



Sonntag den 18. October 1896

im grossen Saale der Tonhalle

I. Mitglieder-Concert

unter der Leitung ihres Musikdirectors

Herrn Josef Zöhrer.

Beginn des Concerts um 5 Uhr nachm., Ende $\frac{3}{4}$ 7 Uhr abends.

PROGRAMM.

- 1.) Dr. Anton Bruckner: Vierte Symphonie (romantische), Es-dur.
 Erster Satz: Ruhig bewegt. (Allegro molto moderato.)
 Zweiter Satz: Andante.
 Dritter Satz: Scherzo. (Bewegt.)
 Vierter Satz: Finale. (Mäßig.)
 (Erste Aufführung in Laibach.)
- 2.) Richard Wagner: «Die Meistersinger von Nürnberg.» (Vorspiel.)



☛ Während der Aufführung eines Musikstücks bleiben die Saalthüren geschlossen. ☛

Der Saal wird um 4 Uhr geöffnet.

Die Direction der Philharmonischen Gesellschaft erlaubt sich, den § 10 der Gesellschaftsstatuten in Erinnerung zu bringen, welcher dahin lautet, dass eine Familienkarte nur für drei im gemeinsamen Haushalte lebende und nicht selbständige Personen giltig und das Übertragen der auf den Namen des Besitzers lautenden Karte, überhaupt das Mitnehmen von in Laibach ansässigen Nichtmitgliedern in Concerte und Aufführungen der Gesellschaft ganz unstatthaft ist, also auch in dem Falle nicht zulässig erscheint, wenn eine Familie die zum Eintritte berechnete Zahl für sich nicht voll in Anspruch nimmt. Jedes weitere Familienmitglied erhält die Mitgliedskarte um den Jahresbeitrag von 1 fl. Auch wird höflichst ersucht, Kinder unter 12 Jahren in Concerte nicht mitzunehmen. — Zur Aufrechterhaltung der Ordnung und zu nöthigen Aufklärungen, sowie zur Entgegennahme allfälliger Beschwerden von Seite der P. T. Mitglieder werden bei jedem Concerte zwei Directionsmitglieder als Ordner fungieren, deren Anordnungen gefälligst folgegegeben werden möge. Dieselben sind an einem Abzeichen (weisse Schleife an der linken Brustseite) erkenntlich.

An die P. T. Mitglieder! Man bittet, die Mitgliedskarten mitzunehmen und selbe am Eingange den Billeteurs abzugeben, da ohne Karte kein Einlass stattfindet.