

L.
P. 6997.
C.

6997 I. L. c. 2 L.

APNE
ACADEMICE

OPEROSORUM

LABACENSIS

SIVE

INSTITUTIONES LEGES, STATUTA, NORMAE
ACADEMIAE HONORABILISSIMAE
LABACENSIS

LABACENSIS ADUNATAE

IN LABACENSIS

AD

CAUSAM INSTAURANDI IN PRIMO CANTONIS

AD

PROCESSES & MOVEMENT

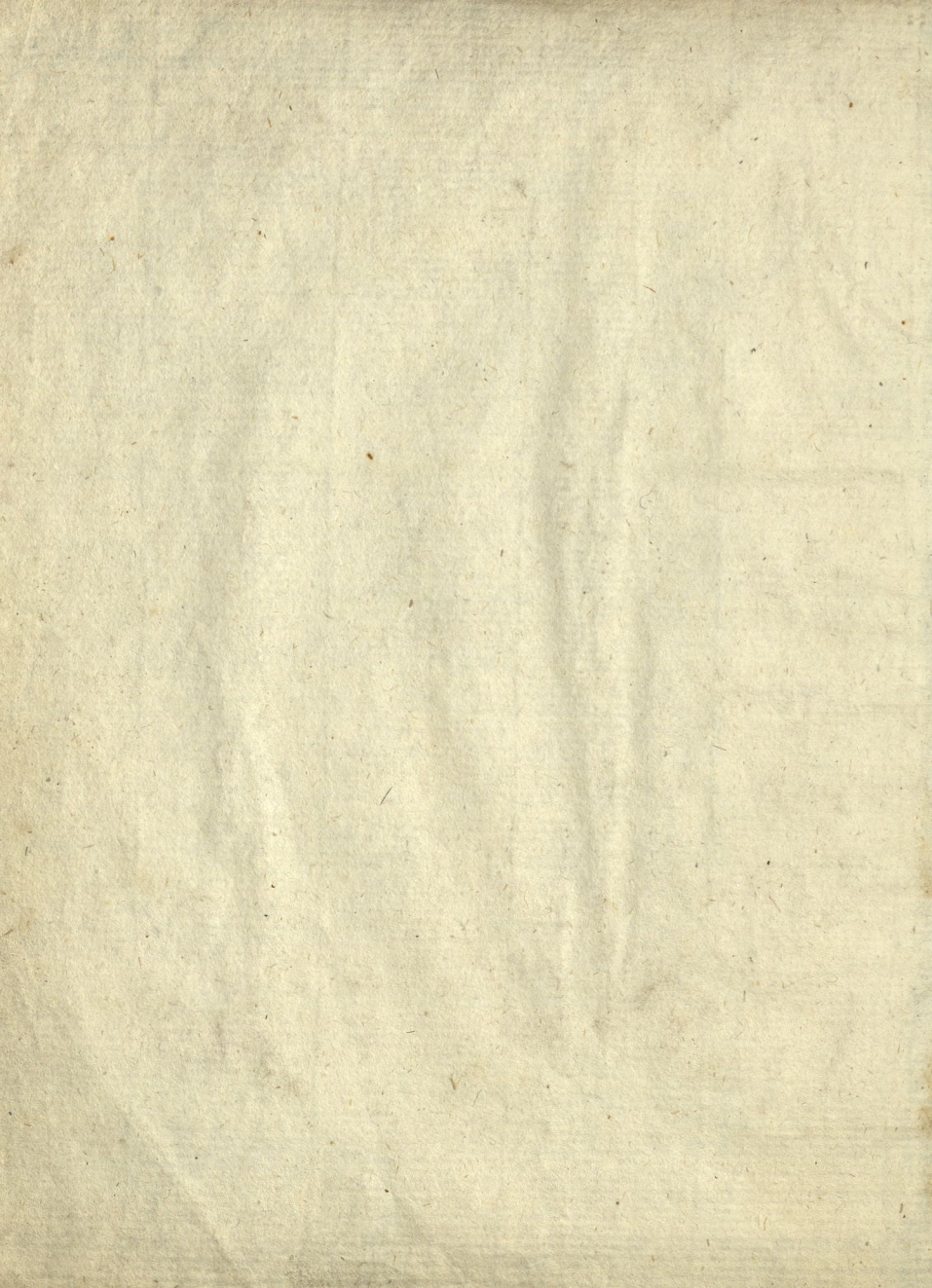
INACTA

BREVIS EXPOSITIO DE CAUSIS, QUAE AD INSTAURANDUM
LABACENSIS CAUSAM INSTAURANDI

LABACENSIS

LABACENSIS

LABACENSIS



A PES
ACADEMICÆ
OPEROSORUM
LABACENSIVM,
SIVE

INSTITVTVM, LEGES, SCOPVS, NOMINA,
ET SYMBOLO NOVÆ ACADEMIÆ SUB
APVM SYMBOLO

LABACI ADVNATÆ,

Orbi Literario Exhibita

Cum

Oratione inaugurali in primo Conventu publico

Ad

PROCERES ÆMONÆ
DICTA.

Brevis in volatilibus est Apis, & initium dulcoris habet fructus illius. Eccl. II. v. 3.

Cum licentia Superiorum.

L A B A C I,

Ex Typographéo Mayriano Inclyti Ducatûs Carniolie.



APR 18

A. CALDWELL

OPERATOR

LABORATORY

1880

The first of the series of papers, No. 1, is a general introduction to the subject of the laboratory.

LABORATORY

On the subject of the laboratory

1880

On the subject of the laboratory

1880

PROCEEDINGS

DICTA

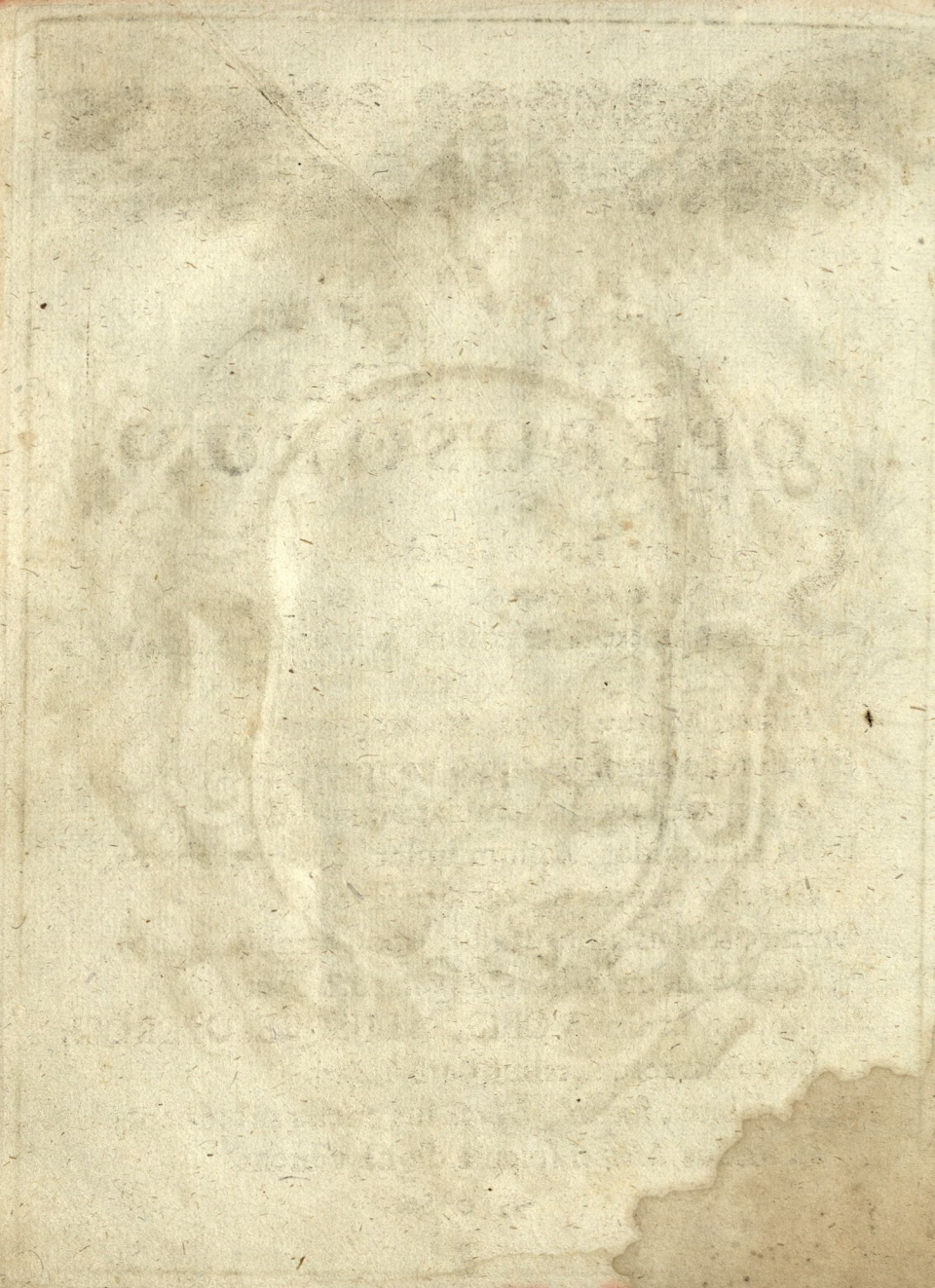
Reference is made to the first of the series of papers, No. 1, which is a general introduction to the subject of the laboratory.



NOBIS. ATQVE ALI

OPEROSI

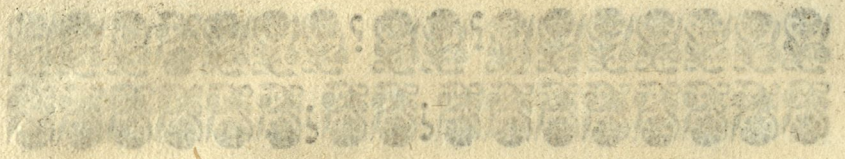
And Trust





IN
SYMBOLUM
ACADEMICORUM
OPEROSORUM.

Sugite, melligenos OPEROSUM Pignora rores,
E Sacra *Veterum* fugite lecta penu.
En numerosa thymum spondent monumenta
luavem,
Insueti Mores, Ritus, & integritas;
Diffusi redolent *flores*, quos temporis ætas,
Aut natura recens seminat alma sinu,
Exeat in liquidos, Apium instar, quisque labores,
Et roseâ cæptos urgeat arte favos;
Omnibus unus amor studij, labor omnibus unus,
Vestrum ut mellifluas *Alvear* edat opes.
Sit scopus, ut fitis VOBIS, ALIJSQUE OPEROSI.
Et vos miretur cernuus orbis *Apes*.
Quos dabit, foetus, *Musis* sua mella propinent,
In foedos *Momos* spicula digna vibrent.



IN
SYMBOLO

ACADEMICORUM
OPERORUM.

Sicut, intelligens OPERORUM signa tota,
 Et sacra veterum signa lecta perit.
 Et necesse est rhythmum ponderat innotuit.
 Inducti Mores, Ritua, & integritas;
 Diffusi scholasticis, quos temporis aetas,
 Aut nativis lectis somnia elata sinu,
 Exat in spem, Apertum noster, quique labores,
 Et totos captos urgeat ante favos;
 Omnibus ante amor studij, labor omnibus unus,
 Nostri ac melioribus dicitur esse coe.
 Sic legas, et hinc VOLES, ABSQUE OPEROSI.
 Et vos noster certus oris erat.
 Quos debitis, lectus, & lectis in melle propitius,
 Et lectos hinc hinc digne vident.



LEGES ACADEMICÆ.

I.

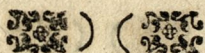
Sicut omnis Academiæ finis est rei litterariæ exercitatio, & incrementum; sic hujus Labacensis, quæ Apum gaudet Symbolo, præcipuus, & singularis erit, instar apum, diversos Authorum Flores delibare, & in unum velut alveare conferre.

II.

Liberum autem erit Omnibus, & singulis, tam Patriotis, quam Exteris, litterarum seu Humaniorum, seu Altiorum Cultoribus, huic Academiæ sese aggregare,

III.

Qui porrò nomen suum huic instituto dare vo-
luerit, Academiæ Præfidi, vel alij ex Academicis de-
siderium suum perscribet, & si in communionem re-
ceptus fuerit, Symbolum aliquod sibi seliget, ad A.



pes alludens, Nomenque aliquod Academicum assumet, quo vel solo, vel Cognomini proprio conjuncto, si quid typis vulgaverit, utetur,

IV.

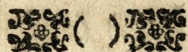
Ut verò labor privatus singulorum in bonum publicum cedat univerforum, Omnium Academicorum cura erit, quæ pro genio, vel professione sua notatu digniora in libris compererint, annotare, & notas suas singulis annis Academicæ exhibere, quæ notæ deinde ab uno ex Academicis in Ordinem redactæ prælo subjicientur cum titulo: Eruditiones Operosorum Labacensium Theologicæ, Juridicæ, Medicæ, Politicæ &c.

V.

Ne autem in his collectationibus ordo Chronologicus turbetur, studebunt primo anno ea submittere, quæ primo post natum Christum Seculo acciderunt in materia Theologica, Juridica, Medica, seu alia, quam terunt; Secundo anno, quæ Secundo Sæculo, & sic deinceps, ut unum Sæculum post aliud imprimatur.

VI.

Penes hanc curam communem præfatæ collectationis, cujus occasionem cuivis faciliè præbebit propria



pria professio, allaborabit quilibet aliquod opusculum in materia sibi bene visa pro genio, & ingenio suo typis parare, & postmodum ab Academiae Censoribus revisum edere.

VII.

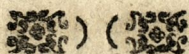
In quem finem præter Præsidentem perpetuum præsentium Academicorum votis electum, seu eligendum, cujus officium erit Academiae præsidere; & prospicere, conventus indicere, dubia decidere, ac Vice-Præsidentem in ejus absentia, vel decessu munus suppletentem; nec non Notarium, cujus curæ erit gesta Academiae registrare, Sigillum, & Symbola custodire &c. tres erunt Operum prælo paratorum censes, unus ex Theologica, alter ex Juridica, tertius ex Medica Facultatibus.

VIII.

Ut autem sensim Litterarum Amatoribus debita paretur supellex, parabitur ex munificencia Academicorum Bibliotheca publica, ad quam Omnibus patebit accessus, & pro ea constituetur Bibliothecarius Librorum curam habiturus, & de ijs rationem redditurus.

IX.

Quater ad minimum in anno habebuntur Conventus privati, ubi, & quando Præsidi, vel in ejus defectu



fectu Vice-Præsidi visum fuerit, ad quos diligenter comparebunt Academici præsentés, in eisque deliberabunt de rebus ad Academiam Spectantibus, & de materia in publico dein conventu pertractanda. Conventus autem hic publicus semel in anno instituetur, ad quem invitabuntur Proceres, & Nobilitas Provinciæ, aliique Eruditionis Cultores, & in eo pro re nata, & circumstantia temporis recitabuntur discursus Academici, aut aliæ eruditiones.



ORA:



ORATIO INAUGURALIS

Inter

OPEROSOS TINNULI.



E Atidicos vates, Phæbadésque, Haruspices, Augurésque ea de causa superstitionosa colebat Gentilitas; quòd non tantùm, siquid præter solitum & inopinatò, domi sive foris, Pacis Bellive tempore eveniret; verùm etiam siquid secundùm naturam, his tamen vel illis in circumstantijs, tali aliove modo fieret, prompta desuper pronunciarent oracula monita Deorum edicendo, deque futuris eventibus edocendo. In cunctis ejusmodi monitorum, & eventuum oraculis specificè enarrandis, pro quantum? imò verò impar omnino forem: Nec tamen, dum Academicarum apum examen coràm conspicio, abs re me facturum credo; si, quid ex Augurum mente apum olim examina portenderint? paucis commemoravero. Bello Punico secundo, quòd militaribus signis infederint, imminentem temerario Duci cladem prædixerunt: (a) Eadem glomerata intra vallum, in campis Philippis visa M. Bruto, & C. Cassio ingentis subsecutæ stragis omen fuèrunt: (b) Cn. Pompeium Magnum, ne cum C. Jul. Cælare ultimam belli fortunam experiretur, si-

(a) L. Jul. Florus de gestis Rom. lib. 2. cap. 6. & Jornand. de regn. & temp. success. lib. 1. (b) Plutarc. in M. Bruto

- (c) Valer. Max. lib. 1. cap. 6. gna obſcurando fruſtra commonuêrunt: (c) Quòdq; faſtigio Capitolij M. Aſinio, & M. Acilio Coſſ. infederint, mutationem rerum in deterius portenderunt. (d) Econtra verò, quòd Hieronymum parvulum, in ſylvis expoſitum, humanæ opis indigentem melle ſuo multis diebus aluiſſent, eidem regnum, quo poſtmodum Syracuſis potiebatur, præſagiebant. (e) Platoni itidem, ex quo ejus in cunis dormientis labellis mel interuerant, ſingularem eloquij ſuavitatem ore ejus emanaturam prædivinabant: (f) Demum etiam apum examen, Æneæ ſummam rerum prænotafſe perſpectum eſt; etenim cùm apicem Lauri (quam Rex Latinus Lavinium condens in penetralibus invenerat, Phæbòque ſacraverat) advenientes ex ijsdem, quibus Æneas, partibus apes obledere, *continuo Vates externum cernimus inquit, adventare virum, & partes petere agmen eaſdem partibus ex ijsdem, & ſummâ dominarier arce.* (g) Hæc cuncta ſuperſtitioſæ Gentilitatis ex apum examinibus præſagia ſi perpendo, ſolùm examen Æneæ feliciter prodigioſum cum Academico hoc apum examine non inconcinne convenire video: pro Lauro enim, quam C. Plinius ſecundus (h) paciferam, & quietis eſſe indicium aſſeverat, locum ipſum, in quo Æmona noſtra ſita eſt, per hypallagen agnoſco: ſiquidem Jaſon hic primùm, Æeten Regem, ſe ob raptum aureum Vellus perſequentem declinans, hic, inquam, primùm quietem, ceulaurum reperit, requievit, hycmansque, quemadmodum Latinus Lavinium, ſic ipſe Æmonam condidit. (i) In hac ergo Lauro, dum ex varijs Patriæ partibus Apum examen conſediſſe conſpicio, inſiſtendo augurum exemplo, ſummum quidpiam, quod Patriæ præaugurer, haberem; aſt ſacra me vetat Pagina. (k) Nec tamen AA. me omnino taciturnum credite; ſiquidem, dum augurari non licet, aliquid ſaltem prudenter concludere ſuperſit. Loquar ergo, quantum tantilla mea prudenter concludendi ſupeditabit capacitas, & quid ex hoc adunato Academicarum Apum examine NOBIS ATQVE ALIJS ſperandum ſit, breviter pro modulo meo perſtringam.

Apum Academicarum, Operosorum, inquam, Laba-
ensium sub Apum Symbolo adunatorum hæc est statuti summa;
ut quemadmodum Apes è floribus mella legunt ad alveare suo,
humanoque usui invehenda; sic & Operosi delibando Autho-
rum flores, succos ex his optimos eo sine separant, seponunt-
que, ut suo non minùs, quàm aliorum commodo, & utilitate
in unum velut alveare coadunent: Id quod Literario orbi hoc
apum mel è floribus collectantium, & ad commune alveare
conferentium symbolo innunt, & lemmate hoc: NOBIS,
ATQVE ALIJS designant. Intellexistis modò AA. Acade-
miæ hujus institutum: hoc penitiùs tantisper perpendite, &
profectò alijs non minùs, ac Academicis utilissimum pleno ore
constitebimini. Nisi fortè quisquam neget Academicis emo-
lumento esse, si eorum quisque scientiam, quam aut pro ge-
nio, aut pro professione sua in delicijs habet, vel ab ipsa origine
unà cum suo progressu de tempore in tempus, cumque omni
accessu & perfectione, sensim sine sensu eruat, & assequatur,
nobilissimèque in illa excolatur: aut nisi præterea etiam quis-
piam existimet alijs necquicquam conferri, esto fermè omne
id, quod volent, uno quasi obtutu nullo negotio perfectè ali-
quando poterunt complecti. Sanè neminem ego video, qui
hujusmodi aliquid mente voveret; video autem cunctos sum-
mam illam ab Academicis promanaturam agnoscere utilitatem.
Et verò dicite, an non hæc tanta undequaque utilitas, Acade-
micis tam probè perspecta moræ eos impatientes reddet, ac
operabitur; ut ad operandum quantocyùs ruant, quò citiùs,
quæ in delicijs, eruant.

Utilitatem consequitur suavitas, id quod mecum judicabi-
tis, opinor, omnes. Quid enim in hac mortali vita pauco-
rum lustrorum homini possit esse delectabilius? quàm tot ante-
actas ætates perspicacissimè perlustrare; quid quandòque, erra-
vi, quid quodocunque gestum est, recolere; tot sæculorum,
tam multiplicariàm acta, in unam quasi imaginem coacta, veluti
in speculo, nullo prorsus, ab antenatis tamen multoties exper-

to periculo admirari: Quid quòd etiam sæpè sapiùs exinde futura præcaveri, & à similiter actis prævideri valeant, & sic quasi in ipsa posterorum sæcula abeat. Certè certè, si ita à natura comparatum est, ut proposita rei etiam unicæ ad genium accommodæ prosa mirùm quantum humanum oblectet animum, oblectandóque rapiat: quidni etiam Academicos, quòd aliunde suo tantùm quisque pro genio operetur, hæc tanta, & tam delectabilis rerum à prima origine, in futurorum quoque cognitionem propendens notitia adeo oblectabit, rapietque; ut paulò post complura, eaque rarissima pro suo quisque genio, aut professione exquirant, è tenebris in lucem proferant, & publici Juris faciant suo, aliorúmque quorumlibet oblectamento.

Jam nescio, quemnam mihi ad aures ogganire audio. Institutum hoc, inquit, utilitatem, & oblectamentum ingenium quidem adferre posse haud inficior: Ast vereor, ne, dum singuli Academici suis quique distrahuntur seu publicis, seu privatis, seu utrisque etiam occupationibus, curis, & laboribus, in collectando nimiam forsan difficultatem experiantur, defectúque si non singulorum, saltem complurium, spe sua universi destituantur. Verùm, næ mihi tu, quisquis etiam es, graviter hallucinari videris. Quapropter, & ut ipsemet cognoscas, temetipsum obtestor, edic: Anne tu ille, qui adeo iners es, ut, dum saltem unius negotij te hominem esse oporteat, nec illius negotij homo sis? hoc vix mihi dixeris: ulterius quippe tecum mihi nec hodie, nec cras quicquam foret. Quod si saltem unius negotij homo es, in illo utique aliquid aut jam scies, aut scire studebis; & vel hinc aliquod specimen haud difficulter poteris exhibere. Si proinde tu, qui dubitando de alijs de te diffidis, aliquid saltem nullo negotio præstare potes: quâ non facilitate præstabunt plurima, quos coràm conspicias, Academici? utpote qui ab ineunte jam ætate scientijs & libris dediti, quorum proprium ingenio ingenua quæque assequi, quibus nulla sine lectionis fructu, ceu Apelli sine linea dies præterfluit,

terfluit, & quos doctrinam præ auro, aliunde pro illa consecuenda etiam copiosè profuso elegisse novimus. His certè summa, sed, amabò, quantilla difficultas erit? si, quæ jam aliunde nôrunt, & quæ per occasionem adhuc legisse contigerit, fracto, ut ajunt, calamo, annotaverint, notasque suas annuatim exhibuerint, ab alio in ordinem redigendas.

Video jam neminem non assertam à me rei facilitatem satis, superque agnoscere. Ast demus etiam haud levem intercedere difficultatem: hæc certè, quantacunque etiam sit, minor est, quàm, ut propensos ad honesta Academicorum animos valeat abstertere: ut qui probè nôrunt illud Poëtæ: (1) *Vivitur ingenio, cætera mortis erunt*: & iterùm illud: (m) *Ingenio stat sine morte decus*. Nullis pro firmandis hiæc Poëtarum veritatibus ego probationum fulcris, in comperto quippe est innumeros omnino, etsi jam pridem, de universali statuto, ex oculis nostris, & antenatorum nostrorum sublatis, ob prodita ingeniorum suorum specimina, etiamnum in literario orbe vivere, perenniterque victuros esse. Sed mittamus & hæc: hoc solùm, binos vobis æqualis undequaque statûs, nobilitatis, & dignitatis ante oculos vestros proponatis velim: quorum tamen alter literarum scientiâ sit insignis, alter rudis, & illiteratus. An non verùm? quod ille summo in pretio vobis, & honore erit? iste vix non contemnetur. Quid ergo, quantumque honoris conferat scientijs addictum esse, operamque dare sat jam luculenter constat: Luculentius tamen adhuc exemplo suo docuit, ut pleròsque ipsius Successores, ipsùmque nostrum hodiernum Augustissimum Caput silentio pertranseam, luculentius, inquam, tamen adhuc exemplo suo docuit primus ille Romanorum Imperator, C. Julius Cæsar, qui, cum in militia nulli secundus, quin Supte virtute, & armis universum jam consecutus esset Romanorum Imperium, literis quoque & scientijs summopere excellere, Ingenijque sui radijs apud posteros æternùm corruscare contendit: ut vel sic *ex utroque Cæsar* esset, cunctòsque erudiret quasvis etiam jam

(1) Ovidius.
(m) Propertius. l. 3.

obtentas prærogativas scientijs quoque esse cohonestandas, perpetuandasque. Plura in hoc genere proferre superledeo; cum à tanto magistro edoceri sit perquam latis.

Hic tamen adhuc nondum subsistere, sed ad Academica quoque vestra nomina digredi libet Coacademici eruditissimi. Quid per hæc in significatione sua denotare velitis? nemo non videt, nemo non assequitur. Ast, quid istidem manentibus, translocatis tamen anagrammaticè literis ominentur & portentant? videamus. Et ut à capite exordiar, reliquos enim alphabetico Academici nominis ordine percurram, ut, inquam, à capite exordiar, RESOLVTVS nonne ROS ELVTVS? Quid autem Academicis apibus rorè hoc possit esse charius?

(n) Grad ad Parnassum. Nam *floribus insidunt varijs, rorèmq; madentem ore legunt.* (n) ACUMINOSVS an ab aculeo extimescendus? Ecceur? hujus enim illi non nisi IN CAMO VSVS. Novit quippe: *spicula dum*

(o) P. Virg. Maro Ge- org. lib. 4. *excacuant, animas in vulnere ponunt.* (o) ADVLTVS *Educit foetus,* eosque quasi quodam LVSVDAT, VT LVDAS: *lusu inquam dat,* quis enim lusus sit delectabilior, quam cum apum *nare per*

(p) Idem eodem lib. *astatem liquidam suspexeris agmen* (p) Dat &, *ut ludas lucro indubio: tinnitusque cie, & Martis quate cymbala circum, in tua mo-*

(q) Idem ib. *re suo sese cunabula condent.* (q) CANDIDVS Operosis nobis propriè DICANDVS fuit, quòd DISCVNDA sit proditurus Nobis atque alijs profutura. DEVIVS, dum ab hoc ad illum, & ab illo ad alium florem divolitat, mella pro aluari nostro extracturus, devius non est, nisi DE VISV, & cum hinc tantum te devium negem, parce! imò perge ulterius sic deviare, I DE

(r) per F. D. fides data significatur ita Calep. in dic. lit. F. VSV & more tuo, spirantèsque mella flores melle VIDVES. DE LICATVS apis EST LVCIDA, SAT LVCIDE DAT SELVCI. EXQUISITVS apprimè novit laboris sui QVIS EXITVS? idcirco VIX QVIS EST in libris flosculus, ex quo mella non legat.

(s) J pro V antiqui acceperunt. Id. ibid. FIDVS SVI F. D. (r) in operibus suis DIJVS (s) quidni ergo rectè dixerit Virgilius (t) esse apibus partem Divinae mentis. FOECVN-

(t) Georg. lib. 4. DVS fœnus spondet, hoc à te speramus, & expectamus, paritèrque

tēque te adhortamur: DVC FOENVVS. Jam cum mortuo ,
 quis hic ? GELATVS, jam , inquam, cum mortuo mihi sermo
 est: VT LEGAS, & alveare nostrum Academicum melle com-
 plere adjuves, adscitus es: sed cheu ! spe frustrati sumus, etenim
 morte præreptus, jam inter mortuos TV ALGES. Ab algente
 ad æstuanes desiderio mellis, à mortuo ad vivos redeo. GE-
 NEROSVS verè apis est operosa ORE SVGENS, de te securi
 fumus, quòd ONVS GERES. Indefesso nunc loquor: INDE-
 FESSVS indefessus SI ES, FVNDES fragrantia mella, DENSE
 FVSIS & ipse DENSVS FIES, néque INDEFESSVS eris. IN-
 DIFFERENS I FER FINDENS, & INFER FIDENS. I, *quo*
te fortuna locabit, fer, quod mellei è floribus *findi* potest, ac *fi-*
dens ad alveare nostrum *infer*. INERMIS IN MERIS operatur,
 nec enim apes, dum mella legunt, aliena à melle miscent melli,
 sed *purissima mella stipant, & dulci distendunt nectare cellas*. IN-
 NVBVS BIN - VNVS est, quidni ergo tantæ sit expectationis,
 ut binorum instar mellificet. INTENTVS, quia multifariam
nobis atque alijs prodesse studes, me Judice TV NITENS. PRO-
 VIDVS & ipse apum utum, quo mellificaturæ prodire assolent,
 perspectum habet, hoc ergo TV VSV PRODI, & DIV PVROS
 ad alveare confer favos. RECTVS, CVR EST? ut mellige-
 rando CVRSET, & TRVCES (nam & hujusmodi inimicos apes
 habent) decurtet, curles ergo pariterque TRVCES. CVR TES.
 SEDATVS, & tu nobis ES DATVS, ut mellificare STVDEAS,
 & ad alveare TVAS DES mellis opes. SEDVLVS LVDVS ES,
ludum, temetipsum inquam aperueris, dum docto tuo calamo
nobis atque alijs profueris. SOLLICITVS, quos novit mel-
 liferos ILLOS CITVS adoritur flores, ijsque innocuâ depræda-
 tione quasi LVVIS, COLIT Cados nostros, exemplòque com-
 monet VT SIC ILLOS cuncti colant. TACITVRNVS, VT
 SANCITVR, CVR SAT, VNIT, *cur/sat*, ubi mella pro alve-
 ari nostro sunt accommoda, quæque dispersim reperit, in unum
unit. TINNVLVS demum NIL NVTUS prodesse satis lu-
 perque

(u) Virg.
Georg. l. 4.

perque innuit: nec enim à nutibus, sed ab operis, & operibus operosi dicendi sunt operosi.

Audiistis hætenus AA. non tantùm quid Academicis suis nominibus spondeant Coacademici Operosi, sed percepistis etiam quid tum ob ingentem eorundem, quam opimè consequuntur utilitatem; tum ob summam, quam in operando experiuntur, facilitatem; tum ob eximiam, quâ copiosissimè exinde fruuntur, delectationem; tum demum ob insignem, quâ ingenuos quosque duci par est, honestatem, ab iisdem sperare, & expectare possitis, imò debeatis: nisi ex jam commemoratis causis ad operandum Academicos Operosos haud moveri, ipsismet per injuriam imputare velitis. Quod cum de vestrum nemine AA. in re tam luculenta, rebusque sic se, ut dixi, habentibus suspicari ausim, sermoni meo finem pono, hoc pro coronide Academicorum Operosorum symbolo anathema appendens:

1. En Apes ACaDeMICæ,
2. MeL sine feLLe DefLorantes,
3. Per has ÆMona faCta DoCtIor
4. FVLgebIt,
fVLgenDoqVe
Vero gaVDIo eXsILLIet.
DIXI.



CATALOGUS

DD. ACADEMICORUM OPERO-
SORUM LABACENSIVM.

PRÆSES ACADEMICVS

Reverendissimus & Illustrissimus DD.
JOANNES BAPTISTA PRESCHERN, Carn.
Rattmanstorffen, SS. Theol. Doct. Cathedralis Ec-
clesiæ Labacensis Præpositus, nec non Inclyt. sta-
tuum Carniolizæ Deputatus,

Dictus - - *Resolutus.*

Reliqui sequuntur ordine Alphabetico.

D. ANTON. FRIDERIC, à Raab, in Raven-
haimb. Carn. Labac. Jud. Præt. assessor, & Ca-
pit. Carn. Secret. *dictus.* - - *Rectus.*

D. CAROLUS HENRICUS SCHWEI-
GER, Carn. Labacensis. Jud. Prætor As-
sessor. - - - *Taci-
turnus.*

B

D. CAR-

- D. CAROL. JOSEPH. KHAPPUS de Pichl-
stain, Carn. Stainpichlen, Secret. Vice-
dominatus. - - - *Exquisitus.*
- D. FRANC. ERASMUS ab Hochenwart,
Carn. Gerlachsteinen. Incl. Duc. Carn. Da-
pifer hæred. & Jud. Præt. Assess. - *Innubus.*
- D. FRANCISCUS WILHELMUS à Zer-
gollern. Carn. Labac. Provinc. Carniolix. *Delicatus.*
- D. GEORGIUS ANDREAS GLADITSCH.
Flum. J. U. D. Cathed. Eccles. Labac. Ca-
nonicus. - - - *Inermis.*
- † D. GEORG. ANDREAS L. B. à Gallen-
fels, Carn. Labac. SS. Theol. Doct. Ar-
chidiac. sup. Carn. - - - *Gelatus.*
- D. GEORGIUS SIGISMUNDUS POGAT-
SCHNIG, Carn. Labac. Med. Dr. *Sollicitus.*
- D. JOANNES ANDREAS de Coppini.
Carn. Labac. Prov. Carniolix. - *Adultus.*
- D. JOAN. ANTON. THALNITSCHER,
de Thalberg, Carn. Lab. SS. Th. Dr. Cath.
Eccl. Labac. Decan. & Vicar. Generalis. *Sedulus.*
- D. JOAN. BAPTIST. de Werlofchnig. Styr.
Praspergen. Medic. Phys. Riedensis in
Bavaria. - - - *Fœcundus.*

D. JOAN.

- D. JOANNES BERTHOLDUS ab Höffer,
Carn. Labac. Jud. Præt. Assessor. *Devotus.*
- D. JOAN. CASPAR. CORUSI, Carn. Labac.
Med. Phys. Labacensis. *Acuminosus.*
- D. JOAN. DANIEL ab Erberg. Carn. Got-
schevien. Jud. Præt. Assessor. & Suprem.
Secret. *Fidus.*
- D. JOAN. GEORG. GOTSCHER. Carn.
Rudolphswerten, J. U. D. & Crim. Cav.
Jud. *Candidus.*
- D. JO. GREGOR. THALNITSCHER, de
Thalberg. Carn. Lab. U. J. D. & Vetustiff.
Acad. Gelator. Bononiæ Academicus. *Providus.*
- D. JOANNES JACOBUS SCHILLING,
Carn. Labacen. SS. Theol. Doct. Paroch.
Civit. Crainburg. *Sedatus.*
- D. JOAN. RUDOLPH. CORADUZI, L. B.
ab Halberstain. Carn. Lab. Jud. Præt. Assessor. *Generosus.*
- D. JO. STEPH. FLORIANTSCHITSCH,
de Grienfeld. Carn. Lab. J. U. D. Incl. Duc.
Carn. Adv. & Supr. Secret. Adjunct. *Tinnulus.*
- D. MARCUS GERBEZIUS. Carniolus Sit-
ticensis. Med. Physic. Labacen. & Impe-
Leopol. Acad. Nat. Curios. Academicus. *Intentus.*

D. MARCUS JOSEPHUS à Perizhoff, Carn.
Labacen. Archivij Inclyt. Duc. Carniolæ
Præfect.

Indifferens.

D. MAXIMILIANUS LEOPOLD. RASP.
Carn. Locopolitan : SS. Theol. Doct. &
Paroch. Civit. Lythopolis.

Indeffessus.

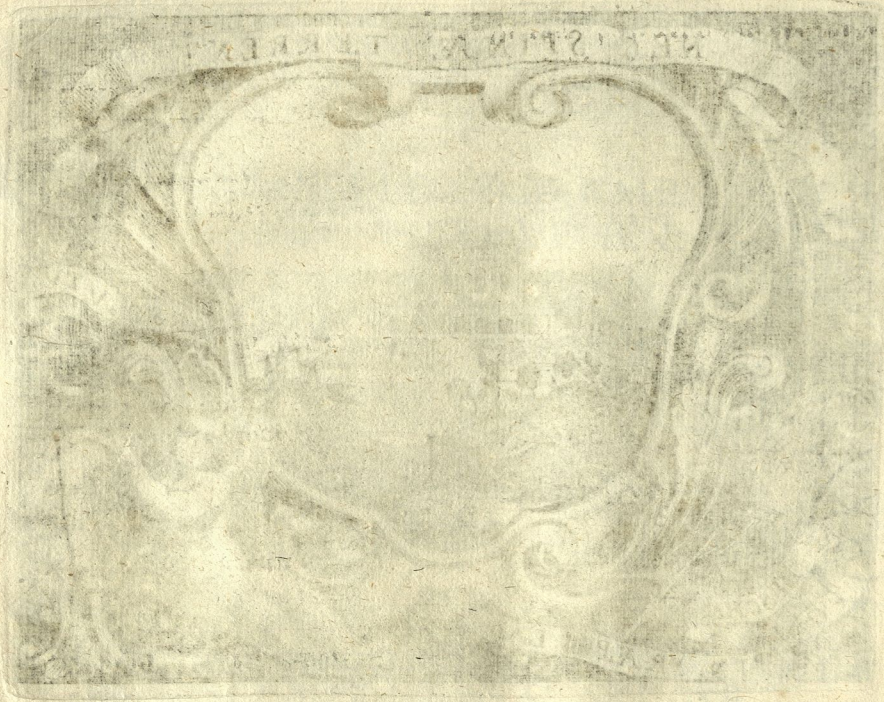
*Sequuntur Eorundem Symbola, & Symbolicæ
allusiones.*





ALLUSIO,
Sens
 EPIGRAMMA AD SYMBOLUM.

A Rdua virtuti via nulla, nec ulla labori
 Semita, cui stipat mens *Resoluta* manum,
Nec Spinae terrent; Spes, & labor omnia vincit,
 Nam semper comes est, proxima spina *Rosæ*.
A spinis ipsis, quem nulla pericula terrent.
 Ut mel *Apes*, roseas fert *Resolutus* Opes.

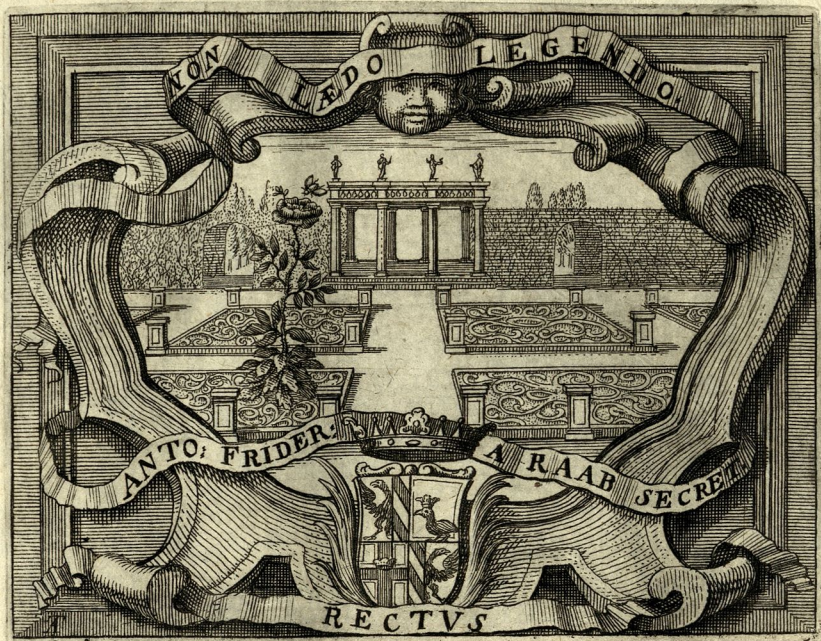


A E L U S I O

2a

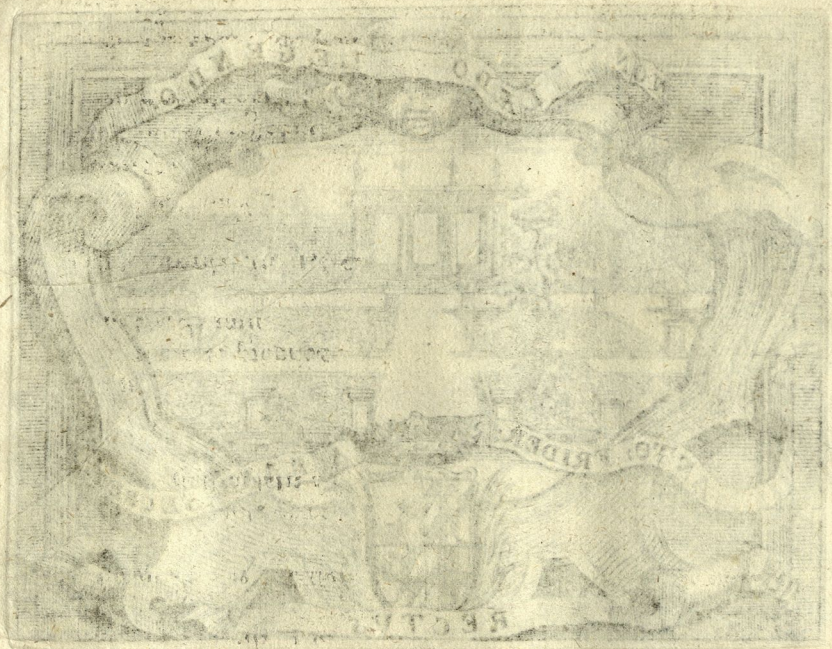
EPIGRAMMA AD SYMBOLEUM

Ardus virtuti via nulla, nec ulla labori
Semita, cui sibiq; meos Resolva manum.
Nec spina terrens; spes, & labor omnia vincit.
Nam semper comes est, proxima spina Resolva.
A spinis ipsa, quæ nullâ pericula tenent.
Ut mel non, totas ferit Resolva Operas.



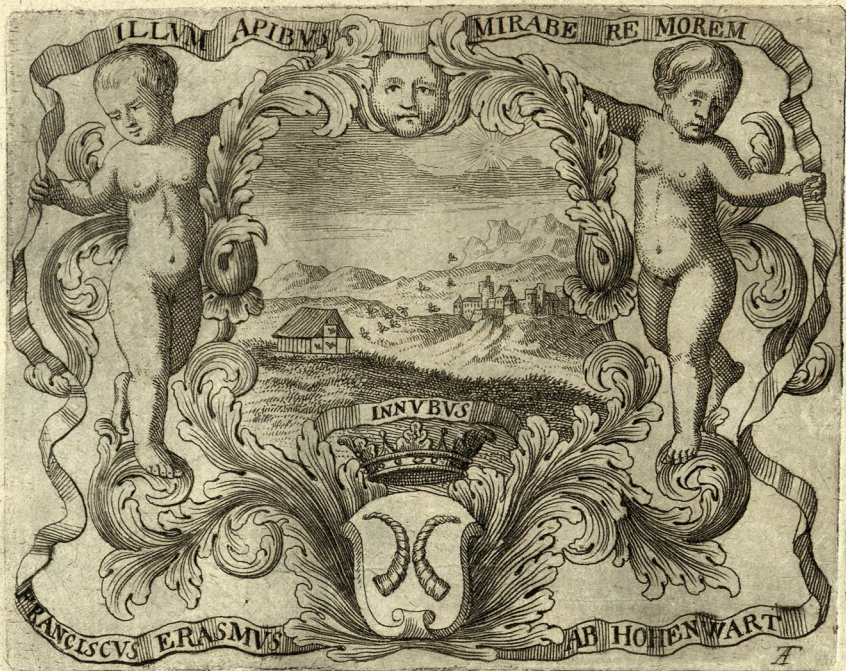
Allusio ad Symbolum.

Quæ vaga per campos volitat, spinisque, rosisque
 Sidit, an arte suâ, dic mihi, lædat apis?
 Non lædit, cùm mella legit: *Nec lædo legendo.*
Rectus, dum legum Jura verenda lego.
 Nec prece, nec precio moveor, Rectique tenorem
 Non odium, nec me flectere cogit amor,



Allego ad Symbolum.

Olla vasa per campos volitant spinisq; rosasque
 Sidit, an arte sua, dic mihi, laedat apia?
 Non laedit, cum mella legit; Nec laedo legendo.
 Redit, dum leonum fera veranda lego,
 Nec prece, nec precio moveor; Rescipias tenorem
 Non odium, nec me hestere cogit amor.



Allusio ad Symbolum.

Nox ubi jam media est, somnosq; silentia ducunt
 Tunc residet volucris, tunc requiescit apis
 Melle suo satures, cum se posuere quiescunt
 Solum, cum doctâ stat bona mente quies
 Inquiras Tacitum, sapiens Taciturnus habetur
 Cuncta racet sapiens, cuncta tacendo sapit.

C



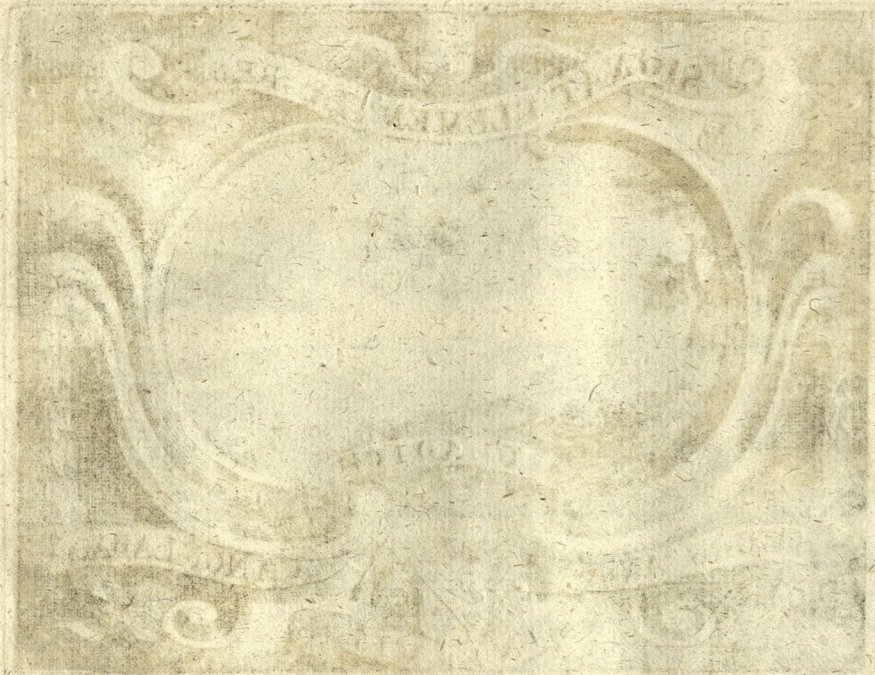
ALL RIGHTS RESERVED

NOTICE: This book is the property of the
Library of the University of Toronto
and is loaned to you for personal use only.
It is not to be sold, lent, or otherwise
disposed of without the permission of the
Library.



Allusio ad Symbolum.

UT ruit in varios flores apis, insidet uni,
 Qui latè reliquos inter, odore fragret
 Sic *Exquisitus* libans tot mella, propinat
 Quæ fragrant Sophiæ non nisi plena thymo
 Non satur, usque suum struat, ac derivet in æva
 Alvear, an non hoc *præ reliquis* redolet.



UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY
THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY



Allusio ad Symbolum.

Terga dabit thalamo , qui tendit brachia musis,
 Tædia sunt Tædæ , sunt juga , jura thori;
 Connubij socium (*illum apibus mirabere morem*)
 Oderunt foedus , ne otia fæda terant
 Non subit ægra thori juga , sed sub codice sudat
Innubus , ut sugat mellea jura fori.



Allusio ad Symbolum.

ARs quæsitâ gregem, *Regem clementia signat,*
 Marte fel, arte melos ; hic tegit , ille legit.
 Rex legem parit, & grex legi paret, *Inermis,*
 Rex sine felle gregem , non sine melle regit.
 Lex est, ut roseum mel cum grege Rex det ; *Inermis*
 Se legi subdit Rex, sua mella dabit.

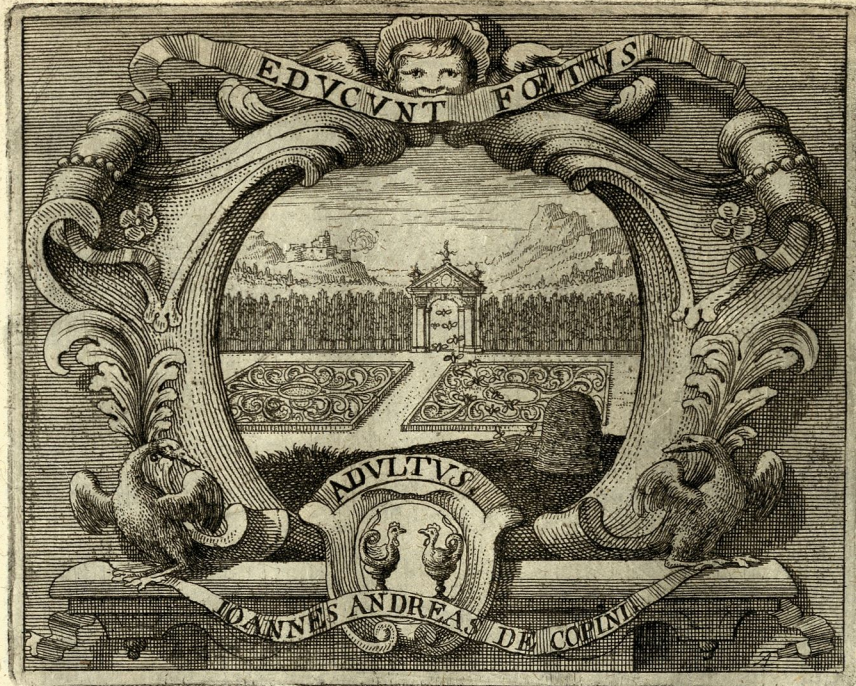
MADE IN FRANCE



MADE IN FRANCE

MADE IN FRANCE

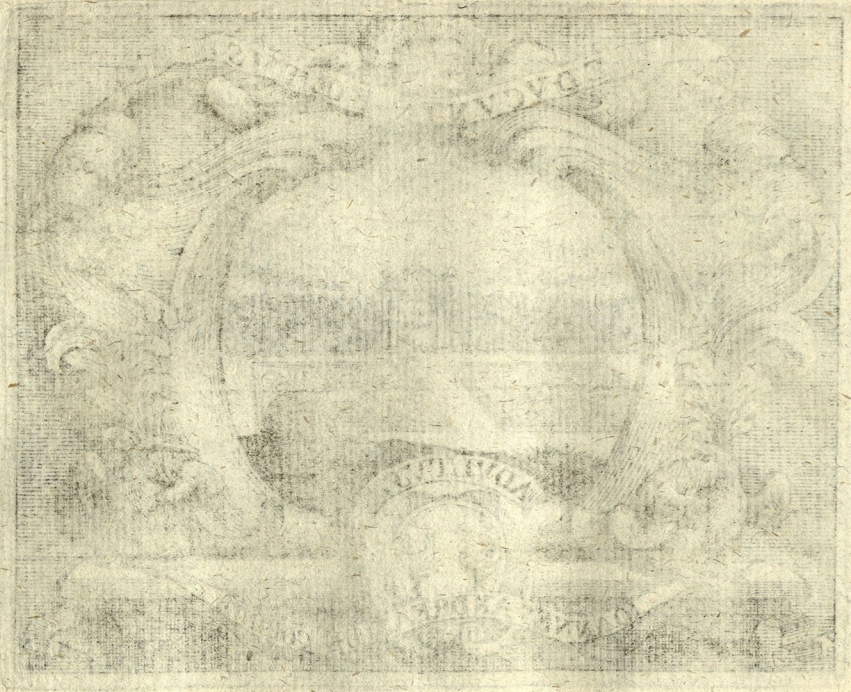
MADE IN FRANCE



Allusio ad Symbolum.

EN! ubi jam teneris accessit firmior annis
Ætas, & validâ dote juvena viget
Educunt fœtus, propriæ virtutis honores
Quaque, Parens factus, prole superbit ovans,
Sic soboles monstrat, quâ sit ab origine nata:
Magnus erat genitor, natus *Adultus* erit.

D



Allegro in G major

F. N. I. est jam tenens accitit hincque annis
F. N. I. est jam tenens accitit hincque annis
F. N. I. est jam tenens accitit hincque annis
F. N. I. est jam tenens accitit hincque annis
F. N. I. est jam tenens accitit hincque annis



W. G. Riedt

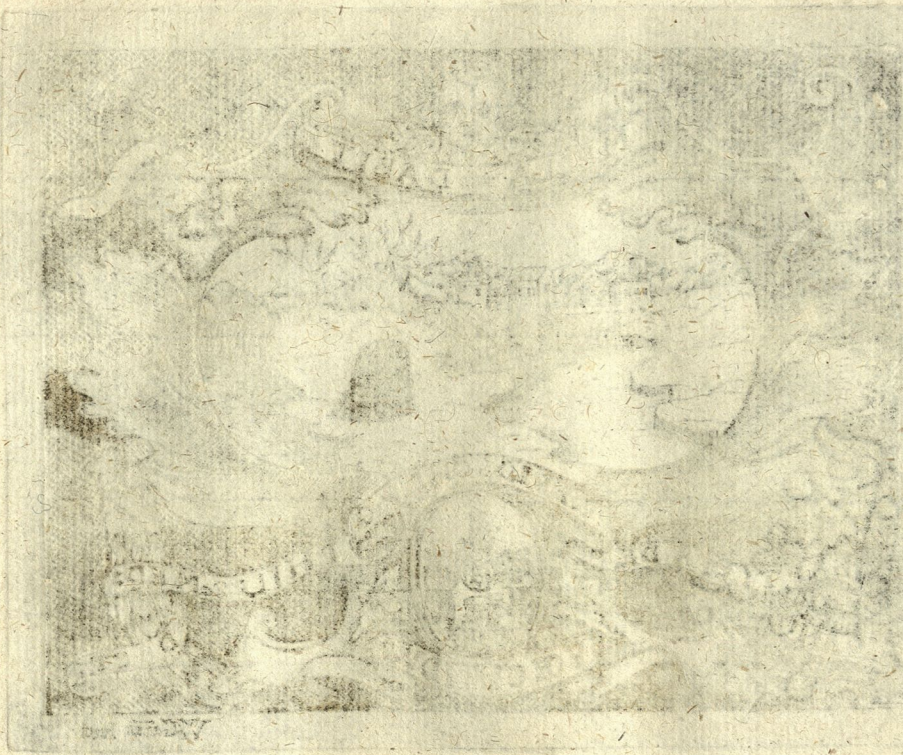
Allusio ad Symbolum.

Spiritus intus agit, justo qui tempore claustra
 Deseret instar apis, prataque docta petet
 Succos flora suos ubi large fundit amænos.

Aluear hosque tui colliget ingenij.

Sic nunquam poterit *Fœcundus* melle carere

Sic nobis omni tempore *mella dabit*,



Allego ad Samboriam.

2 Pivitis inus agit, iusto qui tempore classis
Delectat inlar eois, piasque docta potet
Sutor flor (nos ubi iargo iudic ammes.
Alatit bodque cui colligit ingenti.
Sic nupnam poterit formidit melle carere
S nobis omni tempore mella habeat.



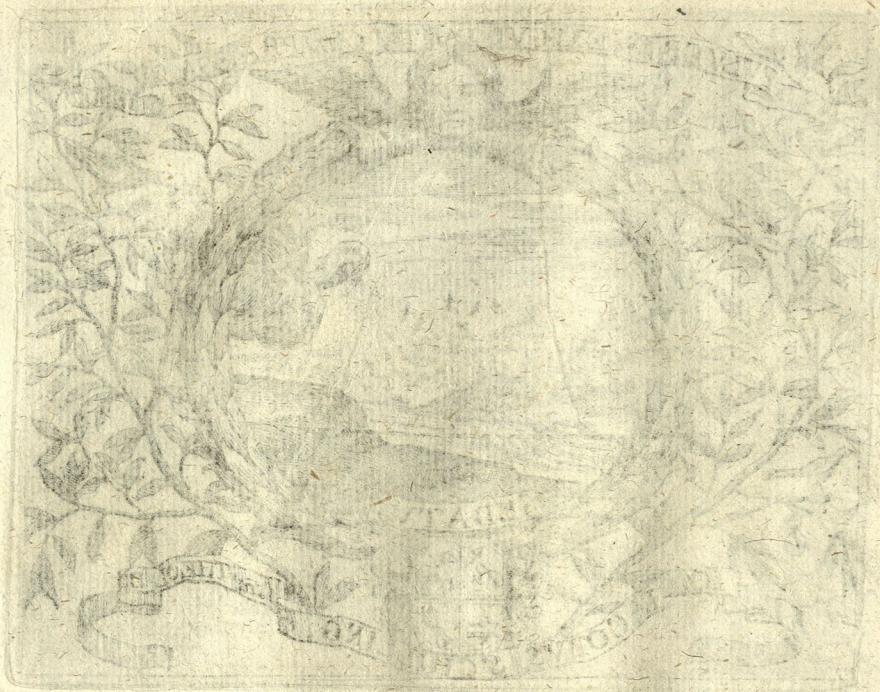
Allusio ad Symbolum.

Mobile fit fixum, si fixum mente subaudis
 Est fixum cælum, mobilis omnis homo.
 Pulvis homo fuit, est, & erit, sed mente subaudi

Pulvere *Sedatus* fixus in axe manet.

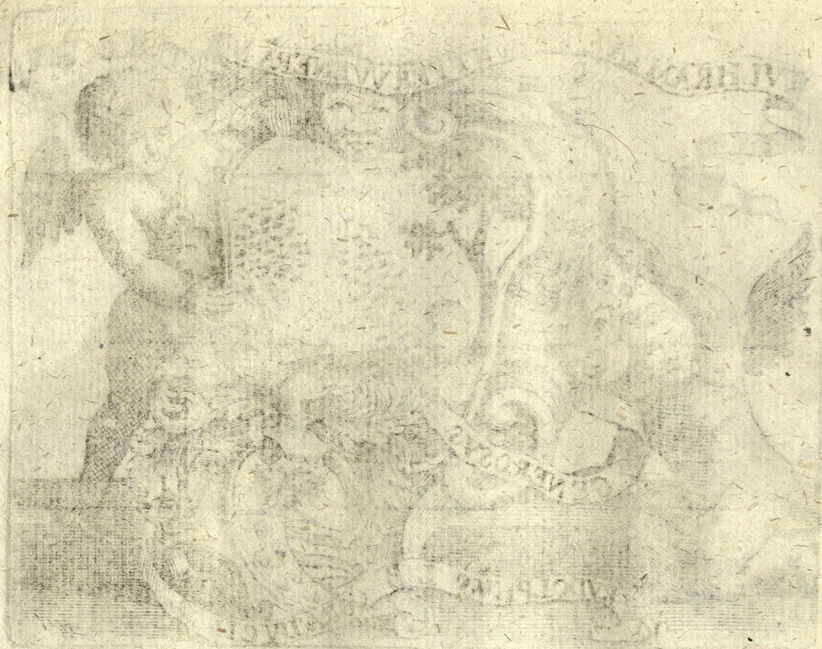
Pulvis apes reprimit, capiunt ast inde quietem,

Post cineres capiet sede sedere poli.



Aliso ad Symbolum

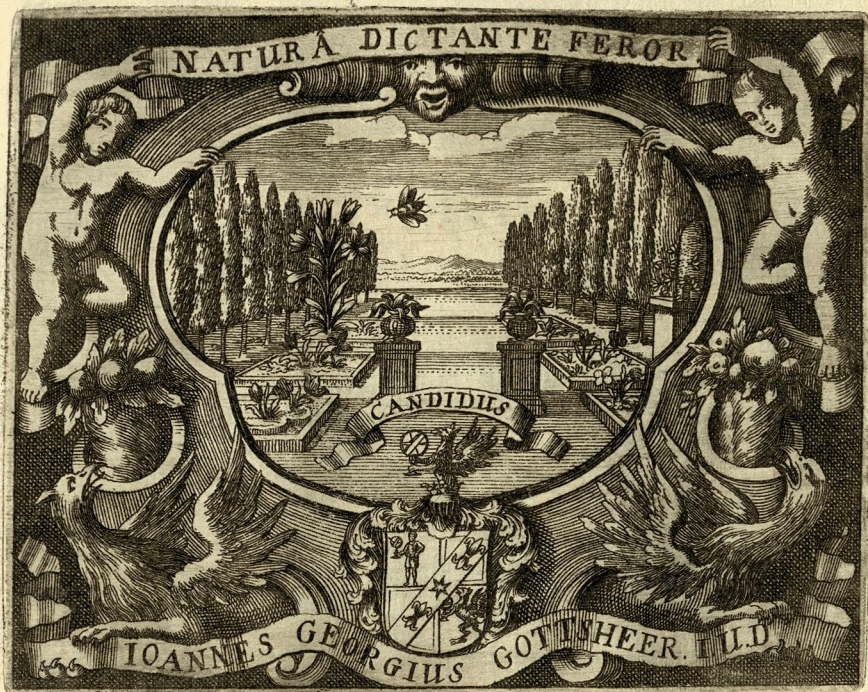
M Obile hestum, si fixum in terra se habet
 Est fixum caelum, mobilis est terra
 Pulvis homo totus, est, & erit, sed mens se habet
 Pulvis se habet fixus in aere manet
 Pulvis per se movetur, caput est in se parat
 Post cineres caput se habet se habet



Allyto ad Symbolum.

Genetivus, Anag. }
 Genetivus, Anag. }

2. Allevium gravi lectantur. A part. (la)
 Mox le plant. In hoc campo pueri per ludum morant.
 Et sine illis, quos genitric, cordi.
 Jacor ut, faves lege, lator mone tuare.
 Pulchri, utriusque genitric Genetivus.



Allusio ad Symbolum.

Hesperijs niveo, quæ crescunt vertice campis
Candida flori, legens, lilia quærit apis.

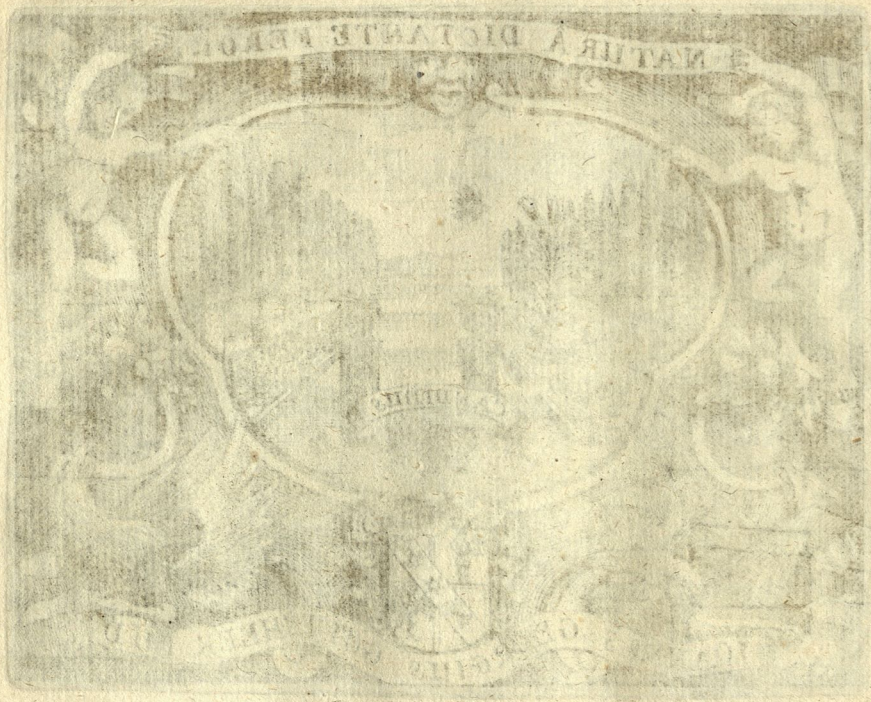
Natura dictante feror, qua candida corda

Florent, hæc adamans, hæc mea musa colit.

Candida nonne animi candorem lilia monstrant,

Candidus est musis, *Candidus* inter apes.

E



Allegio ad Symbolum.

Hæc est ratio, que existit in campis
 Cauda non, legem, hinc parit apicem
 Natura dicitur hinc, que caudam rorant
 Florent, hinc adunas, hinc inter colic
 Cauda non, hinc condant illis montibus
 Cauda est nulla, Cauda inter apes.

E



Allusio ad Symbolum.

Regia stant tutò , fidis comitata Ministris.
 Sceptra, nec infidias, bella, necemque pavent;
 Fida suum dextris Apium Regem Agmina stipant,
 Fida manus Regi, spicula nulla Salus.
 Melliferi Regni comes Alveo brachia pandit,
 Fidas , ut ambrosium foedere veestet onus.



Allego ad Symbolum.

Quis dicitur, istis comitate Ministris
Incepit, non indidias, bella, nec omne parans
In sua dextera Aquam Regni, dextera spem,
Pecora manet Regi, sicula dextera salutem.
Melliter Regem comit Alvo praeferat gaudia,
Fides, ac subditum loquens vobis orat.



Allusio ad Symbolum.

NOmina, lausque tibi cupis, ut post fata supersint
 Nunc fac virtutis sint tibi mella dapes.
 Non veprès apibus, sed lilia pascua præbent
 Non vitia, ast virtus sunt alimenta probis.
 Improba fac fugias, ut sis *ad Inania nunquam*
Intentus, Nobis sic *Operosus* eris.



Allego ad Symbolum.

Non in laudibus tibi quis, ut possit in laudibus
 Nunc laudat, sed in virtutibus tibi illa dabo.
 Non verus apibus, sed illa patris praesens
 Non vixit, sed virtus tuae elementa cordis.
 Inproba sceleris, ut non laudat in laudibus
 Invenit, Nobis hic Opus laudis.



Allusio ad Symbolum.

INdefessæ ut apes *Saltus*, *Sylvasque* peragrant
Purpureisque ruunt in sola culta rosis:
Cerea castra locant, cava dum cunabula colant
Ut mellis tumulent, quos cumulâre, favos
Herorum stirpes cavat *Indefessus* humatos
Ut roseo fessos stipite stipet Avos.

CLAVS SYLVAS QVAE PER JAGRIAS



Abbas ad S. Johannem

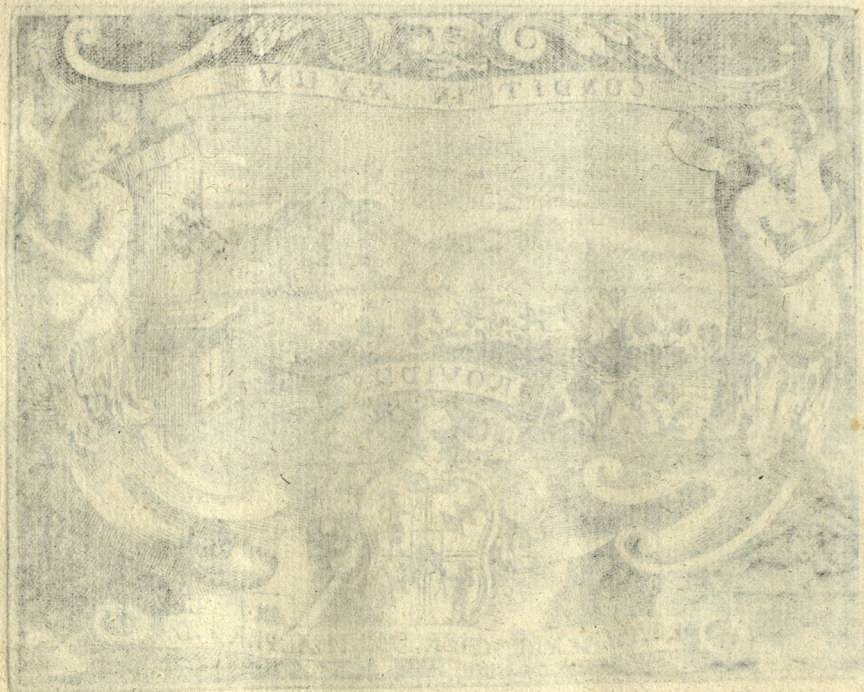
Et sic ut ipse dicitur, quod per
 Paterfamilias nonne in hoc loco
 Cetera collis faciat, cave dum omnibus colant
 Ut in illis remanent, quos curantur, lavos
 Hoc non minus caveat, sed in hunc
 Et sic in hoc loco sunt Aves



Allusio ad Symbolum.

DOcta phalanx apium succis alvearia complet
 Certatim formans aurea mella cadis,
 Ac expers hyemis venturæ condit in ævum,
 Sic solidis studijs *Providus* invigilat:
 Congregat ingenuas sub mellea tecta camœnas,
 Allicit, & foedus *primus* inire vocat.

F



Allegorie des Symbolismus.

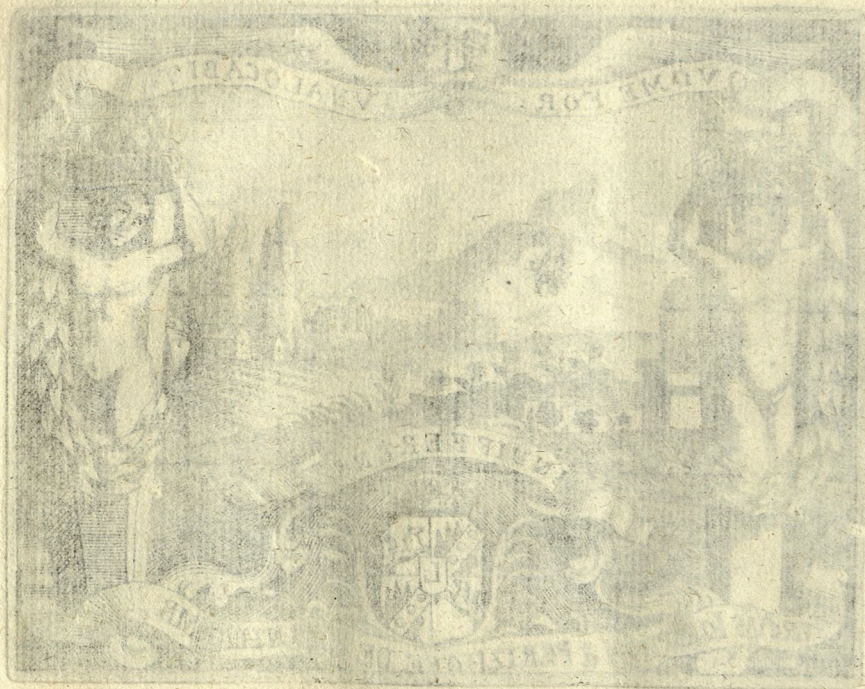
Die phantastische Welt der Symbole
 ist ein Labyrinth, in dem die Seele
 sich verirren kann, wenn sie nicht
 durch die Hand der Dichtung
 geleitet wird. Die Symbole sind
 die Sprache der Seele, die sich
 nicht in Worten ausdrücken lässt,
 sondern nur in Bildern. Die Dichtung
 ist die Kunst, diese Bilder zu schaffen
 und sie so zu ordnen, dass sie
 eine Einheit bilden. Die Symbole
 sind die Bausteine der Dichtung,
 die der Dichter zu einem Ganzen
 zusammenfügt. Die Dichtung ist
 die Kunst, die Seele in die Welt
 zu führen, die Seele zu erheben,
 die Seele zu befreien. Die Dichtung
 ist die Kunst, die Seele zu befreien,
 die Seele zu erheben, die Seele
 zu befreien.



Allusio ad Symbolum.

Indifferens. Anagr. Infer Fines.

Nunc huc, nunc illuc agitas dividit alas
 Anxia, dum florum munera quærit apis!
 Nec mora, figo pedem, quò me fortuna locabit
 Quæ mihi spes fructûs? mellea turba refert:
 Rore mades, succum stilla, mel in alvear infer,
 Fines, nec dubita, nomen in ævatum.



Allego ad Symbolum.

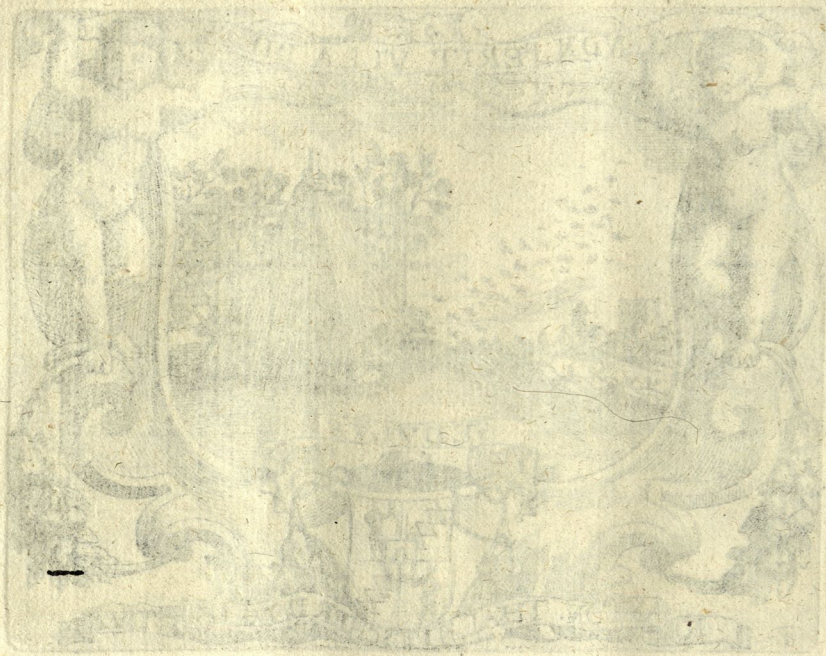
Insuper, Aegypti, Insuper, Insuper.

Nunc haec, nunc illae agitates dividit alas
 Anxio, dum florum munera parant spicis!
 Nec mora, figo pedem, quo me fortuna locabit
 Quae mihi spes fructus, meliora turba referat;
 Rore madet, lacum stilla, mel in alvea regit,
 Fides, nec dubita, nomen in aevum.



Allusio ad Symbolum.

Non perit ulla dies, quâ non quæsitâ reponat
 Quæque favis apium gens *Operosa* suis;
 Omnibus unus amor, crescit, labor impiger omnes
 Exercet, certo ac ordine fervet opus.
Sedulus Arte cavat cellas, sibi tectâque condit
 Quo sua, pressa rosis, mellea dona locet.



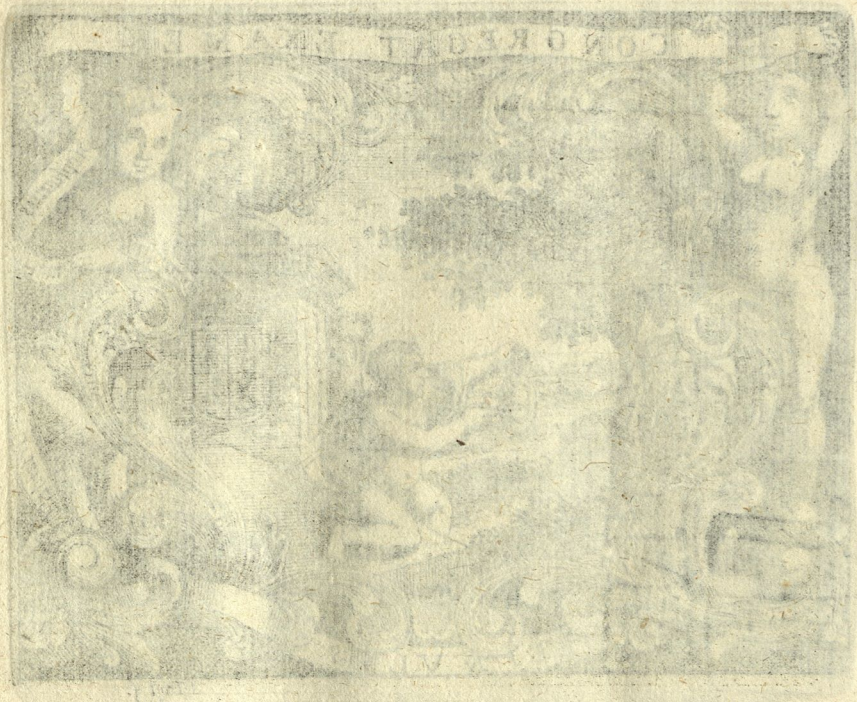
Allego ad Symbolum.

Non parit illa dies, que non paritit reponat
Quodque fatis apium gona opus dicitur
Quinque unus amor, crederet, labor impiger dantes
Exeret, eero ac ordine ferret opus
Sedem Are daret cellas, sibi respicere condit
Quo ius, pressa tollit, mellea dona locet.



Allusio ad Symbolum.

INstar apum doctos Senecâ decet esse dosente,
 Ut labor ingenij dulcia mella ferat.
 Quare tinnitu, sed honoris, *Tinnulus* iste
 Congregat examen gens *Operosa* tuum
 Ist hunc tinnitum sed vix perceperis ante,
 Quam tuus ingenij det bona mella labor.



Alphes ad Symbolum

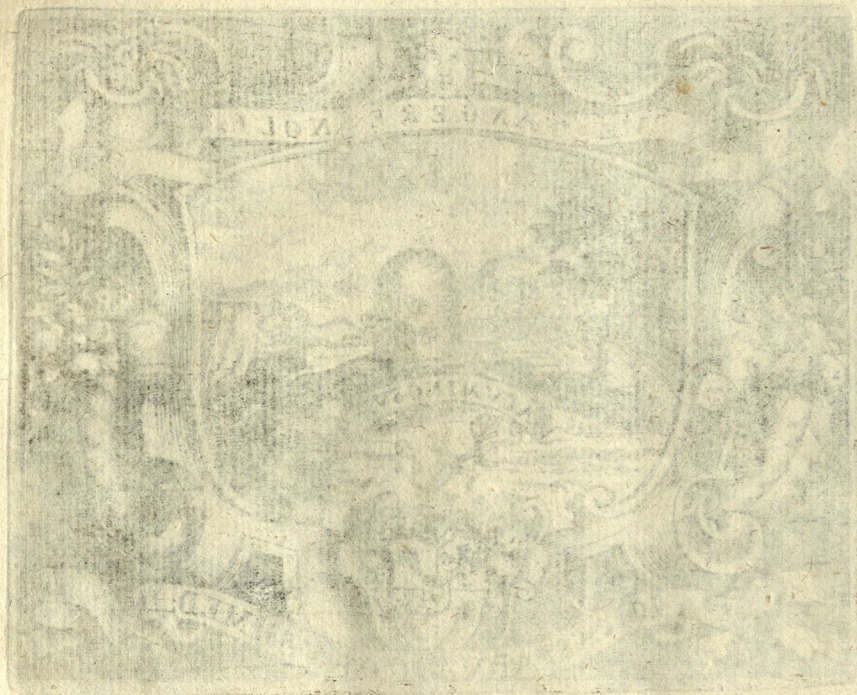
Quantum tuus ingenij det dona mihi labor,
Ist hinc tantum sed vix percipere aere,
Conspicitur exanimum gens Opusculi tui
Quare hanc, sed honore, Fama hinc
Ist labor ingenij datus mihi labor,
Ist hinc tantum sed vix percipere aere,
Conspicitur exanimum gens Opusculi tui



Allusio ad Symbolum.

Acuminosus Anagr. novi muscas.

CUr reses hic hæres? cava circum alvearia mustans
 Inquit api fucus: rus pete, mella leges;
 Excubo, reddit Apis vigilans: *me tangere noli*
 Quæ patulas tueor, mellis amore fores,
 Sat *novi muscas*, apage, haud impunè recedes,
 Mellea qui turbas castra, *minabor acu.*



Missa ad Symbolum.

Ammonitio Angli non habet.

Et ratiō hie hie est, eava eicunt alveat miffans.
Iocut qui hieus; me pte, mella leges;
Excupo, ratiō Anu vighans; me angere vob.
Qua pteus tator, mella angere tates,
Sae novu melle, apage, hant in dno tacesda,
Mellea qui tates callu, mellea novu.

Allusio ad Symbolum.

Gelatus, Anag. { *Sta, luge*
Tu alges.

SI quod Apes, brumæ memores, in tecta reponunt
Vere *melemullum, ferrea cogit hyems.*
Sta, luge, ora riga! riget, impia fata! Gelatus
Qui roseas veris rore rigavit apes;
Tu tellure *Alges*, & laus tua nectare candet
Toto & mellifluus vernat in orbe labor.

Epistola ad Thimotheum

2^a Epistola

Ad Thimotheum

M

Si quod Apertum innotuit in ista Epistola

S

Vere in omnibus serva cogitationem

et conscientiam, ut sit inquit, inquit, inquit, inquit

Quia solus verus deus est, qui non est

In solus deus, et hunc esse potius canebat

Toto & melius verum in omni labor

G

Allusio ad Symbolum.

Nostræ diva duplex menti est infusa facultas
Una legit *verum*: colligit una *bonum*
Mens est *inspiens*, quæ singula credit, & optat
Audax, quæ temerè spernit, & omne negat
Selectis alitur, teneræ cui mente *camænæ*
Hic verus *sophus* est, hic gravis estque *Cato*.

Manuscript Title (mirrored bleed-through)

Main body of text, consisting of several lines of mirrored bleed-through from the reverse side of the page.

Allusio ad Symbolum.

HEu me! nullus *adest?* *est.* devio! *signa refer?* *fer:*
Hæc est, quam calcant Agmina, *Semita?* *Ita;*
Melle *redundat!* *dat.* via fit licet *aspera?* *Spera*
Fors *Operosum,* Echo, me fore *reris?* *eris.*
Agmina quærit? *it.* Hinc monumenta *parabit?* *arabit*
Devium, Ibo; vale flebile mitto tibi! *I.*

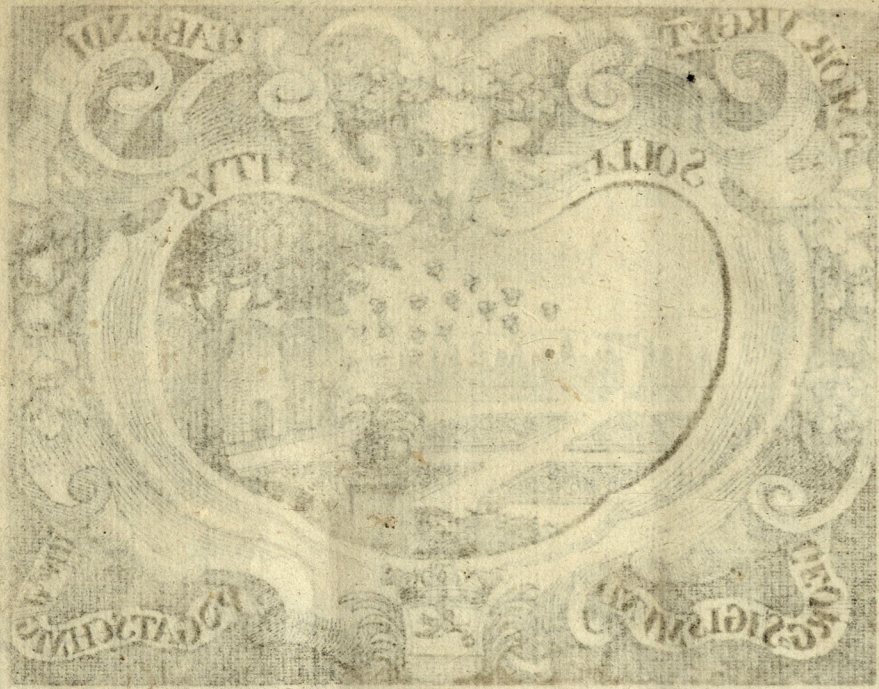
1770 und 1771

Dießes Buch enthält die Geschichte der
Königlichen Bibliothek zu Berlin
von 1770 bis 1771
von
Johann Christoph
Gottlieb
Dresde, bey der
Bibliothek
in
Berlin
bey
Johann
Gottlieb
Hering
1771



Allusio ad Symbolum.

Semper apis fuerat surgentis solis amica
 Solque amor est *licitus* mellificantis apis.
 En! subito lectura venit, vix surgit Apollo
 Imus *apollinei* nectaris urit amor.
 Colligit insignes, quales *amor urget habendi*
Sollicitus flores: spes bona mellis erit,



Allego ad Samborum.



*Empet...
L'Empereur...
L'Empereur...
L'Empereur...
L'Empereur...*

