

Stranka kompaktna, vendar z disidenti

MARKO MARINČIČ

Kaj se dogaja v Demokratski stranki? Pred nekaj tedni je dosegla največji volilni uspeh v zgodovini italijanske leve sredine. V zadnjih dneh pa se je v njej pojavi oster konflikt med skupino disidentskih senatorjev in vodilno garnituro. Težko bi ta konflikt opredelili kot običajno dialektiko med večino in opozicijo v stranki.

Včerajšnje zasedanje vse-državne skupščine stranke je pokazalo, da prave interne opozicije ni. Renzi trenutno premočno obvladuje stranko, disidenti pa niso videti kot struja, ki bi imela nek alternativni načrt. Bolj je to skup posameznikov, ki so se še prej kot v politiki uveljavili vsak v lastni poklicni sferi in zato ne sprejemajo vloge pokornih yes-menov.

Prav zaradi tega pa lahko spor preseže dimenzijo interne dialektike. V ozadju je videti konflikt glede temeljnih dilem ustavne ureditve države in demokracije. Tu se krešeta dve viziji ustavne reforme.

Renzijeva vizija vsebuje nekaj inovativnih elementov, ki so volivcem všeč: zmanjšuje stroške za politiko, odpravlja nekatere spone dvodomnega parlamentarnega sistema, v imenu vladne učinkovitosti omejuje vlogo parlamenta v korist izvršne oblasti. Osnutek reforme pa gotovo vsebuje tudi vprašljive rešitve. Ima sploh smisel ohraniti senat kot nekakšen rekreativni krožek, kjer se v prostem času sestajajo župani in deželni svetniki? Komu bo zaupana jamstvena vloga pri sprejemanju ustavnih in drugih temeljnih zakonov? Kje bo protiutež brez preferenc in z močno volilno nagrado izvoljeni poslanski zbornici, ki bo zaradi tega pod polnim nadzorom premierja in vodje glavne stranke na oblasti?

Disidenti se zavzemajo za odvodenje manj odvisen parlament, z lastno politično legitimacijo in resnično zakonodajno oblastjo, po načelu delitve oblasti.

V obeh primerih je mogoče premostiti zdajšnje negativne plati dvodomnega sistema, zmanjšati stroške (v drugi hipotezi, ki predlagata razpolovitev števila parlamentarcev celo občutno več kot v prvih), poenostaviti in modernizirati sistem. Razlika je v tem, da je druga opcija zvestejša načelom parlamentarne demokracije in ravnotežja med centri oblasti. Prva opcija odpira pot drugačni ustavni ureditvi z veliko večjo koncentracijo oblasti v rokah plebiscitarno legitimiranega liderja.

Ta pot bi bila nedvomno nova. Utegne pa biti tudi nevarna.

št. 137 (21.070) leto LXX.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 24. novembra 1943 v vasi Žarkiš nad Cerknem, razmerno na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodob" v Govcu pri Gorenji Trebuši od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, od 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasluženi Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 7786339
GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 356320, fax 0481 356329
ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190
Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: redakcija@primorski.eu

NEDELJA, 15. JUNIJA 2014



Jadralni tečaji 2014
www.tpkcntsirena.it
Za otroke
od 6 do 16 let.
Začetek 16. junija.

4 0 6 15
9 771124 666007

1,20 €

ITALIJA - Skupščina Demokratske stranke izvolila novega predsednika Mattea Orfinija

Renzi: Skrb za Evropo, delo za mlade in šolo

MANJŠINA Iz Slovenije letos za 23 odstotkov nižji prispevek

TRST - Društva in ustanove Slovencev v Italiji so v letošnjem letu iz Slovenije prejele kar 23 odstotkov sredstev manj kot lani. Prispevek je letos znašal dobra 2,5 milijona evrov, medtem ko je bila lani vsota dobre 3,3 milijona evrov. Deželni odbornik Gianni Torriti je pri tem Slovenijo pozval, naj se odpove znižanju podpor in naj potrdi lanske prispevke.

Na 2. strani

ITALIJA - Nova tragedija na morju

V brodolomu čolna umrlo deset prebežnikov

RIM - V brodolomu čolna s prebežniki je včeraj pred libijsko obalo umrlo najmanj deset ljudi, medtem ko je italijanska vojaška mornarica rešila 39 ljudi. V Italijo je letos prispeло že preko 50.000 prebežnikov, tragedij na morju pa je neštetno. Najhuje je bilo v letu 2011 s 1800 mrtvimi, najhujša posamična tragedija pa se je prijetel 3. oktobra lani, ko je v brodolomu umrlo 366 ljudi.

Na 21. strani



GORICA - Na luknjastih cestah

Šoferji avtobusov siti poskakovanja



DEŽELA - Delo Pomembno Jamstvo za mlade

TRST - Več kot tri tisoč mladih pod 29. letom starosti se je že prijavilo na projekt Jamstvo za mlade (it. »Garanzia giovanile«), ki je stekel v deželi Furlaniji-Julijskih krajini v okviru istoimenskega evropskega projekta. Ta je nastal na državnih ravnih in je v deželi FJK dala zanj pobudo deželnemu upravu. Pri njem sodeluje vrsta dejavnikov, od pokrajinskih uprav do sindikalnih in delodajalskih organizacij. Zanimanje zanj stalno raste, kot je to v intervjuju za naš dnevnik potrdila deželna odbornica za delo Lorena Panariti.

Na 4. strani

GORICA - Šola Slovenski šolski urad v Gorici tudi formalno rešen

GORICA - Vprašanje gorskega urada za slovenske šole je po četrtkovih zagotovilih deželne šolske ravnateljice, da je pri njejovi ukinitvi šlo za spodrljaj, tudi formalno rešeno. Po posredovanju poslanke Tamare Blažinje Daniela Beltrame v petek že izdala novo odredbo, s katero je razveljavila sveže sprejeti sklep št. AOODRFR-5259 o reorganizaciji osebja oddelkov Deželnega šolskega urada FJK.

Na 10. strani

V sodelovanju z

olri⁴⁰
Instituto Nazionale di Ricerche per la Cultura e la Ricerca Industriale

ISK
Instituto Nazionale per la Scienza e la Cultura
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
UNIVERSITÀ V VIDHU

PRIREJA ZNANSTVENI POSVET

SODOBNA LITERATURA V BENEŠKI SLOVENIJI MED TRADICIJO IN NOVIMI IZZIVI

Četrtek, 19. junij 2014 - Občinska dvorana - Ul. Alpe Adria 56 - Špeter

Sodelujejo:

David Bandelj, Roberto Dapit, Danila Zuljan Kumar, Mateja Curk, Jadranka Cergol, Bogomila Kravos, Janoš Ježovnik, Irena Novak Popov in Miha Obit.

Delovni jezik: slovenščina Predvideno je simultano prevajanje v italijanščino Dogodek se uvršča v niz pobud ob proslavljanju 40. letnice ustanovitve Slovenskega raziskovalnega inštituta (SLORI).

Več informacij na www.slori.org

Vljudno vabljeni!

ZEGA DENIS

Popravilo in montaža TV-SAT anten

OPEN SKY
INTERNET PREK SATELITA

sky
INSTALLER

tivù sat

Štivan 3/b
34011 Devin Nabrežina (TS)
Tel./Faks: 040 208912
Mob.: 335 8033114
e-mail: zegadenis@yahoo.it



MANJŠINA - Lani 3.318.650 evrov, letos 2.557.580 evrov

Kar 23-odstotno znižanje prispevkov iz Republike Slovenije

Deželni odbornik FJK Torrenti poziva Ljubljano, naj se odpove znižanju podpor

TRST - Slovenija naj potrdi lanske državne prispevke Slovencem v Italiji in naj se torej odpove znižanju podpor, za katerega se je odločila vlada premierke Alenke Bratušek. To je ob robu petkove seje deželnega odbora Furlanije Julisce krajine, ki je razdelil prispevke za leto 2014 slovenskim ustanovam in organizacijam, dejal deželni odbornik za kulturo Gianni Torrenti. Na negativne posledice znižanja prispevkov iz Slovenije je slovenske oblasti svoj čas opozorila tudi predsednica deželnega odbora Debora Serracchiani. Očitno zaman.

Leta 2013 je Republika Slovenija slovenskim ustanovam in društvom v zamejstvu namenila skupaj 6.780.162 evrov, ki so bili tako porazdeljeni: Italija 3.318.650 evrov (48,95%), Avstrija 2.664.400 evrov (39,30 %), Madžarska 498.600 evrov (7,35%) in Hrvaška 298.512 evrov (4,40%). Leta 2014 pa je Slovenija slovenskim ustanovam in društvom v zamejstvu namenila skupaj 5.774.580 evrov, ki so bili tako po-

Alenka Bratušek

ANSA



razdeljeni: Italija 2.557.580 evrov (44,29%), Avstrija 2.368.600 evrov (41,02 %), Madžarska 598.100 evrov (10,36%) in Hrvaška 250.300 evrov (4,33%).

Iz tega izhaja, da je znašala skupna redukcija sredstev iz Republike Slovenije, ki so namenjena delovanju

Debora Serracchiani

ARHIV



društv in ustanov v zamejstvu v obdobju 2013-2014, malo manj kot 15 odstotkov (natančno 14,83 odstotka), vendar pa je posebej zaskrbljujoče, da je ta redukcija primarno zadevala ustanove in društva v Italiji, ne pa toliko v drugih »zamejstvih«. Društva in ustanove Slovencev v Italiji so namreč

leta 2014 prejela za kar 23 odstotkov manj sredstev kot leto prej, medtem ko je redukcija sredstev za slovensko »zamejstvo« na Hrvaškem znašala 16 odstotkov, za slovensko »zamejstvo« v Avstriji 11 odstotkov, Slovenci na Madžarskem pa so prejeli celo 20 odstotkov sredstev več kot leta 2013.

TRST - Seja izvršnega odbora SSO

Porazdelitev sredstev prizadela zlasti organizacije SSO

TRST - Novosti, ki jih uvaja predlog porazdelitve sredstev za organizacije Slovencev v Italiji, ki ga je iznesel deželni odbornik za kulturo Gianni Torrenti in ga je potrdila tudi deželna posvetovalna komisija za Slovene, so prizadele organizacije, ki delujejo v sklopu Svetja slovenskih organizacij, v prvih vrstih Slovenski center za glasbeno vzgojojo Emil Komel in zadružno Goriška Mohorjeva, poleg tega je tudi sestava komisije neučravnoščena. To izhaja iz zasedanja izvršnega odbora SSO preteklo sredo na sedežu v Trstu, ki je bilo posvečeno pretežno porazdelitvi sredstev.

Kot piše v sporocilu za javnost, so trije predstavniki SSO v deželni komisiji pozitivno glasovali za predlog izključno zaradi obvezne odbornika Torrentija, da zagotovi sredstva, ki bodo omilila dodatno krčenje ob tistem, ki so ga slovenske organizacije že utrpelje pri izidu razpisa za sredstva iz Slovenije za leto 2014. Do izraza pa je prišla tudi neučravnoščena sestava posvetovalne deželne komisije. Vprašati se je namreč treba, ali je smiselno, da komisarji, ki predstavljajo izvoljene javne upravitelje in šolstvo, na takoj opredeljen, v določeni meri morda že vnaprej določen način posegajo v vsebine, ki zadavajo slovenske organizacije in društva, se sprašujejo pri SSO.

Predsednik Drago Štoka je prisotnim članom izvršnega odbora poročal tudi o številnih dopisih članic SSO, ki se, predvsem SCGV Emil Komel in zadružno Goriška Mohorjeva, ki izdaja Novi glas, resno sprašujejo o lastni prihodnosti in o nevarnosti, da se po desetletjih bogatega delovanja prekine pomembno poslanstvo za slovensko narodno skupnost in širši družbeni okvir. Omenjena pisma tudi potrjujejo vmesnost alternativnih predlogov, ki so jih na seji komisije podali predstavniki SSO, a niso bili upoštevani. Pri tem gre podprtati, da je tednik Novi glas eden redkih, če ne celo edini primer danes tako zelo opevanega in iskanega združevanja, saj je nastal leta 1996 iz združitve Katoliškega glasa in Novega lista, piše v sporocilu.

V razpravi so se člani izvršnega odbora SSO dotaknili tudi povisov sredstev za Primorski dnevnik in ZSŠDI. SSO podpira stališče, da je manjšinski dnevnik bistvenega pomena za slovensko narodno skupnost v FJK, kot tudi, da si športna društva in or-

ganizacije zaslужijo večjo podporo, vendar se sprašuje o nujnosti takšnega načina višanja prispevkov, ki je dejansko spremenil način porazdelitve in nesorazmerno zmanjšal sredstva drugim organizacijam, še najbolj članicam SSO, ki je v tem smislu zaskrbljen, da bodo nadaljnji koraki v okviru sicer potrebne reforme financiranja slovenskih organizacij in ustanov potekali na tak način, saj se mora pluralnost, ki se jo tolikokrat poudarja kot potrebo in temelj naše družbe, jasno kazati tudi v civilni družbi slovenske narodne skupnosti v FJK.

Predsednik Štoka je tudi poročal o srečanju z novim županom občine Naborjet Borisom Preshernom o potrebi po ohranitvi tečajev slovenskega jezika, za kar pa mora poskrbeti deželna uprava, saj je jezikovna raznolikost Kanalske doline zgodovinsko in kulturno bogastvo.

CELOVEC - Slovensna podelitev v ORF teatru

Letošnja Kugyjeva nagrada je šla v roke radijski urednici Renate Pfeiffer



V petek je v ORF teatru v Celovcu potekala osma podelitev Kugyjeve nagrade, ki jo podeljuje Skupnost koroških Slovencev in Slovenk, letos pa jo je za zasluge na medijskem področju, zlasti kot dolgoletna moderatorka in odgovorna urednica trijezične radijske oddaje Servus-Srečno-Ciao, Renate Pfeiffer.

Taborniški mnogoboj

AJDVOŠČINA - Taborniki iz rodu Mladi bori so v Ajdovščini pripravili letošnji taborniški državni mnogoboj, že 60. leto po vrsti. Na njem se je zbralo preko 600 mladih tabornikov. Državni mnogoboj je največja tekmovalna preizkušnja za vse slovenske taborniške rodove. Na mnogoboju taborniki med seboj tekmujejo v postavljanju šotorov, orientacijski kurirjenju ognjev, spretnostnem tekmovanju in kostrelstvu, ki je včeraj zaradi vetra žal odpadel, šaljivih igrah ter še nekaterih drugih panogah.

Intervju z Lojzko Bratuž

TRST - Radio Trst A bo danes ob 12.00 predvajal pogovor z goriško literarno zgodovinarko, jezikoslovko in kulturno delavko Lojzko Bratuž, avtorico številnih studij, antologij in zbornikov ter prejemnico mnogih priznanj. Z gostjo se bo pogovarjala urednica Ines Skabar, ponovitev bo jutri ob 14.10.

Teden ljubiteljske kulture

KOBJEGLAVA, GORJANSKO - Ob Teden ljubiteljske kulture, ki bo trajal do 22. junija po vsej Sloveniji, bo danes ob 14. uri pri Kulturnem domu v Kobjeglavi komenski župan Danijel Božič posadil skorš. V programu sodelujejo člani domačega KD Kraški slavček. Program bodo nadaljevali ob 17. uri v zadržnem domu v Gorjanskem, kjer bodo podelili Štrelevo nagrado. V kulturnem programu sodeluje istrska etno glasbena skupina Vruja in otroška folklorna skupina Kamenčki.

UKVE - V SKS Planika zaključni nastop gojencev Glasbene matice

Tudi letos uspešno delovanje podružnice GM v Kanalski dolini



V podružnici Glasbene matice v Kanalski dolini poleg klavirja poučujejo tudi harmoniko

UKVE - Gojenci podružnice Glasbene matice - šole Tomaž Holmar v Kanalski dolini so na koncu letosnjega šolskega leta v prostorih Slovenskega kulturnega središča Planika v Ukvah pripravili zaključni nastop. Na prireditvi, ki jo je vodil profesor Manuel Figheli, so nastopili skoraj vsi gojenci podružnice. Nastop je bil interne narave, na njem pa so gojenci pokazali, kaj so se med šolskim letom naučili. Med letom je solo obiskovalo petnajst gojencev, ki so se pod mentorstvom Manuela Fighelija učili harmonike in klavirja. Šola je tudi letos uspešno delovala, saj so njeni gojenci nastopali na 40. srečanju glasbenih šol Gorenjske in zamejstva, ki je letos potekalo v Brdu pri Kranju, na srečanju z glasbeno šolo v Piranu, hkrati je lani jeseni gojenc nastopil v Celovcu v okviru Primorskih dnevnov na Koroškem. Pred tem pa je ravnatelj Bogdan Kralj opravil na podružnici tudi izpite.

Podružnica Glasbene matice med šolskim letom organizira še druge interne nastope in aktivno sodeluje pri organizaciji slovenskih kulturnih prireditev v Kanalski dolini. Omembe vredno je tudi, da bo gojenc podružnice opravil izpit na konservatoriju Tomadini v Vidmu v sklopu dogovora med le-tem in Glasbeno matico.

R.B.

OptikaAkustika končno tudi v Čedadu



odpira prvi center OptikaAkustika v langobardskem ČEDADU, mestecu, ki ga UNESCO uvršča v svoj seznam svetovne dediščine

Maico vas vabi, da nazdravite z nami ob odprtju novega centra za boljši vid in sluh »VIDIM IN SLIŠIM« v ČEDADU, v Ul. Manzoni 21, tel. +39 0432 730123, odprto od torka do sobote 8.30-12.30 in 15.00-19.00. Maico je vse bliže tistim, ki želi-



jo slišati, da bi razumeli; zato, da boste lahko »slišali in razumeli«, boste v novem centru »VIDIM IN SLIŠIM« v ČEDADU našli najnovejše in najnaprednejše avdiološke naprave, s katerimi bomo lahko ugotovili, kako naj vam pomagamo za izboljšanje vašega sluga. Osebje podjetja Maico vas pričakuje v Čedadu, v Ulici Manzoni 21, od torka do sobote od 8.30 do 12.30 in od 15.00 do 19.00, tel. +39 0432 730123. Ob odprtju novega centra v Čedadu nudimo 25% popusta vsem, ki bodo izvedli brezplačni test sluga Maico.



PREDEN SE ODPRAVITE NA POČITNICE, PRIDITE NA SEDEŽ MAICO, KJER VAM NUDIMO BREZPLAČNO ČIŠČENJE VAŠEGA SLUŠNEGA APARATA!



Nakupite baterije!
Samo junija po 3 evre!

Ob odprtju
novega sedeža v
Čedadu podarimo
tistim, ki nas
bodo obiskali,
steklenico vina
BASTIANICH



PREPREČEVANJE GLUHOSTI

ZA SVOJO VARNOST PREIZKUSITE BREZPLAČNO SVOJ SLUH



Sluh je potreben za koncentracijo in pozornost tudi, ko vozimo. Koncentracija v avtu vključuje tako vid kot sluh. Če ne slišimo dovolj dobro, je treba z večjo pozornostjo gledati cesto, kar pomeni, da se zlahka prej utrudimo in smo posledično bolj raztreseni. Ohraniti nadzor nad sluhom je pomembno, saj lahko tako pogosto preprečimo tudi hude posledice! Čakamo vas na sedežih podjetja MAICO, da pridete preizkusiti svoj sluh



Za kogar se bo odločil za novo tehnologijo Maico, imamo do konca meseca ponudbo:

»POPUST **20%**

VIDEM

Trg XX Settembre, 24 - Tel. 0432 25463
URNIK: PONEDELJEK - SOBOTA 8.30-12.30 / 15.00-19.00

»**4 LETA GARANCIJE**

ČEDAD

Ulica Manzoni, 21 - Tel. 0432 730123
URNIK: TOREK - SOBOTA 8.30-12.30 / 15.00-19.00

» DAVČNI ODBITEK
DO MEJE **19%**

TRST

Ulica Carducci, 45 - Tel. 040/772807
URNIK: PON. - PET. 9.00 - 13.00 / 15.30 - 19.00
in OB SOBOTAH ZJUTRAJ

GORICA

Ulica Gen. Cascino, 5/a - Tel. 0481/539686
URNIK: PONEDELJEK - PETEK 9.00 - 13.00

ČAKAMO VAS, DA PRIDETE
BREZPLAČNO
PREIZKUSITI SVOJ SLUH

TRŽIC

Ulica Nino Bixio, 3 - Tel. 0481/414262
URNIK: PONEDELJEK - PETEK 9.00 - 13.00 / 14.00 - 18.00



DEŽELA - Pogovor z deželno odbornico za delo, izobraževanje in politike za mlade Loredano Panariti

Projekt Jamstvo za mlade: že več kot tri tisoč prošenj

Več kot tri tisoč mladih pod 29. letom starosti se je že prijavilo na projekt Jamstvo za mlade (it. »Garanzia giovani«), ki je stekel v deželi Furlaniji-Julijski krajini v okviru istoimenskega evropskega projekta. Ta je nastal na državni ravni in je v deželi FJK dala zanj pobudo deželna uprava. Prinjam sodeluje vrsta dejavnikov, od pokrajinskih uprav oziroma pokrajinskih okenc za zaposlovanje do sindikalnih in delodajalskih organizacij. Kot smo že poročali, je tržaška pokrajinska uprava že prejela 650 prošenj, zanimanje za projekt pa stalno narašča.

To nam je potrdila tudi deželna odbornica za delo Loredana Panariti, s katero smo se včeraj pogovorili o uspehu te pobude. Odziv je bil zelo dober, je povedala odbornica, ki pričakuje še več prošenj. Špico bodo namreč po njenem mnenju dosegli po končanih maturah na višjih srednjih šolah, se pravi predvidoma v juliju. Višešolci bodo namreč po opravljenem državnem izpitu postali formalno brezposelnici, zanje pa so v okviru projekta Jamstvo za mlade predvideni posebni pogoji in ponudbe, kot so sicer velja tudi za tiste, ki so dokončali univerzitetni študij. Namen projekta je namreč zagotoviti mladim od 15. do 29. leta starosti, da prejmejo kakovostno ponudbo za zaposlitve, nadaljnje izobraževanje, vajenštvo ali pripravnštvo po končanem formalnem izobraževanju ali po začetku brezposelnosti. Veliko večino dosedanjih prošenj so vsekakor posredovali mladi, ki niso zaposleni, se ne izobražujejo ali usposablajo (t.i. mladi NEET - Not in Education, Employment or Training).

Namen projekta je v bistvu odpravljati brezposelnost mladih oziroma spodbujati njihov prehod iz iz-



Loredana Panariti

obraževanja na trg dela. Rim je projektu namenil 1,5 milijarde evrov; Dežela FJK bo prejela iz Rima 19 milijonov za prihodnja tri leta, projektu pa bo deželna uprava namenila dodatnih 12 milijonov evrov. Deželna vlada bo poleg tega namenila naknadnih 9 milijonov evrov za brezposelne nad 30. letom starosti v okviru programa Pippol, ki vključuje več projektov, kot sta Jamstvo za mlade ali »Imprenderò«.

Kako pa se ta projekt konkretno izvaja? Dežela FJK oziroma druge ustanove morajo poklicati prositelje na kolokvij v roku dveh mesecev glede na datum prošnje, je razložila Panaritjeva. Po kolokviju mora javna uprava v roku štirih mesecev nuditi odgovor oz. predlagati delovno mesto, izobraževalni tečaj, pripravnštvo ali kaj drugega.

Dosedanji odziv je bil po odborničinem mnenju vsekakor dober, ce-

prav pričakujejo, kot rečeno, mnogo dodatnih prošenj po končanih višjehšolskih maturah. Zelo dober znak pa je dejstvo, da se je doslej prijavilo mnogo mladih NEET, je poudarila odbornica Panaritjeva, ki so drugače težko »dosegljivi«.

Deželna vlada je projekt Jamstvo za mlade že predstavila vsem pokrajinskim upravam, okencem za zaposlovanje, delodajalskim organizacijam in tudi univerzam. Posebni ukrepi so namreč predvideni tudi za mlade diplomirance. Projekt se torej nadaljuje in razvija v mreži in v dogovarjanju z drugimi sogovorniki, je dejala odbornica. Na vidiku so dodatna srečanja z vsemi dejavniki, je še dodala Panaritjeva in ocenila, da bo potrebno tudi pomisliti na neko obliko formalnega sporazuma, ki bo urejal prihodnje sodelovanje.

Aljoša Gašperlin

»Če se vrnem v London, ne pridem več nazaj«

Veliko pripadnikov mlajše generacije, ki nimajo stalne službe, dela danes »malu tujaj, malo tam«, kot lahko večkrat slišimo. Na pogovor je pristala Elena Husu, ki se ukvarja z gledališkim ustvarjanjem in še marsicem.

Kako se je začela tvoja študijska pot?

Od vedno mi je blizu gledališče, že od otroštva sem nastopala v amaterskih skupinah, potem pri Studiu Artu. Poskusila sem z vpisom na AGRFT v Ljubljani, kjer me niso sprejeli in sem se potem odločila, da poskusim še druge. Sprejeli so me v Londonu na London International School of Performing Arts (LISPA), to je specializacija za gledališko ustvarjanje, od igralstva do režije in scenografije. Pred tem sem v Trstu študirala, da bi postala socialna delavka, ampak nisem dokončala.

Zdaj si spet v Trstu...

Kmalu se moram odločiti, ali se dokončno vrnem v London, ali ostanem tukaj. V zadnjem letniku študija sem velikokrat prihajala v Trst, ker sem takrat sodelovala z Rossettijem za igro Il viaggio di Caterina, potem sem igrala še v igri Konec dober konec, to je bil projekt SSG-ja in Rossettija. Mislila sem, da bom nekaj tednov tukaj, potem pa se vrnem v London.

S čim se trenutno ukvarjaš v Trstu?

Trikrat tedensko vodim oddajo Mlad val kot zunanjega sodelavca na radiu in vodim gledališke delavnice pri raznih društvi, osnovnih in nižjih srednjih šolah, včasih vodim razne dogodke, kot je npr. revija godb, če je treba pa tudi strežem v lokalih. Trenutno vodim dve mladinski dramski skupini pri društvu Jaka Štoka, otroško skupino v Barkovljah, skupino NSŠ v Doberdobu in skupino pri Ad Formandum v Gorici. V sezoni 2011-2012 in 2012-2013 sem učila tudi pri Studiu Artu.

Veliko stvari hkrati... Si zadovoljna s tem stilom življenja?

Odvisno od dneva, danes boste rekla, da ne... Včasih imam štiri stvari na kupu, včasih pa je boljše. Tudi plačo vselej dobivam, ko zaključim projekt, pri katerem sodelujem, torej ne mesečno. Mogoče je sicer nekdo, ki ima stalno plačo, a se vsak trenek boji, da izgubi službo, še bolj stresiran. Če bi se ponudila priložnost, pa bi sedala tudi jaz sprejela stalno delo. Zdaj pač cele dneve tekam gor in dol.

Kaj pa na radiu, ste zunanjí sodelavci zadovoljni s pogoji?

Plača za 2 uri v živo, s tem da moraš še prej pripraviti oddajo, ni slaba. Ne vem sicer, kakšno je razmerje med pogoji za zunanje sodelavce in plačami stalno zaposlenih. Sicer bi bilo vseeno boljše, ko bi imeli fiksni urnik, in ne bi delali vsake tri mesece za nadaljnje tri mesece, kot predvideva pogodba...

Kako izgleda življenje gledališčnika v Londonu?

V Londonu je za igralce na nek način lažje. Veliko je konkurenca in veliko prakse. Vsekakor pa se tam z igralstvom ne moreš preživljati. Najboljše je, da imaš zjutraj kakšno drugo delo, popoldne in zvečer pa imas vaje.

Si kdaj iskala službo tudi v Sloveniji?

V Sloveniji nikoli.

Kaj pa London?

Če se vrnem v London, ne pridem več nazaj.

Barbara Ferluga

KVESTURA - Mlad par v nekaj urah ogoljufal tri osebe

Pozor na goljufa

Mlad par je ogoljufal kar tri priletne osebe v nekaj urah. Gre za moškega in žensko, ki uporabljata že znan trik: predstavita se kot znanca sina, vnuka in sploh srodnika ali prijatelja izbrane žrtve in s tem pridobita njeno zaupanje.

Tržaška kvestura opozarja, da gre za moškega in žensko, ki sta stara 25-30 let in govorita v italijanskem jeziku brez posebnega naglasa. Moški ima rjave lasi in je vi-

sok približno 175 centimetrov; včeraj dopoldne je med zadnjim goljufijo nosil modro sracco, hlače pa so bile bež barve, medtem ko je ženska svetlolasta.

Goljufa sta stopila v akcijo v petek, ko sta ogoljufala dve osebi, prvič v Ul. d'Alviano in drugič na Istrski ulici. Za tretjo goljufijo sta poskrbela včeraj dopoldne v Ul. Vasari. V vseh treh primerih sta ukradla denar in nakit, potem ko sta žrtve pospremila

do doma. Žrtev sta vsakič počakala pred izhodom iz supermarketa: pod pretvezo, da ji pomagata, sta jo pospremila do doma, kjer sta brez večjih težav izmagnila denar oziroma dragocene predmete.

Policisti tržaške kvesture vabijo občane in še predvsem priletne osebe, ki bivajo same, da nemudoma zavrtijo telefonsko številko 113, ko zaslutijo, da se dogaja kaj nenavadnega.

Nasilni mož je moral zapustiti dom in družino

Policisti tržaške kvesture so včeraj izvedli odredbo sodnika za predhodne obravnavne na tržaškem sodišču, ki je povedal 44-letnemu italijanskemu državljanu I. H., da še biva na istem domu z ženo in sinom. Moški, ki je sicer tujerodec, je namreč že več kot eno leto slabo ravnal z njima in ju tepel, da sta žena in sin utrpela zelo hude poškodbe ter probleme psihološke narave. Zaradi tega je sodnik na osnovi zakona 119/2013 (proti nasilju nad ženskami) odredil njegov izgon od doma in prepoved, da se jima približa.

VELIKI TRG - V deželi FJK včeraj državni shod

Nenadomestljiva vloga italijanskih gasilcev



Na Velikem trgu je bil včeraj 21. državni shod gasilcev. Dežela Furlanija-Julijski kraj je na namreč gostila srečanje članov tega zelo prijubljenega organa, katerih vloga je neprečenljiva. Na nabrežju ob Velikem trgu so odprli razstavo starejših gasilskih vozil, v sosednjem deželnem palači pa so bili na ogled primerki raznovrstnih vozil in tudi čolnov, s katerimi gasilci dnevno pomagajo in rešujejo ljudi. Podpredsednik Dežele FJK Sergio Bolzonello je na včerajšnji slovesnosti med drugim poudaril, da bodo v prihodnjih dneh obnovili konvencijo med notranjim ministrstvom in civilno zaščito dežele FJK, ki bo še utrdila sodelovanje.

KAM PO ŠOLSKE KNJIGE?
V GORICO - KATOLIŠKO KNJIGARNO

Travnik/Piazza Vittoria, 25
tel.: 0481 531407 / fax: 0481 549754
katoliska.knjigarna@gmail.com /
libreriacattolica.go@gmail.com





ALENKA REBULA - Uspešnica Blagor ženskam tudi v italijanščini

Napredovanje žensk možno le v povezanosti

Po 10.000 slovenskih izvodih, tudi prevod - Prva predstavitev v sredo v Nabrežini

*Knjiga Blagor ženskam velja za največjo uspešnico tržaške pisateljice, pesnice in psihologinje ALENKE REBULI. Prav poseben priročnik, ki ženskam pomaga do večkrat težko dojemljive »ljubezni do sebe«, je izšel leta 2007 pri Založništvu tržaškega tiska in od takrat romal v roke tisočih slovenskih bralk (morda pa tudi kakega bralca). Pri založbi Lindau iz Turina je pravkar izšel njen italijanski prevod, delo Tanje Tuta, ki nosi naslov *La primavera dell'anima*. Knjigo bodo pričevati v italijanščini in jo pripeljajo SKD Igo Gruden, Občina Devin Nabrežina ter sesljanska knjigarna Il Carso, bo ob avtorici sodelovala literarna kritičarka*

Tatjana Rojc. Alenki Rebula smo ob izidu novega prevoda postavili nekaj vprašanj.

Vaša knjiga Blagor ženskam je dosegla neverjetno naklado. Ste slutili, da se bo tako dotaknila slovenskih bralk? Kako si razlagate tak uspeh?

Res smo prodali okrog 10.000 izvodov. Nikoli ni bila izvedena raziskava, ki bi točno povedala, zakaj ima knjiga še vedno uspeh. Sem pa dojela, da je šla knjiga iz rok v roke in da je njena moč predvsem v občutkih, ki jih prebuja. Torej morda ni bistvena vsebina, ampak način, kako sem stvari povedala, toplina, ki jo ženske težko čutijo do sebe in jo knjiga prebuja.

Ste se zato odločili tudi za italijanski prevod?

Mislim, da imajo ženske podobne potrebe. Urednica založbe Lindau mi je rekla, da ji je knjiga blizu. Tudi priateljice iz Nemčije so mi rekle nekaj podobnega. Nemoč pred nasiljem, nevera vase ... vsega tega ženske še zdaleč nismo rešile.

Je italijanska inačica povsem enaka izvirniku, ali je bilo treba določene stvari prilagoditi »duši« italijanskih bralk?

Ne, gre za prevod, moja hčerka Tanja se je pošteno potrudila, da bi »duh knjige« ostal izvirno močan. Nekaj malega sem spremnila na uvodnih straneh, a le zato, ker sem medtem nekatere stvari začutila drugače.

Zakaj drugačen naslov?

Ko pišem ali berem v italijanščini, doživljjam svet in sebe nekoliko drugače. Zato sem dal naslov glede na svoje drugačne občutke. Tudi svoje pesmi navadno bolj prestavim v drug svet kot prevedem. Nekaj globlje se zgodi in potem napišem drugače



v enem jeziku ali drugem. V italijanščini pač zaživim drugačne svetove, čeprav ne gre za bistvene razlike.

Predstavitev vaše knjige Blagor ženskam so spremljale številne delavnice, ki se jih je udeležilo na stotine žensk. Kakšen je po vaši oceni danes položaj žensk na Slovenskem? S katerimi težavami se soočajo?

Kot jaz vidim, gre za ponavljajoče težave: odnos z moškim, odnos z otroki, odnos z mamo in očetom, odnos z lastno ustvarjalnostjo. Počasi dojemamo, da je moč napredovati le v povezanosti. Naravno bi bilo, da bi se ženske vseh generacij povezovale in podpirale in s tem kreplile možnosti vsake posebej.

Bodo tudi izid knjige *La primavera dell'anima* spremljale podobne delavnice?

Bomo videli. Vse delam z Josipo Prebeg in še ne veva, ali bova šli tudi v te načrte. (pd)

KONCERT - Na stadionu Nereo Rocco

Pearl Jam

Prihodnji konec tedna pričakujejo v Trstu več kot 30.000 oboževalcev

davka na dodano vrednost ostalo 600 tisoč evrov, je pojasnil Tramontin, ki je zagotovil, da so odlično pripravljeni na prihod približno 30 tisoč gledalcev.

Za vse tiste, ki se bodo udeležili koncerta benda Pearl Jam, naj povemo, da bo na stadion mogoče vstopiti po 16. uri. Tisti, ki bodo v Trst prispevali z avtomobili, jih bodo lahko parkirali v industrijski coni, kjer bo zaradi nedelavnika veliko prostih mest. Župan Cosolini se je zahvalil tudi nakupovalnemu centru Montedoru Freetime, ki bo brezplačno ponujal svojo garažno hišo.

Od tam bodo obiskovalci lahko do stadiona prišli z avtobus podjetja Trieste Trasporti. Povratna vozovnica bo stala 5 evrov, so povedali na včerajšnji predstavitev, na kateri je bilo tudi rečeno, da bodo prevozi organizirani tudi v smeri železniška postaja - stadion. Avtobusni prevoz bo zagotovljen še dve uri po polnoci (če bo potrebno). V ulicah okrog stadiona pa bo pred začetkom koncerta veljal tudi poseben prometni režim. V nedeljo bo prepovedano parkiranje na Trgu Valmaura, v Ul. Palatucci, Miani od Ul. Flavia do Trga Atleti Azzuri d'Italia in v Ul. Ratto della Pileria. Od 14. ure dalje pa bodo za promet zaprti Ulici Valmaura in Palatucci. Vse podrobne informacije bodo oboževalci Pearl Jamov dobili tudi na letaku, ki ga bodo organizatorji delili že na avtocesti, vlaku, železniški postaji in drugih strateških točkah. S tem bi se radi izognili gneči in kaosu, so zagotovili na včerajšnji predstavitev koncerta. (sc)



KRIŽ - Obisk odbornika Torrentija

Kriški Ribiški muzej zasluži pozornost Dežele



Gasilska slika z včerajšnjega srečanja

Deželni odbornik za kulturo Gianfranco Torrenti je včeraj v Križu obiskal nastajajoči Ribiški muzej, ki mu ga je predstavil predsednik Franko Cossutta. Torrenti je pohvalno ocenil muzej, ki predstavlja edinstveno pričevanje o naši bogati ribiški in morski kulturi. Izrazil je praviljenost deželne uprave, da podpre njegovo delovanje in naglasil, da bo treba skupaj poiskati vire za njegovo finančiranje, tudi v sklopu evropskih sredstev.

Zastopniki Združenja za Križ, ki je doslej v največji meri financiralo muzej, so Torrentiju (spremljala sta ga deželna svetnika Igor Gabrovec in Stefano Ulkmair) predstavili načrte združenja, ki ima

namen gospodarsko in turistično ovrednotiti Križ, njegov novi predsednik pa je Boris Bogatec, ki je nasledil ustanovitelja Valentina Cossuttu.

Na srečanju v Sirkovem domu, ki je sledilo obisku muzeja, je bil tudi tržaški občinski odbornik Edi Kraus. Gostom so Križani predstavili še program letosnjega Kriškega tedna (začenja se 15. junija z uprizoritvijo komedije Umor v Vili Roung), ki se bo med drugim odvijal tudi v Ribiški hiši, ki je v lasti Združenja za Križ. V petek, 20. junija, pa bodo v Sirkovem domu odprli razstavo o domačem arhitektu Viktorju Sulčiču, ki je živel in ustvarjal v Argentini.

FOTODAMJ@N

ŠOLSTVO - Učni uspeh na slovenskih višjih srednjih šolah

Izidi znani tudi na liceju Slomšek Na državni izpit letos 17 maturantov

Znan je tudi končni učni uspeh na Humanističnem in družbeno-ekonomskem liceju Antona Martina Slomška, kjer imajo letos 17 maturantov. Izidi na Liceju Frančeta Prešernra pa ne bodo znani danes, ampak v torek, so nam sporočili na šoli. Vedno v torek bodo objavili izide tudi na Izobraževalnem zavodu Jožefa Stefana.

Licej Antonia Martina Slomška - Humanistična smer

1. razred - izdelali so: Clelia Bandi (6,9), Nika Počkaj (6,8), Sarah Sedmach (6,7), Danjel Sedmak (8), Sara Smotlak (7,2), Kristina Vizintin (7,9). Trem dijakinjam je bilo ocenjevanje preloženo, dva dijaka nista izdelala. **2. razred - izdelali so:** Rok Dolenc (7,8), Ketty Giannaccaro (6,8), Ivan Kaurin (6,5), Janina Krecic (8,6), Erika Labiani (9,1), William Matarrese (7,4), Karen Prester (8), Petra Racman (9), Štefanija Šuc (7,5), Helena Štoka (8,2). Trem dijakinjam je bilo ocenjevanje preloženo, en dijak ni izdelal, en dijak je izstopil. **3. razred - izdelale so:** Martina Ferluga (8,5), Sara Grgić (6,8), Metka Kuk (8,5), Katarina Milic (7,1), Mara Peric (7,1), Hana Zidarič (7,4), Leah Zidarič (7,5). Dvema dijakom je bilo ocenjevanje preloženo. **4. razred - izdelale so:** Giorgia Barut (7,8), Margherita Cenzon (7,9), Irina Goruppi (7,8), Tina Klun (7,8), Karin Kralj (7,7), Lara Kraljič (7,5), Serena Picco (7,4), Luisa Vescovi (6,5), Maša Vodopivec (7,6).

Družbeno-ekonomská smer

2. razred - izdelale so: Irina Bezin (7,3), Nika Čermelj (8,6), Katrin Don (8,5), Alexa Gherbassi (7,4), Mateja Hervat (7,9), Veronika Racman (8,5), Hailin Starc (7,3). **4. razred - izdelali so:** Breda Ban (6,9), Filip Ferluga (6,7), Caterina Simeoni (8,2), Anton Zudek (6,4). **5. razred:** k državnemu izpitu je bilo pripuščenih 17 dijakov.

FUNDACIJA - Podelili mu jo bodo 3. julija

Cristicchi posebna nagrada Luchetta



Simone Cristicchi med nekim tržaškim recitalom

FOTODAMJ@N

Posebno nagrado Luchetta 2014, ki jo podeljuje Fundacija Luchetta Ota D'Angelo Hrovatin, bo letos prejel kantavtor in igralec Simone Cristicchi. Izredili mu jo bodo 3. julija na odru gledališča Rossetti, kjer bo potekala prireditev Naši angeli, v sklopu katere bodo podelili mednarodne novinarske nagrade, poimenovane po štirih umorjenih kolegih. Na predvečer podelitve bo Cristicchi gost niza Antepremio: na dvorišču deželnega predsedstva na Velikem trgu se bo z njim

pogovarjala novinarka Marinella Chircio. Kot so zapisali v utemeljitvi, bodo Cristicchi nagrado podelili zaradi občutljivosti, s katero je v predstavi Magazzino 18 osvetil dramo istrskega eksodus, za katero se dolga leta ni nihče zmenil.

Posebno nagrado Luchetta so v prejšnjih letih med drugimi prejeli novinarja Vittorio Zucconi in Piero Angela, astronomka Margherita Hack, organizacija Telefono Azzurro, karikaturist in risar Altan.



DOLINA - Veseloigra skupine SKD Slovenec

Top Cool

V petek v SKD V. Vodnik - Prvič na dan borštanskega zavetnika Sv. Antona



Prizor iz veseloigre Top cool

FOTODAMJ@N

V društvenih prostorih v Dolini je bil v petek na sporednu 2. junijški večer, ki ga je organiziral SKD Valentin Vodnik. Nastopila je dramska skupina SKD Slovenec iz Boršta in Zabrežca z veseloigro Top cool, ki jo je prvič uprizorila letos na dan borštanskega zavetnika Sv. Antona in ki jo je napisal domači avtor Edvin Raptopc v narečju. Zgodba je postavljena v domačo vas (tokrat je družina živiljejše družine predrami modni kreator in iskalec talentov, ki v mladi Lily zazna novo modno zvezdo. Novica še najbolj pretrese in prevzame mamo Zofko, ki komaj čaka na odhod v Milan, kjer je napovedan modni defile, na katerem bo prvič nastopila tudi njena hčerka. Oče Rafko je bolj nezaupljiv do ponujene priložnosti za odhod mlade Lily v Milan, ampak se navdušijo sorodniki in Lilini prijate-

lji, ki si želijo ogledati prvi defile bočne manekenke. Pred odhodom se zgodba zaplete, saj kreator in iskalec talentov ne ostane zvest svoji obljuhi. Čim dobi obljubljen denar (pa še dodatnega za podkupnine, ki so v modnem sektorju nujne), se ne odzove na telefon in ga nihče ne vidi več do konca predstave, ko se sam pojavi v novi vlogi, a še vedno prepoznanen. Režija je zaupana domačinu Alekandru Corbatto.

Številni publiki je bila tudi tokrat predstava všeč, tudi otroci so se dogajanju smejali, tako da so bili organizatorji veseli z uspehom večera. Jasmin Pečar je v imenu SKD Valentin Vodnika POvabilo še na naslednji večer, ki se bo odvijal v dvorišču pri Fžku v Dolini. Nastopal bo domači MoPz Valentin Vodnik in MePz Slovenec-Slavec iz Boršta, Zabrežca in Ricmanj. (mv)

COL - V okviru pobratenja in že dolgoletnega sodelovanja

Obisk učiteljev iz Logatca v osnovni šoli Alojza Gradnika

V osnovno šolo Alojza Gradnika je pred kratkim prispela številna skupina učiteljev z ravnateljico Miša Stržinar in osebjem osnovne šole Tabor iz Logatca.

Učenci so s petjem, pod vodstvom Jane Drasič, toplo sprejeli goste, nakar je sledil pozdrav ravnateljice Marine Castellani in župana Repentabrske občine Marka Pisanija. Občini Logatec in Repentabor sta namreč pobrateni in tako tudi šoli že tretje leto navezujeta prijateljske stike z že običajnimi obiski. Letos so prišli učitelji na strokovni obisk, tako da so lahko spoznali delovanje okoliških zamejskih šol oziroma šol, ki pripadajo Večstopenjski šoli Općine. Rav-

nateljica Marina Castellani je gostom podrobno prikazala in obrazložila možnosti različnih modelov organizacije pouka v vrtcih, osnovnih in nižjih srednjih šolah, seznanila jih je s številom učencev, učnega in neučnega osebja in obrazložila pomen vzgojno izobraževalne ponudbe, prikazala je državne kurikularne smernice, vzgojne in izobraževalne cilje ter projekte, ki se izvajajo na omenjenih šolah in pobude, ki jih omogoča Ministrstvo za šolstvo Republike Slovenije. Slednje vsako leto nudi našim učencem brezplačne učbenike in delovne zvezke, nagradni izlet petošolcem in najuspešnejšim malim maturantom inžije srednje šole, učiteljem strokovna



Goste je pozdravil župan, pa tudi šolski zborček

FOTODAMJ@N

PROSEK - V prostorih Društvene gostilne

Srečanje Slovenskega zdravniškega društva TS-GO

V prostorih Društvene gostilne na Prosek je bilo v petek, 6. junija, 173. strokovno srečanje Slovenskega zdravniškega društva Trst-Gorica na temo Nova fizioterapevtska metoda zdravljenja karpalne kanala in teniškega komolca.

Ta dva sindroma sta v zadnjih letih vedno pogostejša. Pri karpalnem sindromu je usoden pritisk na živec-nervus medianus. Tetive, ki vežejo mišice se vnamejo, prehod v zapestju se zoži in živec, ki gre skozi, je pod pritiskom. Vzroki in sprožilni dejavniki so različni. Poleg dednosti, kroničnih bolezni, alkoholizma, kajenja so vzrok za sindrom tudi ponavljajoči gibi v prisilni drži pri raznih dejavnosti. Tako so pogosto prizadeti uradniki, uporabniki računalnikov, glasbeniki, zobozdravniki, polklicni vozniki in tudi športniki.

Na večeru je po pozdravnih besedah predsednika dr. Rafka Dolharja o zgoraj omenjeni temi najprej spregovoril specjalist fizjater dr. Igor Košuta, nato pa je govoril mag. dr. Nikola Krstič, direktor MIC



Šola poletnega obrezovanja

Rez sadnega drevja je zelo pomembno opravilo. Z rezjo drevesa ohranjamo »mladostran«, spodbujamo njihovo rodnost in ohranjamo vzgojitovento obliko. Seveda moramo, preden se ločimo kakšnegakoli dela, poznati rodni les in osnovne zakonitosti rasti, da ne bi z našimi posegi v sadovnjakih naradili več škode kot koristi. Šola poletnega obrezovanja traja 6 ur; tečaj je razdeljen na dva dela: 2 uri v razredu s teoretičnim delom in uvodom v tehnike obrezovanja ter 4 ure na polju (praktični del tečaja z obrezovanjem v živo sadnih dreves). Prvi uvodni del bo v torek, 1. julija, ob 18. uri na sedežu socialnega podjetja Ad formandum v Trstu. Prijave so v teku na telefonski številki 040-566360 ali preko elektronske pošte na naslov ts@adformandum.org.

Tečaji s kmetijskega področja

Socialno podjetje Ad formandum sporoča, da je v teku vpisovanje na tečaj Splošno kmetijstvo (150-urni osnovni tečaj za pridobitev spremnosti, potrebnih za vodenje kmetije, od tehnik gojenja in obdelovanja zemlje ter mehanskega ali ročnega gojenja izdelkov do poznавanja tehnik in vseh zdravstvenih predpisov za predelavo hrane). Tečaj bo ob pondeljkih, torkih in četrtkih od 18. do 22. ure. Pričetek: 24. 6. 2014. Prav tako še vedno vpisujejo na tečaj Vodenje agriturizma (100-urni tečaj za pridobitev spremnosti in strokovnega znanja za vodenje agriturizma, od predpisov, veljavnih v gostinskom sektorju, do marketinga in tehnik prodaje izdelkov, ki izhajajo iz proizvodnega ciklusa). Posebna pozornost je namenjena pripravi jedi – praktične vaje v kuhinji – in higieniskim predpisom v zvezi z ravnanjem s hrano ter marketingu in psihologiji prodaje. Tečaj bo ob torkih in četrtkih od 18. do 22. ure. Pričetek: 26. 6. 2014. Za vpisovanje: telefon št. 040-566360, e-mail ts@adformandum.org.

AD FORMANDUM - Razstavlja Oliver Indri

Likovna razstava, kmalu še diplome



V okviru dogodkov AD FORMANDUM life so prejšnji petek na tržaškem sedežu izobraževalnega zavoda v ul. Ginnastica otvorili likovno razstavo sodobnega tržaškega umetnika Oliverja Indrija. Indri je diplomiral na DAMSu v Bologni leta 2003, trenutno živi med Barcelono in Dunajem.

Njegov opus združuje različne zvrsti umetnosti: risanje, slikanje in videodoposnetke, pri tem uporablja svetle barve in ironično estetiko, da predstavlja bivanjsko absurdnost človeka in divjino narave. S tega vidika projekt z naslovom Bestiario XIII, ki ga avtor razstavlja na AD FORMANDUMU, želi ustvariti vzporednico med človekom in živalsko zvrstjo s tem, da se sklicuje na srednjeveški svet in predvsem na slike iz zbirke gotske umetnosti MNAC z Barcelone. Razstava, ki jo AD FORMANDUM prireja v sodelovanju z združenjem Juliet, so obo-

gatili mladi dijaki gostinske šole z njihovimi kulinarčnimi stvaritvami, ki so jih spremljala vina kmetije Rubijski grad.

Ob zaključku šolskega leta bo na AD FORMANDUMU še podelitev diplom. Slovesni trenutek bo v petek, 20. junija, s pričetkom ob 19. uri. Ob tej priložnosti bo mlade dijake, ki so zaključili triletni program poklicnega izobraževanja in usposabljanja, nagovoril pokrajinski tajnik Kmečke zveze Erik Masten. Letos bo šolanje zaključilo 30 dijakov, ki so se izpopolnili v kuhanstvu in strežbi. Ob tej priložnosti bodo kuharsko čepico izročili tudi 16 tečajnikom, ki so uspešno zaključili enoletno poklicno usposabljanje, namenjeno odraslim brezposelnim osebam. Zanimiv je podatek, da je že polovica le-teh našla zaposlitev v gostinskem sektorju. Dogodek podelitve diplom je odprt javnosti.



TREBČE - Občni zbor Jusa

Zaskrbljeni za jusarsko lastnino v Sloveniji

Jus Trebče je v Ljudskem domu sklical redni občni zbor, na katerem sta upravni svet in nadzorni odbor prikazala svoje delovanje. David Malalan, predsednik upravnega sveta, ki ga sestavljajo podpredsednik David Kralj, tajnica Anica Ciuk, blagajničarka Guerrina Kralj in člani Bruno Carli, Marko Kralj, Zorko Crevat in Vasilij Kralj, je izpostavil probleme, s katerimi se je Jus ubadal v zadnjem letu: med najbolj perečimi je zakonska ureditev jusarske lastnine v Sloveniji. Zakon, ki je bil sprejet leta 1994, je namreč predvideval vrnil te lastnine posameznikom, kar pomeni, da je navzkriž s pravno osnovno skupne lastnine, za katero si jusarji v Italiji že dolgo let prizadevajo. Okrog osnutka novega zakona, ki bi v določeni meri popravil in nadgradil prejšnjega, je bilo kar veliko srečanj in razprav, toda padec vlade, ki jo vodi Alenka Bratušek, je izničil načrte in zdaj bo treba na novo obliskovati besedilo. Problem je tudi rok, v katerem bi se bili morali Jusi priglasiti s svojimi prošnjami: ta je zapadel že leta 2001 in bi ga bilo treba podaljšati, sicer bo za mnoge Juse in Srenje lastnina čez mejo izgubljena.

Projekti, ki jih trebensi jusarji razvijajo že nekaj let, so napredovali počasi z radi pomanjkanja finančnega kritja. V sklopu projekta Oživimo trebenska ledinska imena so jusarji že postavili veliko kamnov z ledinskimi imeni, pa tudi tabel z mapami, zdaj pa bo treba počakati na nove prihodke, ki bi omogočili nadaljevanje dela. Tudi obnova kala je zahtevala veliko dela in denarja, zdaj pa bi bilo treba kal vzdrževati: jusarji so zmanj prosili Marka Miljkoviča, predsednika vzhodnokraškega rajonskega sveta za pomoč, ki bi lahko prisla v obliki ilovice za utrjevanje dna; v Gro-

padi je namreč propadel načrt za Muzej vode in Trebenci so upali, da bi lahko neizkoriscena sredstva uporabili za svoj kal. Upati je tudi, da bi družba SNAM, ki je bila odgovorna za izsušitev kala, lahko prispevala kaj denarja za njegovo obnovo. Jusarji so se v minuli zimi nekoliko manj posvetili čiščenju poljskih klancev, ker je bilo vreme največkrat neprimerno za rabo, posamezniki pa so vložili 24 prošenj za pobiranje suhljadi in prispevali vsaj nekaj drobiža v izsušeno blagajno: največji strošek lanskega leta je bil priziv, ki ga je Jus Trebče vložil s pomočjo odvetnika Petra Močnika. Zadeva je pravno zelo kompleksna in je tudi bistvena za priznanje jusarskih pravic, za katere so se Trebenci prvih potegnili že leta 1837, ko je 142 jusarjev zahtevalo knjižnega zemljišča, ki so jim bila za časa Avstroogrške dodeljena za uporabo. Tržaška občinska uprava je leta 1998 naročila geom. Italui Ventu obširno raziskavo, čigar izsledki in zaključki prezirajo veliko dejstev in zakonskih določil, zato je odv. Močnik vložil zelo razčlenjen in poglobljen priziv, kar je doslej stalno že 2.500 evrov.

Luisa Lia, predsednica nadzornega odbora, ki ga sestavljajo Albert Ciuk, Mario Crevat, Carlo Furlan in Katja Kralj, je v svojem poročilu ugotovila pravilno delovanje upravnega sveta, blagajničarka Guerrina Kralj je orisala stanje blagajne, v kateri je samo še 1000 Evrov, nato so predstavniki ostalih vaških društev izrekli svoje pozdrave in podporo prizadevanjem jusarjev. S skupnimi močmi bodo vsa društva tudi letos organizirala jesenski praznik, ki bo vsaj za silo ublažil finančno stanje, za organizacijo tradicionalnega kresovanja pa bo poskrbel Mladinski krožek.



Srečanje Prešernovcev ob 45-letnici mature ...

Bilo je poletje 1969, ko je močan – številčno in sicer – razred znanstvenega liceja France Prešeren polagal zaključne izpite po novih pravilih. V klasični paralelli so se s kljucno šolsko preizkušnjo spopadli v 4. To je bil prvi letnik, ki ni več opravljal zaključnega izpita po tradicionalni metodi, ki je predvidevala vse predmete. Tokratno obletrino z zaporedno številko 45 so proslavili v prostorih kluba Sirena, kjer se je zbral množično predstavnštvo "realcev" in predstavnik "klasikov". V živahnem razgovoru so se prepletali spomini, utrinki iz poklicnega in družinskega življenja posameznikov, komentarji na današnji čas. Razpoloženje pa je bilo kot takrat, ko so skupaj zaključevali del pomembne poti. Morda še bolj brezkrbno. Saj je že marsikaj za njimi.



...in tistih izpred 40 let

Junija smo nekdanji šošolci V. razreda znanstvenega liceja Franceta Prešerna v Trstu praznovali 40-letnico mature. Ohranili smo lepo navado, da se srečamo vsakih pet let in preživimo večer v prijetni družbi. Vežejo nas nepozabni spomini na najstniška leta, ko smo razvijali zelo pomembne in dragocene vezi ter doživljali sproščene in napete trenutke. Popesstrili so jih nešteti dogodki in različni občutki. Vse to je pustilo v nas globoke sledi, ki jih danes - kot je dejal nekdo med večerom - skrbno hranimo v kotičku srca.

JUBILEJ - Anastasia Purič

50 let življenja in 30 zborovodstva



Jutri, 16. junija bo slavila 50 let in 30 let zborovodstva Anastasia Purič, ena znanih kulturnih delavk iz Tržaškega, izredno aktivna tako na zborovski sceni kot nasploh na slovenskem tržaškem kulturnem področju. Že od svoje mladosti se je ukvarjala z glasbo in je v letih napisala vrsto skladb, priredb in scenske glasbe, na drugi strani pa se ukvarja še s publicistiko. Pri šestih letih je začela s študijem klavirja, v teku let pa se je spoprijela še z drugimi izzivi, kot je kompozicija, pevska tehnika in dirigiranje. Z zborovskim petjem se je soočila kot malii otrok, najprej v otroškem zboru, nato pri domačem mešanem zboru Lipa, v raznih drugih sestavah, dokler pa se od pevskih vrst ni selila na "drugo stran", namreč k zborovodstvu. Počenčevati je začela kot korepetitor pri raznih zborih in ne nazadnje bila dolgoletni korepetitor prestižnega Tržaškega Okteta. Leta 1984 je bila povabljena, da na noge postavi novoustanovljeni mešani zbor Skala iz Gropadne. Tega je uspešno dirigirala dvanajst let, nato je vodila MePZ Višava iz Ferlajgov in štandreški MePZ Oton Župančič ter novoustanovljeni šolski zbor tržaškega liceja Galilei. Leta 2001 je vstopila kot dirigent MoPZ Valentin Vodnik iz Doline, ko je njegov zaslubišni dirigent Ignacij Ota žal preračno preminil. Po par letih je prevzela še vodstvo MoVS Lipa iz Bazovice. Trenutno vodi oba zabora, pri katerih skrbí in spreminja rast, želje in načrite. Z zborom Vodnikom je leta 2011 izdala zgoščenko posvečenemu prav dolgoletnemu dirigentu in skladatelju Ignaciju Oti, ki vsebuje ob skladbah dolinskega glasbenika še druge naših skladateljev. Z MoVS Lipa iz Bazovice je v letih obogatila sestav z mlajšimi pevci in s sodelovanjem pri projektu skladb severnega Jadrana pa s člani tamburaškega orkestra KD F. Prešeren. Novi projekt te skupine je snevanje prve zgoščenke, katere bodo vezana na skladbe iz območja severnega Jadrana.

Kot publicistka je sodelovala med drugim z Jadranskim koledarjem, Novim glasom, Primorskim Dnevnikom, Musko in il Piccolo. Delala je vrsto let na deželnem sedežu RAI kot skladateljica, avtorica besedil, asistentka pri režiji in nazadnje kot urednica za lahko glasbo.

Kot avtorica skladb omenimo obilo scenske glasbe za radijske drame za deželnih sedež RAI, kot za Stalno Slovensko Gledališče v Trstu, pri katerem je sodelovala še kot glasbenica in igralka. Uglasbila je še veliko drugih scenskih glasb, med katerimi je bila kar dvakrat dobitnica nagrade za najboljšo scensko glasbo (32. festival mladinskih gledališč v Trebinju – BIH, 30. festival nef profesionalnih mladinskih gledališč v Velenju – Slo), prvič s gledališko skupino Tabor Mladih s

Društvo slovenskih izobražencev

vabi jutri v Peterlinovo dvorano, Donizettijeva 3, na srečanje

s pisateljico
Matejo Gomboc

in njeno knjigo

POZNEJE SE POMENIVA

Avtorico in njeno delo
bo predstavila
prof. Vilma Purič

Začetek ob 20.30

Oštrek Sonnino 4, Ul. Alpi Giulie 2, Trg San Giovanni 5, Milje - Ul. Mazzini 1/A, Sesljan - 040 208731 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Trg San Giovanni 5 - 040 631304.

Od jutri, 16., do sobote, 21. junija 2014:

Običajni urnik lekarn:
od 8.30 do 13.00
in od 16.00 do 19.30
Lekarne odprete
tudi od 13.00 do 16.00

Ul. Cavana 11 - 040 302303, Oštrek Osoppo 11 - 040 410515, Boljunec - 040 228124 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

Lekarne odprete
tudi od 19.30 do 20.30

Ul. Cavana 11, Oštrek Osoppo 11, Ul. Settefontane 39, Boljunec - 040 228124 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Ul. Settefontane 39 - 040 390898.

www.farmacistitrieste.it

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 15. junija 2014

VID

Sonce vzide ob 5.15 in zatone ob 20.56 - Dolžina dneva 15.41 - Luna vzide ob 22.44 in zatone ob 9.09.

Jutri, PONEDELJEK, 16. junija 2014

BENO

VРЕМЕ ВЧЕРАЈ: temperatura zraka 24,2 stopinje C, zračni tlak 1008,8 mb ustaljen, vlaga 50-odstotna, veter 13 km na uro jugovzhodnik, nebo oblačno, more rahlo razgiban, temperatura morja 20,4 stopinje C.

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita. Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111. Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroških bolnišnicih Burlo Garofolo.

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroških bolnišnicih Burlo Garofolo.

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroških bolnišnicih Burlo Garofolo.

Loterija 14. junija 2014

Bari	43	42	59	45	73
Cagliari	41	54	22	26	45
Firence	62	40	49	86	69
Genova	54	33	53	40	68
Milan	27	30	64	25	89
Neapelj	13	85	50	20	4
Palermo	81	41	80	42	16
Rim	64	22	4	75	32
Turin	64	79	23	53	4
Benetke	45	71	13	56	17
Nazionale	80	50	84	42	33

Super Enalotto Št. 71

3	31	45	48	71	76	jolly 75
Nagranični sklad						11.132.353,95 €
Brez dobitnika s 6 točkami						-€
Brez dobitnika s 5+1 točkami						-



Pred 40. leti sta si obljudila večno zvestobo

Magda in Vojko

Še mnogo srečnih in zdravih dni jima želijo

Neja, Jan, Samo, Anna in Rado

Na Fakulteti za humanistične študije
Univerze na Primorskem je uspešno diplomiral iz Geografije kontaktnih prostorov

Matija Sirk

Iskrene čestitke in najlepše želje za naprej

mama, tata in Jerica

Čestitke

Veseli smo, da je naš MATIJA uspešno opravil diplomski izpit in mu iz srca čestitamo, noma Nerina, Vilma, Matjaž, Jernej in Jakob.

SKD Vesna čestita svojemu predsedniku MATIJI SIRKU za opravljeno diplomo na Univerzi na Primorskem. Čestitkam se pridružujejo prijateljice in prijatelji iz Križa.

BREDA in EGON, veliko ljubezni, sreče in veselja v novi skupni poti vama želite Valentina in Aleksi.

Včeraj sta si večno zvestobo obljudila naša odbornica BREDA BERZAN in njen izvoljenec EGON. Vso srečo in veliko ljubezni jima želimo vsi pri SKD Slavec Ricmanje-Log.

Jutri praznuje naša draga ANI rojstni dan. Veselo praznovanje, veliko sreče, zdravja in zadovoljstva ji želijo Diego, Nataša z Andrejem in malim Leonardom, mama, brat in vsi, ki jo imajo srčno radi.

Te dni je praznovala okroglih 80 naša pevka ANICA. Vse najboljše in še mnogo petja ji želijo vti od TPPZ P. Tomažič.

Draga TINA, polnoletna si postala, za twojo nono pa boš vedno še ta mala. 18. ugasnila jih boš, 18. poljubčkov bo poln moj koš. Iz srca ti želim vse skrite želje in še kaj. Nona Željka.

Kino

AMBASCIATORI - 16.30, 18.45, 21.00 »3 Days to Kill«.

CINEMA DEI FABBRI - 18.15, 21.30 »Ana Arabia«; 16.30, 20.00 »365 Paolo Fresu«.

FELLINI - 17.00, 19.10, 21.20 »The Congress«.

GIOTTO MULTISALA 1 - 16.30, 20.10, 22.00 »Le meraviglie«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 18.20 »Incompresa«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 16.30, 18.15, 20.00, 21.45 »Le week-end«; 16.30, 18.20, 20.10, 22.00 »Gabrielle«.

KOPER - PLANET TUŠ - 14.00, 16.00 »Hiša velikega čarodaja«; 14.30, 16.20 »Hiša velikega čarodaja 3D«; 14.40 »Kako izuriti svojega zmaja 2«; 14.10, 16.10 »Kako izuriti svojega zmaja 2 - 3D«; 19.00, 20.30 »Kako ne umreti na Zahodou«; 18.00 »Locke«; 16.30, 19.10 »Možje X - Dnevi prihodnje preteklosti«; 16.45 »Na robu jutrišnjega dne«; 18.10, 20.00 »Na robu jutrišnjega dne 3D«; 17.45, 19.45 »Sosed«; 18.15, 20.15 »Zlohotnica 3D«; 14.20, 16.05 »Zlohotnica«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 16.30, 20.00, 21.45 »X-Men - Giorni di un futuro passato«; 16.30, 18.10 »Il magico mondo di Oz«; Dvorana 2: 16.30, 18.15, 20.10, 22.10 »Apartment 1303 - La paura ha inizio«; 18.00, 21.40 »Edge of tomorrow - Senza domani«; Dvorana 3: 16.30 »Gooool!«; 18.40, 20.10 »Tutta colpa del vulcano«; Dvorana 4: 16.30, 18.10, 19.50, 21.30, 22.00 »Disney's Maleficent«; 20.15 »Disney's Maleficent 3D«.

SUPER - Film prepovedan mladim iz pod 18. leta starosti.

THE SPACE CINEMA - 16.00, 18.05, 20.10, 21.30, 22.15 »Disney's Maleficent«; 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 »Apartment 1303 - La paura ha inizio«; 15.00, 15.30, 17.30, 19.30 »Il magico mondo di Oz«; 19.10, 21.40 »3 Days to Kill«; 15.10, 17.30, 19.50, 22.10 »Edge of tomorrow - Senza domani«; 16.10, 18.50, 21.30 »X-Men - Giorni di un futuro passato«; 17.00 »Gooool!«; 15.15, 17.30, 19.45, 22.00 »Il capitale umano«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.50, 17.30, 20.15, 22.00 »Disney's Maleficent«; Dvorana 2: 15.30, 17.10, 18.45, 20.30 »Il magico mondo di Oz«; 22.10 »Edge of tomorrow - Senza domani«; Dvorana 3: 15.40, 17.45, 19.50, 22.10 »3 Days to Kill«; Dvorana 4: 17.30, 20.00 »Tracks - Attraverso il deserto«; 15.30, 22.10 »Tutta colpa del vulcano«; Dvorana 5: 16.00, 18.00, 20.10, 22.10 »Le week-end«.

Šolske vesti

URAD ZA SLOVENSKE ŠOLE obvešča, da je bil na spletnih straneh ministrstva za šolstvo (www.istruzione.it), 16. maja, objavljen razpis za nove habilitacijske tečaje (TFA), ki vključuje tudi šole s slovenskim učnim jezikom.

Tozadevna okrožnica Urada za slovenske šole je objavljena na spletni strani Deželnega šolskega urada za F.J.K. (www.scuola.fvg.it). Rok za vpis zapade v ponedeljek, 16. junija.

URAD ZA SLOVENSKE ŠOLE obvešča, da je bil na spletnih straneh ministrstva za šolstvo (www.istruzione.it), 22. maja, objavljen odlok o obnovi zavodskih lestvic za triletje 2014/15, 2015/16 in 2016/17. Odlok vsebuje tudi navodila za predstavitev modela B za izbiro šol. Le-tega morajo predstaviti tudi kandidati I. pasu, ki so v pokrajinskih lestvicih učnega osebja. Rok za predstavitev vlog in modela B zapade v ponedeljek, 23. junija.

Izleti

KRU.T obvešča, da za skupinsko letovanje na Petrčane od 21. do 28. junija, se je sprostila dvoposteljna soba. Kdor je zainteresiran, je naprošen, da čim prej pokliče na sedež krožka v Trstu, Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072, v jutrinih urah.

KLUB PRIJATELJSTVA IN VINCENCIJEVA KONFERENCA vabita tržaške in goriške prijatelje na celodnevni avtobusni izlet v Soško dolino, z ogledom Kobariša (Muzej L. svet. vojne) in Tolmina, v četrtek, 26. junija, z odhodom s Trsta in možnostjo postanka v Gorici. Info in vpis na tel. 040-225468, 347-1444057 (Vera).

Obvestila

KK BOR IN ZSSDI organizirata celodnevni »Košarkarski kamp« na Stadionu 1. Maja, namenjen deklicam in dečkom od 6. do 14. leta, od 1., do 5. septembra. Za informacije in vpis: 340-6445370 (Karin Malalan) ali karinmalalan@gmail.com

ZUPNIJA SV. MARTINA NA PROSEKU sporoča, da bo praznik Sv. Trojice danes, 15. junija. Ob 10.30 bo upokojeni gospod nadškof Alojz Uran vodil slovesno somaševanje. Mašo bo obogatil MePZ Centemus iz Kamnika pod vodstvom Urbana Tozona, na orglah Alenka Cergol. sledi krajski koncert. Toplo vabljeni!

DRUŠTVO »VAŠKA SKUPNOST PRAPROT« prireja danes, 15. junija, 40. sahro v Praprotu. Program: turnir v skrlah za »17. Memorial Doljak Radovan«, tekmovanje v Orienteeringu, tekma v košnji, nastop Nabrežinske godbe in mladinske sekcijs, nastop radijske oddaje »Radioaktivni live 2«; nastopajo Eugen Ban, Boris Devetak, Tjaša Ruzzier, Marko Sancin in Aljoša Starc.

PRAZNIK POMLADI NA OPČINAH

prireja danes, 15. junija, od 16. ure daže kotalkarski nastop, Ul. Alpini 128/1, v prostorih združenja Polisportiva. Vabljeni!

DAVČNI URAD OBČINE REPENTABOR sporoča, da bo na razpolago občanom za informacije in izračun davka IUC (Enotni občinski davek), ki zavzemata davek IMU, TASI in TARI do ponedeljka, 16. junija, od 9. do 13. ure.

JK ČUPA IN ZSŠDI organizirata tedenske jadralne tečaje na jadrnici tipa Optimist. Tečaji so namenjeni osnovnošolskim otrokom, ki znajo plavati. Spored tečajev: od 16. do 20. junija, od 23. do 27. junija, od 30. junija do 4. julija, od 7. do 11. julija, od 14. do 18. julija, od 21. do 25. julija, od 28. julija do 1. avgusta, od 4. do 8. avgusta. Info in vpis ob ponedeljkih, sredah in petkih od 9.00 do 13.00, ob sobotah od 16.00 do 18.00 na sedežu v sesljanskem zalivu, oz. na tel./fax 040-299858, info@yccupa.org in na www.yccupa.org

MALA GLEDALIŠKA ŠOLA Matejke Peterlin se prične v ponedeljek, 16. junija, ob 8.30 v Finžgarjevem domu na Opčinah.

NK KRAS REPEN, v sodelovanju z ZSŠDI, organizira Športni poletni kamp za dečke in deklice letnikov 2001/08, od 16. do 21. junija, na športnem igrišču v Repnu. Urnik: 8.15-17.00. Tel. 040-2171044 (tajništvo), 333-2939977 (Roberta).

SLORI - Slovenski raziskovalni inštitut razpisuje nagradni natečaj za zaključna dela študentov druge in tretje bolonjske stopnje, diplome štiriletnih študijskih programov, magisterije in doktorate. Rok oddaje: ponedeljek, 16. junija. Razpisni pogoji in prijavnica na www.slori.org.

SOCIALNO SKRBSTVO OBČIN Devin Nabrežina, Zgonik in Repentabor, v sodelovanju z Zadružno La Quercia, organizira »Net Point Summer«, družabna centra za mladino v prostorih KRD Dom Briščiki in Naselju Sv. Mavra, za vse osnovnošolske otroke bivajoče v treh občinah, od 16. do 27. junija, od 8. do 16. ure. Vpis: tajništva Občine Zgonik, Občine Repentabor ali v uradih Protokola Občine Devin Nabrežina (Nabrežina kamnolomi 25). Info na tel.: 040-2017386 ali 345-6552673.

TPK SIRENA IN ZSŠDI organizirata dvotedenske jadralne tečaje za otroke od 6 do 16 let: od 16. do 27. junija, od 30. junija do 11. julija, od 14. do 25. julija ter od 28. julija do 8. avgusta, od ponedeljka do petka, od 8. do 17. ure.

Ostale info in vpisi v tajništvu kluba v Trstu, Miramarški drevored 32, ob ponedeljkih od 12.30 do 14.30 ter ob sredah in petkih od 18. do 20. ure. Tel.: 040-422696 ali info@tpkcntsirena.it.

FOTOVIDEO TRST 80 vabi na redni občini zbor, ki bo v torek, 17. juniju, ob 8.00 v prvem in v sredo, 18. juniju, ob 20.30 v drugem sklicanju v Ul. S. Giorgio 1, II. nadstropje, blizu bivše ribarnice.

TPPZ F. TOMAŽIČ sporoča da bo v torek, 17. junija, od 20.00 na sedežu na Padričah tovariško srečanje ob zaključku sezone. V torek, 24. junija, ob 20.45 generalka za nastop, ki bo v nedeljo, 29. junija, ob 17.00 na proslavi na Orleku.

GLASBENA MATICA in GuitARS Tereste, v sodelovanju z društvom »Festival Kras«, vabita vse otroke osnovnih šol na poletni center »Kitaristi«, ki bo potekal od ponedeljka, 30. junija, do petka, 4. julija, v prostorih KRD Dom Briščiki. Rok prijave do srede, 18. junija. Podrobne info na guitars.tereste@gmail.com

JUS MAVHINJE vabi člane na redni občini zbor v sredo, 18. juniju, ob 20.30 v prvem in ob 21.00 v drugem sklicanju v prostoru Osnovne šole.

SKLAD MITJA ČUK organizira v ponedeljek, 23. junija, zvečer, tradicionalno kresovanje na Opčinah (Pik'lc). Ob priliku nabiramo les za kres. Kdor želi, ga lahko prinesa na Pik'lc od srede, 18. junija, dalje. Info: 040-212289 - pon / pet 10.00 - 12.00.

GODBENO DRUŠTVO NABREŽINA bo v četrtek, 19. junija, ob 20.30 na-

stopalo na trgu v Nabrežini. Vabljeni vsi vaščani in prijatelji veselih polk in valčkov!

SRENJA BOLJUNEC sklicuje redni občni zbor v četrtek, 19. junija, ob 20. uri v drugem sklicanju v Kulturnem domu F. Prešeren. Vabljeni vsi člani!

OBČINA REPENTABOR v sodelovanju s Pokrajino Trst, vabi v petek, 20. soboto, 21. in nedeljo, 22. junija, na repenski Plac na občinski praznik s sledečim programom: v petek, 20. junija, ob 20.00 otvoritev; ob 20.30 koncert dalmatinskih pesmi v izvedbi MoPZ Vesna iz Križa, ob spremljavi tamburaškega ansambla; ob 22.00 Dj Lovro. V soboto, 21. junija, ob 20.00 ples z ansamblom »Alpski kvintet«. V nedeljo, 22. junija, ob 11.00 »Pohod po poti kraških kalov«; ob 18.00 nastop srbske folklorne skupine kulturnega društva »Pontes-Mostovi« iz Trsta; ob 19.00 ples z ansamblom »Kraški kvintet«. Vsak dan bodo odprt kioski in osmice.

ORATORIJ V MARIJANIŠČU: počitniški dnevi za osnovno šolo že ponedeljek, 30. junija, do vključno petka, 4. julija, od 9. do 16. ure. Info in prijave do petka, 20. junija, na tel. št. 335-8186940.

PODELITEV DIPLOM dijakom gostinske šole v Trstu, ob zaključku triletnega programa poklicnega izobraževanja in usposabljanja »Gostinski delavec« bo v petek, 20. junija, ob 19. uri na sedežu zavoda Ad Formandum, Ul. Ginnastica 72. Vabljeni!

ZDRAŽENJE IARPA vabi na razstavo v petek, 20. junija, v nekdanjo pralnico Sv. Jakoba, Ul. S. Giacomo in Monte 9. Urnik: 10.00-12.30 in 16.00-21.00. Po 18.00 na sporedu glasbeni utrink ter poezija.

EKOLOŠKA SOB

Turistične kmetije

AGRITURIZEM ŠTOLFA

SALEŽ 46 je odprt vsak dan do 22. junija.

Tel. 040-229439

Osmice

BORIS IN ARIELLA sta odprla osmico v Samotorci. Tel. št.: 040-229199.

DRUŽINA CORETTI je odprla osmico v Lonjerju. Toplo vabljeni! Tel. št.: 340-381406.

DRUŽINA TERČON, Mavhinje 42, je odprla osmico. Toplo vabljeni. Tel. 040-299450.

DRUŽINA ZAHAR ima odprto osmico v Borštu št. 58. Tel.: 348-0925022.

SERGIO KRALJIČ je odprl osmico v Prebenegu št. 99. Tel. 335-6322701.

V MEDJI VASI sta odprla osmico Nadja in Walter. Vabljeni. Tel. št.: 040-208451.

V PRAPROTU je odprta osmica pri Frančkotu in Bobotu Briščak. Tel. št. 040-200782.

V SALEŽU sta odprla osmico Sandra in Jožko Škerk.

V ZGONIKU je odprl osmico Gigi Furian. Tel. št.: 040-229293.

Poslovni oglasi

V SALEŽU PRODAM

HIŠO.

Lepa pozicija, dvorišče, mali vrt.

Info.348-3968222

INDIVIDUALNA BREZPLAČNA PSIHOLOŠKA SVETOVANJA

v sodelovanju s psihoterapeutko dr. Elis Miliani

nudi lekarna Sv. Roka v Nabrežini.

Informacije in rezervacije na tel. 040-200121

V NAJEM DAJEMO

OBNOVLJENO GOSTILNO-PICE-RIJO 'DOLINA'.

Kličite na št. 040-226161, 040-226565

e-mail andrejka99@yahoo.it

Mali oglasi

ISČEM DELO kot varuška že izkušena z otroki. Klicati na tel. št. 040-225068.

ISČEM svojo izgubljeno jakno, znamke sergio tacchini, modre barve. Kdor jo je pomotoma vzel v četrtek, 5. junija, v dvorani Kuturnega doma v Nabrežini, naj pokliče na tel. št. 040-200984.

SCOOTER MALAGUTI F 15, 50 cc, v dobrem stanju, prodam. Tel. št. 040-291479 ali 331-3901302.

SCOOTER PIAGGIO MP3, 250 cc, trikolesnik, letnik 2006, črne barve, servisiran, prodam. Tel. št. 040-291479 ali 331-3901302.

Primorski mobile

Spletne novice
Primorskega dnevnika
vedno s sabo



S nami aplikacijo iz spletnne trgovine


DRUŠTVO VAŠKA SKUPNOST PRAPROT

organizira 14. in 15. junija 2014

40. ŠAGRO V PRAPROTU

DANES, 15. JUNIJA 2014

ob 10.00 uri odprtje kioskov

17. MEMORIAL DOLJAK RADOVAN turnir v skrlah

Tekmovanje v ORIENTEERINGU

ob 18.00 uri TEKMA V KOŠNJI

ob 19.00 nastop

NABREŽINSKE GODBE in MLADINSKE SEKCIJE;

ob 21.00 nastop radijske oddaje RADIOAKTIVNI

LIVE 2 nastopajo Evgen

Ban, Boris Devetak, Tjaša

Ruzzier, Marko Sanzin in

Aljoša Starc.

SKD LIPA - Bazovica

Pesem na M'zarju

nedelja, 15. junija ob 20. uri

Športni center Zarja

Sodelujejo:

opz Slomšek

Mepz Lipa

Movs Lipa

pihalni orkester

Arcobaleno iz Trsta

pod vodstvom Erika

Žerjala

SPDT

se iskreno zahvaljuje vsem, ki so na katerikoli način pripomogli k uspehu 43. srečanja obmejnih planinskih društev.

DRUŠTVO ROJANSKI MARIJIN DOM

pod pokroviteljstvom

Slovenske Prosvete

vabi na

ZAKLJUČNO PRIREDITEV

Nastopajo:

- MoPZ »Sv. Jernej« z Opčin (vodi Walter Lo Nigro)
- harmonikar Igor Zobin in pevka Mateja Petelin ter • vokalno-instrumentalna skupina »Ano ur'co al' pej dvej«

Danes ob 18. uri v Marijinem domu v Rojanu (ul. Cordaroli, 29)

iz Sežane, ki prav letos slavi 20-letnico svojega delovanja.

GODBENO DRUŠTVO PROSEK, v sklopu 110. obletnice delovanja, vabi v sredo, 18. junija, pred cerkvijo Sv. Martina na Prosek, na koncert tržaške mestne godbe Civica orchestra di fiali Giuseppe Verdi; v soboto, 21. junija, na športnem igrišču na Kontovelu, koncert Brkinske godbe 2000 iz Hrpelj. Sodelujejo mažoretke iz Povirja. Vsi koncerti se bodo pričeli ob 20.30. V primeru slabega vremena bo do koncerti v športni dvorani Ervatti pri Briščkih.

MLADINSKI DOM v sodelovanju z župnijo Boljunc, organizira ob pričiki župnijskega zavetnika sv. Janeza Krstnika v petek, 20. junija, ob 20. uri v domači cerkvi koncert. Nastopa »Grajski oktet« iz Moravč. Toplo vabljeni!

SKD BARKOVLJE s pokroviteljstvom ZSKD in Slovenske prosvete, vabi v petek, 20. junija, ob 20.30 na večer »Cuando calienta el sol - Pozdrav poletju« ob petju, glasbi, siju sveč in de-gustaciji penine od Piščancev. Nastopajo: ŽVS Barkovlje in mladinci Glasbene kambrace. Vodi A. Pertot, klavir B. Zonta in harfa T. Donis. Za info in prijave na tel. 338-7845845, 040-411567.

SKD VALENTIN VODNIK - DOLINA vabi na »3. Juninski večer« v petek, 20. junija, ob 21. uri na dvorišču pri Fžku. Nastopata MoPZ Valentin Vodnik iz Doline in MePZ Slovenec-Slavec iz Boršta in Ricmanj.

VEČER AFRIŠKIH PLESOV IN TOLKAL v okviru pobude Trebče pod zvezdami, v organizaciji SKD Primorec, bo v petek, 20. junija, ob 21. uri na vrtu Ljudskega doma v Trebčah. Nastopa-

jo plesalke in glasbeniki društva As-sociazione Officine Artistiche. V pri-metu slabega vremena bo pobuda v soboto, 28. junija, ob 21. uri.

SVETO-IVANSKI VEČERI« V BO-LJUNCU: SKD F. Prešeren prireja glasbeni večer s kantavtorjem Ivom Tulom v soboto, 21. junija, ob 21. uri na dvorišču društvenega barja. V nedeljo, 22. junija, ob 21. uri na dvorišču društvenega barja gledališki večer s predstavo »OnaOn«. V ponедeljek, 23. junija, ob 20.30 na Jami kulturni večer z MoPZ Fantje pod Latnikom in otroško jazz-baletno skupino SKD F. Prešeren. Vabljeni!

KD SLOVAN s Padrič tudi letos organizira pester spored ob Kresovanju. V soboto, 21. junija, 14. nočni orienta-cijski pohod »Lov na Mrjasca«. V nedeljo, 22. junija, ob 18. uri v parku Zad za kalom delavnica »Kaj je orienteering?« ob 20. uri nastop otrok KD Slovan in mladega harmonikarja Se-bastjana Pečarja, sledi veseloigrka KUD »Grešni kozli«, kraška muzikomedija (u)TRI(N)KI. V ponедeljek, 23. junija, ob 17. uri extempore za otroke »Čarovnica na vasi«. Ob 21. uri na vaškem trgu nastop MePZ Slovan Skala, sledi nagrajevanje pohoda ter zad za kalom prižig kresa.

DRUŠTVO TIMAVA, MEDJA-VAS, ŠTIVAN vabi na Kresovanje, ki bo v ponedeljek, 23. junija, ob 20. uri pred cerkvijo Sv. Janeza Krstnika v Štivanu. Program bo obogatila kraška muzikomedija (u)TRI(N)KI, v iz-vedbi KUDA »Grešni kozli«, ki ga se-stavlja Matej Gruden in Iztok Cergol.

SKD VIGRED vabi v Šempolaj (pri Ka-lu) v ponedeljek, 23. junija, od 21. ure dalje na tradicionalno kresovanje.

Zapustil nas je naš dragi

Silvan Gregori



Žalostno vest sporočajo

žena Klara, sin Max, hči Maruška in vnukinja Erika z družinami.

Od njega se bomo poslovili v torek, 17. unija, od 12.30 do 14. ure v ulici Co-stalunga.

Ob 15. uri bo sledil pokop na pokopal-išču v Bazovici.

Padrič, 15. junija 2014
Pogrebno podjetje Alabarda

Žalovanju se pridružujejo nečaka Davorin in Edvin z družinama ter svakinja Alma

Ob izgubi bivšega pevca Silvana Grgiča izreka odbornici Eriki in družini ter vsem svojem iskreno sožalje

KD Slovan-Padriče

Ob izgubi dolgoletnega člena in balinarja Silvana Grgiča izreka

ŠAZ Gaja

iskreno sožalje družini in svojem.

Ob izgubi dragega Silvana Grgiča, svojega nekdanjega predsednika nadzornega odbora, izreka prizadeti družini iskreno sožalje

Gozdna zadruga Padriče

13.6.2013

13.6.2014

Christian Sustersich

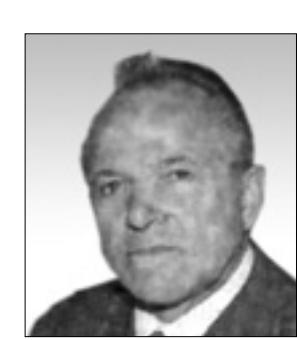
Misel nate je in bo vedno živa.

Mama Silvana, oče Marino, brat Manuel, žena Sharon in sin Nathan

10.6.1999

10.6.2014

Elviro Olenik



Spomin nate je vedno živ.

Marija

Dolina, 15. junija 2014

POGREBNO PODJETJE

San Giusto
Lipa

...in tradicija

OPČINE - Proseška Ulica 18

TRST - Ul. Torre Bianca 37/a

TRŽIČ - Ul. San Polo 83, Zelena številka: 800 860 020

Na razpolago za prevoze pokojnikov

iz bivališča ali doma starejših občanov.

ZELENA ŠTEVILKA 800 833 233

Tel. 345 2355013

Nudimo še pomoč pri dedovanju in pokojninah

PRIDEMO TUDI



GORICA - Deželna šolska ravnateljica razveljavila odredbo o reorganizaciji osebja

Slovenska izpostava rešena, vloga urada ovrednotena

Vprašanje goriškega urada za slovenske šole je po četrtkovih zagotovilih deželne šolske ravnateljice, da je pri njegovi ukiniti šlo za spodrlaj, tudi formalno rešeno. Po posredovanju poslanke Tamare Blažina je Daniela Beltrame v petek že izdala novo odredbo, s katero je razveljavila sveže sprejeti sklep št. AODRFR-5259 o reorganizaciji osebja oddelkov Deželnega šolskega urada FJK, hkrati pa je pooblaštila deželnega načelnika Urada za slovenske šole Igorja Giacomini, da samostojno organizira slovenski deželni urad in goriško pokrajinsko izpostavo, ki bo torej potrjena.

Na nevarnost ukinitev goriškega urada za slovenske šole je v začetku tedna opozoril Sindikat slovenske šole. V pismu, ki ga je naslovil na Deželni šolski urad, se je kritično izrazil o vsebini odredbe za reorganizacijo osebja Deželnega šolskega urada, ki je bila sprejeta 6. junija. Vanjo so namreč vključili tudi slovensko govoreče uslužbence, ki so bili zaposleni na podlagi 7. člena zakona št. 932 iz leta 1973: glede njihovih zadolžitev je še v teku postopek na ministrstvu za šolstvo, ki je za mnenje o domnevni neskladnosti omenjenega zakona z določili zaščitnega zakona št. 38/2001, na podlagi katerega je deželni Urad za slovenske šole lahko zaposlil dodatno osebje, vprašal državno advokaturo. Še hujša napaka, ki jo je vsebovala odredba Deželnega šolskega urada, pa je po mnenju Sindicata slovenske šole bila dodelitev dveh uslužbencem goriške izpostave Urada za slovenske šole goriškemu skrbništvu, kar bi v bistvu pomenilo ukinitev slovenskega urada v Gorici.

Z deželno šolsko ravnateljico je nemudoma stopila v stik poslanka Tamara Blažina. Beltramejevo je opozorila na nesprejemljive posledice reorganizacije, sogovornica pa je obljudila,

da bo napaka odpravljena. To se je zgodilo v presenetljivo kratkem času: druga dne, v petek, je bil novi odlok že podpisani. »S tem zelo pomembnim ukrepom smo od nevarnosti ukinitev prešli do dejanskega ovrednotenja urada za slovenske šole, v okviru katerega bo lahko učinkovito delovali tako do sedanje osebje, ki je bilo predvideno po zakonu iz leta 1973, kot tudi novi funkcionarji, ki so bili uspešni na lanskem natečaju, razpisanim na podlagi zaščitnega zakona št. 38/2001. Nova odredba Giacomini pooblašča, da na najboljši način organizira deželni Urad za slovenske šole in goriško izpostavo, kar omogoča celo okrepitev

njene vloge,« sporočajo iz kabineta poslanke Blažinove in pristavljajo: »Ta doseg bo torej odlična priložnost za še boljšo organizacijo našega urada, kar bo koristilo celotnemu slovenskemu šolskemu sistemu v Furlaniji Julijski krajini.«

Novica o podpisu novega odloka je razvesila tajnika Sindikata slovenske šole Joška Prinčiča, ki je izrazil zadowljstvo, ker je »deželna šolska ravnateljica takoj razumela - in tudi rešila - pereči problem.« K temu je ob našem protestu prav gotovo odločilno pri pomogla intervencija Tamare Blažina,« pravi Prinčič, čigar zadovoljstvo deli goriški pokrajinski predsednik SKGZ Li-

vio Semolič, ki je prav tako v začetku tedna opozoril na nastalo težavo. »Iz neugodnih okoliščin smo prešli v novo situacijo, ki odpira dejansko pozitivno perspektivo za razvoj goriškega urada. Ta odločitev je nadvise dobrodošla, ne nazadnje zato, ker segajo pristojnosti goriške izpostave vse do višinske pokrajine in specifično do špetrske dvojezične šole,« pravi Semolič in zaključuje: »Zadovoljen sem nad takojšnjim pozitivnim razpletom tega vprašanja, ki je bil sad koordiniranega nastopa najpomembnejših slovenskih predstavnikov, od poslanke Blažinove in ravnatelja Giacomini daje.« (Ale)

GORICA - Sindikat FILT-CGIL opozarja na nevzdržno stanje

Luknjaste ceste ogrožajo zdravje šoferjev avtobusov



Avtobus podjetja APT BUMBACA

Tudi šoferji avtobusov so naveličani poskokavanja po luknjastih cestah goriškega mestnega središča. Vsak avtomobilist, ki se je preizkusil v vožnji pred cerkvijo sv. Ignacija ali v Ulici Sauro, dobro ve, kako neprijetno se je peljati po teh razkritih in razpolakanih cestičih, kaj šele šoferji podjetja APT, ki tesočo pustolovčino doživljajo vsak delovni dan, in seveda tudi večkrat dnevno. »Vožnja po teh cestah ni le neprjetna, ampak ogroža tudi zdravje šoferjev, saj lahko povzroči mikrotravme hrbenice,« podurjava Marko Sosol iz goriškega tajništva sindikata FILT-CGIL, po katerem so sindikalisti na zadnji seji komisije za določanje urnikov mestnih avtobusov ponovno opozorili upravo podjetja APT na težave, ki jih ustvarja zanemarjenost goriških ulic. »Luknjaste ceste povzročajo kar nekaj ško-

de tudi samemu podjetju, saj zahtevajo vozila zaradi obrabe amortizerjev in pnevmatik pogosteje vzdrževanje,« pojasnjuje Sosol, po katerem bi podjetje APT moralo sklicati sejo z občinsko upravo in se dogovoriti o rešitvi tega vprašanja. »Če bo kdo izmed šoferjev imel zdravstvene težave, bo morala uprava za to odgovarjati,« meni Sosol in izpostavlja, da so številni občani že zahtevali povračilo škode, ki je nastala na njihovih vozilih, ali tudi za telesne poškodbe, ki so jih dobili med vožnjo ali hojo pred travniško cerkvijo.

Kaj pa pravijo na občini? Župan je pred časom napovedal, da se bo obnova Ulice Sauro začela proti koncu leta, obnovne ceste na Taravniku pa se ne morejo lotiti, dokler ne bo rešen sodni spor s podjetjem Luci Costruzioni. (Ale)

Nazdravimo polejtu 2014

OLIVER DRAGOJEVIĆ

Sobota, 21. junija 2014 - 20.30

Kulturni center Danica

Vrh (Sovodnje ob Soči)

Info: Kulturni dom - tel. +39 0481 33288; email info@kulturnidom.it

S sodelovanjem: Kulturni center L. Bratuž Glazbena matica - SKGZ - SSO - ZSKD - ZSKP

Ob 19.00 uri enogastronomski dogodek

SLJEHRNIK

Iztok Mlakar

Sreda, 18. junija 2014 ob 20.30

Kulturni dom Gorica - ul. I. Brass, 20

Informacije: tel. +39 0481 33288; email info@kulturnidom.it

»Denar za dom Culot v deželnem rebalansu«

»Dežela bo zagotovila prispevek, ki je potreben za prenovo goriškega doma za starejše občane Angelo Culot.« Tako zagotavlja načelnik goriške občinske svetniške skupine Demokratske stranke Giuseppe Cingolani, po katerem je deželna odbornica Maria Sandra Telesca napovedala, da bodo o rebalansu proračuna glasovali 24. julija. »Goriška občina lahko zdaj nadaljuje s postopkom za obnovo dela doma, ki bo stala en milijon evrov in v katerem bodo gostili šestdeset starejših občanov,« pravi Cingolani in pojasnjuje, da lahko goriška občina pripravi tudi razpis za izbiro podjetja, ki bo dom upravljalo. Danes to dela zadruga Onda nova, pri kateri je zapošlenih 23 delavcev; pogodba z zadrugo zapade 31. januarja leta 2015. »V domu je zdaj 37 gostov; njihovo število bi lahko povečali na 45, če bi se občina že zdaj odločila za sprejetje nekaterih novih govorov v vidiku začetka obnovitvenih del,« poudarja Giuseppe Cingolani in poziva župana, naj čim prej preveri, ali je omenjena možnost uresničljiva.

Med javnimi deli je predvideno nadaljevanje obnove županstva; gradbena dela naj bi se začela julija. Pred koncem leta se bo začela tudi prenova doma za starejše občane. V Tržiču nameravajo urediti tudi nov sedež civilne zaščite, prizadevajo pa si tudi za podpis pogodbe z družbo Fincantieri za ureditev lastniških odnosov glede nekaterih nepremičnin in železniških tirov, ki vodijo do ladjedelnice. »Ko bomo uredili zadevo, bomo lahko pridobili več novih parkirnih mest pred muzejem ladjedelnštva, hkrati pa bomo lahko odstranili železniške tire, ki jih več let ne uporabljajo in ki delijo mesto na dva dela,« pravi tržički občinski odbornik za javna dela Massimo Schiavo in pojasnjuje, da proračun temelji na denarju, ki so ga dobili po likvidaciji podjetja Iris, in na prispevkih, ki jih je zagotovila deželna vlada. Po njegovih besedah načrtujejo tudi več vzdrževalnih del - obnovili bodo nekaj cest in pločnikov (350.000 evrov), Trg Republike (180.000 evrov), osnovne šole in teleodvodnice (389.000 evrov), javno razsvetljavo (320.000 evrov), športno palačo (65.000 evrov) in zelenino (60.000 evrov). Veliko pozornost so namenili tudi znižanju stroškov: še največ denarja nameravajo prihraniti na osebju (291.000 evrov). Izračunali so, da bo vsak Tržičan povprečno plačal 780 evrov davkov. »V glavnih mestih pokrajine plačujejo občani od 90 do 110 evrov več. Sprašujemo se, zakaj? Kateri so politični razlogi? V Tržiču živi 29.000 ljudi; z 90 evri več bi imeli na razpolago 2,5 milijona evrov več, s čemer bi krili 1.781.000 evrov nekritih občinskih storitev in bi lahko ukinili davek Irpef,« poudarja Francesco Martinelli.

SVETOVNI SLOVENSKI KONGRES - Konferanca za Italijo

23. OBLETNICA OSAMOSVOJITVE SLOVENIJE

Slavnostna govornica
Patricia Sulin
Evropska poslanka

Kulturni program MPZ "Fantje izpod Grmade"
Zborovodja Herman Antonič

Petak, 20. junija 2013 ob 20.30
Pod lipa - Klanec 14 - Števerjan

Sodelujejo: Krožek Anton Gregorčič, Veterani vojne za Slovenijo, Zdr. za vrednote slovenske osamosvojitev, Svet slovenskih organizacij



TRŽIČ - Proračun

Davčni pritisk zmanjšan



GORICA - Otroška igra združenja Prologo

Igrajmo se z Mirfriede Pace

V družbi radovedne deklice s pomenljivim imenom bomo odkrivali goriški prostor in sledi prve svetovne vojne

Kulturno združenje Prologo iz Gorice je v četrtek v Pokrajinskih muzejih v goriškem grajskem naselju predstavilo zanimivo otroško igro, ki ob zabavi pomaga otrokom, da spoznajo bližnjo in širšo okolico Gorice in da se seznanijo s krutimi dogodki iz prve svetovne vojne. Igo so si omisili Silvia Klainscek, Walter Klainscek, Stefano Ornella in Franco Spanò, osnovana pa je na 8,50 metra dolgem in 3,50 metra širokem platnu, na katerem je zarisan proga, po kateri se morajo pomikati mladi tekmovalci. Na progi srečajo točke, ki so v zgodovini ostale zapisane kot kraji bojev in trpljenja. Hitrost premikanja po začrtani poti je odvisna od velike gujmaste kocke, ki s pikami pokaže, koliko korakov mora napraviti tekmovalec. Pri tem uporablja tudi igralne karte, na katerih so narisani in opisani dogodki iz krvavega spopada. Opisi so mirovnško naravnani in jih v šajljivem tonu posebbla deklica s pomenljivim imenom Mirfride Pace.

Domeslna igra se vklaplja v številne projekte ob stolnici začetka prve svetovne vojne svetovne vojne. Uvodni pozdrav in čestitke sponvalcem igre sta izrekli direktorica Pokrajinskih muzejev Rafaella Sgubin

in Antonella Gallaroti, predstavnica Fundacije Goriške hranilnice, ki je finančno podprla izvirno pobudo. Igo so podrobno obrazložili njeni sponvalci, ki so poudarili tudi dejstvo, da so vsi kraji na igralnem polju navedeni v dveh oz. treh jezikih - v italijansčini, slovenščini in nemščini. Razne risbe, ki se pojavljajo na igralni površini in na igralnih kartah so pripravili goriški likovni umetniki Claudio Mrakic, Silvia Klainscek, Stefano Ornella, Antonio Colmari, Paolo Figar, Ivan Crico, Paola Gasparotto, Alfred De Locatelli in Alessandra Ghialdelli.

Na predstavitvi je bilo tudi nekaj otrok, tako da so prireditelji z njihovo pomočjo prikazali in odigrali partijo. Povedano je bilo tudi, da bodo igralno polje lahko posodili poletnim centrom ali šolam (v prihodnjem šolskem letu) v želji, da bi med svoje programe vključili tudi učenje zgodovine na svojevrsten način. V programu je tudi izdelava manjših, namiznih igralnih polj, slišati pa je bilo željo, da bi pravilnik igre in opise krajev in dogodkov prevedli tudi v slovenščino. Igra bi tako bila primerna tudi za slovenske šole v zamejstvu in Sloveniji. (vip)



Preizkušanje igre v Pokrajinskih muzejih

BUMBACA

GORICA - Solidarnostna akcija

Družini malega Reneja izročili nabранi prispevki



Z izročitve nabranih prispevkov malemu Reneju

»Kdor hitro pomaga, dva-krat pomaga.« Tako pravi slovenski pregor, ki je v zadnjih tednih na Goriškem še kako aktualen zradi solidarnostne akcije »Pomagajmo malemu Reneju« in zatem še zaradi zbiranja pomoći za poplavljence v Bosni in Hercegovini, pri kateri so se še posebej angažirali mladi košarkarji Doma iz Gorice. Obe akciji sta lepo uspeli, kar ponovno dokazuje, da solidarnost ne pozna meja.

Zgodba malega Reneja je močno odmevala v javnosti, saj se njegova mama nikakor ni želeta sprijeznila z odločitvijo slovenskih zdravnikov, da se njenemu dveletnemu sinčku amputira nogica. Uspešna nabiralna akcija, v kateri je sodelovalo veliko število ljudi in organizacij, bo omogočila Reneju, da bo že 20. junija prestal prvo operacijo v Milanu, 4. julija pa bo s svojo mamico poletel na Florido, kjer ga čakata še najmanj dve operaciji in zahtevna rehabilitacija.

Predstavniki goriškega Kulturnega doma, ki je maja sprožil nabiralno akcijo pod taktirko goriškega Solidarnostnega odbora, so prejšnji četrtek oddali Renejevi družini nabranu sredstva - 3.765

evrov. K nabirkam so aktivno prispolili tudi ZSKD, ZSŠDI, športno društvo Juventina, športno združenje Dom, festival Komigo 2014, kulturna zadruga Maja, Dijaški dom Simon Gregorčič iz Gorice, Dijaški dom Srečko Kosovel iz Trsta, goriški slovenski vrtci Pikalonica, Sonček, Pika Nogavička in Ringaraja, goriške slovenske jaški Tika-taka, kmetija Draga iz Števerjana in športno društvo Isontina iz Kopravnega. Srečanje z Renejem in njegovo družino, na katerem sta v imenu pobudnikov solidarnostne akcije Igor Komel in Marino Marsič izročila nabранa sredstva, je bilo nadvse prisrčno in ganljivo. Renè je živahan, družben in bister fantek, ki bo julija do polnil dve leti. Družinski člani so se toplo zahvalili vsem »zamejskim« dobrotnikom.

Z raznimi nabirkami so doslej skupno zagotovili kritje stroškov za prvo operacijo, zato se bo zbiranje prispevkov nadaljevalo do konca leta 2014. Za vse podrobnejše informacije je na voljo spletna stran www.helpline.com, donacije pa bodo še naprej sprejemali tudi v uradu Kulturnega doma v Gorici.

evrov. K nabirkam so aktivno prispolili tudi ZSKD, ZSŠDI, športno društvo Juventina, športno združenje Dom, festival Komigo 2014, kulturna zadruga Maja, Dijaški dom Simon Gregorčič iz Gorice, Dijaški dom Srečko Kosovel iz Trsta, goriški slovenski vrtci Pikalonica, Sonček, Pika Nogavička in Ringaraja, goriške slovenske jaški Tika-taka, kmetija Draga iz Števerjana in športno društvo Isontina iz Kopravnega. Srečanje z Renejem in njegovo družino, na katerem sta v imenu pobudnikov solidarnostne akcije Igor Komel in Marino Marsič izročila nabranata sredstva, je bilo nadvse prisrčno in ganljivo. Renè je živahan, družben in bister fantek, ki bo julija do polnil dve leti. Družinski člani so se toplo zahvalili vsem »zamejskim« dobrotnikom.

Z raznimi nabirkami so doslej skupno zagotovili kritje stroškov za prvo operacijo, zato se bo zbiranje prispevkov nadaljevalo do konca leta 2014. Za vse podrobnejše informacije je na voljo spletna stran www.helpline.com, donacije pa bodo še naprej sprejemali tudi v uradu Kulturnega doma v Gorici.

Knjiga je komaj izšla. Jutri jo bo Guido Barella krstno predstavljal v Gorici. Z začetkom ob 20.30 v dvorani centra Studium v Moreljevi ulici 8 bo pogovor z avtorjem vodil časnikar Primorskega dnevnika Igor Devetak. Dogodek prireja državna posloška knjižnica, prodajalna časopisov ob pokriti tržnici in knjigarna Faidutti.

Kresna noč v Selcah

V parku v Selcah bo v soboto, 21. junija, od 20.30 dalje svetoivansko kresovanje, ki ga prirejata društvi Jadro in Tržič. Zagotovljena bo glasba, na voljo bo piščač. Kdor bo pripravil venec s poljskim cvetjem, bo nagrajen. Spomnili se bodo tudi Fabia Scropet, ki je vsako leto skrbel za kres. V slučaju dežja prireditve odpade.

SPDG prireja izlet

SPDG prireja 5. in 6. julija izlet v skupino Lagorai v vzponom na Cima d'Asta (2847 metrov) iz severozahodne smeri (Caoria). Prevoz bo predvidoma zagotovljen z društvenim kombijem. Izlet je precej zahteven in primeren za člane z dobro kondicijo. Predstavitev izleta in definitivne prijave na sedež društva v četrtek, 26. junija, ob 20. uri. Ob prijavi je obvezno vplačilo akontacije za prevoz in prenočitev. Koordinator bo Vlado (331-7059216).

Opera v Gorici in Tržiču

V goriškem in tržiškem Kinemaxu bodo v torek, 17. junija, ob 20. uri predvajali neposredni prenos opere Benvenuto Cellini, ki bo uprizorjena v londonskem gledališču Coliseum.

Živi spomini na gradu

V grofovih dvorani na goriškem gradu bo jutri, 16. junija, ob 20.30 predstavitev zgoščenke mešanega pevskega zbora Lojze Bratuž z naslovom Živi spomini. Za predstavitev bo poskrbel prof. Janko Ban.

GORICA - Jutri v centru Studium predstavitev knjižne novosti

Na grobove postavlja križe

Novinar Guido Barella je posvetil knjigo romunskemu direktorju za preiskovanje komunističnih zločinov

Četrto stoletje mineva od dneva, ko so v Romuniji po hitrem postopku obračunali s komunističnim režimom ter Nicolaeja Ceausescuja in njegovo ženo Eleno postavili pred zid in ju ustrelili s stotimi naboji iz kalašnikov. S streli niso izmaličili le diktatorjevega obrazu, zato da bi ga pokazali svetu kot dokaz obračuna s preteklostjo. Za zločine pripadnikov politične policije Securitate in odgovornih za mučenja in smrti v Ceausescujevih zaporih in gulagih pa še vedno niso nikomur sodili, ker si je marsikdo med njimi opral vest z umorom diktatorskega para in našel mesto v novem državnem aparatu. Kakor nekoč je tudi danes Romunija za evropski zahod malodane nepoznana država, ki jo obravnavamo kvečenju skozi črno kroniko v lastnih državah zaradi pogoste vpletjenosti romunskih državljanov. Pojav pa ima zakulisje, ki je povezano s preko dvema desetletjema muk, bede in razčlovečenja. Neznana nam je zato bila tudi resnična zgodboda o posebnem romunskem arheologu Marius Oprea je bil režimski nasprotnik in disident, po demokratizaciji države pa direktor romunskega inštituta za preiskovanje komunističnih zločinov. Z izobrazbo arheologa, znanjem zgodovinarja in zanosom borca za svobodo izkopava posmrtnje ostatke žrtev režimske policije, v ljudeh pa nikoli izpovedane spomine na represijo.

Mislim, da je zadnja misel obsojenih na smrt bila: kdov ve, če bom kdaj imel križ na svojem grobu. Križ jim sedaj dajem jaz,« je Marius Oprea zaupal videzenskemu novinarju Guidu Barelli, zaposlenemu pri tržaškem Piccolu, ki pa je preko poldružga desetletje preživel v Gorici. Barella je avtor knjige »La tortura del silencio - Storia di Marius Oprea, cacciatore dei criminali di regime« (založba San Paolo, 2014). Iz naključnega srečanja z Opreo je nastalo prijateljstvo, iz le-tega pa za Barelllo priložnost, da je z glavo in srcem odkril prijateljev svet, ki po branju knjige nikomur med nami ne bo več neznan kot doslej.

Knjiga je komaj izšla. Jutri jo bo Guido Barella krstno predstavljal v Gorici. Z začetkom ob 20.30 v dvorani centra Studium v Moreljevi ulici 8 bo pogovor z avtorjem vodil časnikar Primorskega dnevnika Igor Devetak. Dogodek prireja državna posloška knjižnica, prodajalna časopisov ob pokriti tržnici in knjigarna Faidutti.



Marius Oprea kopije tudi z rokami

FOTO CICCR



Na Kras pospremili prizadete osebe

V petek, 6. juniju, je potekalo četrto srečanje projekta »Živi Kras - Caro vivo«, ki ga prireja Svet slovenskih organizacij v sodelovanju s športnim združenjem Soča, slovenskim katoliškim društvom Hrast, slovenskim kulturnim in rekreativnim društvom Jadro in skladom Mitja Čuk. Projekt finančno podpira LAS Kras. Dogodek so se udeležile osebe s posebnimi potrebami, psihično ali fizično prizadete iz vzhodno zaposlitvenih centrov VZS Mitja Čuk, Coopera CEST in Agenzia 2001. Projekt predvideva, da bodo pobude, kjer se le da, prilagojene tudi osebam s posebnimi potrebami. Izvajalci projek-

ta bodo sestavili seznam najvažnejših struktur in krajev ozemlja LAS Kras, ki imajo že prirejen olajšan dostop za osebe, ki so psihično ali fizično prizadete. Podobniki bodo tudi opozorili, kje teh olajšav še ni in kje bi bilo najbolj v čim krajev časlu izvesti prilagoditvena dela. Srečanje se je pričelo v prostorijah sovodenjske župnišča, kjer so si udeleženci ogledali projekcije slik o Krasu. Najprej fotografije o naravi in kraških krajih, nato fotografije o živalih, ki prebivajo v kraškem okolju. Pozneje so udeleženci odšli z avtobusom na Vrh, kjer so opazovali kraško naravo in njenе znamenitosti. Nazadnje so se odpeljali do Debele grize, kjer so si ogledali sledi prve svetovne vojne. Čeprav je bil dan zelo vroč, ni nihče zgubil dobre volje in ek-skurzija se je izkazala kot zelo uspešna.



SOVODNJE - Danes slovesna seja ob občinskem prazniku

Priznanja zaslужnim

Posthumno priznanje bodo izročili sinovoma Franja Rojca - Na Peči bo kotalkarsko-plesna revija

V sovodenjskem Kulturnem domu bo danes ob 18. uri slavnostna seja občinskega sveta ob prazniku občinske samostojnosti. Priznanja bodo izročili Mitja Jurnu, Ferdinandu Tommasiju, Virginiju Černicu in Mariu Vižintinu. Posthumno priznanje ob stoletnici rojstva in dvajsetletnici smrti Franja Rojca bodo izročili sinovoma Marku in Ivu.

Franjo Rojec se je rodil leta 1914 očetu Francu in materi Mariji Petejan na Peči. Po začetku prve svetovne vojne je njegova družina odšla v begunstvo v Možirje, kjer je Franjo preživel otroška leta. Iz begunstva so se vrnila, ko je imel pet let. Ljudsko šolo je obiskoval v Sovodnjah in malem semenišču v Gorici, nato se je vpisal na trgovsko šolo v Gorici. Šolanje je nadaljeval in končal v Adis Abebi, kamor se je leta 1936 izselil. V Adis Abebi se je zaposlil kot državni uradnik. A kmalu je bil vpoklican v italijansko vojsko in se nato udeležil italijanskih osvajalnih pohodov v Afriki. Leta 1942 so ga ujeli Angleži in odpeljali v Nairobi, kjer je v taborišču za vojne ujetnike dočakal konec vojne. Po enajstih letih bivanja v Afriki se je vrnil domov in se zaposlil na računskega oddelka finančnega urada. Po opravljenih dodatnem šolanju in izpitih v Rimu se je zaposlil v carinski upravi. Kot carinski inšpektor je služboval do upokojitve leta 1972. Ob delu v službi se je posvečal tudi drugim dejavnostim. Od 1956 je bil član in od 1965 predsednik

nadzornega odbora Kmečko-delavske hranilnice in posojilnice v Sovodnjah, ki je skrbela za gospodarski in kulturni razvoj vasi. Leta 1970 je bil imenovan za državnega komisarja v upravi sveta državnega poklicnega zavoda Ivan Cancar v Gorici. V prostem času je zelo rad preučeval krajevno zgodovino. Od upokojitve dalje se je ukvarjal tudi s pisanjem pesmi in zbiranjem narodnega blaga, zlasti sovodenjskih narečnih izrazov. V dveh desetletjih je napisal več sto pesmi z različno vsebino. Rad je opeval goriške kraje, Sočo in Vipavo, kraško naravo in dogodke povezane z življem v Afriki. Nekatere njegove pesmi so uglasili Stanko Jeričjo, Ignacij Ota in Mrinka Lasič.

Med današnjo sejo bodo izročili tudi nagradi ob zaključku tečaja prometne vzgoje na sovodenjski in vrhovski osnovni šoli, poleg tega pa še diplome za olje, kruh in gubanco. Svečanost se bo začela z nastopom moškega zbora Skala in zaključila s petjem vokalne skupine Bodeča Neža. Program bosta obogatila flavistka Valentina Nanut in pianist Federico De Stefanii. Praznik se bo nato selil na Peč z nagrajevanjem otroškega ex-temporeja ob 19. uri; ob 20. uri bo kotalkarsko-plesna revija Dance world, dance! Pleši svet, pleši!, na katero se pri društву Vipava pripravljajo že več kot en mesec. Praznik se bo sklenil s plesom ob zvokih ansambla Arena.



FRANJO ROJEC
Sovodnjam

*Ob bregu, kjer Vipava
se v modro Sočo zliva,
slovenska vas Sovodnje
sotočju se odkriva.*

*Z obronki kraških gričev
obdana je dolina,
globoko v njej zarastla
slovenska korenina.*

*Vihra zgodovine -
tod mimo rimska cesta,
ob robu domovine
ostala si ji zvesta.*

GORICA - Dijaki zavoda Jurij Vega na izletu v Bologni

Obiskali tovarno Ducati

V laboratoriju fizike v praksi razumeli pojme, ki se jih učijo v šoli - Delavčevemu opozorilu je vredno prisluhniti



Dijaki pred tovarno Ducati in v njej

Dijaki goriškega industrijskega zavoda Jurij Vega so se maja odpravili na poučni izlet v Bologno, kjer so obiskali tovarno motorjev Ducati. Za organizacijo obiska se je prof. Peter Ferfoglia trudil že leta, kajti število mest je omejeno in čakalna vrsta šol in skupin, ki si želijo ogledati celoten kompleks, je zelo dolga. V kraj Borgo Panigale so dosegli že ob 8.30 in nato v spremstvu vodiča vstopili v hale kompleksa Ducati. Prijazen in izobražen vodič jih je najprej pospremil v Ducatijev muzej, kjer je prikazana zgodovina tovarne. Začetki so bili skromni in segajo v leto 1926, ko gradnja motorjev še ni bila predvidena. Takrat so se ukvarjali z radijskimi aparati in tiskalnimi stroji, šele nato so prešli na motorje. Tovarna Ducati je Italiji v ponos že od vsega začetka, saj so njeni motorji osvojili več hitrostnih rekordov, nagrad in dirk. Ogled se je zaključil z najmodernejšimi motorji, ki tekmujejo v prvenstvu Moto GP, vključno z jeklenim konjičkom Caseyem Stonerjem, s katerim je avstralski pilot leta 2007 osvojil naslov svetovnega prvaka.

Drugi del obiska je potekal v Ducatijevem laboratoriju fizike. Dijaki so z določenimi poizkusi na privlačen način še enkrat spoznali, kaj so sila, trenje, vrtljni moment, gibalna količina, pospešek in



v čem fizikalne zakonitosti pridejo v poštev pri vožnji z motorjem. Vodič je še obrazložil zgradbo bencinskega motorja, kako delujejo prestave tako, da so dijaki v praksi razumeli pomen teoretičnih pojmov, ki se jih učijo v šoli. Sledil je še ogled tovarne, v kateri gradijo dirkalne motorje Ducati. Dijaki so videli, kako delavci na tekočem traku sestavljajo motor od začetnega okvirja, ki mu nato dodajo motor, sedlo, elektroniko in vse ostalo do končnega izdelka, ki ga testirajo v posebni sobi. Dijaki so z navdušenjem spremljali delo spretnih delavcev,

dokler jih eden izmed njih ni zdramil: »Dijaki, študirajte, drugače boste morali tudi vi garati za tekočim trakom.«

Tovarna Ducati ima enoizmenski urnik dela za vse zaposlene (od 8. ure - 8.30 do 17. ure do 17.30). Kakovost proizvedenih motorjev je zelo visoka, kajti vsak motor, ki zapusti tovarno, je pretežno ročno izdelan in podrobno testiran. Po ogledu tovarne so se dijaki polni vtičov podali do trgovine s spominki in do središča Bologne. Ogledali so si glavni mestni trg, stolnico sv. Petronia ter stolp Asinelli in Garisenda. (n.d.)



junijski VEČERI

Občinski praznik Sovodnje ob Soči 2014

nedelja 15.6.2014 KD Sovodnje - Kulturni dom v Sovodnjah

- 18.00 Slavnostna seja Občinskega sveta
Kulturni program s podelitevijo priznanj in nagrad
AKŠD Vipava - V Ronku na Peči
- 19.00 Nagrajevanje slikarskega ex-temporeja
Razstava bonsajev
- 20.00 Kotalkarsko-plesna revija DANCE WORLD, DANCE! -
PLEŠI SVET, PLEŠI! društva AKŠD Vipava
- 21.30 Ples s skupino ARENA

ponedeljek 16.6.2014 PD Rupa Peč

- 20.00 Otvoritev društvene knjižnice v Rupi

sreda 18.6.2014 Cerkev Sv. Martina v Sovodnjah

- 20.30 Koncert sakralne glasbe v sklopu Snovanj 2014 – prirejata Slovenski center za glasbeno vzgojo Emil Komel in društvo Arsatelier iz Gorice

**sobota Projekt Kras@event@Carso:
Center KŠD Danica na Vrhu**

- 19.00 Degustacija tipičnih kraških pridelkov in pogovor s proizvajalci
- 21.00 Poletni koncert dalmatinskega kantavtorja Oliverja Dragojevića. Pokrovitelji in soorganizatorji večera so Občina Sovodnje ob Soči in ostali partnerji projekta, SSO, SKGZ, ZSKP, Arsatelier, Kulturni center Lojze Bratuž, Glasbena matica, KŠD Danica, SCGV Emil Komel

torek 24.6.2014 PD Vrh Sv. Mihaela - Vrh, na Largi

- 21.00 Kresovanje

sreda 25.6.2014 Park Rubijskega Gradu

- 19.30 Predstavitev publikacije »Rubijski Grad« avtorice Paole Predolin

sobota 28.6.2014 ZAŠR Vipava

Praznik poletnega solsticija in nočna tekma na sedežu društva

Športni program ŠD Sovodnje - nogometno igrišče v Sovodnjah

Od 16. do 20. junija: nogometni turnir veteranov

Z medsebojnim sodelovanjem za ovrednotenje občinskega praznika bomo veseli Vaše prisotnosti

Pri pripravi junijskih večerov sodelujejo društva: AKŠD Vipava, ŠD Sovodnje, ZAŠR Vipava, KD Sovodnje, KD Skala, KD Danica, PD Vrh Sv. Mihaela, KD Karnival, Civilna zaščita, ZPK Sovodnje, PD Rupa-Peč.

GORICA - »Sportivalbero«

Na zgibanki zbrane misli otrok o športu

Goriška pokrajina je vzgojni vlogi športa posvetila projekt, s pomočjo katerega so med otroki in mladostniki širili telesno kulturo. Začetno so pri snovanju projekta sodelovali občine Romans, Sovodnje in Krmin, zatem so se jim pridružili še Zagraj, San Pier, Fojjan-Redipulja, Ronke in Dobrodo.

Ob zaključku raziskovalnega dela so izdelali dve zgibanki »Sportivalbero« - ena je namenjena starem in trenerjem, druga pa otrokom in so jo predstavili včeraj na pokrajini. »Na zgibanki smo zbrali misli otrok o športnem udejstvovanju; kaj jih v športu veseli in kaj se od njega naučijo,« pojasnjuje pokrajinska odbornica za šport Vesna Tomšič in poudarja, da so zgibanki natisnili v 10.000 izvodih.



Nova zgibanka

Delili jih bodo med športnimi društvami, po poletnih počitnicah tudi po šolah. Zgibanko je izdelala skupina mladih, ki jo je vodil Luča Lavrencic.



ŠTANDREŽ - Koncert cerkvenega petja

V cerkvi zapeli otroci in odrasli



S koncerta v štandreški cerkvi

BUMBACA



V štandreški cerkvi je v petek potekal koncert cerkvenega petja, ki ga je Zveza cerkvenih pevskih društev iz Gorice priredila v sodelovanju z župnijo sv. Andreja apostola. Pridelitev je že tradicionalna in z njo dajejo možnost otroškim, mladinskim in tudi cerkevnim zborom, da koncertirajo in obenem zaključijo sezono pred poletnim premorom. V štandreški cerkvi so se zvrstili mladinski zbor Emil Komel pod vodstvom Davida Bandlja, mešani pevski zbor Štandrež, ki ga vodi Go-

ran Ruzzier, otroški cerkveni pevski zbor Štandrež z dirigentko Lucrezio Bogaro, mešani pevski zbor Rupa-Peč, ki ga vodi Zulejka Devetak, otroški pevski zbor Emil Komel pod vodstvom Damijana Čevdeka, otroško-mladinski pevski zbor Veseljaki z dirigentko Lucio Lavrenčič in cerkveni pevski zbor Doberdob, ki ga vodi Dario Bertinazzi. Pevci in pevke so se v glavnem predstavili z repertoarjem slovenskih avtorjev, nekateri zbori so izvedli tudi nekaj skladb iz klasične zakladnice.

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
D'UDINE, Trg Sv. Frančiška 4, tel. 0481-530124.

DEŽURNA LEKARNA V DOBERDOBU
AL LAGO - PRI JEZERU, Rimska ul. 13, tel. 0481-78300.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
S. NICOLO', UL. I Maggio 92, tel. 0481-790338.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
BRAČAN (FARO), UL. XXIV Maggio 70, tel. 0481-60395.

Gledališče

PD ŠTANDREŽ prireja poletno srečanje gledaliških skupin »Gledališče pod zvezdami - Iz komedije v komedijo« na igrišču ob župnijski dvorani v Štandrežu: v sredo, 18. junija, ob 21. uri »Trije vaški svetniki« (Neal Max, Peter Militarov), nastopa dramski odsek PD Štandrež, režija Jože Hrovat (brezplačna predstava lastnikom gledališkega abonma Štandrež 2013). V petek, 20. junija, ob 21. uri »Hipnoza« (David Tristan, Marina Cernetig), nastopa Beneško gledališče, režija Marjan Bevk. V soboto, 21. junija, ob 21. uri »Krčmarica Mirandolina« (Carlo Goldoni), nastopa kulturno društvo Zarja - Trnovlje (Celje), režija Vojko Belša. V nedeljo, 22. junija, ob 21. uri »Češpe na figi« (Marjan Tomšič), nastopa KD Brce Gabrovica pri Kamnu, režija Sergej Verč, asistentka Minu Kljuder. Pod pokroviteljstvom občine Gorica in Zveze slovenske katoliške prosvete.

Kino

DANES V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 16.00 - 17.45 - 19.50 - 21.45 »Maleficent«.

Dvorana 2: 15.30 - 17.10 - 18.45 »Il magico mondo di Oz«; 20.40 »Piccola patria«.

Dvorana 3: 15.40 - 17.45 - 19.50 - 22.10 »Days to kill«.

DANES V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 15.50 - 17.30 - 20.15 - 22.00 »Maleficent«.

Dvorana 2: 15.30 - 17.10 - 18.45 - 20.30 »Il magico mondo di Oz«; 22.10 »Edge of Tomorrow - Senza domani«.

Dvorana 3: 15.40 - 17.45 - 19.50 - 22.10 »3 days to kill«.

Dvorana 4: 17.30 - 20.00 »Tracks - Attraverso il deserto«; 15.30 - 22.10 »Tutta colpa del vulcano«.

Dvorana 5: 16.00 - 18.00 - 20.10 - 22.10 »Le Week-End«.

JUTRI V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 17.45 - 19.50 - 21.45 »Maleficent«.

Dvorana 2: 17.10 - 18.45 »Il magico mondo di Oz«; 20.40 »Piccola patria«.

Dvorana 3: 17.45 - 19.50 - 22.10 »3 Days to kill«.

JUTRI V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 17.30 - 20.15 - 22.00 »Maleficent«.

Dvorana 2: 17.40 - 20.30 »Il magico mondo di Oz«; 22.10 »Edge of Tomorrow - Senza domani«.

Dvorana 3: 17.45 - 19.50 - 22.10 »3 days to kill«.

Dvorana 4: 17.30 - 20.00 »Tracks - Attraverso il deserto«; 22.10 »Tutta colpa del vulcano«.

Dvorana 5: 18.00 - 20.10 - 22.10 »Le Week-End«.

Prosvetno društvo Štandrež

Gledališče pod zvezdami

Iz komedije v komedijo

Poletno srečanje gledaliških skupin

Štandrež, igrišče ob župnijski dvorani

Sreda, 18. junija 2014, ob 21. uri

P.D. Štandrež - Dramski odsek

Neal Max - Peter Militarov

TRIJE VAŠKI SVETNIKI

Režija: Jože Hrovat

Brezplačna predstava lastnikom gledališkega abonma Štandrež 2013

Petek, 20. junija 2014, ob 21. uri

Beneško gledališče

David Tristan - Marina Cernetig

HIPNOZA

Režija: Marjan Bevk

Sobota, 21. junija 2014, ob 21. uri

Kulturno društvo Zarja - Trnovlje (Celje)

Carlo Goldoni

KRČMARICA MIRANDOLINA

Režija: Vojko Belšak

Nedelja, 22. junija 2014, ob 21. uri

KD "Brce" Gabrovica pri Kamnu

Marjan Tomšič

ČEŠPE NA FIGI

Režija: Sergej Verč

Asistentka: Minu Kljuder

Pod pokroviteljstvom
Goriške občine in Zveze slovenske katoliške prosvete

Razstave

RAZSTAVA »NAD GORICO PO PRAVICO«

ob 300-letnici velikega tolminskega punta je na ogled v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici do 15. junija ob prireditvah ali po domeni; informacije po tel. 0481-531445, 0418-534549 ali na kcl.bratuz@libero.it.

SAKSIDA. SLIKAR PRAVLJIČAR je naslov razstave, ki jo bodo odprli v palači Attems Petzenstein v Gorici v organizaciji Pokrajinskih muzejev v četrtek, 19. junija, ob 18. uri; na ogled bo do 12. oktobra od torka do nedelje 10.00-17.00.

RAZSTAVA GIORGIA VALVASSORIJA

za naslovom »Raumgestaltung - configurazione dello spazio« je na ogled v galeriji Studiofaganel na Drevoredu 24. maja v Gorici (od torka do petka 9.30-13.00, 16.00-19.30, ob sobotah 10.00-13.00, 16.00-19.30) in v Mestni galeriji Nova Gorica z naslovom »Antinomika«. V Gorici bo na ogled do 28. junija, ko bo ob 19. uri večer poezije z Andrejem Medvedom, Alessandro Bernardis in Lucu Geronijem; v Mestni Galeriji Nova Gorica bo na ogled do 27. junija (od ponedeljka do petka 9.00-13.00, 15.00-19.00, ob sobotah 9.00-12.00), večer poezije z Andrejem Medvedom, Alessandro Bernardis in Lucu Geronijem pa bo v petek, 20. junija, ob 19. uri.

V KULTURNEM DOMU V GORICI je na ogled razstava tržaške slikarke Adriane Rigonat z naslovom »Una stagione difficile - Strašni čas«. Razstava sodi v okvir pobud ob 100-letnici prve svetovne vojne; na ogled bo do 25. junija od ponedeljka do petka 9.00-12.00, 16.00-18.00 ter med kulturnimi prireditvami.

V GALERIJI LA BOTTEGA v Ul. Nizza 4 v Gorici je na ogled razstava Cecilia Seghizzi »Ritmi e Colori«; do 28.

junija od torka do sobote 10.30-12.00, 16.30-19.00, ob nedeljah in praznikih 10.30-12.00.

Koncerti

GLASBA V VRTOV SVETEGA FRANCIŠKA

v dvorani frančiškanskega samostana na Kostanjevici v Novi Gorici bodo 17. junija, ob 20. uri nastopili Tina Grego (violina) in David Šuligoj (kontrabas) ter Eva Dolinšek (čembalo). V pondeljek, 23. junija, ob 20. uri bo v cerkvi koncert mešanega pevskega zboru Hrast z dirigentom Hilarjem Lavrenčičem; vstop prost.

»SNOVANJA 2014« v organizaciji SCGV Emil Komel: 18. junija, ob 20.30 v cerkvi Sv. Martina v Sovodnjah bo tradicionalni junijski sakralni koncert z ritmiziranimi skladbami iz gospel literature in del drugih modernih skladateljev v izvedbi mladih glasbenikov SCGV Emil Komel in društva Arsatelier.

Šolske vesti

11. ŠPORTNA ŠOLA DIJAŠKEGA DOMA

za fante in dekleta od 10. do 14. leta bo potekala od 16. junija do 11. julija (urnik: 8.30 do 15.00). Program ponuja vsak dan nov šport, na novem prizorišču: kajak, rafting, atletika, lo-kostrelstvo, športno plezanje, hokej itd., predvsem pa veliko zabave in izletov v veseli družbi sovrašnikov. Od 30. junija do 4. julija tudi tečaj kajaka; informacije in vpisovanja po tel. 0481-533495 v popoldanskih urah, do zasedbe mest. Več na www.dijaski-dom.it.

AKŠD VIPAVA v sodelovanju z ZSŠDI vabi na poletni kotalkarski kamp na kotalkališču na Peči od 16. do 20. in od 23. do 27. junija, med 8. in 13. uro. Prijavijo se lahko dečki in deklice od 6. do 12. leta starosti; informacije in vpisovanje po tel. 333-9353134 (Ele-na), kdvipava@virgilio.it.

SCGV EMIL KOMEL sprejema vpise za šolsko leto 2014-15. Do konca junija so možne tudi brezplačne poskusne lekcije vseh instrumentov; informacije daje tajništvo od ponedeljka do petka od 8. do 13. ure in od 15. do 18. ure, tel. 0481-532163, info@emilkomel.eu.

AŠZ DOM v sodelovanju z Dijaškim domom Simon Gregorčič in ZSŠDI-jem prireja košarkarski kamp v Dijaškem domu v Gorici od 14. do 18. julija. Na programu motorika in športna šola minibasketa za fantke in deklice od 6. do 9. leta; košarkarska šola za fante in dekleta od 9. do 13. leta. Ob vabbi še bazen, izleti v naravo, tečaj šaha, extempore. Kamp vodi prof. Andrej Vremec (profesor telesne vzgoje, državni vaditelj minibasketa, državni trener košarkarjev) z izkušenimi vzgojitelji in trenerji. Prijave do 30. junija, tel. 329-2718115 (AŠZ Dom) ali domgorica@gmail.com; informacije prof. Andrej Vremec (tel. 338-5889958, marianandrej@alice.it).

Izleti

KRUT obvešča, da se je za skupinsko letovanje v Petrčanhah od 21. do 28. junija sprostila dvoposteljna soba; informacije in vpisovanje čimprej na sedežu krožka v Trstu, Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072 v jutranjih urah.

KLUB PRIJATELJSTVA - VINCENCIJEVA KONFERENCIJA vabita tržaške in goriške prijatelje na celodnevni avtobusni izlet v Soško dolino z ogledom Kobarida (muzej 1. svetovne vojne) in Tolmina v četrtek, 26. junija, z odhodom iz Trsta in možnostjo postanka v Gorici; informacije in vpisovanje po tel. 040-225468, 347-1444057 (Vera).

Obvestila

AŠZ MLADOST IN ZSŠDI vabita na 5. »Turnir Prijateljstva« na nogomet-

nem igrišču v Doberdobu v jutranjih urah danes, 15. junija, za kategorijo malih cicibanov.

DRUŠTVO UPOKOJENIH OBRTNIKOV IN PODJETNIKOV SLOVENIJE DUPOS

Nova Gorica prireja informativni sestanek o čezmejnem društvu podjetnikov, obrtnikov in menedžerjev DUPOS. Društvo deluje na celotnem teritoriju Slovenije in v vseh obmejnih državah, kjer živijo Slovenci in ima predvsem družabni, informativni in socialni namen. Društvo bo predstavil Jože Elersič v petek, 20. junija, ob 20. uri v gostilni Primožič na Drevoredu 20. septembra v Gorici. Pripravljalni odbor za goriško pokrajino vabi na sestanek s potrditvijo udeležbe po tel. 0481-



Saksida

PITTORE CANTASTORIE | SLIKAR PRAVLJIČAR



Razstava: "Saksida, pittore cantastorie / slikar pravljicar"

Kraj: Pokrajinski muzeji Gorica, Palača Attems Petzenstein, Trg De Amicis 2, Gorica

Odprtje: 19. junija ob 18.00

Urnik: 20. junij – 12. oktober 2014

od torka do nedelje 10-17

tel. 0481 547541 - fax 0481 531798

musei@provincia.gorizia.it

didattica@provincia.gorizia.it

www.gomuseums.net

V četrtek, 19. junija 2014 bo v dvorani Palače Attems Petzenstein, na sedežu Pokrajinskih muzejev v Gorici, odprtje retrospektivne razstave »Saksida, pittore cantastorie / slikar pravljicar«. Razstavo organizira Goriška pokrajina, Pokrajinski muzeji iz Gorice in Društvo za umetnost Kons iz Trsta s prispevkom Avtonomne dežele Furlanije Julisce krajine, kustos je Joško Vetrin, Giulia Giorgi in Alessandro Quinzi sta kustosa razstavne postavite. Razstava bo na ogled od 20. junija do 12. oktobra 2014, od torka do nedelje med 10. in 17. uro.

Razstava ponuja vpogled v zgodovino likovne produkcije Rudolfa Saksida (1913 – 1984), goriškega slikarja, ki je še premalo poznan širši publiki. Tridesetletnica smrti, ki poteka letos, je priložnost, da se ga spomnimo v mestu, kjer je živel in delal več let, in mu priznamo zaslужeno čast, ki so jo dolgo pričakovali vsi, ki so ga poznali, med temi so desetine bivših dijakov slovenskih ter italijanskih šolskih zavodov v Gorici, Kopru in Trstu, kjer je poučeval stenografsko in risanje.

Nekatera Saksidova likovna dela so bila na ogled na obsežnejši skupinski razstavi »Orizzonti dischiusi / Razprta obzorja«, ki se je odvijala leta 2012 med Trstom in Ljubljano, medtem ko so bile zadnje retrospektive leta 1994 v Gorici in leta 1995 v Trstu ter na Opčinah. Letošnja razstava želi biti najobsežnejša doslej postavljena, ker bodo prvič na ogled v javnosti dela iz družinske zbirke in številnih zasebnih zbirateljev ter iz naslednjih zbirk: Pokrajinski muzeji v Gorici, Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, Goriški muzej iz Nove Gorice, KB 1909 d.d., Narodna in univerzitetna knjižnica iz Ljubljane, Pokrajinski muzej Koper, Slovenska kulturno gospodarska zveza iz Trsta, Slovensko stalno gledališče iz Trsta, Narodna in študijska knjižnica iz Trsta, Univerzitetna knjižnica iz Maribora.

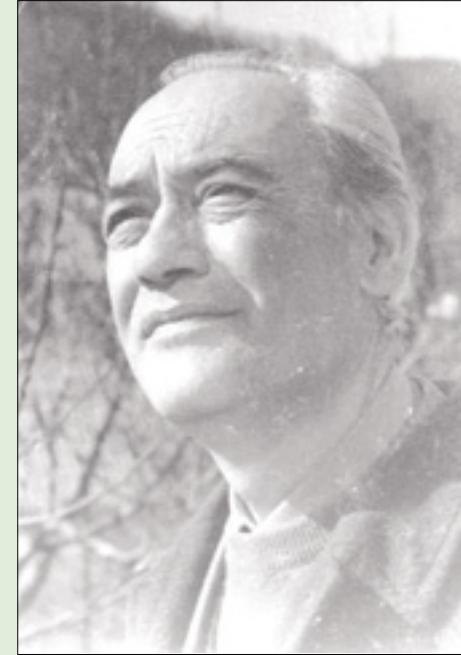
Likovna dela na ogled prikazujejo umetniško pot Rudolfa Saksida, vse od začetka v tridesetih letih, ko se je zavzeto soočal s smernicami futurističnega aeroslikarstva edinega umetnika, ki ga je priznal kot svojega učitelja: Tullia Cralija. Naslov razstave se namreč sklicuje na citat slikarja Tullia Cralija, ki je bil velik Saksidov prijatelj, s katerim je leta 1942 bil izbran za razstavo Beneškega bienala v dvoranah, ki so bile posvečene Aeroslikarstvu.

Na razstavi bo več novosti: na ogled bo redka Saksidova futuristična slika, »Aeronev«, ki je pridobila prvotni lesk po skrbnem restavratorskem posegu. Prvič bo na ogled izbor plakatov, ki jih je Saksida oblikoval (v dvajsetih letih se je podpisoval Saxida, ali v krajiški obliki »Sax«) za podjetja ali dogodke, poleg tega še neobjavljeno građivo, ki ga je zbrala umetnikova družina: tempere, skice, humoristične vinjete in karikature, ki jih je risal za različne publikacije tistega obdobja, med katerimi gre navesti »El melon«, tržaško humoristično revijo, ki so jo tiskali od leta 1935 in prvi slovenski fotroman »Modre veverice«.

Najobsežnejši sklop eksponatov predstavljajo slike na olju, ki so obenem najbolj značilna oblika izraza umetnosti Saksida. Dela s pastelom, ročno okrašeni predmeti, lesorezi in lepljenje označujejo pa avtorjevo zrelo obdobje. Na ogled bo tudi umetniški film »Piccole cose ma non troppo«, ki si ga je zamislil in posnel Saksida sam. V videu, kjer ima kraška krajina bistveno vlogo, se pojavitajo nekatera dela, ki bodo na razstavi razstavljena in značilni motivi umetniških del. Kulturna in zgodovinska razsežnost razstave, ki sledi živiljenjskemu razvoju Saksida, zaobjema najintenzivnejše obdobje naše zgodovine in je podprtta z arhivskim gradivom, ki je bilo zbrano v različnih javnih inštitucijah ter v družinskih zbirki.

Rudolf Saksida, ki je povezoval slovensko in italijansko kulturo, je doživel obdobje fašizma, drugo svetovno vojno, leta obnove, ekonomski boom osemdesetih let, tako da se je mestoma zatekal v pravljično oazo stravagantnih fantastičnih kreatur, mestoma z odločnim izražanjem svojega odklona vojne in nasilja, ki vedno morijo človeštvo.

Poglobljena študija njegove umetniške poti bo dopnila razstavo v spremni monografiji; ki bo izšla jeseni, v kolikor bo razstava sama prispevala k dodatnem izboru novega gradiva s strani zasebnih zbirateljev.



Balončki, olje na lesu

Saksida ima to prednost, da pripoveduje z govorico svojega naroda. Duhovno daleč od latinskega idealizma je našel svoja izrazna sredstva v sanjarskem slovenskem simbolizmu, ki se razodeva naravno in spontano kot pravo jamstvo za njegovo umetnost. Romantično osnovo iz katere izhaja njegovo ustvarjanje, lahko takoj odkrijemo v važnosti, ki jo posveča priповodenju bolj kot čistemu slikanju. Ne moremo se namreč ustaviti ob oblikah, ker nas njihov pomen mnogo bolj zanimala: skratka, gre za slikarja-pravljicarja.

Tullio Crali, Milan 1961 (citat)



Perorisba s tušem



Perorisba s tušem



Mešana tehnika



Mešana tehnika



Linorez



Linorez

Stan p
Društvo za u



Ptica rokohitrica



ripravilo
metnost KONS

KONS

ca, olje na lesu, 1960



Noga v pregibu, olje na lesu, 1965



Mrtvo mesto, olje na vezanem lesu, 1959



Rdeča bika, olje na platnu, 1960

Pri Saksidi v ateljeju

Saksida je pravzaprav slikar, o katerem vemo, da je, ter hkrati spet ne vemo, kje je. Tih temperament, ki se nekaj po sili razmer, a nekaj tudi po notranjem nastrojenju ogiba javnosti in hrupu. Videli smo njegova olja na skupinskih razstavah, videli smo jih tudi na osebnih prikazih. A vendar se nam nekako zdi, ko da ga nismo še v resnici spoznali in da ostaja še nekaj, kar nas čaka in kar smo zaradi naglice ali nepripravljenosti prezrli.

Morda je ta vtip pogojen po slikah samih ali po slikarjemu nestalnem življenju, čeprav bi se na prvi pogled ne zdelo takó. Lirika njegovih olj namreč govorji o miru in o dobrini luči. Stilizacija črt in stroga ekonomija form dokazujeta nadzorstvo in red. Sozvoče barv izpričuje optimizem. A vendar. Vendar je še tisti nedoločen, samo nakazan šepet ozadja, ki je hkrati kakor tihu spoznanje, sramežljiv vprašaj in otroška trpkost.

Vse drugače pa nam postanejo resnični ti odmevi danes, ob vstopu v Saksidov zasilni ateljé. Izginil je namreč primativizem osnutka in ljubezen za odmaknjeno, malce začarano liriko morske pokrajine. In iz ozadja se je prikazal obraz, ki je prej z nevidno pričujočnostjo obsvetljeval predmete. In naj bo

to lice, lice moža v »Padajoči zvezdi« ali obraz v »Oazi« ali lice mrtvega »Junaka«, pred nas je stopila človeška podoba s svojo najbolj resnično zgovornostjo. Ostala pa sta zbranost in mir. Ostala je, čeprav obogatena po novi dolžnosti, skromnost sredstev in zvestoba ploskvi.

Ob čudoviti »Oazi«, še bolj pa docela novem, prese-netljivem ozračju v »Smerti opoldne« se naenkrat razklene okvir, ki nam je do zdaj zaokrožal slikarjevo umetnost. In zavemo se, da se je pred nami razkrojil zastor z lepimi in čarobnimi arabeskami. Pokrajina, ki se zdaj odpira v neznano, je sicer še polna čaravnij, a je obenem tudi polna strahov. In tudi čaravnija sama, čaravnija »oaze« visi samo na tenki nitri med paradižnimi barv in pogubnosti niča.

Če naj imenujemo pravo besedo, bi rekli: držnost. Da, kajti Saksida je na meji, kjer bo padla odločitev o globini njegove izpovedi. In priznamo, da nas njegova zvestoba pretrese in zadene v živo. A pred zadnji odločitvi bo moral nujno biti sam.

B.P.

Tokovi, Zapiski, Boris Pahor



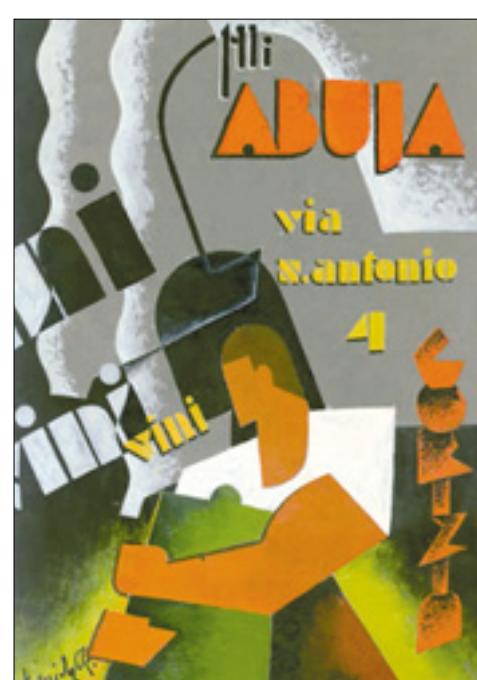
Naslovница, Zgodba o morskem konjičku, Koper 1953



Plakat: "Festa delle ciliege, Anno XV E.F.", Gorica, 1937



Razglednica: "Visitare Gorizia"



Plakat za firmo Abuja, 1933

Če se umetniški izraz zrcali v tisti umetnikovi duši, ki doživlja svojo današnjost, pomeni, da je iskren. Toda če umetnik ustvarja izven svojega časa, je njegovo delo laž. Ko pomislimo na tiste, ki niso na to pripravljeni, mislimo pač na tiste, ki živijo danes in so prepričani o svoji resnici, pa se pri tem ne zavedajo, da upodabljajo na platnu svet, ki ni več na žarišču. Tako zasnovana umetnina je laž, kajti vez med umetnino in umetnikovim duhom ni zajeta iz resnice.

Kakšen cilj si pravzaprav zastavlja umetnost? Poleg tega, da je kulturni dejavnik, si hoče prevzeti vlogo, da svoje izpovedno sporočilo posreduje vsem ljudem. Če ima današnja beseda moč, da kot potres in ciklon obsodi na platnu tragičnost vojne, mora o teh neizrekljivih grozotah spregovoriti.

Toda umetnost ne bo z vsemi svojimi umetniškimi izrazi utegnila preusmeriti tok za godovine, utegnila bo le svetovati, opozarjati in usmerjati pogled v bodočnost.

Umetnikov krik, je krik tistega, ki veruje. Njegov izraz se prelije v umetnost, če je bil spočet v čistem in iskrenom otroškem srcu.

Rudolf Saksida
(iz kataloga »Rudolf Saksida«, retrospektivna razstava, 1981, Gorica)



DIREKTOR KOBARIŠKEGA MUZEJA JOŽE ŠERBEC

Prva svetovna vojna manj ideološko obremenjena

POGOVARJALA SE JE ROSANA RIJAVEC (STA)

KOBARID - Direktor Kobariškega muzeja Jože Šerbec je za STA ocenil, da se je v 24-ih letih, kolikor deluje Kobariški muzej, kar precej spremeno. Ob začetku delovanja muzeja so namreč sprejemali obiskovalce, ki so bili sami aktivni udeleženci bojev na soški fronti, pred nekaj leti pa je umrl še zadnji udeleženec teh dogodkov.

»Šlo je za angleškega mornarja, ki je dočakal celo 113 let starosti. Če smo imeli ob začetku delovanja živ stik z udeležencem in so se tu srečevali udeleženci iz sovražnih si strani, vojaki iz italijanske in avstro-ogrške strani, je ta stik danes šibkejši. Pravzaprav ga ima samo starejša generacija, tista, ki je mogoče poznala svoje stare očete, ki so se tu borili. Mlajša generacija doživlja te spomine in sporočilnost nekoliko drugače, ker je med njimi veliko posrednikov in se je živi stik že izgubil,« je dejal Šerbec.

Kako se torej ohranja spomin na dogodke soške fronte?

Na tem področju obstaja precej t. i. memoarske literature, po drugi strani pa tudi zasebnih fondov, tako fotografiskih kot tudi pisnih in drugačnih. Predstavljajo pa zelo veliko področje, ki ga je treba še raziskati.

Ali ni oseben spomin za zgodovinarje prej moteč kot dobrodošel, saj nanje prenaša osebne izkušnje in občutja?

To vsekakor drži, vendar lahko rečem, da je prva svetovna vojna bistveno manj obremenjena z ideološkostjo kot druga. Te osebne izpovedi pa predstavljajo morda celo najpomembnejši vir, saj med zgodovinari ni veliko razhajanj tako kot v bolj svežih, novejših ali pa bolj občutljivih obdobjih. Lahko rečem, da je po sto letih uradna zgodovinska znanost povедala svoje o tem, kar se je dogajalo v razmerju med državo, politiko in vojaki, zato je prav to področje osebnih spominov izjemno močan vir, ki to uradno zgodbo dopolnjuje, tudi z različnih zornih kotov.

Nekatere institucije zato ob obleževanju stoletnic prirejajo različna srečanja in simpozije, ker želijo pridobiti prav to pestrost pogledov, ki osvetljujejo dogajanje.

V Kobariški muzej prihajajo zdaj mlajši rodovi, ki so slišali le prenesene spomine svojih prednikov. Kaj jim lahko ponudite pri vas?

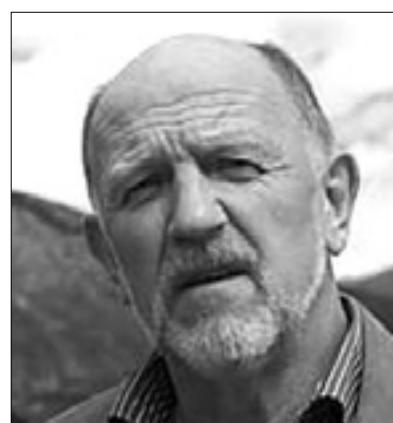
To je del obiskovalcev, ki imajo močne osebne motive za obisk pri nas. Velika večina obiskovalcev pa prihaja k nam zato, ker se nahajajo v prostoru, ki je izjemno pester, zgodovinsko celo prenatrpan. V tega slabega četrto stoletja smo postali ne le kulturna znamenitost v kraju, pač pa prava turistična točka. Ker smo na tej poti od Vršiča proti morju, se pri nas ustavljam tudi vsi tisti, ki so opremljeni z različnimi popotnimi vodnikami, in smo v tej literaturi pač priporočeni za obisk in ogled muzeja. Tudi zato prihaja k nam toliko ljudi.

Od kod vse prihajajo vaši obiskovalci?

Ko delamo letne statistike ugotavljamo, da se število držav, iz katerih imamo obiskovalce, redno vrati okrog števila 70 do 80. Prihajo z vseh celin sveta. Med tujimi obiskovalci imajo še vedno prevladujoč delež obiskovalci iz sosednje Italije, ki pred-



Desno pročelje
Kobariškega
muzeja, spodaj
njegov direktor
Jože Šerbec



stavljačem četrtnino do tretjino vseh tujih obiskovalcev. Tako za njimi so po številu obiskovalci iz nemško govorečih držav, sledijo jim angleško govoreči obiskovalci in nato vsi ostali. Vsej tej pestrosti gostov se poskušamo prilagati tudi z govorico v muzeju. Osnovne informacije lahko obiskovalci dobijo v 20 do 23 različnih svetovnih jezikih, film si lahko ogledajo v 11 različnih jezikih. Podnapisi pod razstavnimi eksponati pa so v štirih različnih jezikih, saj več prostorsko ni mogoče izvesti. V vsej tej pestrosti poskušamo biti prijazni tudi do obiskovalcev iz majhnih držav, ta prijaznost in pozornost je s strani obiskovalcev kar poplačana s pozornostjo.

Verjetno so vam obiskovalci v vseh letih delovanja muzeja zaupali marsikatero zgodbo, prinesli vsaj pokazat marsikateri predmet ali dokument?

Teh zgodb je brez števila. Tako kot prihajajo z različnimi družinskimi, osebnimi zgodbami, se te zgodbe ponavljajo iz celotnega nekdanjega avstro-ogrškega imperija, pravzaprav iz celega sveta. Zato smo si v tem času ustvarili relativno bogat fond zgodb in seveda tudi poznanstev, saj take zgodbe potem ljudi združujejo in povezujejo.

Ali si zapisete njihove naslove, njihove zgodbe?

Vsekakor. Eden izmed ciljev našega osebnega in neposrednega stika z obiskovalci - kajti tudi po tem se ločimo od drugih, včasih bolj suhoparnih muzejev - je prav ta, da damo gostom vedeti, da so viri, s katerimi razpolago, za nas izjemno dragoceni.

POD ZELENO STREHO

Bosi po srebrnem lesu

BARBARA ŽETKO



Če imamo srečo, da živimo v hiši z vrtom, se bomo v tem poletnem času z vse daljšimi dnevi radi zadrževali na prostem in uživali v senci dreves ali senčnikov. Naj bo naš vrt velik ali majhen, je verjetno vsaj del zunanjega površine tlakovani in imamo torej na razpolago prostor za postavitev mize ali ležalnika. Tako bistveno povečamo bivalni prostor in zadovoljimo potrebo po svežem zraku, soncu in sprostivosti.

Čeprav je tlakovana površina vzdržljiva in praktična za čiščenje, se v zadnjih letih vse bolj usmerjamo k nadomeščanju kamna, opeke ali ploščic z leseno talno oblogo. Uporabljamo jo lahko tik ob hiši, na balkonih ali terasah, pa tudi za oplešavo prostora ob bazenih, pod glorietami ali latniki. Leseni podi so privlačni in nam je na njih prijetno, še posebno, če hodimo bosi in tako občutimo topilino lesa na koži.

Terase in na splošno zunanje površine lahko izdelamo v raznih vrstah lesa, na ravnem ali poševnem terenu in uporabljamo podnice različnih dimenzij, ki lahko dosežemo celo dolžino petih metrov. Videz naše terase lahko prilagajamo tudi s smerjo polaganja podnic in z načinom pritrjevanja, ko lahko uporabljamo nerjaveče vijke ali nevidna kovinska pritrdila. Deske polaganamo na predhodno izdelano podkonstrukcijo, ki mora biti položena tako, da lahko zrak prosto kroži pod talno oblogo.

Pri načrtovanju našega zunanjega prostora je poleg izbiro oblike bistveno, da se pravilno odločimo za ustrezni les. Terasa je zunanja površina, ki je izpostavljena številnim okoljskim vplivom - od sonca do dežja, od mraza do umazanije - in zato mora biti les izjemno vzdržljiv. Na tržišču je na voljo veliko različnih vrst lesa in vsaka ima svoje specifične lastnosti. Les, ki je primeren za zunanje talne oblage, vsebuje posebne naravne snovi, ki mu omogočajo, da je odporen proti trohobi, plesni in mrčesu. Zaradi tega ponavadi ni potrebno, da za njegovo zaščito uporabljamo škodljive kemikalije.

Med vsemi vrstami lesa je daleč najbolj kakovostna in primerena za zunanje oblogo tikovina - teak. Tikovina je za zunano uporabljajo najkvalitetnejši les, ker vsebuje veliko lastnih olj in je zato izjemno vzdržljiva. Tovrstni les uporabljamo tudi za izdelavo trpežnega zunanjega pohištva in za opremljanje plovil.

Poleg tikovine se uporabljajo tudi druge vrste lesa, ki so zaradi svojih lastnosti primerne za zunanje oblage. Med njimi naj omenimo afrormosio, padouk in merbau, ki se po lastnostih najbolj približajo tikovini in jo v določenih primerih lahko nadomestijo. Pomembno pa je vedeti, da pod dežjem merbau izloča tanine in torej pušča rdečo barvo. Zato ni primeren za polaganje tik ob fasadah, bazenih in ob kamnitih tlakih.

Vse druge vrste lesa, kot so npr. jatoba, masaranduba, bangkirai in druge, so zelo odporne proti obraži, a so zelo občutljive na sprememljive vremenske pogoje in zato podvržene nezaželenim deformacijam. Kot vsi vemo, spremembe temperature in vlažnosti okolice ter na splošno vsi vremenski vplivi povzročajo napenjanje in krčenje lesa, pa tudi spremembo njegove barve, ki postopoma postane siva, od temnejših odtenkov do srebrne patine. To daje lesu poseben pečat, če pa nam ta ni všeč in želimo zadržati osnovno naravno barvo, moramo redno vzdrževati les z ustreznim premazom. Oljenje leseni teras uporabljamo predvsem iz tega razloga, saj so pri kakovostnih vrstah lesa, kot so teak, afrormosia ali padouk, premazi z oljem povsem nepotrebni za podaljšanje njihove trajnosti. Oljenje moramo občasno obnavljati, načeloma vsaj enkrat letno. Moramo pa biti pozorni, ker olja, ki se uporabljajo za zaščito lesa, večkrat niso naravna, ampak industrijski premazi v obliki olj. Ti lahko topijo naravno olje v lesu, kar kasneje povzroča odpadanje površinskih plasti. Poleg tega se lahko oljenje izkaže za neprimerno, če je naša lesena terasa le delno pokrita, ker pride do velikih razlik v barvi pokritega in izpostavljenega dela talne oblage. Zato moramo vse dobro premisliti, preden se odločimo za katerikoli poseg.

Kako pa vzdržujemo leseno teraso? Je talna obloga občutljiva in moramo zato vlagati veliko časa in truda, da obdržimo njeno lepoto? Verjetno se bomo oddahnili ob spoznaju, da iz kakovostnih vrst lesa izdelana terasa ne potrebuje posebnega vzdrževanja. Edino, kar potrebuje, je redno čiščenje. Najboljši način je pranje z vodo, ki ga ponavadi izvajamo enkrat letno na začetku sezone ali celo pogosteje, če živimo v onesnaženem okolju. V ta namen lahko uporabljamo tudi razpršilec, ampak zelo previdno, ker če se preveč približamo talni oblogi, bi lahko površinsko poškodovali les. Če so tla izrazito zamazana, uporabljamo posebno čistilo za les, s katerim odstranimo trdrovratne madeže. Občasno lahko izvedemo tudi globlje strojno čiščenje, s katerim lahko odstranimo večino štrlečih vlaken, ki se lahko pojavi na površini lesa in tako dosežemo zadovoljive rezultate tudi brez brušenja.

Naj še omenim, da je pred izdelavo zunanjih leseni oblog pomembno, da se pozanimamo, od kod izvira les, ki ga nameravamo polagati. Potrošniki na srečo zahtevamo vse več zagotovil, da izvira neobdelan les z območij, kjer odgovorno gospodarijo z gozdovi. S tem v zvezi bomo imeli mirno vest, če bo naš les kontroliranega porekla po sistemih FSC® oziroma PEFC™.

S temi certifikati bomo gotovi, da podjetja, ki predelujejo ali obdelujejo les spoštujejo zahteve o kontroli izvora lesa. Na ta način ne bomo posredno oz. nezavedno odgovorni za ilegalno sečnjo tropskega lesa in bomo torej tudi mi pripomogli k ohranjanju še kako koristnih pragozdov.



Prejšnjo nedeljo, po zgledu podobne pobude Kataloncev v lanskem letu

S 123 kilometrov dolgo verigo Baski zahtevali pravico do samoodločbe

Napovedovali so jih 90.000, zbralo se jih je 150.000. Po zgledu Kataloncev so tudi Baski izrazili zahtevo po pravici do samoodločbe in prejšnjo nedeljo so sklenili 123 kilometrov dolgo človeško verigo od meje s Francijo preko vse Baskovske dežele do Pamplone, glavnega mesta dežele Navarre, kot so to lansko leto naredili Katalonci. In tudi baskovski parlament je sprejel zahtevo po samoodločbi; to je predlagala baskovska levica stranka Bildu, podprla pa ga je baskovska nacionalna stranka PNV, trenutno večinska stranka v baskovskem parlamentu.

Pravzaprav je parlament potrdil pogodbo, ki je bila sprejeta 15. februarja 1990, a so jo v tistem času zaradi drugačnih političnih okoliščin povsem razvodeneli. Ta pogodba med baskovskimi strankami je že takrat določala, da imajo Baski pravico do samoodločbe.

Nedvadno je na to odločitev baskovskega parlamenta vplivala napoved človeške verige. Baski so glede mobilizacije ena najbolje, če ne najbolje organizirana manjšina v Evropi in nobenega dvoma ni bilo, da bo javna manifestacija uspela. To je bila spodbuda za poslance, da so iz predalov vzeli dogovor iz leta 1990, ga konkretizirali in predvsem črtali kopico prilog, s katerimi so ga pred 24 leti dejansko vsebinu izničili.

Predlog je vložila baskovska stranka Bildu, ki združuje levica stranke, baskovska nacionalna stranka PNV, ki je liberalno krilo baskovskega gibanja, pa je takoj napovedala podporo. To pomeni, da se je za dokument izreklo 48 poslancev od skupnih 75.

V besedilu med drugim piše, da Baskovski parlament »potrjuje in izjavlja, da ima Baskovska dežela pravico do samoodločbe in da imajo to pravico državljeni, ki lahko svobodno in demokratično odločajo o svojem političnem, ekonomskem, socialnem in kulturnem statusu, s tem, da se opremijo

z lastnim političnim okvirjem in suverenost v celoti ali delno delijo z drugimi narodi.« Gre dejansko za besedilo iz leta 1990 z edino spremembou, da sta bili besedi baskovska ljudstvo zamenjani z besedama Baskovska dežela.

Prvi podpisnik te pobude je poslanec stranke Bildu Pello Utizar, ki je ob predstavitvi 15. februarja letos, torej natanko na dan 24. obletnice prve pobude med drugim poudaril, da je ta resolucija zaobjela korenine baskovskega konflikta in je bilo zato primereno opozoriti na to obletnico z namenom, da parlament ratificira tisto demokratično izjavo. Poslanec stranke Bildu je resolucijo predstavil v času, ko je parlament začenjal z razpravo o novem statutu baskovske dežele in ob tej priložnosti poudaril, da »mora novi statut temeljiti na priznanju Baskovske dežele kot nacije in ji mora torej zagotoviti pravico do odločanja«.

Besedilo, ki so ga sprejeli pred 24 leti, je bilo sad dogovora med tremi baskovskimi strankami, ki so poleg pravice o samoodločbi postavljale tudi zahteve v zvezi s statutom avtonomije. Šlo je torej za poskus, da bi prenesli čim več pristojnosti na Baskovsko deželo, med temi pristojnostmi pa naj bi bila tudi pravica do samoodločbe. Tisto razpravo je spremljalo odločno nasprotovanje španskih strank ob podpori španskih medijev.

Takrat so se zasedanja izjemoma udeležili tudi predstavniki takratne baskovske stranke Herri Batasuna. Ta stranka je sodelovala na volitvah, vendar njenih 13 poslancev načelno ni sodelovalo pri delu parlamenta, ker niso priznavali njegove podrejenosti Madridu. Vendar je vseh 13 poslancev, ki so bili ob tisti priložnosti prisotni, zapustilo dvorano pred glasovanjem in s tem preprečilo glasovanje po točkah, s katerim je PNV, ki je bila takrat vladna stranka v Baskovski deželi, želela podpreti samo del resolucije, ne pa specifi-



Del človeške verige na baskovskih cestah

čno tistega dela, ki je govoril o samoodločbi.

Tiste razlike, ki so bile sad trentutnega političnega stanja, so sedaj premostili in zagotovili večjo podporo resoluciji. Takrat so besedilo sprejeli z 38 glasovi treh baskovskih strank (brez poslancev Herri Batasune), sedaj pa imata PNV in Bildu 48 poslancev, torej večno, ki je podprla resolucijo.

Sprejem resolucije pa je bila dodatna motivacija za Baske, da sodelujejo pri človeški verigi in tako navzven pokažejo, da jim je za pravico do samoodločbe. Tudi mednarodni kontekst, s skorajnjim referendumom o neodvisnosti Škotske in s trdno namerovo Katalonije, da v novembra izvede referendum o samostojnosti, je predstavljal dodatno stimulacijo za udeležbo.

Res je sicer, da je bila deklaracija z leta 1990 prvi dokument, v katerem je baskovski parlament poudarjal pravico do samoodločbe, je pa tudi res, da so se kasneje še nekajkrat ukvarjali z istim vprašanjem. Kar nekaj dokumen-

tov je bilo namreč podobne vsebine, čeprav v drugačnem besedilu in z drugačnimi dopolnitvami.

Ko je leta 2002 baskovski parlament razpravljal o osnutku novega statuta, je sprejel stališče, da ima »baskovsko ljudstvo pravico do odločanja o svoji prihodnosti«, to stališče pa se ne posredno sklicuje tako na resolucijo iz leta 1990 kot tudi na določila mednarodnega prava.

Kasneje, leta 2006, ko je baskovski parlament čestital Črni gori ob razglasitvi neodvisnosti, se je ponovno skliceval na »pravico baskovske družbe, da odloča o svoji prihodnosti« s poudarkom »z namenom, da vzpostavi dialog o vseh vprašanjih brez nobene izključitve, ki bi omogočil sodego sporazuma o temeljnih vprašanjih politične normalizacije«.

Dokument je tokrat parlament sprejel ob nasprotovanju obeh velikih španskih strank. Socialistična PSE je predlagala, da bi namesto te resolucije sprejeli dokument o posodobitvi statuta, baskovska inačica vladne ljud-

ske stranke UPyD (Union Progreso y Democracia – Zveza za napredek in demokracijo) pa je, kot je dejal njen voditelj Gorka Maneiro, poudarila, da si noben del države ne more lastiti pravice do odločanja o ozemeljski ureditvi države.

Sicer pa tudi pobuda za sklenitev 123 kilometrov dolge verige ni natelela na odobravanje pristojnih madridskih oblasti. Predstavnik vlade v avtonomni baskovski deželi Carlos Urquijo je namreč vložil priziv proti odločitvi pokrajinske skupščine in Guipuzkoi, eni od treh enot, ki sestavljajo baskovsko deželo, ker je priediteljem počoda za pravico do samoodločbe namenila prispevek 100.000 evrov.

Urquijo je svoje stališče pojasnil v sporočilu za javnost z besedami, da »promocija odcepitve ni v nobenem primeru eden izmed ciljev katerekoli javne uprave in tudi ne sodi v njene pristojnosti, ampak je v nasprotju z načelom institucionalne zvestobe« in z dodatnim svarilom, da »kdoroki želi nuditi pokroviteljstvo neodvisnosti, to lahko naredi, vendar ne preko javnih institucij, katerih dejavnost mora biti omejena na pobude, ki jih zakon dovoljuje«.

Na tej osnovi je predstavnik madridske vlade vložil formalni priziv že teden dni prej, to je dan po volitvah evropskega parlamenta. Gre v bistvu za upravni spor zaradi prispevka 100.000 evrov, ki ga je Guipuzkoanamenila javni pobudi Gure Esku Dago (To je naša odgovornost); s tem gesлом so namreč priredili človeško verigo. Predstavnik vlade je tudi zagrozil, da »bodo vse druge javne uprave, ki bi se odločale o finančni podpori tej pobudi, podvržene istemu postopku, ker je očitno, da promocija odcepitve ne sodi v njihove cilje in tudi ne v njihove pristojnosti.«

Carlos Urquijo je še dodal, da se »pod evfemizmom 'pravica do odločanja' skriva dejanska zahteva po neodvisnosti in je očitno, da del Španije, kar Baskovska dežela je, nima 'pravice do odločanja' za vse in še zlasti ne z denarjem vseh.«

Ta predstavnik španske vlade, ki pripada stranki, ki je na nedavnih evropskih volitvah izgubila največ in je v Baskovski deželi po številu glasov še četrta, je svojo pobudo opravičil s trditvijo, da njegova odločitev ni »nič drugačega kot dosledno izvajanje zakonov«. Po njegovem mnenju »tako v Baskovski deželi kot tudi v Kataloniji obstaja del družbe, ki je sicer zelo tih, ki ne bi razumel, če bi mi, ki smo pristojni za to vprašanje, ne posegli z vsemi sredstvi, s katerimi razpolagamo, v obrambo in v zagotovitev ustavnega reda.«

Urquijo ob koncu poudarja, da je kakršnokoli zagotavljanje javnih sredstev pobudam, kot je Gure Esku Dago, »v nasprotju z institucionalno zvestobo, ki jo določa 4. člen zakona 30/1992 o delovanju javne uprave in na katerem mora temeljiti delovanje vseh javnih uprav.«

Predstavnik vlade torej nastopa proti vsem pobudam, ki niso po volji madridske vlade oziroma Ljudske stranke, ki je v Španiji na oblasti. Sklep Baskovskega parlamenta in množična udeležba na nedeljski manifestaciji pa kaže, da se sedaj tudi Baskovska dežela podaja na pot, na katero je pred časom stopila Katalonija. To pa je za Madrid bud udarec, tudi glede na splošno nezadovoljstvo, ki zaradi slabega gospodarskega stanja in visoke brezposelnosti prevladuje po vsej Španiji.



Baskovski dnevnik Berria je na dan prireditve izšel s posebno izdajo



ZASEDANJE ZDRUŽENJA AGRASLOMAK PRI FILETU V SLOPAH

Turistične kmetije iz Slovenije in zamejstva se povezujejo in krepijo sodelovanje

Predstavniki AGRASLOMAKA, ki združuje organizacije slovenskih zamejskih kmetov Deželne kmečke zveze v FJK, Razvojne agencije Slovenska krajina v Porabju, Skupnost južno koroških kmetov in kmetov in kulturnega društva Gorski kotar-sekcija za kmetijstvo, so se v petek 6. junija v Slopah na turistični kmetiji »Pri Filetu« na pobudo koordinatorja, slovenskega Ministrstva za kmetijstvo in okolje, srečali s predstavniki Združenja turističnih kmetij Slovenije.

Srečanje je vodil sekretar na omenjenem ministrstvu Vladimir Čeligoj, ki je za dnevni red srečanja predlagal, da na podlagi razgovora, ki so ga predstavniki združenja imeli 8. maja na sedežu ZTKS v Ljubljani, vložijo prošnjo za včlanitev slovenskih zamejskih turističnih kmetij v matično Združenje.

»Cilj včlanitve v ZTKS je sodelovanje in povezovanje turističnih kmetij v enotnih in zaokroženih narodnostnih prostorih ter skupna promocija ponudbe turističnih kmetij tega prostora z namenom boljše ponudbe in trženja tako kmetijskih pridelkov in proizvodov, kot turistične ponudbe na kmetijah« so zapisali na vloženo prošnjo.

Poleg tega so prisotni predstavniki združenja sklenili, da bodo turistične kmetije iz Slovenije in zamejstva skupaj nastopile na jesenski regati Barcolana, da se bodo udeležili strokovne ekskurzije na avstrijskem Koroskem in prireditve »Zravilna zelišča Gorskega Kotarja«, ki bo danes v Prezidu v organizaciji KD GK sekcije za kmetijstvo.



PROTI ŠIRJENJU ZLATE TRSNE RUMENICE JE TREBA UKREPATI

Zatreti škodljivega škržata

Med nevarnejša obolenja vinške trte spadajo rumenice, ki so neozdravljive. Med temi je najnevarnejša zlata trsna rumenica, ki je opazna predvsem v poletnem času, ko listi belih sort najprej rahlo porumenijo, nato pa dobijo zlato barvo, ki zajame tudi listne žile. Pri rdečih sortah pa se listi obarvajo rdečkasto ter postanejo trdi in lomljivi.

Z ministrskim odlokom z dne 31. maja 2000 je postal zatiranje zlate trsne rumenice in njenega prenašalca ameriškega škržata (*Schapheideus titanus*) obvezno. Deželna služba za varstvo rastlin je osvojila tozadevni državni normativ, ki določa zatiralne posege proti prenašalcu zlate trsne rumenice.

Ta bolezen se namreč širi preko omenjene žuželke, ki jo prenaša iz obolelih trt na zdrave, zato je prisotnost okuženih trt v vinogradu neveravn vir okužbe. Pri tem velja poudariti, da se na srečo bolezne ne prenaša z rezjo trte, tako zimske kot zelene. Prenaša pa se, čeprav v manjši meri, z vegetativnim razmnoževanjem trte (npr. s cepljenjem).

Na Tržaškem ni bilo še primerov tega obolenja, strokovnjaki pa so opazili vse bolj pogosto prisotnost ameriškega škržata, prenašalca rumenice. Zato je obveznost enkratnega škropeljenja proti škržatu utemeljena. Utemeljenost pa je večja, če upoštevamo, da se zlata trsna rumenica pojavi že pred leti na območju v Sloveniji. Slovenska služba za varstvo rastlin je sicer sprejela hitre in učinkovite ukrepe za zaježitev širjenja te bolezni, kljub temu pa še obstaja ta možnost ukužbe zaradi prisotnosti prenašalca. Naučinkovitejše sredstvo je torej, kot že poudarjeno, njegovo zatiranje. Izkušnje so namreč pokazale, da so bile posledice zaradi obolenja po zlati trsni rumenici zelo hude, kjer niso vinogradniki opravili nobenega posega proti škržatu. Veliko manj posledic je bilo, kjer so ukrepali zatiralno, nobenega primera obolenja pa ni bilo, kjer so škopili preventivno.

Zato vabimo naše vino-

gradnike, naj opravijo obvezni preventivni škropilni poseg proti škržatu, ker s tem zavarujejo svoje vino-grade in preprečijo širjenje na druge. Za vinogradnike, ki tega ne opravijo, so predvidene administrativne sankcije.

Vinogradnik ima za zatiranje škržata dve možnosti: škorpeti proti mladim stadijem prenašalca ali proti odrasli žuželki.

V prvem primeru Deželna služba za varstvo rastlin svetuje, da opravimo poseg do 15. junija in vsekakor po koncu cvetenja, s sredstvi na osnovi BUPROFEZINA ali INDOKSAKARBA. V vinogradih, kjer je fenološka faza zakasnjena, lahko poseg opravimo teden kasneje.

V primeru, da se odločimo

za drugo možnost oz. uporabo zatiralnih sredstev proti odraslim žuželkam, bomo poseg opravili pozneje. Na osnovi dosedanjih opazovanj bo treba ta poseg izvršiti predvidoma proti koncu junija ali na začetku julija. O tem bomo sicer točneje poročali na osnovi navodil, ki jih bo s tem v zvezi posredovala Deželna služba za varstvo rastlin. Za poseg bomo uporabili sredstva na podlagi ene izmed sledečih učinkovin, za katere navajamo v oklepaju nekaj komercialnih imen: CLORPIRIFOS – METIL (Cleaner, Etifos, Kukar 22, Reldan 22 ipd.), CLORPIRIFOS ELITE (Dursban 75 WG), ETOFENPROX (Trebon), za ekološko zatiranje pa PIRETRO (Piretro verde, Biopiren Plus).

KMEČKA ZVEZA

Tečaji HCCP za vse, ki se ukvarjajo z živili

Kmečka zveza prireja sklop tečajev za osebe, ki so odgovorne za izvajanje procedur samokontrole nad higieno živil z apliciranjem principov sistema HACCP.

Po pravilniku EU št.852/2004 je Dežela z zakonom 21/2005 določila obveznosti za osebe, ki proizvajajo, pripravljajo, strežejo in prodajajo živila. Med slednje spadajo tudi upravitelji kmetij in družinski članji, ki jim pomagajo pri prej omenjenih opravilih. Problem zadeva, kot že navedeno, vsa gospodarstva, ki se ukvarjajo z živili, zlasti pa osmičarske obrate in kmečke turizme. Upravitelj podjetja, ki je odgovoren za vzpostavitev in vzdrževanje postopka HACCP, mora uspešno obiskovati 8 urni tečaj ob koncu katerega prejme potrdilo o opravljenem tečaju. Po zakonu predvidena usposobljenost ima veljavnost petih let, nakar bo treba tečaj ponoviti. Tudi družinski sodelavci in osebe, ki pomagajo pri pripravi živil, morajo uspešno opraviti krajski tečaj s prilagojenimi programom.

Zveza vabi vse člane, ki še niso opravili tečaja ali ga morajo obnoviti, naj se čimprej prijavijo v uradih Kmečke zveze ali po telefonom 040 362941.

BRUSELJ

Dogovor o gensko spremenjenih organizmih (GSO)

Okoljski ministri EU so mlini teden v Luksemburgu dosegli politični dogovor o gensko spremenjenih organizmih (GSO), ki članicam omogoča, da pod določenimi pogoji omejijo ali preprevedo pridelavo gensko spremenjenih poljščin na svojem ozemlju, tudi če so te odobrene na evropski ravni, in to ne le iz zdravstvenih in okoljskih razlogov. Kompromis so podprle vse članice, razen Belgije in Luksemburga, je povedal grški minister za okolje Janis Maniatis, ki je predsedoval zasedanju.

Okoljski ministri so tako potrdili kompromis o GSO, ki so ga po težavnih in dolgih pogajanjih pred nekaj tedni dosegli veleposlaniki članic EU. Nova pravila vključujejo seznam razlogov, iz katerih lahko članice omejijo ali preprevedo pridelavo gensko spremenjenih poljščin: to so okoljski in socioekonomski razlogi, raba zemljišč, urbanistično načrtovanje in cilji kmetijske politike. Kompromis med drugim določa, da bodo morale vse članice dovoliti tranzit gensko spremenjenih proizvodov čez svoje ozemlje. Poleg tega vključuje klavzulo o pregledu direktive po štirih letih.

Slovenija je kompromis podprla, saj je to prvi korak v smeri celovitega reševanja problematike dovoljevanja pridelave GSO na ravni EU, je pojasnila Ipavičeva. Ob tem je še posebej pozdravila vključitev klavzule o pregledu direktive, ker je na tem področju v EU do neke mere treba voditi enotno politiko.





SSG - 180 Tržačanov je v petek obiskalo ljubljansko Opero

Gorenjski slavček požel dolge aplavze

Samo kdor strastno in goreče ljubi Gorenjsko, lahko opraviči Minkino odločitev: prelepo dekle, ki ga je narava obdarila s čudovitim glasom, zavrnje povabilo francoskega pevskega mojstra ter se odpove karieri, ki bi jo odtrgala od planinskega raja, pa tudi od ljubezni svojega Franja - morda pa bi lahko domov prihajala na počitnice, ovenčana z mednarodno slavo? Razmišljanja v postfeministični optiki 21. stoletja nikakor ne sodijo k ogledu opere, ki je s svojim razpletom bržko ne zadostila principom in željam poslušalcev 19. stoletja.

Gorenjski slavček, nedvomno najboljša partitura češkega skladatelja Antonia Foersterja, ki je na Slovenskem našel svoj drugi dom, se kar pogosto vrača v repertoar ljubljanske operne hiše, vrača pa se v neštetih različicah, ki so žal izgubljenemu originalnemu rokopisu marsikaj odvzele in dodale. Kot je za-

pisal režiser Vito Taufer, je »ta prisrčna opera šla skozi roke ogromnega števila popravljalcev, tako da je trenutno Gorenjski slavček bolj podoben nekakšni oskulbljeni mitski pošasti kot resnemu umetniškemu izdelku s konca 19. stoletja«. Tudi Taufer ne prezre dejstva, da je »Franjeva ljubezen do Minke tipična destruktivna ljubosumnost in moški šovinism, ki se Minki pod krinko ljubezni in podobnih vrednot apodiktično postavi na pot in prepreči dekletu samouresničev in osamosvojitev«. Kljub temu se je Taufer lotil svojega dela s prisrčno prizanesljivostjo ter odel zgodbo v brezčasnost disneyevskega tipa, kar je duhovito poudarila ljubka pravljica scenografija Sama Lapajneta.

Postavitev, ki se je v ljubljanski operi rodila lani, je bila letos vključena v abonma tržaškega Slovenskega stalnega gledališča in privabila kar 180 ljubiteljev glasbe, ki so se s širimi avtobusi

odpeljali v slovensko prestolnico ter dodbora napolnili dvorano prenovljene poslopja. Ni bilo težko prepustiti se melodičnemu valu, ki povezuje romantične in neprisiljeno humoristične prizore: odseve češkega in širše srednjeevropskega glasbenega zaledja je Foerster spretno vtkal v svoje delo ter na podlagi libreta Luize Pesjakove izobiloval vrsto odrskih figur, ki se živo in prepričljivo ponujajo poslušalcu: protagonistka Minka, odlična sopranistka Martina Burger, je bila za dober korak pred svojimi kolegi, med katerimi so se najlepše odrezali župan Štrukelj - Franc Javornik, krčmar Zoran Potocan, Rajdel - Andrej Debevec ter Chansonnette - Slavko Savinšek, vsak z lepo dozo humorja in pevsko dodelanim nastopom. Nekoliko manj nas je navdušil tenorist Dejan Vrbančič v vlogi Franja: glas ni mehko zaobljen in v višjih legah zveni preostro, pevsko zasedbo pa so lepo dopolnili Zdenka Gorenc kot Majda, Nina Dominko iz imenitno koloraturo v vlogi Ninon in Rok Bavčar, simpatični poštar Lovro. V pestro dogajanje, ki ga je z barvitimi kostumi razgibala Barbara Podlogar, se je živahnovo vključil tudi zbor, ki ga pripravlja Željka Ulčnik Remic, balet pa se je pridružil v sklepnom prazniku z nezahtevnimi ljudskimi plesi, ki jih je z glasom uskladila Sanja Nešković Peršin. Pohvala gre tudi nekaterim članom zборa, ki so v venčku narodnih pesmi pokazali nezanemarljive solistične vrline.

Dirigent Marko Gašperšič je oder in orkester koordiniral z večjo roko, rahi netočnosti so bile komaj opazne, morda pa bi bolj izraziti dinamični odtenki lahko dodali še paleto bolj pretanjih občutkov. Dolgočasja vsekakor ni bilo, kajti tako pcvci kot orkester so vili v izvedbo veliko poustvarjalnega žara ter poželi dolge in hvaležne aplavze občinstva, ki je z najglasnejšim odobravanjem nagradilo protagonistko Martino Burger.

Katja Kralj



Utrinek iz Gorenjskega slavčka

SNG OPERA IN BALET LJUBLJANA

LIKOVNA UMETNOST - Dve razstavi

Giorgio Valvassori s svojimi deli povezel Gorico in Novo Gorico



Akademski slikar Giorgio Valvassori

pri katerih ima prav risba ključno vlogo.

Ob vstopu v razstavni prostor ima gledalec občutek ubranosti in harmonije. Močno strukturo tako večjih kot manjših likovnih del je občutiti tudi v sami postavitvi, ki je prav tako v skladu s prostorom galerije. Kustosa razstave sta Sara Occhipinti in Marco Faganel. Razstavo je predstavila umetnostna zgodovinarka Franca Marri in posebej naglašila prav arhitekturo prostora, ki jo razberemo iz Valvassorijevih likovnih del zaradi prevladajoče geometrijske zaslove, ki odseva obenem prenovljeno ravnošte med absolutnim, v smislu arhetske vrednosti, ter inovacijo, ki nas usmerja v prihodnost.

Naslov razstave Raumgestaltung se jasno sklicuje na skladnost pri načrtovanju ureditve prostora, ki je v celotnem Valvassorijevem opusu pomembna pravna. Tako objekti kot posegi v prostor, ki so za Valvassorijev delo značilni, nastajajo ob poglobljenem načrtovalnem razvijanju idej ter nenehnem ustvarjalnem prenavljanju oblikovnih rešitev,

Predvsem dela manjšega formata delujejo zelo intimno: risba, lepljeni elementi ter šivi se prepletajo z minimalističnimi rešitvami, ki jih odlikuje visoka estetska prefinjenost. V petek, 28. junija, na zadnji dan razstave, bo srečanje s pesnikom, eseistom ter umetnostnim zgodovinarjem Andrejem Medvedom, letošnjim dobitnikom prestižnega Valvassorjevega priznanja za živiljenjsko delo, ki bo z Alessandro Bernardis in Lucco Geronijem oblikoval pesniški performans. Ob razstavi je izšel tudi katalog v omejeni in oštreljeni nakladi z umetnikovim avtogramom.

Vzporedno z razstavo v Studio Faganel je do 27. junija v Mestni galeriji Nova Gorica na ogled Antinomika, razstava instalacij Giorgia Valvassorija. Umetnostni zgodovinar Saša Quinz je ob otvoritvi spregovoril o umetnikovem ustvarjalnem procesu, ki sloni na načrtne redukciji likovnih prvin v zasledovanju bistva. Valvassori ustvarja svoje likovne objekte iz krhkih materialov kot so npr. valovita lepenka, lesene letvice ali plastika. Vanja Mervič, akademski kipar iz Kopra, ki je magistriral iz videoumetnosti na ALUO v Ljubljani, je Valvassorijeve instalacije dopolnil z zvočnimi posegi in videoprojekcijo. Antinomičen (protisloven) pristop med nasprotji sočasno pripoveduje o možnosti večplastne berljivosti in vodi ustvarjalca po nenehnem razvijanju idej ter pogledov. V spremnem katalogu k razstavi je objavljenih več studijskih skic, ki bistveno dopoljujejo genezo sugestivne postavitev v prostor, ki gledalca prevzame, spodbuja ga k razmišljaju ter v njem vzbuja smisel za igrivost. V Novi Gorici bo pesniški performans v petek, 20. juniju, ob 19. uri, razstava pa bo kot omenjeno na ogled do 27. junija.

Jasna Merku

SODOBNI PLES - Daša Grgić bo v torek nastopila v znanem gledališču Soleil

Zaplesala bo v Parizu

Tržaška plesalka Daša Grgić bo v torek nastopila v znanem Théâtre du Soleil v Parizu. Tu bo v sklopu mednarodnega festivala June Events predstavila svojo koreografsko delo BodyunTitled.

Pariški festival, ki poteka od 4. do 20. junija na raznih mestnih lokacijah, prireja Carolyn Carlson, mednarodno priznana ameriška koreografinja finskega porekla, ki velja za skoraj brezčasno plesalko. Prava ikona sodobnega plesa je tudi dobitnica številnih priznanj, med katerimi velja omeniti vsaj zlatega leva za živiljenjsko delo na področju sodobnega plesa beneškega bienala. Daša Grgić se je v preteklosti že udeležila njenih pariških masterclassov in zelo ceni njen enkraten pristop do dela in učenja, ki plesalcu daje možnost, »da pridobi svoj pristop, utrdi lastno identitet in razvije osebno plesno gibanje«. Daša pravi, da ji je Carolyn Carlson podarila pravo motivacijo do plesa, kar je vplivalo na njen razvoj in doživljvanje plesa, ki je za tržaško plesalko »celota, v katere si to telo, um in duša tesno povezani«.

Na pariškem festivalu bodo nastopili priznani koreografi in plesalci (Carolyn Carlson, Benoit Lachambre, DD Dorvillier, Lenio Kaklea, Danya Hammoud) iz Amerike, Avstralije, Francije, Grčije, Italije, Libanona, Mehike, Španije, Quebeca. Tržaška plesalka se je na vabilo Carolyn Carlson kajpak odzvala z velikim veseljem in za to priložnost ponovno pregledala in dokončno izobilkovala svoj projekt BodyunTitled. Pri tem so jili v pomoč režijski nasveti tržaškega režisera in fotografa Luce

Daša Grgić v predstavi BodyunTitled, s katero bo v torek nastopila na pariškem plesnem festivalu June Events

LUCA QUAIA



Quaie ter Slovensko stalno gledališče, ki ji je nudilo prostore za vaje (tu je predstavo tudi v celoti posnela).

S svojo koreografijo BodyunTitled, ki predstavlja subjektivno refleksijo o identiteti in ženskosti, je Daša

Grgić že slavila na spletnem natečaju SideBySide in nato za nagrado tudi uspešno nastopila v gledališču Tanzhaus v Düsseldorfu. V torek ob 19.30 jo čaka še oder pariškega gledališča Soleil. (pd)



BLED - 12. konferenca Evropskega centra za voditeljstvo

Regija Alpe-Jadran je v svetu lahko uspešna s srednje velikimi podjetji

Med govorniki tudi Andrej Šik, direktor SDGZ, ki je sodelovalo pri organizaciji

BLED - Izvivi regionalnega voditeljstva v Evropi so bili osrednja tema 12. konference Evropskega centra za voditeljstvo, ki je potekala na IEDC-Poslovni šoli Bled, ob udeležbi nekaj nad 100 poslovnežev, predstnikov gospodarskih institucij in vidnih družbenih akterjev. Konferenca je poskušala poiskati odgovore na vprašanje Kako lahko regije prispevajo k širšemu geografskemu napredku. Lahko regija Alpe-Jadran služi kot primer?

»Decembra 2013 je Evropski svet pozval Evropsko komisijo, da skupaj s članicami oblikuje strategijo za alpsko regijo. Ta vključuje 7 držav in je bila prepoznamena, kot ena največjih in najproduktivnejših regij v Evropi. Še posebej veliko možnosti ima v turizmu, seveda pa se bo morala soočiti še z marsikaterim izivom od ekonomskih, demografskih, klimatskih, energetskih in transportnih«, je v uvodnem nagonu izpostavila prof. Danica Purg, predsednica Evropskega centra za voditeljstvo in IEDC-Poslovne šole Bled, in zaključila: »Verjamem, da ima regija Alpe-Adria edinstveno priložnost, da postane pomemben igralec v inicijativi Evropske komisije.«

»Regije so vmesni nivo med državo in podjetji, zato imajo zelo pomembno vlogo. Alpe-Jadran je lahko odličen primer regionalnega povezovanja. Prav je, da iščemo priložnosti in možnosti povezovanja. Resnično, Alpe-Jadran me navdaja z optimizmom, ne samo za regijo samo, ampak za Evropo«, je dejal dr. Peter Kraljič, ki je predsedoval konferenco.

Benjamin Wakounig, predsednik Slovenske gospodarske zveze na avstrijskem Koroškem, je na vidno mesto postavil mlade, ki morajo imeti možnost »razviti svoje vizije, kako regijo Alpe-Jadran popeljati v svet, predvsem pa tudi obratno: svet pripeljati v naše alpsko-jadransko območje.« In nadaljeval: »Podjetja, ki delujejo v regiji, bi morala nuditi izobraževalne ali podporne programe za mlade, ki bi s proglašanjem v gospodarsko dejavnost spoznavali delo v regiji, kulturo, geografijo in jezik ter tako odstranjevali pregrade in predsodke.«

»Živimo v okolju, ki ima neizmerne potenciale,« je v uvodu poudaril Andrej Šik, direktor Slovenskega deželnega združenja v Italiji in dodal, da v regiji, ki povezuje Avstrijo, Slovenijo, Italijo in Hrvaško obstaja volja za sodelovanje, vendar ne znamo zmeraj premostiti nasprotij, zlasti veliko je administrativnih ovir. Zaključil je z misljijo, da bi bilo potrebno razmisli o zahtevi o programu Alpe-Jadran po letu 2020.

O ključnih voditeljskih izzivih v regionalnem razvoju je govoril dr. Peter Kaiser, deželni glavar avstrijske Koroške in predsednik zveze Alpe-Jadran, ki je kot enega bolj perenih izpostavljal problem brezposelnosti mladih in možnosti reševanja le-tega v okviru regionalnega projekta »people-to-people« (ljudje do ljudi) na področjih pomembnih strateških področij kot so energija in okolje, kultura in izobraževanje, šport, turizem, promet in gospodarstvo. Na-

S konferenco na Bledu



dalje je izpostavil nujnost enotnega poslovanja na EU platformi in izmenjavo najboljših praks.

»Izboljšanje in prilagoditev izobraževalnega sistema ter pospeševanje večjezičnosti je pomemben element za doseganje konkurenčnosti v regiji,« je dejal Jürgen Mandl, predsednik gospodarske zbornice avstrijske Koroške in prav tako osvrnil administrativne in pravne ovire, ki otežujejo vključevanje mladih, inovativnih ljudi v mednarodni kontekst. »Nujno je preprečiti izseljevanje delovne sile, odpraviti neskladnosti in ustvariti zaposlitvene možnosti v regiji, pozitivno klime za inovativnost in investiranje,« je dodal Felix Wieser, predsednik Združenja bank avstrijske Koroške.

Eden od osrednjih govorcev, prof. dr. Hermann Simon, predsednik družbe Simon-Kucher & partnerji, iz Nemčije, je izhajal iz stališča da »le močna podjetja izvajajo. Država ne izvaja« in v nadaljevanju izpostavil pomen uspešnih srednjavelikih podjetij, t.i. skritih zmagovalcev kot »turbo-motorjev« izvoza: »Poslovni uspeh v svetovni ekonomiji ni v prvi vrsti odvisen od velikih korporacij, temveč od izjemnih srednjavelikih podjetij, t.i. skritih zmagovalcev. Inovativnost, učinkovita proizvodnja in cenovna konkurenčnost so njihov ključ do uspeha.« Zaključil je z opažanjem, da je regija Alpe-Adria v zadnjih dveh desetletjih zelo napredovala, toda dodal: »Pot v globalno ekonomijo je dolga in težka. Regija ima talentirane ljudi. Nekatera podjetja so že pravi skriti zmagovalci. Če jim bo sledilo še več podjetnikov, ima regije realne možnosti, da postane vodilna v svetu.«

Dr. Erhard Busek, predsednik Inštituta za Podonavsko regijo in Srednjo Evropo, iz Avstrije, je izpostavil pomen zavedanja kdo smo, od kod izviramo, kako lahko sodelujemo in izkoristimo različnost. »Fizične meje so že odpravljene, potrebitno je odpraviti tudi mentalne« je poudaril. »Ključ do

uspeha na regionalnem nivoju so povezovanje, fleksibilnost, integracija različnih kultur, know-how in zlasti inovativnost,« je na kratko povzel zgodbou o uspehu podjetja Studio Moderne, ustanovitelj in solastnik Sandi Češko.

O vlogi komunikacije kot dejavnika uspeha v regiji sta govorila Dr. Klaus Niedl, kadrovski direktor Hypo Alpe Adria banke, iz Avstrije, in Majda Širc Ravnikar, Ministrica za kulturno RS v obdobju 2008-2011. Govornika sta si bila enotna v misli, da je predpogoj vsakega uspešnega sodelovanja odprtost do drugačnega in omogočanje pretoka idej. Kaj pa pomen kulture in turizma za gospodarska razvoj regij? Aleš Šteger, pesnik in pisatelj, je na malce provokativen način podaril pomen »dobrega nosu« vseh, ki vizijsarsko pristopajo k razvoju področij, ki niso main-streamska in imajo »nos za tisto kar smrdi, ob zavedanju, da je definicija smrdi, glede na postavljene norme, vprašljiva.«

Na zadnjem omiziju, posvečenem vlogi mladih v prihodnjem razvoju, je povezovalec Günther Rautz, iz EUREAC raziskav, iz Italije, izvral poglede udeležencev z vprašanjem zakaj ostati v regiji; Matej Čertov, Mladi-Slovenska gospodarska zveza, iz Avstrije, Žiga Vavpotič, direktor zavoda Ypsilon, Timotej Šoš, s Strateškega foruma Bled za mlade in Natalija Hočvar, Challenge Future, iz Italije so na izvir odgovorili, da je pomembno vztrajati v gradnji boljše prihodnosti, ob tem pridobivati izkušnje, morda po znanju tudi v tujino, vendar se vrniti in s pridobljenim znanjem prispevati v razvoju domače družbe.

Konferenca je bila organizirana v sodelovanju s Slovensko gospodarsko zvezo iz Celovca, Slovenskim deželnim gospodarskim združenjem iz Trsta, Inštitutom za Podonavsko regijo in srednjo Evropo (IDM) ter Centrom za voditeljstvo Univerze iz Exeterja.



EVROPSKI PROJEKT - RoofOfRock

Apnenec - naravna in kulturna dediščina

MEDUGORJE - Predstavniki občine Dolina so se udeležili srečanja partnerjev projekta RoofOfRock, ki je potekalo maja v hercegovskem Medugorju. Projekt finančira Evropska unija v programu IPA Adriatic za države, ki so pred kratkim ali še niso postale članice EU. Z izvajanjem projekta je pričel oktobra 2012 Geološki zavod Slovenije, ko je kot vodilni partner podal vlogo za sofinanciranje projekta RoofOfRock - Apnenec kot skupni imenovalec naravne in kulturne dediščine vzdolj kraske obale Jadranskega morja. Med partnerji so občina Dolina in Univerza v Trstu, Znanstveno raziskovalno središče Univerze na Primorskem in Park Škocjanske jame, hrvaške razvojne agencije iz Pulja, Zadra, Splita in Dubrovnika, ter bosanska razvojna agencija HERAG.

Namen projekta je vzpostaviti skupno platformo za trajnostno rabo, zaščito in promocijo ploščastih apnencev ter oblikovanje uporabnih smernic za trajnostno upravljanje apnencev kot skupne naravne in kulturne vrednote na celotnem projektuem prostoru. Območje Jadrana deli skup-

no geološko preteklost, dolgo najmanj 200 milijonov let. Apnenec, ki je nastal na tej platformi so uporabljali kot gradbeni material in ima eno najpomembnejših vlog pri oblikovanju skupne zgodovine. Kot nam je pojasnil vodja projekta geolog dr. Miloš Baćević iz Geološkega zavoda Slovenije, je imela geologija od nekdaj pomemben vpliv na vsa področja, s katerimi se je ukvarjal človek, še predvsem na področju kulturne dediščine. Aktivnosti projekta vsebujejo med drugim analizo uporabe gradbenega kamna skozi zgodovino, kjer skušajo prepoznati primere dobre in slabe prakse, opredelitev osnovne naravne značilnosti kamna, opredelitev naravnih nahajališč ploščatih apnencev in analizo pogojev za trajnostno rabo te naravne surovine, izobrazba deležnikov in širše javnosti o dobri praksi uporabe gradbenega kamna, ohranjanju naravnih vrednot in kulturne dediščine, itd.

Občino Dolina je zastopal na srečanju v Medugorju projektni tim, ki ga sestavljajo projektni vodja Mitja Lovriha, zunanjji strokovnjak dr. Alen Sardoč ter Barbara Logar. Pri pripravi projektnega koncepta

ta je sodelovala geologinja dr. Sara Bensi, ki si je zamisliла študijo dolinskega ozemlja, ki bi obravnavala povezavo med bogato in raznoliko geološko strukturo obravnavanega ozemlja z gradnjom starih vaških jedr. Na javnem razpisu je bila kot najugodnejša vloga izbrana ponudba pisarne AT Studio iz Novih Goric, ki ga vodi arhitektka Aleksandra Torbica. Delovno skupino sestavlja še konzervatorka Katja Kosič in geolog dr. Igor Rižnar. AT Studio ima med drugim nalogo, da razvije študijo v publikacijo v treh jezikih, slovenskem, italijanskem in projektnem uradnem angleškem jeziku. Izvajalci so se v prvih mesecih podali na teren in obdelali vse vasi občine Dolina. Opravili so podrobno sliko celotnega ozemlja in ugotovili,

da je območje Doline zelo zanimivo in edinstveno. Apnenčasta kraška planota se z Gročane in Drage, čez kraški rob zlivpa po pobočjih Boršta in Zabrežca v dolino Bočnjuna in Doline, in se nadaljuje vse do prave istrske flišne pokrajine pri Mačkoljah. Te spremembe se zrcalijo v arhitekturnih posebnostih gradenj. Ugotovili so, da je bilo območje pri Dolini gospodarsko razvito, kar gre pripisati rodovitni zemlji in strateški legi ob trgovskih poteh ter bližini Trsta, nekdaj najbolj pomembne lupe avstrijskega cesarstva. Še posebej zanimiva so bila območja ob prelomnici med apnencem in flišem, ki so lepo opazna v razlikah v arhitekturi med vasjo Boršt in njej zdržušenem zaselku Zabrežec.

LJUBLJANA - GLASBA

Dragojević, Poletna noč in Billy Idol

LJUBLJANA - Druga polovica junija se, kar zadeva koncerne, začenja z zimzelenim Dragojevičem, zaključuje pa s trdim rockom svetovne zvezde Billyjem Idolom.

OLIVER DRAGOJEVIĆ - Po enoletnem premoru se 17. junija (ob 21. uri) Oliver Dragojević nadaljuje s tradicionalnim koncertom v ljubljanskih Križankah, ki ga po njegovih besedah ne more zamenjati nobeno prizorišče daleč nahajajo. Kot vedno bo tudi tokrat čaroben prostor Križank napolnil z emocijami, dalmatinskih melodijami in njegovimi zimzelenimi uspešnicami kot so 'Cesarica', 'Vjeruj u jubav', 'Moj lipi andele', 'Tko sam ja da ti sudim', 'Moj galebe', 'Skalinada', 'Oprosti mi pape', s katerimi že več desetletij razveselujo staro in mlado, pa tudi z najnovejšimi skladbami, med katerimi se je 'Lipo moje' že umestila v srca njegovih oboževalcev. Tokrat bo koncert pestril z glasbenim gostom Urošem Peričem, izjemnim glasbenikom, pianistom in avtorjem, ki je postal znan po svojih odličnih interpretacijah skladb Raya Charlesa in glasbe iz zlate dobe bluesa, soula in jazzu. Cene vstopnic: vip parter 39,00 €, parter 34,00 €, stojische 28,00 €.

POLETNA NOČ - Z gala koncertom Poletna noč - Pesmi o Ljubljani, ki ga RTV Slovenija pripravlja v sodelovanju s Festivalom Ljubljana se bomo letos poklonili Ljubljani in 2000. obletnici ustanovitve rimske Emone. Na Kongresnem trgu bodo v soboto, 21. junija, ob 20.45 pod taktilno dirigentom Patrikom Grebljem v izvedbi Big Banda in Simfoničnega orkestra RTV Slovenija zazvane največje uspešnice Slovenske popevke, ki opevajo lepo Ljubljane. V originalnih priredbah bo ste lahko prisluhnili večno zelenimi melodijam, kot so Prelepa si bela Ljubljana, Šuštarški most, Ob Ljubljani, Ljubljankančke, Na vrhu nebotičnika, Nad mestom se dani, V Ljubljano, Deček s piščalko, Ljubljanski zvon, Tivoli, Luči Ljubljane, Dekle iz Zlate ladje, Ljubljanske ulice, Pomlad v mestu, Ona sanja o Ljubljani in mnoge druge, manjkala pa ne bo tudi večna Poletna noč. Na velikem odru gala koncerta bodo prepevali Tinkara Kovač, Eva Hren, Alenka Godec, Nuša Derenda, Eva Černe, Anže Dežan, Nina Strnad, Severa Gjurin, Lidija Kodrič, Slavko Ivančič, Eva Boto, Lea Sirk, Manca Špik, Alex Volkasko in drugi. Predprodajne cen: 1. kategorija 35,10 €, 2. kategorija 26,10 €, 3. kategorija 17,10 €, 4. kategorija 8,10 €.

BILLY IDOL - Britanski glasbenik in pevec Billy Idol prihaja v ljubljanski Tivoli v torek, 24. junija, natanko štiri leta po svojem prvem nastopu pri nas. Od pionirja punka do svetovne superzvezde, je Billy Idol že več kot tri desetletja med največjimi imeni popularne glasbe. Ustvaril je svojo edinstveno nišo, z zmagovito kombinacijo osebne karizme in šarma, punk uporništva, neposredne energije in udarnosti rocka ter zapeljivih melodij in pop plesnih ritmov je s svojim stilom soobil sodoben pop rock zvok. V zgodovino se je zapisal z impresivno kolekcijo pesmi »Rebel Yell«, »Dancing With Myself«, »White Wedding«, »Mony Mony«, »Flash For Fantasy«, »Cradle Of Love«, »Hot In The City«, »Sweet Sixteen«, »Eyes Without A Face«, »To Be A Lover«, »Catch My Fall«, »Don't Need A Gun«, »Scream«, »Cherrie«, idr., ki so postale nepogrešljivi brezčasni hiti različnih generacij. Osvojil je plesišča, TV in radijske postaje, levestice popularnosti, nagrade in priznanja, koncertna prizorišča, predvsem pa množice ljubiteljic in ljubiteljev glasbe po vsem svetu. Billy Idol je v svoji bogati karieri doživel sanjske uspehe in trde padce; po divjih žurerskih letih, osebni krizi in težki prometni nesreči z motorjem se je v zadnjih letih umiril in osredotočil na glasbo. Združil je moči s Stevensom in se v odlični formi vrnil na sestovne koncertne odre. Vstopnice: parter 44,00 €, tribuna vzhod in tribuna zahod 39,00 €. (I.F.)



ITALIJA - Izvolili so ga včeraj na državni skupščini Demokratske stranke v Rimu

Matteo Orfini je novi predsednik DS

RIM - Matteo Orfini je novi predsednik Demokratske stranke. Orfinija, ki je nasledil Giannija Cuperla, so z veliko večino glasov izvolili na včerajšnji skupščini stranke v Rimu na predlog tajnika Demokratske stranke Mattea Renzija.

Premier Renzi je namreč po povratku iz delovnega potovanja v Aziji na skupščini ponovno poudaril, da predstavlja 40,8 odstotka glasov, ki jih je prejela DS na nedavnih evropskih volitvah, veliko odgovornost. Takega izida ni dosegel nikče po letu 1958, je spomnil. Nekdje je kritiziral vodstvo stranke, ker ni praznovalo na ulicah, je dodal, toda tega niso storili, ker je izid volitev pomemnil, da mora vlada delati naprej in nadaljevati na poti reform.

Stranka bo morala v prihodnjih tednih posvetiti glavno pozornost trem temam, je povedal Renzi na skupščini, in sicer Evropi, neverjetni brezposelnosti mladih in »ogromni kampanji« za rast vzgoje in šolstva. Sicer se je Renzi dotaknil še drugih tem, začenši s problematiko podkupnin. Kdor zna, naj govor, kdor je zgrešil, pa mora plačati, je dejal in poudaril, da ne bodo prizanesli nikomur, niti strankinim ljudem. Vlada pripravlja tudi reformo sodstva, vendar ne bo DS sprejemala igre, ki je spremjalala to temo v Italiji v zadnjih 20 letih. V septembru bo prišlo tudi do odobritve novega volilnega zakona, je še napovedal Renzi in nato predlagal za predsedstvo »osebo, ki ni odraz notranje večine.« Orfinija je, kot rečeno, skupščina izvolila z veliko večino glasov. Novi predsednik je že napovedal, da se bo čim prej strel s 14 senatorji, ki so zamrznili funkcijo, potem ko je DS v komisiji za ustavna vprašanja nadomestila Corradina Minea.

Sindikati kritični do reforme javne uprave

Sindikati so bili medtem včeraj zelo kritični do reforme javne uprave, ki jo je najavila vlada. Reforma ne bo nikakor izboljšala odnosa med državljanji in javno upravo, saj ne zadeva organizacije dela, je poudarila državna tajnica sindikata Cgil Susanna Camusso. Kritičen je bil tudi tajnik sindikata Cisl Raffale Bonanni, ki pa je zaenkrat izključil možnost stavke.

Novi predsednik Demokratske stranke Matteo Orfini je bil izvoljen z veliko večino glasov



UKRAJINA - Najbolj krvav posamičen incident doslej z 49 mrtvimi

Proruski separatisti sestrelili ukrajinsko letalo Porošenko: Teroristi bodo prejeli ustrezni odgovor

KIJEV - Proruski uporniki so včeraj na vzhodu Ukrajine sestrelili ukrajinsko vojaško transportno letalo, pri čemer je umrlo vseh 49 ljudi na krovu, je po poročanju tujih tiskovnih agencij potrdilo ukrajinsko obrambno ministrstvo. Letalo vrste Iljušin 76, na katerem so bili vojaki in oprema, je nameravalo zgodaj zjutraj pristati na letališču v bližini mesta Lugansk na vzhodu države, med pristajanjem pa ga je najprej zadel izstrelek iz težkega orožja, nakar je eksplodiralo, je sporočilo ukrajinsko obrambno ministrstvo.

»Teroristi so cinično in strahopetno sestrelili letalo ukrajinskih oboroženih sil, na katerem so bili vojaki in ki bi moralno pristati v Lugansku,« so sporočili v Kijevu. Na letalu je bilo 9 članov posadke in 40 vojakov ter vojaška oprema. Po trditvah ukrajinskega obrambnega mini-

strstva so vsi umrli.

Ukrajinski predsednik Petro Porošenko je sklical krizni sestanek in napovedal povračilne ukrepe. Vpletene v »cinično dejanje terorizma je treba kaznovati,« je dejal in dodal: »Ukrajina potrebuje mir. Vseeno pa bodo teroristi prejeli ustrezni odgovor.«

Pred sestrelitvijo letala je bilo v okolici Luganska, ki je 25 kilometrov oddaljen od meje z Rusijo, slišati več eksplozij. Mesto je od začetka aprila v rokah proruskih upornikov, so pa ukrajinske sile zavzale letališče v njegovi bližini in ga redno uporabljajo za pristajanje letal z vojaki.

Na vzhodu Ukrajine je bilo v zadnjih dveh mesecih na obeh straneh ubitih 320 ljudi, to pa je najbolj krvav posamičen incident. (STA)



Ukrajinski demonstranti pred ruskim veleposlaništvom v Kijevu

ANSA

ITALIJA - V Sredozemskem morju je prišlo do ponovne tragedije

Deset mrtvih v nesreči čolna s prebežniki V Italijo je letos prišlo že preko 50.000 ljudi



Italijanska vojaška mornarica rešuje brodolomce (ANSA)

RIM - V nesreči čolna s prebežniki je včeraj okoli 70 kilometrov od libijske obale umrlo deset ljudi, je sporočila italijanska policija. 39 ljudi, ki so bili v istem gumijastem plovilu, pa je italijanska vojaška ladja, ki sodeluje v operaciji Mare nostrum, rešila še 300 migrantov, med katerimi je bilo skoraj sto otrok, ki so bili na ribiški ladji blizu kalabrijske obale.

V Italijo je letos prispeло že prek 50.000 prebežnikov iz afriških držav ter Sirije, kar je toliko kot v vsem lanskem letu. Drugače pa je sicilska ožina, po kateri plujejo čolni s prebežniki, že vrsto let prizoriše neštetnih tragedij, v katerih je našlo smrt že na tisoče nesrečnih ljudi. Najhujše je bilo leta 2011, ko so našeli kar 1800 med mrtvimi in pogrešanimi, do najhujše posamične tragedije pa je prišlo 3. oktobra lani, ko je v brodolomu čolna pred obalo otoka Lampedusa umrlo 366 ljudi, med katerimi je bilo veliko žensk in otrok, nesrečo pa je preživel 155 ljudi. (STA+ANSA)

Poletne počitnice v Vatikanu

VATIKAN - Poletne počitnice bodo imeli tudi v Vatikanu. Papež Frančišek je namreč za mesec julij odpovedal vse splošne avdice, tako da se bo nazadnje z verniki srečal 25. junija, naslednje srečanje pa bo 6. avgusta. A tudi med poletnimi počitnicami bo papež vsako nedeljo opoldne molil z verniki, razen v času od 13. do 18. avgusta, ko bo na obisku v Južni Koreji. Papež poletnega dopusta, podobno kot lani, tudi letos ne načrtuje. Tako se ne bo odpravil v Alpe ali v letno rezidenco v Castel Gandolfo. Večino poletja bo preživel v Domu svete Marte, kjer sicer prebiva, ni pa izključeno, da ne bo kakšen dan odšel na izlet izven Vatikana.

Vallanzasca kradel gate

MILAN - Znani italijanski bandit Renato Vallanzasca se je znašel za rešetkami zaradi ...kraje gat. Karabinjerji so ga namreč v petek zvečer aretirali, potem ko ga je v neki milanski veletrgovini osebje zasačilo pri kraji spodnjih hlač, škarji in gnojila. Bandit je bil na začasni tridnevni prostoti, saj bi se bil moral vrniti v zapor Bollate, kjer prestaja štirikratno dosmrtno zaporno kazzen in dodatno 295-letno zaporno kazzen zaradi neštetih zločinov, ki jih je zaregl v več kot 40-letni »karieri.« Zanimivo, da se je le-ta začela leta 1972 prav z ropom v neki veletrgovini.

V Afganistanu krvav drugi krog predsedniških volitev

KABUL - V napadih talibanskih upornikov je včeraj, ko je v Afganistanu potekal drugi krog predsedniških volitev, umrlo najmanj 46 ljudi, od tega 20 civilistov, je povedal notranji minister Omar Daudzaj. »Ubitih je bilo enajst policirov, 15 vojakov in 20 civilistov,« je povedal minister na novinarski konferenci v Kabulu. »V naših vrstah so bile žrtve, a sovražniku ni uspelo iztiriti volilnega procesa,« je dodal.

Za varnost v državi je med drugim krogom volitev skrbelo okoli 400.000 vojakov in policistov. Talibani so sicer volivce opozorili, da bodo v času volitev izvajali napade.

Za položaj naslednika Hamida Karzaja sta se potegovala nekdanji afganistični zunanjki minister Abdulah Abdulah in nekdanji finančni minister Ašraf Gani Ahmadzaj. Volišča so včeraj zgodaj popoldne po srednjeevropskem času zaprli, izidi pa bodo znani šele v začetku julija. (STA)

Irački premier Maliki pozval k enotnosti

BAGDAD - Irački premier Nuri al Maliki je včeraj v televizijskem govoru državljane pozval k enotnosti v boju proti skrajnežem iz vrst skupine Islamska država Iraka in Levanta (Isil).

»Pripadamo isti državi in isti veri,« je dejal šiitski premier in obljudil ukrepanje zoper sunitske upornike. »Za vami stojijo država, vlada in plemena,« je v pozivu k enotnosti dejal Maliki. Ves svet zaupa v »naš boj proti Isilu,« je dodal. Maliki je imel govor v mestu Samara, ki leži okoli 130 kilometrov severno od prestolnice Bagdad. Mesto so sredi tedna zavzeli pripadniki Isila, iraške sile pa so ga v petek ponovno osvobodile. Vojska je včeraj ponovno osvojila tudi mesto Isaki v provinci Salahedin, ki je eden od krajev najbliže prestolnici, ki jih je uspelo osvojiti upornikom, ter območje Muatasam. Po ponovnem zavzetju mesta Isaki, naj bi pripadniki iraške vojske tam odkrili sežgana trupla 12 policirov.

Sunitski skrajneži od pondeljka v bliskoviti ofenzivi v Iraku zavzemajo mesto za mestom. Po podatkih ZN je bilo v nasilju ubitih že na stotine civilistov. (STA)



Rai Tre bis

SLOVENSKI PROGRAM

Na kanalu 103

20.00 Tv Kocka
20.30 Deželni TV dnevnik
20.50 Dok.: Zbrani – Zaupno o skupnem, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1



6.30 Dok.: Road Book **7.05** Dok.: Overland
8.00 Dnevnik **8.20** 16.35 Dok.: Quarck Atlante – Immagini dal pianeta **9.05** Dok.: Road Italy **10.00** Dok.: Con i tuoi occhi **10.30** A Sua immagine **10.55** Sveta maša **12.20** Linea Verde **13.30** 16.00, 20.00 Dnevnik in vreme **14.00** Nogomet: SP 2014, Anglia – Italia **16.35** Film: Il mio cuore dice sì **18.50** Kviz: Reazione a catena **20.35** Nogomet: SP 2014, Francija – Honduras **23.05** Notti Mondiali 2014



7.30 Serija: Zorro **7.50** Serija: Lassie **8.15** Cronache Animali **9.15** Serija: La nave dei sogni **12.10** Serija: La nostra amica Robbie **13.00** 20.30, 23.25 Dnevnik **13.45** Sereno Variabile Estate **14.45** Serija: Delitti in paradišo **16.45** Šport: Dribbling **17.50** Nad.: Reign



19.15 Serija: Il commissario Rex **20.00** Aktualno: Diario mondiale **21.05** Serija: Hawaii Five-0 **22.40** Serija: Strike Back **23.45** Film: L'assalto



Rete 4

7.25 Media Shopping **7.55** Serija: Zorro **8.25** Dok.: Mondo sommerso **9.25** Dok.: Magnifica Italia **10.00** Sv. Maša **10.50** 12.00 Pianeta Mare **11.30** Dnevnik **13.00** Ricette all'italiana **13.55** Donnaventura **14.45** Film: Un tè con Mussolini **17.10** Film: Zorro il dominatore **18.50** Dnevnik in vremenske napovedi **19.35** Nad.: Colombo **21.30** Film: Poseidon



23.20 Film: Lo Squalo



Tele 4

6.30 Le ricette di Giorgia **9.30** 19.45 Italia economia e prometeo **9.45** Dnevnik **10.00** Maša **11.00** 23.15 Rotocalco Adnkronos **11.15** Aktualno: Musa Tv **15.00** 20.00 Qui studio a voi studio **18.00** 23.30 Trieste in diretta **18.20** Tanta salute **19.00** Il caffè dello sportivo **19.30** 23.00 Dnevnik



Slovenija 1

7.00 Risanke in otroške nanizanke **10.45** Sledi **11.20** Ozare **11.25** Obzorja duha **12.00** Ljudje in zemlja **13.00** Poročila, šport in vremenska napoved **13.20** Slovenski pozdrav **15.20** Film: Moj oče Barišnikov **17.00** Poročila, športne vesti in vremenska napoved **17.15** Nan.: Miranda **17.50** Nan.: Komisar Rex **18.40** Risanke **18.55** 22.00, 23.40 Poročila, športne vesti in vremenska napoved **19.25** Zrcalo tedna **20.00** Nad.: 37 dni **21.00** Intervju: Tomaž Vesel



22.25 Dok. oddaja: Slovenci in 1. svetovna vojna **23.15** Slovenski magazin



Canale 5

6.00 Pregled tiska **7.55** Promet, vremenska napoved in dnevnik **9.15** Film: Mio cugino Vincenzo **12.00** Melaverde **13.00** Dnevnik in vremenska napoved **13.40** L'arca di Noè **14.00** Film: Agata & Ulisse **17.00** Film: Due imbrogliioni e... mezzo **20.00** Dnevnik in vremenska napoved **20.40** Paperissima Sprint **21.10** Nad.: Il Segreto **22.00** Nad.: Cuore ribelle **23.30** Show: X-Style **0.30** Dnevnik



Italia 1

7.00 Superpartes **7.30** Serija: Supercar **9.25** Serija: A-Team **11.25** Serija: Human Target **12.25** Dnevnik in vreme **13.00** Šport **14.05** 16.00, 17.10 Motociklizem: Motocross, VN Italije **15.00** Show: Urban Wild **18.00** 19.00 Show: Vecchi bastardi **18.30** Dnevnik **19.25** Film: Big Mama (kom.) **21.30** Film: Parto col folle (kom.) **23.30** Confessione Reporter



La 7

7.00 7.55 Aktualno: Omnibus **7.30** Dnevnik **9.45** L'aria che tira **11.00** Bersaglio mobile **13.30** Dnevnik **14.00** Kronika **14.40** Film: Jane Doe – Il rapimento **16.30** Film: La libreria del mistero **18.10** Serija: L'ispettore Barnaby **20.00** Dnevnik **20.30** Domenica nel paese delle meraviglie **21.10** Film: La tela dell'assassino (triler) **23.15** Film: The Constant Gardener – La cospirazione (triler)

VREDNO OGLEDA



Rai Nedelja, 15. junija
Raimovie, ob 15.10

Febbre da cavallo

Italija 1976

Režija: Steno

Igra: Enrico Montesano, Gigi
Proietti in Catherine Spaak

Mandrake, Pomata in Felice so trije stari prijatelji, ki jih druži odvisnost od igranja.

Nadvse lahko film, ki je pred skoraj tridesetimi leti naletel na izjemni uspeh, je eden zadnjih primerov stare italijanske komedije. Dogajanje je seveda postavljeno v Rim, kjer trojica prijateljev sanja, da bo s pomočjo konjskih stav končno obogatela in s tem seveda rešila vrsto težav.

Nekakšna hvalnica italijanskega iznajdljivemu smislu za preživetje je zelo simpatična, skoraj kultna komedija, ki ob opisovanju odvisnosti od igranja spravi gledalca v neu stavljiv smeh.



Kanal A

rija: Igra laži **12.50** Serija: Najboljši recept **13.45** Vid in Pero šov **15.15** Film: Harry Potter in jetnik iz Azkabana (fant.) **17.45** Serija: Skriti šef **18.55** 24UR – novice **20.00** Serija: Znan obraz ima svoj glas **22.40** Film: Ameriške sanje

Kanal A

6.00 Risanke **6.50** 18.20 Serija: Pod eno streho **7.35** 17.45 Serija: Svingeri **8.15** Serija: Šola za pravke **8.40** 16.15 Serija: Kako sem spoznal vajino mamo **9.10** Serija: Nove pustolovščine stare Christine **10.20** Serija: Chuck **11.15** Tv Prodaja **11.30** Serija: Zvezda na kolesih **12.00** MotoGP **15.25** Film: Dirke na daljinca **16.45** Nad.: Montevideo, bog te je videl **19.20** Film: Novi frajer **21.00** Film: Brez sledu **22.45** Nad.: Je bella cesta **23.45** Film: Svetniki proti mafiji 2 – Vsi sveti

RADIO

RADIO TRST A

8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.20 Koledar; 8.30 Kmetijski teknik; 9.00 Sv.maša iz župne cerkve v Rojanu; 9.45 Pregled slovenskega tiska; 10.00, 10.50, 14.10 Music box; 10.15 Iz domače zakladnice; 11.10 Nabožna glasba (pripr. Ivan Florjanc); 11.40 Vera in naš čas; 12.00 Intervju s prof. Lojkzo Bratuž; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.15 Istrska srečanja; 15.30 Z goriške scene; 16.00 Šport in glasba; 17.30 Z naših prireditvev; 19.20 Napovednik, sledi Slovenska laha glasba; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)

5.00 Jutro na RK; 5.50, 8.45, 9.00 Radijska Konika; 6.40 Pesem tedna RK; 7.00, 9.00, 19.45 Jutranja Konika; 7.30 Kmetijska oddaja; 8.00 Vremenska napoved; 8.30 Jutranjik; 9.10 Prireditve danes; 9.30 Torklja; 10.30 Poročila; 10.40, 15.00, 18.55 Pesem tedna; 11.00 Primorski kraji; 11.30 Humoristična odd.; 12.00 Glasba po željah; 12.30 Opoldnevnik; 14.30 Na športnih igriščih; 15.30 DIO; 17.00 Enajst na enajst; 17.30 Vreme in ceste; 19.00 Dnevnik; 20.00 Radio live!; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Glasbena zavesa.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)

6.00 Dobro jutro; 7.15, 8.15, 10.30, 12.30, 17.30, 19.30 Dnevnik; 8.00, 14.30 Pesem tedna; 8.30 Il giornale del mattino; 9.00 Vivere il vangelo/Fonti di acqua viva; 9.30 Sonoramente classici; 10.00 Glasba; 10.45 Sigla single; 11.00 Osservatorio; 11.35 Ora musica; 12.00 Scaletti musicale; 12.30 I fatti del giorno; 13.00 Next; 14.00 L'alveare; 15.00 Ferry sport; 18.00 Album charts; 19.00 Saranno suonati; 21.30 Sonoramente Puglia, 22.00 Extra extra extra; 23.00 Pic nic electronique; 0.00 Nottetempo.

SLOVENIJA 1

5.00, 6.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 18.00, 23.00, 0.00 Poročila; 6.10 Rekreacija; 6.15 112, 113 - nočna kronika; 6.50 Duhovna misel; 7.00 Jutranja kronika; 7.15 Obvestila; 8.05 Igra za otroke; 9.30 Medenina; 10.10 Sledi časa; 10.40 Promenada; 11.10, 12.10 Pozdravi in čestitke; 12.05 Na današnji dan; 13.10 Osmrtnice in obvestila; 13.20 Za kmetovalce; 14.30 Reportaža; 15.30 DIO; 16.30 Siempre primeros (pon.); 18.15 Violinček; 19.00 Dnevnik; 19.30 Obvestila; 19.40, 22.20 Iz sporedov; 19.45 Lahko noč, otroci; 20.00 (Ne)obvezno v nedeljo; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Informativna odd. v angl. in nem.; 23.05 Literarni nočturno; 23.15 Za prijetjen konec dneva.

SLOVENIJA 2

5.00, 6.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 17.30, 0.00 Poročila; 6.40 Športna zgodba; 6.45, 7.30 Vremenska napoved; 7.00 Jutranja Konika; 8.25 Vreme, temperature, onesnaženost zraka; 8.45 Koledar prireditvev; 8.50 Napoved sporedov; 9.15 Naval na šport; 9.35, 16.08 Popevki tedna; 10.00 Nedeljski izlet; 10.45 Nedeljski gost; 11.35, 14.20 Obvestila; 12.00 Centrifuga (pon.); 13.00 Športno popoldne; 13.10 Predstavitev oddaje s pregledom novic; 15.30 DIO; 18.00 Rokomet (m); 18.50 18.40 Košarka; 18.50 Nogomet, SP; 19.00 Dnevnik; 19.30 Generator; 20.35 Rokomet (ž); 21.50 Nogomet SP; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Drugi val.

SLOVENIJA 3

6.00, 11.00, 14.00, 17.00 Tv prodajno okno **8.30** 11.30, 14.30 Videostrani **16.00** ŠKL **17.30** Dedeck priopoveduje: Aladin **18.00** Besede miru **18.30** Nova Zelandija – Dežela kitajskih kosmoljul **19.00** Pravljica **19.05** Mini praznik češenj na avstrijskem Koroskem **19.25** Igra: Časovni popotnik **20.00** Na Postojnskem **20.30** Dediščina sončnih bogov **21.00** Ob vaškem perišču, Tv prodajno okno, Videostrani

Tv Primorka

8.00 11.00, 14.00, 17.00 Tv prodajno okno **8.30** 11.30, 14.30 Videostrani **16.00** ŠKL **17.30** Dedeck priopoveduje: Aladin **18.00** Besede miru **18.30** Nova Zelandija – Dežela kitajskih kosmoljul **19.00** Pravljica **19.05** Mini praznik češenj na avstrijskem Koroskem **19.25** Igra: Časovni popotnik **20.00** Na Postojnskem **20.30** Dediščina sončnih bogov **21.00** Ob vaškem perišču, Tv prodajno okno, Videostrani

POP Pop TV

6.00 Risane, otroške in zabavne serije **10.10** Film: Problematičen mulc **11.45** Se-

</

**Rai Tre bis****SLOVENSKI PROGRAM****Na kanalu 103**

18.40 Čezmejna Tv: Primorska Kronika
20.30 Deželni Tv Dnevnik, sledi Čezmejni TV-Dnevnik SLO 1

Rai Uno

6.45 Aktualno: UnoMattina Estate **7.00**
 8.00, 10.00 Dnevnik in rubrike **9.05** Dok.: Tg1 Storia Estate **9.35** UnoMattina Estate – Dolce casa **10.30** UnoMattina Estate – Sapore di Sole **11.25** Serija: Don Matteo **13.30** Dnevnik in gospodarstvo **14.05** Nad.: Legami **15.00** Nad.: Che Dio ci aiuti **16.50** 16.50 Dnevnik in vreme **17.15** Nogomet: SP 2014, Nemčija – Portugalska **20.00** Dnevnik **20.30** Techetechetè, vive la gente **21.20** Nad.: L'uomo che cavalcava nel buio **23.45** Notti Mondiali 2014

Rai Due

6.00 Nad.: La strada per la felicità **7.15** Risanke **8.15** Protestantesimo **8.45** Serija: Buona fortuna Charlie! **9.05** Serija: Le sorelle McLeod **10.25** Vreme, sledi dnevnik – Tg2 Insieme **11.20** Serija: Il nostro amico Charly **12.10** Serija: La nostra amica Robbie **13.00** Dnevnik in rubrike **14.00** Detto fatto **15.30** Serija: The Good Wife **17.00** Serija: Guardia costiera **17.45** Dnevnik in šport **18.15** Serija: Il commissario Rex **20.00** Aktualno: Diario Mondiale **20.30** 22.55 Dnevnik **21.00** Nan.: LOL – Tutto da ridere



21.10 Film: Stolen **23.15** Film: Fuori in 60 secondi

Rai Tre

6.00 Dnevnik in vreme **6.30** Rassegna Stampa **7.00** Dnevniki – Buongiorno Italia **7.30** Dnevnik – Buongiorno Regione **8.00** Talk show: Agorà **10.00** Cinema d'oggi **10.10** Film: Cirano di Bergerac **11.55** Dnevniki in vreme **12.45** Pane quotidiano **13.10** Rai Educational – Il tempo e la storia **14.00** Deželni dnevnik in Dnevnik, sledijo rubrike **15.00** Serija: Terra Nostra **15.50** Film: Il ragazzo dal kimono d'oro 4 **17.15** Dok.: Geo **18.55** 0.00 Dnevnik, Deželni dnevnik in vremenska napoved **20.00** Variete: Blob **20.10** Serija: Ai confini della realtà **20.35** Nad.: Un posto al sole **21.05** Dok.: Hotel a 6 stelle **23.05** Correva l'anno

Rete 4

6.20 Media Shopping **6.50** Serija: Zorro **7.20** Serija: Miami Vice **8.15** Serija: Hunter **9.40** Nad.: Carabinieri **10.45** Ricetta all'italiana **11.30** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije **12.00** Nan.: Detective in corsia **12.55** Nan.: La signora in giallo **14.00** Lo sportello di Forum **15.30** Serija: Hamburg distretto 21 **16.35** Nad.: My Life **16.50** Serija: Il comandante Florent **18.55** Dnevnik **19.35** Ieri e oggi in Tv **19.55** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Nad.: Il segreto **21.15** Alive – Storie di sopravvissuti **0.30** Film: 28 settimane dopo

Canale 5

6.00 Dnevnik - Pregled tiska **7.55** Dnevnik, prometne informacije, vremenska na-

poved, borza in denar **8.45** Film: La magia della vita **11.00** Aktualno: Forum **13.00** Dnevnik in vremenska napoved **13.40** Nad.: Beautiful **14.10** Nad.: Cuore ribelle **14.45** Talk show: Uomini e donne e poi **16.10** Nad.: Le tre rose di Eva **17.00** Film: Il grande cuore di Lucky **18.50** Nad.: Il segreto **20.00** Dnevnik in vremenska napoved **20.40** Show: Paperissima Sprint **21.10** Resn. show: Extreme Makeover Home Edition – Italia



23.30 Film: Amore & altri rimedi (rom., i. J. Gyllenhaal, A. Hathaway)

Italia 1

6.00 Nan.: Friends **7.00** Nad.: Hercules **7.45** Nad.: Xena, principessa guerriera **8.35** Serija: A-Team **9.35** Dok.: Deadly 60 **10.50** Dok.: Maneaters **11.50** Dok.: La furia della natura **12.25** Dnevnik in šport **14.05** Risanka: Simpsonovi **14.55** Nad.: Nikita **16.40** Nad.: The O.C. **18.30** Dnevnik **19.20** Serija: Person of Interest **21.10** Serija: Sherlock **23.10** Show: Chiambretti Supermarket

La 7

7.00 7.55 Omnibus **7.30** Dnevnik **9.45** Coffee break **11.00** 20.30 Otto e mezzo **11.30** L'aria che tira **13.30** 20.00 Dnevnik **14.00** Kronika **14.40** Serija: Starsky & Hutch **16.40** Serija: Il commissario Cordier **18.10** Serija: L'ispettore Barnaby **21.10** L'aria che tira – Stasera

Tele 4

7.00 8.30 Deželni dnevnik **7.25** Aktualno: Salus Tv **7.40** Dok.: Luoghi magici **8.05** Dok.: Piccola grande Italia **12.45** Aktualno: Musa Tv **13.00** Ricette di Giorgia **13.20** 17.30 Dnevnik **13.45** Qui studio a voi studio **18.00** Trieste in diretta **19.30** 20.30 Dnevnik **20.00** Happy Hour **21.00** Il caffè dello sportivo **23.00** Nočni deželni dnevnik in vremenska napoved **23.30** Film: Cowboy

Slovenija 1

6.15 Utrip **6.30** Zrcalo tedna **6.55** Dobro jutro **10.35** Obzorja duha **11.55** Dok. serija: Village Folk **12.05** Ljudje in zemlja **13.00** 15.00 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **13.35** Polnočni klub (pon.) **15.10** Dober dan, Koroška **15.45** 18.35 Otroški program: OP! **17.00** Poročila, vremenska napoved in športne vesti **17.20** Duškovni utrip **17.30** Skladatelj vo vojaški uniformi – Utrinki o Ristu Savinu **18.00** Nad.: Moji, tvoji, najini **18.55** 22.40 Dnevnik, kronika, vremenska napoved in športne vesti **19.30** Slovenska kronika **20.00** Tednik **21.00** Studio City **22.00** Odmevi **23.05** Pisave **23.35** Knjiga mene brigă **0.00** Glasbeni večer

Slovenija 2

7.00 Otroški program: OP! **9.40** Zabavni kanal **10.15** Dobro jutro **12.50** Na lepše **13.25** Intervju **14.30** Prava ideja! **15.00** Nogomet: SP 2014, Argentina – BIH, pon. **17.30** Nogomet: SP 2014, studijska oddaja **17.50** SP, Nemčija – Portugalska, prenos **20.50** SP, Iran – Nigerija, prenos **23.50** SP, Gana – ZDA, prenos

**Slovenija 3**

6.00 9.00, 21.55 Sporočamo **6.35** Poslanski premislek **6.45** Svet v besedi in sliki **8.00** 9.30, 10.30, 15.30, 17.25 Poročila **9.40** Tedenski izbor **10.25** Iz dnevnega reda DZ, DS, EP **13.00** Tedenski pregled **13.15** Utrip **13.30** Prvi dnevnik **15.45** Satirično oko **17.10** Tedenski napovednik **17.50** 19.35, 21.45 Kronika **19.00** Dnevnik **19.40** Slovenska kronika s tolmačem **20.00** Aktualno **21.30** Žarišče **Spored se sproti prilagaja dogajanju** in Državnem zboru

**Koper**

13.55 Dnevni program **14.00** 23.20 Čezmejna Tv – Deželne vesti **14.20** Euronews **14.55** Pustolovčina skozi čas **16.25** Vesolje je... **16.55** V orbiti **17.25** Istra in... **18.00** 22.50 Športel **18.35** Vremenska napoved **18.40** 22.30 Primorska kronika **19.00** 22.00 Vsedanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Ciak Junior **20.00** Nautilus **20.30** Artevisione **21.00** Kras, meja, literatura **21.30** Sredozemlje **22.15** Glasba zdaj **23.45** Infokanal

**Tv Primorka**

8.00 11.00, 14.00, 17.00 Tv prodajno okno **8.30** Pravljica **8.45** ŠKL **9.45** 11.30, 14.30 Videostrani **17.30** Dedeck pripravlja: Aladin **18.00** Rad igram nogomet **18.30** Moja Afrika, 2. del **19.10** Mozaik za gluhе in naglušni **20.00** Znanstveni večer **21.00** Predstavljam **21.30** Aktualno **22.00** Glasbeni večer, sledita Tv prodajno okno in Videastrani

**POP Pop TV**

6.00 Risanke in otroške serije **6.55** 12.35 Nad.: Budva na morski peni **7.55** 15.45 Nad.: Želim te ljubiti **8.50** 10.05, 11.10, 12.20 Tv Prodaja **9.05** 16.45 Nad.: Sila **10.20** 17.55 Nad.: Vrtinec življenga **11.25** Serija: Prenovimo kopalnico **11.50** Serija: Princeška **13.45** Film: Ameriške sanje **17.00** 24 ur popoldne **18.55** 24UR - vreme **19.00** 21.50 24UR - novice **20.00** Film: Nova v mestu **22.20** Nad.: Precej legalno **23.15** Serija: Na trdih tleh

**Kanal A**

6.45 Risanke in otroške serije **8.30** 16.35 Nan.: Dva moža in pol **9.00** Nad.: Merlinove pustolovčine **9.55** 17.05 Tv Dober dan **10.40** 14.15 Serija: Igrače za velike **11.30** Astro TV **12.30** Tv prodaja **13.00** 19.00 Sezira: Alarm za Kobro **11.15** 15.45 Film: Divi dan v Los Angeles **18.00** 19.55 Svet **20.05** Top Gear ZDA **21.00** Film: Orange County **22.35** Film: Otok

**RADIO****RADIO TRST A**

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.20 Koledar; 7.25 Dobro jutro; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Prva izmena; 10.00 Poročila; 10.10 Zbori v gledališču; 11.00 Studio D; 11.15 Pogled skozi čas; 13.20, 17.10 Mušič box; 13.30 Kmetijski tednik; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Intervju s prof. Lojzko Bratuž; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.30 Odprta knjiga: Vanja Pegan: Štiri morske milje – 6. nad.; 18.00 Hevreka; 18.40 Vera in naš čas; 19.20 Napovednik; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)
 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 14.30 Porocila; 5.30 Jutranja Kronika; 5.50, 8.45 Radijska Kronika; 7.00 Jutranjik; 8.00 Pregled tiska; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10, 16.20 Pridelitev danes; 10.40, 18.55 Pesem tedna; 11.11 Enajst na enajst; 12.30 Opoldnevnik; 13.30 Zeleni planet; 14.00 Aktualno; 15.30 Dio; 17.00 Glasba po željah; 17.30 Pri-morski dnevnik; 19.00 Radijski dnevnik; 20.00 Sotočja; 21.00 Gremo plesat; 22.00 Zrcalo dneva; 22.20 Glasbeni ustvarjalnosti; 19.00 Literarni nočturno; 19.10 Medigra; 19.30 Mali koncert; 20.00 Koncert Evroradia; 22.05 Radijska igra; 23.00 Jazz avenija, 23.55 Lirični utrnek.
RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)
 6.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 14.30 Porocila; 5.30 Jutranja Kronika; 5.50, 8.45 Radijska Kronika; 7.00 Jutranjik; 8.00 Pregled tiska; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10, 16.20 Pridelitev danes; 10.40, 18.55 Pesem tedna; 11.11 Enajst na enajst; 12.30 Opoldnevnik; 13.30 Zeleni planet; 14.00 Aktualno; 15.30 Dio; 17.00 Glasba po željah; 17.30 Pri-morski dnevnik; 19.00 Radijski dnevnik; 20.00 Sotočja; 21.00 Gremo plesat; 22.00 Zrcalo dneva; 22.20 Glasbeni ustvarjalnosti; 19.00 Literarni nočturno; 19.10 Medigra; 19.30 Mali koncert; 20.00 Koncert Evroradia; 22.05 Radijska igra; 23.00 Jazz avenija, 23.55 Lirični utrnek.



Ponedeljek, 16. junija
IRIS, ob 21.10

Michael Clayton

ZDA 2007
Režija: Tony Gilroy
Igrajo: George Clooney, Tilda Swinton, Tom Wilkinson in Sydney Pollack



**SVETOVNO
PRVENSTVO
V NOGOMETU**

Brasil 2014

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786350
fax 040 7786339
sport@primorski.eu



Nedelja, 15. junija 2014



Bodo res prese netili?

BRASILIA - »Ljudje, tako doma pri nas, kot v tujini, veliko pričakujejo od nas. Tudi mi veliko pričakujemo od sebe, « pred današnjim krstnim nastopom Švice proti Ekvadorju ne skriva ambicij Philippe Senderos (na sliki), eden njenih veteranov. Nekdanji branilec Milan, ki je v švicarskem dresu odigral že 53 tekem, napoveduje uvrstitev med šestnajst najboljšimi na SP, a dodaja tudi: »Smo tako dobri, da lahko premagamo kogarkoli!«



Prandelli napoveduje mnogo golov

MANAUS - Kako se počuti, ko to berete, najbrž že veste. Pred prvim nastopom proti Angliji je bil Cesare Prandelli zgovoren. »Prve tekme so pokazale, da bo to prvenstvo z mnogimi goli in spremembami ritma. Španci so v prvem polčasu proti Nizozemski popolnoma obvladovali polje, v drugem delu sta se ritem in intenzivnost igre popolnoma spremenila. Kljub izidu 5:1 ni še mogoče trediti, da se je v Španiji končal cikel. Če bi Silva zadel za 2:0, bi gledali drugačno tekmo.«

TRETJI DAN - Uvodno južnoameriško premoč prekinil nepričakovani poraz Urugvaja

(Ne) na svoji zemlji

RIO DE JANEIRO - Večina napovedovalcev meni, da bo prvenstvo v Braziliji, če že ne domača reprezentanca, vsekakor osvojila južnoameriška ekipa. Do včerajšnje večerne tekme so Brazilija, Kolumbija in Čile napovedi o premoči ekip iz te celine tudi potrjevale. Če je dotedaj na muntialu šlo vse bolj ali manj po pričakovanjih (tudi zmaga Nizozemske nad Španijo ne sodi ravno med čudež), pa se je v dvoboju favoriziranega Urugvaja in palčka Kostarike vse postavilo na glavo. Srednjeameriška izbrana vrsta, ki so jo mnogi imeli za velikega "outsiderja" v skupini, v kateri sta še Italija in Anglija, je prizemljila visokoletiča pričakovanja Edinsona Cavanija in soigralcev iz vrst južnoameriškega pravaka.

Urugvajci so bili sicer v prvem polčasu pričakovano podjetnejša ekipa, ki si je priigrala tudi praktično vse omembe vredne priložnosti. Prek Cavanija in doslej edine pravično dosojene enajstmetrovke so tudi povedli. Ob nerazumljivo »nazaj potegnjenim« in brezidejnim Urugvajcem pa so Kostaričani v drugem polčasu od 54. do 57. minute s kakovostima goloma pravili preobrat, od katerega si Urugvaj ni več opomogel. Kostarika je na koncu ob vsega štirih strelah na vrata dosegla še trejti - spet lep - gol, blestel je njen zvezdnik Campbell in pistila je vtis vse prej kot nebogljene ekipe.

Od južnoameriških ekip so bili tako tretji dan in najbolj prepričljivi Kolumbiji, ki so kljub odsotnosti poškodovanega prvega strelnca Radamel Falca po svoji kompaktnosti in ne ravno napadnali usmerjenosti znano Grčijo ugnali z goli Pabla Armera, Tea Gutierrez in Jamesa Rodrigueza ter tako napravili velik korak k pričakovanemu in tako želenemu napredovanju v izločilne boje, dokazali so tudi, da osmo mesto na lestvici FIFA le ni tako nerealno.

Čile je sicer že po 14 minutah odpravil z Avstralijo, a brez Artura Vidalja v pravi formi in sodeč po prvi predstavi ga čaka zelo zahtevno delo za napredovanje v skupini, v kateri sta še sicer nepreprečljiva Španija in konkretna Nizozemska.

Napadalec Arsenal na posodi pri grškem Olympiacosu Joel Campbell (letnik 1992) je bil eden od junakov zmage Kostarike proti Urugvaju

ANSA



Danes

18.00 Švica - Ekvador (skupina E)
21.00 Francija - Honduras (skupina E)
0.00 Argentina - BiH (Skupina F)

JUTRI

18.00 Nemčija - Portugalska (skupina G)
21.00 Iran - Nigerija (skupina F)
0.00 Gana - ZDA (skupina G)

TV Rai danes ob 14.00 ponovitev tekme Italija-Anglija, ob 21.00 Francija-Honduras, jutri ob 18.00 Nemčija-Portugalska. Sky in Slovenija 2 vse tekme neposredno

primorski_sport
facebook

BESEDNO PRVENSTVO



Uredniki

»Kam je šel tika taka nogomet, se je lepo videlo sinoči. Končno!« je poraz Španije proti Nizozemski včeraj po facebooku pozdravil Jurij Paljk, odgovorni urednik Novega glasa. Nekdanji urednik Primorskega dnevnika Bojan Brezigar pa je šokanten poraz svetovnih prvakov komentiral s čivkom: »Vidiš, odstopi kralj, in Španija dobi 5 golov.« (PV)

Namestnik urednika dnevnika La Stampa Massimo Gramellini pa je svoj včerajšnji zapis že usmeril v (pol)nočni obračun med Anglijo in Italijo na zelenici z rjavimi lisami. Priznal je, da je kljub vsem stranpotem nogometu spremljanje tekem SP še vedno ritual. Ta pa je še vedno bolj prikladen moškim kot pa ženskam. Pri tem je citiral seksitočno, a v tem primeru dovoljeno misel Vujadina Boškova: »Če ima moški raje ženo kot pa gledanje tekme po TV s hladnim pivom v roki, potem gre najbrž za pravo ljubezen, a ne za pravega moškega.«

Svoj pogled na nogomet pa je Stefano Lusa z italijanskega programa Radia Koper/Capodistria izrazil brez besed, s fotografijo. Včeraj ob uri kosila je spremenil ozadje svojega profila na Facebooku. Objavil je znamenito fotografijo Marca Tardelli, ki se široko razprtih ust veseli zadetka na finalni tekmi SP 1982. (PV)

ZGODE IN NEZGODE

Nezaželjene v postelji

Vratar Urugvaja Muslera v težavah zaradi mravelj, Nigerijci pa zaradi lastnih navijačev



Nigerijska navijača

SKUPINA B

Cile - Avstralija 3:1 (2:1)

Strelci: 1:0 Sanchez (12.), 2:0 Valdivia (14.), 2:1 Cahill (35.), 3:1 Beausejour (90.).

Čile: Bravo, Isla, Medel, Jara, Medina, Diaz, Aranguiz, Valdivia (od 68. Beausejour), Vidal (od 60. Gutierrez), Alexis Sanchez, Vargas (od 87. Pinilla).

Avstralija: Ryan, Franjić (od 49. McGowan), Wilkinson, Spiranović, Davidson, Jedinak, Bresciano (od 78. Troisi), Milligan, Oar (od 69. Halloran), Cahill, Leckie.

SKUPINA C

Kolumbija - Grčija 3:0 (1:0)

Strelci: 1:0 Armero (5.), 2:0 Gutierrez (58.), 3:0 Rodriguez (90.).

Kolumbija: Ospina, Zapata, Yepes, Sanchez, Armero (od 74. Arias), Aguilar (od 69. Mejia), Gutierrez (od 76. Martinez), Rodriguez, Cuadrado, Ibarbo, Zuniga.

Grčija: Karnezis, Maniatis, Manolas, Samaras, Kone (od 78. Karagunis), Salpingidis (od 57. Fetfatzidis), Torosidis, Gekas (od 64. Mitroglou), Papastatopoulos, Cholevas, Katsurannis.

Kostarika - Urugvaj 3:1 (0:1)

Strelci: 1:0 Cavani (24./11 m), 1:1 Campbell (54.), 1:2 Duarte (57.), 1:3 Urena (84.).

Urugvaj: Muslera, Caceres, Lugano, Godin, Pereira, Gargano (od 61. Gonzalez), Arevalo Rios, Rodriguez (od 76. Hernandez), Forlan (od 60. Lodeiro), Stuani, Cavani.

Kostarika: Navas, Gonzalez, Umana, Duarte, Gamboa, Bolanos (od 89. Barrantes), Diaz, Tejeda (od 75. Cubero), Borges, Ruiz (od 83. Urena), Campbell.

Rdeč karton: Pereira (90.).

AQUARELA DO BRASIL



Smrt so že premagali

Čilski nogometni Arturo Vidal je izjavil, da bi za svojo državo žrtvoval tudi življenje. Če vam zveni Vidalova izjava čustvena, oglejte si videospot čilskih rudarjev, ki so avgusta leta 2010 preživeli nesrečo v rudniku v bližini San Joseja. V zemeljskih globinah so ostali 69 dni in postalni pravi narodni heroji, zato jih je Banco do Chile navelj kot prve motivatorje čilske izbrane vrste. Rudarji v spotu vzklikajo, da jih t.i. skupina smrti, v kateri nastopajo Avstralija, Nizozemska in Španija, ne skrbi, saj so oni že premagali smrt in si to želijo tudi za svoje nogometne.

Sodobna čilska zgodovina pa nas uči, da so medijske kampanje v tej državi izredno uspešne. Leta 1988 je takratni Pinochetov režim oklical referendum, ki naj bi upravil Pinochetovo diktaturo. Potrditev vojaškega vodstva na celu države je bilo povsem pričakovano. Račune Pinocheta pa je prekrizala skupina ogljševalcev, ki so Čilencem prikazali možnost prostosti z mavričnim logom in kapilarnimi videospoti o življenju v svobodnem Čilu.

Pinochet se je konec devetdesetih mudil v Angliji, kjer ga je dosegel španski zaporni nalog zaradi zločinov proti človeštvu nad španskimi državljanimi v Čilu. Takrat so Španci ob pomoči političnih izgnancev veliko naredili za nov demokratični Čile. Bodo rudarji, ki so premagali smrt ob vzklikanju »Či-či-či, le-le-le!«, spet pomagali tudi nogometno raznjeni Španci? (mar)

SKUPINA B 1. krog: Španija - Nizozemska 1:5, Čile - Avstralija 3:1

Nizozemska 1 1 0 0 5:1 3
Čile 1 1 0 0 3:1 3
Avstralija 1 0 0 1 1:3 0
Španija 1 0 0 1 1:5 0

PREOSTALI SPORED: 2. krog: 18.6. Avstralija - Nizozemska (18.00), Španija - Čile (21.00); **3. krog:** 23.6. Avstralija - Španija in Nizozemska - Čile (18.00)



SKUPINA B - Po zmagi Nizozemske nad Španijo

Genialni Van Gaal!

SALVADOR - Med vsemi tekma mi svetovnega nogometnega prvenstva je doslej najbolj navdušila tekma med Nizozemsko in Španijo, ki so jo tulipani do bili s 5:1. «Sladko, veliko in zasluženo maščevanje» so med drugimi naslovi v nizozemskih medijih po zmagi nad branilci naslova, ki so pred štirimi leti v Južnofriški republiki Nizozemce po podaljšku premagali v finalu. «To ni bilo le maščevanje, ampak tudi ponižanje,» pravi dnevnik Telegraaf. Ekipa, ki jo vodi genialni Luis van Gaal, je s petimi branilci prišla do neverjetne zmage,» so zapisali pri dnevniku Volksrant. Dnevnik Touw poudarja pomembnost zmage in meni, da si je Nizozemska že zagotovila prvo mesto v skupini, s čimer bi se v osmini finala izognila dvoboji z Brazilijo. «Nizozemska je na dobrati poti, da postane prvak,» so celo zapisali pri Touw, evforijo pa opisuje tudi komentator televizijskega novinarja Jacka van Gelderja, ki trdi, da te tekme na Nizozemskem nikoli ne bo nihče pozabil in da bo v naslednjih 100 letih vsak Nizozemec vedel, kje je bil v času ponižanja španskih zvezd.



Louis van Gaal

ANSA

nikov.

V deželi tulipanov je bilo malo medijev, ki bi poudarili, da je bila tekma s Španci še začetek prvenstva in da so Oranje večinoma prvenstva začenjali odlično, navdušili tako z igro kot z rezultati, da pa jih je v izločilnih dvobojih

vedno nekdo zaustavil, trikrat sicer šele v finalu.

Medtem ko je Nizozemska zajela evforijo, je Španija ovita v črnilo.

Najbolj priljubljen španski športni dnevnik Marca je izšel s črno naslovno, na kateri je bil le beli zapis: «Popravite to». Novinar omenjenega dnevnika je zapisal, da se je svetovnim in evropskim prvkom zgodila tragedija, najtežji poraz v zgodovini španskega nogometna.

«Fenomenalna Arjen Robben in Robin van Persie sta igrala brillantno, bo doči trener Manchester Uniteda Louis van Gaal pa nam je odčital taktično lekcijo. V tekmi smo prejeli več golov kot na zadnjih dveh velikih tekmovanjih skupaj, vratar Iker Casillas pa je doživel najtežji večer v karieri», je zapisal novinar Marce, ki pa vendarle ni ostal brez upanja: «To je bila le prva tekma. Vse se še da praviti, v preteklosti smo že izgubljali uvodne obračune, nato pa celo postali prvaki. Čile in Avstralijo lahko premagamo, toda zato bomo morali najti igro, ki smo jo kazali v prejšnjih tekmovanjih.»

NAŠI O »MUNDIALU«

Zarjinega vezista Mattea Pipana smo zmotili na nogometnem turnirju na Gorjanskem. Svojo ljubezen do nogometa pa goji na neobičajen način.

Vas je visoki poraz Španije presenetil?

Resnici na ljubo ne poznam končnega izida.

Zmagala je Nizozemska s 5-1. Mogoče pa ste sledili drugim srečanjem?

Sem nekoliko atipični nogometar. Profesionalnemu nogometu ne sledim več od leta 2006, ko me je afera »Calciopoli« zelo razočarala. Preveč je denarja in umazanih poslov. Igram le za svoje veselje in zabavo.

Vendar takega nastopa svetovnih prvakov ni pričakoval nikče.

Zgodovina svetovnih prvenstev nas uči, da kdor je slabo začel, je odlično končal prvenstvo.

Za katero ekipo navirate?

Gotovo ne za Italijo. Ob odstotnosti Slovenije ostajam zvest balkanskim držav, zato bom naviral za Hrvaško.



Matteo Pipan

Kaj pa afriške ekipe?

Te so izredno fizične. Upam, na ponoven uspeh Gane in dober nastop Slonokoščene obale, kjer igra Drogba.

Dobra ekipa potrebuje izredno dobrega voditelja in motivatorja na klopi. Ste kdaj imeli takega trenerja?

Mogoče je bil to Nevio Bittussi. Recimo da je poseben lik, ki pa ima pravo besedo ob pravem času.

V prihodnji sezoni boste še vedno igral v vlogi vezista bazoške Zarje?

Se nisem še dokončno odločil. Ekipa pa si gotovo zaslubi na predovanje v 1. amatersko ligo.

(mar)

NAŠ POGOVOR - Nabrežinec Christian Leghissa, športni direktor kolesarskega kluba Trivium Lee Cougan iz Spilimberga

»Za mlade naj bo spet zabava«

Strast do kolesarjenja ga spreminja že od prvih dirk v Devinovem dresu. Ob številnih uspehih je ob kolesarski progi spoznal še drugo življenjsko ljubezen, ki ga je iz domače Nabrežine ponesla v Veneto. Christian Leghissa svojega gorskega kolesa ni še obesil na klin, hkrati pa se vedno bolj posveča poslanstvu kolesarskega športnega direktorja pri klubu RCP Trivium Lee Cougan iz Spilimberga. V letih je veliko posredoval v svoje kolesarsko izobraževanje, ki ga uvrašča med najbolj pripravljenе kolesarske poznavalce in cerjene športne direktorje v Italiji ...

Vendar pa je še vedno veliko italijanskih športnih direktorjev na čelu najboljših svetovnih ekip, najbolj uspešni profesionalci pa še vedno radi živijo in trenirajo v Italiji ...

Res je. V številnih ekipah World Toura je veliko italijanskih imen, saj jih je veliko odšlo k tujim ekipam. V Italiji pa je še veliko priznanih športnih zdravnikov in dobrih pogojev za treniranje, vendar je mentaliteta popolnoma različna od tiste, ki je veljala pred 20 leti. Trenira se tudi na različen način. Stara filozofija stopnjevanja obremenjuje treninje, vendar je posvečenega te mu športu.

Italijansko kolestarstvo zadnje čase ni več tako bleščeče. Če se ozremo do kategorij mladićev in kolesarjev do 23 let, ima italijansko okolje še vedno neko vodilno vlogo?

Ne moremo si zatiskati oči pred ekonomsko krizo, ki je osiromašila tudi to okolje. Zmanjkal je t.i. Giro Bio za kolesarje do 23 let. Tudi veliko paradnih ednodnevnih dirk, kot je bila lonjerska dirka, je izginilo. Dobri sredstva, če imaš pokrovitelja, ki dejansko živi za kolesarstvo.

Je samo problem finančnih sredstev, ali pa obstajajo še druge težave?

Težave so tudi zaradi pomanjkanja dobrih strokovnjakov. Manjkajo kadri, ki bi se redno izpopolnjevali na tečajih kolesarske zveze. Ne bom rekel, da sem jaz boljši, ker sem jih opravil, vendar večina športnih direktorjev in trenerjev se preveč naslanja sama na izkušnje, ki so jih pridobili v tekmovalni karieri. V Italiji obstaja zelo kakovosten izobraževalni sektor, žal pa še vedno prevladuje mišlenje, ki prepondejuje mladim tehnikom, da bi lahko rasli na profesionalni ravni in da bi od tega tudi živel.

Svojo kolesarsko pot ste začeli v domačem okolju. Razen lonjerske Adrie in kolesarskega sektorja pri SK Devinu pa se ne ponašamo z občuteno kolesarsko tradicijo. Kako gledate na to športno dejavnost pri nas doma?



Nočem ustvarjati polemik, pa vendar pri nas res primanjkuje tista zdrava kolesarska mentaliteta, na vseh ravneh, tudi na medijskem. Dovolj prelistati športne strani tržaškega Piccola in bo takoj razvidno, koliko prostora je posvečenega temu športu.

Lahko pa bi rekel tako: ne vsi radi delajo prostovoljno. Veliko predsednikov in odbornikov rad dela tako, da jim nekaj ostane zase ali v društvu. Kolesarstvo je drag šport. Starši v večini primerov nimajo veliko sredstev, zato se tisti vztrajni mladinci odločijo, da odidejo drugam.

Menite, da se lahko ubere različen pristop?

Potreben je veliko dela, navdušenih in tudi izkušenih posameznikov ter naklonjenih pokroviteljev. Predvsem pa morajo v tem okolju delati ljudje, ki glejajo na ves šport na 360 stopinj in da nimajo kolesarstvo kot nekaj negativnega za mlade.

Vendar so na Tržaškem nekateri tudi uspeli. Charly Petelin, bivši Devinov kolesar, je lansko leto prestopil med profesionalce, pred leti se je na mladinski ravni izkazal Daniel Pozzecchio, tudi sami ste bili deležni nekaj uspehov ...

Petelin spada med tiste, ki so odšli v Veneto, drugače ne bi uspel. Na Tržaškem in Goriskem imamo dobre lokacije za treninge, profesionalec pa ne sme trenira-

ti vedno sam, saj potrebuje kolege z enakim ritmom. On je naredil dobro izbiro, ki se mu je obrestovala.

Pozzecchio dobro poznam in vem, kaj lahko doseže. Njegovih izbir in izbirose trenerja pa raje ne komentiram. Poskusil je tudi s tridentinsko ekipo, vendar vsem iz svojih izkušenj, da pri takih izbirah moraš biti zelo trdoživ.

Odločili ste se za novo pot v kolesarskem svetu. Že nekaj časa spremljate mlade kolesarje v vlogi športnega direktorja. Kako po novem prenašate svoje znanje in izkušnje v novem okolju?

Naj povem, da nisem pravi trener. Nastopam kot športni direktor, kar pomeni, da predvsem koordiniram delo od trenerjev do mehanikov, med temi je tudi Tržačan Aleksander Rojc. Tak način dela v mladinskem sektorju ni zelo razvit, vendar se vedno bolj uveljavlja pristop do dela, ki ga imajo profesionalne ekipi.

Pred časom ste v sklopu izobraževanja, ki ste ga opravili pri CONI-ju pridobili naziv športnega direktorja 4. stopnje. Pot vas je peljala tudi do profesionalne belgijske ekipi World Toura.

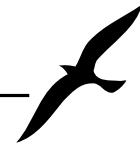
To je bilo leta 2010, v času, ko sem boljše spoznal Roberta Damiani, ki je vodil belgijsko ekipo Omega Pharma – Lotto. Italijanski olimpijski komite nam je v sklopu izpopolnjevanja omogočil tudi prakso pod okriljem uveljavljenih športnih direktorjev. V bistvu je takrat postal moj mentor. V tistem letu sem z njim sodeloval na Giru in v praksi spoznal delovanje in organizacijo ekip svetovne elite.

Seveda ves trud in čas, ki ste ga namenili vašemu izpopolnjevanju ni bil zaman. Kateri so vaši prihodnji načrti?

Anže Kopitar drugič prvak lige NHL

LOS ANGELES - Hokejisti Los Angelesa so prvaki severnoameriške lige NHL za sezono 2013/14. V peti finalni tekmi so slovenski zvezdniki Anže Kopitar in soigralci na domaćem ledu v Staples Centru po dveh podaljških premagali moštvo New York Rangers s 3:2 in skupno slavili s 4:1 v zmagah. Za kralje je to drugi naslov prvakov po letu 2012. Anže Kopitar ima skupno v končnici 26 točk za pet golov in 21 podaj.

Andrej Marušič



KOŠARKA - Jadran pred novo sezono na več frontah

Odprta vprašanja

Zadnji teden je pri Jadranu minil brez otipljivih novosti, kar pa ne pomeni, da odborniki košarkarskega društva mirujejo. Čas praznovanj zgodovinske vrniltev v B-ligo z uspeho »fešto« preteklo nedeljo v televadnici pri Briščikih je zdaj vsekakor dokončno prepustil mesto napornom za organizacijo naslednje sezone. Gleda na to, kako zahtevna je v finančnem, organizacijskem in kadrovskem pogledu, je na dlanu, da čaka odbornike veliko delo. Potem ko je bil za trenerja potrenj Andrea Mura in celotna zmagovalna garnitura igralcev (pod vprašajem je, kot kaže, le še Christian Slavec), je prioriteta sestava ustrezne proračuna. »Iskanje sredstev je zelo težavno, prehodili bomo vse poti, da pridemo do njih,« je povedal Marko Ban. Novosti pričakujemo pred koncem naslednjega teden, ro za vpis ekipo v državno divizijo B pa zapade letos 9. julija. Šele tedaj se bodo lahko osredotočili na vprašanje okrepitev v igralskem kadru. Nobena skrivnost ni, da razmišljajo o visokem igralcu, ki je v višji ligi skoraj neobhodno potreben. Kandidati so že evidentirani. Dobra novica je, kar zadeva boja pod košem ta, da je ortopedski pregled izključil hujšo poškodbo za Petra Franca. Zaradi poškodbe meniskusa naj zaenkrat še ne bi bila potrebna operacija. Tudi če bo do nje prišlo, pa ni tako zahtevna, da ne bi mogel Franco ne začeti nove sezone pravočasno.

Zaključni športni dan vzhodnokraških šol

Sportni dan za učence osnovnih šol vzhodnega Krasa je letos organizira večstopenjska šola Općine. V spremstvu učiteljev se je v športnem centru Gaže zbralo 150 učencev in učenc OŠ Bevk - Općine, COŠ Tomažič Trebušča, OŠ Trubar (Kajuh Bazovica). Pomerili so se v poligonu, štafetah, igri med dvema ognjemeta in tudi v šahu.



Prevali in odboji na zaključnem nastopu OK Val

V štandreški televadnici so v petek izpeljali zaključni nastop ob koncu sezone otroške televadbe in mlinodbojke OK Val. Uvodoma je prisotne nagovoril društveni predsednik Sandro Corva, zatem so se predstavili malčki otroške televadbe, ki jih vodi Samuel Brajnik s pomočjo Gaje Braini; prikazali so cel kup televadnih veščin, ki so se jih naučili v devetih mesecih vadbe. Še zlasti so se izkazali v prevalih, tudi najmanjši - otroci iz prvega letnika vrtčka. Za njimi so nastopili otroci prvega in drugega razreda osnovne šole, ki jih odbojkarskih prvin v Štandrežu in v Doberdalu učita Rok Magajne in Samuel Valentinič. Otroci se v spodnjem odboju že kar dobro znajdejo, nekateri tudi v podaji. Prikaz je sledilo družabno srečanje, otroci pa so zagotovili, da se septembra spet vrnejo v televadnico, da se v televadbi in odbojki še izboljšajo.



Zadnjic 3. polčas

Jutri bo med 9. in 10. uro na Radiu Trst A zadnja oddaja Tretjega polčasa v tej sezoni. Odprli jo bodo s predsednikom NK Kras Goranom Kocmanom, upajo, s pogovorom o vrnitvi repenske ekipe v D-ligo. V nadaljevanju se bodo pogovorili s plavalcem Matjažem Markičem. 31-letni Koprcan je specialist na 50 metrov prsno, v karieri je osovojil štiri odličja in bil leta 2008 tudi evropski prvak. Po odobju tečaj - treniral je praktično brez bazena in sam - je izpolnil normo za letošnje EP v Berlinu.

ODBOJKA - Memorial Bratov Špacapan

Od jutri boji ob mreži na zunanjem igrišču

Jutri se bo na zunanjem igrišču v Gorici pred telovadnicami Olympie na Drevoredu 20. septembra začel tradicionalni moški odbojkarski turnir za 7. memorial Bratov Špacapan. Tako kot doslej bo na njem merilo moč devet ekip, ki jih je organizator razdelil v tri skupine.

V skupini A bo igrala ekipa Olympie, ki je letos napredovala iz 1. divizije v D-ligo, Govolley iz Prvacine, ki bo nastopil z ekipo mladincev, novopečenimi prvaki Slovenije, in tržiški tretjeligaš Fincantieri. V skupini B so tretjeligaši s perspektivnimi mladinci VB Gemona, Naš prapor (1. divizija) in Mossa (1. divizija), v skupini C pa združena članska ekipe Olympie, ki je napredovala v B2-ligo, Sloga (nastopila bo z drugo ekipo) in OK Val (1. divizija).

SPORED

Jutri, skupina A: 19.45 Olympia 1. div. - Govolley; sledi Govolley - Fincantieri, sledi Fincantieri - Olympia 1. div.

ODBOJKA - Združena ekipa

Ivanović je zavrnil povabilo Olympie



Peter Franco ne gre pod nož

Ljubitelji nogometna, danes vsi v Repen!

Nogometni Krasiči danes v Repnu (od 16. ure dalje) odločilna tekma za napredovanje v državno D-ligo. Po zmagi na prvi tekmi v Liguriji z 2:0 so proti ekipi Magra Azzurra v vlogi nespornega favorita, a mačka še nimajo v žaklu.

Sprotne poročilo o dogajanju v Repnu boste lahko neposredno spremiljali tudi preko naše spletnne strani www.primorski.eu

Perspektivni srbski odbojkar tržiškega društva FerroAlluminio Nikola Ivanović je zavrnil vabilo združene ekipe Olympie, Soče in Vala, da bi v prihodnji sezoni z goriškim moštvom igral v državni B2-ligi. Ivanović se je skupaj z dvema igralcema tržiškega Fincantierija v preteklih dneh udeležil nekaj treningov združene ekipe. Očitno je to, kar je pokazal, bilo za strokovno vodstvo ekipe dovolj prepričljivo, da so ga zasnubili, vendar do poroke ne bo prišlo. Štirindvajsetletni Ivanović, ki bo od 1. julija prost igralec, je športnemu vodji Andreju Vogriču v petek sporočil, da »gre raje k Slogi Tabor«. Kot nam je za tržaško društvo povedal Ivan Peterlin, se Sloga Tabor sicer z njim še ni dogovorila. »Ivanović bo prihodnji teden res treniral z nami. Povedal je, da sta z očetom prišla do spoznanja, da bi bila vožnja v Gorico prevelika ovira za študij na univerzi, zato bi raje prišel k nam. Vnovič bomo preverili, ali res drži, da je julija prost in se nato odločili,« je povedal Peterlin, priznal pa, da bi za Slogo Tabor pomenil pomembno okrepitev.

V Gorici bodo morali rešiti tudi vprašanje rezervnega podajalca, saj je Jan Černic sporočil upravi, da v B2-ligi ne morejo računati nanj. Kot kaže, pa to ne pomeni, da se bo v Gorico vrnil mladi Samuel Princi, saj vsem ustreza, da bi tudi v prihodnji sezoni na najvišji možni ravni igral kot standardni igralec, ne pa kot rezerva Filipa Hledeta. (ak)

Obvestila

SK DEVIN prireja v sodelovanju z ZSSDI uradno tekmo z rollerji Inline Alpine Slalom v okviru Meddeželnega prvenstva v nedelji, 22. junija 2014 v Obrtni coni v Nabrežini.

SK DEVIN vabi na 40. redni letni občni zbor, ki bo v četrtek, 26. junija 2014 na društvenem sedežu v Slinjem ob 19.30 v prvem sklicanju in ob 20.30 uri v drugem sklicanju.

AŠZ DOM v sodelovanju z Dijaškim domom S. Gregorčič in ZSSDI-jem prireja košarkarski kamp v Dijaškem domu v Gorici od 14. do 18. julija. Na programu motorika in športna šola minibasketa za fante in dekle od 6. do 9. leta košarkarska šola za fante in dekle od 9. do 13. leta. Ob vadbi še bazen, izleti v naravo, tečaj šaha, ex-tempore. Kamp vodi prof. Andrej Vremec (profesor telesne vzgoje, državni vaditelj minibasketa, državni trener košarke) z izkušenimi vzgojitelji in trenerji. Prijave do 30. junija, tel. 329-271811 (AŠZ Dom) ali domgorica@gmail.com; informacije prof. Andrej Vremec (tel. 338-5889958, marinandrej@alice.it).

NOGOMETNO DRUŠTVO FC PRIMORJE obvešča, da organizira na lastnem igrišču kamp za dečke in dekle od 5. do 12. leta starosti. Kamp se bo odvijal od 23. do 28. junija. Otreko bomo sprejemali že ob 8. uri. Dodatne informacije na tel. št. 329-6022707 ali na: zuppinroberto@yahoo.it

KK BOR in ZSSDI organizirata celodnevni Košarkarski Kamp na Stadionu 1. Maja, namenjen deklicam in dečkom od 6. do 14. leta od ponedeljeka, 1. do petka, 5. septembra. Za informacije in vpis: Karin Malalan 3406445370 karinmalalan@gmail.com

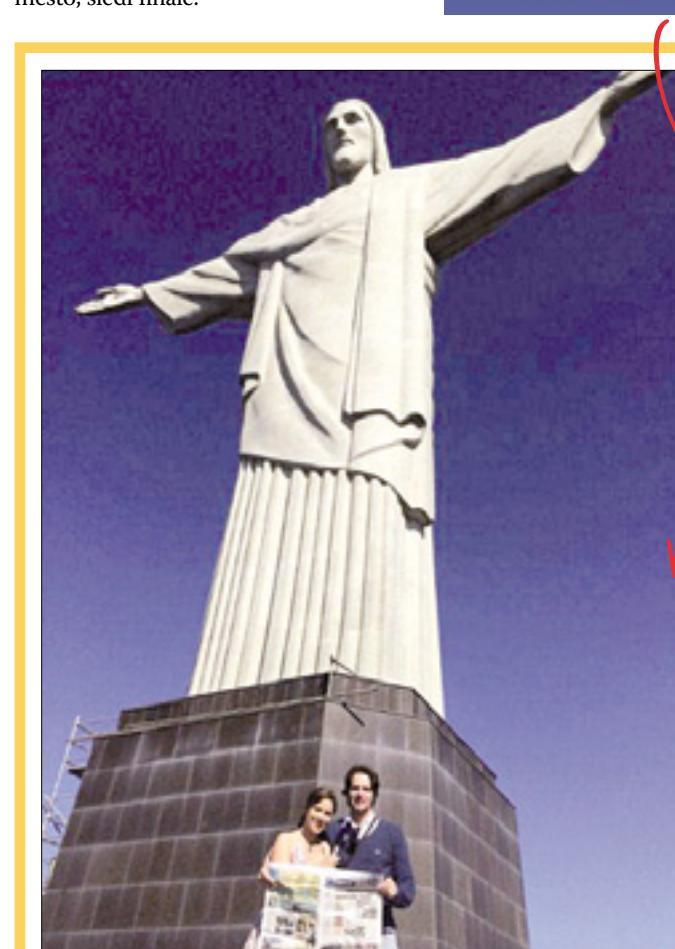
ŠD SOKOL sporoča, da je ponovno odprto igrišče odbojke na mivki (beach volleyball) v Nabrežini vsak dan od 17.00 dalje. Deluje tudi bar. Za rezervacije in informacije kličite večernih urah na telefonsko številko 3312978665 (Sara).

ŠD JUVENTINA - organizira od 18. do 28. junija športni kamp za otroke. Urnik: od ponedeljeka do petka od 8.30 do 17.00, ob sobotah do 12.30. Za informacije: 3290913340 (Maja Peterin), 3484975838 (Gianfranco Vecchiatto).

AŠZ SLOGA in AŠD SLOGA TABOR obveščata, da bo redni občni zbor društva jutri, 16. junija, v dvorani Zadružne Kraške banke na Opčinah ob 20. uri.

primorski_sport

facebook



Novinarka RTV Slovenija Sara Oblak je v Riu med pripravljanjem reportaže o nogometnem SP zasačila Williama Perica med branjem našega dnevnika



Pošljite svoj posnetek na naš dnevnik direktno iz spletne strani preko rubrike Fotografije bralcov ali po elektronski pošti na tiskarna@primorski.eu (Fotografijo lahko dostavite tudi osebno v uredništvi v Trstu in Gorici).





GLEDALIŠČE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

GORICA

Dvorišče pred Dvorcem Coronini,

Šempeter

V četrtek, 19. junija, ob 21.30 / Iztok
Mlakar: »Slejhrnik«.

SLOVENIJA

ŠTANJEL

Grajsko dvorišče

Danes, 15. junija, ob 21.00 / komedija
/ Marjan Tomšič: »Češpe na figi«. Režija: Sergej Verč, pomočnica režisera Minu Kjuder. Gledališka skupina KD "Brce2 iz Gabrovice pri Komnu.

NOVA GORICA

SNG (Trg Edvarda Kardelja 5)

V petek, 27. junija, ob 21.00 / Sébastien Čopko Fraboulet, Manca Uršič: »Vertigo«. / Ponovitev: v soboto, 28. junija ob 21.00.

V torek, 1. julija, ob 18.00 / Šugla gledališče: »Romeo in Julija«.

V petek, 4. julija, ob 19.00 / Ana Bezlova in sošolec: »Meja«.

Center Nove Gorice

V torek, 1. julija, ob 20.00 / Cia. La Tal: »Neverjetna skrinja«.

KOPER

■ 20. Primorski poletni festival

Ribiški pomol

V petek, 20. junija, ob 21.30 / Jure Ivanušič in Marko Vezovišek: »Od tištine do glasbe«.

Martinčev trg

V soboto, 21. junija, ob 21.30 / Iztok Mlakar: »Slejhrnik«.

V nedeljo, 22. junija, ob 21.30 / Marko Brecelj: »Torej v Vršac«.

Casa Veneziana

V torek, 24. junija, ob 21.00 / Večer z Iztokom Mlakarjem.

Dvorišče kulturnega doma Marezige

V torek, 24. junija, ob 21.30 / Marjan Tomšič: Bužec on, bužča jaz / Mono-komedija s Sašo Pavček.

Hlavatyjev trg (koperska tržnica)

V sredo, 25. junija, ob 11.00 / Niko Solce: »O liščki zviti tički in drugih zverinacih«. / MCLU Koper - Lutkovni studio Lutkarnica, Koper. / Ponovitev: v četrtek, 26. junija, ob 11.00.

Titov trg

V sredo, 25. junija, ob 21.30 / Carlo Goldoni: »Mirandolina«. / Nastopa: Narodno gledališče Kikinda, Srbija.

IZOLA

■ 20. Primorski poletni festival

V nedeljo, 22. junija, ob 21.30 / Aldo Nicolaj: »Parole, parole«.

SEČOVLJE

■ 20. Primorski poletni festival

Soline

V ponedeljek, 23. junija, ob 21.30 / Spiro Scimone: »Koli« / Nastopa: Slovensko stalno gledališče Trst.

LJUBLJANA

SNG Drama

Velika dvorana

V sredo, 18. junija, ob 19.30 / Dušan Jovanović: »Boris, Milena, Radko«.

Mala drama

V torek, 17. junija, ob 20.00 / Maja Haderlap: »Angel pozabe«. / Ponovitev: v sredo, 18. junija, ob 20.00.

V sredo, 18. junija, ob 20.00 / Maja Haderlap: »Angel pozabe«.

MGL

Veliki oder

V sredo, 18. junija, ob 19.30 / komedija / George Axelrod: »Sedem let skomin«.

V četrtek, 19. junija, ob 19.30 / tragedija / William Shakespeare: »Othello«.

Mala scena

V sredo, 18. junija, ob 20.00 / komedija / Miro Gavran: »Vse o ženskah«.

Studio MGL

V ponedeljek, 16. junija, ob 19.00 / gostujuča predstava AGRFT UL / Magi-

strska produkcija Ajde Smrekar: »Penelopa«.

GLASBA

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Gledališče Rossetti

Dvorana Generali

V nedeljo, 27. julija ob 21.00 / balet / »Roberto Bolle and friends«.

Stadion Rocco

V nedeljo, 22. junija, ob 21.00 / Nastopajo Pearl Jam.

V soboto, 6. septembra, ob 21.30 / Nastopajo emilijanski rocker Luciano Ligubue. Vstopnice so v prodaji po internetu na spletni strani www.ticketone.it, in v vseh prodajalnah ticketone.

Ferdinandej

■ Kelstki festival Triskell

V petek, 20. junija, ob 20.30 / Nastopajo: polistrumentist Adriano Sanginetto in Irish folk rock skupina Wooden Legs.

V soboto, 21. junija, ob 20.30 / ples / Nastopa plesna skupina Gens d'Ys. / ob 22.00 / koncert / Nastopa celtic folk rock skupina Cromdale (NEM).

V nedeljo, 22. junija, ob 17.00 / Pričovadi in zgodbne ministrela Lady Honeyblood skupaj s Claddagh. / ob 20.30 / Nastopa irish folk skupina Irish & More / ob 22.00 / Nastopa celtic/pagan metal skupina MaterDea.

V ponedeljek, 23. junija, ob 21.00 / Nastopajo: slovenska skupina Bog Bards.

V torek, 24. junija, ob 20.30 / Nastopajo: Na Blaich (Škotska / Avstrija) in Roc'Hann (Slovaška).

V sredo, 25. junija, ob 21.30 / Nastopajo: Meneguinnes (Lombardija).

V četrtek, 26. junija, ob 21.15 / Nastopajo: Pipes Up (Lombardija).

V petek, 27. junija, ob 20.30 / Nastopajo veseljaki Fabula Aestatis (Nemčija) in Celtic Pipes Rock (Avstrija).

V soboto, 28. junija ob 20.30 / Ponovno nastopajo Fabula Aestatis in Ouibéret (Francija).

V nedeljo, 29. junija, ob 20.00 / Nastopajo tržačani To Loo Loose.

BRIŠČIKI

Veliki prireditveni prostor

V petek, 27. junija, ob 17.00 / Nastopajo bo Manu Chao, ki bo predstavil novo plato »La Ventura«, nastopale bodo tudi druge predskupine.

SLOVENIJA

KOPER

■ 20. Primorski poletni festival
»Circolo«, Vrt Skupnosti Italijanov
Koper

V pondeljek, 23. junija, ob 21.30 / Ana Tonković Dolenčić, Vlatko Broz in Ivan Leo Lemo: »Marlene Dietrich«.

LJUBLJANA

V torek, 24. junija, ob 20.00 / Nastopajo: Death To All (Zda) skupaj s članji bivše skupine Death in Gorguts (Kanada).

spoli, Rosalba Rudella, Miriam Saricchio, Giorgio Schumann, Daniele Seperi, Alan Stefanato, Franco Vecchiet, Kuno Vitzhum, Elisa Vladilo, Ampelio Zappalorto in Paolo Cervi Kervischer.

Rižarna pri Sv. Soboti: nacistično koncentrično uničevalno taborišče, fotografska razstava in knjižnica. Urnik: odprt vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost.

GORICA

Galeriji Kulturnega Doma (Ul. Brass, 20 - Italija): je na ogled razstava tržaške slikarke Adriane Rigonat z naslovom »Una stagione difficile - Strašni čas«. / Razstava sodi v okvir pobud ob 100-letnici izbruha prve svetovne vojne.

SLOVENIJA

AJDOVŠČINA

Vojašnica Janka Premrla Vojka: vojaški muzej, orožje, oprema, dokumenti, osebni predmeti vojakov s soške fronte, stalna razstava.

Muzejska zbirka Ajdovščina: odprt v sobotah, nedeljah in praznikih od 13.00 do 18.00. Za najavljenje skupine je ogled možen tudi izven urnika.

KROMBERK

Grad Kromberk (muzej): muzej ponovno odprt, od pondeljka do petka, med 8.00 in 19.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih med 13.00 in 19.00; informacije po tel. telefon: 00386-3359811, www.goriskimuzej.si.

BRANIK

Grad Kromberk (muzej): muzej ponovno odprt, od pondeljka do petka, med 8.00 in 19.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih od 14.00 do 19.00 (ob slabem vremenu zaprt), za večje skupine tudi med tednom po predhodnem dogovoru (tel. +386(0)53334310, gsm +386(0)31324101).

KOBARDI

Kobariški muzej: na ogled je stalna muzejska zbirka »Soška fronta 1915-1918«. Urnik: vsak dan, od 9.00 do 18.00.

SLIKOVNA KRIŽANKA - Svetovna književnost

REŠITEV V NASLEDNJI ŠTEVILKI
NA STRANI RADIO IN TV SPOREDOV

PRIMORSKI DNEVNIK, TVOJ DNEVNIK	KOS POHISTVA, KI SE DA IZVLEČI	LETVIŠČE VITALIJU, OB JADRANSKEM MORJU	PRVA ŽENSKA	POGANJEK PРИПАДНИК FILOZOFSKE-GA NAZORA	ZESTAVLJALCA LAKO	ZOB BREZ SAMO-GLASNIKA	NEORGANSKE SNOMI V ZEMELJSKI SKORJI	VELIKAN SVETOVNEGA SLIKARSTVA DA VINCI	ITALIJANSKA PISATELJICA MORANTE	MNOŽIČNI NASTOP TELOVADNIH DRUŠTEV	MISEL BREZ SOGLASNIKOV	TO IN ONO	OTOK V TIHEM OCEANU	ATLAŠKA PTIČJA	GESLO VELIKE JAPONSCHE ... NIPPON	NAŠ PATRONAT	STAR A MERA ZA VINO ALI ŽITO	LOŽE ABRAM	ZDRAVLJENJE SKLEPOV IN MIŠIC	KAMNIT POMOL ZA PRISTAJANJE LADIJ	
FILM Z ARNOOLDOM SCHWARZENEGGERJEM					DODATKI															JAMES IVORY	
NEKDANJI MILANOV NOGOMETNIK (GIANNI)					NADZORNIK POSLOPIJ V STAR. RIMU														MOLZNA ŽIVAL		
ELEKTRONSKA POŠTA					AVSTRALSKI PTIČ															EVROPSKI VELETOV	AMERIŠKI PEVEC GARFUNKEL
DOLORES IBARRURI					REKA V ŠPANIJI				</												

**VREMENSKA SЛИKA**

Vremenska napoved
Hidrometeorološkega zavoda Republike Slovenije
in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER
Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7. in 13. uri.



DOLŽINA DNEVA
Sonce vzide ob 5.15 in zatone ob 20.56
Dolžina dneva 15.41

LJUNINE MENE
Luna vzide ob 22.44 in zatone ob 9.09

NA DANASNI DAN 1986 - Ponekod na Štajerskem so po nočnih nalihovih zjutraj izmerili zelo veliko dnevno količino padavin. V Ribnici na Pohorju je padlo kar 104 mm dežja, v Lokovini pri Velenju 85 mm, v Vojniku in Gradišču pri Slovenj Gradcu so načrtili 79 mm in v Celju 71 mm padavin.

Povsod bo spremenljivo. Ob morju bo zjutraj pihala močna, popoldan zmerna burja. Po nižinah bo pihal zmeren vzhodni veter.

Danes bo zmerno do pretežno oblačno. Burja na Primorskem se bo nekoliko okrepila. Najnižje jutranje temperature bodo od 9 do 14, na Primorskem okoli 18, najvišje dnevne od 21 do 25, na Primorskem okoli 28 stopinj C.

Povsod po deželi bo spremenljivo zaradi oblačnosti v višjih legah. Ob morju bo zjutraj pihala močna, popoldan zmerna burja. Tudi po nižinah bo pihala burja ali zmeren vzhodni veter.

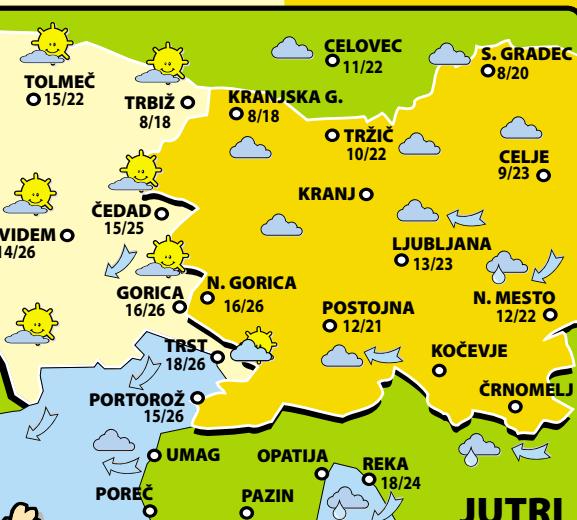
Jutri bo zmerno do pretežno oblačno in povečini suho, le na jugu bo občasno možen rahel dež. Na Primorskem bo pihala šibka, občasno zmerna burja. Kar sveže bo.



PLIMOVANJE
Danes: ob 4.56 najnižje -66 cm, ob 11.44 najvišje 36 cm, ob 17.11 najnižje -14 cm, ob 22.50 najvišje 44 cm.
Jutri: ob 5.34 najnižje -61 cm, ob 12.31 najvišje 35 cm, ob 18.02 najnižje -10 cm, ob 23.30 najvišje 34 cm.

MORJE
Morje je skoraj mirno, temperatura morja 20,4 stopinje C.

TEMPERATURE °C V GORAH
500 m 18 2000 m 9
1000 m 14 2500 m 4
1500 m 10 2864 m 1
UV indeks ob jasnem vremenu po nižinah doseže 8,5, v gorah 9,5.

**Joliejeva in Day-Lewis s plemiškim nazivom**

LONDON - Britanska kraljica Elizabeta II. je hollywoodskima zvezdnika Angelini Jolie in Danielu Day-Lewisu podelila plemiški naziv. Kot so sporočili iz Buckinghamske palače v Londonu, si je ameriška igralka naziv dame prisluzila za boj proti spolnemu nasilju na kriznih območjih. Trikratni oskarjevec Day-Lewis bo odslej nosil naziv sir. Enaka čast kot omenjena igralka je med drugimi doletela tudi uspešno angleško pisateljico Hilary Mantel, znano po večkrat nagrajenem romanu Wolf Hall. Elizabeta II. plemiške nazive tradicionalno podeljuje ob praznovanju svojega rojstnega dneva. Kraljica ima rojstni dan 21. aprila, praznuje pa ga junija.

Ban ob rojstnem dnevu zaplesal z bolivijskimi domorodci

LA PAZ - Generalni sekretar ZN Ban Ki Moon, ki se mudi na vrhu skupine G77 v Boliviji, je svoj 70. rojstni dan, ki ga praznoval v petek, obeležil na prav poseben način. Skupaj z domorodci iz Santa Rite v vzhodni bolivijski provinci Concepcion je namreč zaplesal ljudski ples, gostitelji pa so mu pripravili tudi posebno torto, okrašeno z listi koke. Otroci so med ceremonijo v vasi El Torno Banu zapeli "Vse najboljše", nato pa so mu izročili torto, na kateri je generalni sekretar ZN upihnil 70 svečk. Ban je v Bolivijo prispel iz Brazilije, kjer je prisovoval otvoritvi svetovnega prvenstva v nogometu.

SLOVENIJA - Nasveti Policijske uprave**Kolesarji naj dobro poskrbijo za varnost**

KRANJ - Lepo vreme privabi na ceste tudi številne kolesarje. Zaradi več hudočasnih nesreč, v katerih so bili udeleženi kolesarji, jih policisti pozivajo, naj dobro poskrbijo za svojo varnost. Ostale udeležence v prometu pa opozarjajo, naj vozijo strpno, naj bodo pazljivi do kolesarjev in naj jih prehitujejo na primerni razdalji.

Kolesarji naj vozijo po pravilni strani in v pravilni smeri vožnje ter ne preblizu roba vozišča ali celo po nasprotni polovici vozišča. Upoštevati morajo pravila o prednosti, pred spremembom smeri pa se morajo prepričati, ali to lahko storijo varno. Zlasti pa morajo hitrost prilagoditi svojim sposobnostim in cesti, še posebej ko gre za odseke cest z večjim naklonom. Ves čas je potrebno ohraniti nadzor nad kolesom tako, da je mogoče ustaviti, ko je to potrebno, nikakor pa ni dopustno kolesati pod vplivom alkohola.

Za otroke ob tem veljajo še posebna pravila. Otrok do šestega leta starosti

sme voziti kolo le na pešpoti ali v območju za pešce, v spremstvu polnoletne osebe tudi v območju umirjenega prometa, samostojno pa šele, ko je star osem let in ima pri sebi veljavno kolesarsko izkaznico. Tudi otrok do 14. leta brez kolesarskega izpita sme voziti kolo v cestnem prometu le v spremstvu polnoletne osebe, ki lahko ob upoštevanju prometnih razmer sprembla največ dva otroka. Kolesarji, mlajši od 14 let, morajo med vožnjo imeti tudi kolesarsko elčadlo, kar velja tudi za otroke, ki na kolesu vozijo kot potniki.

Posebno previdnost policisti svetujejo tudi starejšim kolesarjem, ki so pogosto premalo pozorni na vozila, ki jih prehitevajo, slabše slišijo, vidijo in se počasneje ustrezno odzvajojo. Upoštevajo naj svoje sposobnosti, izogibajo naj se vožnji ponosijo in po cestah, kjer se razvijajo večje hitrosti, predvsem pa naj se izogibajo cestam, kjer ni kolesarskih stez, so še zapisali na kranjski policijski upravi. (STA)

Kitajski bogataši razgrabili vozovnice za polet v vesolje

PEKING - Več kot 300 vesoljskih navdušencev iz Kitajske je kupilo vozovnice za petminutni polet v vesolje, ki stanejo dobrih 70.000 evrov, poročajo tamkajšnji mediji. Vozovnice za polet v vesolje z nizozemsko družbo Space Expedition Corp so bile naprodaj na spletni strani Taobao, kupci pa so jih razgrabili v nekaj minutah. Letalo za dve osebi bo v vesolju ostalo pet do šest minut. Potnik bo v tem času užival v imenitem razgledu na Zemljo in lebel v breztežnostnem prostoru. Med kupci so tudi štirje poslovneži iz Chengduja in dva iz Šangaja. Datum poletov še ni znan. Potniki, ki ne smejo tehtati več kot 125 kilogramov, bodo morali opraviti tečaj na simulatorju letenja in v breztežnostnem prostoru.



AcegasAps
Società del Gruppo Hera

Kam z odpadki?

Da bi izboljšali ločeno zbiranje in zaježili pojav divjega odlaganja kosovnih odpadkov ob cestah, bomo v naslednjih sobotah od 10. do 18. ure uredili potujoče zbirne centre na različnih lokacijah.

21. JUNIJ
Območje parkirišča ob krožišču pri Bošketu, sedež Šestega Okraja

28. JUNIJ
Območje parkirišča ob Rizarni pri Sveti Soboti (dostop iz ulice Rio Primario)

5. JULIJ
Sedež Civilne zaščite (bivši rekreacijski center) Križ

KOSOVNI ODPADKI pohištvo, žimnice, obešalniki, lestenci, smuči, kovinske police in mreže, lonci, pločevinke, kante, železni predmeti

BELA TEHNIKA IN ELEKTRONIKA hladilniki, pralni stroji, sesalniki, TV-ji, radio sprejemniki, računalniki, grelci vode

ZELENI ODREZ trava, listje, veje, odpadki rastlinskega izvora

STEKLENE ŠIPE okensko steklo, ogledala

NEVARNI ODPADKI laki, barve, neuporabljena topila, uporabljeni olji

PNEVMATIKE IN SVINČENI AKUMULATORJI (avtomobilske baterije)

EKOLOŠKE SOBOTE