

XVII. UMETNOSTNA RAZSTAVA

V RIH. JAKOPIČEVEM PAVILJONU

MAJ — JUNIJ 1920.

1000

S št. 4887

IMENIK.

ČARGO J.

1. Kamnolom, 2. Pokrajina.

Juvina NG 612/2000

DOLINAR L.

3. Metka (pr. l.), 4. Plaketa, 5. Vedeževalka, 6. Portretna študija I., 7. Portretna študija II.

GAŠPARI M.

8. Tepeškanje (pr. l.), 9. Krst (pr. l.), 10. Kresna šega (pr. l.), 11. Ofreht (pr. l.), 12. Koledniki (pr. l.), 13. Kres (pr. l.), 14. Tihožitje.

GUSTINČIČ P.

15. Skale I., 16. Skale II.

JAKAC B.

17. Gozd, 18. Portretna študija, 19. Večer, 20. Jutro, 21. Risba, 22. Akvarelna skica, 23. Novomesto.

JAKOPIČ R.

24. Speča deklica, 25. Sipina, 26. Pokrajina I., 27. Pokrajina II., 28. Pokrajina III.

KLEMENČIČ F.

29. Diana (pr. I.), 30. Pokrajina I. (pr. I.), 31. Pokrajina II. (pr. I.), 32. Deček z jabolki (pr. I.), 33. Starec (pr. I.).

KRALJ A.

34. Zločin, 35. Ciril in Metod, 36. Nimfa, 37. Bajka, 38. Vihra, 39. Obisk, 40. Tužni rod, 41. Otroci Adama, 42. Čmrlji, 43. Slovo, 44. Zlati gradovi, 45. Na begu, 46. Sv. Anton, 47. Greh, 48. Samson in Dalila.

KRALJ F.

49. Kristus (pr. I.), 50. Kajn in Abel, 51. Gruda umira, 52. Saloma, 53. Glad, 54. Sv. Krištof, 55. Kralj Matjaš, 56. Madona, 57. Kalvarija, 58. Ex libris, 59. Malopridno drevo, 60. Morska zvezda.

KOS G. A.

61. Portret ge. Vide dr. Novakove (pr. I.), 62. Portret gđč. K. H. (pr. I.), 63. Lastni portret.

KOS V.

64. Tragedija, 65. Ironija, 66. Spoznanje, 67. Vojna in vstajenje I., 68. Vojna in vstajenje II., 69. Melanholična pesem.

NAPOTNIK I.

70. Plesalka I., 71. Plesalka II., 72. Prebujenje, 73. Dušice (pr. I.), 74. Hrošč, 75. Prijatelj, 76. Deček z mačko, 77. Marija.

OMAHEN I.

78. Pomlad prihaja, 79. Kras.

PILON V.

80. Risba, 81. Pokrajina.

POVIREK I.

82. Evica.

STERLE F.

83. Pokrajina I, 84. Pokrajina II, 85. Risba.

TRATNIK F.

86. Suzana, 87. Mira, 88. Obraz, 89. Starec (pr. l.), 90. Portret ge. dr. B. (pr. l.), 91. Beda (pr. l.), 92. Berač (pr. l.), 93. Hrepenenje (pr. l.), 94. Prapor (pr. l.), 95. Portret ga. ing. U. (pr. l.), 96. Portret dramaturga ga. G. (pr. l.), 97. Glava (pr. l.), 98. Kovač (pr. l.), 99. Portret slikarja ga. Spazzapana (pr. l.), 100. Iz Božje poti (pr. l.), 101. V ateljeju (pr. l.), 102—105. Ljubljana; grafične študije (pr. l.), 106. Portretna risba (pr. l.)

VAVPOTIČ I.

107. Podoba ga. P. (pr. l.), 108. Podoba ge. L. (pr. l.), 109. Bošnjaki, 110. Psa (pr. l.), 111. „Meteor“ (pr. l.), 112. V zgodnji pomladi, 113. Padajoče listje, 114. Cvetlice, 115. V gozdu, 116. Speča deklica, 117. Samostanski hodnik v Piranu, arhitektonska študija.

ZAJEC I.

118. Medea, 119. Sapho, 120. Favn in Nimfa, 121. Portret, 122. Rokoborec, 123. Melpomene, 124. Skica.

ZUPAN F.

125. Kamnolom, 126. V maju, 127. Odsev, 128. Dvorišče, 129. Kozolec.

ZUPANEC A.

130. Pleinaire, 131. Model, 132. Predmestje,
133. Podlesek, 134. Gozd, 135. Študija.

ŽMITEK P.

136. Blejski grad.

DODATEK:

KRALJ A.

137. Marijino oznanenje, 138. Bahus.

KRALJ F.

139. Šv. Janez Krstnik.

VAVPOTIČ I.

140. Portret ga. D.

NARODNA GALERIJA

NARODNA GALERIJA
LJUBLJANA

N
G



S
S 4887



020000612

COBISS



S št.
4887