

## Antonín Dvořák.

(Napisal J. G.)

Ime Antonína Dvořáka, prvaka čeških skladateljev in slavnoznanega ljubljenca celega glasbenega sveta, bilo je pri nas že znano iz njegovih krasnih „Moravskih dvospevov“, morda

tudi tu in tam iz drugih manjših del, predno je naša „Glasbena Matica“ slovensko občinstvo seznanila z jednim izmed njegovih največjih del: „Stabat mater“. S tem Dvořáku samemu



Antonín Dvořák.

najljubšim delom pa je pokazala mojstra v vsi njegovi dovršenosti, mojstra izvirne kompozicije in instrumentacije.

Dvořáka priznavajo kot jednega izmed največjih živečih glasbenikov, v Ameriki ga v obče

„DOM in SVET“ 1895, št. 22.

imenujejo prvaka; gotovo je torej opravičena želja, da bi bil pri nas vsaj toliko poznan, kolikor so že tako udomačeni nemški skladatelji, tem bolj zaradi slovenskemu duhu sorodnega duha, ki več ali manj preveva vse njegove skladbe.