

*Mateja Bizjak Petit – Mathea*

## **Ublazinjena noeza**

1.

spim kot sova ne  
skozi veje na čelu  
me gleda prabit

skozi oči srka  
pesmi kalejdoscopa  
obračam glavo

blazina nôsi!

2.

polnoč odpira  
suha usta sičijo  
se v temi sveti

osameli loč  
gori pod skorjo dlan se  
suče v polnoč

prostora ne najde

3.

zelena ura  
tik ob glavi stikalo  
piha v spiralo

vročična stena  
hlad z druge strani meglen  
napoveduje

temino dneva

4.

požirek vode  
pleše v sprejemni sobi  
prevrača čelo

drži me v krempljih  
kamiličen obkladek  
že predolgo suh

mi gre na mi gre

5.

nekdo spet poje  
srh potuje nad menoj  
v predrzni sapi

bo res mogoče  
pogovarjam se s seboj  
homofonija

jazz v vseh jazih

6.

norost ali privid  
menda si spet lažem  
podim čebelji hrup

nemir se skrije  
v mrzle podplate žene  
spi spi spi spi spi

požirek medu\*

---

\* ali pelinkovca

7.

claire de lune – tih tat  
kako me gledaš!  
zakaj ne rečeš

nič in čakaš do  
jutra ko znova zblediš  
misteriozen

poln polovic

8.

kje si kaj počneš  
kako naj si verjamem?  
misel je barva

umiram dotik  
stegujem veje prstov  
tresočne listje

pada v *brz*časnost



9.

daj mi ga nazaj  
gumb ki zapira telo  
da ne uhaja

sam sebe sleci  
hrepeneča hidravlika  
utaplja razum

če je kdaj bil

10.

turbulenca slik  
nesmrtnost se ponavlja  
v upehanosti

sprožim padalo  
belota rjuh (večen) obliž  
preluknjanih tem

že kljuva (dobro) jutro