

## Klic iz samote.

Zložil G. Koritnik.

Varaždin, 13. septembra 1908.

1.

Vsa narava tiho spi,  
v sanje trudne zakopana,  
v polja diha razorana  
noč s srebrnimi očmi.

Noč jesenska, srcu znana,  
spremljevalka mojih dni,  
duša v boli razdejana,  
snubita se, se mi zdi...

Vse, kar misli trudna glava,  
v noč jesensko se gubi,  
kot bi vedela narava,  
kakšne boli duh trpi.

2.

Čaka me jesen na pragu,  
brez veselja in sadu —:  
Romaj dalje, kot si romal,  
brez počitka in miru.

Vsi so tujci tvoji bratje,  
križemsvet je pot odprt —  
v senco tone dan življenja  
in iz sence gleda smrt...

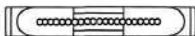
Temno čelo se odeva  
v las prebeli baldahin,  
žena bela je pred vratmi,  
v dušo trka tih spomin...

3.

Življenje, to moje ubito življenje,  
kako je gorelo ponosno nekoč,  
kot bakelj stoterih ognjena moč  
se vilo je k zvezdam duhá hrepenenje.

Semena je bilo skrivnostno brstenje,  
da vzraste v drevo se razdaljenih vej —  
bodočnost kot solnce, ljubezen brez mej  
obetalo mi je drevesa zorenje.

Zorelo je — ah, dozorelo nikdar —  
to čudno drevo od vetrov razdejano,  
in seme v globini srca zasejano  
izjedajo črvi skrbi in prevar...



## Cerkev.

Zložil Tonej Jelenič.

Široka skala, od Boga grajena,  
stoji kot jeklo vihram klubujoča,  
čez vso zemljo ji sega kal rastoča,  
v Sijonski sveti gori zasajena.

Titanska božja roka, segajoča  
mogočno iz žarečega Edena,  
gradi na neizmerna pleča njena  
obzidja sveta, v večnost trajajoča.

Na vrh postavi križ — drevo cvetoče,  
življenje v mrzli kamen dihajoče,  
in pod drevesom rajskim smrti ni!

Mladost v mogočnih brstih k nebu klije,  
titanske božje roke se ovije —  
in v veke vrag ne stare te moči!

