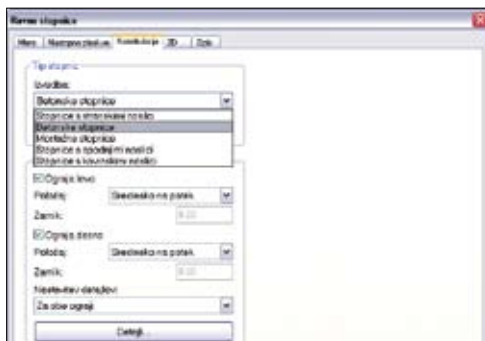
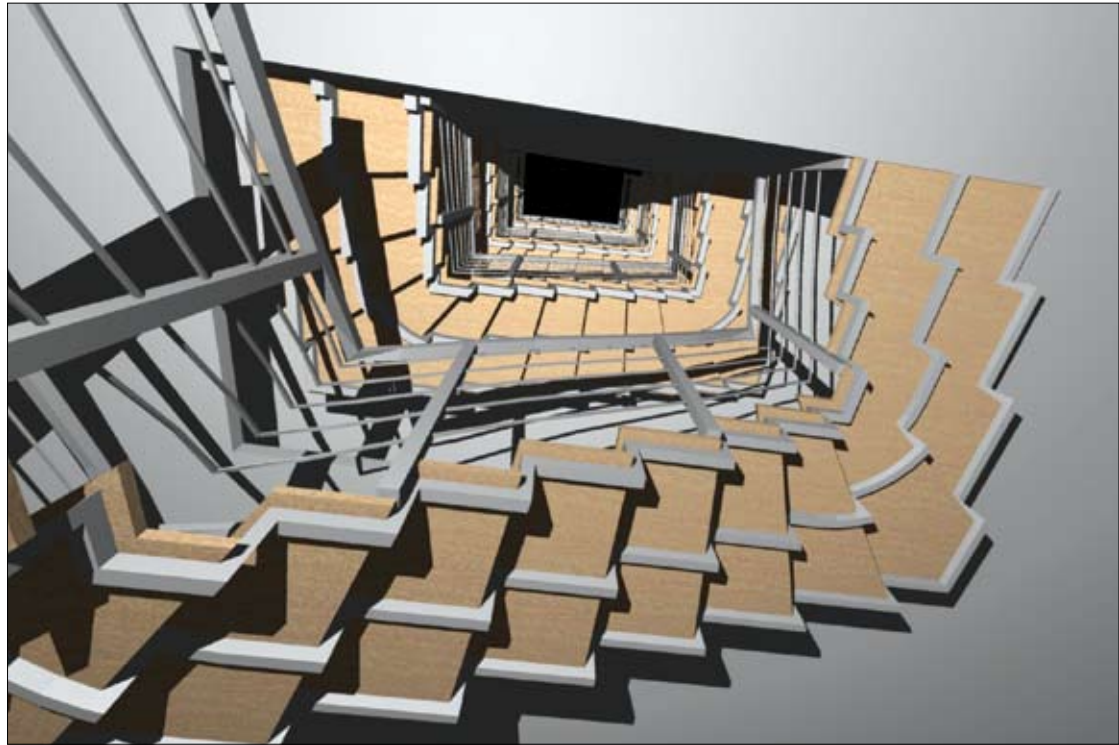


ravne stopnice

2. del

V današnjem času je zemljišče postalo dragoceno in predvsem v mestih se arhitektura širi po vertikali. Večnadstropni objekti, stolpnice, nebotičniki ...In takoj, ko moramo premagovati razdalje v višino, postanejo stopnice kot arhitekturni objekt, ki nam to omogoča, neobhodne.



1 | Pogovorno okno *Konstrukcija* je namenjeno različnim tipom izvedbe samega stopnišča in seveda tudi ograje. Za vsak izbrani tip so seveda mogoče še dodatne nastavitve parametrov in s tem res različni izgledi. Med osnovnimi tipi so na voljo: stopnice s stranskimi nosilci, betonske stopnice, montažne stopnice, stopnice s spodnjimi nosilci, stopnice s kovinskimi nosilci.



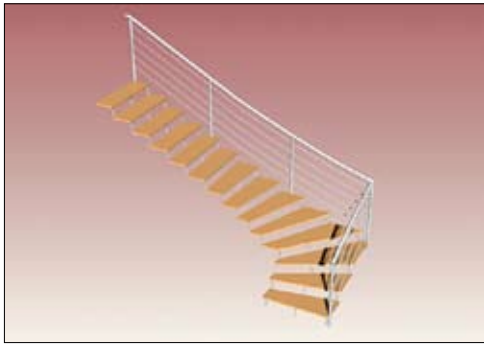
2 | Stopnice s stranskimi nosilci

Ta tip je mišljen predvsem za izvedbo iz lesa ali kombinacijo kovina in les. Ločeno lahko vključujemo levi in desni nosilec ter nastavljamo njune dimenzije. Parametrično je nastavljiva tudi debelina nastopne ploskve. Za oba lahko ločeno izbiramo material (npr. različne vrste lesa). Dodatno je mogoče aktivirati omet s spodnje strani čela – z nastavitvijo debeline in izborom materiala.



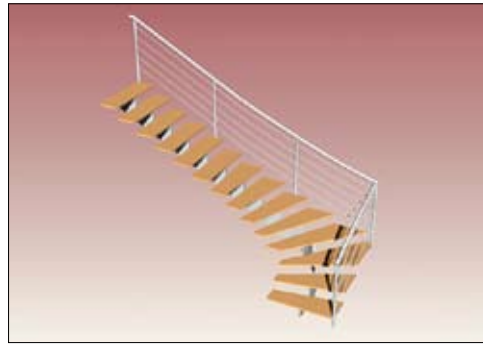
3 | Betonske stopnice

Tu gre za najpogostejšo betonsko izvedbo konstrukcije stopnic, kjer nastavljamo debelino konstrukcijskega dela oz. imamo možnost »podzidave«, kar pomeni, da konstrukcija na celotnem poteku sega do tal. Za nastopne ploskve in čela (možnost) lahko definiramo debeline in material.



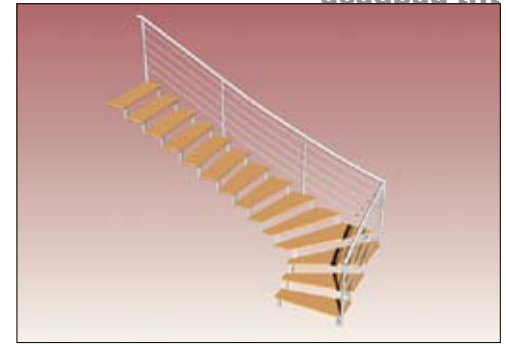
4 | Montažne stopnice

Pri montažnih stopnicah so med nastopnimi ploskvami stebričkaste podpore, za katere lahko določamo število (1 podpora levo, sredinsko ali desno, 2 podpori levo in desno ali 3 podpore), položaj, obliko, velikost in material. Po želji lahko tudi tu aktiviramo čela, določimo njihovo debelino in material.



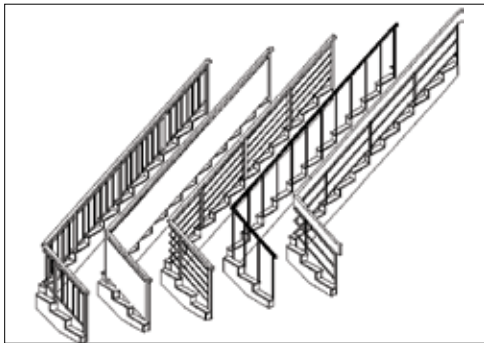
5 | Stopnice s spodnjimi nosilci

Podobne so stopnicam s stranskimi nosilci, le da je konstrukcija pod nastopnimi ploskvami. Določamo lahko število in položaj konstrukcijskih elementov (1 nosilec levo, sredinsko ali desno, 2 nosilca levo in desno ali 3 nosilci) ter seveda dimenzije in material nosilca. Za nastopne ploskve in čela (kot možnost) lahko definiramo debeline in material.

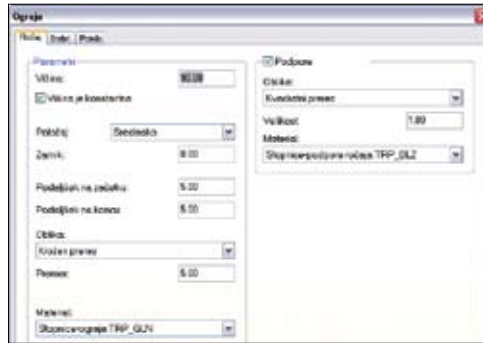


6 | Stopnice s kovinskimi nosilci

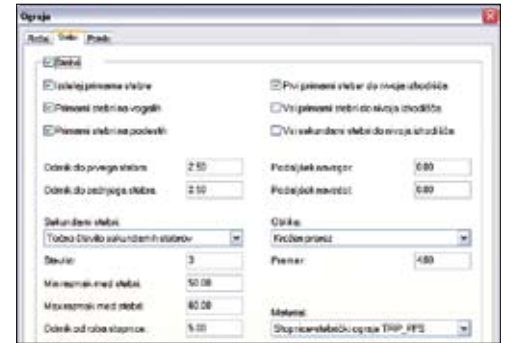
Pod nastopnimi ploskvami se pojavi kovinska konstrukcija pravokotnega profila. Določamo lahko število in položaj konstrukcijskih elementov (1 nosilec levo, sredinsko ali desno, 2 nosilca levo in desno ali 3 nosilci) ter seveda dimenzije in material nosilca. Za nastopne ploskve in čela (kot možnost) lahko definiramo debeline in material.



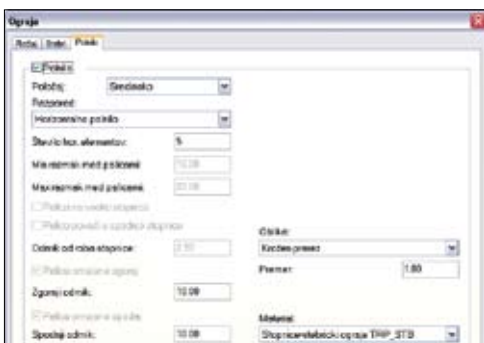
7 | Na kartončku *Konstrukcija* nadziramo tudi izvedbo ograje. Ločeno lahko nastavljamo ograjo na levi in desni strani (če nista enaki – oz. če se na eni strani na steni pojavlja samo ročaj). Ograjo lahko postavljamo sredinsko, levo ali desno glede na rob stopnišča s poljubnim odklikom. Gumb *Detajli* pa odpre okno za natančnejše nastavitve.



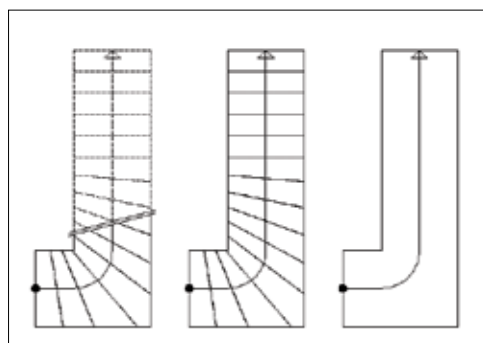
8 | Detajli ograje so razdeljeni na *Ročaj*, *Stebre* in *Polnilo*. Pri ročaju določamo njegovo višino (višino ograje) in položaj (sredinsko ali levo in desno s poljubnim odklikom). *Ročaj* lahko na začetku in koncu podaljšamo prek ograje za podano dolžino. Ročaj je lahko pravokotnega ali krožnega prereza, dimenzije in material pa podamo sami. Vključimo lahko še posebne podpore za ročaj (nastavljamo obliko, velikost in material).



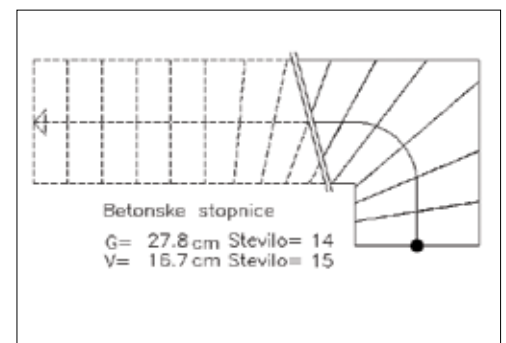
9 | Stebri ograje se delijo na primarne in sekundarne. Primarni stebri se pojavijo na začetku in koncu ter kot možnost še na podestih in vogalih. Sekundarni stebri se pojavljajo vmes in natančno lahko določamo njihovo razporeditev. Za stebre lahko spet določamo obliko, dimenzije in material. Podaljšujemo jih lahko tudi navzgor – prek ročaja – in poljubno odklikamo od začetka in konca stopnic.



10 | Polnilu ograje določamo položaj (sredinsko, levo ali desno) in osnovno razporeditev – vertikalno ali horizontalno. Določamo lahko obliko, dimenzije in material polnila. Če so palice vertikalne, podamo odklik med njimi – oz. postavitev na vsako stopnico (lahko je palica povezana še s spodnjo stopnico in predstavlja konstrukcijo). Zgoraj in spodaj jih lahko omejimo z dodatno horizontalno prečko. Za horizontalno polnilo pa podamo le število elementov in odklik zgoraj ter spodaj.



11 | Kartonček *2D* nudi nastavitve za tlorisni prikaz stopnic, in sicer ločeno za trenutno in naslednjo etažo. Vse parametre podajamo za posamezna merila izrisa (1 : 50 do 1 : 200). Izbiramo med različnimi načini tlorisnega prikaza, lejerjem izrisa za polne linije, črtkane črte in hojnico. Podajamo tudi višino prereza, ker se tam tlorisni izris običajno spremeni (iz polnih na črtkane črte).



12 | Kartonček *Opis* nudi možnost opisovanja stopnic – sam sistem pa je enak kot pri drugih arhitekturnih objektih. Izberemo želeno vrsto opisa in določimo njegovo merilo. Samo merilo je že prilagojeno merilu risbe, lahko pa ga še ločeno povečujemo ali pomanjšujemo. Nastavljamo tudi položaj opisa – njegov odklik od objekta.