naš fotoobjektiv v potoku Rogoznica ujeli plavajoče ostanke zaklane živali (drobovino) in to ob že rjavčih smeteh. Dnevi postajajo hladnejši, kolin bo na podeželju v prihodnje še več. Ali bodo morali vodotoki še naprej požirati ostanke "domaćih praznikov" ali pa bo ob vsem veseljačenju nekaterih ostalo še kaj zavesti, kam s kožami in drobovino zaklanih živali. Smo na pragu 21. stoletja mar pozabili, da so barbarska dejanja že preteklost? No,



vsaj v civiliziranem svetu naj bi bila, kajne? AK

IZDELOVANJE NAGROBNIH SPOMENIKOV TER VSEH VRST OBLOG IN TLAKOV IZ MARMORJA IN GRANITA

KAMNOSEŠTVO

Franc Kolarič s.p.

Nudimo vam 10% popust za naročila nagrobnih spomenikov do 1. marca 2000. Ugodni plačilni pogoji. 2250 PTUJ, Budina, K jezeru 11, tel/faks: 062 772-037

SLADKI VRH / LIKOVNO SREČANJE PALETA '99

Nagrajen slikar Leon Pišek

Na Sladkem Vrhu je v oktobru ponovno potekalo tradicionalno likovno srečanje Paleta '99. Na njem je ustvarjalo in se družilo 16 slikarjev z različnih koncev Slovenije, med njimi tudi ptujski slikar Leon Pišek, član likovne sekcije pri DPD Svoboda na Ptujju, doma iz Čirkovc. Za svojo sliko (olje na platno) z naslovom "Pred, med in po Titu totì" je prejel posebno nagrado in s tem dodal uspeh več k dosedanjim nagradam v sicer mladem likovnem ustvarjanju.

TM

Info - glasbene novice!



Info - kviz

Gotovo veste, kdo je na sliki. Izrežite glasovnico, vpišite odgovor, in če vam bo sreča naklonjena, vam bodo v prodajalni Tehnika Emone Merkurja Ptuj podarili zgoščenko.

Da je bil pred štirinajstimi dnevi na fotografiji Adi Smolar, je ugotovil tudi Sašo Meško, Runeč 33 a, Ivanjkovci. Čestitamo!

Odgovore na današnje vprašanje pošljite (ali prinesite) na: Uredništvo Tednika, p.p. 95, 2250 Ptuj. Rok: četrtek, 18. november.

Reševalec:

Naslov:

Ime skupine:

Ljubitelji popularne glasbe so na valovih radia Ptuj dobili novo glasbeno oddajo z naslovom Včeraj, danes jutri. Vsak petek ob 21.00 uri ste torej vabljani na zmenek z mano in s super glasbo.

☆☆☆

V drugem tednu novembra smo že, pa vendar pogledajmo še oktobrske nove albume ali velike plošče: Hours - DAVID BOWIE, In the Life of Chris Gaines - GARTH BROOKS, XXX - ZZ TOP, Amen - PAULA COLE BAND, S Club-S CLUB 7, Come on Now Social - INDIGO GIRLS, Deconstruction - MEREDITH BROOKS, Hooray for Boodies - BLOODHOUND GANG, The Distance to Here - LIVE, Breakdown - MELISSA ETHERIDGE, The Best of - KELLY FAMILY, Run Devil Run - PAUL McCARTNEY, Emotion - MARTINA McBRIDE, Level G. - DJ BOBO, The Fragile - NINE INCH NAILS, Millioners - JAMES, Twelve Months, Eleven Days - GARY BARLOW, Nightlife - PET SHOP BOYS, Human Clay - CREED, Northern Star - MELAINE C., Rise - GABRIELLE, Awake and Breathe - B'WITCHED, Greatest Hits - JON SE-CADA, Clapton Chronicles - ERIC CLAPTON, No Ordinary World - JOE COCKER, As Time Goes By - BRYAN FERRY, Looking Forward - CROSBY, STILLS, NASH & YOUNG, Peace - EURHYTHMICS.

☆☆☆

Kanadski rocker BRYAN ADAMS je prejšnji petek, 5. novembra, praznoval svoj 40. rojstni dan. Njegov največji hit je čudovita balada Everything I do, I do it for you iz filma o Robinu Hoodu, ki je bila kar 16 tednov na vrhu britanske lestvice malih plošč. Gospod ADAMS bo ob koncu meseca izdal Greatest Hits - The Best of me album in kot single prihaja zanimiva naslovna pesem THE BEST OF ME **** ki

ima tudi nekaj country elementov.

☆☆☆

Irsko družinsko skupino THE CORRS sestavljajo Sharon, Andrea, Caroline in Jim Corr. Odlični kvartet je odigral svoj Unplugged koncert in na njem predstavil tudi prijetno pop/rock skladbo RADIO **** ob odlični orkestralni spremljavi.

☆☆☆

Kanadska pevka ALANIS MORISSETTE je prav tako posnela Unplugged album, na katerem so ob nekaterih novih skladbah združene tudi največje uspešnice z njenih prejšnjih dveh albumov Jagged Little Pill in Supposed Former Infatuation Junkie. ALANIS tokrat promovira tipično balado THAT I WOULD BE GOOD **** in v njej izraža žalost, jezo ter potrtost.

☆☆☆

RICKY MARTIN s svojim hitom Livin' La Vida Loca kandidira za največji hit leta 1999. Največja konkurenta sta hita Baby One More Time pevke Britney Spears in Mambo No. 5 pevca Louja Bega. RICKY se vrača k latinsko ritmu s komadom SHAKE YOUR BONES **, vendar temu komadu manjkata komercialni naboj in plesna energija.

☆☆☆

Britansko zasedbo CULTURE CLUB sestavljajo Boy George - pevec, Roy Hay - kitara, Michael Craig - bas kitara in John Moss - bobni. Boy trenutno gostuje pri zasedbi Faithless kot pevec v komadu Why Go? Kvartet pa kaže svojo kvaliteto v prijetni temi COLD SHOULDER ***.

Lestvico **POPULARNIH 10** lahko poslušate vsako soboto v večernem sporedu radia Ptuj.

☆☆☆
ANOTHER LEVEL je skupina, ki jo je odkril ameriški raper Jay-Z. Ta je trenutno na lestvicah skupaj z Mariah Carey v komadu Heartbreaker. Najboljše idoli izvajajo melodično r&b pesem BOMB DIGGY **** iz otroške TV serije North Hollywood High.

☆☆☆

Britanska pevka ANN LEE je najprej poleti zaslovela v Italiji s komadom 2 Times. ANN ne spreminja formule v novem plesnem komadu VOICES ****, ki je 95% kopija debitantskega hita.

☆☆☆

Kanadska diva CELINE DION bo 15. novembra izdala album All the Way, ki bo vseboval devet uspešnic in sedem novih pesmi. Gospa DION vas bo gotovo presenetila z novovalovski pop pesmijo THAT'S THE WAY IT IS ****, pod katero se je podpisal producent Max Martin.

☆☆☆

Ameriška igralka in pevka WHITNEY HOUSTON je do sedaj igrala v treh filmih: Bodyguard, Waiting to Exhale in The Preachers Wife. Fenomenalna pevka poje zahtevno pesem I LEARNED FROM THE BEST ****, ki vsebuje gospel, r&b in soul prvine. V tej duhovni pesmi blesti tudi pevski zbor, najdete pa jo na albumu My Love is your Love!

David Breznik

EMONA MERKUR
d.o.o. PTUJ
www.emona-merkur-ptuj.si
prodajalna
TEHNIKA

POPULARNIH

1. Waiting for Tonight
- JENNIFER LOPEZ
2. Heartbreaker
- MARIAH CAREY & JAY Z.
3. Larger than Life
- BACKSTREET BOYS
4. Smooth
- SANTANA & ROB THOMAS
5. Satisfy you
- PUFF DADDY & R. KELLY
6. Lift me up
- GERI HALLIWELL
7. I Knew I Loved you
- SAVAGE GARDEN
8. Genie in a Bottle
- CHRISTINA AGUILERA
9. (You Drive me) Crazy
- BRITNEY SPEARS
10. I Need to Know
- MARC ANTHONY

ŽALOSTNE MISLI

Zjutraj v postelji ležim, premišlujem in ugotovim, kako lepo je, če si zdrav.

Kako hudo je tistemu, ki v postelji leži, sploh ne vstane, samo še spi.

Kako hudo je tistemu, ki na stolu je priklenjen, tistemu, ki obsojen je na sedenje,

tistemu, ki vzeli so mu glas,

tistemu, ki nima dosti las. Skoraj bo umrl, zanj in njegove se bo svet podrl. Barbara Krasnič, 6. c, OŠ Olge Meglič, Ptuj

TEDEN OTROK

Prvi teden oktobra je teden otrok. Otroci brez staršev nimajo hrane, hiše, oblačil in še veliko drugih stvari. Lahko jim pomagamo, da jim darujemo razne stvari preko Rdečega križa. Ne morejo se učiti kakor mi, računati in pisati. Za hrano imajo divjad, ki jo ulovijo. Hiše imajo iz bambusov-

lepo podavim tudi v jegovem imeni.

To sma naredla, zaj pa malo počokajte, da se mija do kunca okrepčama, saj v malem flaškončeki že skoro podno gledama, pa tudi nama se svetijo gledike, kak da bi naji stekla lisica vjela. Na zdravje, še enega, pa nič več!

Joj, kak je hitro mina cajt. Mica in Južova polovica glih zaj od meše po dvoriši marširata kak prova oficira. Nič dobrega se nama z Južom ne obeta. Pa ne bote vervali, kak se je vse miroljubno začelo in tudi hejalo. Mica mi je naročila: "Lujs, te pa ne bi še ti v klet stopa, jaz bom pa v tunko segnola in bomo vsi fkupe malo pojužnali!" Seveda neje vedla, da sma mija z Južom že vredik trinkala in kloboso popacala ... Zaj smo glih tak dobre vole, ke si bomo še eno zapeli. Najbrž tisto, ki paše k Martini: "Mi, Slovenci, vinca ne prodamo, ker ga sami dobro piti znamo!" Fcoj pa še tisto: "Naj bo mujcek, pujecek, picek ali pesek, samo, da je mesek..."

Pa smo na kunci. Zaj že tudi moja Mica in Južova polovica veselo vun zgledata. Glovno je, ke smo dobre vole in se imamo radi.

Tudi vas ma rad vaš LUJZEK



LUJZEK

Dober den vsoki den! Sedim pri topli peči in tuhtam, kaj vam naj gnes povem. Aha, malo počokajte, glih zaj skoz okno vidim, ke sosid Juža gre proti naši koči. Malo se mi zdi sumliv, saj nekaj pod šurcom skrivle. Ne ven, če neje kaj vinskoga in svinjskega vmes. Ker je gnes Martinova nedela, to niti ne bi nič čudnega bilo, še posebno v tokem cajti, ko sta moja Mica in jegova ta bojša polovica pri sveti meši ...

Tak kak sen vam reka. Juža je resen prisveta s pijačo in jedača v obliki tiste ta dobre domoče klobose. Glih zaj mi je reka, da če neman kaj boj pametnega za delati, lahko malo počvečema in srknema. Rečen vam, pijača in jedača za plus deset. Naroča mi je, da vas naj vse čitalce Tednika

Mladi dopisniki

vih palic, za streho pa imajo velike liste. Spijo na tleh. Imajo hude bolezn, zaradi njih tudi umirajo. Veselim se, da nisem tako bolan in reven!

Matjaž Valenko, 4. a, OŠ Gorisnica

TAKO ZELO SEM UTRUJEN

Tako zelo sem utrujen, saj cele dneve nosim žito na ladje. Vsi smo že zelo lačni, saj cele dneve delamo kot mravlje, pa nam ne dajo nič jesti in piti. In če bi nehali nositi žito, bi bili zelo tepeni. Jaz in vsi drugi si želimo, da bi umrli, da bi si lahko oddahnili, saj smo že zelo utrujeni. Imajo nas za živino, ne za ljudi.

Naslednje jutro smo spet začeli zgodaj zjutraj nositi žito. Bilo je popoldne, mi pa smo rekli poglavaru, zakaj si ne smemo malo oddahniti, saj smo zelo utrujeni in žito že teče s krova ladje. Poglavar nam je rekel: "Saj ste vendar sužnji, zato morate nositi tako dolgo, dokler ne boste znosili vsega na krove ladje." Ker smo začeli nositi bolj počasi in utrujeno, je poglavar prišel z bičem in nas tepel tako dolgo, da nismo začeli spet nositi tako hitro kot prej. Ko je bila ura okoli 10. zvečer, nam je poglavar rekel: "Zdaj lahko greste spat, zjutraj pa, da začnete nositi žito zelo zgodaj." In mi smo ga morali ubogati. Zjutraj smo se zbudili, ko je poglavar spal, in sli nositi žito na ladjo. Ladje so bile že tako polne, da je žito že teklo s krova, mi pa smo morali še vedno delati kot mravlje. Ker ni bilo več ladij, smo si ulegli na tla, da bi se odpočili. A takrat je prišel poglavar in nas našel spati na tleh, vzel je v roke bič in nas premlatil kot živali. In spet smo morali začeti nositi žito. Vsi si želimo, da bi enkrat nehali nositi žito in bi se lahko odpočili.

Branko Jus, 8. a, OŠ Ivanjkovci

PLANINSKI IZLET

V nedeljo smo šli na Boč. Ko se je pripeljala učiteljica, smo se zbrali. Pripeljal se je vlak. Ko smo vstopili na vlak, smo se posedli v kupeje. Iz Poljčan smo šli dalje peč. Potem smo se slikali. Ko smo se slikali vsi skupaj, smo bili nasmejani. Ko smo hodili in hodili, smo se zmučili. Prišli smo do koč, tam smo se igrali. Igrali smo se s konjičkom. Včasih pa se nisi mogel zibati. Lepo je bilo v koči. Potem smo šli dalje na stolp. Počasi smo šli domov.

Maša Vajda, 2. b, OŠ Markovci

NA OBISKU V DOMU UPOKOJENCEV

Mladi člani Rdečega križa naše šole smo se skupaj z mentorico Sonjo Pučko odločili, da bomo obiskovali varovance Doma upokojencev Ptuj. Vsak mesec pripravimo kulturni program za tiste dedke in babice, ki praznujejo rojstni dan. Razveselimo jih s petjem, recitiranjem in tudi s skromnimi darili. Slavljenci nas zavzeto poslušajo in se nam zahvalijo s koščkom torte. Ker vidimo v njihovih očeh veliko veselja, jih bomo še večkrat obiskali.

Aljaž Šegula, 3. a, OŠ Ljudski vrt, Ptuj

TRGATEV DANES

Današnja trgatav se precej razlikuje od trgatave nekoč. Jedača in pijača sta še vedno dobri. Brači so veseli, po trgatvi tudi kakšno zapojejo, tu in tam še zaplešejo ob zvokih harmonike. Spremenila se je le oprema in mehanizacija. Brači berejo namesto v vedra v gajbe, ki jih s traktorji naložijo in odpeljejo v prešo ali k prikolic. Grozdje vsipljejo v električne mlince, da zdrobijo jagode in včasih odstranijo tudi peclje. Takšno grozdje presipljejo v hidrovlične stiskalnice, ki že pri enem stisku

grozdje iztisnejo do konca. Tako je delo opravljeno hitro in kvalitno. Lesene sode, v katerih so poprej shranjevali mošt, da se spremeni v vino, so sedaj v večini zamenjale cisterne, ki porabijo manj prostora in so lažje za čiščenje.

Tamara Kerencič, 5. b, OŠ Miklavž pri Ormožu

BILI SMO PRI RAJHOVIH

V petek smo imeli poseben dan. Povabljeni smo bili k soščolcu Franciju. Njegov oče je zakuril na dvorišču. Mi smo narezali kostanje in jih dali peč. Oče je zaigral na harmoniko, mi smo peli in plesali. Vsi smo smrdeli po dimu. Jedli smo kostanje in pili sok. Ko je bila ura enajst, smo pohiteli v šolo na kosilo.

Jani Veselko, OŠ Stanka Vraza, Ormož

MORSKI UTRINKI

Po obilni večerji smo v hotelski sobi premišljevali, kako bi preživeli prijeten večer. Lepo urejeni smo se šli sprehajati po mestu in gledat izložbe.

Prijeten topel morski veter nam je mršil lase in ohlajal zagorela telesa. Povsod je igrala nežna glasba. Vabile so slaščičarne, pizzerije in kavarne. Pot nas je pripeljala do pomola, kjer je bil postavljen velik rdeč sotor. Dišalo je po pečenih ribah. Za popestritev je poskrbela živa glasba. Oder je bil v obliki odprte školjke. Na njem je pisalo: "Z vami je duo Štajer". Takoj smo ugotovili, da je ansambel iz Maribora, zato smo poiskali primerno mizo. Oči je mamico povabil na plesišče. S sestro Barbaro sva pili sok, poslušali šumenje valov in občudovali jadrnice, privezane ob pomolu. Obleženo sem imela dolgo modro ozko obleko, v laseh pa polno drobnih okrasnih sponkic v obliki metuljčkov.

Kot strela z jasnega sta se nama približala dva fanta. Brez vprašanja je prvi prijel Barbaro za roko in že sta se znašla na plesišču. Tudi mene je drugi povabil na ples. Seveda sem se branila in si izmišljala razne izgovore: "Ne

znam plesati, ne smem zapustiti mize, ne tečnari, ne bom popustila!" Radoveden je bil, koliko je stara moja prijateljica. "To je moja sestra, ki že obiskuje fakulteto, sem že nekoliko jezna odvrnila. Ko pa je izvedel, da jaz štejem komaj dvanajst let, se je obrnil in odšel.

Bila sem vesela, da sem ga potegnila za nos. Po končanem plesu so se vrnili oči, mami in Barbi. Na račun mojega pripovedovanja smo se še dolgo v noč smejali.

Maja Topolovec, 6. a, OŠ Cirkovce

VSAKA BABICA JE PRAVA BABICA

Res je. Vsaka babica je prava, ne glede na to, kakšna je. Tudi moja je "ta prava", a jaz ji rečem kar "mama".

"Naša mama", kot ji pravimo njene vnučkinje, je prava super babica. Je dobra kuharica in nas vedno razveseljuje s svojimi mojstrvinami. Le kako se mi ne bi počudile sline ob misli na njene gibanice, sirove zavitke, žgance in sirove štruklje. Saj te jedi niso nič posebnega, vendar jih znajo naša mama pripraviti na poseben, res poseben način, kot ve ona in nihče drug. Čeprav imajo veliko dela na kmetiji, si vedno vzamejo čas, da mi pripovedujejo zgodbe iz svojega otroštva. Včasih so žalostne, včasih nerodne, vendar jim vedno znova rada prisluhnem. Rada jim pomagam pri delu na kmetiji, saj vem, da kljub pomoči ne zmorejo vsega. Kljub svojim letom pa se po naše rečeno "držijo dobro". To pa ne pomeni, da nimajo težav. Nasprotno. Imajo jih. Veliko. Vendar jih s smehom in upanjem vedno premagajo. So ženska, za katero bi lahko rekli, da je okusila že vse. Kljub svojemu nagubanemu obrazu nekeje v duši ostaja še vedno mlada.

To je samo nekaj o naši mami. Lahko bi pisala še več in več, vendar mislim, da je dovolj, če vsem povem, da je "Benčonarva Treza" iz Apač najboljša babica v tem širnem vesolju.

Katja Svenšek, 7. b, OŠ Videm

SPORTNE NOVICE

STRELSTVO ● III. državna liga

V 1. krogu III. državne lige v streljanju z zračno pištolo je ekipa SD Juršinci gostovala pri SD COAL iz Lendave in izgubila s 1550:1488. Najboljši posameznik dvoboja je bil Janko Berlak s 532 krogi, Zlatko Kostanjevec je dosegel 491 kr., mladinka Staška Benko pa 465 kr.. V naslednjem krogu se bosta v Lendavi v lokalnem derbiju pomerili SD Juršinci in SD Petovaviaavto iz Ptuja.

P.D.

STRELSTVO ● Tretja državna liga

V Turnišču pri Murski Soboti je bil prvi krog tretje državne lige v streljanju z zračno pištolo. Ekipno je zmagala ekipa Tišine. Naj-

bolje uvrščena ekipa Ptuja je Poetovaviaavto v sestavi Simon Simonič, Boštjan Simonič in Kristjan Koroša - s 1539 krogi so bili tretji. Juršinci so bili šesti, Dornava sedma in Kidričevo osmo. Posamezno je Jurček Lamot iz Kidričevega bil drugi s 541 krogi, Boštjan Simonič četrti s 540 krogi, Simon Simonič šesti s 533 krogi, Janko Berlak iz Juršincev sedmi s 532 krogi. Najboljši mladinec je bil Jernej Petersič, SD Dornava, s 501 krogom.

SI

STRELSTVO ● I. kontrolno tekmovanje

V soboto in nedeljo bo v Ljubljani prvo kontrolno tekmovanje najboljših slovenskih strelcev. V streljanju z zračno pištolo se bodo pomerili tudi ptujski strelci - mlajši mladinec Simon

SERVIS SMUČI TENIS OPREME TER KOLES
Sport Servis Davorin Munda s.p.
Slovenski trg 1, 2250 Ptuj, tel.: 062/778-687

Fras, mladinec Matija Potočnik in član Franc Bedrač iz strelskega kluba Ptuj ter Boštjan Simonič iz SD Petovaviaavto. Nastopili bodo tudi strelci Kidričevega, Ptuja, Dornave in Juršincev.

SI

PLAVANJE ● Vabilo bodočim vaditeljem plavanja

V soboto, 20. novembra, bo Plavalni klub Terme Ptuj skupaj z mag. Dorko Šajber-Pincolič s fakultete za šport in Ljubljani organiziral tečaj za vaditelje plavanja. Vse dodatne informacije lahko dobite na tel. številki 745-371.

Franjo Rozman

NOGOMET 2. LIGA

Rezultati 14. kroga: Aluminij - Nafta 5:2, Črenšovci - Drava 2:0, Šentjur - Zagorje 1:6, Avtoplus Korte - Montavar Rogoza 0:1, Jadran Šepič - Ivančna Gorica 0:0, Živila Triglav - Esotech Šmartno 2:3, Elan - Tabor Sežana 1:3, Železničar - Koper 1:2.

1. TAVOR SEŽANA	14	12	1	1	35:5	37
2. KOPER	14	10	3	1	40:10	33
3. ESOTECH ŠMARTNO	14	9	2	3	32:21	29
4. ŽELEZNIČAR	14	8	3	3	22:9	27
5. ALUMINIJ	14	8	2	4	29:12	26
6. ELAN	14	8	1	5	26:20	25
7. ZAGORJE	14	7	3	4	25:16	24
8. MONTAVAR ROGOZA	14	5	4	5	14:17	19
9. ŽIVILA TRIGLAV	14	6	0	8	18:20	18
10. IVANČNA GORICA	14	4	2	8	18:27	14
11. JADRAN ŠEPIČ	14	3	5	6	13:22	14
12. ŠENTJUR	14	3	4	7	10:26	13
13. DRAVA	14	2	5	7	14:20	11
14. NAFTA	14	2	4	8	11:37	10
15. ČRENSOVCI	14	2	4	8	11:37	10
16. AVTOPLUS KORTE	14	0	3	11	4:35	3

Parl naslednjega kroga: Drava - Avtoplus Korte, Koper - Aluminij, Nafta - Črenšovci, Tabor Sežana - Železničar, Esotech Šmartno - Elan, Zagorje - Živila Triglav, Ivančna Gorica - Šentjur, Montavar Rogoza - Jadran Šepič.

ALUMINIJ - NAFTA 5:2

/1:1/

STRELCI: 1:0 Pučko /9/, 1:1 Gerenčer /31/, 1:2 Horvath /55/, 2:2 Emeršič /63/, 3:2 Emeršič /64/, 4:2 Kanceler /67/, 5:2 Emeršič /77/

ALUMINIJ: Šeremet, Franci /Gorše/, Koren, Žolek, Vrščič /Verhovc/, Perkovič, Kolar, Emeršič, Pučko, Z. Bežjak /Vidovič/

Nafta je bila vedno neugoden tekme za Kidričane in tako je bilo tudi tokrat, čeprav začetek srečanja tega ni napovedoval. Že v 9. minuti so domači povedli. V 31. minuti je prišla kazen za slabšo igro domačih v sredini igrišča. Gostje so imeli krajši čas pobudo in bili uspešni, saj je Gerenčer dosegel mojstrski zadetek z razdalje okrog 25 metrov.

V drugem polčasu je v 55. minuti stadion v Kidričevem onemel, saj so gostje presenetili domačo obrambo in povedli. Toda potem je na sceno stopil Milan Emeršič in v dveh minutah dosegel dva zadetka ter preobrnil rezultat v prid Aluminija. Kanceler in ponovno Emeršič sta samo potrdila zaslužen zmagovito zmago Kidričanov. Nafta je bila samo na trenutke dorasel tekme. Enostavno preveč napak so naredili v obrambi, da ne bi ostali nekažnovani.

ČRENSOVCI - DRAVA 2:0

/1:0/

STRELCA: 1:0 Gruškovnjak /13/, 2:0 Krapec /54/ **DRAVA:** D. Golob, S. Golob, Meznarič, Lenart, Kljinger, B. Emeršič, M. Emeršič, Toplak /Krajnc/, Fridauer /Strgar/, Korez, Štebih /Habjanič/.

Nogometnašema Drave ne gre in ne gre. Po osvojeni točki v minulem krogu so dokaj optimistično krenili na pot v Črenšovce v pričakovanju točke. Zaigrali so dobro, vendar niso imeli sreče. Zamudili so številne priložnosti, njihovi napadalci pa so bili nespretni. Nasprotno pa so domači iz redkih napadov in priložnosti dvakrat zadeli v polno in se veselili druge zmage v prvenstvu. V naslednjem krogu bodo nogometnaš ptujske Drave gostili ekipo Avtoplus Korte.

3. LIGA - SEVER

Rezultati 13. kroga: Gerečja vas - Hajdina 1:0, Paloma - Bistrica 1:0, Fužinar - TIM Laško 4:2, Pobrežje - Krško 1:5, Dravinja - Starše 1:1, Mons Claudius - Zreče 2:3, Usnjar - Kovinar 0:0.

1. PALOMA	13	9	2	2	29:19	29
2. DRAVINJA	13	8	4	1	25:9	28
3. ZREČE	13	8	3	2	26:15	27
4. GEREČJA VAS	13	8	0	5	21:18	24
5. FUŽINAR	13	7	2	4	24:24	23
6. TIM LAŠKO	13	6	3	4	37:25	21
7. HAJDINA	13	5	3	5	16:22	18
8. STARŠE	13	4	3	6	22:20	15

NAMIZNI TENIS

II. SNL ŽENSKE ● Petovia - Edigs-Mengeš 6:0

I. SNTL MOŠKI ● Petovia - ETA Preserje 1:6

Domačini se niso mogli upirati razpoloženim gostom, ki so prečljivo osvojili vse igre z 2:0, le Piljaku je uspelo premagati Legiša z 2:1. Za domače so nastopili: Piljak, Janžekovič, Držič, Ovcar, za goste pa: Leguša, Kastelic, Petrovič in Pan Wei.

Tekma prve ženske ekipe proti ekipi Kajuh Slovan iz Ljubljane je preložena in bo v četrtek ob 17.00 uri v Mladiki.

M. Zupanc

ROKOMET / 1. B SRL MOŠKI

Velika Nedelja - Dol TKI Hrastnik 28:21 (13:15)

Velika Nedelja: Kovačec, Belšak 1, R. Mesarec, Trofenik, Gregorič, Potočnjak 1, Bežjak 9, Planinc 7, Kokol, Poje 7, A. Mesarec 2, Okreša, Kumer, Belec.

Rokometaši Velike Nedelje so do druge zmage, prve domače, prišli v zadnjem delu tekme, ki jo je v športni dvorani v Veliki Nedelji spremljalo 300 gledalcev.

Gostje iz Hrastnika so bolje začeli in tudi nadaljevali ter bili do 40. minute v stalnem vodstvu, tudi s štirimi zadetki prednosti. Domača obramba je težko ustavljala kombinatorno igro gostov, v napadu pa ni in ni steklo. Tako je bilo vse do omenjene minute, ko je bilo še 19:16 za goste. Nekaj sprememb v obrambi domačih in manjših poškodb pri gostih je prineslo preobrat. Gostom se je v napadu popolnoma ustavilo, njihove idealne priložnosti pa je ustavil vratar Belec, tudi dve sedemmetrovki. 16 sušnih minut gostov so domači s pridom izkoristili in z

delnim izidom 11:0 odločili tekmo. Pričakovati je, da je močna domača ekipa prišla v serijo zmag in se bo v kratkem priključila ekipam, ki se borijo za vrh.

I.k.

2. SRL - VZHOD ● Maribor - MRK Ptuj 20:31 /10:16/

Rokometaši MRK Ptuj so gostovali v Mariboru in dosegli novo visoko zmago. Ptujčani so si v prvem polčasu priigrali šest zadetkov prednosti, kar je bilo dovolj za mirno igro v nadaljevanju, ob koncu pa je razlika do konca srečanja narasla na enajst zadetkov prednosti. V naslednjem krogu se bodo rokometnaš Ptuja v športni dvorani Center pomerili z drugo ekipo Ormoža.

-ek

1. B SRL - ŽENSKE ● Polje -

Danilo Klajnshek

ODBOJKA / 1. A DOL - ŽENSKE

ZM Ljutomer - Marsel 3:0

MARSEL PTUJ: Terbučeva, Mohorkova, Blažičeva, Pustoslemškova, Krebsova, Šeronova, Frumnova, Vindiševa.

Odbojkarice Marsela so doživele tretji zaporedni poraz. Tokrat so bile od njih boljše igralke iz Ljutomeru in so po 48 minutah zmagale s 3:0.

Igra Ptujčank v tem prvenstvu je daleč od zelenega in precej pod pričakovanji.

Rezultati nizov: 25:19, 25:20, 25:15.

1. A DOL MOŠKI ● Astec Triglav - Granit 1:3

GRANIT: Zorenč, Kavnik, M. Bračko, Pušnik, Kotar, Z. Bračko, Rajh, Jurak, Lampret, Pivko, Pipenbaher, Jesenko.

Odbojkarji bistriškega Granita so v Kranju dosegli pomembno zmago proti domačemu Triglavu. Vse srečanje so bili boljši. Po odlični igri v prvem nizu so nekoliko popustili v drugem in dobili so ga domačini. To pa je bilo tudi vse, kar so uspeli domači odbojkarji iztržiti.

Rezultati nizov: 17:25, 25:20, 18:25, 21:25.

-ek

ŠAHOVSKE NOVICE

● Hitropotezno prvenstvo Ptuja

V nadaljevanju tekmovanja za hitropotezno prvenstvo Ptuja sta bila odigrana dva turnirja. Za oktober je zmagal mojster Gregor Podkrižnik z 8,5 točke pred Viktorjem Napastom s 6,5, Robertom Roškarjem s 6 in Robertom Mihaličem s 5,5 točke. Na rednem mesečnem hitropoteznem turnirju za november je ponovno zmagal Gregor Podkrižnik, sicer član "Piramide" Maribor, z 9,5 točke pred Robertom Roškarjem s 7,5 in veterani Jožetom Čičem in Jankom Bohakom s 7 točkami in Viktorjem Pernatom s 5,5 točke.

Po desetih turnirjih je v vodstvu Robert Roškar s 146 točkami (9 turnirjev) pred Gregorjem Podkrižnikom s 116 točkami (6 turnirjev) in Jožetom Čičem z 79 točkami (9 turnirjev).

● Pokalno prvenstvo Slovenije

Moštvo Šahovskega društva Ptuj je na polfinalni tekmi za državno pokalno prvenstvo gostovalo v Krškem in izgubilo z domačim "Triglavom". Re-

zultati: Sermek - Polajžer 1:0, Pavašovič - Krumpacnik 1:0, Meštrovic - Roškar 1:0, Šitnik - Bohak remi.

● Državna liga

Na moštvenem prvenstvu Slovenije - državna liga bo domače moštvo nastopilo v najmočnejši postavi. Moštvo Šahovskega društva Ptuj je poleg ŽŠK "Piramida" Maribor, SK "Triglav" Krško in Ljubljanskega šahovskega kluba resen kandidat za osvojitev najvišjega državnega naslova. ŠD Ptuj bo na državni ligi nastopilo s postavo: Beljavski, Mihaličičin, Petrosjan, Polajžer, Krumpacnik, Brglez, Roškar in Bohak.

● 3. slovenska liga - vzhod

V vzhodni skupini tretje slovenske šahovske lige uspešno nastopa kombinirano drugo moštvo domačega društva. Ptujski šahisti so v prvem krogu premagali SK "Paloma" iz Sladkega Vrha s 3,5:2,5 nato moštvo SK Fram s 4,5:1,5 ter igrali neodločeno 3:3 s SK Konjice. Za Šahovsko društvo Ptuj so v treh partijah dosegli Anita Ličina 2, Martin Majcenovič 2,5 Viktor Napast 3, Branko Orešek 1,5, Helena Rižnar 1,5 in Karel Zajdela 0,5 točke.

Janko Bohak

Pa... z idejo

za vsa vozila **RENAULT** Mégane in Scénic
POPUST 200.000 SIT
ob istovrstnem odkupu
rabljenega vozila katerikoli znamke (sistem ocenitve ELUROTAX).
Trajanje akcije do 31. novembra 1999.

za Scénic Kaleido F1 (iz zaloge).
POPUST 428.400 SIT
Scénic Kaleido F1 1.6 - 100 km/h, rdeče barve, samo 2.925.909 SIT.

NAJUGODNEJŠI KREDITNI POGOJI
TOM +0%
v novem pooblaščenem sklopu avtomobilov Renault.

petovia avto
Ormoška c. 23, 2250 Ptuj, tel. 062 749 35 48

RENAULT

POSLOVNA SPOROČILA

Mali oglasi

POPRAVILO televizijskih aparatov, videorekorderjev, sat. anten ter prodaja novih TV aparatov, servis pralnih, pomivalnih, sušilnih strojev, štedilnikov. Storitve na domu. ELEKTROMEHANIKA Jurič, Borovci 56/b, 2281 Markovci, ☎ 755-496, GSM 041 631-571.

PERUTNINA, Antena, KK Ptuj, SCT, Intes in Infond, ☎ 062 837-652 ali 653-950.

PREMOG iz velenja DOSTAVLJAMO NA DOM. ☎ 745-085.

VEDEŽEVANJE, jasnovidnost, zaščita pred uroki, magija. Želite postati vitki in shujšati do zelene teže? NON-STOP, ☎ 041 417-733.

M & M, d.o.o., TELEFON SERVIS PTUJ, se je preselil v nove prostore v Prešernovi 29, ☎ 785-53-00.

KAKO telefonirati v omrežju 041 in PRIHRANITI za naročnino? Mi znamo pomagati. MM komunikacije, Prešernova 29, ☎ 785-53-00. Vsak dan, tudi v soboto do 12.

11 različnih modelov GSM aparatov. Dodatna oprema, tudi za mobilne in mobilne. Sklepno naročniška razmera za GSM. MM komunikacije, Prešernova 29, ☎ 785-53-00.

KEGLJAŠKI KLUB Elite Ptuj, Trstenjakova 13, vabi posameznike in skupine na rekreacijsko kegljanje. ☎ 062 778-123.

IZOLACIJSKE FASADE DEMIT, ROFIX, STYROFAS in druga pleskarska dela. Soboslikarstvo Alojz Toplak, s.p., ☎ 062 754-40-10 ali 041 646-067.

ZELO UGODNO vozimo premog iz Velenja. Za vse informacije pokličite na ☎ 063 870-707 ali 041 329-334.

NAJMEM prazno dvosobno stanovanje ali manjšo hišo na Ptuj. Pokličite na ☎ 745-261, od 19. do 20. ure.

ZELO ugodna cena premoga z dostavo. Plačilo tudi na čeki. ☎ 062 691-095. Pernek, s.p., Miklavž.

PRODAM R 5 campus, reg. do 3/2000, letnik 92, in 5 kW termoakumulacijsko peč. ☎ 782-663.

GREM čistit stanovanje na vašem domu. ☎ 777-794.

PREKLICUJEM zaključno spravevalo OŠ Leskovec, izdano na ime Jože Šmigoc, Velika Varnica 50.

ANALIZE vina, svetovanje, enološka sredstva, slojnice za filtracijo, zamaški. Andreja Brglez, s.p., Grajska ul. 1, ☎ 78-76-770.

UGODNO PRODAM 5-sobno podkleteno hišo z garažo Orešje-Ptuj, cena 19.000.000 sit. ☎ 775-565, od 14. do 21. ure.

PRODAMO: nov plinski štedilnik z dvema ploščama, pisalno mizo in preprogo 3,50 x 2,50 m. Cena po dogovoru. ☎ 7800-390.

MESTNA OBČINA PTUJ
MESTNI TRG 1, 2250 PTUJ
objavlja

JAVNO DRAŽBO

za prodajo odpisanih osnovnih sredstev,

ki bo v sredo, 1. 12. 1999, ob 9.00 uri v Gasilskem domu, Natašina pot 1, Ptuj, in v Moškanjih na letališču ob 13. uri.

Na javni dražbi lahko sodelujejo vse pravna in fizične osebe. Prodaja se na način videno-kupljeno. Komisija določi znesek, za katerega se lahko zvišuje ponudba. Stvar je prodana, ko je zadnja ponudba trikrat sklicana. Kupec je dolžan takoj plačati sklicani znesek na blagajni in prevzeti stvar takoj ob nakupu s potrdilom o vplačilu oz. mora kupljeno blago dvigniti v petek, 3.12.1999, od 9.00 do 11.00 ure.

Osnovna sredstva ter najnižja cena za posamezno stvar, ki se bo prodajala na javni dražbi, bodo razvidna s seznama, ki bo izbešen na oglasni deski v Mestni občini Ptuj, Mestni trg 1, 2250 Ptuj, od 15.11.1999 do 1.12.1999. S seznama bo razviden tudi kraj javne dražbe posameznih osnovnih sredstev. □

Avtoval **TrgoAvto**

ZA ZIMSKE DNI V NAŠIH PRODAJALNAH AVTO PLAŠČ PNEUMAT - PLAČAŠ 3, DOBIŠ 4
AVTOPLAŠČ SAVA - GOTOVINA 10% POPUSTA, NA 10 ČEKOV BREZ OBRESTI. SNEŽNE VERIGE ZA VAŠE AVTOMOBILE.
ANTIFRIZ - TEKOČINA PROTI ZMRZOVANJU UGODNA CENA
SUPER CENA - AKUMULATORJI SOLITE

- STREŠNI KOVČKI CARGO
- ELEKTRO AGREGATI GENMAC
- SOBNA KOLESA ATALA
- ORODJA UNIOR

MOŽNOST PLAČILA NA VEČ ČEKOV!

Priporoča se **Avtoval, Ptuj**, Maistrova 1, tel. 776-333

Priporoča se **TRGOAVTO, Ormož**, Hardek 44, tel. 702-517

PRODAM železni rušt za brajde v dolžini 25 metrov in širini 4,5 metrov. ☎ 782-236 ali 222-226.

PRODAM 1 ha in pol zemlje (travniki in gozdi) v Zaklu pri Podlehniku. Cena za kvadratni meter eno marko. ☎ 0609 331-977.

IŠČEMO varuško za fantka na našem domu na Ptuj. ☎ 771-849.

PRODAM posestvo v Slavšini pri Vitomarcih. ☎ 757-359.

UGODNO PRODAM krožno žago (cirkularko), trofazno, in trofazno reporeznico, odlično ohranjeno. ☎ 062 771-302.

PRODAM kabino za traktor Zetor. Daniel Čeh, Drstelja 33, ☎ 751-557, GSM 041 215-826.

V NAJEM ODDAJAMO vpeljavno trgovino z živili z urejenim parkiriščem na Potrčevi 16 v Ptuj, možnost opravljanja tudi drugih dejavnosti. Informacije na ☎ 0041 279672564.

OBVESTILO! Cenjene stranke obveščamo, da trgovina in fotokopiranje Elektro-Partner Vida Perarčič, s.p., od 1.7.1999 dalje posluje v Cankarjevi ulici 5 (v bližini kina), Ptuj, ☎ 779-405. Priporočamo se. V sodelovanju s Tehnioniom, d.d., Ljubljana vam nudimo zelo ugodno prodajo gospodinjskih samostojnih in vgradnih aparatov firm Candy, Miele, Blanco ter akustičnih aparatov firm Sony in Sharp. Posebna ponudba - akcija - samostojni aparati: pomivalni stroji Candy CDW 586 S, 484 S, 376 S, 254 S, 254, hladilnik z zamrz. CFD 240, pralni stroji Eclipsa CE 621, CE 435 in CI 846 XT; vgradni aparati: pomivalni stroj A 5001, hladilnik z zamrz. CIC 32 E. Akcija Miele, sušilni stroj T 440 C - 20% popust, Blanco - 200 in več pomivalnih korit in pip iz nerjavečega jekla, silgranita in silacrona - v različnih barvah. Akcija: Sharp - TV sprejemnika 37 DM23S, 54 DT245S, videorekorderji VCM-300 BM, VCM-500 BM in VCM-670 BM 10% popust. Akcija koles Esperia - 15% popust. Novo v ponudbi - peči na trdo gorivo.

ROČNA poslikava svilenih rut, šalov ter kravato po zelo ugodni ceni. ☎ 062 792-572.

ODKUPUJEMO delnice KK Ptuj ter druge in vse delnice, ki kotirajo na borzi: Moneta, Zvon, Triglav 1, pokojninski boni, Koloniale, ☎ 041 736-820.

ODKUP delnic: Infond, Krekova, Moneta, Triglav in druge. ☎ 062 31-20-47.

V NAJEM damo opremljen gostinski lokal s kuhinjo, 80 sedeži, pokrito teraso, možen odkup. ☎ 041 805-395.

ZAPOSILIMO dve natakariči. ☎ 062 708-041.

NEMŠKO ovčarko, staro 3 mesece, menjam za mlado vino. ☎ 062 685-507.

MIZARSKI servis polaga laminate, stenske obloge, obnavlja kuhinje. ☎ 745-553 ali 041/506-465.

ROLETARSTVO
TROCAL
OKNA IN VRATA
TROJNO TESNENJE

IZDELAVA IN MONTAŽA
PVC OKEN, VRAT, ROLET IN ŽALUZIJE

Ivan Arnuš s.p.

Povodnove ul. 3, 2251 Ptuj (ob Mariborski c.)
SLOVENIJA
Tel. & fax: 00/386/062/782-008

Okna in vrata so evropske kakovosti s certifikatom št. o 1688/98-520-2
SIST 1018 ZAG, Ljubljana

ELEKTROMEHANIKA GAJŠER
ULICA ŠERČERJEVE BRIGADE 24,
PTUJ / TURNIŠČE

Pravljanje elektromotorjev vseh vrst, tudi za pralne stroje, popravila transformatorjev in raznih gospodinjskih aparatov. Zelo ugodne cene! ☎ 782-498.

ZOBOZDRAVNIK - ZASEBNIK
dr. ZVONKO NOTESBERG
Trstenjakova 1, Ptuj (ob Mariborski c.)
tel.: 062 786 710

Možnost plačila na obroke, gotovinski popust in popust za upokojence

KROVSTVO KLEPARSTVO
STANKO HERCOG, s.p.
Hermanova 3, Ptuj

- Pokrivanje streh z vsemi vrstami kritin: bramac, tegola itd.
- Izdelava in montaža žebrov ter drugih kleparskih izdelkov
- NOVO: TUFFTILE - lahka kritina iz jeklene pločevine s 50-letno garancijo.
☎ 773-033 ali 041 328-440 □

ROLETARSTVO

IZDELUJEMO IN MONTIRAMO
PVC OKNA, VRATA,
ROLETE, ŽALUZIJE,
LAMELNE ZAVESE,
ALU ROLO GARAZNA
VRATA,
HARMONIČNA VRATA

ANTON ARNUŠ s.p.
22.50 Ptuj,
Maistrova 29,
tel. 062 771-409

CENTRALNA BORZNO POSREDOVALNIŠKA DRUŽBA

DELNICE
po uradnih borznih cenah

tel.: 779 211

POKOJNINSKI BONI,
INFOND ZLAT, ATENA, ZLATA MONETA,
KMEČKA PID, KREKOVA ZVON, NFD, ...
PC DOMINO, Trstenjakova 5, 2250 Ptuj

ZOBNA ORDINACIJA
dr. Zdenka Antonoviča v Krapini,
M. Gubca 49, ordinira vsak dan po dogovoru. Vse informacije po ☎ 0038549 372-605.

NOVI FIKSNA IN SNEMNA ORTODONTIJA ZA OTROKE IN ODRASLE.

ODKUP ČEKOV!
Kratkoročna posojila. Prodaja deviz na tri obroke. Izplačilo po dogovoru na vašem domu.
☎ 041 677-436.

MOJ TAXI

GSM: 041 739-232
MTEL: 0609 639 369

REINE STRANKE 10% POPUSTA

ZMAGO d.o.o. **non-stop**

Najhitrejšje izplačilo za vse vrste delnic in pokojninskih bonov. GBD, d.d., Svetozarevska 10, Maribor, ☎ 062 222-812, Ptuj - Cvetkov trg 1, ☎ 062 774-192, 041 674-896. □

NAVODILA o gojenju najdražjih gob tartufov (cena 1 kg 100.000,00 do 120.000,00 sit). Gojite jih lahko kjerkoli, ne glede na prostor in letni čas. Cena navodil o gojenju in odkupu samo 1.500 sit. Pošljemo po povzetju. ANJA, d.o.o., poštno ležeče, 3211 Škofja vas. □

DELNICE po uradnih borznih cenah. Infond, Moneta, Kmečka PID, Krekova Zvon, NFD, Atena ter Medaljon, Telekom in vse ostale delnice. Centralna borznoposredniška družba, pos. DOMINO, Trstenjakova 5, Ptuj, ☎ 779-211.

POKOJNINSKI BONI ali PID-? Naj vam pomagajo strokovnjaki. Pri nas lahko kupite ali prodate pokojninske bone. Centralna borzna posredniška družba, pos. DOMINO, Trstenjakova 5, Ptuj, ☎ 779-211.

POUČUJEM bas kitaro in bariton. ☎ 745-796.

PRODAM brejo kravo, staro 7 let. Anton Fideršek, Tržec 34, Videm, ☎ 764-520.

ČE STE delavni in resni in ste iz Ptujja ali okolice, se javite na ☎ 080 15-11.

POSODIM do 150.000 sit. Garancija čeki TR. ☎ 041 730-866.

V KRČEVINI pri Vurbergu prodam starejšo kmečko hišo s 15 ar zemlje. ☎ 751-000.

PRODAM gorilnik za centralno, šivalni stroj Singer, dnevni regal, kuhinjsko kredenco in razno pohištvo. ☎ 692-315.

CTX, letnik 89, dobro ohranjen, registriran do 7/2000, cena po dogovoru, nujno prodam. ☎ 041 521-903.

PRODAM dve postelji z jogiji, nadstropni. ☎ 775-025.

NA PTUJU oddam 3-sobno popolnoma opremljeno stanovanje s centralno, telefonom, CTV, ☎ 777-858, popoldan.

PRODAM dvoipoln sobno stanovanje na Ptuj in gradbeno parcelo v Muretincih 9,5 arov. Inf. na ☎ 775-057.

PRODAM ENODRUŽINSKO hišo na Ptuj. ☎ 745-960, po 19. uri.

PRODAMO: Hiše - Kicar; Drbentici 2-druž. cena 8.500.000 SIT takoj vseljiva; Bukovci 2-druž.; Ptuj, Langusova 2-druž.; Ptuj, atrijska, stara 11 let; Ptuj, Ul. Avgusta Hlupiča; Ptuj, Grajska Gora; Grajska nedokončana; Ptuj, Šerčerjeva 2-druž.; takoj vseljiva 1-druž. Juršinci; 1-druž. Kidričevo; Ptuj, 1-druž. Ul. Jožefa Lacko; 2-druž. Placar ob glavni cesti; 1-druž. Orešje; vrstna hiša Ptuj itd. Stanovanja; 2-sobno II. nadst. Ul. 25. maja; 3-sobno Trstenjakova I. nadst. takoj vseljivo; 4-sobno Potrčeva II. nadst.; 4-sobno Vičava; 1-sobno Zagrebška 46 m² prtiličje; Potrčeva 59, stanovanje v hiši, možnost posl. prost. cena zelo ugodna lastna CK ltd, Vikend hiše: Kicar, 1.800 m² zemljišča cena ugodna; Brezovec novejši; Vareja Videm pri Ptuj. gostinjsko-stanovanjske hiše - Tržec gostinski lokal v obratovanju zelo ugodno; Orešje; Mestni Vrh; Borovci; Hodoš gost. lokal v obratovanju. V Bišu prodamo gospodarsko posl. hišna št. Prodamo več parcel na različnih lokacijah. V najem se daje gostinski lokal v Kicarju. Kupimo: 1-1,5- in 3-4-sobno novejšo stanovanje. Agencija Vikend ☎ 062 757-110 Ptuj, Slomškova 3, tel. fax 062 774-005.

PARCELE za poslovne prostore na atraktivni legi ob cesti v ptujске toplice prodamo. Ponudbe sprejemamo do 30.11. 1999 na naslov: TAHOGRAFI, d.o.o., Mlinska ul. 1/a, 2250 Ptuj.

PRODAM garažo pri Rimski peči. ☎ 772-460.

UREJAMO gotovinske kredite do 5 let, brez poroka za vse zaposlene pri s.p., d.n.o., d.o.o. ter upokojence. Odplačamo vam tudi stari kredit. ☎ 041 751-639.

AVTO-RAK: focus 1.4, star 7 mesecev, golf CL, 1996, clio 1.2 RN, 1993, twingo, 1996, kia sephia 1.6 GTX, 1996, kia pride 1.3 GLXI, 1998, mazda 323 1.5, 1996, ZX 1.9 D, 1993, hyundai pony 1.5 LS, 1992, astra 1.6 IGLS, 1995, passat 1.9 D karavan, 1992, golf JX, 1989, tipo 1.6 IE SX, 1994, renault 19 1.9 D, renault 19 1.4 RN, 1995, tipo 1.6 SX, 1993, golf JXD, 1986, honda 1.4 GL, 1990 croma 1.6, 1989 ... Krediti do 5 let! Radko Kekec, s.p., Nova vas 64, Ptuj, ☎ 062 78-00-550.

BMW 318 i, letnik 85, dobro ohranjen, motor generalno obnovljen, zelo ugodno prodam. ☎ 041 781-595.

LEPO zazidljivo parcelo na Zgornji Hajdini prodam. ☎ 778-015 ali 78-76-770.

V 90. letu je nenadoma umrla naša draga mama, tašča, babica in prababica



Gera Emeršič
roj. 2. 2. 1910
IZ GRADIŠČA 6

Od drage mame se bomo poslovili v četrtek, 11. novembra ob 14. uri na pokopališču v Zgornjem Leskovcu pri Vidmu (pri Ptuj).

Žalujoči: hčerki Marica in Jerica z družino, sinovi Franc, Janez, Jože, Alojz in Jakob z družinami □

Ni večje bolečine kot v dneh žalosti nositi v srcu srečnih dni spomine.



V SPOMIN

1. novembra je minilo leto dni, odkar smo se za vedno poslovili od

Franca Svenška
Z MEJNE C. 4, PTUJ

Zahvalujemo se vsem, ki postojite ob njegovem grobu, mu prinašate cvetje in prižigate sveče.

Njegovi domači □

Utihnil je tvoj glas, bolečina in samota sta pri nas, zato pot vodi nas tja, kjer mirno spiš, a v naših srcih ti živiš.

ZAHVALA

Po težki bolezni nas je mnogo prežgodaj zapustil dragi mož in oče

Anton Peklar
rojen 8. 5. 1945
IZ BOROVCEV 32/a

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste nam od začetka njegove bolezni stali ob strani in mu tudi z obiski lajšali njegovo trpljenje, predvsem družinama Obrani in Grašič. Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem in sodelavcem, da ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti, darovali cvetje, sveče, za svete maše in cerkev ter izrečeno ustno in pisno sožalje.

Iskrena hvala g. župniku za lepo opravljen cerkveni obred, govornikom za tople poslovilne besede, molitki, cerkvenim pevcem, gasilcem, podjetju Guma-Sava Ptuj, predstavnikoma SLS in KS, godbeniku za odigrano Tišino ter pogrebemu podjetju MIR.

Še enkrat hvala vsem in vsakemu posebej, ki ste nam v teh težkih časih pomagali in nam lajšali bolečine.

Žalujoči: žena Marija, hčerka Milena, sin Toni z Damjano, sin Janko z Danico in Cirilom, sestre in drugo sorodstvo □

Kako bi rad poslušal, gledal, sedel med vami, katero smes povedal, pa me tišči nad mano grob prerani. Nič na svetu nas ne loči, nič pretrega vez med nami, ne smrt, ne daljina, ne neznanost, v mislih ostanemo vedno to, kar smo bili, v objemu družine vedno zbrani.



ZAHVALA

ob boleči in mnogo prerani izgubi našega dragega moža, očeta, sina, brata, strica in botra

Slavka Starčiča
S POLENSKA 46/A

[18. 9. 1962 - = 2. 11. 1999

V bolečini je težko najti besede, s katerimi bi se iskreno zahvalili vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in vsem, ki ste našega Slavka spremili na njegovo prerano zadnjo pot. Hvala za številno darovano cvetje, sveče in sv. maše. Hvala za mnoga izrečena sožalja in sočustvovanja z nami, ko nam je bilo najbolj hudo.

Hvala sodelavcem Certusa, Šiviljstvu Schmidt, Mercator SVS, sošolcem Ekonomske šole, učencem OŠ Dornava, NK Dornava, nonetu Certusa in cerkvenemu pevskemu zboru za odpete žalostinke, govornikom Občine Dornava ga. Mariji Velikonja, Certusu Maribor - g. Pavletu Križovniku, predsedniku vaškega odbora g. Francu Kukovcu in ga. Anici Vrblar ter ZŠAM. Zahvala obema duhovnikoma za opravljen cerkveni obred, zastavonošu in podjetju Mir.

Vsem še enkrat iskrena HVALA.

V globoki žalosti: žena Metka, sin Tadej, hčerka Evelina, mama, oče, brata Ivan in Branko z družinami □

Ostali so sledovi tvojih pridnih rok,
ki cenil jih bo še daljni rod.



V SPOMIN

ob obletnici smrti

Henrika Šimenka
IZ DRAVINJSKEGA VRHA 65

Hvala vsem, ki postojite ob njegovem grobu.

Tvoji najdražji □

Ni smrt tisto, kar nas loči,
in življenje ni, kar druži nas.
So vezi močnejše.
Ob njih so brez pomena razdalje,
kraj in čas.



V SPOMIN

12. novembra sta minili dve leti, odkar te ni več med nami, dragi mož, oče in dedek

Anton Krepek
IZ GOMILE 3, DESTRNIK

Hvala vsem, ki se z lepo mislijo ustavite ob njegovem grobu in prižgete sveče.

Tvoji najdražji □

Pomlad bo na tvoj vrt prišla
in sedla bo na rožna tla,
čakala bo da prideš TI -
jokala bo in z njo mi vsi,
ker tebe več med nami NI.



Ob nenadni boleči izgubi drage žene,
mame, babice, tašče, sestre, tete in
svakinje

Elizabete Fošnarič
roj. Topolovec
IZ GRADIŠČA 22, ZG. LESKOVEC

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem, ki ste jo pospremili na kraj večnega počitka, ji darovali cvetje, sveče in sv. maše, nam pa izrazili besede sožalja. Hvala g. župniku za pogrebni obred, pevcem za odpete pesmi, zastavonoši, godbeniku za odigrano TIŠINO. Hvala govorniku g. Kozelu, g. Zorcju za molitev in govor. Hvala kolektivu Mercator iz Lenarta in VGP Drava Ptuj ter pogrebni podjetju MIR. Vsem in vsakomur še enkrat HVALA.

Z bolečino v srcu: tvoji najdražji □

Dušanki Rotar

v spomin

Sošolci: Bernard,
Andrej, Tamara,
Peter, Robi □

OBVESTILO BRALCEM

Male oglase, osmrtnice in obvestila za Tednik za objavo v četrtek lahko oddate najkasneje do torka do 10. ure.
☎ 749-34-15.

Zaman je bil ves boj,
zaman vsi dnevi
tvojega trpljenja,
bolezen je bila močnejša od življenja.



ZAHVALA

Ob prerani in boleči izgubi našega dragega moža, očeta, dedka, brata in tasta

Franca Kumra
IZ PRISTAVE 8 A, CIRKULANE

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti, mu darovali cvetje, sveče in svete maše, nam pa izrekli sožalje.

Zahvaljujemo se kolektivu AGIS ZAVORE IN MERCATOR SVS - RIMSKA PEČ.

Zahvala g. dekanu za opravljen obred, pevcem za odpete žalostinke, govorniku za poslovilne besede, godbeniku za odigrano Tišino in pogrebni zavodu MIR.

Iskrena hvala osebju internega oddelka bolnice Ptuj.

Vsem in vsakomur posebej še enkrat hvala.

Žalujoči: žena Angela, sin Stanko in hčerka Danica z družinama ter sestre in brata z družinami. □

Truplo tvoje zemlja krije,
v hladnem grobu mirno spiš,
srce tvoje več ne bije,
bolečine več ne trpiš.



V SPOMIN

10. novembra je minilo 10 let,
odkar nas je zapustil mož, oče in dedek

Janez Murko
IZ JANEŽOVskega VRHA 47

Zahvaljujemo se vsem, ki postojite ob njegovem grobu in prižigate sveče.

Vsi tvoji □

Težko je pozabiti sina in brata,
ki ti je bil drag, še težje je,
izgubiti ga za vedno.
A vendar je najtežje, naučiti se
živeti brez njega.
Ostaja le spomin na lepe dni,
ki več jih ni.



SPOMIN

8. novembra mineva sedem let žalosti,
odkar nas je za vedno zapustil sin, brat in stric

Stanko Vaupotič
IZ FORMINA

Hvala vsem, ki pot vas vodi tja,
kjer njegov dom le rože krasijo
in svečke mu v spomin gorijo.

Vsi, ki te še vedno imamo radi □

Skrb, delo in trpljenje
tvoje je bilo življenje,
bolečine in trpljenje si prestala,
zdaj lahko boš v grobu mirno spala.



ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage mame, tašče, babice in prababice

Neže Kodrič
IZ NOVE VASI 23 PRI MARKOVCIH

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili k zadnjemu počitku, ji darovali cvetje, sveče in sv. maše ter nam izrazili sožalje.

Hvala g. župniku fare sv. Marka za opravljen pogrebni obred, cerkvenim pevcem za odpete žalostinke, pevkam iz Zabovcev, govornikom za poslovilne besede, godbeniku za odigrano Tišino, molilcu ter delavcem podjetja MIR.

Žalujoči sinovi: Vlado z družino, Franc in Janez □

Pravijo, je čas, ki celi rane,
in je čas, ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine!



Naši mami

V SPOMIN

9. 11. 1998 - 9. 11. 1999

Vsi, ki jo pogrešamo □

Mama, odšla si brez slovesa tja,
kjer ni trpljenja, ne gorja.
Ni te več na pragu, ni te več v hiši,
nihče več tvojega glasu ne sliši.
Tvoja pridna roka miru ni poznala,
vendar vsakomur je pomagala.



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage žene, mame, babice, prababice in tete

Lucije Hojski
ROJ. KMETEC
IZ REPIŠČ 18, ZG. LESKOVEC

se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste prišli od blizu in daleč, z nami delili bolečino in nam v najtežjih trenutkih stali ob strani.

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti, ji darovali cvetje, sveče ter za svete maše, nam pa izrekli ustno sožalje.

Zahvaljujemo se g. župniku za opravljen cerkveni obred, pevcem za odpete žalostinke, govorniku za poslovilne besede, godbeniku za odigrano Tišino in pogrebni podjetju MIR.

Žalujoči vsi njeni □

Nisem umrl zato,
ker ne bi hotel živeti,
umrl sem zato,
da sem nehal trpeti.



ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža in očeta

Janeza Dovečarja
IZ OSLUŠEVCEV 3

* 5. 6. 1923 - † 25. 10. 1999

se zahvaljujemo vsem sosedom, sorodnikom, prijateljem in znancem, ki ste z nami delili bolečino in nam v najtežjih trenutkih stali ob strani. Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti, mu darovali številno cvetje, sveče ter svete maše, nam pa izrekli ustno in pisno sožalje.

Iskrena hvala g. dekanu Jožetu Šipošu ter patru Lojzku Klemenčiču za lepo opravljen pogrebni obred in mašo, pevcem cerkvenega pevskega zbora sv. Lenart in pevcem mariborskega noneta CERTUS za odpete žalostinke, godcu Francu Cvetku ter klarinetistu Francu Štohecu za odigrano poslovilno melodijo, slovenskemu društvu France Prešeren iz Burscheid, govornikom g. prof. Ivanu Banu, g. Francu Herguli ter g. Pauliju Križovniku za ganljive besede, zastavonošem, nosilcem praporov, gasilskemu društvom Bresnica, Cvetkovci, Podgorci za spremstvo ter pogrebni podjetju MIR za opravljene pogrebne storitve. Vsem še enkrat iskrena hvala!

Žalujoči: žena Otilija, sin Frank z ženo Vesno ter sin Janko z Vesno □

Odšel si hitro brez slovesa
tja, kjer te višja sila je zvalila,
med angele v nebesa.
Solze, žalost, bolečina
te zbudila ni,
a ostala je praznina,
ki hudo, hudo boli.
Dragi mož in ati, spočij si žuljave dlani,
za vse še stokrat hvala ti,
kajti dobrotava tvojega srca
nikdar ne bo pozabljena.



ZAHVALA

Ob boleči, nenadomestljivi in mnogo prerani izgubi dragega moža in ljubega atija, brata in strica

Jožefa Medveda
IZ PODLOŽ 13

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem od blizu in daleč, ki ste nam v času boleznin in težkih dnevih slovesa stali ob strani, delili z nami bolečino, darovali cvetje in sveče ter za svete maše nam izrazili ustno in pisno sožalje in ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti.

Posebej se zahvaljujemo g. župniku Janku Gašpariču za lepo opravljen obred in p. Martinu Kmetcu, cerkvenemu pevskemu zboru za odpete žalostinke, Hinku Dasku za odigrano Tišino, govorniku Francu Predikaku za poslovilne besede.

Hvala društvu upokojencev Ptujška Gora in gasilskemu društvu ter drugim organizacijam. Hvala pogrebni podjetju MIR. Še enkrat hvala vsakemu posebej in vsem, ki ste na kakršenkoli način pomagali in sočustvovali z nami.

V globoki žalosti žena Angela, hčerka Majda, brat Franci in sestra Vikica z družinami □

Pajek in lisice naredili red

Kljub nekaterim zapletom in pritožbam posameznikov so leto dni po uvedbi gospodarske javne službe za urejanje parkirišč in odvoz nepravilno parkiranih vozil v mestni občini Ptuj po besedah župana Miroslava Lucija zadovoljni, tako z ureditvijo prometa kot s koncesionarjem, ki to dejavnost opravlja - Komunalnim podjetjem Ptuj.

Po začetnem nezaupanju deluje sistem urejanja prometa vedno boljše, parkiranje vozil na organiziranih parkiriščih je v porastu, v modri coni je za parkiranje vedno dovolj prostora, vozniki pa vedno bolj upoštevajo prometno ureditev, tako da je vse manj prisilnih ukrepov odvoza in ukleščanja nepravilno parkiranih vozil.

Na zahtevo stanovalcev v peš coni so v letu dni izdali 219 nalepk, za dostavjalce so jih izdali 189, za intervencijske službe pa 88. Kontrolo prometa nadzoruje mestna redarska služba, ki jo sestavljajo trije redarji, komunalni nadzornik in komunalni inšpektor. Ta sicer nosi mestne redarske uniforme, leta 2000 pa naj bi dobili enotne uniforme za redarsko službo po vsej Sloveniji.

Za upravljanje z mestnimi prometnimi površinami in odvoz vozil je pri Komunalnem podjetju Ptuj zaposlenih 11 delavcev oziroma uslužbencev. Kot je povedal direktor Komunalnega podjetja

Jože Cvetko, je vrednost investicije naprav in objektov za ureditev mirujočega prometa ter odvoz nepravilno parkiranih vozil 48,5 milijonov. Od začetka izvajanja službe do konca oktobra letos so s pajkom odpeljali 676 nepravilno parkiranih vozil, od 6. aprila letos pa so namestili 960 naprav za blokado napačno parkiranih vozil. Skupni bruto prihodek na nadzorovanih parkirnih površinah v mestu znaša od 1. novembra lani do 31. oktobra letos 57,1 milijona, od tega od parkirišč 45,1 milijona, od odvoza vozil in nameščanja lisic pa dobrih 12 milijonov. Mestna občina Ptuj je tako na podlagi koncesijske pogodbe od 1. novembra lani do 31. oktobra letos deležna 7,1 milijon prihodka. To seveda ni mačji kašelj, vendar je manj, kot so pričakovali.

Prometne tokove v Komunalni redno spremljajo, namesto predvidenih 8 so v mestu postavili 10 avtomatov, v katerih lahko plačate parkirno in dvignete listek s časom parkiranja. Od začet-

nih 200 sit so parkirno znižali na 100 sit, žal pa se dogaja, da se posebej ob dežju avtomati denar zaradi vlažnosti zavrtačo. V takih primerih priporočajo, da pokličete dežurnega v modri coni (mobitel 041 779 031).

Po besedah predstojnika skupne občinske uprave Staneta Napasta peš cone še niso uvedli v drugem delu mesta na območju Vošnjakov in Jadranske ulice ter Vrazovega trga, ker še vedno niso našli skupnega jezika z lastniki lokalov in nekaterimi stanovalci. Sicer pa smo v zadnjih nekaj letih v Ptuj na novo pridobili okoli 1000 parkirnih mest, potrebno pa bo zgraditi še parkirišča ob Potrčevi cesti in povečati tisto ob zdravstvenem domu. Tako bi na pridobili skupaj še okoli 400 parkirnih mest. Poseben problem pa je pomanjkanje parkirnih prostorov za stanovalce blokov v novem naselju, vendar lastniki stanovanj, v glavnem so to stanovalci sami, zaenkrat še niso dali nobene pobude za skupno ureditev tega problema. Vsekakor mesta občina ne bo ostala križem rok, saj je pripravljena pomagati pri iskanju ustreznih rešitev, financiranje morebitne izgradnje novih parkirišč v spalnem naselju pa je, kot pravijo, stvar lastnikov stanovanj.

M. Ozmeč



Od 6. aprila do 31. oktobra letos so na napačno parkirana vozila v Ptuj namestili 960 naprav za blokado vozila. Foto: M. Ozmeč

Napoved vremena za Slovenijo



Danes bo v notranjosti države pretežno oblačno in večinoma suho, na Primorskem delno jasno z zmerno oblačnostjo. Najnižje jutranje temperature bodo od -1 do 3, ob morju do 5, najvišje dnevne pa od 3 do 8, na Primorskem okoli 10 stopinj C.

Obeti

V petek in soboto bo suho vreme. Ponekod v nižinah v notranjosti Slovenije se bo večji del dneva zadrževala nizka oblačnost, drugod bo delno jasno. V soboto popoldne se bo v zahodnih krajih pooblačilo.

Kulturni križemkražem

PTUJ ● Mladinski oddelek ptujске knjižnice vabi danes, 11. novembra, ob 17. uri v pravljino sobo (Mali grad, Prešernova 33) na uvodno Pravljino uro z jago. Otroci naj imajo copate in lahka športna oblačila. Pravljino ure z jago so namenjene otrokom od petega do osmega leta, skupina pa je omejena na petnajst udeležencev.

PTUJ ● V Gledališču Ptuj bodo jutri, 12. novembra, ob 9.30 ponovili predstavo za otroke Ana in kralj, ki je padel iz pravljice.

LENART ● V galeriji Krajnc bodo jutri, v petek, 12. novembra, ob 18. uri odprli razstavo Male retrospektive oljnih slik Branka Pungartnika, člana likovne sekcije KUD Angela Besednjaka iz Maribora.

PTUJ ● Slovensko stalno gledališče iz Trsta gostuje v soboto v Gledališču Ptuj s predstavo Vsi moji sinovi v režiji Zvoneta Šedlbauerja. Predstava bo ob 19.30.

PTUJ ● V ponedeljek, 15. novembra, ob 8.50 in 10.30 bo v gledališču ponovitev predstave Fant v avtobusu v režiji Sama M. Strelca.

PTUJ ● V ptujski Galeriji Drava je od 8. do 26. novembra na ogled razstava Monotipije. Galerija je odprta vsak delavnik razen srede od 16. do 18. ure. Po predhodnem dogovoru je možen ogled tudi v dopoldanskem času.

PTUJ ● V razstavišču Mercatorjeve blagovnice so 3. novembra odprli razstavo del slikarke Rozine Šebetič. Na ogled so najnovejše stvaritve v olju.

SLOVENSKA BISTRICA ● 19. novembra ob 19. uri bo v viteški dvorani bistriškega gradu koncert vokalne skupine Freya iz Šmarja pri Jelšah.

ŠTATENBERG ● Do 14. novembra si v viteški dvorani dvorca lahko ogledate razstavo bistriške likovne kolonije Štatenberg - 99.

ORMOŽ ● V avli občine Ormož je na ogled razstava Pokrajinskega muzeja Ptuj Obrti prazgodovinskega Ormoža. Razstava bo na ogled do 20. novembra.

SLOVENSKA BISTRICA ● V bistrškem gradu vas vabi stalna razstava sodobne keramike iz podarjene zbirke slovenske pisateljice, pesnice in keramičarke Ifigenije Simonovič, ki živi in dela v Londonu. Zbirko je v letu 1999 podarila Zavodu za kulturo v Slovenski Bistrici.

SLOVENSKA BISTRICA ● Od 5. novembra do 16. decembra je v obnovljeni likovni galeriji v gradu Slovenska Bistrica na ogled prve pregledna razstava Društva keramikov in lončarjev Slovenije.

KINO PTUJ ● Ta teden je na sporedu Deset razlogov, zakaj te sovražim, prihodnji pa Divji Divji zahod; predstave so ob 18. in 20. uri.

ČRNA KRONIKA

KOLESAR UMRL NA KRAJU NESREČE

Po lokalni cesti od Janežovcev proti Destrniku se je v soboto, 6. novembra, okoli 8. ure peljal s kolesom 63-letni F.K. iz Doliča, občina Destrnik. Med vožnjo skozi naselje Janežovski Vrh je pri hiši št. 41 zapeljal preveč na rob ceste, zadel v betonski robnik, od tega do osmega leta, skupina pa je omejena na petnajst udeležencev.

TRČENJE V STOJEČA AVTOMOBILA

Po avtocesti proti Mariboru je v soboto, 6. novembra, ob 10.30 vozila osebni avto 33-letna M.B. iz Kidričevega in pred križiščem z regionalno cesto ob semaforju z rdečo lučjo ustavila. Prav tako je ustavil svoj avto 26-letni A.M., ki je vozil za njo. To pa je spregledal voznik osebnega avtomobila, 24-letni B.S. iz Kranja, in silovito trčil v avto A.M., da je njegov avto odbilo še v avto voznice iz Kidričevega, ki je bila pri tem lažje ranjena, prav tako tudi njena sopotnica D.B. in U.B. Lažje ranjen je bil voznik B.S., ki je zakrivil nesrečo, hudo ranjen pa je bil voznik A.M. iz Šmarja pri Jelšah.

V AVTO PRED SABO

V soboto, 6. novembra, nekaj po polnoči je 35-letni M.G. iz okolice Maribora vozil osebni avto po regionalni cesti od Zgoranje Polskave proti Framu. Pred križiščem z lokalno cesto za naselje Bukovec je trčil v osebni avto, ki ga je vozila 23-letna N.K., ki se je zaradi zavijanja v levo pred križiščem ustavila. Avto voznice je odbilo naprej, vendar voznica ni bila poškodovana. Avtomobil M.G. je ob trčenju odbilo v levo in je obstal v obcestnem jarku, voznik pa je bil pri tem hudo ranjen.

VLOM V PTUJU IN CIRKOVCAH

V noči na soboto, 6. novembra, je neznanec vlomil v prostore podjetja M&M v Prešernovi ulici v Ptuj. Vlomilec, verjetno s pomočniki, je odnesel večje število žičnih in brezžičnih telefonskih aparatov. S tem je bilo podjetje oškodovano za 650.000 tolarjev. V isti noči je bilo vlomljeno tudi v gostinske in skladiščne prostore gostilne Korže v Cirkovcah. Poleg nekaj menjalnega drobiža je vlomilec odnesel še precej cigaret, kave in sladkarij. Po oceni je lastnik oškodovan za okoli 400.000 tolarjev.

OSEBNA KRONIKA

RODILE SO - ČESTITAMO: Suzana Trop, Hum 89, Ormož - deklico; Tanja Kuhar, Podvinci 119/b, Ptuj - Spelo; Ida Čeh, Levanci 33/a, Destrnik - deklico; Klavdija Pahič, Studence 12, Poljčane - Luka; Simona Polanec, Arbatjerjeva 8, Ptuj - Lauro; Darja Veršič, Tržec 19, Videm - dečka; Brigita Kristovič, Zabovci 29, Markovci - deklico; Majda Štampar, Cvetkovič 82, Podgorci - Polonco; Andreja Bertoni, Gregorčičev dr. 1, Ptuj - dečka; Lidija Majcen, Poljska c. 27, Ptuj - deklico; Ivanka Kokol, Paradiž 43/a, Cirkulane - Tilna; Slavica Barukčič, Pristovica 2/b, Rogaska Slatina - Saro; Anica Podgoršek, Placarovci 143, Gorišnica - Klemna; Jožica Merc, Velika Varnica 44, Zg. Leskovec - Moniko; Slavica Karo, Vintarovci 18, Destrnik - Lauro; Marinka Vinko-Lilek, Dežno 13, Podlehnik - deklico; Metka Veselko, Trg talcev 5, Središče - Aljaža; Snežana Živičnjak, Drevenci 37, Podplat - Niko; Janja Nedeljko, Rimska pl. 22, Ptuj - dečka; Sabina Majhen, Slatina 59, Cirkulane - dečka.

POROKA - PTUJ: Jožef Pregl, Ponikva 45, in Silvija Dimič, Majšperk 51.

POROKA - ZAVRČ: Marjan Rus in Irma Galič, Ciril-Metodov drevored 3, Ptuj.

UMRLI SO: Julijana Bezjak, rojena Hudin, Šalovci 32, *1922 - †29. oktobra 1999; Ivana Horvat, rojena Škripec, Dravska ul. 12, Središče ob Dravi, *1906 - †29. oktobra 1999; Franc Kumer, Pristava 8/a, *1939 - †29. oktobra 1999; Anton Kokol, Kukava 31, *1943 - †31. oktobra 1999; Elizabeta Fošnarič, rojena Topolovec, Gradišče 22, †29. oktobra 1999; Jožef Medved, Podložje 13, *1931 - †30. oktobra 1999; Jožef Šegula, Zabovci 19, *1914 - †31. oktobra 1999; Ivana Feguš, rojena Župec, Cunkovci 11, *1922 - †31. oktobra 1999; Neža Kodrič, rojena Jurkovič, Nova vas pri Markovcih 23, *1913 - †1. novembra 1999; Lucija Hujski, rojena Kinetec, Repišče 18, *1923 - †1. novembra 1999; Rudolf Majcenovič, Muretinci 45, *1928 - †2. novembra 1999; Ivan Jurčič, Ciril-Metodov dr. 15, *1929 - †31. oktobra 1999; Nevenka Drobniak, rojena Fajt, Tvarniška c. 2, Kidričevo, *1915 - †30. oktobra 1999.

KUPCI, POZOR!

Kupite v letu 1999, izplačate v letu 2000. Izkoristite ugoden nakup: mlini, kadi, stiskalnice, plačilo na več (do 10) čakov in najugodnejše cene INOX posode za vino. Informacije: TRGOVINA MARTINA, KAMNICA, ☎ 062 621-711. ☐

TRGOVINA STORITVE BELA d.o.o.

● CENTRALNA KURJAVA ● VODOVOD
● PLINSKE INSTALACIJE

Zabovci 85, 2281 Markovci pri Ptuj, Tel.: 062/788 88 12

KREDITI: do 1 leta, TOM + 0%, do 3 leta TOM + 3%
do 5 let TOM + 5%

FIAT Prstec
2251 PTUJ, Ob Dravi 3a, Tel./fax.: 062/782-300

IZKORISTITE NEVERJETNIH
- 170.000 sit popusta
Punto Brava

od 1.358.200 SIT od 2.028.400 SIT

DO NOVEGA VOZILA SAHO Z
IN 30% POLOGOM OSEBNO IZKAZNICO

INŠTALATERSTVO PILINGER
Spuhlja 101/d, 2250 PTUJ

telefon: 062 778 312 VODOVODNE INŠTALACIJE ●
telefaks: 062 778 312 CENTRALNO OGREVANJE ●
GSM: 041 778 412 PLINSKE INŠTALACIJE ●

Silvo PILINGER s.p.

SPANSKE KOPALNICE

AKCIJA! MASAŽNA KOPALNA KAD Z OBLOGO 99.999,00 SIT

Prešernova 14, tel. 785 492

SALON PIZAVEC

delovnik od 9 do 19. ure., v soboto: od 9 do 12. ure

SVETOVANJE MONTAŽE IZMERE NA DOMU

ARTE Tel.: 062 / 783 837
Ob Dravi 3a, (Center Petovia)

KOMPOSTIRANJE NA VRTU

Kroženje snovi v naravi

Človeštvo si je skozi preteklost vedno znova zastavljalo vprašanje kako prihaja do tega, da se življenje leto za letom obnavlja. Odgovor leži v zelo gospodarnem kroženju snovi v naravi. Vse kar rastline in živali potrebujejo za življenje vrnejo nazaj v ta krog. S pomočjo sončne svetlobe lahko namreč rastline povežejo ogljikov dioksid, vodo in hranilne snovi tako, da so le te ponovno sveže in znova uporabne.

Življenje v prsti in humusu

V eni pesti prsti je več živih bitij kot je ljudi na prsti. Veliko je bakterij, gliv in alg, kakor tudi črvov, stonog, insektov in njihovih ličink, ki so neke vrste prebavni organizmi za odmrle rastlinske dele. Vsak od njih se je specializiral za spreminjanje določene vrste organskih odpadkov in s tem za spreminjanje prsti.



Z mešanje organskih substanc z mineralnimi ter dodajanjem teh v težko prst, dobimo prst, ki je lahka in prepojena s humusnimi snovmi. Torej je humus osnova za lahko in svežo prst.

Če v pozni pomladi v gozdu previdno odstranimo gornjo plast najdemo spodaj rahlo luknjičasto humusno vrsto črno rjave barve z značilnim vonjem.

Hranljive snovi, ki so v odmrlih rastlinah, se uporabijo za hrano življenju v tleh in se v humus vrnejo v iztrebkih ter so tako ponovno na voljo rastlinam za hrano. S tem je kroženje snovi zaključeno in nadaljnji obstanek gozda je zagotovljen.

Tudi mikroorganizmi in druge male živali so ogromen zaklad hranljivih snovi. Ko le ti odmrejo, nudijo drugim organizmom veliko beljakovin in ogljikovih hidratov za njihovo osnovno prehrano. V zdravih tleh je veliko vrst malih živali, gliv ter bakterij in tu nikoli ne pride do prenaselitve, vse se ponovno porabi in nič ne gre v nič.

Kako nastane humus?

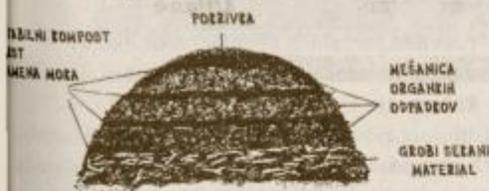
Humus nastane z odpadanjem in spreminjanjem organskih substanc (rastlinski odpadki, odmrle bakterije, glive in živali v prsti, kadavri ...) s pomočjo prehranjevanja in prebave v prsti živečih organizmov.

Kaj je humus?

Humus

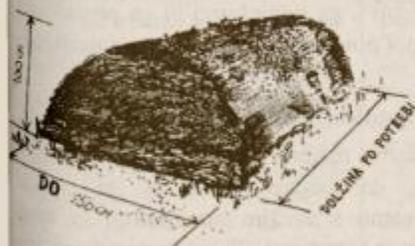
- je zakladnica vode, saj denimo liter humusa zadrži tri litre vode;
- ima zalogo hranljivih snovi, ki so vedno pripravljene za hrano rastlinam;
- tla ohranja rahla in skrbi za njihovo prezračevanje;
- zagotavlja življenjski prostor za življenje v prsti;
- nudi idealno okolje za rast korenin;
- s pomočjo svoje temne barve zagotavlja tudi primerno temperaturo prsti

Če nimate hlevskega gnoja lahko uporabite druge snovi bogate z dušikom, organski gnoj pa moramo potresti skupaj s krvno moko ali ricinusovimi sekanci ali roženimi ostružki.... Če je material presuh, ga moramo s posodo za škropljenje ali vrtno cevjo dobro navlažiti, in sicer vsako plast posebej.



Višina kompostnega kupa

Višina lahko znaša med 90 in 120 cm, ker pri takšni postavitvi najlažje obvladamo procese v kompostnem kupu, mu tudi lahko na vseh straneh enakomerno dodajamo odpadke, in zgornjo stran lahko prekrijemo.



Pokrivanja komposta

Na koncu mora kompostni kup dobiti še 1 do 2 cm debelo "kožo" iz prsti. Zato dodamo še eno plast suhe pokošene trave, slame ali



2 cm debelo "kožo" iz prsti. Zato dodamo še eno plast suhe pokošene trave, slame ali

kopriv. Stare krompirjeve vreče, rogoznice ali naravne tepihe lahko prav tako s pridom uporabimo.

Zakaj moramo prekrivati?

- Zaščita pred izgubo toplote;
- Preprečimo prevelik vdor vode ob deževju;
- Hranilne snovi ostanejo v kompostu;
- Zgornja plast ostane vlažna in tudi v njej nastaja kompost.

Proces kompostiranja

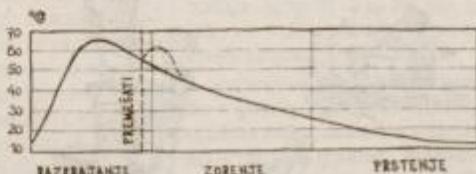
Proces kompostiranja se prične takoj po pripravi kompostnega kupa, ko pričnejo s svojim delom mikroorganizmi. Pri procesu kompostiranja ločimo tri faze:

- **razkrajanje**
- **zorenje**
- **prstenje**

Razkrajanje (od 1. do 2. meseca)

V prvem tednu se v notranjost kupa temperatura dvigne tudi preko 60°C. Takrat pričnejo mikroorganizmi s pravo "požrtijo". Bakterije in glive, ki ljubijo vročino, pričnejo z razmnoževanjem in s stalno prebavo ter tako znižujejo sladkor, trdne snovi in beljakovine. Najraje imajo celulozo in lesne sekance, ki jih razkrojijo. Končni produkt znižanja so voda, ogljikov dioksid (CO₂), amoniak (NH₃) in nitrati (NO₃). Tako so se organske snovi povezale v hranila in izvirne mineralne oblike. Nekateri imenujejo ta postopek tudi mineralizacija.

Zorenje (od 2. do 4. meseca)



V tem času se v kompostnem kupu temperatura znova spusti približno na 40 do 26°C. Naslednje skupine od milijonov

temveč jo pustite raztreseno ležati dva do tri dni. Pokošeno travo vedno mešajte z zdrobljenim materialom, listjem, prstjo in dodate lahko tudi nekaj kamene moke. V kompostnem kupu, ki vsebuje veliko trave, je potrebno večkrat posredovati in ga redno kontrolirati, saj lahko pride do napak pri razgradnji materiala (lahko prične gniti ali pa

se preveč izsuši). V krajih z malo letnimi padavinami, moramo na vrtu naravi pri kompostiranju tudi malo pomagati. Tako vedno pazimo, da se kompostni kup nikoli preveč ne izsuši in ga po potrebi redno zalivamo.

To je bilo nekaj namigov za vaš letni koledar kompostiranja.



Skupinsko kompostiranje

Tisti, ki lahko kompostirate, torej svoje organske kuhinjske odpadke predelate, a nimate lastnega vrta, da bi jih uporabili, ne bodite žalostni. Veliko hiš in blokov ima nekaj zelenih površin in to je skoraj vse, kar potrebujete. Stanovalke in stanovalci lahko svoje kuhinjske odpadke in ustrezen del zelenih odpadkov (trava, obrezane žive meje) kompostirajo skupaj.

Kje priporočamo skupinsko kompostiranje?

Predvsem pri blokih, v šolah, vrtcih in ob skupinskih vrtovih.

Kako pristopimo k temu?

Pri organizaciji skupnega kompostiranja je potrebno predhodno upoštevati nekaj dejstev, ki vam jih tukaj naštevamo:

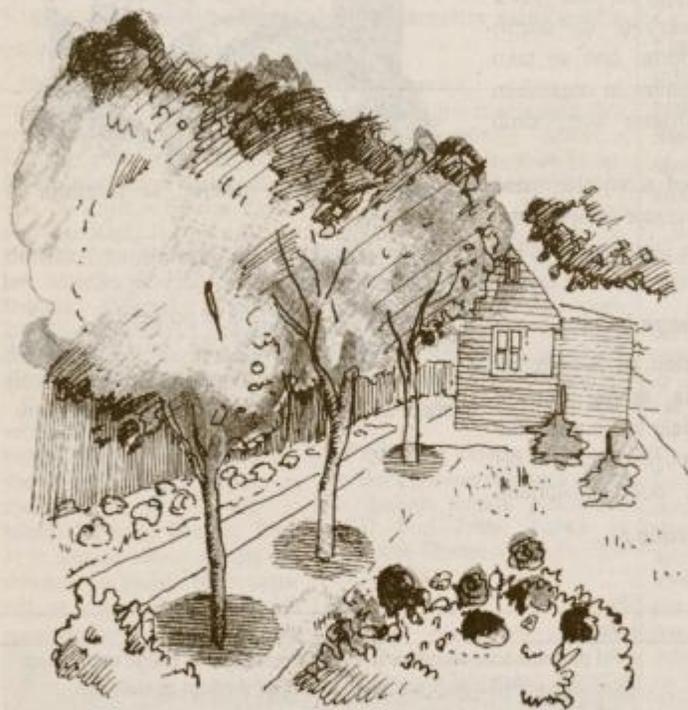
- ✓ oblikujte iniciativno skupino;
- ✓ preverite, če obstaja svetovalna služba za takšno delo;
- ✓ v sosedstvu poiščite somišljenike in interese;
- ✓ pogovorite se z gospodarjem bloka;
- ✓ poiščite primerno mesto za kompostiranje;
- ✓ svojim sostanovalcem morate podati natančne in nazorne informacije;
- ✓ pridobite si dovoljenje pristojnega upravitelja hiše (bloka);
- ✓ izdelajte organizacijski načrt: od posameznih delovnih načrtov do

Kompost in njegova uporaba

V osnovi ločimo dve vrsti kompostnih »starterjev«:

- sveži kompost in
- zreli kompost

Pri svežem kompostu (4 do 6 mesecev)



najdete kompost, ki je polkašast. Temperatura je že skoraj enaka zunanji temperaturi, organski izhodni materiali, kot sta listje in slama, so temno rjavi, drobcici so lahko prepoznavni. Organski del in biološke aktivnosti so še velike. Sveži kompost pospeši v prsti postopek humusiranja in tako izboljša humusno sliko prsti. Vsebinsko narahlo zagrneto in tako rastline dobijo več snovi za razvoj njihovih

plodov kot je v zrelem kompostu, saj jih rastlina lahko uporabi neposredno. Organske kisline iz zorenja in prstenja lahko rastlinam tudi škodujejo, predvsem semenom ter finim in mladim sadikam. Zato ni odveč opozorilo, da mladih in občutljivih rastlin **ne sadite** v sveži kompost in jim ga tudi ne dodajajte med rastjo.

Zreli kompost (star nad 8 mesecev) dobimo takrat ko drobne živali, kot so stonoge, strige in drugi kompostni črvi, opravijo svoje delo. Organska masa vse do velikih kosov lesa se spremeni v humus in drobljivo prst. Kompost je sedaj črna, rahla, drobljiva prst in diši kot gozdna tla. Preko stabilnih drobcev izgleda kot pravi kompost v vseh pogledih (po vsebnosti vode, zračnosti, prepustnosti

korenin) in ima strukturo tal in je na nek način prava kašča hranljivih snovi, ki lahko pridejo v nežne koreninske laske rastlin. Preko mikroorganizmov, ki pridejo s pomočjo zrelega komposta v prst, lahko prav tako pridobimo hranljive snovi iz že odpisanih organskih in mineralnih komponent. Tako imajo rastline spet na voljo dodatne rezerve hrane.

Jesen

V osnovi imate dve možnosti, kaj narediti z jesenskim listjem: lahko ga **drobite - meljete** ali **kompostirate**.

1. Drobljenje



V jeseni ne smete očistiti vrta povsem "higijenično". Pustite pod živo mejo, grmovjem in drevesnimi krošnjami kakšno plast listja. Pokrijte ga z nekaj komposta, ki bo pomagal pri trohnenju vse do zgodnje pomladi, prav tako pa bo listje zaščitil pred jesenskim vetrom.

2. Listni kompost

Različne vrste listja tudi različno trohni in to je pri kompostiranju dobro vedeti. Tako mešajte počasi rdeče listje hrasta, kostanja, platane, laškega orcha ali topola z listjem drugega drevja in grmičevja. Potem lahko dodate v listni kompost tudi travo zadnje košnje, ostanke zelenjave (npr. paradižnikova stebila) in

rož. Potresite še nekaj starega komposta, suhljadi ali nasekanega materiala, tako da listje ni povsem stisnjeno v plast. Poškropite dobro, saj je listje lahko zelo suho. Za boljšo kakovost lahko dodate še konjski ali goveji gnoj in druge dušika proste organske materiale (glej str...) . Kot vedno morate tudi tokrat narediti kožo kompostnemu kupu iz prsti ali zrelega komposta in vse to prekriti s starimi vrečami. Tako boste dosegli, da bo trohnenje potekalo tudi pozimi. Če vam kompost pozimi ne zmrzne v celoti, ga morate konec februarja obrniti in korigirati in če je potrebno naredite tudi preizkus vlažnosti. Do pričetka poletja boste pridelali čudoviti kompost in ga boste lahko uporabili za gnojenje zelenjadnih sadik in cvetic.

Zima

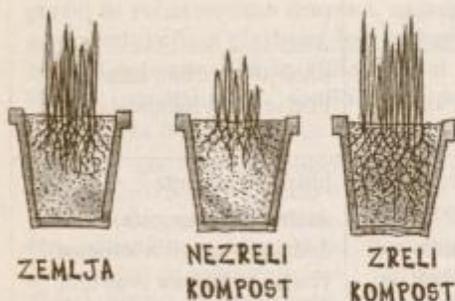
Medtem ko je ta najhladnejši letni čas namenjen počitku na vrtu, gre življenjski krog naprej in tudi kompostno življenje je zelo zmanjšano. Pri sveži mešanici je kompostna temperatura tudi pri zunanjih minus stopinjah



enim delom komposta, ki mora biti srednje droben ali presejan na sito 4 mm, in s tem napolnimo korita. Podložimo jih s podstavki napolnjenimi z vodo, da ta prihaja v mešanico s spodnje strani.

Istočasno napolnimo tudi en lonec samo s prstjo iz vrta. Rastlinske lončke nato damo na sončno, svetlo mesto, najbolje na okensko polico.

Kreša	enakomerno potresite in prekrijte s prstjo (2-3 mm). Kaliti mora pričeti že po dveh do treh dneh. Po 10 dneh mora biti rastlina že močna in zelena, ter stati navpično (željena višina je 5-6 cm). Korenine morajo biti bele.
Jari ječmen	20 cm vtaknite do 0,5 cm globoko. Kaljenje se mora pričeti že po 3-4 dneh. Po treh tednih bo rastlina stala pokonci in bo zelena.
Fižol	vsadite 10 fižolnih zrn na lonček 0,5 cm globoko. Kaliti bo pričel po 5-7 dneh, rast bo pokončna in dobro se bo razvijal tudi koreninski sistem.



- nekatere rastline v lončku pričnejo rjaveti in odmrejo;
- barva listov je rumenkasto rjavkasta;
- korenine so rjave in ne bele

Kompost - koliko ga nastane?

Pri štiričlanski družini z okrog 500 m² vrta je 3 do 4 m³ kompostnega materiala in iz tega nastane okrog 1 do 2 m³ zrelega komposta. Za zelenjavo in cvetlične grede, kakor tudi sadno drevje, jagodičevje, leptotne grme in trato, najdemo dovolj gnojila kar v našem kompostnem skladišču.

In sedaj Veliko zabave!

Kompostiranje med letom - kompostni koledar

Življenje okrasnega in zelenjavnega vrta ter sadovnjaka je tako kot pri vsakem, ki želi živeti z naravo, zelo odvisno od letnih časov. Tako kot rože, travnik, različne vrtnine, sadno drevje in druga drevesa ob določenem letnem času poskrbijo za svojo oskrbo, tako je ob različnih letnih časih potrebna tudi drugačna oskrba vašega kompostnega kupa.

Negativni rezultati testa

Če kompost še ni zrel in če je podoben vrtni prsti v lončku:

- semena ne bodo kalila;
- rastline pričnejo kaliti 3 ali več dni kasneje;
- rast rastline je zadržana;



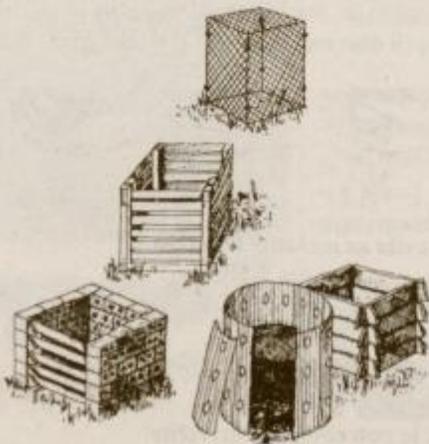
Kompostiranje v lastnem vrtu

Prostor za kompost lahko najdete tudi na majhnem vrtu. Dovolj je že, da meri od 2 do 3 m². Pomembno je le to, da je v zavetju in na polsenčnem mestu, na primer med grmovnicami. Osrednji del kompostišča naj ne bo v zadnjem delu vrta, temveč nekje med gredami in hišo, da bo dostopen. Prav tako ne smejo manjkati vodni priključek in orodje.



Kompostni kup ali kompostni silos

Oblika komposta je predvsem vprašanje prostora. Za mali vrt, velikosti okrog 500 m²



je gotovo primeren kompostni silos. Ti so lahko narejeni z različnih materialov in so v različnih izvedbah (les, pločevina, žica,

umetne snovi), lahko jih tudi kupimo. Kompostni silos ima prostornino okrog 1m³ (talni tloris 1x1m), zrak pa prihaja skozi reže med letvicami ali luknje v mreži in zato kompost izgleda lahek.

POZOR! Pri impregnaciji lesa uporabljajte okolju prijazne snovi!

Od organskih odpadkov do končnega komposta

Podobno kot pri humusni sliki v gozdnih tleh je tudi izid našega kompostiranja v vrtu humus. Razlikujeta se po tem, da ima naše kompostiranje večje število živih organizmov, saj jih je v kompostnem kupu bistveno več kot v prsti. Zato lahko pridelamo veliko več humusne prsti v krajšem času.

Kaj pravzaprav potrebujejo kompostni organizmi, da lahko kompostiranje poteka optimalno?



1. Zbrane organske odpadke

Pomembno pravilo! Večkrat jih premešate, bolje je!

Razlikujemo dve različni skupini organskih odpadkov:

- organski odpadki s prevladujočimi ogljikovimi hidrati
- organski odpadki s prevladujočimi beljakovinami

Organizmi za predelavo potrebujejo obe skupini materialov v pravilnem razmerju, tako da organski odpadki dobro zorijo in se spreminjajo v kompost.

Nadaljnji dodatki:

Dodatek	raba/delovanje	doziranje
različna gnojila	dušični, kalijev in fosforjev; vsebujejo bakterije in glive, ki pomagajo pri trohnenju	do 20% celotnega volumna
rožena moka / roženi ostružki*	dušična; se počasi izpira; pomaga pri trohnenju in daje večjo kvaliteto	do 2kg/m ³
krvna moka*	dušična; deluje isto kot roženi ostružki, le nekoliko hitreje	do 1kg/m ³
ricinusovi rezanci*	dušični; delujejo kot roženi ostružki	do 2kg/m ³
kostna moka	fosfatna in apnenčasta	1 do 2kg/m ³
surovi fosfat	fosforjeva; fino zmleti s sedimentno kamnino. Surovi fosfat deluje najprej preko mikroorganizmov in naprej na rastline	do 2kg/m ³
lesni pepel	kalijev	do 1kg/m ³
ogljikovo kislo apno	počasi delujočo apneno gnojilo; pri pomanjkanju apnenca, kisljih tleh in kompostnih materialih	do 2kg/m ³
apnenec iz alg	odlično naravno hranilo za bakterije; vsebuje apnenec in sledi koristnih prvin, kremenčeva kislina	do 2kg/m ³
prakamena moka	kremenasta in je večinoma izvor apnenca; dobro zmleto kamenje; veže vonj; zaznati je tudi sledi koristnih prvin; pomaga pri gradnji stabilnega komposta	2do 3kg/m ³
ilovnata moka	je izvor ilovnatih materialov ter vode in veže neprijetne vonjave, pomaga pri shranjevanju koristnih snovi in pomaga graditi stabilen kompost, primeren za lahka in prodnata tla	1 do 2kg/m ³
ilovnata prst	deluje podobno kot ilovnata moka; pozitivna je pri vodi in shranjevanju hranljivih snovi, kakor tudi pri oblikovanju humusa	lahko dodamo do 10% volumna
vlaganje komposta (pomembno)	služi za cepljenje svežega kompostnega materiala in vsebuje vse potrebne mikroorganizme	Koliko ga boste dodali je vaša odločitev

*) Organska dušična gnojila so od vseh najbolj pomembna, ker jih ne najdemo v nobenem živalskem gnoju ali drugih organskih dušikovih odpadkih (na primer v mladi pokošeni travi). Dodatki in pomožne snovi pomagajo pri trohnenju in kakovosti komposta in ga tudi zelo izboljšajo, vendar pa vsi ti dodatki niso nujno potrebni.

Vrsta komposta	kaj sadimo	količina	Čas	
Sveži kompost nad 4 mesece	sadno drevje jagodičevje	okrog 2 cm debela plast	jesen	zgornjo plast vgrablajte v radijusu drevesne krošnje
	zeljne sadike špinača krompir por rabarbara zelena koruza paradižnik bučnice	3-4kg m ²	jeseni ali zgodaj spomladi	plitvo vdelajte v zemljo (do 5 cm) Preko zime dodajte plast listja ali ostanke zelenjave.
Zreli kompost nad 8 mesecev	mlade sadike predvsem lončnice	dodajte 20 do 50% prsti		presejte z ročnim sitom, ki ima velikost luknjic 4x4 mm
	Fižol grah deteljne vrste korenje rdeča pesa solata redkev	1-2 cm debela plast ali 1-3 kg/m ²	jeseni ali spomladi lahko tudi takrat, ko rastline že rastejo	plitvo ga vdelajte možno ga je pogosteje dodajati v manjših količinah, vendar ga morate pred tem presejati. Le če dodajate večje količine ga ni potrebno sejati.
	Trava	1 kg/m ²	v začetku leta ali pred poletjem	kompost presejete s sitom , ki ima luknjice 1,5 cm in ga enakomerno posejete
	vrtno grede	1 kg/m ²	jeseni ali pomladi	plitvo vdelajte

Kompost vedno vgrajujte v zgornjo plast. Ne zagrebite ga globoko, ga tudi ne pustite raztresenega po površini, saj se bo izsušil. Najbolje je, če tla prekrivate s plastjo odpadnega listja, slame in suhe trave.

Pri zrelem kompostu lahko pride do predoziranja, ker pa je kompost proizvod vašega lastnega vrta, ga lahko enakomerno

porazdelite po celotnem vrtu in tako ne bo prišlo do neželjene zasičenosti s hranljivimi snovmi na vašem zelenjavnem vrtu.

Kdaj je kompost zrel?

Preizkus s kaljivostjo rastlin

Je najbolj enostavna metoda, ki nas s krešo, jarim ječmenom ali fižolom hitro pripelje do rezultata. En del vrtno prsti pomešamo z

pozimi dovolj visoka, da se delo še naprej odvija. Po tej kratki vroči fazi se kup ohladi, vendar se lahko potem temperatura spet hitro poviša. V zgornji plasti (do 30 cm) sicer lahko tudi zmrzne.

In kaj bo z kuhinjskimi odpadki, ki jih zberemo pozimi? Ali jih lahko tudi pozimi kompostiramo?

Odgovor se glasi: DA!

Jeseni si pripravite rezervni kup z listjem in zdrobljenimi

vejami dreves in grmovja ter postavite na kraj, kjer ne zmrzuje, posodo z zrelem kompostom.

Zbrane kuhinjske odpadke (nikoli več kot 5 litrov naenkrat) dodajte na kompost in to premešajte z listjem, kompostom

in zdrobljenimi vejami. Nato vse to pokrijte še z listjem in nekaj komposta. Pomembno je, da je vse dobro pokrito s kompostnim pokrivalom ali starimi vrečami. S tem ste zagotovili, da tudi sneg ne pride do vašega komposta. Tudi ta kompost morate na koncu

zime preložiti in dobro premešati.

Pomlad in poletje

Kompostni kup, ki je postal star in že nekoliko dozorel, je potrebno zgodaj spomladi razstaviti ali ga presejati skozi sito. Tako ga pripravimo za grede, zunanje posevke in sajenje sadik. Vse kar vam je pri presejavanju ostalo lahko vmešate v novi kompostni kup. Z nekaterih dreves (hrast, bukev) je odpadalo listje tudi pozimi, tega



zmeljete zraven sadnega grmičevja in drevesnih vej, ali pa kar samega kompostirate. Od pozne pomladi preko poletja boste kosili svoj travnik.

Če želite, da bo vaš vrt oskrbovan z biološkega vidika, potem ne vozite svoje kosilnice po travi vsaki drugi teden, temveč pustite vašo travo skupaj z njenimi cveticami in zelišči, da malo zacveti. Upoštevajte, da lahko vrt izgleda urejen tudi, če kosite samo šestkrat v sezoni. Nekatera posebna mesta na vrtu lahko kosite tudi manj krat (trikrat) in jih pokosite z ročno koso. S tem ustvarite pogoje za življenje insektov, ki so nujno potrebni na vašem vrtu. Pokošene trave ne dajte takoj na kompostni kup,



Na kompostni kup odvržemo:

Iz kuhinje in hiše:

Neskuhani sadni in zelenjavni odpadki, kakor tudi nekaj lesenih predmetov;

Ostanke mlečnih proizvodov;

Stari kruh;

Ostanke čaja in kave s filter vrečkami;

Odmrle dele sobnih rastlin;

Staro prst za lončnice.

Iz vrta:

Pokošeno travo;

Ostanke pletja zelenjave;

Listje (zanesljivo tudi nekaj lesenih delov)

Posekane ali požagane dele dreves, žive meje in grmovnic;

Izpujene ostanke rož, zelenjave in zelišč

Česa zanesljivo ne smemo dati na kompostni kup:

Velikih količin tekoče in kuhane hrane, pa tudi slane hrane ne mečemo na kompostni kup. Ne mečemo še mesa, drobnih živalskih kadavrov, mačjih in pasjih iztrebkov, las, tkanin, kovin, papirja (časopisa in kartona), baterij, vseh vrst kemikalij, lakov, ostankov barv, zdravil, starega jedilnega olja, plenice, tetrapaka, vrečk iz sesalcev (ker vsebujejo tudi težke kovine), preveč slame, embalaže različnih zaščitnih sredstev (pesticidov, herbicidov...), ki jih uporabljate na vrtu ali v sobi.

Za kompostiranje **na lastnem vrtu** pridejo v poštev tudi še drugi materiali.

Upoštevajte :

- Velike količine lupin limonovcev je potrebno previdno dodajati kompostu, sicer lahko pride do zastoja pri kompostiranju. Zato jih je potrebno vedno dobro vmešati v kompost.

- Na kompost lahko dodamo tudi žagovino in oblance, vendar zraven ne sme biti lepila, veziv ali barve.

- Listje oreha, hrasta, kostanja, topola in platane vsebujejo čreslovino, zato zelo

hitro strohnijo. Vedno jih je potrebno mešati z drugim listjem, starim kompostom in ostalimi vrtnimi in kuhinjskimi odpadki.

- Pokvarjeno meso in mesne solate, če že ne gre brez njih, damo le v majhnih količinah v sredino kompostnega kupa, da do njega ne morejo vrane, psi ali mačke.

- Velikih količin mokrih ali kuhanih kuhinjskih odpadkov (največ 5 litrov) ne vlijemo na eno mesto, temveč tekočino razporedimo. Nato jo dobro premešamo s suhim materialom in pokrijemo.

- Iztrebke malih živali (na primer morskega prašička, hrčka, zajčka) damo na kompost le, če so živali zdrave.

Dodatne snovi, ki vam lahko pomagajo pri kompostiranju

V trgovinah lahko dobite veliko »starterjev« za kompost in drugih dodatkov. Skupaj z njimi kupite tudi bakterijske in glivične preparate, ki povzročijo začetno trohnenje. Vaše dejanje v tem primeru ni sporno.

V biološko dinamičnem odnosu kmetovanja in vrtnarjenja so zdravilni preparati koristni. V tem primeru gre za poseben »predkompostirni zametek«, ki ga damo v mlad kompost.

To razmerje se odraža v razmerju med ogljikom in dušikom (C/N). Primerno razmerje C/N je 20-40/1 v skupni mešanici.

Naslednja tabela vam lahko pomaga, da boste lažje pripravili pravilno mešanico.

Snovi z več dušika	Razmerje C/N	Snovi z več ogljika	Razmerje C/N
Gnojnica	2-3:1	Listje:	
Perutninski gnoj	10:1	lipa, hrast, breza, topol,	40-60:1
Perutninski gnoj + slama	13-18:1	gaber,	30-50:1
Gnojni kompost	10:1	šota	35:1
Pokošena trava	12:1	sadje	30-100:1
Odpadna zelenjava	13:1	smrekove iglice	
Goveji gnoj s slamo	20:1	Slama:	40-50:1
Kuhinjski odpadki	23:1	- ječmenova/stročnice	60:1
Krompirjeva cima	25:1	- oves	100:1
Konjski gnoj	25:1	- rž/pšenica	100-300:1
Listje:		Lubje	100-150:1
Jelša, jesen, beli gaber	25:1	Grmovje	100-500:1
Goveji gnoj bogat s slamo	30:1	Žagovina	200-500:1
Perje, lasje, volneni odpad	30:1	Papir/karton	

2. Prezračevanje komposta

Je za dihanje in s tem tudi za razvoj in temperaturo kompostiranja izredno pomembno. Za lepo oblikovan in rahel kompostni kup je potrebno dodati tudi debelejši strukturni material kot na primer zdrobljene ostanke žive meje in dreves.

3. Vlažnost v kompostnem kupu

Za življenje v kompostu je najbolj prijazno vlažno okolje, zato se naš kompostni kup nikoli ne sme izsušiti in tudi ne preveč "napiti". To pomeni, da ga moramo skrbno zalivati, posebej še takrat, ko smo mu dodali suhi material (lubje, žagovina) in bi bilo 'nezalivanje' neodpušljivo. Prav tako pazljivi moramo biti pri dodajanju rahlega in zelo mokrega materiala kot so kuhinjski odpadki in trava.

Ugotavljanje vlažnosti z roko

Vzemite eno pest dobro premešanega komposta in ga zelo močno stisnete v pesti:

Premoker je, če se vam je iz pesti močno pocedila voda.

Presuh je, če se voda ni pocedila iz komposta in je kompost ko odprete dlani še vedno v razsutem stanju

Pravilno vlažen je, če se je iz komposta pocedilo le nekaj kapljic vode in je, ko ste razprli dlani material ostal v mehki grudi.



Pravila za mešanje komposta

Mešajte: suhega + vlažnega
grobega + finega
uležanega + svežega
kuhinjske odpadke + odpadke iz vrta

Če je potrebno, ga navlažite!

IN SEDAJ, GREMO!

Ločevanje organskih odpadkov

1. Odpadki iz kuhinje

Za kuhinjske odpadke si priskrbimo 5 do 10 litrov veliko plastično vedro s pokrovom za zapiranje. Zelenjavne kocene, neoprane zemeljske sadeže, stari kruh in jajčne lupine pred sortiranjem zdrobimo. Najpozneje v 10-ih dneh moramo to vedro izprazniti na kompostni kup. Pri tem moramo kuhinjske odpadke vedno dobro premešati in pokriti s prstjo iz vrta.



2. Odpadki z vrta

Snovi, bogate z dušikom, lahko zberemo hitreje in snovi, ki imajo manj dušika, zberemo počasneje.

Listje, kakor tudi obreznine grmovja, trave in drevja, dodajajte vedno v manjših količinah in ga dobro premešajte s kompostom. Veje ne smejo biti debelejšje od tistih, ki jih lahko odrežete s škarjami za drevje. Priporočamo

vam, da zaradi boljše kakovosti komposta v debelejšje veje zdrobite z vrtnimi škarjami ali sekuro na velikost od 5 do 10 cm. Sekance dodajte sveže in vlažne odpadke.

Postavitev kompostnega kupa

Priporočila:

- pravilna mešanica (velika raznolikost)
- dobro premešajte (en sam material še ni kompost)

Kompost pomeni skupaj sestavljen (latinski = kompositium). Čim bolj je mešanica mnogovrstna tem hitreje in bolje kompostni organizmi oblikujejo humusno sliko. Za nastale sveže kuhinjske odpadke, zelenjavo in pokošeno travo pomešajte z odpadki iz vrta kot so listje, obreznine drevja in zeli.

To lahko naredite na dva načina:

Veliko odpadkov uporabimo istočasno

- Če imamo izbranega materiala dovolj okrog 1m^3 , ga pomešamo in ga postavimo na kup v posamezne plasti ali pa napolnimo silos.

Malo odpadkov na daljši čas

- Kompostni material pustimo na kupu ali silosu, da počasi raste in ga sprva prekrivamo s svežim materialom in nato dodajamo vrtno prst. To počnemo do višine kupa od 90 do 120 cm.

Obe metodi dasta dober kompost!

Podlago pod posameznimi kupi naredite iz debelejšega materiala, ki vam je ostal pri sekanju, ali iz slame, in naj bo debela med 10 in 15 cm. Tako kompostni kup ne bo imel "mokrih nog" in bo tudi spodaj prežareč. Spodnja ploskev je široka 1 do 1,5 m, njena dolžina je odvisna od materiala, ki ga imate na voljo. Dobro premešan material dajte v 20 do 30 cm debele plasti, na njih pa dodajajte že zreli kompost iz prejšnjega kompostnega kupa ali vrtno prst. Vmes lahko na rahlo potresete kameno moko.



Gospodarjenje z odpadki in ompostiranje

Varava ne pozna odpadkov

Reciklaža in ponovna uporaba snovi v gospodinjstvih je izvedljiva tudi pri ompostiranju organskih odpadkov iz kuhinje in vrta in je dober zgled za gospodarjenje z odpadki nasploh. Ekološko usmerjeno gospodarjenje z odpadki mora zadostiti naslednjim zahtevam:

-izogibanje nastajanju odpadkov sploh,

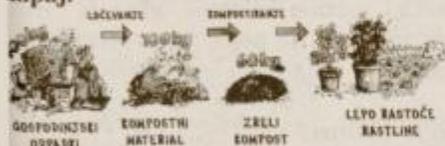
-zmanjševanje njihovih količin,

-ponovna uporaba odpadnih snovi

Če ponovno uporabo starih snovi je še posebej potrebno izpostaviti pomen ločenega biranja odpadkov. Cilj je, da množico odpadkov, ki jih ne moremo ponovno porabiti, zmanjšamo kolikor le moremo.

Če odpadki in njihova možna uporaba

Če leto gospodinjstvo pridelava okrog 400 kg ali 4 m³ odpadkov. Približno ena četrtnina odpadkov je organskih, kot denimo iz kuhinje in vrta, ki jih lahko kompostiramo skupaj.



Papir, karton, steklo, tekstil, staro železo in metne snovi tvorijo približno polovico vseh odpadkov v gospodinjstvu in jih prav tako lahko ločeno zberemo. Tako smo količino odpadkov zmanjšali za 3/4 in prihranili dragocene surovine in energijo.

Če odpadki (nevarne snovi) kot so baterije, kemikalije, laki, barve in zdravila čer ne predstavljajo velikega deleža glede na celotno težo gospodinjstvih odpadkov, vendar je pri njihovem zbiranju potrebno biti še posebej skrben, saj so zelo nevarni za onesnaženje okolja. Zato v vsakem primeru te

snovi prinesite na zbirna mesta ali na odlagališče za posebne odpadke.

Konec koncev torej ostaja le slaba četrtnina odpadkov, ki jih je potrebno odložiti ali termično uničiti.



Kompostiranje

Ni samo učinkovita metoda za pripravo humusa, temveč je kompostiranje tudi lep primer varovanja okolja:

~s kompostom lahko svoj vrt negujemo okolju prijazno in s tem izboljšujemo prst;

~lahko nadomestimo šotne proizvode in tako pomagamo zaščititi močvirja;

~naredimo pomemben korak k zmanjševanju odpadkov in varčevanju sicer dragega odlagališčnega prostora

- 1. Kompostiranje na lastnem vrtu** vodi k osebni doživljajski naravnega toka. Kompostiranje in uporaba komposta se dogajata na enem mestu.
- Podobno se dogaja tudi pri **skupinskem kompostiranju**. Ta način je primeren za majhne vrtove, bloke in šole. Pri tem je pomemben tudi sociološki vidik, saj se tako veliko bolje oblikuje skupen odnos do varovanja okolja. Pri tem je potrebno nekaj več organizacije.
- 3. Decentralizirano kompostiranje** pride v poštev pri različnih podjetjih, kjer imajo organske odpadke in jih seveda tudi potrebujejo. (Vrtnarije, gozdna in kmetijska gospodarstva, bolnišnice...).
- 4. Centralno kompostiranje** zajame vse organske odpadke (gnojišča, odvoz z zasebnih in javnih površin), ki jih dajejo na velike kompostne kupe.

mikroorganizmov in gliv ter tudi drobne živalice pričnejo z delom. Izhodni material in strukture izgledajo kot veliki deli iztrebkov. To fazo lahko prepoznamo tudi po tem, ker kup izgubi velik del volumna.

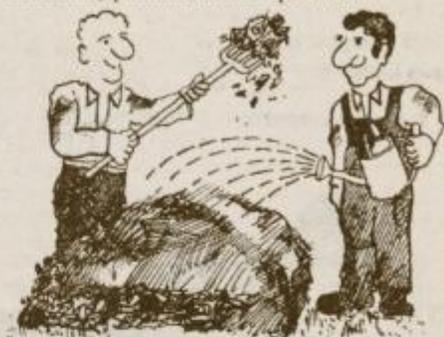
Prstenje ali zrela faza (od 4. meseca naprej) Temperatura še naprej pada in se počasi približuje zunanji temperaturi, v kompostu so zagospodarile drobne živalce: stonoge, deževnik, pršice... Te in pa tudi rdeči kompostni deževnik poskrbijo, da dozori čudoviti kompost. Kompostni črvi so tako prisrčna vez med mineralnimi in organskim delom in odlični stabilizator kompostnih drobtinic.

Procesi v opisani fazi med seboj niso trdno povezani, temveč jih povezuje temperatura, kakor tudi njeno znižanje, tako da je stopnjo prstenja mogoče opisati.

Prestavljanje kompostnega kupa

Ko kompost nekaj časa stoji ga je potrebno znova premešati in na novo postaviti kompostni kup. Pri dem delu lahko naredimo korekture napak, ki smo jih zagrešili pri biološkem procesu. Pri dobri materialni

mešanici in razvoju trohnenja prestavljanje kompostnega kupa ni nujno potrebno. Vendar pa prestavljanje (povprečno po 6- tih do 12- tih tednih) prinaša nekatere prednosti:



- skupaj naloženi material se razrahlja in prezračuje;
- zunanja plast se prestavi v sredino kompostnega kupa;
- znižanje in prezidava se pospešita.

Po prestavitvi kupa se bo temperatura ponovno nekoliko dvignila, saj bo dovolj zraka za začetno dejavnost mikroorganizmov.

Trenutni kompostni gasilec :

Če gre kaj narobe...

Stanje v kompostu	vzrok	ukrep
presuh trohnenje preneha pojavi se siva plesen	Pri močnem temperaturnem razvoju je veliko vode izhlapelo, mikroorganizmi pa imajo svoje dejavnost programirano	Premešajte in zalijte ter dodajte nekaj svežega in vlažnega materiala
premokro (ročni preizkus) vonj po trohnobi zeleno-črna barva pomanjkanje kisika	Daljšje deževno obdobje, napačna struktura materiala, dušična in z vodo bogata materialna mešanica	Premešajte, osušite, zavorni material premešajte (listje, slama, drobno vejevje), prst, stari kompost, dodajte kameno moko ali apnenec alg
trohnenje se obotavlja najbolj suh	Prevelik del lesnega materiala	Premešajte in dodajte material z veliko dušika (glej tabelo) - gnoj, kuhinjske odpadke, organska umetna gnojila, po potrebi navlažite
vonj po trohnobi; morda premakro in primanjkuje kisika	Morda prevelika količina materiala s prostim dušikom, preveč svežih odpadkov	Premešajte in naredite isto kot pri premokrem kompostu

- ✓ postavitev kompostnega mesta, delovnih stroškov, količine kuhinjskih odpadkov, pokošene trave, žive meje, grmovnic, oskrbovanja vrta in skladišča, do delitve proizvedenega komposta;
- ✓ oblikujte skupino za oskrbovanje komposta (za vzdrževanje čistoče, delitev, postavljanje, razdiranje, pokrivanje, sejanje);
- ✓ naredite oskrbovalni in varovalni načrt;
- ✓ poiščite kontaktno osebo, ki bo svetovala sostanovalcem, tako imenovanega tiskovnega predstavnika;
- ✓ dogovorite se z upravljalcem glede trave, listja in žive meje, ki so osnova za dober kompost;

POMEMBNO: Pri vsakem koraku pri pripravi se lahko obrnete na Čisto mesto Ptuj. Mi vam bomo pomagali.

Kaj prinaša skupinsko kompostiranje?

- ✓ Skupne aktivnosti pri varovanju okolja in pri ravnanju z odpadki.
- ✓ Veliko učinkovitost pri skupinskem delu z malo birokracije.
- ✓ Kompostni prostor je primerno mesto, da npr. pri sejanju ali delitvi komposta



- ✓ Prepričanje, da lahko tudi v mestu kompostiramo.
- ✓ priredite kompostno zabavo.
- ✓ Ob srečevanju na tem mestu se odpre tudi razprava o drugih ekoloških temah.

Karikature: arhiv avtorja
Stanko Žunec