

# POEZIJA

## Ciril Bergles

### Vrnitev

### Vrnitev

Da je to bolj preprosto, si mislil.  
 Vrneš se in nadomestiš  
 svojo odsotnost  
 s kratkim sprehodom po ulici.  
 Potem hodiš okrog in teh,  
 ki bi jih rad srečal,  
 sploh ne moreš srečati,  
 ker jih ne prepoznaš  
 in tudi oni tebe ne.  
 Zgroziš se, ko opaziš,  
 da si se tako zelo spremenil,  
 da se ti zdijo vsi  
 čisto spremenjeni.  
 In da si jih za zmeraj izgubil.  
 Čeprav si ves čas upal,  
 da ti bodo ostali zvesti.  
 Prezrl si, da smo si podobni  
 samo tedaj, ko smo skupaj  
 in odvisni drug od drugega.  
 Greš v samotno ulico  
 in se počasi privajaš  
 na tujino.

### Nespečnost

Noč dolga kot večnost.  
 Z odprtimi očmi strmiš  
 v praznino tišine.  
 Poslušаш udarce ure,  
 to mučenje časa.  
 Toneš nekam nazaj,  
 kot orel z onemoglimi krili.

Pred vsakim obzidjem  
 obstaneš.  
 Vsaka malenkost  
 ti preraste  
 v ogromnost.  
 Besede dobijo drugačen pomen,  
 so lahko iz groženj.  
 Misel odkrije  
 zadnjo uro.  
 Strah pred Ničem  
 išče Boga.  
 Vse do jutra.  
 Ko te spet obsije  
 milost luči.

### Ptičje gnezdo

Tega se gotovo spomniš:  
 splezal si na drevo  
 in tam te je presenetilo  
 ptičje gnezdo.  
 Varno spleteno v krošnji.  
 Iz same radovednosti  
 si segel vanj.  
 Hotel si se prepričati,  
 koliko zanesljivosti  
 je v njem  
 in topline.  
 Kasneje si videl  
 ptico krožiti  
 nad drevesom.  
 Veliko zmedenosti  
 je bilo v njej.  
 Kot da ni več prepoznala  
 drevesa, ne gnezda.  
 Toliko tujosti  
 si pustil tam.

### Tvoj dom

Nobenega znamenja ni treba  
 na vratih.  
 Ker tvoji prijatelji vedo,  
 da si se rodil v tej hiši  
 in si zato tu doma.

Tu si najlepše sanjal  
 in trpel od hudega nemira.  
 Včasih si stal ob oknu  
 in gledal drevesa,  
 kako so se upirala  
 vetrovom.  
 Živali so prihajale  
 v tvojo bližino.  
 Čakal si prijatelje  
 in svet se ti je zdel  
 popoln.  
 Ko si odhajal, še nisi vedel,  
 da vrnitev ne bo mogoča.  
 Iz te hiše si potem napravil  
 svetišče svojih spominov  
 in najčistejše lepote.

### Tisti trenutek

Tisti trenutek, ko sem se rodil,  
 so zvezde spremenile  
 svoje meridiane.  
 Sonce je izžarelo silne plamene,  
 Zemlja se je odločila za znamenje Raka,  
 v morju je neka riba  
 odpirala svoja požrešna usta,  
 v Afriki se je gorila spustila  
 z drevesa na drevo,  
 v Južni Ameriki je anakonda  
 jemala nekemu poslednji dih,  
 na daljnem otoku je kanibal  
 jedel drugega kanibala.  
 In politiki so v zaprtih sobah  
 govorili o spopadih,  
 ki bodo spremenili svet.  
 Prav tisti trenutek  
 se je rodilo še dosti otrok  
 in usoda nas vseh  
 je bila v skladu  
 s tistim trenutkom.

**Samomorilec**

Kadar sem lepo zleknjen v banji  
 in mi sega topla voda do vratu,  
 kot bi me objemala ženska  
 s svojimi nežnimi rokami,  
 mislim, da bi bilo najlepše  
 umreti v vodi.  
 Samo usta bi odprl  
 in smrt bi sama  
 zlezla vame.  
 Kot po nekem  
 neznanem naročilu  
 bi dosegla  
 moj dih  
 in mojo misel  
 in bi ju ugasnila  
 brez večje muke.  
 Ko bi se voda shladila,  
 bi bil že riba.  
 Zamahnil bi s plavutmi  
 in splaval na oni svet.

**Vrvohodec**

Samo tišina se mora razrasti  
 do kraja sveta.  
 Kakšen otroški vzdih  
 je lahko celo spodbuden.  
 Potem ni nič nenavadnega  
 priti na drugo stran.  
 Otresti se moraš  
 paranoje,  
 da te opazujejo  
 in zasledujejo.  
 Tudi to je dobro,  
 da se ti lepijo lasje  
 na čelo.  
 Pomeni, da si na preži  
 in ves čas  
 na konici bucike.  
 Kajti ni je poti,  
 ki bi bila varna.  
 Samo prilagoditi se moraš.  
 To je vse.

## Vrtalec

Spočetka se mi je zdelo zelo  
 nevarno, počasi pa sem se navadil  
 na pogrezanje v neznano.  
 Čim globlje sem vrtal, tem bolj  
 sta me popadala  
 neka mrzlica in strašno  
 zadovoljstvo.  
 Sveder postaja vroč, kamni tudi,  
 roka se ti trese, srce ti razbija,  
 misel stiska mozeg.  
 Lahko bi odnehal, pa ne moreš.  
 Vsak dan je huje.  
 Prevrtaš prve kamne,  
 potem hočeš do sredice gore.  
 Ima te, da bi zavrtal  
 v srce sveta,  
 v veselje.  
 Postaneš pravi norec  
 in niti tega ne veš,  
 da vse to počenjaš  
 po volji nekoga drugega.

## Preobraženi listi

Dosti časa je bilo treba,  
 da smo razumeli:  
 trni so  
 preobraženi listi.  
 V nekem času  
 smo se venčali  
 z opojno lahkomiselnostjo  
 in z navideznimi zmagami.  
 Potem smo opazili,  
 da nosimo  
 trnjeve krone.  
 Spočetka je bolelo  
 in smo se pritoževali.  
 A smo se navadili  
 na bolečine.  
 Kajti preobrazbe  
 so neizogibne  
 in jih je treba sprejeti  
 s kraljevskim dostojanstvom.

## Ob reki

Nekaj sem zaslutil že  
 v deških letih —  
 njeno spremenljivost,  
 Toda očarala me je  
 s svetlečimi valovi,  
 z igrivimi vrtinci.  
 Kako ponoči razmnožuje zvezde,  
 podnevi zoperstavi soncu  
 tisoč sonc.  
 Kasneje sem razkril  
 prave namene  
 njenega srebrnega  
 ogledala.  
 Da z njim prikriva  
 oddaljenost videza  
 od resnice.  
 Svoje dno,  
 kjer ležijo mrtve ribe  
 in samomorilci.  
 Da je v njej prikrit  
 temen smeh, ki teče  
 proti toku.