

Razmišljanje o ljubezni, pravzaprav o tisti ženski ali o  
teh večerih včeraj in predvčerajšnjim

Potem pa spet zabavna glasba

Predvečerne ure z vetrom in starimi religijami

Potem pa spet zabavna glasba

Vprašanje prenaseljenosti in bodoča mesta

Potem pa spet zabavna glasba

Osmo predavanje o mentalni higieni in petnajsto o številnih  
moralnih deviacijah

Potem pa spet zabavna glasba

Sodobni jezik v življenju in literaturi

Potem pa spet zabavna glasba

Zgodovina mojega naroda in njegova kulturna dediščina

Potem pa spet zabavna glasba in poceni filmi

Mogli bi celo pomisliti da smo zelo veseli

### **Ivan Slamnig (1930)**

NA HITRO  
ZBRANA DRUŽBICA

Na hitro zbrana družbica  
se žganja je nalezla  
in prav tedaj ko smo hoteli nekaj reči  
je neki veseljak potegnil staro uro  
ki je hladno bistro zarožljala  
odigrala svojo prvo melodijo  
spet smo hoteli nekaj reči  
a isti tip je spet povlekel za verigo  
in ura je spet zarožljala  
tokrat drugo melodijo  
ki nas je spominjala na polko  
kot je ona prej na valcer  
v želji da bi le kaj rekli smo poslušali  
in odprli usta toda on je spet povlekel  
neki sicer ljubek menuet  
kot so nasploh vsi menueti  
a tisti v starih urah še posebej  
poslušali smo še dve melodiji  
ker ima jih stara ura pet  
in ravno smo hoteli nekaj reči  
a ura je bila že spet navita  
in spet smo čuli stari valcer

pa spet polko  
 menuet  
 pa še ostali melodiji  
 spet

### Antun Šoljan (1932)

STARCI Valovi odmetavajo svoja zelena bedra na pečine  
 in dolgo tam ležijo kot novorojenčki  
 z rožnatim naborkom pene.

Veter se zaplete v smokev in zamahne s krili,  
 potem otrese perje in svojo ptičjo nrav  
 in spleza dol, da bi pozdravil novo domovino.

Oblaki se nekje ustavijo in zrušijo kot kamenje,  
 še enkrat se zazro v sinjino in se nato zgostijo  
 v resne, hladne, severnjaške ribiče.

In tako nas je zdaj mnogo.  
 Starci, v molk zaviti, žvečijo zamišljeni.

Nekateri od nas na rednem popoldanskem sprehodu  
 pridejo na konec drevoreda, v vrsto debel stopijo,  
 levo roko dvignejo in že so kostanj.

Nekateri od nas, ko pride čas, zaprejo stanovanje,  
 da sosedje zaskrbljeni zjutraj vrata zrušijo in vidijo:  
 trop miši se razsuje kot prgišče sivih šiber,

Nekateri od nas pa odložijo plašč, naočnike in grejo,  
 a vohljači, ki so jim na sledi, srečajo potem ljudi,  
 ki so od tam prišli in pravijo, da niso videli nikogar.

In tako odhajamo, vsi, drug za drugim.  
 Starci, v molk zaviti, žvečijo zamišljeni.

Mi hitro smuknemo skoz stenska ogledala,  
 za hip izkrivljeni na oblih ploskvah žlic,  
 v sklenini očesa zableščimo se, in že nas ni več tu.