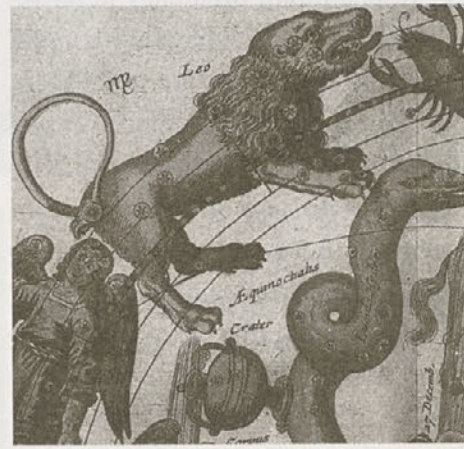
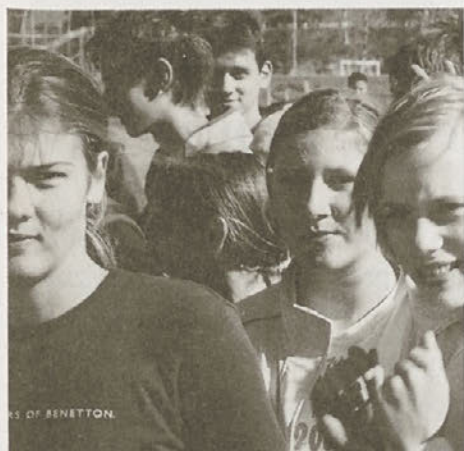


NAJ ↔ ČA

NAJČA, GLASILO OSNOVNE ŠOLE GRM, NOVO MESTO

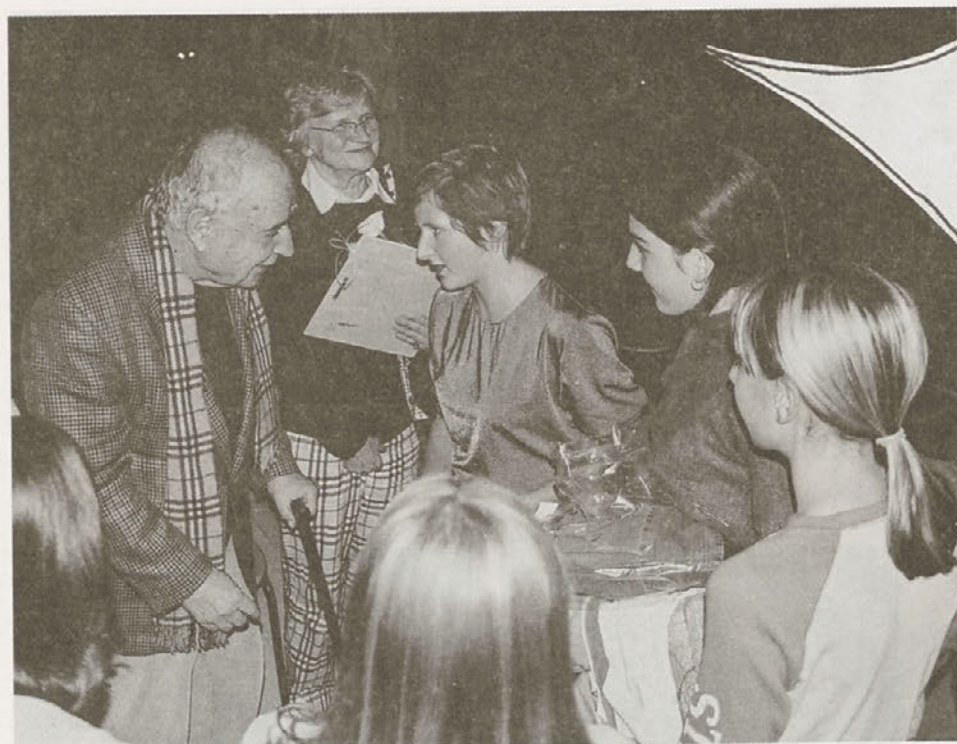
Letnik XVI, januar 2004, št. 1, 2



IZ VSEBINE

- Gospod iz Madagaskarja str. 4
- Gea, vizažistka in vzgojiteljica str. 8
- Starši naprodaj str.10
- Petra Božič, violinistka str.21
- Spet državni prvaki str.23
- Angleške strani str.31
- MALA NAJČA str. 35
- Zapisano v zvezdah str. 52
- Zabavna strani str. 68





Naša urednica, robot PEPI, strastni pivec strojnega olja iz predstave STARŠI NAPRODAJ, v pogovoru z avtorjem, gospodom ŽARKOM, PETANOM v avli.

Hir aj kam, hir aj ... hm, bajt??!

Na veselje mojih prijateljev in na veliko žalost mojih sovražnikov (vsaj upam, ja, juhuhu bruhuhu) prihaja Najča in spet tudi jaz z njo. Ampak nisem sama! Namesto enega in edinega diktatorja z močnim kultom osebnosti to leto vlada pri nas demokracija. Celo tako sem bila prijazna, da sem se ponudila, da malo razkosamo uvodnik na tri dele, toda Andrea (8. b) in Tjaša (8. a) sta pač rajše "in the shadows". Ok, pa končno pridimo k vsebini. Kot morda veste, je tokratna Najča obarvana precej okultno ... Hehe, kaj čmo, moj lobi se je splečal ... Našli boste veliko stvari o astroloških znamenjih, sami astrologiji, mislim pa, da vam bo še najbolj všeč stran o vraževerju. No, vsaj meni je bila. Aja, pa resno, intervjuja z gospodom Rakut..., Reh..., Ra... mah, briga me, NE smete spregledati. Ampak boste pa potrebovali celo po-

poldne, ja, pa boste približno na polovici. Pa stalne rubrike tudi še imamo ..., vsaj mislim tako ..., samo da še vedno ne vemo, kje ... Ne ne, saj je vse ok. Zdaj bom pa tiho. Čist' zares. Aja, pa še nekaj: Papež vas ma rad ... Če imate radi Najčo ..., drugač' se pejte pa solit ...

Rada Molek, 8. BBB + moralna podpora
co-urednic

TEKMOVANJA

Tekmovanje iz LOGIKE

Šolsko tekmovanje je potekala 19. septembra. Udeležilo se ga je 27 učencev iz petega razreda, 14 iz sedmega razreda devetletke, 20 učencev sedmega in kar 34 učencev osmega razreda.

Na področno tekmovanje se je uvrstilo 8 učencev (po dva iz petega, iz sedmega devetletke, iz sedmega osemletke in iz osmega razreda). Srebrno priznanje je osvojil Marko Pucelj iz 8. a.

Tjaša

Zbiralna akcija papirja

15. in 21. oktobra smo učenci razredne in predmetne stopnje spet zbirali star papir. Bili smo zelo uspešni, saj smo zbrali kar 23690 kg papirja, in sicer razredna stopnja 11010 kg, predmetna pa 12680 kg. Čestitke si zaslužijo prav vsi: učenci, razredniki, hišniki in vodstvo šole. Veselimo se že spomladanske akcije, ko bomo lahko svoje rezultate še izboljšali ali se celo borili za eno od prvih treh nagrad. Izkupiček letošnje akcije bo namenjen socialno šibkejšim učencem.

In še lestvica najboljših:

RAZREDNA STOPNJA

- 1. mesto: 4. c - 2880 kg
- 2. mesto: 4. a - 1506 kg
- 3. mesto: 3. c - 1117 kg

PREDMETNA STOPNJA

- 1. mesto: 7. c/9 - 1673 kg
- 2. mesto: 5. d - 1403 kg
- 3. mesto: 5. b - 1360 kg

Urška Colarič, 5. d



Konec decembra so v telovadnici nastopile mlade članice kolebničarskega kluba iz Szombathelyja. Madžarske plesalke so navdušile z nastopom, pa tudi z izgledom!

Örülünk, hogy itt lehetünk, a közönség nagy érdeklődéssel figyelté előadásunkat és a nekünk nagyon jól esett. Reméljük, hogy a közeyővőben még szívesen látogatunk benclerét. Kellemes karácsonyi ünnepeket és Boldog új Évet kíván a Szombathelyi Kötélugró klub!

Handwritten signatures and a smiley face.

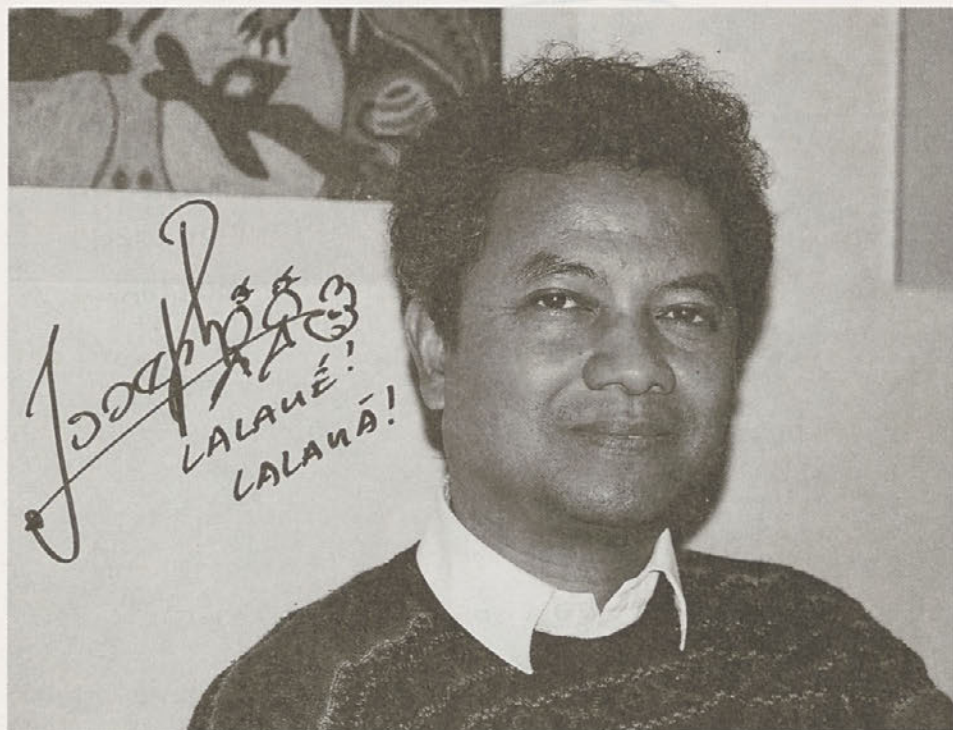


Znano je, da učenci in učitelj naše šole obvladate madžarščino. Če pa je morda vseeno kdo, ki ne razume napisanega, si lahko prevod prebere.



V imenu kolebničarskega kluba iz Szombathelyja

Veseli smo, da smo lahko nastopili na vaši šoli. Upamo, da bomo še kdaj prišli k vam in pokazali še druge trike, ki smo jih sposobni prikazati. Ob tem času pa vam želimo lepe božične praznike in srečno novo leto.



Madagaskar man BACKSTAGE!

To je bilo pa eno noro doživetje. Kot prvo, "špricale" smo pouk, da smo ujele še pol predavanja, potem smo v zelo carikan avto tovorile bobne in podobne drobnarije, šele potem smo lahko začele z intervjujem. No, morda bi bila beseda intervju malo premočna, bolj bi ustrezala beseda monolog, saj bi lahko rekli, da smo tri osmarke dobile še dodatno predavanje. Pa nič zato, bilo je fino, čeprav smo neprestano trepetale, da bo zmanjkalo kasete, saj je bila samo 60-minutna. Torej, za tiste, ki vam gospoda z Madagaskarja z neizgovorljivim priimkom nikoli ni dovolj, intervju v malce skrajšani obliki.

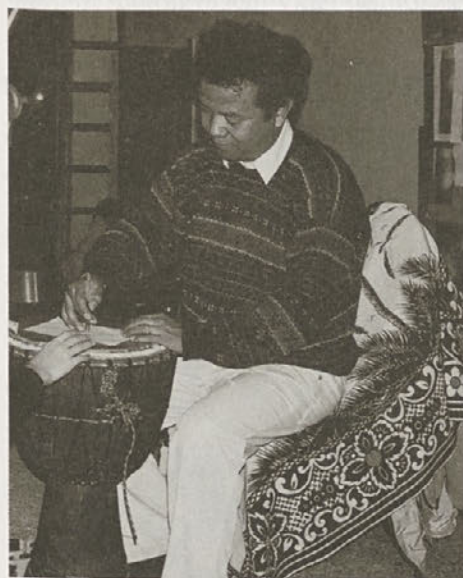
Ali ima Vaš priimek, ki ga niti približno ne znamo izgovoriti, kakšen pomen? Kako bi ga prevedli v slovenščino?

Rakut je lahko Janez, rahalay pa brat, torej nekaj takega kot Janezov brat, saj je pri nas Rakut tako pogosto ime kot pri vas Janez. Če bi dal svojim otrokom ime Rakut, bi vsi vedeli, da so z Madagaskarja, kakor prepoznajo Slovenca kot kranjskega Janeza ali pa Janeza Drnovška ...

Kako ste pravzaprav prišli na idejo, da bi za otroke organizirali takšna predavanja in zakaj?

Ker sem arhitekt, mislim, da so temelji najpomembnejši. Če so ti dobri, lahko zgradiš karkoli, če pa niso, pa ti ne pomaga, in četudi imaš zlato opeko, se vse slej ko prej podre. In opazil sem, da so otroci temelj človeštva in s svojo drugačnostjo lahko dopolnim vzgojo, ki jo dobijo v šoli, da bodo naši temelji boljši. Vidim tudi, da pri vas doma ponavadi delata oba starša, na Madagaskarju pa je mama doma, da skrbi za otroke, tu pa za njih pogosto zmanjka časa. Dajem jim to, česar ne dobijo doma, v cerkvi, šoli ... Učim jih, da

rešujejo svoje probleme, saj smo ravno zato ljudje tako čudoviti. Otroke se da vse naučiti, so kot nepopisan list, kasneje pa začne družba na ta list metati packe, kot so rasizem in nestrpnost. Najhujše pa so prepovedi. Pri nas, ko jemo kosilo, začne nekdo vedno ploskati, ko čakamo, eden začne igrati na krožnik in na koncu nastane cel orkester, mama prinese juho in zraven pleše ipd. Tu v Sloveniji pa komaj kdo začne udarjati na krožnik, že se vsi derejo nanj, naj neha. To svobodo zelo pogrešam. Tu je prvo kršenje človekovih pravic že dudu, ki mu jo dajo, da je tiho in tako se ne more izražati. Moti me tudi, kako se odrasli pačijo pred otroki v smislu: »A gles z mano gledat lisanko?« In otrok zaradi tega začne tudi sam tako govoriti, dokler ne sliši drugih ljudi in opazi, da je nekaj narobe. Isto je z barbikami. Otroci jih dobijo, da se igrajo, ko gre mama na kavo. In nekatere na baterije npr. zajokajo, ko jih uščipneš za trebušček in potem otrok misli, da lahko to počne tudi z drugimi otroki. To je neke vrste šola, in naj se potem starši ne čudijo, če so potem njihovi otroci »nasilni«. Pri nas je čisto drugače. Jaz na primer, spoštujem računalnike, toda kot pripomoček in ne kot igračo. Otroci se morate igrati v naravi. Meni pravijo, da je nam lahko, ker že tako živimo v naravi, ampak tudi tukaj jo je dovolj,



ker menda nimate plastičnih dreves in trave, samo v glavi ste bolj plastični. Zdi se mi tudi, da je cel šolski sistem v Afriki in Evropi zgrešen, saj sem bil jaz leta '82 absolvent arhitekture in če bi želel zdaj tam predavati, bi se mi smejali, ker je moje znanje že tako zastarelo, da sem že neuporaben. Vam je vse lažje. Naj vam povem, kako je bilo, ko sem kot absolvent rabil neko knjigo iz Ljubljane. Sem šel v knjižnico in so mi rekli, da imajo to knjigo samo v Beogradu. In moral sem tja, ker so mi po telefonu rekli, da tako drage knjige ne bodo pošiljali po pošti. Sam še nikoli nisem bil v Beogradu, ki je v primerjavi z Ljubljano ogromen. Šel sem z vlakom in neki ljudje so me hoteli oropati. Nisem se mogel fizično braniti, in tako sem jim rekel, da je moja mama iz Afrike, oče je pa minister v Sloveniji. Povedal sem celo ime in takoj so bili moji prijatelji – vedel sem, da Slovani častijo svoje politike. No, nekako sem prišel v knjižnico in gospa me vpraša, če sam član. In ker nisem bil, je rekla, da se moram najprej včlaniti. Rekel sem, da se bom, v redu, in me vpraša, če imam sliko. Nimam je, zato mi reče, da brez tega ne gre. Dobro, vprašam jo, ali ima fotoaparata, pa reče, da je to knjižnica in naj grem drugam po sliko. Ni niti vedela, kje bi se lahko slikal, zato sem se odločil, da bom sam to poiskal. Zunaj vprašam ljudi, kje je kaj takega, pa mi povedo, da zelo daleč. In grem tja, se slikam, prinesem slike, pa mi knjižničarka reče, naj plačam članarino. To mi pove šele zdaj, ko nimam več denarja. In zdaj grem v študentsko naselje iskat Afričana, ki mi bo posodil denar za članarino in vlak. Vse urejeno, spet pa se pojavi problem, kaj bo na vlaku. Na srečo zdaj nisem bil sam v kupeju in sem srečno prispel v Ljubljano. Pa mislite, da sem po takem dnevu lahko bral?! Vi bi danes preko interneta uredili to v minuti. In to je moj namen, da vam povem, da bodite srečni brez razloga, ker imate toliko čudovitih stvari. Ustvarjajte, ne kopirajte, vam pravim. Pomagajte svojim učiteljem, ne čakajte, da vam ONI dajo naloge, ampak jih že sami naredite, iščite bližnjice. Kažem vam preproste finte do uspeha, da vam ne bo treba kupovati knjig angleških in francoskih avtorjev, ker so te knjige napisane za angleške in francoske otroke, ne pa za slovenske. Isto je s filmi. Vsi imajo radi ameriške filme, ampak takoj, ko gledaš take filme, nekako nisi sploh več Slovenec. Američani pa ne pokažejo prave Amerike, torej getov in takih stvari, ampak samo reklamo, kako so super. Jaz raje rešujem sam svoje probleme, ne hodim k zdravniku. Nekoč sem se na primer urezal v prst zelo globoko, pa sem rekel ostalim prstom, naj temu pomagajo, pa se je zacelil. Zacelil sem ga z lastno močjo, energijo v dveh dneh. Na potrebujemo zdravnikov, samo nekdo nas je omejil, in te meje moramo premagati. Stvari se moramo sami naučiti. Bolje je, če dam hčerki kitaro in jo ona razbije, pa kupim novo, kot da jo podim od kitare, ker se tako ne bo naučila biti previdna.

Prej ste omenili, da pri Vas ženske ostajajo doma in pazijo na otroke. Se Vam zdi to prav in ali lahko ženske, če želijo, tudi delajo?

Sam bi bil zelo rad noseč, ker imam zelo rad otroke in se mi zdi, da ste ženske v devetmesečni prednosti pred nami. Ko je moja žena dobila najino hčerko, eno od mojih treh otrok, sem se obnašal kot mamica. Tudi dojenje se mi zdi kot nuja za povezovanje med otrokom in mamo. Teh stvari ne bom nikoli počel in s tem se moram sprijazniti. Povem vam, največja kuga, ki jo je



Evropa prinesla k nam, je emancipacija. Takoj so vsi postali nesrečni, začelo se je nasilje v družini, začeli so govoriti, češ, ta je pa copata. Prej tega ni bilo. Zdaj pa kar naenkrat: ti si copata, ker pomivaš posodo. Prej smo živeli v sožitju. Ampak stvari je treba sprejeti, pa naj bo to z lepoto ali pa z grdoto. Veste, kaj to pomeni? Z lepoto sprejemamo na primer darila, z grdoto pa na primer, če si zlomiš roko, pa to sprejmeš tako, da si rečeš, hvala bogu, da imam še levo roko. Prav tako se je treba izražati. Tu sem veliko trpel in zdaj vam lahko o vsem tem povem. Če se ne izražamo in vse tlačimo vase, lahko dobimo najmanj raka. Tudi jokati se je treba. Mislim, da boste enkrat občutili domotožje, ko ne boste okrog sebe imeli nobenega znanega obraza, in najboljše zdravilo za to je jok. Sam sem zaradi domotožja hudo jokal in bolje mi je bilo. To bi moral vsak storiti, drugače bo zbolel, potem pa se kasneje potožiti prijatelju.

Kako ste se prilagodili na snobovsko in neprijazno Slovenijo? Kolikokrat ste pomislili, da bi najraje odšli?

Sicer sem v Sloveniji doživel zelo veliko lepih stvari in moram priznati, da je človek tem bogatejši, čim več potuje. Treba je začeti z malim, na primer sam iz Novega mesta v Krško, kasneje na Dunaj in bogastvo se ti bo kopičilo. Ne začetku lahko potuješ s prijateljem, toda več doživiš, ko si sam. Če imaš prijatelja, se vedno zanašaš, da ti bo pomagal, ko pa si sam, pa si na svojem in si bolj previden. Vsaka dežela je razred zase. Mene so tudi na radiu vprašali, ali so Slovenci rasisti, pa sem jim rekel, naj nehajo s temi besedami. Mislim, da mora vsak človek razviti svoje okolje. Če recimo prideš v družbo in se je bojiš, te bodo zagotovo napadli, pa boš rekel, da so rasisti. Če pa si takoj prijazen in vzpostaviš stik, so vsi prijazni. Tudi ko sem prišel k sošolcu na večerjo, so njegovi starši najbrž imeli predsodke iz kakih filmov. In sprašujejo, kako je to mogoče, da nisem še nikogar okradel in podobno. Vendar se vsi ti predsodki počasi razblinijo. Res pa so me najprej vsi opazovali, kam

sem dal roke, noge, koliko sem spil, pojedel, seveda pa nisem zganjal takih kalvarij, kot jih pri kosilu na Madagaskarju, ker bi potem bile težave. Moral sem biti ustvarjalen, delati z modrostjo, te pa ne dobiš nikjer, ampak jo moraš najti sam. Če verjame te v misel zdrav duh v zdravem telesu - telo nahranimo s hrano, kako pa duh?

Z vami!

In ko mene ni?

Zavrtime kaseto!

In če je pokvarjena?

Vas pokličemo!

In če je zasedeno?

Se pogovarjamo sami!

To, to! In če hranimo telo med kosilom, zajtrkom in večerjo, kako pa duh?

Med jedjo?!

In to res počnete?

Niti ne ...

Kako potem rešiti ta problem? Sami morate najti zajtrk, kosilo in večerjo za duh. Ne potrebujete svetovalcev, Jehovih prič, duhovnikov. Recimo zajtrk: zjutraj imaš najbolj svež duh



MANAKOANO TOMPOKO Ô!

MANAONA TUPKÔ!

Dobro jutro

Dobro DAN

Dobro VEČER

TAFADRY MANDRY

LAHKO NOČ

katerega sem slišal, je bil nekoč v gozdu, pa še za tega se je pozneje izkazalo, da je bil to umor. Ko sem nekoč povedal, da živim v Sloveniji, so vsi vedeli, kje je Slovenija, ker je v Sloveniji največ samomorov. Takrat me je postalo strah. Tudi zato organiziram predavanja, da malo pomagam.

ZDAJ gremo pa na kosilo! Smo sestradani, čeprav ga je gospod Jozef preskočil, ker se mu je mudilo v Mokronog ... ali pa samo ni maral naše jote

...

Rada, Rafaela, Andrea, 8. b



in se spomniš, kako si igral košarko in si prijateljico, ki je bila dobra, spotaknil. In potem si bil ti najboljši, ona pa v bolnici. Zjutraj se tako vprašaš, ali je bilo to res prav, potem pa greš k njej na obisk in ji preneseš čokolado. Najbolje je, če se takih stvari spomniš sam, saj tudi najbolje igraš na inštrument, ki si ga sam naredil. Bodite izvirni.

Pa si Vi predstavljate čas, ko ne bo več mogoče biti izviren, ker bomo že vse možnosti izčrpali?

Ne, ker je prav zato človek čudovit. Vse življenje se učimo, toda učenje mora biti zabavno.

Kakšen je pri vas odnos do homoseksualcev; jih je tam veliko?

Povem vam eno stvar, ki je nihče ne verjame. Ko sem bil na Madagaskarju študent, nikoli nisem videl homoseksualca. Toda ko smo trenirali na stadionu, so mi rekli, da tam teče EDINI homoseksualec na Madagaskarju in v svoji četrti sem vpil: »Hej, videl sem PEDRA!« in vsi so takoj spraševali, kje, kje ... In videli smo ga enkrat skupaj s prijatelji na stadionu in takoj vsi za njim, vseh nas dvajset, pa ga nismo našli. No, potem pa sem nekoč čakal na avtobus in pride ISTI človek k meni. Zdaj sem ga prvič videl od blizu - to je bilo kak mesec po dogodku s stadiona - torej pride k meni in mi začne govoriti, kako ima on dobre plošče doma in če se mi ne mudi, naj pridem k njemu in mene je bilo takrat TAKO strah, da bi najraje pobegnil, toda čakal sem avtobus in nisem mu nič odgovoril, tako da je še naprej spraševal, ja, a boš, pridi z mano, imam tudi sok doma ... No, prišel je avtobus in sem samo bzzzzzzzzzzk kot strela tekel nanj, doma pa sem se čisto prestrašen drl: »Peder me je napadel!!!« Edini na Madagaskarju, ki je imel takrat več milijonov prebivalcev. Rekli so mi, da je bil v Franciji in da je tam staknil to »stvar«. Pri nas ni takih besed, tudi besede samomor ne poznamo, edini samomor, za

»Telo si predstavljam ko list papirja.«



Gea Gerstenhofer je zelo zanimiva punca. Na Nizozemskem se je preživljala kot vizažistka, sedaj pa je vzgojiteljica v podaljšanem bivanju na naši šoli. Vsi otroci jo imajo radi, o tem ni dvoma. Kaj je njena skrivnost? Verjetno ta, da zelo rada dela z ljudmi. Te o njej zanima še kaj več? Beri naprej ...



Nekaj let ste živeli na Nizozemskem, kajne? Vas je za odhod na Nizozemsko kdo navdušil, povabil ali pa ste o tem sanjarili že kot otrok?

Nič od tega. V bistvu je bil moj prvi obisk potovanje. Njihova kultura mi je bila zelo všeč, zato sem se rada vračala tja.

Imate dva zelo različna poklica – ličenje in poučevanje. Kakšen študij ste potrebovali za vsak poklic? V katerem sedaj bolj uživate?

Za poučevanje otrok sem študirala na pedagoški fakulteti v Ljubljani. Za ličenje sem šolo opravila na Nizozemskem. Nekega dne sem se sprehajala po ulici in čez izložbo sem lahko videla poučevanje ličenja, ker Holanci nimajo zaves. Tam sem opravila vse potrebno, da sem lahko postala maskerka. Obe deli opravljam z vsem svojim srcem, imata pa skupno točko, to je delo z ljudmi.

Katera država se Vam zdi boljša za bivanje in v kateri državi so boljši pogoji za delo?

Vsekakor je to Nizozemska, saj so tam boljši pogoji za delo in za izražanje svojih misli ter idej. Tam se ceni individualnost, posebnost izraza nekega umetnika. Res pa je, da se tudi tam ne cedita mleko in med. Tu pa sem rojena in mi je vse bolj domače.

Pa odhod tja kdaj obžalujete?

Ne. Tam sem spoznala veliko novih ljudi in imela možnost maskirati, česar doma nisem mogla.

Kdo pa Vas liči, maskira?

Sama se ličim, strižem in delam pričeske. Pri ličenju imam najraje roza barvo in bleščice.

Slišali smo tudi, da rišete na telo. Je risanje na telo težje kot ličenje, maskiranje obraza?

Ja, res rišem na telo. To se drugače imenuje body painting. Telo si predstavljam kot nekakšno platno, ki ga potem poslikam. Vsako delo potrebuje svoj trud, zato je vsako težko. Je pa res, da če hočeš risati na telo, moraš znati risati tudi na papir.





Preden osebo naličite, najbrž razmisлите, kaj bi ji najbolj pristajalo.

Pred vsakim maskiranjem si vzamem čas in pomislim, kaj bi kakšni osebi bolj pristajalo in kaj je treba pri tej osebi popraviti.

Na Nizozemskem ste ličili tudi znane osebe. Koliko časa pa porabite, da pripravite osebo za nastop? Ali živčnost osebe kaj vpliva na Vaše delo in kako?

Pri pripravi na nastop je dolžina porabljenega časa zelo različna. Priprava manekenk, ki morajo biti vse enako naličene, mi lahko vzame le 20 minut. Pri večjih ličenjih, za bolj elegantna in glamurozna srečanja, pa mi to lahko vzame tudi več kot eno uro. Če je oseba nervozna zaradi svojega nastopa, pa ji poskušam dati veliko pozitivne energije (smeh).

Kakšne izkušnje imate z nizozemskimi igralci? Se kaj razlikujejo od naših?

Igralci se nasploh počutijo zelo pomembne. Slovenskih igralcev še nisem ličila, zato ne vem, kakšni so. Ličila sem nizozemske igralce, med njimi tudi Hermana Brooda, znane ga igralca in slikarja, ki pa je na žalost že pokojen. Vam bolj znane Spice girls sem tudi ličila. Meni je v bistvu vseeno, kako slavna je osebnost, ki jo ličim.



Nam ob koncu našega pogovora še poveste, kakšne barve bodo moderne spomladi?

Vse je odvisno od življenjskega stila. Za najstnike bodo moderne, kot so že nekaj časa, vse barve in vsi odtenki, ki pa morajo biti v skladu z vašo celotno podobo. Moda 80-ih let se spet vrača. Zopet so tu fluorescentne barve v kombinaciji s črno ali pa s kakšno čisto 'x' barvo. V ličenju pa se pojavlja izrazito ličenje, že maskiranje. Pa ne pozabite na blišč bleščic.

Teyč in Manč

In vi mislite, da veste vse o Starših na prodaj?!



Tukaj danes jaz stojim, da vam lahko povem ... eno zgodbico, zgodbico o *Starših na prodaj* (ja vau, kot da tega še na veste ... aja, osebni komentarji so prepovedani, to je pripovedništvo!).

Nekoč je bila šola. Šola, kot vse ostale, le da je ta šola skoraj vsako leto pripravila kak projekt, tako da je lahko gospa ravnateljica o tej šoli v pogovorih z ravnateljki drugih šol poleg športnih diskretno omenila tudi takšne uspehe, bahali pa smo se tako ali tako tudi vsi drugi. Tega leta se je šolski veleum, tako imenovani *Branko Šuster & corp.* skupaj z gospo *Ado Stegnar*, skrito vodjo projekta, odločil za igro *Žarka Petana Starši na prodaj*. Priredila sta scenarij, potem pa sta morala poiskati igralce ... Hm, ali je sploh še kak ostal po odhodu več multiuspešnih generacij, sta razmišljala ... A, 8. b, pa tudi 8. d! In tako so se v kabinetu slovenščine, ki jim je že tako domače dišal zaradi Najče, znašli trije prestrašeni osmošolci iz osmega b, ki so odšli nasmejanih ust, saj so pokasirali glavne vloge (seveda poleg naše ljube Teje Maksl). Kmalu so se začele vaje, ki so v bistvu bile čista zafrkancija, dokler nas ni začel priganjati čas in smo morali vaditi in dudlati vloge full speed ... Medtem so pod vodstvom tovariša Pluta (ki je ubožec vedno bolj obremenjen) izdelovali futuristično sceno, veliko so postorili tudi pri likovnem krožku (hm, le kdo ga vodi?). Sledilo je izdelovanje kostumov in počasi vaje na samem odru. In mnogi smo šele takrat izvedeli, da nekateri v predstavi tudi plešejo (vodi jih gospa Moškon - o njej ne bom pisala, se je preveč bojim) in pojejo (njih pa seveda vodi gospa Čibej - nje se bojim še bolj). Delali smo tako trdo, da smo bili izredno izčrpani in na koncu šolskega leta smo uprizorili eno predstavo za devetletkarje. Tako, to bi lahko bilo vse, če ... ne bi za tem prišlo še eno šolsko leto. Tu pa se začno problemi. Kmalu po začetku smo spet vadili in vadili in vadili in vadili (to se morda preprosto sliši, v praksi je pa grozno). Začela se je **sezona**. Dobili smo **prave** kostume (mene

so seveda zafrkavali vsi skupaj s Petanom, da sem bolj kot robotu podobna termitu) in prišli sta prvi dve predstavi za prve in druge razrede ter tretje in četrte. Te smo v glavnem zmogli, toda vi, ubogi plebejci, si ne morete predstavljati, kako je, če vložiš ves trud in življenjsko energijo v eno predstavo, potem pa moraš kot cunjca izdelan kot po tekočem traku zaigrati še eno in morda še eno, potem pa pospraviti še vso sceno in imeti še par ur pouka. To je res čisto noro. No, po prvi rundi bi lahko bili sproščeni "a' la prošlo je" - pa nismo bili, ker nas je čakala še ena preizkušnja, najhujša - nastop pred sošolci. Sama misel na njihove posmehljive obraze in na zafrkancijo, ki bo sledila še mesece, je povzročala hude prebavne motnje, ampak zboleti nismo smeli. So nam prepovedali. In prišel je ta dan. Ker včasih na manj pomembnih predstavah igrajo alternative igralcev (kdor jih ima), je bila prva igra za peti razred (pa še nekoga, če se ne motim) v duhu le-teh. Rezerva šefice mi



je med igro po nesreči vrgla v glavo škatlo. Takrat sem vedela. Ta dan bo šlo nekaj hudo narobe.

Po predstavi smo šli na malico in veleum se je v zadnjem trenutku odločil, da vpelje neko novost – svojo hm, poslastico, bo robot Pepi namesto iz nekako neprepričljivega čajnika pil kar iz plastenke motornega olja. Pri tem pa niti ni omenil, kaj je v plastenki, rekel je le, naj si vzamem kozarec. Seveda ni poznal pravila, da se osmarjev ne moti pri jedi, ker so neprištevnici, pa tudi malo težko je bilo spremljati igro, če si v kostumu in se ti cela zapečarska jedilnica smeje. Torej. Predstava se začne. Vsi smo malo živčni, ampak gre. Potem pa ... Robotu Pepiju Tanja prinese le plastenko, nič kozarca (ni kriva). Robot Pepi kar odpre in spiije velik požirek v prepričanju, da je to voda. Pepi z gnusom pljune modro tekočino in želi zbežati, ampak ne more, ne sme, ker je sredi predstave. Med odurnim smehom mentorjev se zadrži (publika ni imela pojma) in dokonča igro, seveda pa to ne bi bil Pepi, če ne bi v igro vpletel ogromno dovtipov o tem. In to je to. TO se je zgodilo. Poznejših opravljanj in smeha vseh učiteljev sploh ne omenjam – vse vem – božja kazen vas še čaka ...

Predstave za starše sploh ne bom omenjala, ker je bila obupna, bili smo pod stresom, pa še na koncu mi je avtor gospod Petan rekel, da nisem prav nič podobna robotu.

Tretja predstava je bila v Domu kulture in mentorji so se zelo zavzeli, da ne bi te tako uničili kot prej. Imeli smo celo moralno podporo ravnateljice, ki naj bi Pepija duševno (hm!) pripravila (nje se tudi bojim, nič ne bom rekla) za boljšo igro. Uspelo ji je, pa tudi drugim je dvignila moralo. Predstava je uspela, edina posebnost je bila, da je Pepi zavrnil olje ...

Moramo pa obvezno pohvaliti tudi prostore ...Ta igra je bila **remeik delo**. Priznam.



OŠ Danilo Kumer. V Ljubljani. Naša poslednja destinacija. Da bi prišli pravočasno, smo se že ob pol sedmih zbrali v šoli, pomagalo pa ni, ker smo odrinili šele ob osmih. Gospa Čibej je pač rekla, da je deset čisto v redu ura in da na enajsto nima smisla prelagati predstave, ker bo še preveč časa ... No, prišli smo ob pol desetih, ker smo skoraj pol ure iskali šolo in krožili, tako da smo imeli natanko 30 minut za make up dvajsetih ljudi in ponovno sestavo razmontirane scene. Kot da to še ni bilo dovolj – pozabili smo nekaj zelo pomembnih rekvizitov, tako da se je Tihomir Troha s hitrostjo 166 km/h odpravil z njimi proti Ljubljani. Napovedovalka nas je trikrat napovedala. Brez dolgovčenja, to je bila naša DRUGA najboljša predstava (po Domu kulture) in okrog Maja se je po njej zbrala množica bab z zobnimi aparati in prošnjo za avtogram. Bogi. No, dobili smo še par prostih ur po Ljubljani, potem pa domov. Konec je. Konec JE.

KONEC JE! In pika.

Rada Molek, 8. b



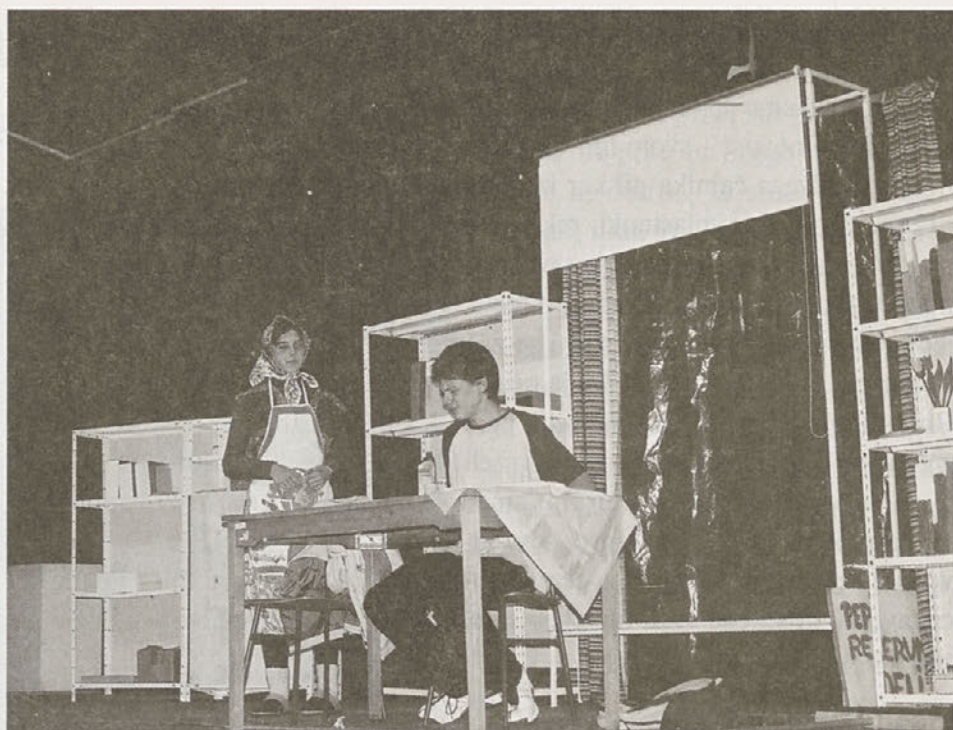
Peter ima oboževalke

Zadnji dan pouka v oktobru smo se mladi ustvarjalci osnovne šole Grm odpeljali v Ljubljano. Na OŠ Danile Kumarja so nas učenci in učitelji prijazno sprejeli. Predstavili smo se jim z gledališko igro STARŠI NA PRODAJ. To šolo obiskujejo mladoletniki iz različnih držav sveta. Glavni predmet je angleščina, v kateri se večina otrok tudi pogovarja.

Že nekaj dni prej pa smo igrali v Domu kulture, kjer so nas "prenašali" osnovnošolci novomeških šol. Igra je tu minila skoraj brez zapletov. Počutili smo se kot pravi zvezdniki. Toda v Ljubljani je nad nami visel črn oblak. Že prispeli smo z zamudo in potem ugotovili, da nam manjka eden izmed ključnih rekvizitov. Nestrpno smo se gnetli za odrom, kjer se je nervoza samo še stopnjevala. Tihomir Troha je z rekvizitom končno prišel. Tudi gledalci so se dolgočasili in se po svoje zabavali pred pričetkom predstave.

No, očitno pa se nas je črn oblak naveličal, saj je predstava kar dobro uspela. Pred predstavo smo učence vprašale, kaj pričakujejo od predstavi. Večinoma smo dobile podobne odgovore (da bo predstava dobra, smešna, zanimiva ...). Tudi pa predstavi so bili njihovi odgovori skromni, saj jih je le nekaj podalo daljšo izjavo.

Po končani predstavi smo pospravili manjše rekvizite, kostume, omare ... in se odpravili na potep po Ljubljani. Vsak je lahko odšel, kamor je hotel, vendar le do določene ure. Lahko smo si z vrha Nebotičnika ogledali Ljubljano, se sprehajali po trgovinah, kaj prigriznili itd.



BRANKO ŠUSTER O PREDSTAVI STARŠI NA PRODAJ

Čeprav je to prva gledališka igra, ki jo je vsestranski literarni ustvarjalec Žarko Petan že pred mnogimi leti napisal za mladino, je v njej veliko zanimivih, humorja polnih sporočil, ki so primerna tudi za današnji čas. Žal je Petanovo originalno besedilo dolgo za več kot dveurno predstavo, zato smo ga morali skrajšati; grmske predstave so dolge eno šolsko uro. Pri nastajanju Staršev na prodaj je sodelovalo veliko število učiteljev in učencev in vsi smo



po svojih močeh prispevali k uspešnim nastopom. Posebej bi pohvalil igralce. Na vaje so hodili redno, iskali so izvirne rešitve za določeno gledališko situacijo, ni jim bilo odveč ponavljati in spreminjati tistih elementov igre, ki niso bili najbolj prepričljivi. Igralci iz osmega razreda - Teja, Rada, Andrea in Maj so me še posebno presenetili, saj je bila predstava napisana na kožo enajst-, dvanajstletnikom. Oni pa so pri oživitvi svojih igralskih likov dodajali dobro voljo in zanje značilen humor, ki je vsako posamezno vajo in predstavo spremenil v unikat. Pri izdelavi likovne scene sta največ ustvarjalne energije prispevali osmošolki Kaja in Nastja. Pripravo na novo gledališko predstavo so se že začele.



STARŠI NA PRODAJ - NAŠI GLEDALIŠČNIKI NA GOSTOVANJU

Naši igralci so igro *Starši na prodaj* zaigrali tudi učencem in učiteljem OŠ Center. Tukaj je nekaj njihovih mnenj o predstavi.

Ni mi bilo všeč, da je šlo Petru celo igro na smeh. Všeč pa mi je bil igralec Cene, ker je smešno govoril, in robot Pepi, ki je na koncu grozil.
Lara Kužnik, 5. c

Moje mnenje o predstavi je dobro, saj je bila zanimiva in na nekaterih delih tudi zelo smešna. Najboljša igralka mi je bila šefica.
Rok Mohar, 5. c

Dobro je bilo, da so kupili robota za računanje. Igrica je bila lepo uprizorjena. Ni mi bilo všeč, da se je robot pokvaril.
Karolina Žužek, 5. c

Vaša predstava je bila ful dobra. Gledal sem jo z užitkom. Pohvalil pa bi vašega Ceneta.
Urban Brulc, 5. c



Vaša gledališka igrica mi je bila zelo všeč, še posebej, ker je bila smešna. Rada bi jo igrala tudi jaz.
Maja Mohar, 5. c

Predstava mi je bila všeč, saj je bila smešna in zanimiva. Všeč mi je bilo, ker so vmes še plesali. Vsi so govorili razločno in naglas. Najbolj smešna sta mi bila Cene in Poldi.
Špela Novak, 5. c

Predstava mi je bila zelo všeč, saj so razločno govorili. Najbolj sta mi bila všeč Cene in Poldi. Še naprej vam želim veliko sreče in da vam bo šlo igranje dobro od rok.
Klavdija Seničar, 5. c

Vaša gledališka igrica mi je bila zelo všeč, saj sem se kar nekajkrat smejala. Vsi vaši učenci, ki so igrali, so me zelo navdušili, kajti igrali in plesali so zelo zbrano in lepo.
Saša Rozman, 5. c

Meni je bila predstava zelo všeč in bi jo šel še enkrat gledat.
Peter Hvastija, 5. c

Predstava mi je bila zelo všeč. Najboljši mi je bil Cene, ki je bil tudi najbolj smešen. Všeč mi je bila tudi trgovina Imamo.
Sašo Janičjevič, 5. c



Kljub zapletom smo si vsi ustvarjalci gledališke igre *Starši na prodaj* ta dan vtisnili v spomin.

Pa si pogledjmo še nekaj izjav iz Ljubljane.

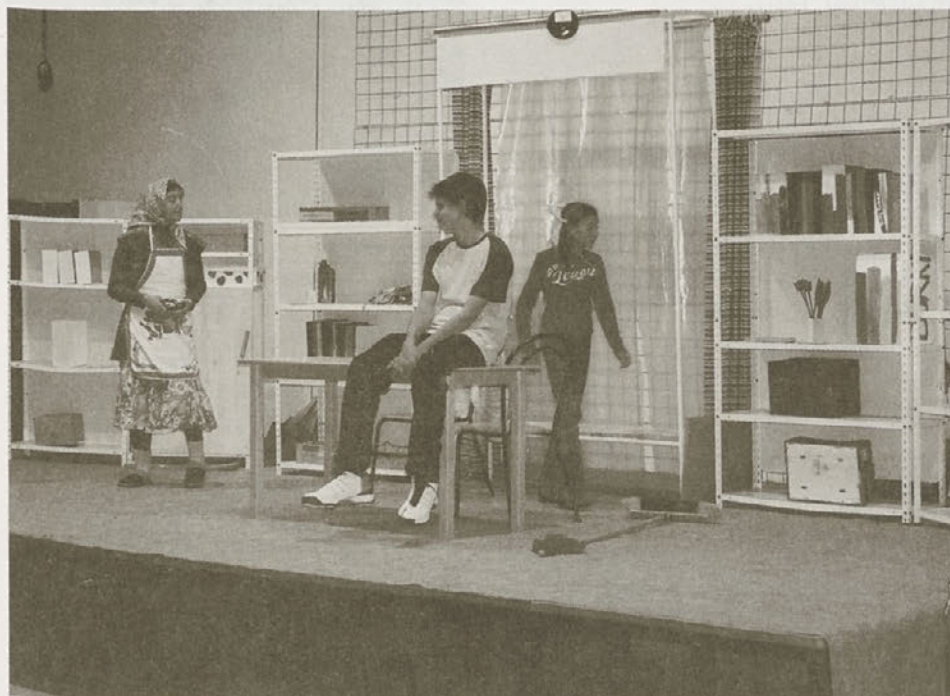
Kakšna se vam je zdela predstava?
Katja Bricelj, učiteljica drame:
Poučna in zanimiva. To je ravno taka tematika, ki zadeva našo mladino.

Eva Zavrl, 7. c:
Pohvalila bi plesalce, glasba je popestrila predstavo, tudi igralci so bili dobri.

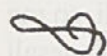
Ali bi kakšnega igralca, igralko posebej pohvalil/-a?
Luka Petaven, 8. m:
Vsi so bili dobri.

Ana, 8. m:
Petra, pa šefica je tudi bila dobra.

Čila, 8. m:
Petra (smeh), ker je bil smešen pa tudi najbolj luškan.



GLASBENE NOVIČKE



Trenutno je najbolj vroča zvrst glasbe jamajska glasba ali pravilno rečeno dancehall, ki je svoj razcvet doživela že v letu 2000, in sicer s **Shaggyjem** in njegovo ploščo **Hot Shot**, ki se je prodajala v milijonih po celem svetu. Kmalu je prišlo do zatíjšja te glasbe, ki jo je spet hotel dvigniti Shaggy s ploščo **Lucky Day**, vendar njegove fore pri poslušalcih niso več vžgale. Dancehall je svoj ponovni BUM doživel letos, in sicer s priokusom popa ali hiphopa. Tako je uspel **Sean Paul** s komadoma *Dutty Rock* in *Like Glue*. Pred nekaj časa je z **Beyonce**, najbolj oblegano gospodič-

no **Destiny's Child**, posnel duet z naslovom *Baby Boy*. Za njim prav tako ne zaostaja **Lumidee**. **Fabulous** in **Busta Rhymes** sta ji pomagala do prvega mesta na lestvicah s pesmijo *Never Leave You (Uh, Oooh)*. Počasi jih sledi še veliko ...

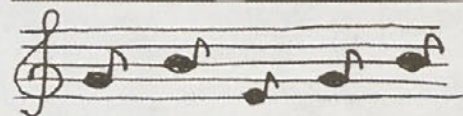
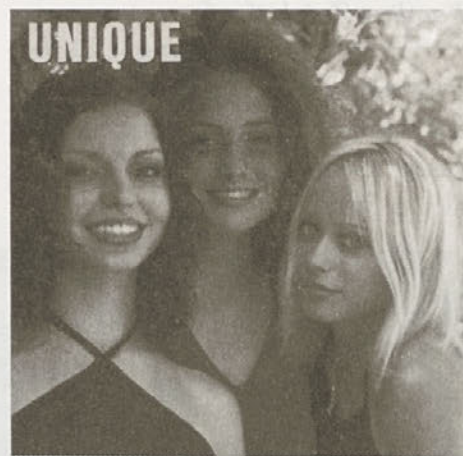
Po svetu se vrti film *Bad Boys II*, v katerem igra tudi raper in igralec **Will Smith**. Naslovno pesem z naslovom *Shake Ya Tailfeather* so posneli **Nelly, P. Diddy** in **Murphy Lee**.

Na evropski glasbeni lestvici se je znašla danska skupina **Outlandish**. Mislim, da je poslušalcem ostala v spominu pesem *Aicha*, navdušujejo pa tudi s pesmijo *Guantanamo*.

Na rapersko sceno je prišel nov, mlad raperček z imenom **Chingy**. Turneja z **Nellyjem** se mu je obrestovala, saj je v Ameriki postal prava rap zvezda iz St. Louisa, odkoder prihaja tudi Nelly. Sprva se ni imenoval Chingy, ampak **Thugzy**, vendar se je kasneje preimenoval v Chingyja, ker so vsi mislili, da je nek pretepaški tip. Nekaj časa je sodeloval s **Ludacrisom** (letos je igral v filmu *Prehitri in predrzni*), sedaj pa se po svetu vrti njegov komad *Right Thurr*.

Na sceno se vrača gospodična **Britney Spears**, ki smo si jo lahko letos ogledali na Video Music Awards 2003, kjer se je poljubljala z **Madonno**, še bolj senzacionalno pa je bilo, da je na istem odru stala s svojo največjo konkurenco, **Christinco Aguilero**. Tud prov!

Tudi na slovenski glasbeni sceni je vroče. **Unique** tekmujejo z **BBT**, oz. **BBT** tekmujejo z **Unique** – whatever! Na prireditvi za Miss Slovenije sta se predstavili obe skupini. Kritiki so **Unique** naravnost popljuvali, **BBT** pa so kovali v zvezde. Nam se zdi drugače. Mislimo, da sta obe skupini en zlomek. **Unique** so slovenske **Destiny's Child** (v nekoliko poslabšani verziji), **BBT** pa so ženske predstavnice skupine **Game Over** (upam, da ste kdaj njihovo pesem poslušali od začetka. Mislim, halo?! »Priklenil si me z verigo, od tebe dobila sem figo ...« Dobr, samo namesto donat mg-ja ...).



Spet se prebujajo fantovske skupine ali boy bendi, kot smo jim navajeni reči. **Westlife** že veselo prepevajo pesem *Whatever*, **Blue** reklamirajo album *Guilty*, napoveduje pa se, da utegnejo kmalu spet presenetiti **N*Sync**, saj **Justin Timberlake** končuje svojo turnejo s **Christino Aguilero**, ki je bila več kot le uspešna.

Rada, Rafaela



Oblikovala: Urška K.

SIDDHARTA



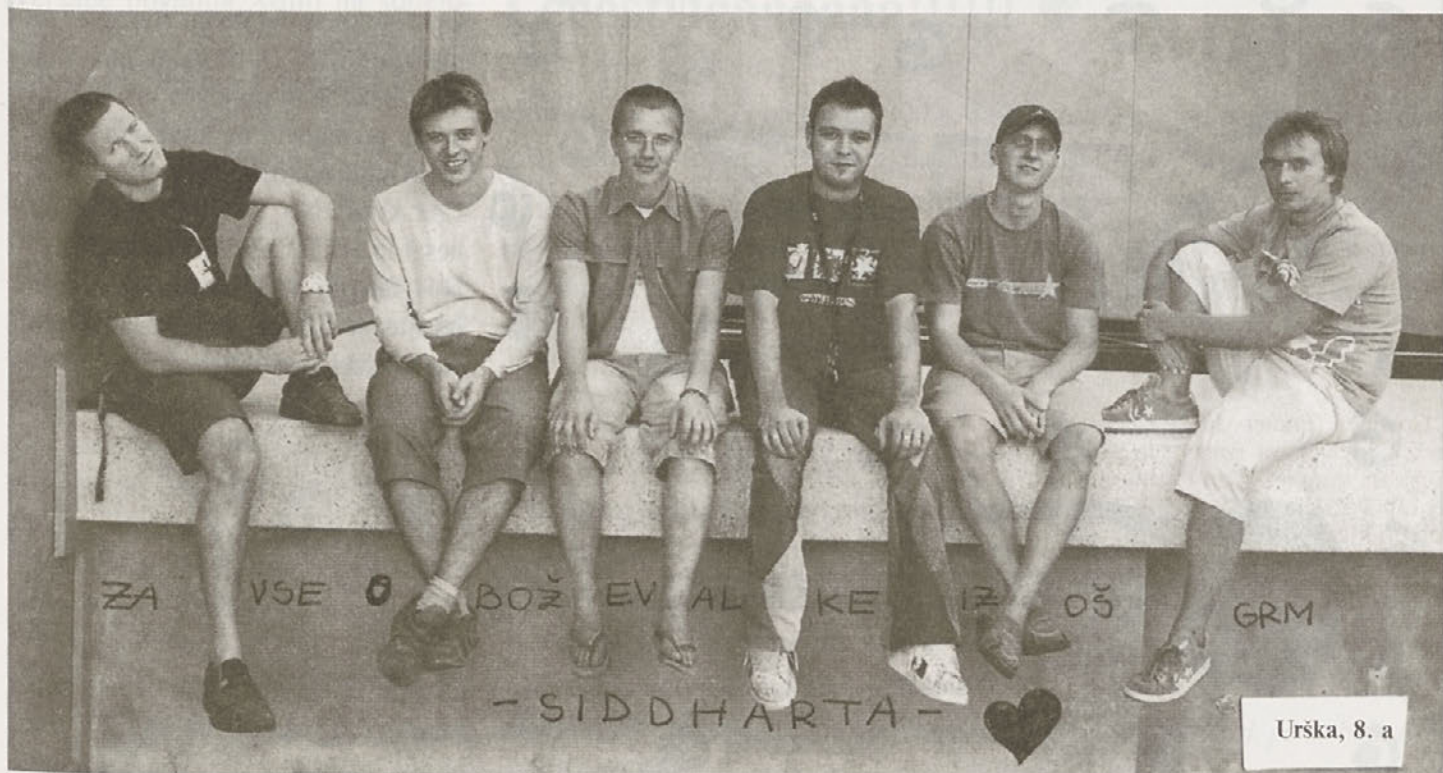
Razprodali koncert in navdušili.



Na oblačen, občasno rahlo deževen dan, se je pred novomeško dvorano Marof zbralo kar nekaj ljudi. Nekateri so prišli zaradi težko pričakovanega koncerta skupine Siddharta, nekateri pa pač iz gole radovednosti, kako bo vse skupaj sploh potekalo. Najbolj zvesti oboževalci in seveda oboževalke so v nemilosti vremena čakali že ob štirih, sama pa sem tja prišla okoli pete ure popoldne. Vrata v dvorano naj bi se odprla ob šestih, ampak so jih s krepko zamudo odprli šele ob sedmih. Po začetnem prerivanju, suvanju in boksanju pred vhodom, pa tudi iskanju znancev, s katerimi smo prišli, so se varnostniki naposled le odločili, da se nas usmilijo in odprejo vrata. Seveda so nam preiskali nahrbtnike, saj na koncert ni bilo dovoljeno nositi pijače (to pojasnjuje, zakaj so nekateri skoraj dehidrirali!) in orožja.

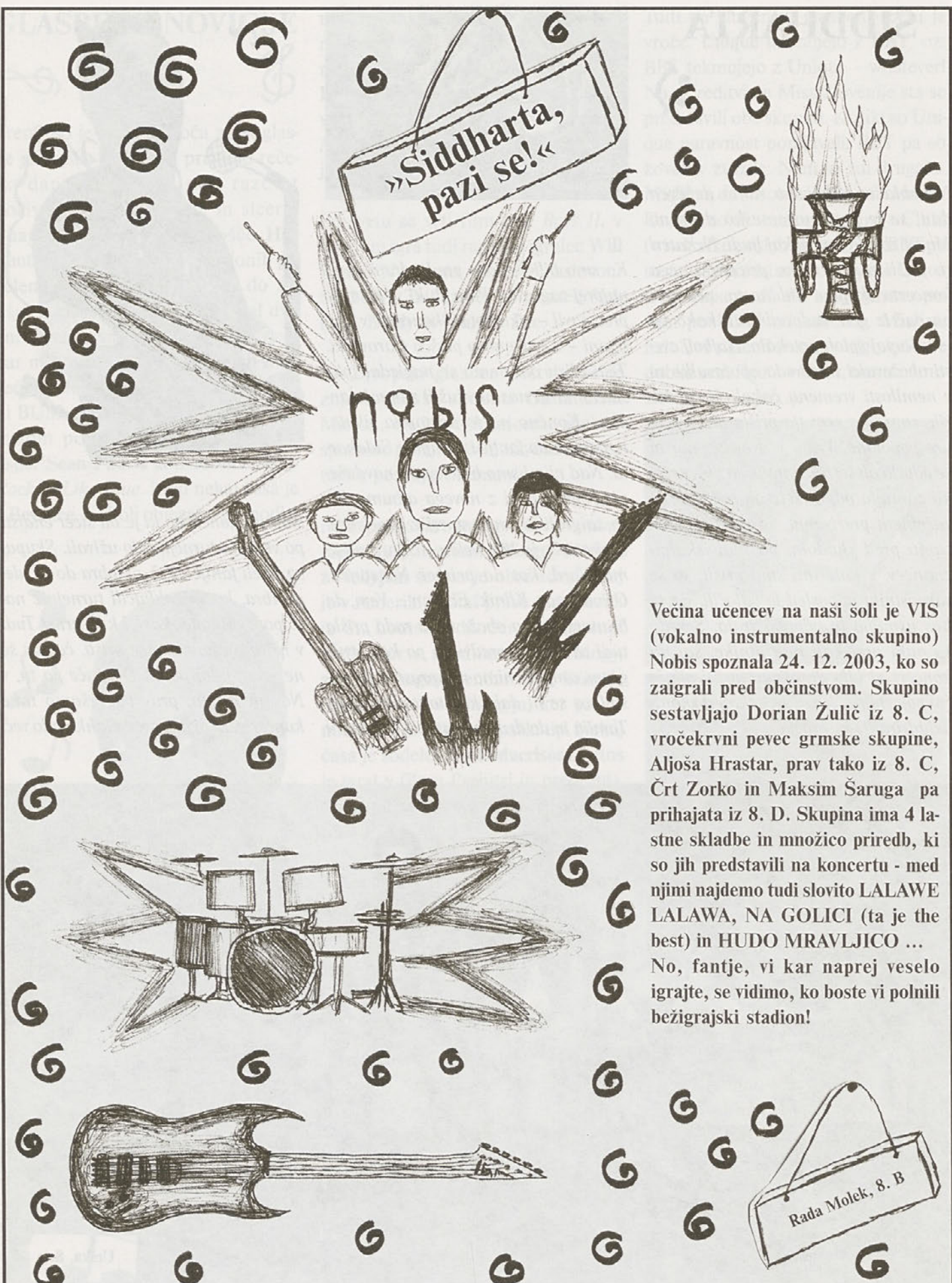
Ko smo bili končno pred odrom, smo najprej zagledali Plan B, ki se nam je predstavil – tako kot na koncertu v Ljubljani – s svojo novo ploščo Čarovniki. Tisti blizu odra smo se nagledali plesalcev, ki so nas navdušili z breakdancingom. Končno pa je nastopila tišina, tema in nato fantje iz skupine Siddharta. Nad njimi smo bili seveda navdušeni. Poleg pesmi z novega albuma Rh so zaigrali še svoje starejše uspešnice, od katerih je bilo veliko tistih z albuma Nord, kot na primer Na soncu, Orion Lady, Klinik, Eboran ... Vem, da bi marsikatera oboževalka rada prišla tudi za oder – predvsem po kak avtoogram, ampak mimo neizprosni varnostnikov se ni dalo kar tako prebiti do Tomija in do drugih fantov. Kljub temu

smo na koncertu, ki je bil sicer enajsti po vrsti na turneji, zelo uživali. Skupaj so imeli fantje od 2. oktobra do 27. decembra, ko so zaključili turnejo z nastopom v Ribnici, kar 21 koncertov. Tudi v Novo mesto bodo še prišli, čeprav še ne vedo, kdaj bo to. Drugače pa tu, v Novem mestu, prav pogrešamo take koncerte, ki bi jih seveda lahko bilo več.



Urška, 8. a

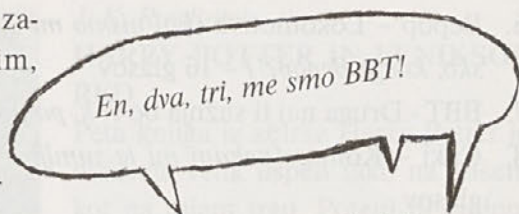
Oblikovala: Urška K.



Večina učencev na naši šoli je VIS (vokalno instrumentalno skupino) Nobis spoznala 24. 12. 2003, ko so zaigrali pred občinstvom. Skupino sestavljajo Dorian Žulič iz 8. C, vročekrvni pevec grmske skupine, Aljoša Hrastar, prav tako iz 8. C, Črt Zorko in Maksim Šaruga pa prihajata iz 8. D. Skupina ima 4 lastne skladbe in množico priredb, ki so jih predstavili na koncertu - med njimi najdemo tudi slovito LALAWE LALAWA, NA GOLICI (ta je the best) in HUDO MRAVLJICO ... No, fantje, vi kar naprej veselo igrajte, se vidimo, ko boste vi polnili bežigrasjski stadion!



konkurenca? Ne, ne, hitro vsi za-
trjujejo. V redu, verjamemo jim,
bomo pa videli, kako bo pozneje,
ko bodo eni od njih začeli drseti
in bodo potrebovali kaj publicite-
te ...



Rafaela, 8. b



Ko že ravno govorimo o **Xtini in Brit-
ney** – vam se najbrž zdi, da Brit 99,9%
plonka Xtino. Saj veste, te preobraz-
be iz good girl v sex bomb ... Ok, to
morda drži, ampak bi lahko rekli, da
v večini primerov Xtina kopira Brit-
ney ... Vam dam kakšen namig?

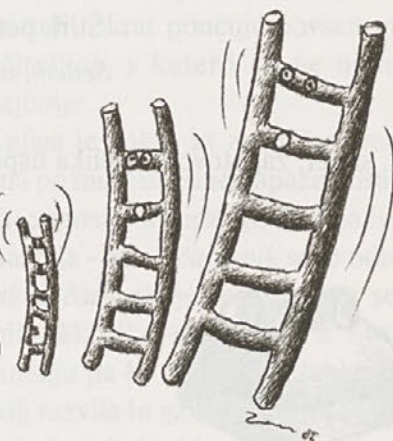
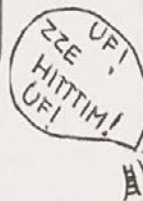
a) Najprej je Britney hodila z Justi-
nom, potem pa je takoj po njenem
razpadu šla Xtina z njim na turnejo.
b) Pred tremi leti je Britney delala
reklamo za teniske Skechers, zdaj pa
se je na njih prisesala Xtina ...

c) Pisali smo, da je bajna modna hiša
Versace povabila Xtino na sodelo-
vanje, niso pa nam takoj povedali, da
so povabili Britney k sodelovanju kar
šest mesecev prej!

Hm, je ves komentar nadebudnih
novinark ...

Eminemovi fani! A se še spomnite
njegovega filma *8 mile*, ki naj bi bil
njegov prvenec? No, pravzaprav ni,
kdm, zvedeli smo, da je poprej že igral
v ... pornofilmu! Pravi, da je bil takrat
še mlad in da je kasneje prepovedal
objavo filma ... Žal mi je, punce ...
Vprašajte ga, če ima še kak posnetek
doma – nam ga ni hotel posoditi.

Finci vladajo! Po **HIM**, ki so naredili
kaos v svetu, so se jim pridružili še
The Rasmus. Pa med njimi vlada



Leeestvicaaaaaa!!!!!!



Hmm ... mi smo bili pa skoraj 100%, da bo zmagala Siddharta, toda 50 cent
je upravičeno zmagal in mislim, da si zasluži, ker je pač tako priden fantek in
ne uporablja nižjih pogovornih besed (= kletvic), čeprav je pač šlo za en sam
glas, in ena ni nobena. Zelo smo bili veseli tudi Avsenikov, ker mora biti na
lestvici pač tudi nekaj spolnih izpriencev in trenutno na slovenski sceni huj-
ših od njih ni ...

Torej:

1. 50 cent – P.I.M.P. (*vsaj ena korist od krogle v gobcu*) – 38 glasov
2. Siddharta – Napoj (*oh, kako neverjetno smo presenečeni*) – 37 glasov
3. Outkast – Hey ya (*nagrada za najbolj intelektualen vzklik*) – 26 glasov
4. Avseniki – Na Golici (*to smo si komaj upali uvrstiti sem, tako perverzno besedilo ima – gnusgnus*) – 24 glasov
5. Siddharta – Naiven ples (*ja, Tomi se je pomehkužil, ni kaj, pa te baladice*) – 18 glasov

6. Bepop - Lokomotiva (*kaj nismo mi še malo premladi za tako resno musko, kot je Bepop?!*) - 16 glasov
7. BBT - Druga naj ti sužnja bo (*ok, pa upam, da ti ne bo kaj podobna ...yak*)
8. Čuki - Komar (*nekam mi je sumljivo to napikovanje, vam ne ...?!*) - 14 glasov
9. Game over - Nihče ni popoln (*a vi pa ste, ki se v hlačah iz vreč za smeti sprehajate?*) - 12 glasov
10. Unique - Nevihta (*ni panike, jo bo Jasnina frizura ustavila ...*) - 11 glasov

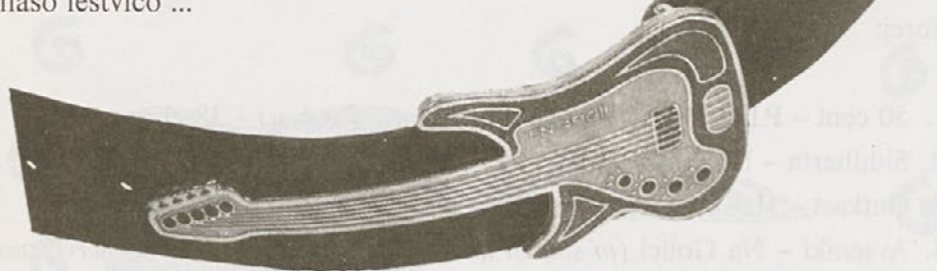
Zdaj pa za vas čisto ekskluzivno, ena in še zadnja velika uspešnica BBT, za njih pa jo je napisal mlad nadarjen pesnik, ki objavlja tudi v zborniku Najča.

Štiri, pet, šest, jaz sem žaba, ti si mrest!
 Sedem, osem, devet, BBT osvaja svet!!!

Vau, super, zagotovo bo velika uspešnica ...

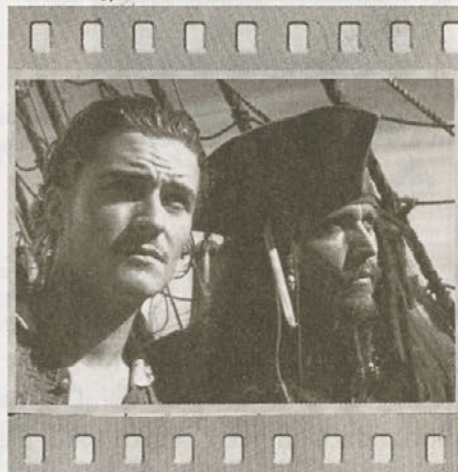


P. S. Domna Kumra obveščamo, da na žalost na naš žiro račun ni nakazal dovolj denarja za popravilo šolske izolacije in ga torej nismo uvrstili na našo lestvico ...



Nasvidenje, zdravo od Rade Molek in Rafaele Križman iz enega in edinega ... 8.b

Oblikovala: Zen@



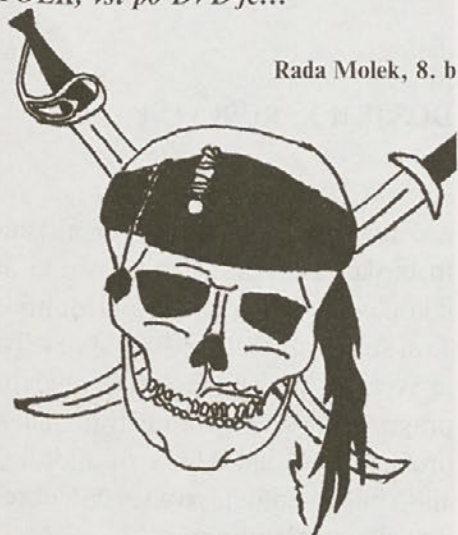
Nikar ne pozabite na pirate!

Po zatonu žanra piratskih filmov tam nekje v daaaaaaljnjih 70-ih letih so se ti spet vrnili. In vrnili mislim v VE-LIKEM pomenu besede, saj so Pirati s Karibov pa mojem mnenju daleč največji presežek svojega žanra, toda pustimo te nemarne učene besede in podobne oslarije in se raje posvetimo ... Johnnyju Deppu, ki je na nas babe, ko smo si ta film ogledale, pustil tak vtis, da smo se režale še v spanju in to še dneve. Sam lik kapitana Jacka Sparrowa je sam po sebi čisto normalna figurica junačka, toda Mr. Depp je to podoba sfizil do onemoglosti, tako da so ljudje, ki so prišli na ogled filma samo zato, da bodo cmeravo vzdihovali ob Orlando Bloomu, le-tega na koncu popolnoma spregledali in opazovali samo še čudaške kretnje zapitega ka-

pitana z uničenim mozgom tam gori. Kakšna pa je pravzaprav zgodba, se morda sprašujete? No, pred davnimi časi je bila ladja, ki se je imenovala Črni biser. Kapitan Jack Sparrow (Johnny) pa kapitančič. Vendar pa se na njej zgodi upor in Sparrowa pustijo na samotnem otočku brez hrane in vode, poveljstvo ladje pa prevzame zlobni prvi častnik Barbossa (Geoffrey Rush). Toda uporniško ladjo zadane kazen, ko kljub opozorilom zapravijo azteški zaklad, in zadane jih strašno prekletstvo (kakšno, zveste v filmu). Da bi ga preklicali, morajo zopet zbrati vseh 822 zlatnikov nazaj v prvotni skrinji in še vse to poplačati s krvjo določene osebe. Sled za zadnjim zlatnikom jih vodi do gospodične Elizabeth Swann (Keira Knightley), hčere guvernerja, ki ga je dobila od prijatelja, kovaškega vajenca Billa Turnerja (Orlando Bloom). Tako se pirati zares polastijo zadnjega kosa zlata in povrhu še ugrabijo Elisabeth, zato se kovaček loti reševanja svoje velike ljubezni, ki zaradi razlike v stanu ne more obstati, pri tem pa mu nepričakovano pomaga sam kapitan Sparrow, ki se je skrivnostno rešil z otoka ...

Meni je res film 1000 % specialen ...
FOLK, vsi po DVD-je!!!

Rada Molek, 8. b



ZA LJUBITELJE KNJIG

Eoin Colfer:
**ARTEMIS FOWL -
 OPERACIJA ARKTIKA**

To je nadaljevanje prvega dela o Artemisu Fowlu. Tokrat Artemis Fowl išče svojega očeta, pri tem pa mu pomagajo stotnica Marjeta Mali, direktor Koren in Kljusač. Butler Artemisa Fowla pomaga LEP rekonu (le-teči enoti policije za rasno in ekološko kontrolo) odkriti, kdo je prekupčeval za škratejce, ki so bili pod vodstvom Opal Koboja. Ko Butler Artemisa Fowla to odkrije, jima Marjeta Mali, Kljusač in direktor Koren pomagata najti očeta Artemisa Fowla. To jim tudi uspe.

J. K. Rowling:

HARRY POTTER IN FENIKSOV RED

Peta knjiga iz zbirke Harry Potter je doživela velik uspeh tako na našem kot na tujem trgu. Potem ni čudno, da se pisateljica ponaša z nazivom ene najbogatejših Britank.

Knjiga ima 720 strani in govori o mladem čarovniku Harryju. Priznati je treba, da pisateljica premore neverjetno količino domišljije. Harry tokrat vstopi v peti letnik Bradavičarke, kjer zopet sreča prijatelje, učitelje, duhove ... Obrambo pred mračnimi silami ga tudi tokrat poučuje povsem nova učiteljica, s katero se ne ujmeta najbolje.

Knjiga je dobra in zanimiva, vendar ima po moje majhne napake. Pisateljica pogosto uporablja isti naziv za Harryja - mladi čarovnik se je odločil, mladi čarovnik je rekel ..., kar se mi zdi nekoliko moteče. Po mojem mnenju pa bi tudi konec lahko malo bolj razvila in ga še dopolnila z nekaterimi podatki, ki nas zanimajo.

Tjaša





William Nickolson:
VETRNA PIŠČAL

V mestu Aramant družine živijo v beli, škrlatni, oranžni, rjavi in sivi četrti. Glede na to, kako opravijo vsakoletni veliki izpit, napredujejo v boljše četrt. Če imajo isto znanje kot na prejšnjem izpitu, ostanejo v isti, če ga opravijo slabo, pa se preselijo v slabšo četrt. Lunja se nekega dne v šoli učitelju upre, ker nima domače naloge. Šolo sovraži, zato se usede h Kuju, učencu, ki je najslabši v šoli. Med odmorom pobegne iz šole, vendar jo lovijo in želijo dati v posebno šolo. Medtem pa se zateče k impreatorju, čeprav je mislila, da ne obstaja. Impreator ji da načrt, kako bo prišla do vetrne piščali, da bo piščal spet pela tako, kot je takrat, dokler ji Moura ni vzela glasu. Lunja se na pot odpravi s svojim dvojčkom Strelcem in soščalcem Kujem. Najprej jih pot zanese v podzemlje, kjer jim podzemna bitja pomagajo priti na ravnice. Tam jih ujame ljudstvo Omšarake, ki misli, da so njihovi sovražniki, vendar ugotovijo, da niso njihovi sovražniki. Na poti jih napadejo tudi ostareli otroci. Na napad proti Mouri, ki ima glas vetrne piščali, pa jim pomagajo volkovi in orli. Ali so dobili glas vetrne piščali ali ne in ali so se vrnili v mesto z vetrno piščaljo, pa boste izvedeli, če boste prebrali knjigo.

Tadeja Ambrožič, 7. a

Maja Novak:
CIMRE

Ta knjiga je tudi letošnja tema za Cankarjevo priznanje. Govori o Jani, ki živi s štirimi cimrami in je njeno

življenje močno zamotano. Še bolj pa se zaplete, ko jo obtožijo umora bivšega fanta. Rebeka (katere pripovedovanje je zelo zanimivo) poskuša rešiti primer, cimre pa poskušajo to preprečiti. Težko se boste prebili skozi začetek, a proti koncu vam bo šlo branje lažje od rok.



Anthony Horowitz:
SOKOLOV MALTESER

Nick je trinajstletnik, ki živi pri starejšem bratu, ker ni hotel s starši v Avstralijo. Njegov brat je zasebni detektiv, a mu jezik in možgani ne delujejo najbolje. Pritlikavec, kot stranaka, pri njej shrani škatlo malteserjev. Pa ne kakih posebnih – čisto navadno škatlico bonbonov. Bonboni niso posebni, je pa zato škatlica, ki je ključ do velikega bogastva. Kakšen ključ, je pa še vprašanje. Nick in njegov brat Tim se odpravita raziskovat, pri tem pa se zvrsti kopica umorov (na čisto nerealen način). Tim pristane v zaporu, več pa izveste v knjigi ...

Cathy Hopkins:
O PRIJATELJICAH, ZMENKIH IN KOZMIČNIH POLJUBIH

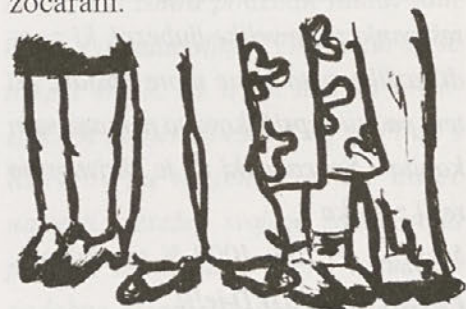
Tri najboljše prijateljice Izi, Lucy in Nesta se zelo rade zabavajo. Izi se zaljubi v Marka, ki ga sreča na stojnici, kjer je prodajal parfumske izdelke. Izi vsak dan preživi v svoji sobi in čaka, če bo zazvonil telefon. Čisto pozabi na svoje prijateljice. Mark se zgovarja na zelo čudne načine. Lucyjin fant pa je Nestin brat Tony.

Na Nesta pa se fantje kar lepijo. Na zaključnem plesu Izi prepozna Bena, ki je igral na poroki. Ben ji pove, da je prebral njene pesmi in da bi jih rad uglasbil. Ko mimo pride Mark, gre Izi z njim na plesišče, kjer mu pove, da jo čakajo prijatelji. Na zaključnem plesu tudi Lucy zapusti Tonyja, Nesta pa si najde novega fanta. Knjiga je zanimiva za branje. Na koncu vsakega poglavja je tudi pesem ali nasvet.

Ann Brashares:
ŠTIRI PRIJATELJICE - ENE HLAČE

Knjiga govori o štirih prijateljicah, ki ostanejo neko poletje ločene. Vsaka doživlja svojo zgodbo, vežejo pa jih Potepuške hlače – simbol njihovega prijateljstva.

Po nekoliko nezanimivem začetku postane zgodba zelo zanimiva in napeta. Motilo pa me je skakanje od ene do druge prijateljice, saj si se nekoliko težko znašel. Priporočam jo starejšim dekletom, fantje pa boste razočarani.



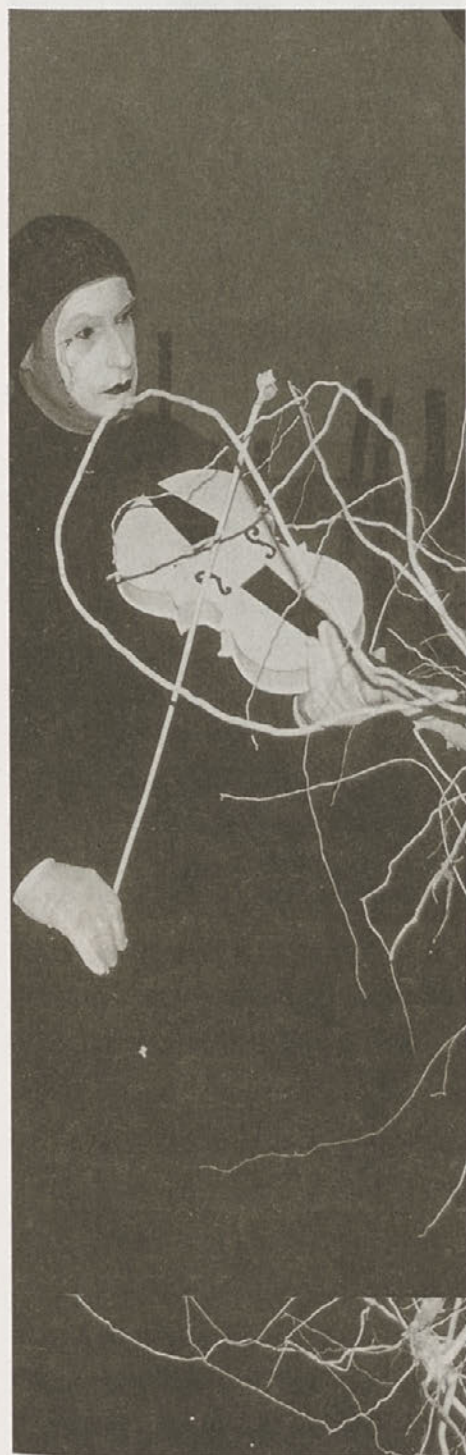
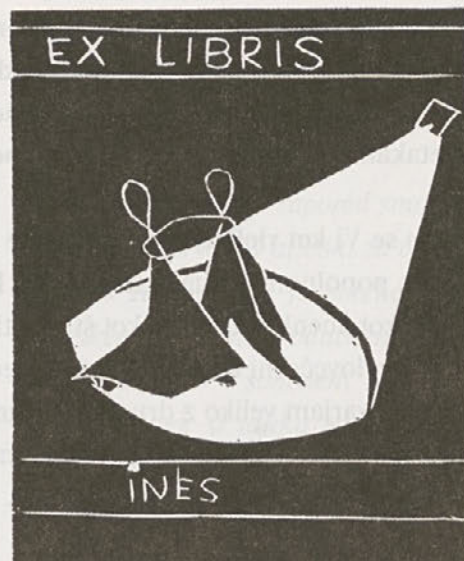
Kevin J. Anderson:
DOSJEJI X: RUŠEVINE

Agenta Scully in Mulder morata raziskati, kaj se je zgodilo s člani kalifornijske raziskovalne odprave, ki je izkopavala na Yucatanu v Mehiki. Tam so raziskovali svetišče Majev. To je svet, ki mu vladajo stari običaji, pragozd, uspeva pa tudi trgovina z orožjem in drogo. Ugotoviti morata, ali so bili arheologi žrtve verskih obredov ali političnih igrice.

ŽELELA JE HARMONIKO, A VZLJUBILA VIOLINO

Petra Božič, profesorica na Glasbeni šoli Marjana Kozine in samostojna izvajalka na številnih kulturnih prireditvah, je novomeški javnosti znana tudi po svojem pedagoškem delu z učenci. Njena ljubezen do violine in glasbe je oblikovala pot številnim mladim glasbenikom. Njeni samostojni nastopi so polepšali številne prireditve po Sloveniji.

S profesorico Petro Božič sem se pogovarjala v njeni učilnici med poukom.



Kdo Vas je navdušil za igranje violine?

Sprejemne izpite na glasbeni šoli sem opravljala za harmoniko, ker je moja priljubljena vzgojiteljica igrala harmoniko. Na glasbeni šoli so bili zelo zadovoljni z mojim poslušom in mi svetovali, naj začnem igrati violino in ne harmonike. Za violino je potrebno imeti izredno razvit posluh, zato so mi celo rekli, da bi bila škoda, če tega ne bi izkoristila. Svetovali so mi violino, čeprav jaz tega inštrumenta nisem niti poznala. Violino sem prvič videla pri prvi uri. Navdušena nad violino sem postajala postopoma, šele čez leta.

Ste radi igrali violino?

Na začetku sem imela nekaj problemov pri igranju. Nekaj časa sem imela celo nezadostno oceno. Šele v četrtem razredu violine sem spoznala, kakšen inštrument je violina in kako se lahko z njo izraziš. Zaradi tega spoznanja sem violino vzljubila. V četrtem razredu sem postala tudi ena boljših učenk v svoji generaciji.

Kaj Vam je pri Vašem učitelju violine ostalo najbolj v spominu?

Svoje prve učiteljice violine nisem razumela in to je bil velik problem. Moja prva učiteljica ni govorila slovensko, zato nisem vedela, kaj od mene želi. Morda ni čudno, da mi ni šlo in da nisem marala violine. Pogosto nisem vedela, kaj moram narediti. Zaradi tega nerazumevanja sem šele kasneje začutila veselje do glasbe. Na srečo so učiteljico zamenjali. Z novim učiteljem sem tudi jaz napredovala pri igranju. V spominu mi je ostalo, da mi je bila moja prva učiteljica všeč, ker je bila zelo lepo oblečena.

Kaj Vam je pri delu z učenci najbolj všeč?

Najlepše se mi zdi to, da mlado bitje naučiš nečesa tako lepega, kot je glasba. Občutek za lepoto glasbe je nekaj najlepšega, kar lahko daš mladim. Delo z mladino mi je všeč predvsem zato, ker lahko svojim učencem prenesem občutke, ki jih doživiš, ko violina zadrhti v objemu izvajalca. To je nekaj najlepšega, to je potrebno spoznati in začutiti. Ko začutim, da je učenec skladnico zaigral tako, da je izrazil sebe skozi glasbo, da je igranju dal nek svoj pečat, neko svojo noto, se počutim srečno.

GRMČANI SO BILI IN SMO ŠE DOBRI ŠPORTNIKI

Kaj je po Vašem mnenju najbolj pomembno za uspeh v glasbeni šoli?

Mislím, da je najbolj pomembno to, da se učenec in učitelj dobro razumeta. Če ne pride do medsebojnega občudovanja, se glasbeno znanje ne more pretakati. Za uspeh obeh je pomemben ustrezen medsebojen odnos.

Kako se Vi kot violinistka pripravljate na nastop?

Imam popolnoma drugačne priprave kot na začetku. Drugače sem se pripravljala kot učenka, drugače kot študentka in danes se pripravljám drugače. Če imam celovečerni nastop, dva dni pred nastopom iščem mir. To je čas, ko se ne pogovarjam veliko z drugimi, ne grem v družbo in varčujem moč in energijo. Bolj zahteven je nastop, bolj grem v osamo in iščem mir. Najhujše je, če se ne moreš pomiriti pred nastopom.

Koliko časa Vam vzamejo priprave na nastop?

Zgodi se, da imam več nastopov v krajšem času. Takrat vadim vse dele enako. Za sam nastop pa pridem eno uro prej na prizorišče nastopa. Pogovorim se z organizatorji in potem želim pol ure popolnega miru, da se malo uigram, da grem v mislih čez težja mesta. Kadar igram z nekom, in takih nastopov imam veliko, se pogovarjamo zadnje pol ure. Ko tako vzpostaviš medsebojni odnos, se ta prenese na kasnejše igranje. Izvajalca se vedno boljše ujameta, če se poznata.

Poleg individualnih nastopov igrate tudi z orkestrom. Katero izvajanje Vam je bolj všeč?

Oboje imam rada. Je pa solistični nastop večji izziv. Priprave so mi pred solističnimi nastopi posebej pomembne. Igranje v orkestru pa imam rada, ker igram s svojimi učenci in s kolegi. To je vedno prijetno druženje in teh nastopov se vedno veselim.

Glede na to, da veliko nastopate, se sploh še spominjate svojega prvega nastopa?

Se. To je bilo v prvem letu igranja v glasbeni šoli. Igrali smo še na vse prazne strune. Spomnim se, da sem igrala Adamičevo Kolo. Spomnim se, da sem se zelo veselila oblekice, v kateri sem nastopala. Vesela sem bila tortice, na katero me je mami peljala po koncertu. Motilo pa me je, da mi nihče ni rekel, da sem dobro igrala. Mamo sem vprašala, kako to, da drugi ne opazijo, kako lepo igram. Prvi nastop mi je ostal v lepem spominu.

Nina Grom, 7. c



Osnovna šola Grm je po športnih dosežkih že od nekdaj med najboljšimi šolami v Sloveniji. Uspešni smo v košarki, rokometu, predvsem pa v atletiki. Tokratna tema intervjuja je atletika. Intervjuvala sem učenko naše šole, svojo mamo Brigito Pucelj (roj. Papež), ki je bila kot sedmošolka in osmošolka leta 1974/1975 ter naslednje šolsko leto del grmske ekipe



Že od nekdanj je naša šola zasedala prva mesta na državnih tekmovanjih. Zakaj misliš, da je tako?

Zasluga za takraten uspeh grmske atletike gre predvsem profesorju Marjanu Špilarju, ki je bil naš trener. Izbral je tako ekipo, ki je bila dobra v atletiki, hkrati pa tudi po učnem uspehu. Zelo dobro smo se razumeli in mislim, da je to poleg kvalitetnih treningov tudi pripomoglo k našim uspehom.

Naši občutki ob zmagi so bili res izjemni. Kaj pa vaši?

Resda smo po seštevkju točk že vnaprej vedeli, da bomo zmagali, vendar smo vseeno komaj čakali, da dobimo v roke pokal. Pokal, ki smo si ga zaslužili. Izjemno je bilo tudi vzdušje na avtobusu, ko smo se vračali domov, kajti vsi smo bili zelo veseli.

Nam nihče ne more reči, da smo zmagali samo zaradi sreče. Na naši šoli je veliko talentov, večina pa je vneto trenirala. Kako pogosto so treningi sestavljali tvoj teden?

Večina z naše šole se je takrat ali kasneje vključila v Atletski klub Novo mesto, tako da smo treninge v telovadnici OŠ Grm dopolnjevali s treningi na stadionu Portoval. Ker sem trenirala srednje proge, sem tudi veliko tekla v gozdu poleg stadiona. V osnovni šoli sem obiskovala še veliko drugih interesnih dejavnosti, zato sem trenirala (le) štirikrat na teden.

Kaj je bilo tisto, kar vas je vse gnalo, da ste tako radi trenirali? Želja po uspehu, druženje s prijatelji ali se je za tem skrival kakšen drug razlog?

V začetku je bilo druženje z ostalimi atleti in atletinjami glavna motivacija za prihod na trening. Kasneje, ko so se pokazali rezultati, pa nas je gnala



želja po še boljšem uspehu. Kot ekipa smo ostali še naprej zelo povezani.

Naj povem še, da je rdeča nit tokratne Najče astrologija. Si morda tudi ti kdaj pogledala v revijo oz. časopis ali šla celo k vedeževalki tik pred tekmo? Te je kdaj zanimalo, ali bo Grm spet zmagal?

V državi Jugoslaviji astrologija ni bila tako popularna. Res da so bili v nekaterih revijah stalni horoskopi, vendar jaz sem jih brala le zabavo, ne da bi verjela v njih. Bili smo dovolj močna in dobra ekipa, tako da ni bilo potrebno iskati potrditve o zmagi v horoskopu ali pa pri vedeževalki

Hvala za intervju.

GRMČANI ŽE DRUGIČ NAJBOLJŠI

Res je. Že drugo leto zapored smo postali državni prvaki v atletiki za osnovne šole. Tekmovanje je potekalo na kranjskem stadionu v odličnem športnem vzdušju ter v sončnem vremenu. Vsak trenutek si lahko zaslišal pok startne pištole in navijače na tribuni, ki so spodbujali svoje tekmovalce. Že od zgodnjih dopoldanskih ur pa vse do konca tekmovanja smo GRMČANI trepetali za zmago. Vsi smo dali vse od sebe in s skupnimi močmi smo postali DRŽAVNI PRVAKI V ATLETIKI.

REZULTATI:

60 m: Ana Štrasner, 3. mesto

300 m: Mersiha Kazić, 2. mesto
Mihajlo Milič, 3. mesto

1000 m: Željko Zoranovič,
3. mesto

Višina: Vesna Horvat, 3. mesto

Daljina: Teja Pucelj, 1. mesto
Mirela Milankovič, 2. mesto

Krogla: Erika Novak, 1. mesto
Zvonko Alessandra, 1. mesto

Teyč **Žogica:** Ana Lovšin, 1. mesto

4 x 100 m: dekleta, 2. mesto
fantje, 2. mesto

SKUPNO: DEKLETA, 1. mesto
FANTJE, 1. mesto

ŠPORT

ALI JU POZNATE?

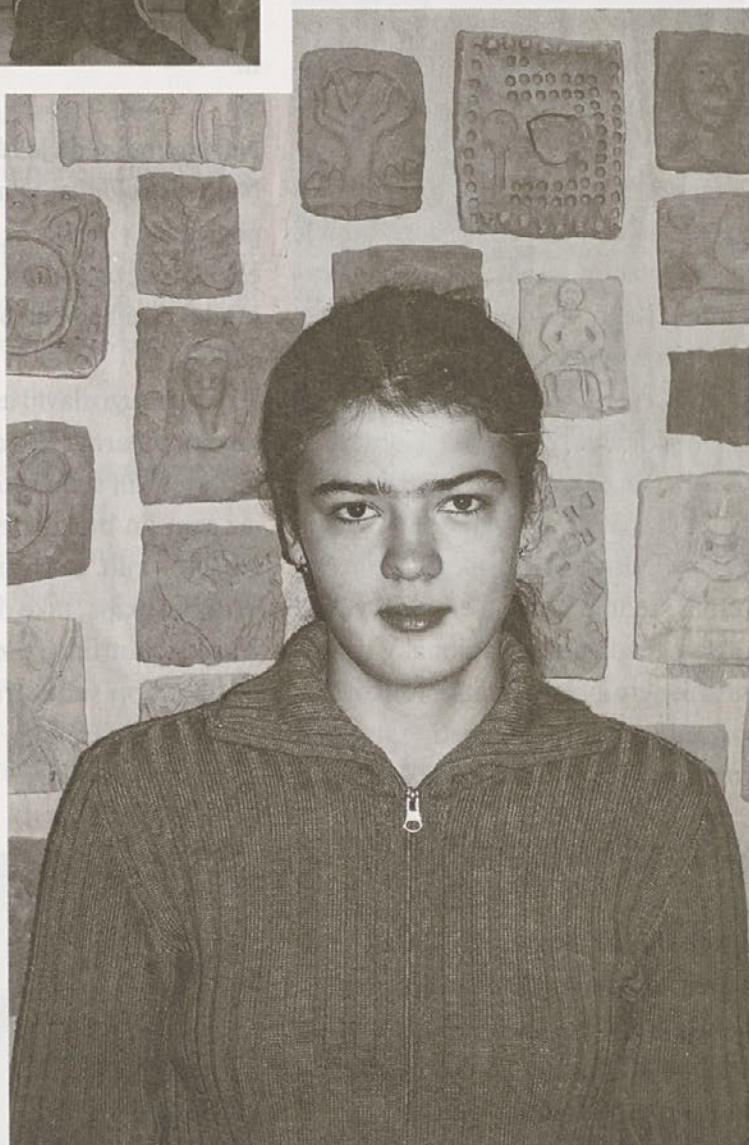
TEJA PUCELJ IN MERSIHA KAZIČ



TEJA PUCELJ: Zagotovo jo srečate na hodnikih med odmori. To je naša lanska športnica šole, ki se ukvarja z zelo različnimi stvarmi. Teja je simpatično dekle, ki rado pomaga in svetuje vsem, ki jo prosijo za pomoč. Prvi šport, s katerim se je ukvarjala, je bil tenis, za katerega jo je navdušil njen starejši brat. Danes je učenka 8. razreda in se ukvarja z atletiko, odbojko ter košarko. Udeležuje se vseh mogočih tekmovanj, kjer dosega izjemne uspehe. Čeprav jemlje šport malo za šalo, malo zares, redno trenira. Treningi ji vzamejo večino njenega prostega časa. Na treninge rada hodi, ker se skuša čim bolj pripraviti na tekme in poklepeta s prijateljicami. Najbolj je ponosna na 1. mesto v daljini na posamičnem državnem prvenstvu. Kakor vsak športnik pa ima tudi ona tremo. Poteši si jo s tablico frutabele. Rajši ima posamične športe, kjer njen rezultat ni odvisen od drugih. Vsem mladim športnikom svetuje, naj vztrajajo pri treningu, če jih šport zanima. Sama pa pravi, da se bo še naprej ukvarjala z atletiko in da ima kar visoke cilje za prihodnost.

MERSIHA KAZIČ: Pozor! Hop! Na drugi progi odlično teče Mersiha Kazič. Tekmovalke se bližajo cilju. Vse oči so uprte v zmagovalko na 300 m. To je Mersiha Kazič, učenka naše šole. Je vsestranska športnica, ki s svojimi rezultati osupne vsakogar. Ukvarja se z atletiko in rokometom. Njena vzornica je vsekakor

njena starejša sestra. Sicer pa je Mersiha zelo zgovorna in polna energije. Treninge in tekmovanja jemlje zelo resno in se drži napotkov trenerke Majde. Za Mersiho je vsak dober rezultat zmaga. Najraje ima skupinske športe, ker ima tam manj treme in se zmag veseli s svojimi prijatelji, ki jih zagotovo ne manjka. Na letošnjem državnem prvenstvu je zasedla odlično 2. mesto v teku na 300 m. Najhujša trema jo popade tik pred pokom štartne pištole. Kljub porazom in vsakdanjim težavam na treningih pravi, da se bo v prihodnosti vedno spominjala treningov in tekem na osnovni šoli Grm.





ISKRENO



ČESTITAMO!





Rdeče

Smrt senci,
svoboda luči.
Ni kontrastov,
ni zmesi.

Senca v luč se spremeni.
Maj Valerij

Rja

Nevoščljivost širi se kot rja
po železu mladih src.

Življenje

Življenje je kot dolga cesta,
ki se vleče proti zahodu,
ko prideš do sonca,
se ti nenadoma zavrti
cela pot od začetka do konca.

Življenje je kot prostran ocean,
ki mnogim bitjem podarja svoj čar.
V oceanu so ribe kot dnevi v letu,
vsak dan je po svoje drugačen,
saj vsak dan je nekaj novega.

Če bi življenje imelo krila,
bi poletelo kot ptice na jug.
In če bi življenje imelo plavuti,
bi odplavalo neznano kam.

Življenje živi tako,
da s svojim čarom
druge razveseli.

Življenje pričara nasmeh,
a le redko solze v očeh.

Življenje živi
in bo živelo v nas,
ne glede na to,
ali smo veter ali čas.

Nina Grom, 7. c

Trpljenje

V srcu mojem roža raste,
bode s trni me močno.
Mogoče to več niso zvezde
ko pogledam v nebo.

Pod nebesom čaka sonce,
ki se teme ne boji.
Z mečem svojim reže sence
nebo s svetlobo prepoji.

Zarek nebeškega vsakdana
zlije se v mojo dušo.
Mogoče to več niso sanje,
mogoče sem pod rušo.

To ni sonce - niso zvezde,
roža moje je trpljenje.
Zjokam se v dušo svojo,
nevihta s seboj prinese grmenje.

Maj Valerij

Vojna

Sence se razširjajo,
večer že spušča se.
Za gorami se oddaljujejo
dne, dne
dne mojega življenja.

Njih oči zavidajo
ljubezen potešeno.
Ne bojim se njihovih solza.
Počutim se odrešeno.

Maj Valerij

Frontna črta je postavljena,
jarki vsi z bodečo žico so obdani,
v srh sovražniku speljani.
Zakaj zavistni led se ne stopi?
Zakaj družina ena ni?
Če drug bi drugega ljubili,
bi v srcih ljubezen nosili,
sovraštvo ne bi blizu pustili
in ne bi pred njim klonili.

Vzkliko je drevo, drevo življenja,
in končali dnevi so se mojega trpljenja.

Uroš Malavašič

Življenje je ...

Življenje je kakor roža,
ko jo neguješ, cveti,
ampak vse ima svoj konec,
zato nekega dne oveni.

Življenje je kakor sveča,
in ko jo prižgeš, z največjo
močjo žari, nato s časom svoj
žar in lepoto izgubi.

Življenje je kot beseda,
lahko te prizadane in
razveseli, vendar ima
svoj žar in te vsak dan
boj ali manj preseneti.

Marko Drobnjak, 7. a

Črno

Črno brezno za gorami
kliče vase nedolžnjake.
Njih bojijo spake
življenja se med nami.

Nedolžnjaki - redka vrsta,
njih boji se lastna krsta.
Čistih src je malokdo,
ne bi dal za njih roko.

Maj Valerij

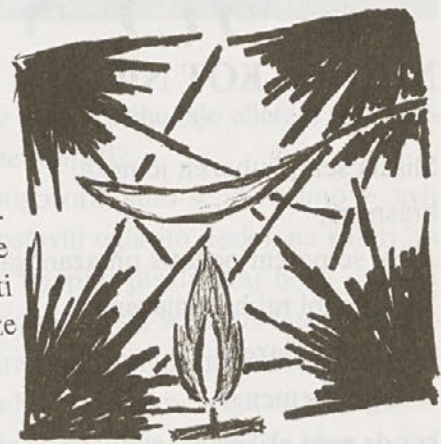
Gimnazijka



Sneg. Mraz. Belina, kamorkoli pogledaš. Tim z dolgimi in hitrimi koraki hodi proti šoli. Pogled na uro. Še petnajst minut do začetka pouka. Do šole ima še približno sto metrov. Ne mudi se mu. Upočasni hojo. Pred šolskimi vrati sedi ona. Vsako jutro je tam. Dolgi črni lasje so pokriti s snegom. Kot sladkorni posip na torti. Oblečena popolnoma v črno. Njena polt je bleda. Temne oči strmijo nekam daleč. Izraz na obrazu kaže praznino v njej. Spet je zadeta.

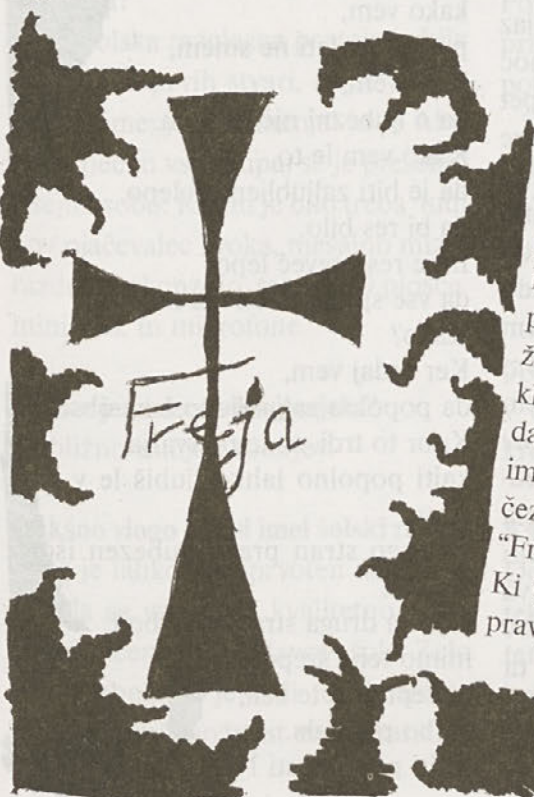
Vsi na šoli vedo zanjo. Le učitelji se pretvarjajo, da je vse v redu. Mar res ne vidijo? Res verjamejo, da so modrice na rokah posledice udarcev? Da nosi dolge rokave, ker jo zebe? Da manjka pri urah, ker je ves čas pri zdravniku? Tim se ustavi. Zakaj, se vpraša. Zakaj? Stoji pred njo. Ona ga ne opazi. Vse ure pri "zdravniku" so v resnici preždete na WC-ju. Tam napol v omami sanja svoj svet. Modrice po rokah so posledice vbodov igle. Dan za dnem si vbrizgava mamilo, da bi zapolnila praznino. Vsak dan več. Sama se ne zaveda svoje pogube. Ne ve, da je lahko vsak njen dope tudi njen zadnji. Ne ve, da je odvisna.

Pravijo, da je bila pred leti najbolj obetavna učenka v osnovni šoli. Zdaj bo ponovno padla tretji letnik gimnazije. Potem je ne bo več v šolo. Tim se zastrmi v njene oči. V šoli se zasliši zvonec. Ne zmeni se zanj. Dolgo stoji tam. Še vedno sneži. Kar naenkrat se njene oči premaknejo. Heroin popušča. Čez čas se začne premikati. Tim ji odmakne lase z obraza. Šele takrat ga opazi. Pogleda mu v oči. Ni ji jasno, zakaj je tam. Kaj želi od nje. Ne ve, kdo je. Tim se skloni in jo poljubi na ustnice. Le bežno, lahno. Z osuplim izrazom strmi proti njemu. Sled rdečice se prikraje v njena bleda lica. Iz oči priteče solza. Razmaže ji maskaro. Po obrazu se vleče dolga črna sled.



Tim jo nežno boža po obrazu. Ona zapre oči. Čisto počasi se začne premikati. Lahno, kot veter. Sem ter tja. Hkrati se ji iz grla zasliši glas. Začne mrmrati neko staro, pozabljeno pesem. Čisto potihno. V ritmu pesmi se giblje. Timu postane jasno. Preden je odkrila heroin, je bila glasba njeno mamilo. Njeno vodilo v drug svet. Njen svet. Poskuša prepoznati pesem. Tako znana, domača je. A hkrati tako tuja. Njen glas jo naredi drugačno. Mehko. Ona začne premikati ustnice. Besede so skoraj nerazumljive. Tim razbere refren: "I feel unreal ..."

Ko si zadeta ali ne, se vpraša sam pri sebi. Lepa je. Vsaj bila. Obrazne poteze so mehke in pravilne. Njene skoraj črne oči so bile včasih polne življenja. Zdaj so prazne. Poskuša se spomniti njenega imena. Vsi so jo klicali z zmerljivkami. Narkička. Dilarka. Ta zadeta. Ni se odzvala. Sedaj proti koncu je nihče več ni ogovarjal drugače kot "ti". Vedel je, da je imela lepo ime. Nežno zveneče. Brska po spominu. Kot nož mu zareže čez možgane. Skandinavska boginja ljubezni. "Freja," zašepeta. Skoraj neslišno. Freja. Ime, ki ti požene kri po žilah. Ki te lahkotno zaziba v sanjarjenje z odprtimi očmi. Če ga izgovoriš prav.



Freja

da še danes ne vem ali sem sanjal ali sem bil buden

Luka, 5. d

Odpre oči in ga pogleda. Iz ust se ji izvije preplašen "ponovi". Tim ponovi ime. Solze se ji ulijejo po licih. Usede se zraven nje. Oklene se ga z obema rokama. Začne vročično šepetati. "Pomagaj ... prosim ... ne ... nočem ... več ... ne gre ... boli ... tako ... boli ... žge ... prosim ... pomagaj ... ostani ..."
Sedita tam. Objeta. Tim ji zašepeta: "Končaj z drogo." Pogleda ga. Se nasmehe. Prikima. Vstaneta. Se še zadnjič objameta. Odideta.
Naslednje jutro je ni več tam. On ve. Zlati šus. Overdose. Končala je z drogo. Konec.
Prenehalo je snežiti.

Življenje je ...

Življenje je kot potok, iz dneva v dan nekam beži, s sabo pa odnaša razne čudne stvari.

Ko potok zlije se v reko, takrat se življenje razživi, sem ter tja se z reko meša, dokler znova ne zaspi.

Ana Lovšin, 7. a

POPOLNOSTI NI

Včasih gledam v list papirja, rišem, čičkam, včasih poslušam, kako me sestra spet zmerja, ko ji opišem, kako se spet pričkam, kako vem, pa ji vseeno ne povem, kako vem, pa ji povedati ne smem, kako vem, da o ljubezni nič ne vem. Kako vem le to, da je biti zaljubljen prelepo, da bi res bilo. In je res preveč lepo, da vse sploh nikoli res ne bo. Kako? Ker sedaj vem, da popolna zaljubljenost ne obstaja. Kdor to trdi, se le pretvarja, kajti popolno lahko ljubiš le v eni stran, v drugo stran pravo ljubezen išče zaman, kajti ta druga stran se te boji, mimo tebe srepo strmi in čeprav si te želi, ne bo priznala. Kajti popolnosti NI.

Želim si iz tega začaranega kroga, nočem mu več biti preproga, a kaj, ko ga rabim.

Kako naj se pripravim, da ga v mojem življenju več ne bo? Kako?

TI POVEM NEKAJ?
VSEENO TE IMAM RADA.

NOČNA MORA

To besedilo posvečam vsem sovražnikom pravopisa!

nekaj ledenega mi leze po rokah pogledam kaj je in zagledam sluzasto reč aaaaaa zbudim se in se zavem da jaz kričim pogledam na uro šele polnoč je ko končno ponovno zaspim spet začutim nekaj ledenega vendar pa gre tokrat tudi po nogah spet se zbudim joj te sanje kar nekaj časa je trajalo preden sem si toliko opomogel da sem zaspal tokrat je bilo šele hudo tista stvar me je celega prekrila nisem mogel dihati in zdelo se mi je da bom dobil ozeblino po vsem telesu potem pa mi je kar naenkrat postalo prav prijetno zdelo se mi je da sem v sedmih nebesih nato se je ta snov začela dvigati in z njo vred tudi jaz začelo mi je žvižgati okoli ušes potem pa sva prišla v vesolje obiskala sva jupitrov obroč in vseh 18 saturnovih lun ta snov pa me je spustila in začel sem padati vendar sem se tik pred bližnjim srečanjem s svojo posteljo zbudil tako

NIČ VEČ KOT NIČ

Slišala sem: ljubezen je nekaj krasnega, zakaj se potem počutiš umazanega? Všeč naj bi mi bil prijazen, a moj ni prijazen, vede se do mene, kot da sem prikazen. Gledam, kako se z drugimi smeji in kako drugim svoje besede deli. Mene boli, srce se mi več ne smeji, le še črno gori. Po telefonu mi lepe besede govori, a v mislih se moji naivnosti smeji. V šoli se v drugega spremeni, nič več ni on, ni več tisti, ki je v mojih mislih, ni več ta, ki pravi, da me rad ima. Popoldne po telefonu spet je tisti fant, a sama že vem, da je navaden prevarant.

ŠOLSKI RADIO

V letošnjem letu je (končno!) začel delovati naš šolski radio. Denar zanj smo z zbiranjem papirja prispevali tudi sami. Za ekipo »grmskih radijcev« skrbi učitelj Tomaž Koncilija, ki je tudi sam glasbenik, in prav on nam je posredoval podatke o našem radiu.

Kako se je sploh porodila ideja o šolskem radiu?

Ideja o šolskem radiu je zorela že dlje časa, zlasti pri šolskem vodstvu. Pomočnik ravnateljice je konec preteklega šolskega leta dal pobudo in vsi zainteresirani za ta projekt smo se zbrali v knjižnici, kjer je bila ideja predstavljena. Prijavilo se je nekaj nadobudnih mladih, ki so na začetku novega šolskega leta pristopili in šolski radio je začel delovati. V spodbudo pa so nam bile tudi šole, kjer je šolski radio že prej deloval.

Kaj je bilo treba zanj narediti, kupiti, prenoviti?

Stara šolska razglasna postaja je bila ena izmed prvih stvari, ki jih je bilo treba zamenjati. Zamenjal jo je Aleš Draginec in vse skupaj se je preselilo v sejno sobo. Kupiti je bilo treba tudi nov ojačevalec zvoka, mešalno mizo, razdelilno konzolo, razne CD plošče, mini disk in mikrofone.

Koliko je stal celoten projekt?

Približno milijon tolarjev.

Kakšno vlogo naj bi imel šolski radio?

Vlog je lahko več, prvoten namen je bil, da se vzpostavi kvalitetno obveščanje učencev in delavcev šole. Zelo pomembno pa je tudi to, da imajo učenci sami možnost za ustvarjanje oddaj.



Med odmori že lahko poslušamo glasbo. Kdo in kako jo izbira?

Na radiu smo med sodelavci naredili nekakšna dežurstva. Vsak dan se točno ve, kdo je dežuren. Tisti, ki je na vrsti, je hkrati tudi tehnik, vrti pa glasbo, ki je njemu pri srcu.

Kaj pa še počnejo šolski »radijci«?

Poleg vrtenja glasbe šolski »radijci« pripravljajo program za oddajo, ki poteka vsakih 14 dni.

Komu in čemu je ta oddaja namenjena?

To je oddaja, ki jo ustvarjate vi in je namenjena vam. Zato ob tej priložnosti vabim vse, ki se nam še niste pridružili, pa bi radi prišli, da pridete v torek ob 7. uri na naš radijski krožek.

Kako pripravljate to oddajo?

Dogovorili smo se, da bo oddaja potekala na 14 dni od 7. 40 do 7. 55. V tem času poskušamo pripraviti čim bolj kvaliteten program. Za to skrbijo posebej zadolženi, ki oddajo pripravijo že vnaprej.

Se nam v prihodnje obetajo tudi kakšne novosti?

Dogovorili smo se, da bomo v avli postavili oglasno desko, na kateri bo že vnaprej pisalo, kaj bo v radijski oddaji. Šolski »radijci« bomo organizirali tudi ogled šmihelskega radia in tudi kakšnega pravega radia, npr. radia Krka. Ideja je tudi, da bi se vodila šolska lestvica popularnih skladb, kar deloma že poteka. V načrtu imamo tudi, da bi se vrtenje skladb odvijalo tematsko.

Kam se lahko obrnejo tisti, ki jih zanima delo pri radiu, ali tisti, ki bi radi le posredovali nove ideje, predloge?

Vsi, ki se nam želijo pridružiti, naj se oglasijo pri meni v kabinetu ali pa ob torkih zjutraj. Za tiste, ki pa bi radi le posredovali nove ideje in predloge, pa velja enako.

Bi radi še sami kaj dodali?

Želim si, da bi ta radio res zaživel in da bi ustvarjali čim kvalitetnejši program.

Eva in Katja, 5. d

Oblikovali: Jera in Jančy

Osemletka še vedno "v modi"

Prihajajo časi, ko bomo poznali samo še šolo z devetimi razredi. Na naši šoli smo letos prvič stopili v sedmi razred devetletke, zato naju je zanimalo mnenje o devetletki, izbirnih predmetih, ocenjevanju ... Seveda sva o tem spraševali tiste, se z devetletko srečujejo vsak dan in jo okušajo na svoji koži.

Manca, 7. a/9:

Pri devetletki so mi izbirni predmeti še kar všeč. Moti me le to, da se glasbena, likovna, športna in tehnična vzgoja ocenjujejo z ocenami od 1 do 5. Glede na oceno nas tudi razvrščajo po nivojih.

Tina, 7. b/9:

Čeprav je urnik zelo naporen, sem se s tem že sprijaznila. Največji novosti sta po mojem mnenju zagotovo razvrščanje po nivojih in seveda izbirni predmeti.

Ga. Alenka Spasovski, učiteljica matematike:

V devetletki je delo zanimivo. Učenci se morajo še več učiti, izbirni predmeti pa najbrž niso še ena obremenitev. Raje poučujem računalništvo, ker raje dajem učencem dobre ocene kot pa slabe.

Ga. Fanika Dragan, učiteljica gospodinjstva:

Devetletka je v redu, prav tako učenci, učbeniki, delovni zvezki, vaje ... Izbirnih predmetov bi bilo lahko še več. Rada poučujem izbirni predmet in redni pouk, ker je vsak na svoj način v redu.

Jani, 7. a/9:

Devetletka se mi zdi kar v redu. Moti me le to, da se vsi predmeti ocenjujejo.

Filip, 7. a/9:

Če bi imel možnost izbire med osemletno in devetletno osnovno šolo, bi zagotovo izbral osemletko, to pa zato, ker me pri devetletki moti ocenjevanje izbirnih predmetov.

G. Branko Šuster, učitelj likovne vzgoje:

Izbirni predmeti se mi zdijo nekaj pozitivnega. Mislim, da med rednim in izbirnim predmetom ni posebne razlike. Morda je razlika v tem, da so učenci pri izbirnih predmetih bolj motivirani. Za izbirni predmet so se odločili učenci, ki jim ta predmet več pomeni.

Mirela, 7. c/9:

Devetletka se mi zdi veliko bolj naporna kot osemletka. Bolj naporna je zaradi izbirnih predmetov. Glede na razvrščanje po nivojih, ki je v devetletki velika novost, pa nimam pritožb.

Maša in Laura, 7. b/8



MY HOLIDAYS

On Thursday it was the end of the school year. In the afternoon I went to the hairdresser's. She cut my hair and painted it red.

The most interesting day of my holidays was when we went to Gardaland. There were a lot of roller coasters and other attractions. The best roller coaster was Blue Tornado. In July we went to the seaside to Vrsar. It was great because I swam and dived a lot. In August I went with my little sister Nina to my grandfather and grandmother's to Kobarid. We had a great time together. We swam in the river Nadiža, we went for a walk every evening and we played Monopoli. Last two weeks I was at home in Novo mesto because I had dance practise every day. It was very good because coaches were satisfied with our work.

Deni Šuštaršič, 7. b

OH, HOLIDAYS

Some gang hand signs



BLOODS

My best friend is Nina. She is my school friend. I have known her for about eight years - from the beginning of my schooling. She has been in my class all these years. Well, we were not best friends from the beginning. Last year we became closer. She is almost fourteen years old. She is taller than me (but just for one centimetre), she is thin. She normally wears jeans and a sweatshirt. I always thought, that she is too quiet, but now, I do not think so anymore. She gives you a feeling that there is nothing to worry about. She is precise, nice and helpful. We both like to dance, sing and we like long walks.

MY BEST FRIEND

My best friend is Maj Valerij. I met him when we moved. It was a really unhappy time for me, because I lost all my old friends.

I remember the first day in the new school. I met him but I did not know what gender he was. A boy or a girl? Why was that? He had long, black hair and he was sitting near the girls. So, I preferred to sit with a boy called Primož. He was very shy. When I was going home, Maj joined me. Then I realised that he was a boy. He told me a lot of frightening stories. Now he is fourteen years old. He has absolutely no style for clothes. He wears a pullover, a cardigan under it, under the cardigan a shirt and also a T-shirt. He likes to wear jeans. He is very intelligent and funny, but sometimes he is really crazy. He plays the saxophone. He is a natural. He likes playing basketball (but I beat him). He is good at Chemistry and Science. I envy him! Grrrr!

Uroš Malavašič, 8. b

We are both a little bit 'crazy'. We like to ride and we think that horses are nice animals. She is a good friend, because she listens to my problems and she tries to help me. We both like to watch movies at the cinema and we like the same actors.

Well, I think, that I told you enough about my friend. As you can see, she is a perfect person. I hope that we will stay good friends after our schooling here. My mum also has her best friend near the place where Nina lives, so you never know... history might be repeated.

Klara Jaklič, 8. b



CRIPS



NORTEÑO

Oblikovala: Chibi

MY FRIEND

To be honest, I do not really have a best friend. I have lots of 'friends' but I do not think that they are all honest. They are just faking to be someone they are not. I have had some bad experience with that kind of people. That is the reason I do not trust them. But there is one friend that I have known from my childhood. Her name is Melita.



I have known her for eleven years. I met her when I came from Sarajevo, running away from the war. We both were very young, I was three and Melita was two. I think she was very important for me at that time because I did not speak Slovene, so at the beginning I learned it from her. She welcomed me without prejudice and I am really thankful for that. She was there for me when I needed her most, when I was all alone in some strange country.



She is thirteen years old, her birthday is on 13th November and last Saturday she had a birthday party. She is one year younger than me and she is almost as tall as I am, maybe a bit shorter. I think she is about 165 cm tall. She does not wear some special style of clothes- she is not an exception. She has blond hair and I think she has green eyes.

Melita is a very interesting person. She is very stubborn and always insi-

Oblikovala: Chibi



sts on something, even when she is wrong. She was my neighbour for a long time, but she has recently moved to Dolž. They have built a house there and now she lives there. However, she often comes to her old house because her grandparents still live there. When you enter her house you can feel that you are welcomed.



She has a brother, Simon and he is eight years old. When he was younger, he thought I was his wife. Of course, everyone was much younger and we played with dolls, so he was sure that the dolls were our babies. Because of that he fought with his friend, Alen, another neighbour who also thought I was his girlfriend. It was interesting then but I still decided not to get married too soon because I have learned from that lots of things and they have not been all nice.

Melita is not selfish, which is good,



and also naive, which is not so good. We both like animals, especially cats because we both have cats. She is crazy about computers and computer games but I am certainly not. I think that is a waste of time. She likes Pokemons and I do not. So we have lots of dislikes but we get along quite well. What we have in common, besides animals, are Spanish serials. That is what we watch to relax. We both listen to different types of music and neither of us likes opera singers. We go to the same church and we do not like gymnastics.



We do not like to go to the dentist's but we adore ice-cream. We also like shopping (who does not?!) and we do not go to the chess section. And we both prefer vacations to school (there is no doubt!). I think that I and Melita have a lot of friends in common and we simply ignore the ones we feel different about.

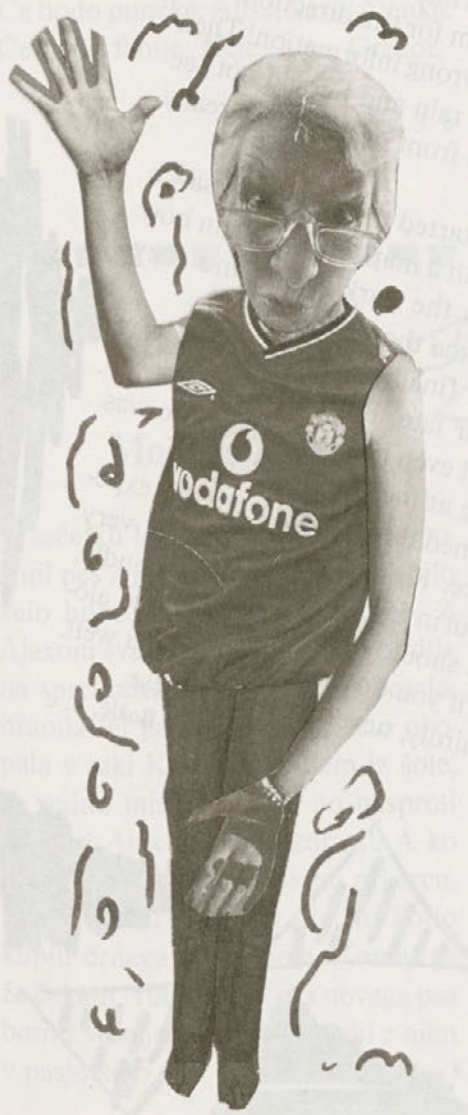
Andrea Šetina, 8. b



ANDREA

Actually I have not got a best friend. I have got a lot of friends, but my best friend... I do not know. Let's choose my school fellow Andrea. She is very bright. I met her on my first day at school, but I did not know her. She became my 'best' friend later in the second or third class. We have been friends since the second class, that makes it now seven years.

She is fourteen years old and I am a month and seven days older than her. My birthday is on 22nd May and her birthday is on 29th June. She is very pretty. She is about 168 cm tall, but I am taller. For now at least. She has got about 50 kg, but I am not sure. She



normally wears jeans and a sweatshirt or a pullover. She has got a very nice red coat and you can notice her even if you are not so close. She wears 'fancy' shoes all through the year. She does not listen to pop or metal or rap or hip hop or rock... What does she listen to? She listens to Latino music because she is the biggest fan of Latino soap operas such as 'Esmeralda' and 'Love me'. Oh, I almost forgot. She has got long dark brown hair and dark brown eyes. And now her character. She is very responsible and sympathetic. She is very friendly, helpful, lively, practical and bright (like me). I can think only positively of her. She is a very strong person because I only saw her crying once (because of PE, more precisely gymnastics). I think she does not like gymnastics, volleyball, but she is a good runner. She likes to sing and I like to sing, too. She is in fact my best friend.

Rafaela Krizman, 8. b

MY HOLIDAYS IN GREAT BRITAIN

In July I spent ten days in Great Britain. The first five days we stayed at Abbey College, about two hours away from London. It was great.

We learnt English in the morning and in the afternoon we had free time and sports activities.

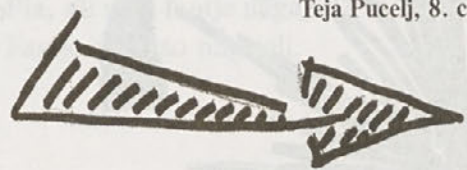
One day we visited the capital city of Wales, Cardiff. We went sightseeing first and then we went shopping. We came to Abbey College at 7 o'clock p.m. with full bags.

Two days later we visited Gloucester. It is not a very famous city, but without Gloucester Cathedral it would be totally uninteresting. This cathedral is the location of Hogwarts school in the movie about Harry Potter. If you want to take a photo in this church it costs you three pounds.

On 5th July we left Abbey College and went to London. We stopped at a hostel The New Atlantic (it was not really new) in the City of Westminster. The hostel was like a labyrinth. My friends and me preferred to stay in our rooms during the night, because the hostel was too spooky. I saw a lot of sights in London.

I really liked Trafalgar Square and Changing of the Guard in front of Buckingham Palace. Madame Tussaud's also impressed me. I loved Oxford Street where we saw a lot of shops. Two of us got lost in Oxford Street. The teacher found them in Piccadilly Circus.

Teja Pucelj, 8. c



OUR ADVENTURE IN SARAJEVO

On our way home from Korčula we decided to visit Sarajevo. We arrived there in the afternoon. First we found a room to stay in for the night. Then we went sightseeing. Because my parents had already been here, they knew what was interesting. So we went to the centre of the old part of the city called Baščaršija. There are lots of shops with clothes, shoes and jewellery. I wanted to go to the shops, but we did not have enough time. We saw a lot of sweet-shops, so we tasted some cakes. They were really tasteful. In the sweet-shops you can get a glass of good lemonade too. We also visited a mosque. In the streets of Sarajevo you can see some Moslem women wearing very interesting clothes - long skirts or coats, shirts and silk kerchiefs. In the evening we were hungry and we ate dinner in one of the national restaurants. Then we went to the house where we rented the rooms. We were tired so we soon fell asleep.

When we woke up in the morning, my dad went out to put some luggage into the car. It was parked in the street in front of the house. He found the side window broken. Luckily one of the neighbours saw some boys who had broken the window in the middle of the night. She called the police and the burglars ran away. Fortunately, they did not have time to steal anything from our car. We bought a plastic foil and stuck it over the hole. When we reached the border we took off the foil and after crossing the border we stuck it on again. This is how we arrived home.

Ana Štrasner, 8. c

HOW I GOT LOST IN DISNEYLAND

Last year I went to Disneyland on holidays with my friends. We had great fun and time passed by very fast. Soon, it was time to leave. My friends went to the bus and I still had to buy something. We were supposed to meet in front of the bus, but I forgot where the parking lot was. So I started to walk in the wrong direction.

After half an hour I came back to the exact same place. I started to panic. I was really late and I had no idea where the bus was.

Then I saw a Chinese with a map of Disneyland in his hands. I ran to him and asked him for the direction. But he gave me wrong information! Then it started to rain and I could not see anything in front of me. I was really confused.

I almost started to cry, when I saw a family with a map. I asked them how to get to the parking lot and they showed me the way.

When I finally found our bus I was an hour late. But I was so happy I did not even hear our guide who was yelling at me.

I learned three things from this experience. Firstly, English can be very useful in foreign countries. Secondly, you should never go somewhere alone if you do not know the area well. Thirdly, never trust a Chinese.

Petra Božić, 8. c

Pogovor z Lidijo J.

Kakšne oči mora imeti fant?

Ne izbiram; če bi, bi imel modre.

Kakšne barve las mora imeti fant?

Ni važno.

Kdaj bosta imela prvi zmenek?

Ko me bo on povabil.

Kje se bosta prvič ljubčkala? Pri tebi ali pri fantu?

Kjer ne bo nobenega doma.

Bi skrivala fanta pred starši ali bi ga pokazala?

Predstavila bi ga staršem, če se ne bi po nekaj tednih razšla.

Koliko otrok bosta imela?

Največ 3, mogoče več.

Kakšno hišo bosta imela?

Veliko, rumeno, z najnovejšim pohištvom, z veliko sobami in z akvarijem.

Kako bo ime otrokom?

Če bodo punčke: Alisa, Sara, Alenka.

Če bodo fantje: Nejc, Žiga, Gregor.

Neja in Lidija, 3. b

Moj pes Ajaks

V začetku letošnjega leta nam je poginil pes Ajax. Vsem v družini je bilo zelo hudo, meni pa še posebno. Z Ajaxom sva z očijem vsak dan hodila na sprehode, skrbela zanj, ga česala, hranila ter ga nekajkrat na leto okopala v reki Krki. Ko pridem iz šole, še vedno mislim, da mi bo nasproti pritekkel Ajax in me pozdravil. A ko vidim, da ga ni, mi je tesno pri srcu. Starši so mi obljubili, da mi bodo kupili črnega labradorca. Komaj ga že čakam. Tudi za svojega novega psa bom z veseljem skrbel in hodil z njim v pasjo šolo.

Domen Bohte, 3. a

USPAVANKA

Zvezdice na nebu
so sonce odpodile
in luno privabile.

Da bi se naši otroci,
naši mali,
v posteljah lažje pocrkljali
in se v svet sanj odpeljali.

Neja Košmrlj, 3. b

MOJ OČI

Mojemu očiju je ime Matjaž. Star je 38 let. Ima črne lase, rjave oči in je srednje postave. Po poklicu je gradbenik. Rad dela okoli hiše in vozi kolo. Pri njem mi je všeč to, da je prijazen. Rad ga imam zato, ker je moj oči in je prijazen.

Luka, 2. c

MOJA MAMI

Moja mami je Marjana. Stara je 35 let. Lase ima rjave z oranžnimi pramenimi. Oči ima rjave. Dela v Tilii. Rada jo imam, ker je moja mami.

Lora

MALA NAJČA

POGOVOR S PIO O PLAVALNEM TEČAJU

Ali ti je bilo dovolj plavanja en teden?
Ni bilo dovolj, ker smo plavali samo eno uro.

Ti je bil plavalni tečaj všeč?

Bil mi je zelo všeč.

Ali ti je bila voda preplitva?

Ni bila preplitva.

Ti je bila učiteljica s plavalnega tečaja všeč?

Bila mi je všeč.

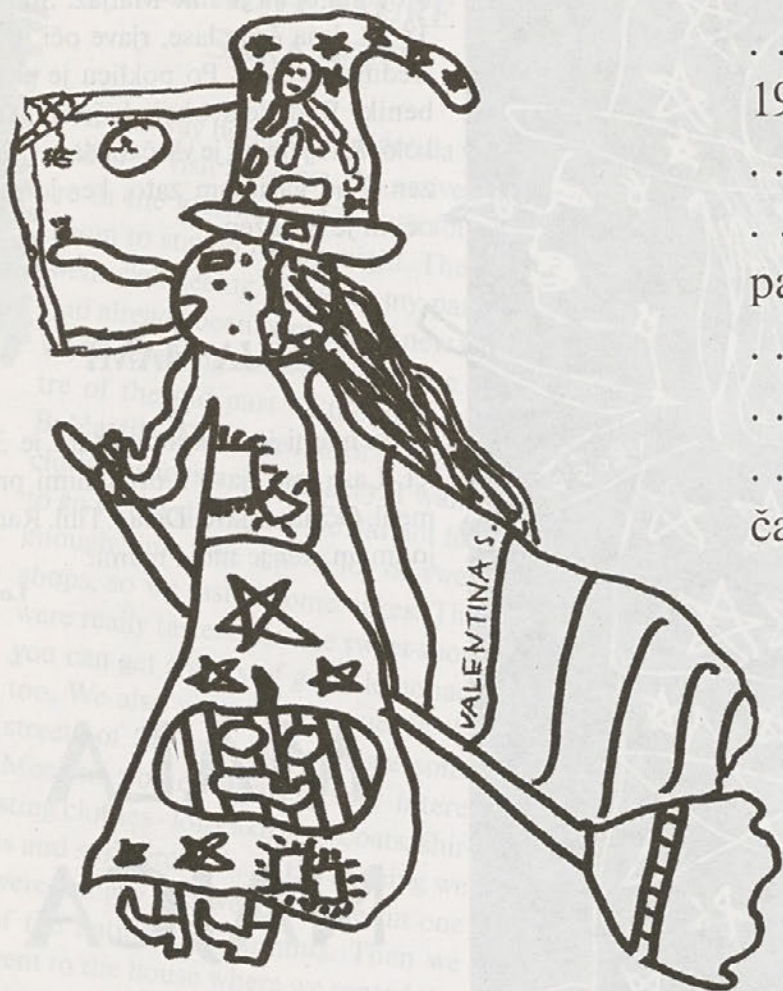
Pia, ali so ti fantje nagajali?

Fantje mi niso nagajali.

Ana Gregorič in Pia
Hribar, 3. b

Oblikovala: Vika, 5. a

Če bi bila čarovnica . . .



- . . . revnim bi dala več denarja in začarala bi ves svet, da bi bil bogat,
- . . . čarala bi pamet,
- . . . pričarala bi denar in Barbike,
- . . . učila bi se čarovniške ples,
- . . . začarala bi, da bi bili mamica, očka, dedek in babica večkrat doma,
- . . . začarala bi si najlepšo hišo,
- . . . majhne bi spremenila v velike, nebogate v bogate,
- . . . začarala bi si dobro hrano in veliko hišo,
- . . . imela bi veliko zajcev in mačk.

Če bi bil čarovnik . . .

- . . . povečal bi se, da bi bil visok 190 cm,
- . . . postal bi nesmrten,
- . . . začaral bi si polne možgane pameti,
- . . . bi bil zelo močan,
- . . . čaral bi denar,
- . . . učil bi se čarati živali in delati čarovniške napoje,
- . . . začaral bi človeka v krastačo in opico,
- . . . pričaral bi gradove.



KUŽEK

Nekega večera sem se odpravila na sprehod. Šla sem mimo lokala Pri gospodu Mačku. Malo me je bilo strah, a vseeno sem tudi strah premagala. Nasproti mi je pritekel majhen kužek. Ustrašila sem se ga, ker je pritekel tako hitro. Ogledovala sem si ga. Imel je rjava ušeska, gobček črn, rep ek bel, telo pa lisasto. Zamislila sem se in si ga še enkrat ogledala. Rekla sem si: »To pa je mešanček.« Poklicala sem ga po imenu Fifi in ta je pritekel k meni. Začudila sem se, kako pozna to ime. Še enkrat sem ga poklicala in je prišel še bliže. Stekla sem domov in očku rekla, da je šel kužek kar za mano. Rekel je, da ga ne smem obdržati. Povedala sem mu, da bi ga zelo rada obdržala. A on mi je rekel, da kužka gotovo že pogreša lastnik. Poklicala sem babico in ji rekla, da sem našla pocestnega kužka. A ona mi je rekla kot očka - bla, bla, bla ... Bila sem tako užaljena, da bi se najraje zjokala. Babici sem rekla, da ima tudi ona rada kužke. Seveda jih ima, saj ga je nekoč imela. »Ja, ampak ... no, že dobro,« me je tolažila babica. »Kupila ti bom kužka za rojstni dan, saj ga imaš kmalu.« In res, dobila sem psa in očka se je moral sprijazniti s tem. Pocestni kužek pa se je vrnil k svojemu lastniku.

Kaja Petrič, 3. b



ŽIVALSKI DIRENDAJ

Nekega dne so živali ustvarile živalsko mesto. Zgradile so trgovine, kavarne, bare, izložbe čevljev in nakita, šole in službe. Živali so bile pametnejše od ljudi. Napadale so ljudi in zavzele svet. Živele so v miru, dokler jih niso napadli Marsovci. Bojevale so se do konca in zmagale. Živele so v miru do konca svojih dni.

Aljaž Bukovec, 3. a



Falot

Bil je nekdo, ki je govoril grdo, po stenah čičkal in se smejal. Vedno je nagajal, zvezke čičkal in Najčo mečkal.

Aljaž Škrinjar, 3. b

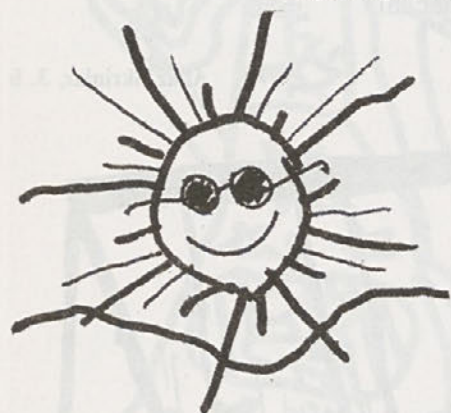


Oblikovala: Vika, 5. a

SONCE

Mislim, da naš planet lahko postane novo sonce, če bodo ljudje še naprej gradili trgovine in sekali drevesa. Mogoče je res, da je bilo Sonce včasih planet, ki je poslal v vesolje astronave. Ko so se hoteli vrniti, so videli, da je njihov planet zgorel, zato so se naselili na Zemljo. In tudi tu veselo gradijo hiše in sekajo drevesa. Zato kmalu lahko pride do vnetja planeta Zemlja.

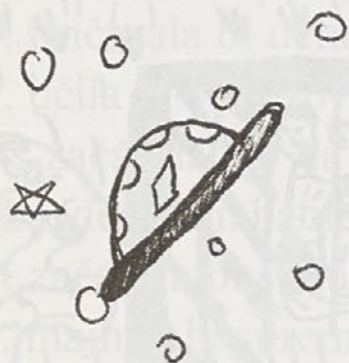
Žiga Žlogar, 4. a



VESOLJE

Oh, kako lepo je vesolju, ko mi vsi mežikajo in zvezdice utripajo. Marsovčki veseli so, ko po zvezdicah skačejo. Planeti se lovijo in se sproti spat podijo. Jaz pa mirno tam tičim in si spati želim.

Urška Čobanovič, 3. b



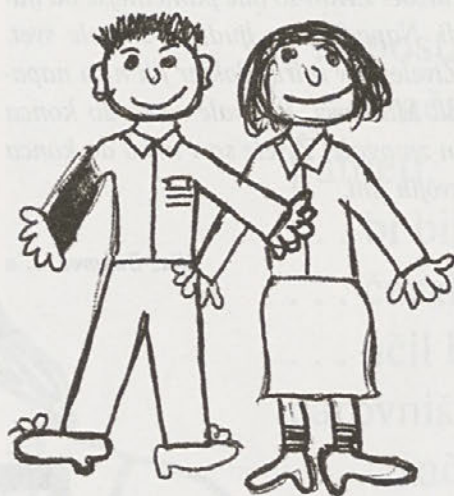
Jaz spoštujem starša, ker hodita v službo in mi kupita hrano, oblačila, obutev, rolerje, kolo in skiro. Povesta mi, kako se naj obnašam.

Katja Legan, 2. b/8

Oblikovali: Vika in Mimi, 5. a

Moja starša sta zelo delovna. Zelo lepo skrbita zame. Imata me zelo rada in me včasih tudi razvajata. Zelo ju spoštujem in imam rada.

Špela Lenart, 2. b/8



V ŠOLI SE POČUTIM ZELO DOBRO. IMAM KAR VELIKO PRIJATELJIC. NALOGE SO MI ZELO LAHKE. ZELO RADA SE IGRAM.

TINA GUŠTIN, 1. B

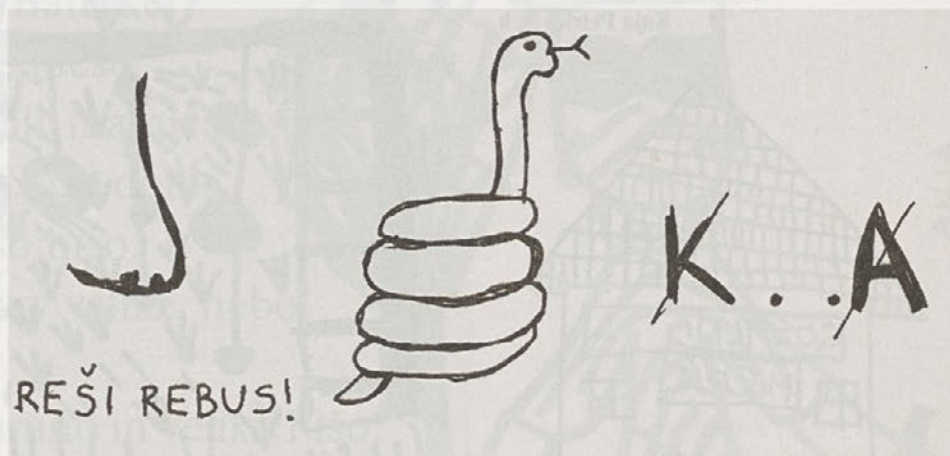
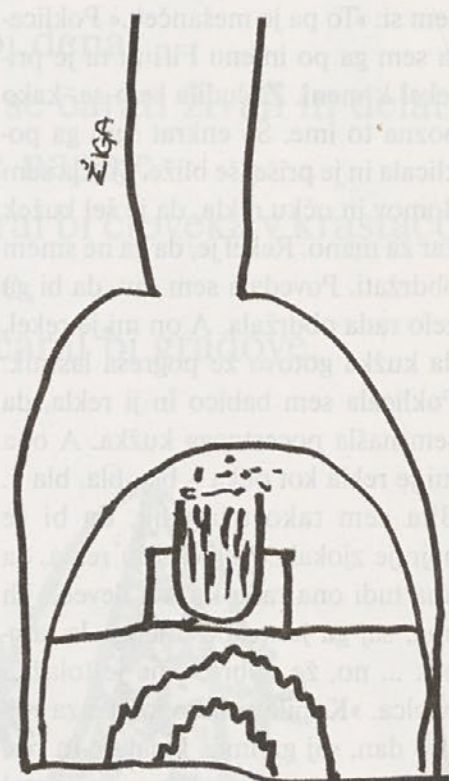
Najprej bi kupila raketo in jo čistila vneto, potem bi zletela v vesolje in s sabo vzela bonbone. Šla bi v zvezdne salone, da bi tam dobila bonbone.

Ana Gregorčič, 3. b

O KRTU

Živel je krt, ki mu je bilo dolgčas. Ime mu je bilo Pero. Nekdo je ukradel sod, v katerem je bilo najboljše vino. Po stopnicah je odšel do kralja in mu je povedal, kaj se je zgodilo. Potem je kralj rekel: »Nastavite past pred mojo hišo.« In so jo nastavili. Ponoči je krt šel krast, a ker so nastavili mišolovko, se je ujel in ga nikoli več niso videli.

Anže, 2. C



REŠI REBUS!

NOSAČ

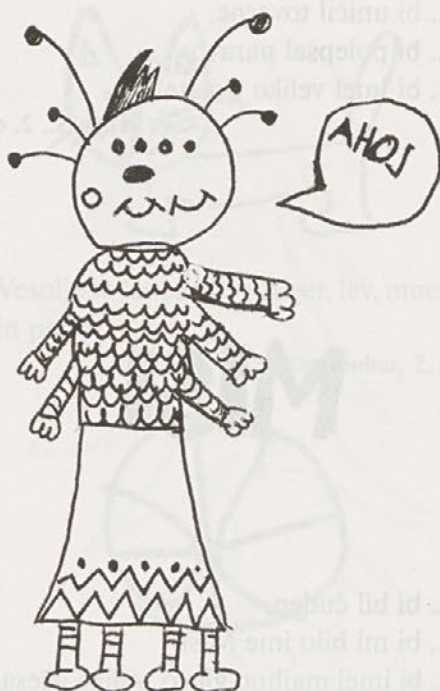
ANA S.3.C

Vesolje je ogromno črno nebo. V njem je več galaksij in planetov pa tudi zvezd. Jaz si v vesolju predstavljam Marsovčke, ki imajo eno oko. Jejo: kovinske hamburgerje, kovinske sladkarije, kovinski čips, kovinsko sadje in zelenjavo, kovinske pice ... Gledajo grozljive filme ter berejo zelo strašne zgodbe. V šolo se vozijo z raketami, ki so narejene iz sira. Obiskujejo tudi naš planet, ki se imenuje Zemlja. Pa ne samo to. Obiskujejo tudi mnogo drugih planetov s super hitrimi letečimi cigarami, narejenimi iz denarja. Meni je vesolje zelo všeč in rad bi ga obiskal ter ostal pri Marsovčkih.

Jure Plut, 4. a



ALPE NA LUNI. SPDEJ SO KRATERJI
ARRIMED (LEVO), ARISTIL IN AVTOLIK.



V vesolju je veliko planetov. Eden izmed njih je Mars. Na Marsu živijo Marsovci. Najraje jejo kamne in železo. Vozijo se z letečimi krožniki in s cigareto. Radi se zabavajo in se nikoli ne smejo jokati. Še vedo ne, kaj je jok. Pri njih je koren blok. Posteljo imajo iz paradiznikov in solate. Pozabila sem omeniti, kakšni so. Imajo pet rok in štiri noge, na glavi imajo dve anteni in oblečeni so v mamine ali očkove hlače ali majico. Zdaj bi pa jaz nekaj vprašala. A bi kdo rad videl Mars ali vesolje?

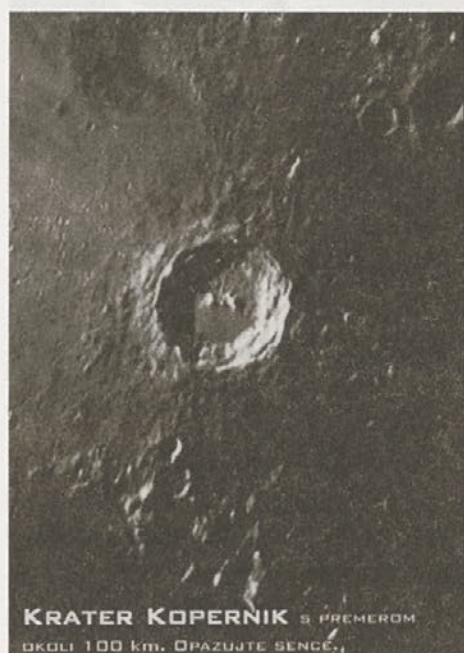
Diana Pavlin, 4. a

Že dolgo nazaj so se Zemljani odpravili na Luno. Skoraj so že prispeli, ko se je raketa preklala na pol. Ven so se razširili plini, ki pa niso izpuhteli, temveč so se strdili. Čez kakšno leto so se Zemljani vrnili z veliko veliko večjo raketo. A tudi ta se je ponesrečila. Zaletela se je v komet in eksplodirala, eksplodirala pa je tudi krogla in tako so nastali planeti: Saturn, Jupiter, Merkur, Venera, Sonce ...

Urban Čampa, 4. a

Vesolje je zelo zanimivo. Ponoči opazuješ zvezde, vidiš meteor ali utrinek. Vesolje je črne barve in se nikoli ne konča. V njem je ogromno planetov, raket, ki švigajo sem ter tja, in meteorji padajo na Zemljo. V našem osončju je 9 planetov, ki krožijo okoli Sonca. Znanstveniki s teleskopi opazujejo in raziskujejo vesolje. Še sedaj ne vedo, kaj se skriva v njem. Tudi jaz bi rada s teleskopom opazovala zvezde.

Klara Samide, 4. a



Vesolje je nastalo, ko je bila velika skala. In ta skala je eksplodirala in veliki kosi so postali zvezde. Sedaj se zvezde rojevajo tako kot vi, le da se zvezde rodijo iz prahu in plinov. Zemlja je planet. Gotovo vas zanima, od kod je Luna. Govori se, da je na Zemljo padel meteor in velik kos zemlje je odneslo v vesolje. Sedaj ga sila težnosti še vedno drži v krožnici Zemlje. To skalo imenujemo Luna. Človek je mogoče nastal kot vesoljec in šli so raziskovat. Ladja se je pokvarila in zasilno so pristali na tem planetu. Tukaj so ustvarili novo obliko življenja.

Jože Luzar, 4. a

Oblikovala: Tjaša Frey - Gorše, 5. a

Če bi bil vesoljček ...

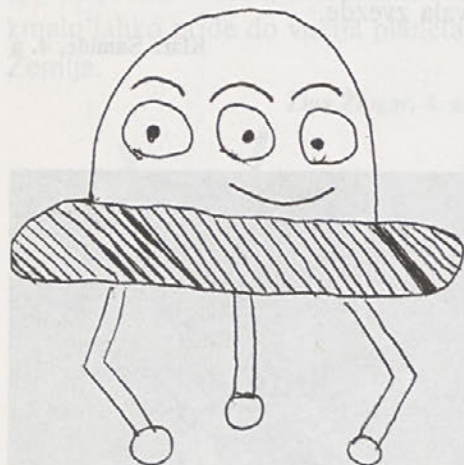
... bi uničil tovarne,
... bi polepšal naravo,
... bi imel veliko prijateljev.

Tilen S., 2. c

Če bi bil vesoljček, bi gledal na Zemljo, če se kaj dogaja. Nekega dne bi priletel na Zemljo s svojim kužatom in bi raziskal cel svet. Potem bi prišel domov. Aja, pozabil sem se opisati. Sem moder in sem malo drugačen.

Anže

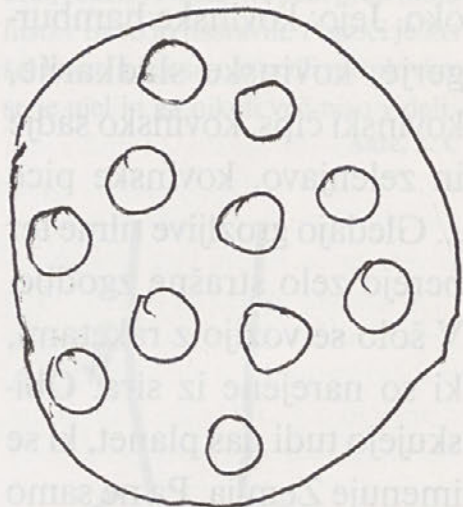
Če bi bila vesoljček, bi živela v vesolju. Vozila se bi z letečim krožnikom. Na dan bi veliko pojedla. Živela bi v veliki vesoljski hiši.



MISI

... bi bil čuden,
... bi mi bilo ime Misi,
... bi imel majhno glavo, velika ušesa, srednje noge in majhne prste,
... bi živel v vesoljski hiši,
... bi z letečim krožnikom letel po planetih.

Luka, 2. c



Če bi bil vesoljček, bi letel. Za prevoz bi imel čisto majhno vesoljsko ladjo. Bil bi čisto majhen in okrogel. Ko bi bil lačen, bi odletel na Zemljo, se nahrnil in odletel nazaj v vesolje. Bil bi s planeta Saturna.

Jan



Če bi bil vesoljček, bi mi bilo ime Ferdi. Živel bi na Plutonu. To je zelo zelo velik planet. Če bi stopil gor, bi zmrznil. Vozil bi se v velikih strojih.

Žiga Zatežič, 2. a

Če bi bil vesoljček, bi živel na planetu Venera. Imel bi majhno vesoljsko ladjo. Z njo bi se vozil na druge planete po svoje prijatelje. Z njimi bi se igral vesoljske igrice.

Nik Mioč, 2. a



Če bi bil vesoljček, bi potoval z raketo po drugih svetovih. Imenoval bi se Jernejček. Imel bi dolga ušesa in zelen obraz. Imel bi marsovsko pištolo. Danes se odpravljam h kralju vesolja. Ima velike težave, ker je bolan. Postal bom vladar vesolja.

Jernej Smolej, 2. a



Oblikovali: Vika, 5. a, Mimi, 5. a

KAJ JE VESOLJE?

Vesolje je nogometno igrišče.

Rok Volan, 2. a

Vesolje je svet.

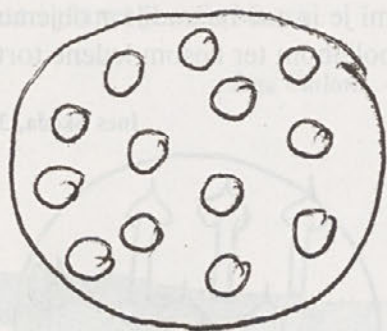
Ana Hrlec, David Lovko, 2. a

Zame je vesolje en planet.

Žiga Zatežič, 2. a

Vesolje je ena velika pikasta žoga, ki leta po nebu.

Kristina Kastelic, 2. a

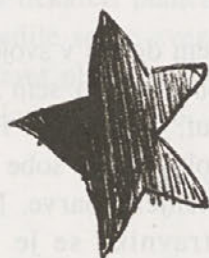


Vesolje je nogomet.

Blaž Boltez, 2. a

Vesolje je vesolje.

Nik Mioč, 2. a



Vesolje je zelo daleč od Zemlje. Tam so zvezde, sonce in vesoljci.

Saša Planinc, 2. a

Zame so vesolje luna, zvezda, mesec in planet.

Tjaša Ilar, 2. a



Vesolje so leopard, ris, tiger, lev, muca in pes.

Nina Šobar, 2. a



Vesolje je košarkaško igrišče in v njem lahko letiš.

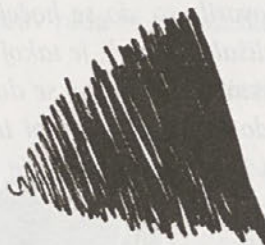
Tomi Barbič, 2. a

Zame je vesolje veliko temačnega kraja.

Lara Potočar, 2. a

Vesolje je velika črna tema. Tam je veliko planetov.

Jernej Smolej, 2. a



Vesolje je oblak planetov.

Matija Čarman, 2. a



Vesolje so nebesa. V vesolju je planet TUŠ.

Marko Klinc, 2. a



Vesolje je galaksija. Vesolje je kraljestvo Boga.

Ambrož Sušnik, 2. a



Vesolje je planet, kjer živijo marsovci.

Timotej Hrovatič, Ana Lisac, 2. a

Vesolje je šola.

Ermina Kovacič, 2. a

UGANKA: Leta 1976 je vesoljsko plovilo pristalo na Rdečem planetu. Kateri planet je to (Mars)

Žiga Čavlovič, 4. a

Oblikovala: Tjaša Frey - Gorše, 5. a

IZLET NA PRIMORSKO

Nekega lepega sončnega poletnega dne sta se mami in oči odločila, da gremo na Primorsko. Sedli smo v avto in se odpeljali proti Portorožu. Tam smo hodili po trgovinah in uživali ob pogledu na številno cvetje, se čudili mogočnim športnim avtomobilom in si privoščili ogromen sladoled. Sledilo je kratko kopanje in z očijem sva se tunkala in špricala. Očetu so zelo všeč jadrnice, zato smo si ogledali marino, polno raznovrstnih jadrnic in čolnov.

Naslednja postaja je bilo mesto Piran. Najbolj mi je v spominu ostal piranski akvarij, kjer sem videl zelo veliko pisanih rib, pa tudi rake, želve in hobotnice. Prišel je čas za kosilo, ki je bilo čisto v morskem duhu. Jedel sem lignje na žaru, oči in mami pa sta si privoščila ribo. Po tako okusnem kosilu smo se hoteli malce sprehoditi po mestu, vendar smo se raje odločili za vožnjo v čisto majhnem avtobusu in si tako ogledali celo mesto. Za dolgo hojo je bilo namreč malo prevroče.

Izlet smo končali v Lipici, kjer smo po vodenem ogledu kobilarne čakali, da pridejo konji s paše. Konji so mi bili od nekdaj zelo všeč in že med ogledom kobilarne sem zelo užival. Ko pa sem videl, kako ogromna čreda belih konj, imenovanih lipicanci, galopira po zelenih pašnikih, sem vedel, da si želim jahati in se ukvarjati s temi čudovitimi živalmi. Iz Lipice kar nisem in nisem hotel oditi. Mami in oči sta to videla in me zato vpisala na jahanje v Češči vasi, kjer postajam iz dneva v dan boljši. Včasih se mi na konju pridruži tudi oči.

Jakob Gazvoda, 3. c

Oblikovala: Vika, 5. a



MUCE V ŠOLI

Muce so nekega dne vdrle v šolo. Tiste, ki še niso znale pisati, brati in računati, so zasedle prazne prostore v nižjih razredih. Tiste, ki pa so vse to že znale, pa so šle v višje razrede. Otroci so bili jezni. Spraševali so se, zakaj so muce prišle v šolo. Nastala je zmeda. Začel se je pouk. Učiteljice so prihajale v razrede. Ko so videle, da na stolih sedijo muce, so jih vprašale, kaj delajo v šoli. Odgovorile so, da se hočejo učiti. Ko je to slišal ravnatelj, je takoj sklical izredni sestanek. Takoj so se dogovorili, da bodo kupili nove klopi in stole. Naslednji dan so muce prišle v šolo. Začel se je pouk in tako so se muce začele učiti.

Še danes vsak dan redno obiskujejo šolo in se veselijo počitnic tako kot jaz.

Ana Lisac, 2. a



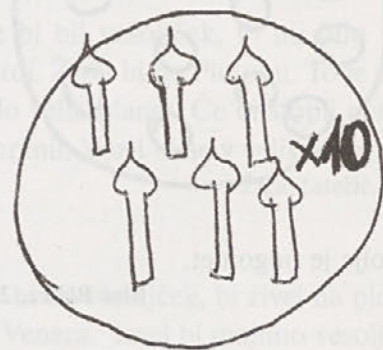
RAZVESELILA SEM BABICO SLAVKO

Imam babico Slavko, ki je mamina mama. Večkrat naju z bratom Žanom pazi.

Bližal se je Slavkin rojstni dan in razmišljala sem, kako bi jo razveselila. Odločila sem se, da ji bom narisala travnik z rožami, ki jih ima zelo rada. Potrudila sem se in risba mi je lepo uspela.

Skupaj z mamico, očijem in bratcem smo odšli k babici in ji čestitali za rojstni dan. Izročila sem ji tudi risbo, ki sem jo narisala zanjo. Slavka je bila zelo vesela in navdušena. Zahvalila se mi je in me nagradila z objemom in poljubom ter kosom ledene torte.

Ines Škoda, 3. c



Imam čarobno palico

Takoj, ko sem dobila v svoje drobne prstke čarobno palico, sem zamahnila z njo. Puf, je naredilo. Pogledala sem skozi okno svoje sobe in zagledala spremenjene barve. Namesto zelenega travnika se je oglasilo bučanje modrega morja. Ker je bilo jutro, sem se odpravila v šolo. Galebi in sonce so me spremljali vso pot. Bila sem vesela, ker se bomo po končanem pouku s sošolkami lahko kopale. Želim si, da bi živel ob morju, nekje, kjer bi bilo toplo skozi vse leto.

Ana Lisac, 2. a



V vesolju je devet planetov, ki se imenujejo: Jupiter, Saturn, Neptun, Uran, Zemlja, Venera, Mars, Merkur in Pluton. Na enem izmed teh planetov tudi mi živimo in ta planet je Zemlja. Na drugih planetih pa živijo Marsovci. V vesolju je več milijard zvezd. Ena se imenuje Sonce, ki ga bom opisal. Sonce je žareča krogla iz plinov, predvsem vodika in nekaj helija. Njegov premer je 1 390 000 km - več kot stokrat toliko kot premer Zemlje. Temperatura površja je 6.000°C - dovolj, da nas opeče, čeprav je na milijone kilometrov daleč.

UGANKA: Leta 1976 je vesoljsko plovilo pristalo na Rdečem planetu. Kateri planet je to? (Mars)

Žiga Čavlovič, 4. a



Pred milijoni leti so bili sami planeti. Nekoč so nekateri planeti eksplodirali. Naredile so se zvezde. Danes imamo devet planetov. V vesolju so zvezde, planeti in sonce.

Kristjan Škrinjar, 4. a

Vesolje je naredil velik balon, ki je ušel fantku. Zdaj so se tam naselili Marsovci in Marsovke. Imajo se zelo radi. Prišli so že na Zemljo po televizor, radio, telefon in mobitel. Prijatelj Boris mi je sporočil, da se imajo zelo lepo in da so že naredili hiše, stavbe, šole in bloke.

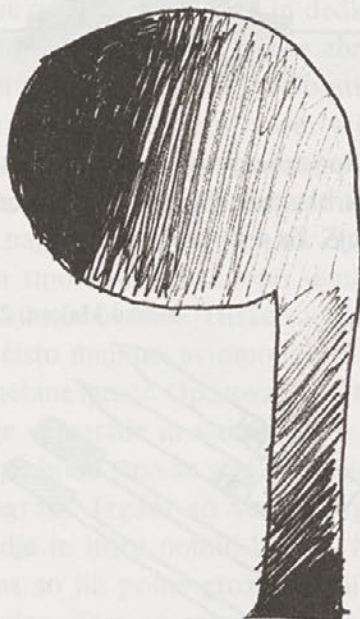
Jan Prus, 4. a



Vesolje je ogromno, sestavljeno je iz osončja. V vsakem osončju so planeti. V našem osončju je devet planetov. Morda je vesolje le ogromen planet ali pa je velika žival v svetu velikanov.

Lahko bi bilo tudi majhna zapuščen frnikula ali pa velika zvezda. Nihče ne ve, kako je nastalo vesolje. Zanima pa me, če živijo tudi na drugih planetih živa bitja. Če so prijazna, bi jih rada spoznala. Vesolje je res zanimivo, prav rada bi ga raziskala.

Maja Kosec, 4. a



Vesolje je osredje planetov. V vesolju ni zraka, zato gredo v vesolje lahko le avstronavti. Tam je veliko različnih planetov, kot so: Mars, Jupiter, Luna, Merkur in drugi. V vesolju ne živi nobeno bitje, razen Marsovci na Marsu. Vesolje je temno, polno zvezd in planetov in brez zraka.

Barbara Kroflin, 4. a

Vesolje je temno in polno zvezd. Zelo je veliko. Tako veliko, da si ga sama niti predstavljati ne znam. Še težje bi razumela, kako je vesolje sploh nastalo. V vesolju je tudi Zemlja, naš domači planet. Mislim, da je to edini planet z živimi bitji. Že res, da sem verjela v Marsovce, ko sem bila majhna, zdaj pa nisem prepričana, da obstajajo. Zelo rada bi kdaj odšla na izlet v vesolje. Tam letiš! In prav to bi rada poizkusila. Upam, da se mi bo želja kdaj res uresničila.

Tara Podobnik, 4. a



Vesolje je prostor brez konca. Vesolje je sestavljeno iz planetov, zvezd in kometov. V vesolju je več sonc, več lun, več planetov in zvezd, ki jih ne vidimo. V vesolju lebdi črna luknja, ki srka svetlobo, in supermasivna črna luknja, ki premika planete.

Matej Perše, 4. a

Oblikovala: Tjaša Frey - Gorše, 5. a

ŠOLA

GAŠPERJA IMAM ZELO RAD. OČIJA IMAM ZELO RAD. MAMI-CO IMAM ZELO RAD. DOBRO SE POČUTIM ZATO, KER MI JE DE-DEK MRAZ PRINESEL POKE-MON IGRAČKO PIKAČU.

DENIS GRUDEN, 1. B

V ŠOLI MI JE ZELO VŠEČ. RADA SE UČIM SLOVENŠČINO, MATE-MATIKO IN SI DAJEM ZA UČENJE KONTROLNI KROGEC. VEDNO DAJEM ZELENE KROG-CE, KAR POMENI, DA SO MI NALOGE ENOSTAVNE. VE-SOLJE MI JE ZELO VŠEČ. OBOŽUJEM ROJSTNE DNEVE.

SARA JAKLIČ, 1. B

LEPO MI JE V ŠOLI. RADA IMAM VESOLJSKE KNJIGE IN VE-SOLJSKE RISANKE. RADA IMAM RAKETE. LEPO SE IMAJO V VESOLJU. OBOŽUJEM ROJ-STNE DNEVE V VESOLJU.

MIRTA BALAŽIČ GERIČ, 1. B

V ŠOLI MI JE LEPO. RADA SE IGRAM. VELIKO RIŠEM.

EVA FABJAN, 1. B

LEPO SE IMAM V ŠOLI. LEPO SE IGRAM IN VELIKO PRIJATELJEV IMAM. VELIKO SE UČIMO. IMA-MO DVE UČITELJICI.

BARBARA DOBERDRUG, 1. B

LENA JE MOJA NAJBOLJŠA PRIJATELJICA. V ŠOLI IMAMO STRAŠNO PRIJAZNO UČITELJI-CO IN ZELO JO IMAM RADA.

KIM BARBIČ, 1. B

Oblikovala: Marta, 5. b

Jaz sem Tajda, tako da veš, grem na morje, ti pa ne! Vsak mi zdaj zavida in solze preliwa. Jaz sem Tajda, ti pa ne, jaham konja, ti pa ne. Ti bi mi ga hotel vzeti, pa ga nisi vreden.

Tajda Zoran, 2. c

9. TIHOHIA TROHA



Anže Lavdžič

Jaz sem Jan, ti pa ne

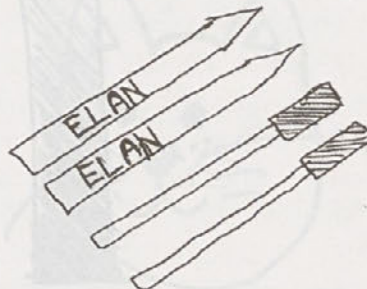
Rad smučam, plavam in se zabavam. Premagam te pri košarki in nogometu, znajdem pa se tudi pri rokometu.

Jan Plut, 2. c



Jaz spoštujem mamo, ker mi da jesti in skrbi zame. Spoštujem jo, ker me neguje, ko sem bolan.

Marko Majcen, 2. b/8



Če bi bila vesoljka, bi bila kraljica Marsovka. Govorila bi tako, da bi se vsi bali. Živela bi v kraljestvu Marsocev. Vsi bi me častili. Imela bi tudi kralja Marsovca in sužnje.

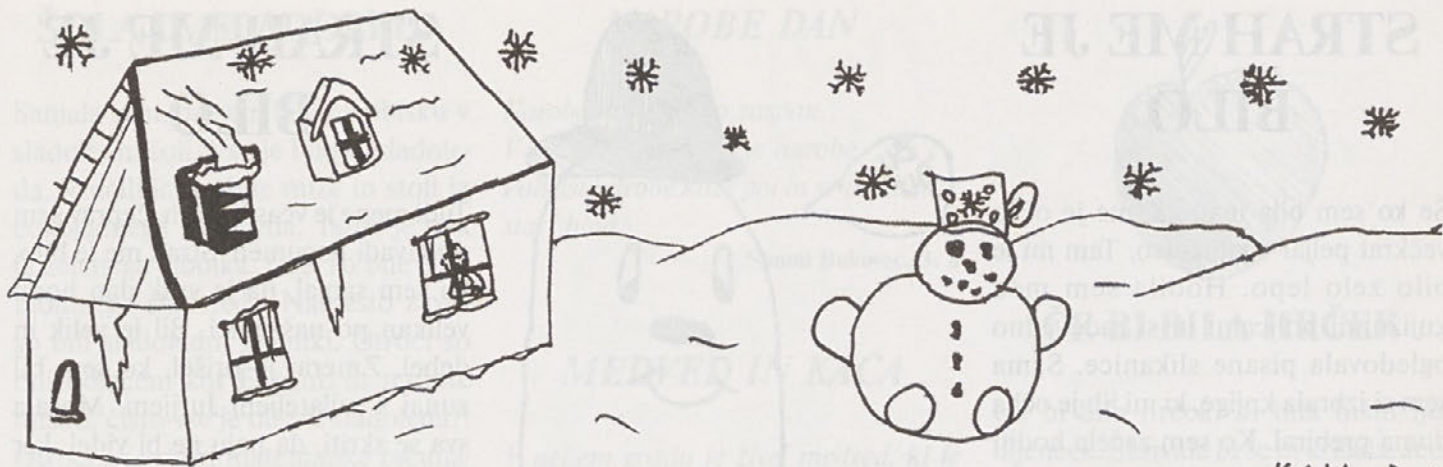
Kristina Kastelic, 2. a

Če bi bil medved

Če bi bil medved, bi za zajtrk jedel med, ki bi si ga pridobil v boju s čebelami.

Nik Mioč, 2. a





KAJA, 3.0

RAZVESELIL SEM SE

Pred dvema letoma, točno 28. 12. 2001, sem zarana vstal in videl, da pada sneg.

Počasi sem se primajal v dnevno sobo, ki je bila vsa ovešena s pisanimi trakovi. V kotu ob oknu sem zagledal jelko, ki sem jo okrasil pred nekaj dnevi. Zelo sem se razveselil, ko sem zagledal darila in zavpil: »Darila!« Zavpil sem tako glasno, da bi se kmalu vsi zbudili.

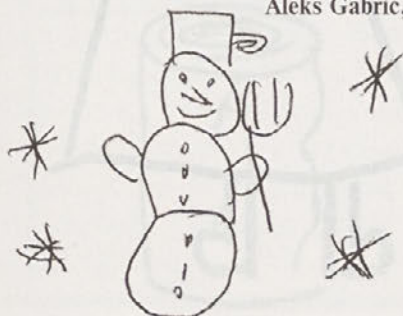
Pod jelko je bilo daril več kot preveč. Dobil sem: avto na daljinsko upravljanje, formulo 1 ... Nato so se vsi zbudili.

Tudi Nik je dobil darila. Potem sva preskusila darila in videla, da so zelo zelo dobra.

Preizkušala sva jih kar dolgo. Najdlje sva igrala formulo 1. Večkrat sem zmagal jaz. To me je še posebej veselilo.

Vesel sem bil daril in tudi snega. Najbolj pa me je veselilo, da smo bili med novoletnimi prazniki vsi doma.

Aleks Gabrič, 3. c



Uganki

Štiri tačke in dolg rep, reče mjav, ko gre na potep.
(muca)



Lina Sekereš, 2. c

Krhka lupinica, notri rumeni in beli zaklad. Kaj je to?
(jajce)



Tilen Seničar, 2. c

TRGATEV

V petek je bil sončen dan. Takoj po šoli smo z mamico in očkom odšli v Semič na trgatve k babici in dedku. Ko smo prispeli, so bili tam zbrani že vsi odrasli, pa tudi otroci, bratrančci in sestrične. To leto nisem veliko trgala, ker sem se raje igrala s sestričnima Nino in Urško. Namesto trgatve smo najprej odšli na sprehod. Z vrha hriba smo občudovali lepo semiško pokrajino z okolico. Hiške so bile videti čisto majhne, avtomobili pa kot razmetane igrače. Opazovali smo tudi druge vinograde in sadovnjake.

Po sprehodu smo se vrnili k babici v vinograd. Trgači so veselo trgali grozdje in hitro polnili brente. Moški pa so jih polne grozdja nosili v zidanico. Tam so grozdje stresali v

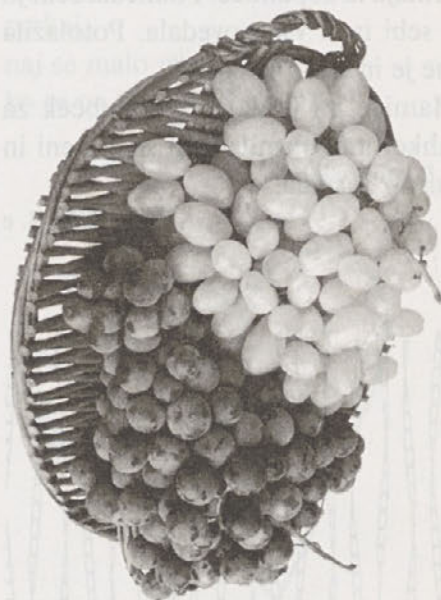
mlin. Dedek je mlel grozdje, zmleto pa je padalo v kad. Na koncu so morali pomiti brente in vedra, kamor so trgači nabirali grozdje.

Ko je bilo obrano vse grozdje, je bilo še posebej veselo. Babica vsako leto pripravi pravo pojedino. Trgači so se naslajali ob dobri hrani in pijači ter prepevali vesele pesmi.

Zame pa je bilo zabave ob trgatvi kmalu konec, saj sem odhitela k sošolki Maruši na rojstni dan.

Trgatve se vsako leto veselim, saj tam vedno srečam tudi bratrance in sestrične. In ker smo še otroci, se tam vedno igramo. Zakaj pa ne?

Manca Bukovac, 3. c



Oblikovala: Maja

STRAH ME JE BILO

Še ko sem bila majhna, me je očka večkrat peljal v knjižnico. Tam mi je bilo zelo lepo. Hodila sem med knjižnimi policami in si radovedno ogledovala pisane slikanice. Sama sem si izbrala knjige, ki mi jih je očka doma prebiral. Ko sem začela hoditi v šolo, sem jih začela prebirati sama. Nekega dne sem si v knjižnici sposodila knjigo o mali čarovnici Lili. Že po sliki na platnicah se mi je dozdevalo, da bo to zelo zanimiva knjiga. In res je bila. Brala sem vse do konca. Kar žal mi je bilo, da sem jo prebrala tako hitro. Vse je bilo lepo in prav, dokler nisva šla z bratom Žigom zvečer spat. Moj bratec zvečer takoj zaspi, jaz pa ne. Potem sem se spomnila na čarovnico Lili, ki sicer ni tako huda čarovnica, kot so čarovnice hudobne. Spomnila sem se ork iz Gospodarja prstanov. Spomnila sem se na judežinje, hudobne ženske, ki nosijo krvave poročne obleke. Postalo me je strah. Pokrila sem se čez glavo in vsa prestrašena čakala, kaj se bo zgodilo. Tedaj sem zaslišala, kako so se odprla vrata in pokukala sem izpod odeje. Zagledala sem mamico, kako prihaja iz kopalnice. Poklicala sem jo k sebi in ji vse povedala. Potolažila me je in strah je izginil. Mamica mi je dala še poljubček za lahko noč, obrnila sem se k steni in mirno zaspala.

Špela Krnc, 3. c



STRAH ME JE BILO

Mislim, da je bilo vsakega človeka kdaj strah. No, vsaj tolažim se, da je tako. Opisala bom dogodek, ki se mi je močno vtisnil v spomin in ga ne bom nikoli pozabila.

Zgodilo se je nekega sobotnega večera. Popoldanski dež je s pomočjo vetra zvečer prerasel v pravo pravcato neurje. Z majhnim strahom sem se odpravila spat, toda nisem mogla zapreti oči, saj sem na strehi zaslišala neko čudno ropotanje. Ob zavijanju vetra in udarjanju okenskih polken ob steno je to ropotanje zvenelo prav grozljivo. Od groze se nisem mogla premikati, tudi ust nisem mogla odpreti. Še danes ne vem, kako mi je uspelo zaspati.

Ko sem zjutraj odprla oči in pogledala skozi okno, sem videla krasno sončno jutro brez enega samega oblaka na nebu. O svojem nočnem strahu sem povedala staršema, ki sta me seveda potolažila z besedami: »Saj si samo sanjala.« Pa vendar je očka odšel na mesto, kjer naj bi strašilo. In veste, kaj je našel? Ptičje gnezdo! Smejala sem se, saj si nisem mogla misliti, da so ti mali ptički ustvarili toliko strahu.

Karin Grošič, 3. a

STRAH ME JE BILO

Tudi mene je včasih strah, čeprav sem ponavadi pogumen. Strah me je bilo, ko sem sanjal, da je vsak dan hodil velikán po naši ulici. Bil je velik in debel. Zmeraj je prišel, ko sem bil zunaj s prijateljem Jurijem. Morala sva se skriti, da naju ne bi videl, ker bi naju pojedel. Ko je hodil, se je tresla cela ulica. Ko je odšel, sva si od-dahnila in sva se naprej igrala. Teh sanj se vedno spomnim in ko pomislim, da bi bilo to res, se zgrozim. Še dobro, da so to le sanje.

Marko Perhavec, 3. c



ŠOLA IZ SLADOLEDA

Sanjala sem, da sem bila na obisku v sladoledni šoli. Vse je bilo iz sladoleda. V učilnici so bile mize in stoli iz čokoladnega sladoleda. Tabla je bila iz zelenega jabolka. Luči so bile iz limoninega sladoleda. Namesto zaves so bili sladoledni kapniki. Otroci so bili oblečeni kot Eskimi. Si morete misliti, čisto vse je bilo iz sladoleda?! Otroci so pri uri matematike računali in lizali sladolede.

Kar naenkrat pa zazvoni budilka. Zbudila sem se in moje sladoleadne šole ni bilo nikjer več.

Manca Gričar, 3. a



NAROBE DAN

Nekega lepega dne, mislim narobe dne, je bilo res vse narobe. Knjige so skakale, luči so ugašale, vrata so škripala in vse je bilo narobe. Učenci so se učili v kopalnicah in učiteljica je pisala na ploščice. Ko so učenci imeli odmor, so skakali po mizah in se igrali gorile.

Karin Grošič, 3. a



NAROBE DAN

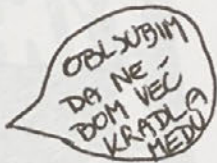
*Narobe dan je zelo zaspan.
V narobe dnevu je vse narobe.
Policist narobe kaže pot in se počuti kot stari hlod.*

Simon Bukovec, 3. a

MEDVED IN KAČA

V nekem gozdu je živel medved, ki je zelo rad jedel med. Nekega dne je spet šel po med in ko se je vrnil v brlog, je šel spat. Ko se je zbudil, je opazil, da je izginil njegov med in ga je šel iskat. Ko je prišel nazaj, si je rekel, da bo zvečer stražil brlog. In res je to naredil. Nekaj časa je čakal, potem pa je prišla kača in hotela vzeti med, ampak se je pred njo prikazal medved in morala je obljubiti, da ne bo več kradla.

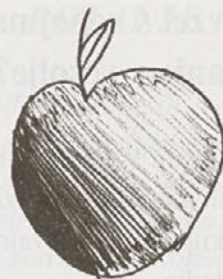
Lora



ČE BI BILA VEVERICA

Če bi bila veverica, bi živela v gozdu. Jedla bi lešnike, želode in kostanje. Skakala bi po vejah. Otroci bi me opazovali. Zabavala bi se in se zaljubila. Ustvarila bi si družino in srečno živela.

Ana Lisac, 2. a



ČE BI BILA HRČEK

Če bi bila hrček, bi bila hišni ljubljencek. Skrivala bi se in kričala. Jedla bi jabolka in lubenice. Pobegnila bi in se poročila s hrčkom, ki bi mu bilo ime Medo. A, še pozabila sem, kako mi je ime. Rožica. Potovala bi in se zabavala.

Tjaša Ilar, 2. a

LJUBEZEN

Včeraj, ko je bila na sporedu anketa, se je vame zaljubila soseda Meta. Prišla je k meni in rekla, da je učiteljica Kreta povedala, da rada pometa. Učiteljica Kreta nam je pomahala, Meta pa se mi je prav luštano nasmejala. Videl sem, ko je med poukom zaspala, pa je nisem zatožil, pa kaj, naj se malo naspí, ko se pa tako lepo smeji!

Taja Moro, 3. b



Oblikovala: Vika, 5. a

Kaj bi vzela s seboj na potovanje v vesolje?

Če bi potovala v vesolje, bi s sabo vzela daljnogled, opremo za vesolje, vesoljsko knjigo, povečevalno steklo, vesoljsko ladjo.

Neja Košmrlj, 3. b



S sabo bi vzela seveda veliko zraka, hrano, fotoaparata, pijačo.

Urška Čobanovič, 3. b



Če bi potovala v vesolje, bi s seboj vzela: svojo najljubšo plišasto igračo, pa nekaj hrane in pijače, spominček od doma, spominček od prijateljic.

Lidija Jenič, 3. b

Če bi potovala v vesolje, bi s seboj vzela bratca Vita, mamico in očija, saj bi jih zelo pogrešala. S seboj bi vzela Bineta, mojega siamskega mucka, psičko Belo, prijateljico Ano in svojo najljubšo igračo: miška Stivarta.

Kaja, 3. b

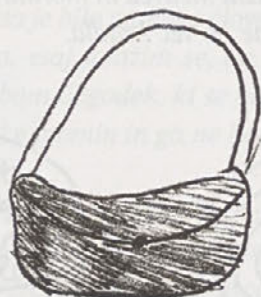


Če bi potovala v vesolje, bi s seboj vzela hrano, obleke in radiator, da me ne bi zeblo.

Ana, 3. b

Če bi potovala v vesolje, bi s sabo vzela svojega mačka Akija, ki ga kličem Kaki, ker ima velikokrat drisko. Najraje pa kaka na mamini torbici, saj je to storil že dvakrat.

Taja Moro, 3. b



Če bi jaz poletel v vesolje, bi vzela lasersko pištolo, hrano, terensko vozilo, prijatelje in raketo.

Žiga, 3. b

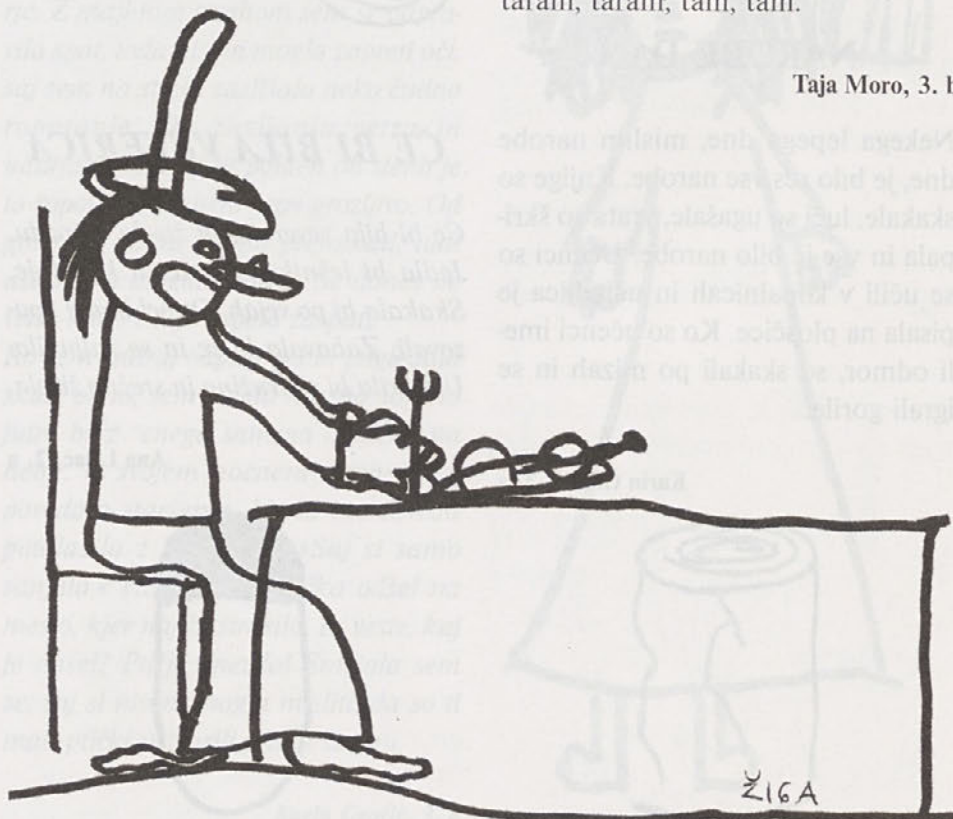


Če bi potovala v vesolje, bi s seboj vzela: vesoljsko knjigo, daljnogled, beležko za zapise, gumijaste škornje, da bi poletela v zrak, vesoljsko opremo, vesoljsko plovilo in Najčo za krajši čas.

Julija Gačnik, 3. b

Če bi šla v vesolje, s seboj vzela bi molje, da pojedli bi marsovce. Če jih ne jejo, ne bodo šli čez mejo, tam, taram, taram, tam, tam.

Taja Moro, 3. b



RAVNATELJEVA NESREČA

Bilo je pozno zjutraj. Ravnatelj je to jutro predolgo spal in zamudil sestanek, ki je bil še posebej pomemben. Ko se je zbudil in pogledal na uro, ga bi skoraj kap.

Kar v pižami je stekel v avto. Ko je sedel v avto, se je spomnil, da je pozabil ključe.

Stekel je v stanovanje, vzel ključe in se vrnil k avtu. Ko je prišel do šole, so bila vrata zaklenjena. Zgrabila ga je panika. Ves paničen je klical hišnika. Ko je hišnik prišel, da bi odklenil, ravnatelja ni mogel prepoznati. Saj ni čudno, če pa je bil v pižami in ves skuštran. Tako je moral ravnatelj ostati pred vrati.

Gaja Crnič, 3. a

MOJA SOBA

Moj najljubši prostor je moja soba. V sobi imam štiri koticke. V prvem koticu spim in počivam. V drugem koticu delam domače naloge in rišem. V tretjem koticu je garderobni del, v četrtem pa se igram. Zelo rada sem v svoji sobi, ker imam mir, da lahko delam stvari, ki so všeč le meni.

Ana Lisac, 2. a

ŠOLA ZA KLOVNE

Zelo rad bi hodil v šolo za klovne. Pri slovenščini bi se učili jecljati. Pri matematiki bi se učili narobe računati. Pri glasbi bi se pogovarjali in smejali. Pri telovadbi bi metali stole in mize. Namesto na izlet bi hodili v cirkus. Pri likovnem pouku bi se risali po obrazu. Namesto ocen bi učitelji delili čokolade. Ob koncu šole bi namesto spričeval delili balone.

Nejc Šribar, 3. c



MOJA SESTRICA

Njeno ime je Iris. Stara je en mesec. Ima modre oči. Ne zna hoditi, ne zna se plaziti. Najraje me vleče za lase in me praska. Rada jo imam zato, ker je moja.

Tajda

ROLANJE

Ob poletnih popoldnevih z očkom na mesto na sprehod odideva rolat.

Primeru se oblečeva in si v garaži obujeva rolerje. Nato odrolava v center mesta. Na poti srečava kolesarje in pešce. Opazujeva reko Krko. Včasih greva v McDonald's. Po novi obvoznici se vrneva domov v Ločno.

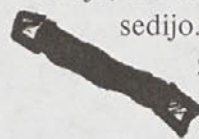
Jaz rolam že od 5. leta. Mislim, da je rolanje zelo zabavno. Priporočala bi ga vsem, ki imajo radi šport.

Ines Škoda, 3. c

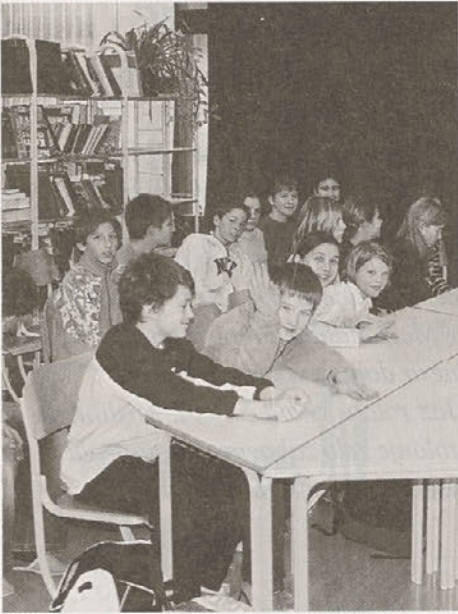
ŠOLA GRM

Na majhnem griču naša šola stoji. Grm se imenuje, ker v grmu čepi. Stara je že vrsto let in različni učenci hodimo v njo sedet. Tam notri sedimo in se učimo. Učitelji učijo, a jih glave bolijo, ker eni učenci pri miru ne sedijo. A taka naša šola je, zdaj pa nasvidenje.

Julija Gačnik, 3. b



Oblikoval: Slavko Kos, 5.d



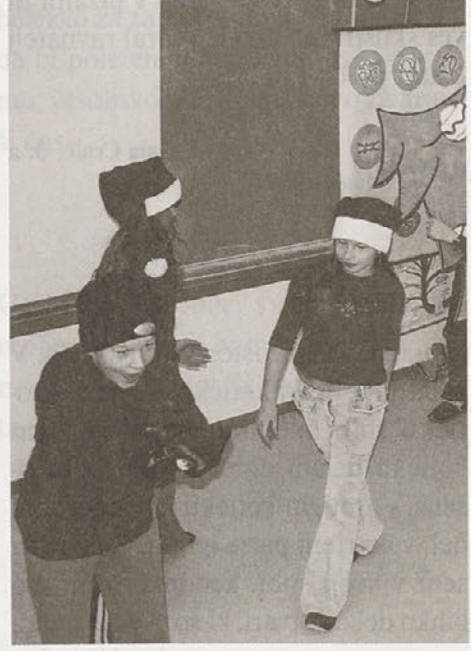
1



2



3



4



5



6

FOTO ZGODBE

1. Otroški parlament

2. Zmagali smo!

3. Pod vodstvom mentoric Olivije Metelko in Lili Mitič so učenci pripravili zelo uspešno gledališko priredbo igrice Zvezdica za spanka.

4. Učenci so na prednovoletnih razrednih prireditvah pripravili zanimive in zabavne nastope.

5. Otroški pevski zbor pod vodstvom Tončke Rozman je nastopil na srečanju starostnikov.

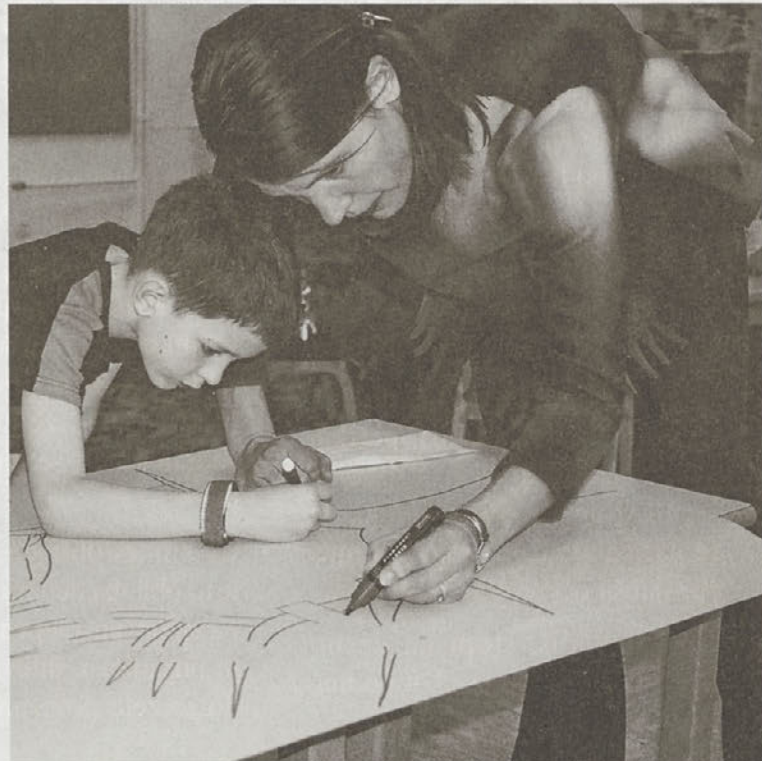
6. Tik pred začetkom kolesarskih izpitov! Zmagovalec je vsak, ki upošteva pravila varne vožnje.

7. V 2. a devetletke so učenci izdelovali družinsko drevo skupaj s svojimi babicami, dedki, starši. Tri generacije Klobčarjevih.

8. Tim z mamico riše drevo.



7



8

VRAŽEVERJE

- Veliko ljudi je verovalo tudi v čarovnice, ki so jih pozneje zažigali na grmadah, pa čeprav nedolžne. Čarovnice naj bi letele na metlah, jahale prašiče itd. Naš Valvasor je, ko je potoval po Kranjski, govoril, da ne verjame v čarovnice, še posebej v to, da letijo, je pa skrbno zapisal vsak tak pripetljaj, nekatere pa je celo raziskal.



- Če vidiš, da črna mačka prečka cesto, pljuni trikrat čez ramo, sicer te čaka nesreča.
- Če srečaš dimnikarja, se primi za gumb, kajti to ti bo prineslo srečo.
- Če pomahaš policajem, ko se vozijo mimo tebe, ti to prinese srečo.
- Če vidiš starega, rumenega golfa (avto), si nekaj zaželi in čez tri ure se ti bo ta želja uresničila.
- Preden pišeš kontrolno ali pa delaš kakšen izpit, mora nekdo za tabo politi vodo, da ti bo prinesla srečo.
- Če se ti kaj dobrega zgodi (npr. če dobiš dobro oceno), potrka trikrat na les, in sicer s spodnje strani, drugače se zna zgoditi, da te naslednjič čaka, v tem primeru, slabša ocena.
- Ko se zbudiš, stopi na desno nogo, da ti bo šlo vse kot po maclu.

- Če ti pade na tla žlica, pomeni, da te bo poklicala mlajša oseba oziroma otrok.
- Če sedeš za mizo in se nobena noga ne dotika tal, ti to prinese srečo.
- Paziti pa moraš tudi na to, kako si obuješ čevlje! Nikoli si ne smeš obuti levega čevlja pred desnim, še večja katastrofa pa je, če si obuješ levega na desno nogo ali obratno! Če niti enkrat v svojem življenju ne boš kupil čevljev nekemu revežu, boš v naslednje življenje stopil bos.
- Petek 13. naj bi prinašal nesrečo. Tega dneva se ljudje bojijo že zelo dolgo in ta strah je prisoten še posebno, ko nas doleti ta dan. Ponekod, npr. v raznih hotelih, sploh nimajo sobe s številko 13, ker gostje nočejo prespati v njej. V neki zgradbi v Ameriki sploh nimajo 13. nadstropja! To leto bo petek 13. dvakrat: 13. februarja in 13. avgusta.

FRIDAY THE 13TH



- Če iz ognja skočijo iskrice, je nevarnost, da bo prišlo do ljubosumja.
- Če se ti kdaj zgodi, da s kom izgovoriš kakšno besedo ali celo stavček hkrati, se morata oba takoj dotakniti malih prstov drug drugega in si zaželeli željo. Če jo bosta zadržala zase, se vama bo uresničila.
- Če kihneš obrnjen v desno stran, je to obljuba denarja, če pa na levo, pa napoved razočaranja. Kihanje in posamezni dnevi v tednu so že dolgo zelo povezani:

- če kihneš v **ponedeljek**, te čaka nevarnost;
 - če kihneš v **torek**, te čaka poljub neznanca, tujca;
 - če kihneš v **sredo**, pomeni, da boš dobil pismo;
 - če kihneš v **četrtek**, se ti bo zagotovo zgodilo nekaj dobrega;
 - če kihneš v **petek**, te čaka žalost;
 - če kihneš v **soboto**, te čaka potovanje;
 - če pa kihneš v **nedeljo**, boš šele naslednji dan videl svojo ljubljeno osebo.
- Nesrečo ti prinaša odprt dežnik v stanovanju.



- Če se ti zgodi, da poliješ vino, in to nenamerno, ti to prinese srečo. Srečo v zakonu in daljšo navezanost pa ti prineseta nenamerno razbita steklenica ali kozarec.
- V starih časih, ko so dekleta hotela izvedeti, ali se bodo v novem letu poročila, so zadnji dan v letu, tik pred polnočjo, vrgla čevljev z noge čez glavo nazaj proti vratom. Če se je čevljev obrnil s prednjim koncem proti vratom, je to pomenilo, da bo šlo dekle pred koncem leta kot nevesta od hiše; če pa se je čevljev obrnil s konico v sobo, bo dekle ostalo prihodnje leto še samsko.

TEKANJE PO ŠOLI, KI NAJ BI BILO VSAJ MALO POVEZANO S HOROSKOPI

Morda se kdaj vprašate, koliko učenec bere horoskope in koliko jih tudi verjame vanje, komu so se napovedi že uresničile in kdo sploh ve, kaj je to vraževerje. Nekaj odgovorov smo za vas poiskale šolske novinarke.

Kristjan, 5. d:

Horoskopov ne berem, ker me ne zanimajo in vanje tudi ne verjamem, saj se mi še niso uresničili. Nisem vraževeren, vem pa, da je vraževerje to, da ne verjameš v boga.

Petra, 5. a:

Horoskopov ne berem in tudi ne verjamem vanje, saj mislim, da je to sama lahkovernost. Uresničili se mi še niso. Nisem vraževerna, vraževerje pa si predstavljam kot obiskovanje raznih vedeževalcev in vero v to, da je številka trinajst nesrečna in slaba ter da črna mačka prinaša nesrečo.

Manca, 7. b:

Horoskope berem in včasih vanje tudi verjamem. Nekoč se mi je ena napoved že uresničila. Tudi vraževerna sem. Vraževerje je na primer to, da pljuneš čez levo ramo, če črna mačka steče čez cesto.

Nastja, 5. b:

Horoskope berem in vanje tudi verjamem, čeprav se mi še niso uresničili. Sem srednje vraževerna, vraževerje pa je zame to, da verjameš v boga.

Mirela, 7. c/9:

Berem horoskope, vanje verjamem, uresničili pa se mi še niso. Nisem vraževerna. Vraževerje je obiskovanje čarovnice, ki napoveduje tvojo prihodnost.

Špela, 5. d:

Berem horoskope in vanje verjamem, celo nekajkrat so se mi že uresničili. Sem vraževerna, vraževerje pa je, da se dotaknem rdeče barve, ko mimo pripelje rešilni avto.

Alen, 5. d:

Berem horoskope in tudi verjamem vanje. Enkrat se mi je horoskop že uresničil, saj sem, kot je bilo napovedano, doživel prometno nesrečo. Kaj je vraževerje, pa ne vem.



Davorin, 7. c/9:

Berem horoskope in verjamem vanje, horoskop pa se mi še ni nikoli uresničil. Nisem vraževeren in tudi ne vem, kaj je vraževerje.

Gašper, 5. d:

Berem horoskope in vanje verjamem, najbolj všeč pa so mi kitajski. Horoskopi so se mi že uresničili. Nisem vraževeren, vraževerje pa je, če nekdo verjame v hudiča.

Neža, 8. d:

Redno berem horoskope in vanje tudi verjamem, niso pa se mi še uresničili. Nisem vrževerna, vraževerje pa so razni simboli, črne mačke, številke, trkanje ...

Dominika, Urška, Katja, Eva, 5. d;
Maja, 8. a



PREROKOVANJE IZ KAVINEGA USEDKA

Ta način prerokovanja je nastal v 17. stoletju, ko je bila magija v dobi razcveta, mnogi prerokovalci pa se ga poslužujejo še zdaj.

Osnova prerokovanja iz usedka črne kave so črte, ki nastanejo v skledici ali kakšni drugi posodi za kavo. Ko popijemo črno kavo (kuhano z usedkom vred, kakor turška kava), ostane na dnu kavina gošča. Potem skodelico obrnemo in počakamo, da se vsa tekočina izcedi, na dnu in ob stenah skledice pa ostane suh usedek.

- *ravna črta*: mirno, ustaljeno življenje; *več ravnih črt*: zdrava starost; *dolga in ravna črta*: dolgo in mirno življenje; *ravne črte, presekanes črtami počez*: nesreča, bolezen;
- *krivoljva*: neprijatelj; *več krivoljv*: nasprotniki,
- *valovita črta*: daljše potovanje; *pre-*

lomljena črta: žalost; *več prelomljenih črt*: denarne skrbi;

- *krive prerezane črte*: neprijetnosti;
- *pravilen četrkotnik*: sreča, veselje, ljubezen, dediščina; *majhni nepravilni četrkotniki*: razočaranje; *dotikajoči se majhni četrkotniki*: izdajalci;
- *pravilen trikotnik*: nepričakovana sreča; *nepravilen trikotnik*: nejasnost, dvom; *venec trikotnikov*: sreča v ljubezni; *dotikajoča se trikotnika*: uspeh;

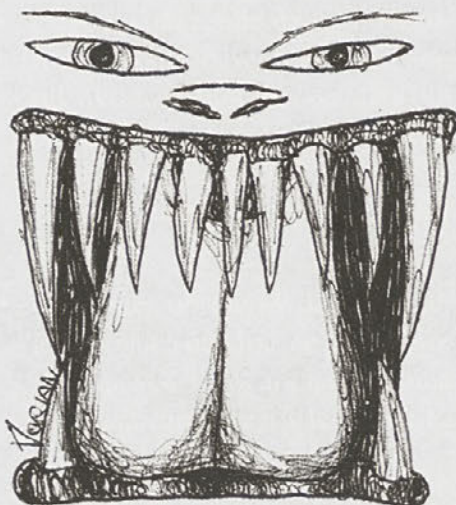
- *krog*: darilo; *dotikajoči se krogi*: večje darilo, nepričakovan obisk; *krog s piko v sredi*: otroški blagoslov; *elipsa*: srečen zakon; *prerezani krogi in elipse*: razočaranja;

- *križ*: smrt; *križa*: srečna starost; *križi*: dobra služba, zaslužek;

- *venec*: izpolnjene želje; *venci*: uspeh; *venec, krona s križem*: nepričakovana ovira;

- *hiša z okni in streho*: sreča, radost v domu; *hiša in zraven krog*: bogastvo; *hiša in zraven drevo*: posestvo;
- *okno*: vlom, tatvina; *okno in križ*: požar;

- *štirinoge živali*: ugodna, prijetna sprememba v življenju;



- *človeški obraz*: nekdo vam bo pomagal; *obraz od strani*: velika pomoč; *obraz naravnost*: nekdo vas ljubi; *obraza naravnost*: medsebojna ljubezen; *obraza v krogu*: zakon; *obraza in med njima črta*: ločitev, konec ljubezni; *obraz s priveskom zgoraj*: neugodnosti zaradi razmerja; *obraz s priveskom navzdol*: novo znanje z dobrimi posledicami;
- *ptice*: dobra vest, sreča;



- *ribe*: razočaranje; *riba*: vabilo na gostijo;

- *kača*: izdajalstvo, ljubosumje, opravljanje;

- *zvezde in cvetje*: uspeh, sreča; *zvezda, cvet*: ljubezen;

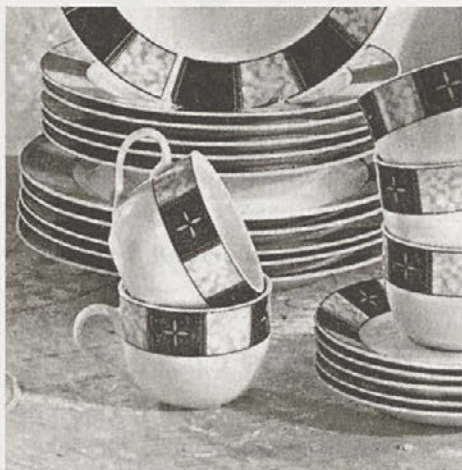
- *ladja*: potovanje; *ladja s križem*: potovanje zaradi smrti; *ladja in zraven veje*: potovanje zaradi dediščine;

- *veje, palma*: dobiček, uspeh, bogastvo ali dolgo, uspešno potovanje; *hrastov list*: zmaga nad sovražnikom;

- *majhne skupine drobnih črtic*: nevarnost;

- *vilica, precep*: neprijetnosti, prepir, razočaranje; *precepi*: resen spor.

PREROKO- VANJE IZ ČAJA



Mmm, kako prijetno vzdušje naredi topla skodelica čaja. Še posebej v teh dolgih zimskih večerih. Ste vedeli, da naj bi čaj na zahod prinesli Romi iz Indije? V trgovini najdemo vse mogoče okuse za vse mogoče priložnosti in počutja. Lahko se posladkate z eksotičnimi aromami cimeta, tropskega sadja, najrazličnejšimi sadnimi mešanici ali pa na hitro srknete čudežno moč posušenih lističev čaja, še preden na jeziku zaznate, kako neokusna je lahko ta (zdravilna) zadeva.

Tistim, ki do sedaj o čaju niste videli kaj pretirano zanimivega, bomo tokrat odkrili eno izmed njegovih skrivnosti: prerokovanje iz čaja. Odslej boste v čajno skodelico gledali z očmi vedeževalca. Z malce truda in časa boste lahko iz čajne usedline razbrali, kaj se z vami in vašimi prijatelji dogaja. To bo še zabavno!!!

ČAJNI RECEPT ZA ZAČETNIKE:

Za to priložnost je treba izbrati ustrezen čaj - najbolje kar zeleni čaj. V prodajalni s čaji se pozanimajte, kateri je za vas najprimernejši. Previd-

no upoštevajte navodila za pripravo in vse bo v redu. Čaji so lahko močni tako po okusu kot po delovanju. Če ga pustite predolgo v kropu, lahko postane pregrenak. Druga posledica je, da boste zvečer težko zaspali, ker vas bo preveč poživil. Za naše prerokovalske potrebe bomo uporabili čaj, ki ga bomo pripravili na naslednji način:

ČAJ ZA DVE OSEBI

4 dcl vode
2 žlički čaja



*Chat marchand marchant de bras
droit. faisant marcher son soufflet
Haut 0,23 m*

Voda naj zavre. V čajnik zlijte krop, v katerem bosta dve žlički čaja. Po dveh minutah čaj nalijte v skodelico.



Po želji dodajte še sladkor, med ali mleko. Takoj ko se površina čaja v skodelici umiri, lahko začnete opazovati znamenja, ki nosijo čajno prerokbo.

LEGA SIMBOLOV V ČAJNI USEDLINI

Pri vedeževanju iz čajne usedline je treba biti pozoren na lego simbolov. Najbrž se sprašujete, kako naj razvozlamo, kaj so vse tiste zmedene oblike v skodelici. Naj vas pomirim. Nikoli ne boste videli natančno narisane, na primer zajčka bele barve z desetimi brki, kosmatim repkom ... Zanesite se na lastno moč asociacije. Pomembno je, na kaj vas določena figura v skodelici spominja.

5 KORAKOV VEDEŽEVANJA

Vedežujemo vedno po določenem zaporedju, ki ga morate vsakič upoštevati:

1. Med pitjem čaja se osredotočite na pozitivne misli in vprašanja, ki vas mučijo.
2. Ko čaj popijete do konca, vzemite skodelico v levo roko in jo trikrat krožno zasukajte.
3. Vzemite krožniček in ga postavite na skodelico. Oboje držite kar se da previdno in obrnite tako, da bo krožniček na mizi, skodelica pa bo obrnjena na njem.
4. Pustite usedlini, da se nekoliko umiri in odcedi.
5. Ko boste pripravljeni, začnite z vedeževanjem. Primite skodelico za ročaj in pogledjte vanjo. Figure pod ročajem kažejo na osebo, ki ji vedežujete. Nasproti so dogodki in ljudje, ki bodo vplivali na osebo. Figure, ki prihajajo v smeri proti ročaju, so dogodki, ki prihajajo. Stran od ročaja pa je tisto, kar se zaključuje.

TRIJE PASOVI IN DNO ČAJNE SKODELICE

Skodelica se deli še v tri pasove. Zgornji pas ob robu predstavlja bližnjo prihodnost. Srednji pas je obdobje treh mesecev. Spodnji rob je oddaljena prihodnost. Dno skodelice kaže na slabe dogodke. Zdaj, ko smo se naučili orientirati po skodelici, lahko začnemo s simboli.

KAJ POMENIJO SIMBOLI?

ČRKE

Poglejmo najprej črke. Zelo dobri znamenji sta črki A in S. Prva pomeni nov in obetaven začetek, druga pa prinaša srečo. Kjerkoli v skodelici jo zagledate, pa naj bo na samem dnu, vam bo ublažila slabe napovedi ali povečala dobre. Ostale črke abecede lahko kažejo na začetnico imena neke osebe, ki bo vplivala na vas. Izjema je morda le črka T, ki prinaša težave.

ŠTEVILA

Pozitivni števili sta 3 in 6. Trojka prinaša rešitev, šest pa novo ljubezen. Ostala števila nam povedo število dni, tednov ali mesecev (odvisno od tega, v katerem pasu se pojavi številka), ko se bo določen dogodek zgodil.

KRIŽI

V nobenem primeru niso dobro znamenje. Napovedujejo slabe novice, žalost in težave.

PIKE, PIKICE IN TRIKOTNIKI

Pike in pikice prinašajo denar oziroma materialne dobičke. Če boste blizu opazili še trikotnik, boste gotovo dobili veliko vsoto denarja, in sicer zato, ker boste svoje talente tržili tako, kot je treba.

315



*Ours battant du tambour caïcé harmonie
cuière mouvement des 2 pattes, tournant la tête
ouvant la mâchoire, baissant la tête saluant*

3 tailles	} N° 1	Mastone 0+6j		
			2	0, 85
			3	1, 10

KROG, PODKEV, ROŽA ALI DREVO

Zelo dobro vam kaže, če imate v skodelici krog, podkev, rožo ali drevo. Krog pomeni poroko, podkev nosi srečo in veselje, roža vam pove, da imate tajnega oboževalca, drevo pa obljublja uresničenje želja. Če boste v krogu našli še pike, je na poti dojenček.

ČRTE

Črte so znamenje potovanja. Kadar vodijo k robu skodelice, napovedujejo daljše potovanje ali pot v tujino. Če pa so kratke, bodo tudi vaša potovanja kratka.

DELFIN

Včasih se med figurami pojavi tudi delfin. Ta vam bo potovanje naredil še bolj zanimivo. Prinesel bo pomoč takrat, ko jo boste najbolj potrebovali.

MARJETICA IN OBRAZ

Lepo je, če v svoji skodelici najdete marjetico. Le-ta napoveduje novo ljubezensko razmerje. Poleg nje se lahko pojavi figura človeškega obraza. Pozorno pogledajte, kakšen obraz se je »narisal«. Ne boste verjeli, včasih se pojavi prava podoba osebe, ki vas ljubi ali pa ste vi zaljubljeni vanjo. Sicer pa obraz prinaša spremembe. Če se smeji, bodo spremembe dobre, če pa je jezen, se vam z nekom ne obetajo rože v maju.

ČEVELJ

Čevelj napoveduje obiske. K vam bo prišel nekdo, ki si vas želi obiskati. Čevelj z visoko peto napoveduje obisk ženske, navaden čevelj pa moškega.

-KAČE

Kače že od nekdaj pomenijo sovraštvo in žrtve, čeprav ne vedno. V našem primeru jo lahko razlagate kot simbol modrosti.



MAGIJA NI SAMO ENA



346

*Chat blanchisseur moi-même!
Du bas, tapant sur le linge.
Hauteur 0,23 m*

JABOLKO

Je eno od prijetnejših znamenj. Napoveduje velike dosežke na osebni in šolskem področju. Izpolnile se vam bodo srčne želje. Malce slabša napoved se obeta, če je jabolko na dnu skodelice. To pomeni težavo, ob kateri boste potočili tudi kakšno solzico.

ČOLN

Ta vas bo odpeljal na varno. Šli boste skozi težavno obdobje in se povrh vsega še marsičesa naučili.

MAČKA

Je simbol neiskrenosti, zvijač in potuhnenih sovražnikov. Pozorno pogledajte, kateri simboli so v njeni bližini.

HIŠA

Če boste opazili figuro, ki vas spominja na hišo, boste deležni družinske sreče. Domače razprtije se bodo končale, dom bo postal prijetnejši. V nekaterih primerih pomeni tudi selitev, in sicer če hiša stoji na robu skodelice.

Klara, 8. b

Ker so si ljudje izmišljali različne bogove in verovali v različne stvari, je nastalo tudi več magij. Mnogi poznajo samo belo in črno magijo, ki sta največkrat omenjeni v različnih filmih. **Bela magija** temelji na dobrem, ki vedno zmaga. Čisto nasprotje je **črna magija**. Ta poudarja zmago hudobnih. Verjetno pa še niste slišali za **rdečo** in **modro magijo**. Pri **rdeči magiji** zmaga telesna lepota, človekova notranjost pa ni pomembna. **Modra magija**, ki je večini potem, ko jo spoznajo, najljubša, razlaga, da zmaga tisti, ki je bolj pretkan. To pomeni, da je to magija razmišljanja.

Ljudje, ki verjamejo v magijo, se združujejo v različne sekte.

Maja Poljanc, 8. a

LOVILEC SANJ



Lovilec sanj izvira iz Amerike. Indijanci so eno izmed redkih ljudstev, ki jih resnično skrbi za naravo in svoje okolje. Imajo poseben odnos do vseh živih bitij. A tega ne pišem zato, da bi vam pridigala o ohranjanju lepe narave. No, pa začnimo z legendo ...

Nekega dne je duhovni vodja plemena Lakota odšel v gore. Ko je prišel na vrh, je sedel, da bi si odpočil. Takrat se mu je prikazal Iktomi (veliki učitelj modrosti in čarovnik) v obliki pajka. Spregovoril je v svetem jeziku. Medtem ko je govoril o ciklusu življenja, je vzel vejo prožnega bezga, konjske dlake, biserne kroglice in perje ter začel plesti mrežo. Razložil mu je, kako je sestavljeno naše življenje: začne se z rojstvom, ko v svet zremo kot nebogljeni dojenčki, potem se prevesi v otroštvo in nato v dobo odraslega človeka. Na koncu postanemo stari in ponovno smo odvisni - tako kot dojenčki - od pomoči in skrbi drugih. Iktom je tako končal mrežo in jo dal starešini plemena Lakota. »Poglej, mreža je popoln krog, a v njem je majhna luknjica. Če veruješ v velikega duha, bo mreža ujela vse tvoje dobre sanje in ideje, slabe

pa bo spustila skozi luknjico. Uporabi to mrežo zase in za svoje ljudstvo. Z njo si pomagajte. Ideje, sanje in vizije svojega ljudstva uporabite v dobre namene.« Vodja plemena Lakota je povedal ljudem, kaj se mu je zgodilo v gorah. Zdaj imajo lovilca sanj za mrežo svojega življenja. Obešajo ga nad svoje postelje in drugod v domovih. Verjamejo, da lovi vse tisto, kar je zanje dobro in koristno. Hudobe in zlobe vseh oblik pa zdrsnejo skozi luknjico in jim tako ne morejo škodovati.

Naj vam zaupam še en koristen napotek za sanjanje. Če se želite spomniti svojih sanj, morate zjutraj pogledati v zid oziroma v površino, ki ne odseva svetlobe ali vaše podobe. Tako ni dobro, če gledate v ogledalo ali gladko površino, v kateri lahko vidite sami sebe. Tu se vaše sanje izgubijo in redko kdaj pridejo nazaj v spomin.

IZDELAVA LOVILCA SANJ

POTREBUJEMO:

- obroč iz lesa, kovine ali plastike
- trak iz semiša
- povoskano najlonsko nitko (laks)
- raznobarvne koralde
- perje
- škarje, lepilo, varnostno zaponko

**Če nimate obročka, vzemite upogljivo palico in jo zvijte v krog. Konca zvežite skupaj s trakom in nato nadaljujte z delom.*

1. Vzemite trak iz semiša in ga na eni strani namažite z lepilom. Nato ga ovijte na obroč. Pri tem pazite, da ne zavihate traku na nenamazano stran. Trak ovijajte toliko časa, da pridete na mesto, kjer ste začeli.



2. Mrežo izdelate tako, da zavežete nitko na obroč in naredite približno deset vozlov, ki jih razporedite po obroču tako, da bodo v enaki razdalji drug od drugega. Le zadnji vozle naj bo nekoliko bližje prvemu, ker to preprečuje nastanek lukenj. Nitko med vozli potegnite tako, da bo rahla.

3. Naslednjo vrstico mreže začnite na sredi nitke, ki ste jo že privezali na obroč. Tako nadaljujte, dokler ne pride do centra mreže. Takrat naredite dvojni vozle in ga utrdite z lepilom. Odrežite preostanek nitke.

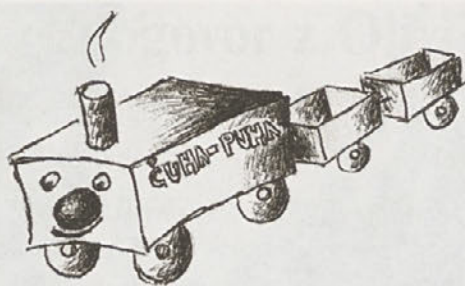
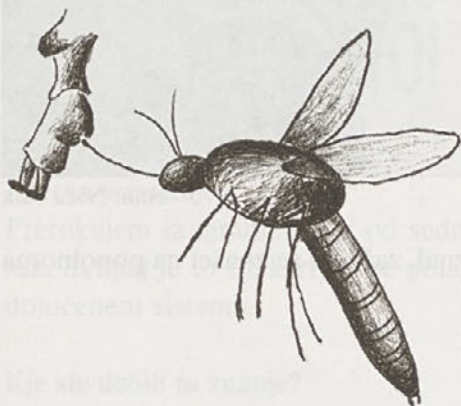
4. Zanko za obešanje lovilca sanj naredite tako, da trak iz semiša prepognete na pol in ga potegnete skozi obroč ter na obodu trak spustite skozi nastalo zanko. Trak na koncu še zavozlajte.

5. Nasprotno od zanke za obešanje lovilca sanj na enak način vtaknite skozi obroč trakove iz semiša. Okrasite jih še z raznobarvnimi koraldami. V te koralde vtaknite dve peresi, na vsako stran enega. Lepo je, če trakovi niso enake dolžine.

Če ste se držali teh napotkov, imate sedaj v rokah svoj lovilec sanj. Obesi-

te ga nad posteljo, tako da bo vsako noč bedel nad vašimi sanjami in idejami. Glede na to, da ste ga sami naredili, bo zelo učinkovit, saj ste vanj dali svojo energijo in želje. Poleg tega je natanko tak, kot ste si ga zamislili. Tudi če je malce kriv ali čuden, ni pomembno ... Pomembno je to, da ste ga delali za svoje sanje.

Klara, 8. b



- Številka osem predstavlja kariero.
- Številka devet ponazarja duhovitost. Več o sami vedi in o tem, kako izračunate svoje število, pa si lahko poiščete v knjižnicah.

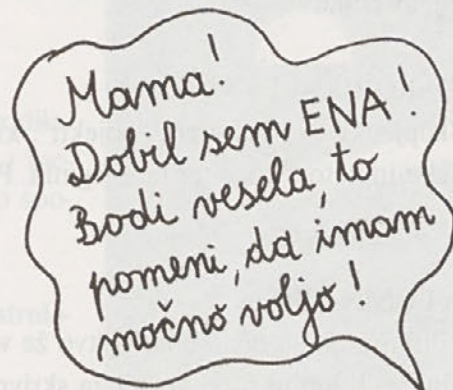
Maja Poljanc, 8. a

NUMEROLOGIJA

Numerologija je stranska veda astrologije. Pri napovedovanju usode so ji v pomoč številke. Torej, če na kratko povzamemo, je numerologija veda, ki napoveduje prihodnost s pomočjo števil. Vsaka številka zase ima nek določen pomen.

Številke in njihov pomen

- Številka **ena** ponazarja močno voljo. Osebe, rojene pod to številko, imajo torej močno voljo.
- Številka **dve** ponazarja podzavestno moč. Osebe, rojene pod to številko, imajo najboljši in najhitrejši dostop do svoje podzavesti.
- Številka **tri** ponazarja kreativnost.
- Številka **štiri** ponazarja trdo delo.
- Številka **pet** ponazarja izkušnje.
- Številka **šest** ponazarja družino in pomen družine.
- Številka **sedem** predstavlja inteligenco.

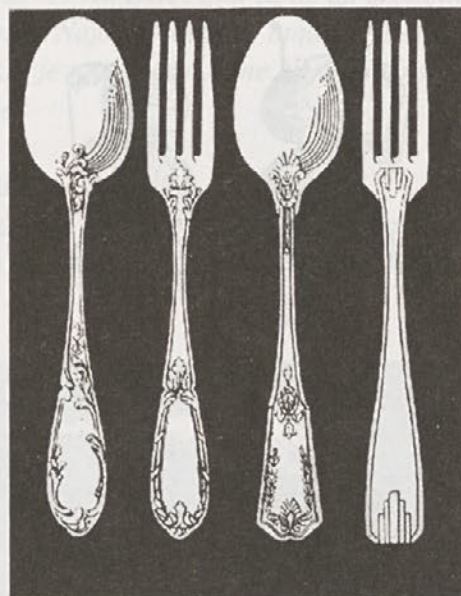


GLEDALIŠKO VRAŽEVERJE

Obstaja tudi ta vrsta vraževerja, čeprav večina ljudi sploh ne ve za to. Igralci večinoma ne verjamejo v gledališko vraževerje, ko pa izvejo za posledice, pa le pazijo na svoja dejanja, besede ...

- Pogostokrat je kriva neugodna lega zvezd.
- Za neuspehe so krivi tudi lesni črvi.
- Ustvarjalci predstav ne smejo prečkati odra s klobukom na glavi, saj se tako nad predstavo zagotovo zvrne kakšna nesreča.

- Prav tako na odru ne smeš žvižgati, še posebej ne veselih pesmi.
- Ne smeš hoditi za zagrnjeno zaveso na odru, tudi če ni občinstva.



- Kostume in rekvizite ne smeš uporabljati v zasebne namene.
- Na odru ne smeš uporabljati škarij.
- Igralcu pred predstavo ne smeš zaželeli sreče, kajti to ga zagotovo pahne v nesrečo in se mu lahko zgodi, da pozabi besedilo ali pa se mu strga kostum. Namesto sreče ga moraš popljuvati in mu zaželeli, da si zlomi nogo.
- V gledališču ne smeš izgovoriti imena gledališke predstave Macbeth svetovno znanega dramatika Shakespeara. Če kakšnemu igralcu ta beseda uide ravno, ko je v garderobi, mora hitro teči ven, se zunaj vsaj trikrat obrniti okoli svoje osi, pogrkniti ter potrpati, če lahko ponovno vstopi v garderobo. Vendar še po tem obredu ni zanesljivo, da mu bo odpuščeno. Prekletstvo Macbetha naj bi se začelo pri prvi uprizoritvi te igre

leta 1606, ko je igralec, ki je igral lady Macbeth, uro pred predstavo dobil skrivnostno mrzlico in je umrl na odru sredi predstave.



Foto: Neca Falk

ZGODOVINSKA VRAŽEVERJA

lo, da si kljub temu, da si pot dobro poznal, zašel in se znašel na popolnoma tujem kraju.

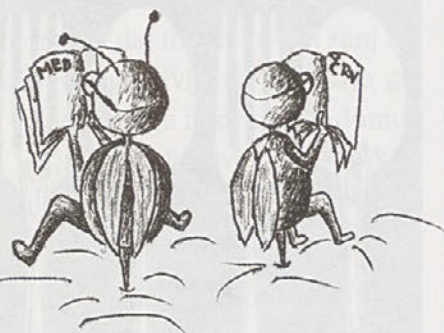
• ŠKOPJENKI

Škopjenki so bili žareči "objekti", ki so se pojavljali ponoči. Leteli so po nebu in nato v gozd ter tam izginili. Pravijo, da so žareli kot rakete ali kometi.

• LUNIN MRK

Lunini mrki so očarali človeštvo že več stoletij nazaj. Vendar pa so v antičnih časih lunini mrki veljali za skrivnostne, nepredvidljive ter zastrašujoče. Ljudje so verjeli, da so mrki simboli za nesrečo.

Tina Šuklje, 8. b



• **NOČNI JAG** naj bi drvel po cesti kot kolo in ob tem silovito pokal. Po navadi se je pojavljal ob določenih večerih. Če si ga srečal na cesti, si se moral takoj uleči v kolesnico. Če tega nisi storil, ti je zasadil sekuro v hrbet in rekel: »To uro drugo leto bo di spet tu! Tu sem sekuro zasadil, zdaj jo bom pa izmaknil!« Komur se je primerilo, da ga je srečal in se ob tem ni izognil, kot je napisano, so po srečanju delale težave bolečine v križu.

• TRUTA

Ta prikazen naj bi ponoči hodila sesat otroke. Ti otroci so se jokali, zjutraj pa so imeli otekle in rdeče prsi. Da bi se znebili te prikazni, so pred hišo postavili staro brezovo metlo, obrnjeno navzgor. Trute pa zagotovo ni več v današnjem času.

• VODENJE

Če si ponoči sam taval domov ali kam drugam brez luči, se ti je lahko zgodi-

Pogovor z Olivijo Metelko: MED SANJAMI IN RESNIČNOSTJO

Olivija Metelko je učiteljica na naši šoli že 17 let. Skrbi tudi za to, da prispevki za Malo Najčo pridejo pravočasno do nas. Najbrž pa vas le malo ve, da se v prostem času ukvarja z vedeževanjem. Ker je to tema tokratne Najče, smo seveda radovedni novinarji stopili tudi do nje.

Kaj v zvezi z astrologijo Vas sploh zanima?

Astrologija me zanima kot veda, vendar se z njo ne ukvarjam. Seveda pa rada preberem kaj v zvezi s tem. Sama se ukvarjam z vedeževanjem in razlago sanj.

Iz česa prerokujete in kako?

Prerokujem iz igralnih kart od sedmice do asa. Skupaj je to 32 kart, ki se polagajo po določenem sistemu.

Kje ste dobili to znanje?

Prepričana sem, da sem se s tem že rodila. Več pa me je naučila oseba, ki je bila z menoj nekako povezana. Mislim, da je to sposobnost.

Se ljudje kdaj obrnejo na vas v zvezi z astrologijo?

Ja, zelo pogosto.

Kaj ste po horoskopu in kako bi predstavili svoje znamenje?

Po horoskopu sem riba. Mislim, da sem kar tipična riba – čustvena, ustvarjalna, imam pa tudi slabe lastnosti.

Veliko ljudi v časopisih in revijah prebere svoj horoskop. Ste tudi Vi med njimi?

Horoskop rada preberem, preberem pa tudi horoskop ljudi, ki so mi blizu.

Ste vraževerni?

(smeh) Kakšna vprašanja imate! Ja, sem vraževerna, in to zelo.

Kaj pa sploh je vraževerje?

Vraževerje pomeni, da verjameš v stvari, ki imajo poseben pomen.



Eva Fir, 5. d

ZNAČILNOSTI NEBESNIH ZNAMENJ

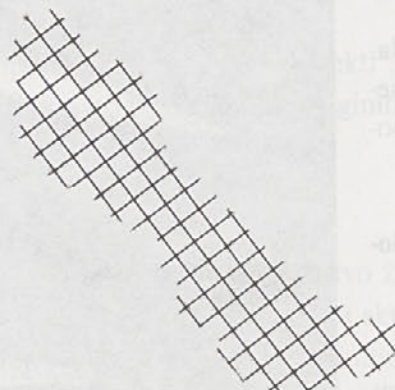
Vsak izmed nas ima svoje nebesno znamenje. Nekateri verjamejo, da le-to določa tudi naše značajske lastnosti, drugim se to zdi neumnost. Kakor koli že - tu lahko spoznate pozitivne in negativne lastnosti posameznih znamenj. Morda boste glede na to lahko tudi bolj razumeli, zakaj so tudi učitelji včasih slabe volje!



Oven: *Tomaž Koncilija, Stanka Šonc*
+ moč zagona, pionirstvo oz. začetki novega in impulzivnega, tekmovalnost
- netolerantnost, silovitost, težnja po dominaciji

Dvojčka:

+ pamet, izražanje, hitro dojetje, inventivnost, spretnost, prilagodljivost, radovednost, literarna usmerjenost
- nezaključevanje začetega, površnost, nemir, nehvaležnost, spremenljivost, pomanjkanje zbranosti, opravljenost



Bik: *Sonja Simčič*

+ potrpežljivost, vdanost, stabilnost, zanesljivost, praktičnost, domačnost, nagnjenost k umetnosti
- materialnost, posesivnost, trdoglavost, pohlep, počasnost, obrnjenost vase, prepirljivost

Rak: *Dušan Plut, Sonja Čibej, Milena Koprivnik*

+ tradicionalnost, intuitivnost, redoljubnost, dober spomin, senzitivnost, pomoč drugim, čustvenost, vztrajnost, domačnost, materinskost
- zadrževanje čustev v sebi, nagnjenost k samopomilovanju, pretirana občutljivost, lenost, negativnost, lahka užaljenost, sebičnost, manipulacija

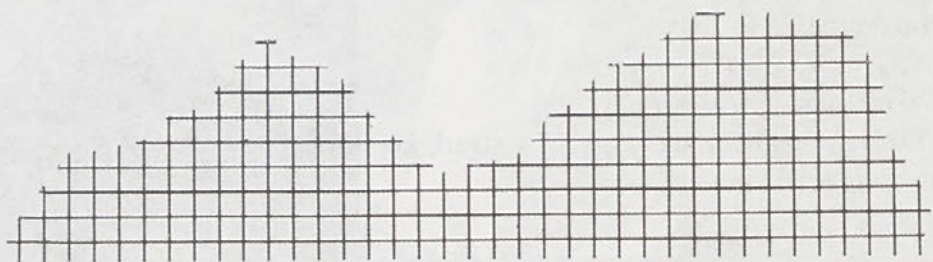
Lev:

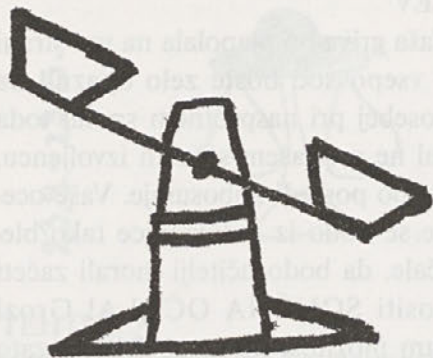
+ optimizem, ambicioznost, samoprečičnost, dramatičnost, ponos, idealizem, romantičnost, velikodušnost, kreativnost, dostojanstvenost
- samohvala, strah pred posmehom, dominantnost, zavest o položaju, surovost



Devica: *Vesna Rakuša, Ada Stegnar*

+ sprejemljivost, perfekcionizem, metodičnost, čistost, prefinjenost, humanost, analitičnost, znanstveni duh
- skeptičnost, kritičnost, pretirana pedantnost, prepirljivost, zvitost, hipohondričnost, egocentričnost, siromašnost





Tehtnica: Jožica Plantan

+ sodelovanje, ljubeznivost, nepristranskost, diplomacija, prepričljivost, nagnjenost k umetnosti, miroljubnost

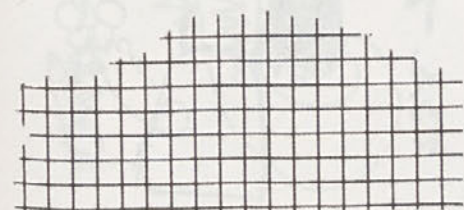
- omahljivost, popustljivost, neodločnost, vzpostavitve miru, apatičnost



Kozorog: Branko Šuster, Helena Hrovatič

+ opreznost, odgovornost, resnost, poslovnost, praktičnost, ekonomičnost, prilagodljivost, tradicionalnost, natančnost

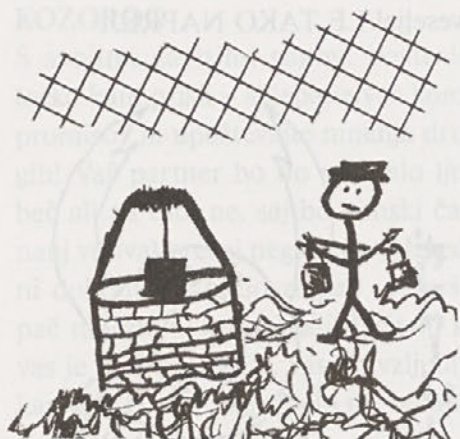
- egoizem, težnja po statusu, dominantnost, vdanost v usodo, neodpuštljivost, trdoglavost, obsedenost s skrbmi, prestrašenost



Škorpion: Matjaž Stopar, Majda Čengija, Irena Može

+ odločnost, prodornost, pogum, motivacija, moč spreminjanja

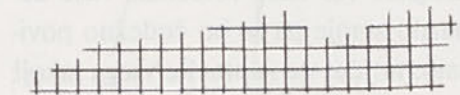
- maščevalnost, nasilnost, dominacija, skrivnostnost, razburjanje



Vodnar:

+ neodvisnost, svoboda, inventivnost, nesebičnost, tolerantnost, intelekt, človečnost, znanstveni duh, naprednost, logičnost, individualnost, sodobnost

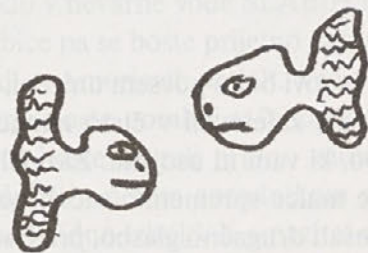
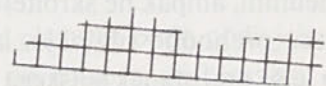
- trma, uporništvost, nepredvidljivost, površnost, sramežljivost, radikalnost, krutost, hladnost, razburjenje



Strelec:

+ velikodušnost, pravičnost, visoka izobraženost, religioznost, filozofiranje, svobodoljubnost, široki svetovni nazori, optimizem, direktnost, nagnjenost k športu

- "vsevednost", egocentričnost, nepotrpežljivost, podtikanje, igranje na srečo, prepirljivost, dolgoveznost, pretiravanje, "nakladanje"



Ribi: Jerica Eržek, Olivija Metelko

+ sočutje, nagnjenost k umetnosti in filozofiji, milost, čustvenost, občutljivost na bolečino, žrtvovanje

- odlašanje, nedoraslost, sramežljivost, nepraktičnost, pesimizem, melanholičnost, pretirano govorjenje

Maša in Laura, 7.b/8

Oblikoval: Anže Samide, 7. a

NAJČIN HOROSKOP

Nekega zimskega večera sva se grm-ski vedeževalki, ki pridno skrbiva za vašo prihodnost, zazrli v nebo. Zvezde so nama o vas odkrile obilo presenetljivih stvari, ki vas bodo gotovo zanimala ...

21.3. - 19.4.



OVEN

Ovni boste morali malo bolj paziti na svoje prehrabene navade, kajti grozi vam preobrazba v ... MERJASCA! Svoje finance boste odlično upravljali. Ooops ... ljubezen pa ne kaže preveč dobro! Vaše oči se bodo pasle na čisto napačnem travniku!!! Zaradi povprečja ocen se boste še sami sebi zdeli neumni, ampak ne skrbite, to je le kratko prehodno obdobje, ki bo trajalo le še preostanek šolskega leta.

BIK

Vaši rogovi bodo povsem uničeni, saj se boste zaletavali v čisto napačno osebo, ki vam ni usojena. Zaželeli si boste malce sprememb: začeli boste poslušati drugačno glasbo, predvsem narodnozabavno in podobno. Dobili pa boste eno stvar, ki vam bo zelo všeč. Zanimivo ... V šoli vam bo po dolgem času spet vse šlo kot po ma-slu.

21.5. - 21.6.



20.4. - 20.5.



DVOJČKA

S svojim izbrancem se kar ne bosta mogla ločiti, kar je seveda pozitivno! Na žalost pa vam ne bo šlo preveč dobro pri denarju - ravno nasprotno - porabili boste prav vse prihranke do zadnjega. Zanimarili boste vse svoje konjičke in počeli vse tisto, kar bo staršem delalo sive lase! Odpira se, še malo ... Aha! Torej - v šoli boste prav uživali in učenje vam bo v veselje! LE TAKO NAPREJ!

22.6. - 22.7.



RAK

Hm ... Vaša soba se bo spremenila v pravo fronto, tako kot iz prve svetovne vojne, pravzaprav še *hujšo*!!! S svojimi kleščami boste po VAŠEM MNENJU napadli čisto nedolžno žrtev, vendar se boste pošteno ušteli, kajti tej osebi že dolgo časa pošteno mešate morhone, pardon *hormone*! Že kar nekaj časa z mislimi niste pri pouku. Kar VESELO NA DELO, drugače vas čaka revščina! Vaše denarno stanje pa se bo čudežno povišalo, vendar ne zapravite vsega takoj!

LEV

Vaša griva bo plapolala na vse strani - vsepovsod boste zelo opazni! Še posebej pri nasprotnem spolu; toda žal ne pri vašem srčnem izvoljencu, saj bo posredi ljubosumje. Vaše ocene se bodo iz redovalnice tako bleščale, da bodo učitelji morali začeti nositi SONČNA OČALA! Grozi vam možnost surovega ROPA, zato pazljivo zapirajte denarnice in jih spravljajte na najbolj varnem mestu - v spodnjih hlačah (to je bil SAMO nasvet)!

23.7. - 22.8.



DEVICA

Uh, ta bo napačna (zvezda)! Hm ... A, je že tu !!! Knjige vam tokrat ne bodo dišale tako kot v dobrih starih časih - očitno je nekaj narobe z vašim nosom - raje se obrnite na otorinolaringologa! V vesolju krožijo govorice, da vas le redko kdo opazi - zaradi vaše ZNIŽANE telesne teže! Pohvalno! Vaše finančno stanje pa bo zopet ohromelo! Ogreli se boste za osebo, ki je NIKOLI niste marali. Bodite pazljivi, kajti med sovraštvom in ljubeznijo je tanka črta!

23.8. - 22.9.



Oblikovale: Tjaša Frey - Gorše, Mojca Udovič in Sara Kavšček

23.9. - 23.10.



TEHTNICA

V ljubezni vam bo šlo kot po maslu, prav tako bo zavidljiv znesek vašega bančnega računa. V šoli bodo ocene kar v redu, tudi zdravi boste. O, ne že spet!!! Joj, napačno osončje! Smola smolasta! Žal se je tehtnica prevesila v napačno smer. Kar nekaj stvari vam bo kvarilo dobro voljo, tudi vaša domača tehtnica bo kazala mnogo preveč. Pa nikar ne bodite žalostni - za dežjem vedno posije sonce! Več sreče prihodnjic!

ŠKORPIJON

Zadnje čase ste si dali duška z zapravljanjem in celo prašička ste morali razbiti - no, po praznikih se bo stanje vendarle izboljšalo. Že dlje časa ste zaljubljeni v neko osebo, ki vam bo kmalu začela tudi sama vračati čustva. Tisti, ki ste v stalni zvezi, pa boste to zvezo le še poglobili. Morali boste malo izboljšati svoje učne navade, saj tako ne bo šlo več naprej. Zmorete VEČ! Mozolji vam bodo k sreči le kratek čas delali preglavice. Zaradi krivih nog pa se ne živcirajte - to se vam le zdi!

24.10. - 22.11.



STRELEC

Kar naprej boste streljali v prazno, saj vas vaš/-a dragi/-a sploh ne bo opazil/-a. Predmeti, ki vam nikoli niso šli od rok, so vam zdaj vseč. Tudi ocene se bodo izboljšale. Že dolgo imate nekaj črvivih zob, zato je obisk zobozdravnika (zelo) dobrodošel! Božiček in dedek Mraz sta vam prinesla ugoden dobiček.

23.11. - 21.12.



KOZOROG

S svojimi zavitimi rogovi boste le težko kam prišli - sklepajte več kompromisov in upoštevajte mnenja drugih! Vaš partner bo do vas zelo ljubeč ali pa tudi ne, saj bo zimski čas nanj vplival precej negativno. Mesečni dohodki se bodo znižali - starše pač morate bolj razvajati. Učitelj, ki vas je imel "na piki", vas bo vzljubil, kar vam bo dalo kar malo preveč poguma.

22.12. - 20.1.



VODNAR

Pred časom ste bili srečno zaljubljeni, a ste vodo zajemali tudi iz drugih vodnjakov in svojega partnerja zelo razočarali. Pazite, kajti to se vam lahko maščuje (v tej vodi se lahko celo uto-pite). Denarja ste vedno imeli kot solate in tudi tokrat se to ne bo spremenilo. Večino časa v šoli boste "prešpricali", saj boste z mislimi vedno drugje. Začeli se boste bolj zdravo prehranjevati, saj vas je izkušnja iz preteklosti izučila (ko ste celo popoldne preživeli na stranišču!).

21.1. - 18.2.

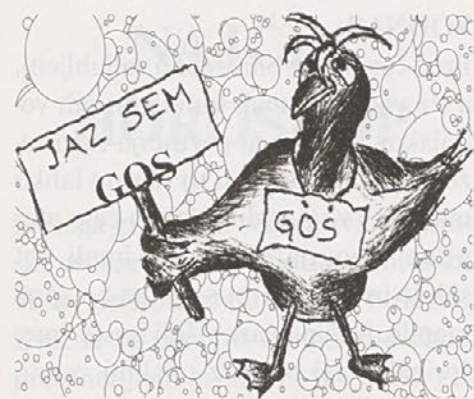


RIBI

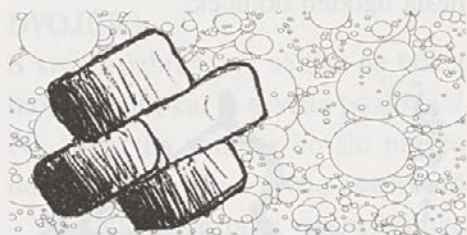
Vaše plavutke bodo podivjale, saj jih več ne boste znali krmariti - plule bodo v nevarne vode SLABIH ocen. Ribice pa se boste prijetno namakale tudi v Amorjevih vodah. Večino denarja boste porabili v "shoppingih", zato boste morali pridno varčevati. Odnosi z nekim sorodnikom pa se bodo vidno izboljšali - pazite, da bo ostalo tako!

19.2. - 20.3.





Iz neuradnih podatkov smo izvedeli, da je Mestna občina Novo mesto nakazala denar naši šoli aradi velikih uspehov na športnih, znanstvenih in kulturnih tekmovanjih. Tako je šola začela graditi novo telovadnico, načrtujejo tudi obnovo velike telovadnice, obnovo strehe in prenovev učilnice za zemljepis!



Svetovno znana diva Jennifer Lopez je v intervjuju nekega britanskega časnika na vprašanje, katera dežela ji je najbolj všeč, izjavila, da je to Slovaška. Začela je naštevati naše gore, omenila slovenski del Istre in poudarila poseben pomen Blejskega jezera. Jasno, nikomur ni bilo jasno, o kateri slovaški Jenny govori. Ko so jo kasneje opozorili, kakšno napako je naredila, se je izgovorila, da ji je dedek narobe povedal ime države. Gospodična Lopez, mislim, da bo bolje, če se ne delate pametne!

V naslednjem ocenjevalnem obdobju se nam obeta zelo lepa novost. Ustno spraševanje bo potekalo po sistemu kviza *Lepo je biti milijonar*. Učenci bomo imeli na voljo tri vrste pomoči: glas ljudstva, polovičko in klic v sili. Klic v sili bo v uporabi tudi med pisanjem kontrolnih nalog in med rednim poukom, kar pomeni, da bomo imeli učenci svoje mobilne telefone vklopljene cel šolski dan. Vsak klic bo dolg največ 30 sekund.



V gospodinjstvi učilnici je zmanjkalo tekoče vode. Zaradi neznanih razlogov gospa Draganova ne pusti, da bi se posoda pomivala na wc-jih. To pomeni, da bomo jedli kar iz umazane posode. Dober tek!

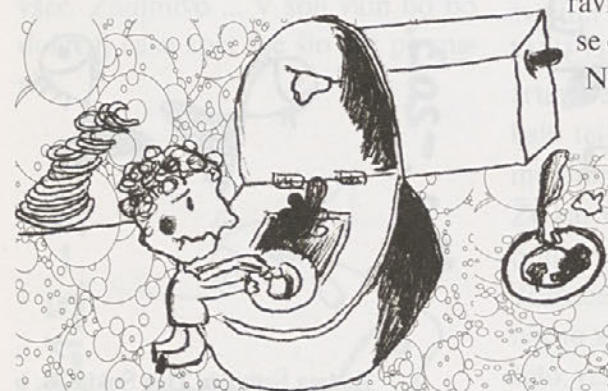
V Mladinski knjigi so izjavili, da ne bodo več prodajali knjig grmki knjižnici, češ da grmčani ne znamo ravnati z našimi knjigami in to se obravnava kot mučenje knjig. No comment.

Na šoli se pripravlja zbiralna akcija papirja. Pa ne kakršnega koli papirja. Natančneje, WC-papirja. Vzrok za zbiralno akcijo je pomanjkanje papirnatih brisač v straniščih in posledica tega je prekomerna raba WC-papirja, ki ga že zelo primanjkuje. Prosimo, da se udeležite zbiralne akcije v čim večjem številu, saj je WC-papir ena izmed najosnovnejših življenjskih potrebščin, ki jo na naši šoli nujno potrebujemo. O podrobnostih zbiralne akcije vas bomo obveščali po prikupnih sporočilih na zidovih OŠ Grm in na stenah stranišč.



Učitelji so složno ugotovili, da smo učenci med odmori in urami preglasni. V prihodnjih dneh bodo uvedli nov disciplinski ukrep; med odmori bomo v krogu korakali po avli. Kdaj se bomo pa učili?!

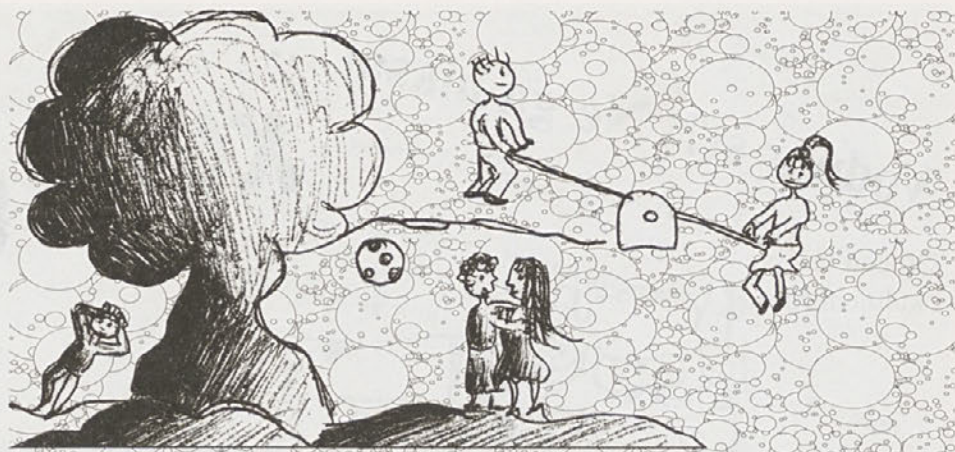
Z ministrstva za šolstvo (ki je seveda v Ljubljani) je prišel ukaz, da moramo učenci OŠ Grm uporabljati ljubljansko narečje. Uporabljati moramo vse -i-je in 'novš-e', predvsem pa moramo kvakati. Lahko že začnemo, saj v prihodnjih dneh prihaja inspekcija. "Kva, kva, kva ..."



Oblikovali: Beba in Zena, 8. d

Naši učenci učiteljem še vedno govorijo o tednu izbirnih vsebin. Razredniki porabijo cele razrednikove ure za razlaganje, zakaj izbirnih vsebin ne bo. To jim je počasi že začelo presejati, zato se je šolski svet odločil za ponovno uveljavitev izbirnih vsebin. Učenci lahko to leto ponovno pričakujejo tak teden, toda vse, kar bodo delali, bo ocenjeno!

V mesecu februarju uprava šole načrtuje podaljšanje odmorov zaradi prenapetosti učencev in učiteljev. Za začetek bodo podaljšali glavni odmor za 5 minut. Veljati bodo začela nova pravila; učenci bodo imeli več prostosti, torej bodo lahko med glavnim odmorom posedali zunaj, a le na območju OŠ Grm.



Ker smo ugotovili, da je velika večina učencev na šoli vegetarijancev, se bo pri vegetarijanskem kosilu cena znižala za petsto tolarjev, pri klasičnem pa za isto vsoto zvišala.

Naša šola je sprejela idejo grmske učenke o šolskih uniformah. Kreirala jih je sama, predstavila pa jih je takole: »Fantovske uniforme bodo sestavljene iz dolgih hlač in jopiča črne barve. Barva srajce bo po želji posameznika, namesto tenisk pa bo moral vsak učenec nositi črne lakašte čevlje.« Mislim, da se bo kmalu



začel protest fantov! Učiteljice so se že začele zgražati ob dekliški uniformi – mini krilo s karo vzorcem in tesna bela srajčka ter čevlji z visoko peto. Mislim, da bo bolje, če ostanejo pri svobodnem oblačenju in ne upoštevamo želja zagovornikov teh kreacij. Se strinjate?

Zvesti uporabniki stopnic, ki se med odmori skušajo prebiti skozi gnečo, se pritožujejo nad osebkami, ki sedijo na stopnicah in jih grejejo. Le-to povzroča velike toplotne spremembe in pokanje lesa, zato bo vodstvo šole moralo primerno ukrepati. O ukrepih boste obveščeni, zaenkrat pa vas prosimo, da se izogibate gretju stopnic.

V sklopu interesnih dejavnosti bomo uvedli nova krožka: obrekovanje in združenje gledalcev limonad. Voditelji vabijo predvsem dekleta, ki gledajo Maščevanje je sladko. Učiteljice dobrodošle.



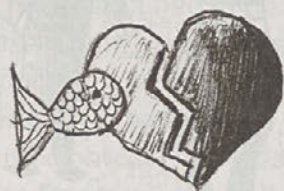
KATERO OLENO BOŠ IZBRAL PRI IZBIRNETI PREDMETU?
1,1,1,1,1,1,1



Vodnar si?! Ne ga biksati ...

KVIZ

Droben test o
okultnem za vse



1. Na rojstnem dnevu se tvoji prijatelji odločijo za klicanje duhov. Kakšna pa je tvoja reakcija?
- a) Ej, umirite se malo, s tem se ne smete kar tako igrati, sem že različne zgodbe slišal/-a ...
 - b) Super, dajmo, saj se tako ali tako ne bo nič zgodilo.
 - c) Ja! Dajmo, priključimo Elvise, smo že skoraj stari znanci, veste!

2. Ob prvem zmenku oz. srečanju te fant/punca najprej vpraša : »Kaj si po horoskopu? Veš, astrologinja je rekla, da se ne razumem dobro z ribami ...«

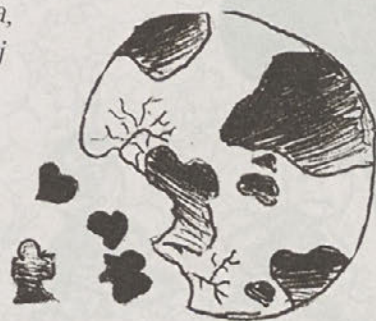
- a) No, hvala bogu! Jaz tudi ne, sem tehtnica, so mi pa vseč device!
- b) Hm, ooo, pogledj, koliko je že ura, moram ... mmm ... nahraniti ... želve ... adijo (freak)!
- c) Misliš si: »No, malo je zmešan/-a, ampak je ful lušten/-na; bom zdržal/-a.«

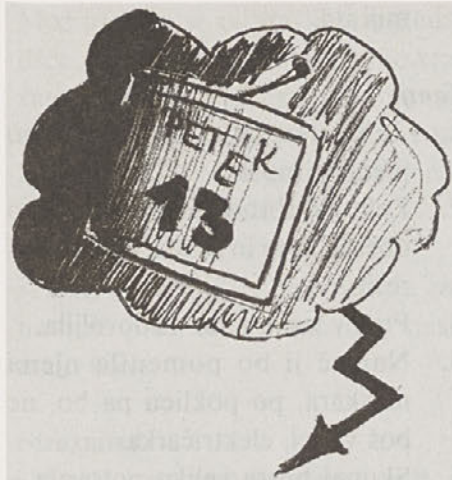


3. Brezskrbno se potepaš po mestu, ko naenkrat pred tabo prestopi cesto črna mačka...
- a) Ja, kok si luštna muc ... muc muc muc ...
 - b) AAAAAAAAAA, mami pomagaj, + besno pljuvanje čez ramo.
 - c) Najprej se malo prestrašiš, potem pa si dopoveš, da so to samo vraže ... No, če nihče ne gleda ...

4. Predstavljaš si, da so sekte objavile vest o prihajajočem koncu sveta, začuda pa se jim je (pazi to) pridružila tudi katoliška Cerkev! Tako zdaj vsi napovedujejo konec sveta, vlada panika ... Kje najdemo pa tebe?

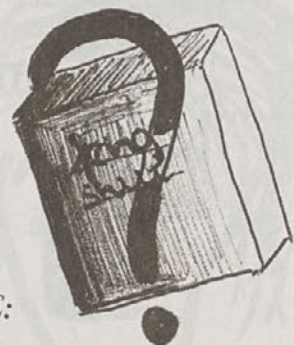
- a) Med gorečimi verniki, ki se skušajo odkupiti za vse grehe, moliš in delaš dobra dela.
- b) Veliko razmišljaš o sebi, prijateljih, družini, o tem, ali naj verjameš ali ne ... Čista koma, nič več ne veš!
- c) Briga me za paniko, to je definitivno spet neka komercialna poteza, da bi povečali kako prodajo, da bi privlekli pozornost - me prav zanima, kakšni izgovori si bodo potem izmislili, ko ničesar ne bo ...





5. Kako je s tabo na petek 13.?
- Normalen dan, kaj pa drugega!? To je beden izgovor, da lahko folk zabušava cel dan.
 - Ja, malo je pa res drugačno ozračje, so pa tudi zanimiva naključja, ki jih ni lahko pojasniti, so pa gotovo povezana s tem dnevom.
 - Ta dan sem vedno totalno fuč. Ne vem zakaj, ampak nič mi ne gre, kaj morem.

6. Še teoretično vprašanje za konec ... Kaj je feng-shui?
- A ni to nek pralni prašek z Japonske?
 - Spet ena od religij ... Mislím, da je nekaj v zvezi s hišo ...
 - Seveda vem! To je super stara vzhodna modrost, ki nam pomaga vzpostaviti ravnovesje tako, da preuredi naše bivališče.



Rezultati:

0-12 točk

Veš kaj - zdaj pa že malo pretiravaš! Vse, kar ni nekako logično glede na naravne zakone, takoj ovržeš. Lahko ti samo nekaj povem - znanost se vedno bolj zapleta in najde vedno manj odgovorov, najde pa več novih vprašanj ... Ozri se malo naokoli, morda pa kaj nenavadnega kmalu sam/-a odkriješ ... Ali pa lepo ostani v varnem zavetju znanosti, dokler te od tam neprijazno ne vržejo na primer dokazi o duhovih!

TOČKE:

A	6	6	2	6	2	2
B	2	2	6	4	4	4
C	4	4	4	2	6	6

13-24 točk

Daj se že enkrat odloči! Verjameš ali pa ne! Tako kolebanje niti ni koristno, veš. Predlagam ti, da skušaš spoznati čimveč verovanj, potem pa se odloči - DA ali NE. Vsekakor bolje kot tole!



25-36 točk

Halo, Zemlja kliče! Najbrž to pogosto slišiš, ampak "tumač je pa tumač", veš. Sicer je pohvalno, da zaupaš in veruješ v nekaj (kot so recimo horoskopi, magija ...), ampak raje to ohrani zase in ljudi počasi uvajaj v to, da ne bo prevelikega šoka - niso vsi podobni tebi ...



daj preberi, kakšen bo značaj tvojega dragega/drage.

Punce:

1. Tvoj moški bo nekoliko škrbast, a kljub temu ga boš imela rada.
2. Imel bo veliko denarja, vendar bo sebičen.
3. Velikokrat se bo ubadal z dietami, saj mu bodo odvečni kilogrami delali precej težav.
4. Kljub svoji plešavosti bo prav prijazen.
5. Tvoj dragi bo pravi ženskar in bo svoje izbranke menjaval zelo hitro, ravno tako kot spodnje perilo - torej trikrat na leto.
6. Zelo visok bo - potrebovala boš stolček, če ga boš hotela pogledati v oči.
7. Imel bo zelo štrleča ušesa - ne bo slišal vseh tvojih pripomb.
8. Tvoji starši ga ne bodo marali; nekdanji zapornik.



9. Večkrat bo kar odplaval v svoj svet - bo zelo sanjaški.
10. Ukazovalen in zelo posesiven človek bo - le pazi!
11. Čisto nor bo nate - ves čas se ti bo metal na kolena.
12. Po poklicu bo vojak - tudi doma bo zelo strog.
13. Pravi debeluh in velik nerodnež - hlod.
14. Izredno te bo spominjal na Domna Kumra - pravi lepotec.
15. Ves čas bo govoril le o fiziki, ke-

miji itd.

Fantje:

1. Zelo nestalna, nenehno bo menjala moške.
2. Zelo zahrbtna ženska, ki se bo obesila nate in se je zlepa ne boš rešil.
3. Prav v vsem te bo zadovoljila.
4. Največ ji bo pomenila njena maskara, po poklicu pa bo, ne boš verjel, električarka.
5. Skupaj bosta veliko potovala - prava nomada.
6. Po značaju bo izredno živalska, saj bo počela prav nore stvari.
7. Rada bo veliko pila - včasih bo spala tudi na strehi.
8. Kosmata mladenka, ki ji boš posojal svoj brivnik.
9. Prava umetnica, ki bo imela ogromno denarja.
10. Obilna lenoba - čips bo zajtrk, kosilo, večerja in tudi malica.
11. Stroga in nepopustljiva - bal se je boš, ker te bo tepla.
12. Pridna gospodinja - živela bosta srečno do konca svojih dni.
13. Izredno družabna - v večini primerov še preveč.
14. Starejša gospa, ki te bo spominjala na tvojo staro mamo.
15. Po poklicu bo smetarka - vse ji boš moral vsaj trikrat razložiti.

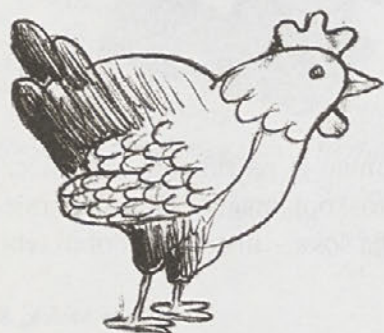
Tina, Andrea, 8. b



S tem testom si lahko pomagaš pri izbiri partnerja v prihodnosti. Zvezde so ti ga pravzaprav že namenile in če želiš izvedeti, kakšna bo tvoja usojena duša, naredi naslednje: vzemi bel (nujna je ta barva!) list papirja in ga nežno poljubi. Odtis svojega poljuba obrobi s škrlatno rdečo barvo, okoli njega pa napiši številke od 1 do 15, in sicer z modro barvo! Iztegni desni kazalec in z zaprtimi očmi zajadraj nad številkami. Medtem počasi izgovarjaj besede:

KOKODAK KIKIRIKI KOKODAK
KIKIRIKI KOKODAK, KOKOŠ,
KAKŠEN/KAKŠNA BOŠ?!

Po tem magičnem uroku odpri oči in poglej, kje je pristal tvoj prst (na kateri številki). Ko boš to odčital, si spo-



Mož in žena se odpravljata v gledališče. On ves eleganten, s temno kratavo in v temni obleki, žena pa naenkrat pridrvi iz svoje sobe v dveh bluzah, jopici, puloverju, debelih nogavicah, kapi in šalu.

»Ja, kakšna pa si?«

»Taka, kot vidiš. V horoskopu mi namreč piše, da moram dati nase malo več!«

Streznitev

»Natakar, jaz sem že preveč spil!

Prosim, prinesite mi kaj, da se bom streznil!«

»V redu! Takoj vam bom prinesel račun!«

»Kaj ste po poklicu?«

»Čarovnik. Ženske žagam na pol!«

»Imate kakšno sestro? Vaš priimek mi je namreč znan!«

»Imam dve polsestri.«

»Očka, ali veš, kateri vlak ima največjo zamudo?«

»Kateri?«

»Tisti, ki si mi ga lani obljubil za novo leto.«

»Prosim sto kroglic proti moljem!«

»Saj ste jih že včeraj kupili sto!?«

»Seveda, pa nisem nobenega zadel!«

Trije dečki se pripravajo, čigav oče je manjši.

»Moj nosi vsa moja oblačila,« pove prvi.

»Moj pa niti umivalnika ne doseže,« se oglasi drugi.

Tretji pa v jok. Prva dva pa ga začudeno vprašata: »Kaj ti pa je?«

»Očeta imam v bolnici. Zadnjič je jagode obiral, pa je z lestve padel.«

»Doktor, se me še spomnite? Pred dvema letoma sem bil pri vas ...«

»Spomnim. Zelo hud revmatizem ste imeli in svetoval sem vam, da se izogibajte sleherni vlagi. Drži!«

»Drži, drži.«

»No, in kaj vas je prineslo?«

»Prišel sem vprašat, če se sedaj že lahko skopam?!«

»Za vsako lumparijo, ki jo ušpičijo otroci svojim staršem, starši dobijo siv las,« pojasni mamica Petru.

»No, sedaj pa vem, zakaj ima babica toliko sivih las.«

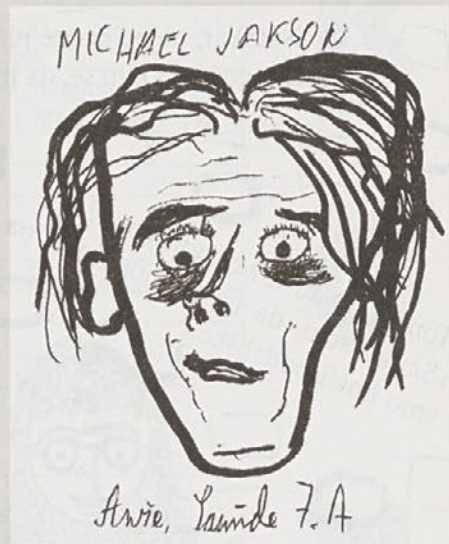
Hi, Hi, Hi, Hi

Desetar razlaga vojakom zakon težnosti:

»Če vržete kamen v zrak, pade nazaj na tla. To je zakon težnosti.«

»Kaj pa če pade v vodo?«

»To ni več naša stvar, s tem naj se ukvarjajo pri mornarici!«



Hitra diagnoza

Pride pacient k doktorju. Le-ta ga preiskuje do onemoglosti, na koncu pa reče:

»Ne morem in ne morem odkriti, kaj vam je, ampak mislim, da je kriva pijača.«

Pacient odgovori:

»Nič ne marajte, bom pa prišel, ko boste trezni.«



Učiteljica prinese v razred dve steklenici in glisto. V eni steklenici ima vodo, v drugi alkohol. Glisto vrže v steklenico z vodo in ta veselo zaplava. Nato vrže glisto v steklenico z alkoholom, glista divje zamiga in pogine. Nato učiteljica vpraša učence, kaj se lahko iz tega naučimo. Janezek veselo odvrne: »Pijmo alkohol, pa ne bomo imeli glist.«

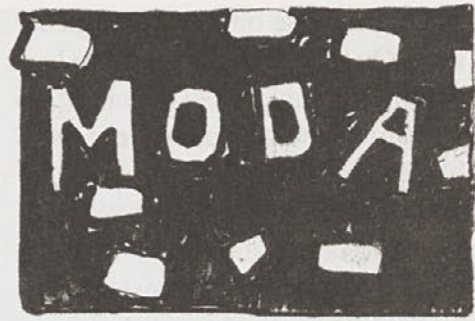


Po prvem polčasu spodbuja trener svoje nogometne varovance: »Nisem vraževeren, fantje, ampak rezultat 0 : 13 mi daje slutiti, da bomo izgubili.«



KROGLICE
PROTI
MOLJEM





MINI KRILA IN MAKSI ŠKORNJI

Splošno znano je, da se moda vrača. Trenutno so na vrsti mini krila vseh oblik in barv. Če krilce z gubami kombiniramo s srajco, pletenim puloverjem ali jopico, dobimo podobo letos zelo modne šolarke. Tako zaradi praktičnih kot zaradi estetskih razlogov pa ne smemo pozabiti na debele hlačne nogavice. Za popoln izgled obujemo športno obutev.

Tiste najbolj drzne si bodo letos zagotovo privoščile visoke škornje, ki segajo čez kolena, po možnosti s kakšno veliko srebrno zaponko.

Okoli vratu si ovijemo pretirano dolg šal, ki je lahko pisan ali enobarven, glavno pa je, da je zeloooo dolg.

Hmm ... Glede barv strokovnjaki priporočajo črno, sivo, roza, rdečo in belo. Črna in bela se odlično ujmeta v zanimivem, ponovno modnem škotskem karu.

Odpovedati se moramo zlatemu nakit, saj na modnih brveh prevladuje srebro, pa tudi s črno in belo se bolje ujema od zlata.

Še vedno pa ne moremo zgrešiti z lanskimi žametnimi hlačami, vojaško modo in jeansom, ki jih z malo domišljije in smislom za kombiniranje spremenimo v najbolj moden kos naše garderobe.

Za pomlad pa se napovedujejo lahke tkanine mavričnih in svetlih barv ... A o tem več naslednjic ...

Urška Smrke

Kako blondinka poskuša ubiti pičca?
Vrže ga skozi okno.

»Natakar, palec držite na mojem zrezku!«
»Da, gospa bojim se, da mi bo spet padel na tla.«

»Tomaž, zakaj si zamudil pouk?«
»Sanjal sem, da igram nogomet, pa smo imeli podaljške.«

»Pred jedjo vedno molimo.«
»To je pa lepo, da ste tako hvaležni.«
»Pravzaprav nismo; mama tako grozno kuha.«



Stroga teta je rekla nečakinji:
»Pojej špinačo, da boš zrasla v lepoticu.«
»Mar takrat, ko si ti odraščala, še ni bilo špinače?«

Kaj je prva hrana ljudožerca, potem ko mu zobozdravnik izpuli kočnik?
Zobozdravnik.

»Kako naj si neham gristi nohte?«
»Si že poskusila s tem, da bi si obula čevlje?«

Kaj je huiše, kot kot če najdeš črva v jabolku?
Če najdeš pol črva.



HELLO!



»Oci a verjames v svobodo govora?«
»SEVEDA.«
»Super, torej grem telefonirat.«



SEPTEMBER 2003

31. 8.	7. a/9, 7. b/9, 7. c/9	Odhod v ŠN - Vrsar
1. 9.	Učenci od 2. do 8. razreda	Prvi šolski dan
1. 9.	Učenci 1. r./9	Pozdrav, nastop čarovnika Grege
6. 9.	Ekipa 7.a/7.b/9, 7.c/9, učenci	Prihod iz ŠN - Vrsar
8. 9.	Učenci, učitelji 8. r.	Predavanje g. Rakutrahalya
11. 9.	Razredniki 1. r./9, starši	Skupni roditeljski sestanek
11. 9.	Razredniki 7. r./9., starši	Skupni roditeljski sestanek
11. 9.	Razredniki 2. – 8. r., starši	Oddelčni roditeljski sestanki
11. 9.	Razredniki 5. r., starši	Predavanje M. Petric iz PUS
12. 9.	Učenci 4. r., učitelji	Športni dan – ogled atletskega mitinga
12. 9.	Učenci 5. razreda, učitelji	Športni dan – pohod., ogled atl. m.
15.–18. 9.	Učitelji predmetne stopnje	Oddajanje učnih načrtov
15.–18. 9.	Učenci, učiteljice 4. r.	Vaje za kolesarski izpit
16. 9.	Učenci 7., 8. r., učitelji	Športni dan – atletika, Stadion Portoval
17. 9.	Učenci 5., 7/9, razreda, učitelji	Športni dan – atletika, Stadion Portoval
18. 9.	Učenci, učiteljice 4. r.	Kolesarski izpit
19. 9.	4. r.	Naravoslovni dan
19. 9.	Logika	Šolsko tekmovanje
23. 9.	Svet staršev	Sestanek
22. 9.	ZAČETEK IZVAJANJA	INTERESNIH DEJAVNOSTI
25. 9.	Strokovni delavci šole	Konferenca
25. 9.	Člani sveta šole	Sestanek
30. 9.	Učenci, razredniki 8. r.	Ekскурzija: Goriško

OKTOBER 2003

2. 10.	Razredničarke, starši	Govorilne ure
2. 10.	Učiteljstvo – SVIZ	Koncert Kreslina, ŠD Leon Štukelj
2. 10.	Učenci 3. r.	Ekскурzija Žužemberk
2. 10.	Učenci 5. r.	Naravoslovni dan: Arboretum
3. 10.	Atleti, mentorji	Področno prvenstvo, stadion
6. 10.	Cepljenje 1. a, 1. b/9	Sejna soba
6. 10.	Predstavnika šole, mentor ŠP	Sprejem pri županu
7. 10.	Uvrščeni učenci predmetne stopnje	Občinsko prvenstvo v krosu, Bajnof
8. 10.	Ekipa učencev 5. r., mentorica	Igre brez meja – Dol. Toplice, DPM
9. 10.	Učenci 7. r./9	Naravoslovni dan: Gorjanci
9. 10.	Učenci 8. r.	Naravoslovni dan: Kmet. šola Grm
9. 10.	Atleti, mentorji	Državno ekipno tekmovanje – finale
10. 10.	Učenci, učiteljice 4. r.	Naravoslovni dan: Gobe
11. 10.	Učenci, mentorji – LOGIKA	Regijsko tekmovanje
13. 10.	Cepljenje 1. c, 1. d/9	Sejna soba
13. – 17.	Učenci 4. r.	Obiski gasilcev v GRC, Ločna
17. 10.	Učenci, učiteljice 2. r.	KŠ Grm – naravoslovni dan
20. 10.	Šolsko gledališče: Starši na prodaj	Predstava za starše, avla
21. 10.	Zbiranje starega papirja – PS	(enak pristop – enake nagrade)
22. 10.	Šolsko gledališče: Starši na prodaj	Predstava za izven, KCJT
24. 10.	Zbiranje starega papirja – RS	(enak pristop – enake nagrade)
24. 10.	Učenci, mentorji	Tekmovanje Corel Draw, Word,
Jesenske počitnice		
27. 10.	Strokovni delavci šole	Izobraževanje UZ
28. 10.	Strokovni delavci šole	Izobraževanje UZ

NOVEMBER 2003

6. 11.	Razredniki, starši	Roditeljski sestanek, 5. in 3. r.
6. 11.	Razredniki, starši	Govorilne ure
8. 11.	Starejši dečki	Obč. tekmovanje v rokometu, ŠD Marof
10. 11.	ZAČETEK NOVEGA REŽIMA	PRI KOSILU
11. 11.	1. r./9, 2., 3. r.	Katka in Bunkec, predstava v Domu kulture

15. 11.	Starejše deklice	Obč. tekmovanje v rokometu, ŠD Marof
15. 11.	Učenci, mentor	Drž. tekmovanje iz logike
19. 11.	7. r./9	Kraljevi ognjemet, CD Ljubljana; obisk Narodne galerije
19. 11.	Starejši dečki	Košarka – polfinale obč. prvenstva
21. 11.	Starostniki KS, učenci	Srečanje v jedilnici
22. 11.	Računalničarji, mentorica	Regijsko tekmovanje – word, excel
25. 11.	Starejše deklice	Obč. prvenstvo
26. 11.	Šahisti l. 89–92, mentorja	Obč. prvenstvo, OŠ Center
26. 11.	Strokovni delavci RS	Ocenjevalna konferenca
27. 11.	Strokovni delavci PS	Ocenjevalna konferenca
28. 11.	7. r./9	Predavanje g. Rakutrahlaya
28. 11.		Razstava malih živali

DECEMBER 2003

1. 12.	Učenci 5. a	Zdravniški pregled
1. 12.	Starejši dečki – košarka	Finale občinskega prvenstva
1. 12.	Učenci, učiteljici 3. c, 3. d	Šola v naravi, ČSOD Čatež
2. 12.	Ekipe šolskega radia z mentorjem	Radijska oddaja
2. 12.	Rokomet – starejše deklice, trenerka	Področno prvenstvo, Šentjernej
4. 12.	Izbrani učenci 6.–8. razreda	Interesne delavnice v Revozu
3. 12.	Učenci	Šolsko tekmovanje v angleščini
3., 4.	Učiteljice, učenci 3. a, 3. b	Obisk muzeja
3., 4.	Učiteljice, učenci 2. r.	Obisk knjižnice
4. 12.	Starši, razredničarke 4. razreda	Kako otroku postaviti meje, predavanje I. Mohorovič, zbornica
4. 12.	Starši, razredniki 7. razreda	Kako se pogovarjamo z mladostnikom, predavanje B. Šustrar, čitalnica
4. 12.	Razredničarke, starši	Govorilne ure
5. 12.	3. a, 3. b	Dom kulture, gledališka predstava
8. 12.	Učenci, učiteljici 3. a, 3. b	Šola v naravi, ČSOD Čatež
8. 12.	Učenci 5. b	Zdravniški pregled
9. 12.	Starejši dečki – odbojka	Občinsko prvenstvo – finale
10. 12.	Šahisti, mentor	Občinsko ekipno prvenstvo, OŠ Center
11. 12.	Izbrani učenci 6.–8. razreda	Interesne delavnice v Revozu
15. 12.	Strokovni delavci	Konferenca UZ
15. 12.	Upokojeni in aktivni člani kolektiva	Prednovoletno srečanje
15. 12.	Učenci 5. c	Zdravniški pregled
16. 12.	Ekipe šolskega radia z mentorjem	Radijska oddaja
16. 12.	Šolski parlament, razredna stopnja	Zasedanje, obravnava teme
17. 12.	Učenci, učiteljice 4. r.	Musical: Juri Muri, CD LJ
18. 12.	Šolski parlament, predmetna stopnja	Zasedanje, obravnava teme
18. 12.	St. deklice, trener košarke	Področno prvenstvo, Črnomelj
18. 12.	Izbrani učenci 6.–8. razreda	Interesne delavnice v Revozu
23. 12.	Učenci 1.–8. r., Društvo Humanitar	Predstava v telovadnici
24. 12.	Učenci, učitelji	Pouk do 10.00, razredne zabave, ples 8. r., koncert šolske rock skupine
25. 12.	NOVOLETNE	POČITNICE

NAJČA, GLASILO OSNOVNE ŠOLE GRM, NOVO MESTO

LETNIK XVI, januar 2004, št. 1, 2

Glavna urednica: RADA MOLEK, 8. b

Uredniški odbor: novinarji 5., 7. in 8. razreda

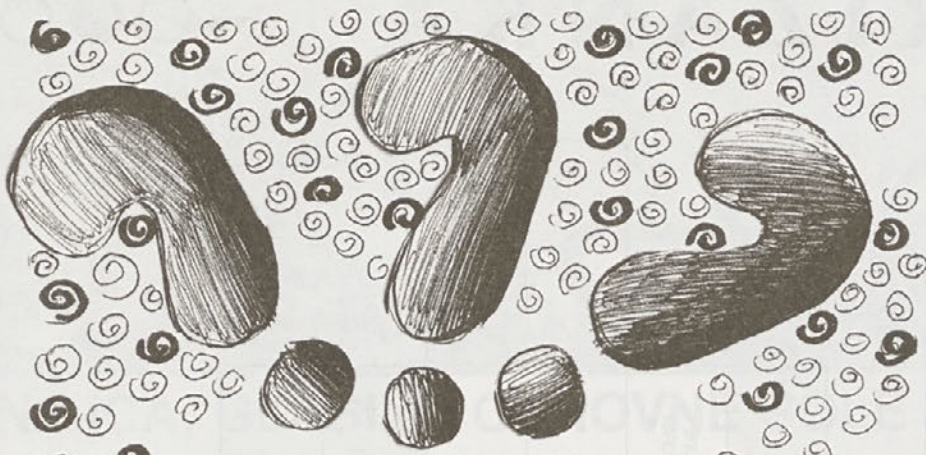
Širši uredniški svet: JERICA ERŽEK (odgovorna urednica, lektorica, mentorica), BRANKO ŠUSTER (mentor likovnega in grafičnega oblikovanja), OLIVIJA METELKO (prispevki razredne stopnje)

Fotografije: učenci, novinarji in drugi fotografi
(TIHOMIR TROHA)

Računalniško oblikovanje besedil: učenci računalniškega krožka z mentorico ALENKO SPASOVSKI

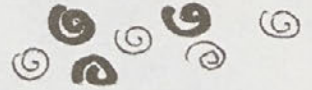
Tisk: OPARA

Število izvodov: 650



Kako prepričati očeta, da ti dovoli v kino

grdo, si v nevarnosti, da tvoj oče to izve in si prislužiš enosmerno karto do pekla oziroma prepoved obiska kinoteke.



6.

Priporočljivo je tudi, da ubogaš mamo stare starše in predvsem očeta. Na primer: če ti pove, da nimate kruha, in te prosi, da greš v trgovino ponj. Odgovor naj se glasi: »Kakšen kruh pa?« in ne: »Ne da se mi, pojdi ti! Saj tako in tako samo lenariš!« Kajti če je odgovor podoben slednjemu, si pogorel.



7.

Zdaj, ko so težavnejši deli mimo, moraš le še stopiti do očeta, mu na kratko predstaviti film, ga prositi za dovoljenje in počakati na odgovor. Če ti ne dovoli, ga prepričaj, kako močno si se trudil in kako veliko ti to pomeni. Če ti še vedno ne dovoli, se zakleni v sobo in se razjokaj. V nepopisni žalosti preklinjaj čez boga, šmarnice in podpeški marmor, kajti te stvari so vsega krive.

Če pa je tvoj oče dobrega srca in ti bo dovolil iti v kino, se mu na vso moč zahvaljuj, klanjaj ter ga časti kot boga.

1.

Ko prideš iz šole, začneš delati domačo nalogo. Potem se učiš najmanj 2 uri - v primeru, da z učenjem nimaš težav. V nasprotnem primeru podaljšaj učenje za uro ali dve oziroma do takrat, ko oče pride pogledat, kaj počneš. Če te vpraša, kaj delaš, izstreliš: »Učim se!«



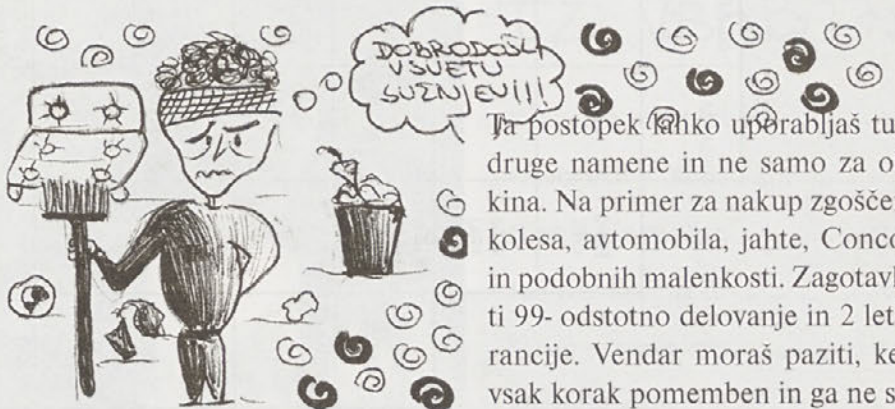
3.

V šoli si priden. Če domov prineseš kakšen podpis ali opomin, se ti sanje podrejo. Zato je pametno, da si pri pouku zbran, miren in tih.



4.

Ko se ne učiš, ne sili pred TV ali pred računalnik, temveč pred pomivalno korito, kjer boš užival v pomivanju posode, ali pa primi v roke sesalnik, ga vklopi ter mu razkaži dnevno sobo, spalnico, kuhinjo in druge prostore v stanovanju. Tako boš zadovoljil tudi najzahtevnejšega očeta.



Ta postopek lahko uporabljaš tudi v druge namene in ne samo za obisk kina. Na primer za nakup zgoščenke, kolesa, avtomobila, jahte, Concorda in podobnih malenkosti. Zagotavljam ti 99-odstotno delovanje in 2 leti garancije. Vendar moraš paziti, ker je vsak korak pomemben in ga ne smeš izpustiti, kajti če ga, to ne bo imelo posebnega efekta na tvojega očeta. Tvoj priljubljeni film pa bo splaval po vodi ...

2.

Učenje ti prinese nek rezultat - ponavadi dobro oceno. Če je ta ocena nad tvojim povprečjem ali je enakovredna tvojemu povprečju (v primeru, da imaš vse pet), lahko to novico na zelo eleganten način poveš očetu. Če znaš, lahko tudi zapoješ v stilu skupine oziroma pevca, ki ga tvoj oče najraje posluša.



5.

Pomembno je tudi, da se lepo obnašaš do znancev, predvsem pa družinskih članov. Kajti če se obnašaš

KRIŽANKA

VEČ STANOV. 1. CRKA ABECEDE		ALEJA BREZ A ZELENJ.		JEČA ZA ENEGA		IGRA S KARTAMI TRST		IGRAČA		RDEČI KRIZ		OBDOB. V ZGOD.		OS. ZAJMEK UMET. DELO		JURE CUFAR		7	
MEŠANICA		ENAKI ČRKI		VEČJI KRAJ		4		LIČILO		ENAČAJ		5		1		ANICA		ŽIVAL S KRILJ MARTINO- VA....	
VRSTA GLASBE		PROZEN TRAK POJEM V MAT.		3		OTOŠKA DRŽAVA 4. CRKA		BANJA LUKA		PIŠKOT		OS. ZAJMEK UMET. DELO		1		ANICA		MARTINO- VA....	
PESNIŠK. IZDELEK		6		CIFRA 0		SKELET		BANJA LUKA		RDEČI KRIZ		OS. ZAJMEK UMET. DELO		1		ANICA		MARTINO- VA....	
OSEBNI ZAJMEK		IGLA/VEČ		SPORTNI ŠAMPION ZAČETEK ABECEDE		TAT. PTIC		LIČILO		ENAČAJ		OS. ZAJMEK UMET. DELO		1		ANICA		MARTINO- VA....	
IMOŽIC		AKO		OS. ZAJMEK		MESNA OBARA		BANJA LUKA		PIŠKOT		OS. ZAJMEK UMET. DELO		1		ANICA		MARTINO- VA....	
ZEMLJ. KROGLA		OS. ZAJMEK		PLANOTA NA PRIM.		OČET		BANJA LUKA		ENAČAJ		OS. ZAJMEK UMET. DELO		1		ANICA		MARTINO- VA....	
ZAJMEK V MN.		OS. ZAJMEK		PLANOTA NA PRIM.		OČET		BANJA LUKA		ENAČAJ		OS. ZAJMEK UMET. DELO		1		ANICA		MARTINO- VA....	

REŠITEV KRIŽANKE (OKUSEN JESENSKI PLOD)

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---