

še posebej tistim, ki jih je prizadel virus HIV. Nagrada bo podeljena septembra 2004 na kongresu IBBY v Cape Townu,

kjer bodo predstavljeni vsi programi, ki so kandidirali za to ugledno mednarodno nagrado.

MEDNARODNI DAN KNJIG ZA OTROKE 2004

IBBY, Mednarodna zveza za mladinsko književnost, je leta 1967 proglasila 2. april, rojstni dan velikega danskega pravljicarja Hansa Christiana Andersena, za mednarodni dan knjig za otroke. Za letošnjo pokroviteljico tega praznika je IBBY izbrala grško sekcijo. Poslanica, katere avtorica je Angeliki Varella, je s plakatom avtorja Nicholasa Andrikopouloua tudi tokrat obkrožila svet (v IBBY je vključenih že 67 nacionalnih sekcij).

ANGELIKI VARELLA, rojena 1930, se je po študiju zgodovine in arheologije na atenski univerzi posvetila pisanju in prevajanju mladinske literature. Njeno pisanje za mlade je prežeto s humorjem in optimizmom. Tematika njenih del pa je tako zgodovinska kot tudi sodobna. Za mlade je napisala preko 30 knjig, mnoge od njih so prejele najpomembnejše domače in mednarodne nagrade. Leta 1998 je prejela državno nagrado za knjigo *Korinthos* (Korint), leta 1985 mednarodno nagrado, medaljo Janusza Korczaka za knjigo *Filenada, fountoukia mou* (Leska, moja prijateljica), leta 1990 pa je bila nominirana za Andersenovo nagrado.

NICHOLAS ANDRIKOPOULOS, rojen 1955 v Atenah, je doslej ilustriral preko 50 knjig, za nekaj knjig je tudi sam napisal besedilo. Prispeval je tudi ilustracije za UNICEF čestitke. Za svoje delo je prejel pomembne nagrade, kot na primer: prvo nagrado za ilustracije na TIBI v Teheranu 1993 in državno nagrado za ilustracije 1999. Leta 2002 je bil nominiran za Andersenovo nagrado.

Angeliki Varella: LUČ KNJIG

Otroka sta se pogosto igrala z globusom. Zavrtela sta ga, zaprla oči in se ga dotaknila s prsti. O krajih, na katerih so obstali prsti, pa naj je bil to Peking, Madagaskar ali Mehika, sta na knjižnih policah poiskala knjige z zgodbami o teh krajih.

Oba sta bila navdušena knjižna molja. Luč v njuni sobi je gorela pozno v noč.

V »luči« knjig sta stopala po kitajskem zidu, skupaj z Vikingi prisluhnila pesmi oceana, živela ob piramidah v starem Egiptu, se z Eskimi drsala po zaledenelih jezerih, se v stari Olimpiji udeležila iger in bila okronana z vejico divje oljke.

Ko sta končno zaspala, so ju med seboj prepletene pravljice, zgodbe, legende, kraji, pisatelji in junaki, zazibali v sladke sanje. Tako je Ezop pripovedoval Šeherezadi svoje basni z vrha Eifflovega stolpa, Krištof Kolumb je poslušal Toma Sawyerja, ki mu je pripovedoval o svojih dogodivščinah na Missisipiju, Alica je skupaj z Mary Poppins s sanmi potovala po Čudežni deželi, Andersen pa je pripovedoval svoje čudovite pravljice pajku Ananseju ob vznožju piramide.

Igra z globusom in knjigami je otroka silno zabavala, saj ji ni bilo konca. S pomočjo knjig sta postala pomorščaka in raziskovalca. V »luči« knjig sta lahko osvajala planete, živela v različnih civilizacijah, v različnih časovnih obdobjih in občudovala njihovo raznolikost. Skratka, srečevala sta se z velikim,

širnim svetom tam zunaj njune majhne sobe. Vsepovsod sta lahko letela, potovala in sanjala.

In seveda sta vedno pozabila ugasniti luč!

*»Otroka kdaj bosta končno zaspala?«
sta zaklicala starša. »Pozno je že. Ugasnita luč!«*

*»Ne moreva,«
sta smeje odvrnila otroka. »Luč knjig nikoli ne ugasne.«*

* * *

Letošnji mednarodni dan knjig za otroke smo v Sloveniji proslavili z mnogimi prireditvami. Naj omenimo najodmevnejše med njimi: v Pionirski knjižnici Knjižnice Otona Župančiča v Ljubljani so že sedmič podelili priznanja Moja najljubša knjiga, v Narodni galeriji v Ljubljani je bila svečana prireditev, na kateri so podelili novoustanovljeno nagrado za izvirno slovensko slikanico, v Cankarjevem domu sta potekala kar dva festivala: pripovedovalski festival Pravljičice danes, ki ga je pripravila pravljíčarica Anja Štefan, in festival Primadona, na katerem so se predstavile številne osnovnošolske gledališke skupine. Na ta dan se je prvič sestala tudi žirija za desetnico, stanovsko nagrado za mladinsko književnost Društva slovenskih pisateljev.

V dvorani Društva slovenskih pisateljev je zvečer potekala že tradicionalna

prireditev, ki jo je v sodelovanju s Slovensko sekcijo IBBY, Bralno značko in Društvom slovenskih pisateljev pripravila revija *Otrok in knjiga*. Na njej smo predstavili najpomembnejše dejavnosti na področju mladinske književnosti ter dobitnike različnih nagrad in priznanj. V programu, ki ga je povezovala urednica revije Darka Tancer-Kajnih, so sodelovali: Jakob J. Kenda, novi predsednik Slovenske sekcije IBBY, Tanja Pogačar, dolgoletna predsednica in sedanja podpredsednica slovenske sekcije IBBY, Janja Vidmar, predsednica novoustanovljene sekcije za mladinsko književnost pri DSP, Slavko Pregl, novi predsednik Bralne značke, Tilka Jamnik, predsednica žirije za nagrado izvirna slovenska slikanica, pisateljica Marjana Moškrič, dobitnica večernice v letu 2003, ilustratorica Jelka Reichman, dobitnica Smrekarjeve nagrade za življenjsko delo v letu 2003, Barbara Pogačnik, sourednica zbornika *Litera Slovenica*, in ilustrator Arjan Pregl, ki se je s knjigo *Zvezda s čepico* avtorja Slavka Pregla uvrstil med finaliste za nagrado izvirni slikanici. Slavnostni govornik je bil Vlado Žabot, predsednik DSP, ki je letošnjo poslanico dopolnil s svojim poetičnim in hkrati kritičnim razmišljanjem o ustvarjanju in branju mladinske književnosti.