

„Zakaj se me pa tako bojiš, Slavina?“  
Prijel jo je za roko.

„Jaz se nikogar ne bojim, zlasti pa še  
v domači hiši ne. Hodim pač po svojih  
opravkih.“

In ne da bi imel priliko govoriti z njo,  
je odšel knez proti severu. Videl in vedel  
je, da ga Slavina ne mara, da ga kar na-

ravnost odbija, in to ga je jezilo. Jezno je  
zaškripal:

„Bodemo videli, ali te bodem strl, ali ne.“

Poslal je Stojmira k nji s pisanjem: da  
ne more živeti brez nje, naj bo njegova.

Odgovor se je glasil: „Nikdar in nikoli!“

Nadknez se je razburil. Zopet je privlekel  
steklenico iz omare in pil iz obupnosti.

(NEDOVRŠENO.)



ZVONIMIR:

## V SLOVO . . .

Šumi rakitje, in visoko k nebu  
zelenomodri dvigajo se vali,  
nebeško solnce sije na lazurju,  
na cvetkah rosni se blesté kristali.

V vsemir odmeva veličastna himna,  
prostrani gozd šepeče pesem bajno,  
nebo se smeje v zvonkih smehih, v polju  
si cvetke pravljice kramljajo tajno . . .

Devojka zlatolasa, temnooka,  
po polju in livadah širnih šeta,  
ljubezen vstaja iz zemljice mlade,  
iz prs kipi v nebo molitev sveta — —

Ah, to so bili tisti sladki časi!  
A zdaj . . . Le sanjaj, sanjaj, srce moje!  
Že solnce tone žarno, zvon večerni  
v slovo nekdanjim zlatim dnevom poje . . .



ZVONIMIR:

## SPOMINI.

Tvoja rožna lica  
radostne oči,  
tvoji sladki smehi, —  
vse mi govori.

Vse mi peva pesem  
o nekdanjih dneh,  
ko še ustne sladki  
je obkrožal smeh.

Ko v očeh še radost  
je sijala mi,  
duša trpke boli  
še poznala ni . . .

Ali odhitelo  
vse je bogve kam, —  
brez ljubezni hodim  
žalosten in sam . . .

