



Prva nagrada občinstva ansamblu Savinjskih sedem.

Foto: M. Ozmeč



Druga nagrada občinstva Ansamblu Francija Zemeta, verjetno po zaslugi njegovih dveh sinov (levo 12 in 14 let), ki sta tudi sodelovala kot pevca.

Foto: M. Ozmeč

## Izzvenejele melodije 13. festivala

Na letnem prireditvenem prostoru so v petek zvečer okoli 23. ure izzvenejele melodije 13. festivala domače zabavne glasbe Slovenije Ptuj 82. Ta glasbena zvrst na Slovenskem je obogatena z 42 novimi melodijami v ritmu valčka in polke. Letos je bil le en festivalski večer,

ansamblov, ki jih je strokovna komisija — po tem, ko so se občinstvu predstavili z dvema novima, na festivalu prvič predvajanimi melodijama — razvrstila v tri kakovostne skupine za podelitev zlate, srebrne in bronaste značke Orfeja s plaketo.

prisodila ansamblom: Toneta Videca iz Celja, Rogaški instrumentalni Kvintet iz Rogaške Slatine, Francija Zemeta iz Vojnika pri Celju, Mavrici iz Ptuja, Saleškimi fantom iz Titovega Velenja in ansamblu Slavček iz Novega mesta. Preostalih 10 ansamblov, ki so sodelovali

Loke, Dobri znanci iz Ljubljane in Savinjskih sedem iz Celja so že tretjič osvojili zlato značko Orfeja in si tako prislužili nagrade po 5.000 din, ki so jih prispevali: CZP Kmečki glas Ljubljana, Zavod Radio-Tednik Ptuj in delovni kolektiv Ivana Gomiška iz Krčevine pri Ptuj.

Občinstvo pa je nagrade za najbolj vedro melodijo razdelilo tako: Melodija „Pevcu v spomin“ na besedilo Marjana Stareta, ki ga je napisal v spomin pok. Francu Korenu, v izvedbi ansambla Savinjskih sedem je dobilo 266 glasov občinstva in s tem prvo nagrado v znesku 6.000 din, ki jo je prispevala Harmonija Maribor. Drugo nagrado je dobila melodija „Štajerski pozdrav“ v izvedbi ansambla Francija Zemeta iz Vojnika. Dobila je 149 glasov, nagrado v znesku 5.000 din pa je podelil občinski svet ZSS Ptuj. Tretjo nagrado pa je dobila melodija „Ena, dve, tri, štiri“ v izvedbi ansambla Zračni most iz Murske Sobotice. Dobila je 72 glasov, nagrado v znesku 4.000 din pa je prispeval Radio-Tednik Ptuj.

Nagrade strokovne komisije za najboljše besedilo v znesku 6.000 din, ki jo je prispevala Kulturna skupnost občine Ptuj, pa je komisija razdelila na dva enaka dela, ker nobeno besedilo ni bistveno izstopalo. Po oceni komisije sta bili najboljši besedila „Dolina spominov“ avtorja Marjana Robleka in „Prišla je spet jesen“ avtorja Ivana Sivca. Obe melodiji je izvajal ansambel Dobri znanci iz Ljubljane, ki je po mnenju glasbenih strokovnjakov po kakovosti izstopal. Vsak avtor besedila je ta-



Tudi na 13. festivalu je občinstvo letni prireditveni prostor napolnilo do zadnjega kotička.

Foto: M. Ozmeč

praktično le festival ansamblov domače zabavne glasbe. Žal pa je festival melodij, ki se je uspešno predstavil že na 11. in 12. festivalu, moral odpasti zaradi stabilizacijskih omejitev.

Na 13. festivalu je sodelovalo 21

Zlato značko so letos prejeli: Oglarji iz Škofje Loke, Savinjskih sedem iz Celja, ansambel Vita Muževića iz Ljubljane, Fantje z vseh vetrov iz Novega mesta in Dobri znanci iz Ljubljane.

Srebrno značko pa je komisija

na 13. festivalu pa je prejelo bronaste značke Orfeja s plaketo, kar pomeni, da bodo prihodnje leto imeli pravico sodelovati na štirinajstem festivalu brez predhodne avdicije.

Trije ansambli: Oglarji iz Škofje



Festival sta vodila novinarka Radio-Tednika Nevenka Dobljekar in Marjan Sneiderger.

Foto: M. Ozmeč



Tretjo nagrado je občinstvo prisodilo ansamblu Zračni most iz Murske Sobotice.

Foto: M. Ozmeč

## IZ VSEBINE

Pričetek gradnje druge faze CSUI (stran 2)  
Traktoristi Podravja v Novi Gorici (stran 4)  
Kmečke žene na Koroškem (stran 6)  
Razstava 20 let delavskih srečanj (stran 7)  
55 let gasilskega društva Zabovci (stran 8)

## VELIKAN Z RODNEGA VRHA

Klopotec, znanilec dobre vinske letine, strašilo za ptiče, predvsem pa jesenski okras naše vinorodne pokrajine, je vedno vzbujal pozornost, zlasti še med ljudmi, ki v jesenskem času obiskujejo naše kraje. Posebno pozornost pa vzbujajo klopotci, ki izstopajo od drugih.

Med take prav gotovo sodi klopotec — velikan, last Janeza Pulka na Rodnem vrhu v Halozah. Vetrnica ali »pera« so dolga 4 metre, vsak od osmih »kijcev« tehta po 3 kg, celoten gredelej pa čez 70 kg. Klopotec je izdelal Pulko sam.

Besedilo in posnetek: L. P.



Pri postavitvi in „montaži“ klopotca je lastnik in avtor pokazal tudi akrobatsko spretnost

## ORMOŽ

### Sklep akcije NNP 82 že to soboto

V preteklem tednu se je sestel koordinacijski odbor za LO in družbeno samozaiščito pri občinski konferenci SZDL Ormož in potrdil, da bo sklepna akcija letošnje akcije NNP 82 že v soboto, 11. septembra. Za ta datum so se v Ormožu odločili že v pripravah na letošnje aktivnosti predvsem iz razloga, ker v mesecu oktobru vseh načrtovanih aktivnosti ne bi mogli zadovoljivo izpeljati zaradi sezone del na poljih in vinogradih.

Že v načrtih aktivnosti za letošnjo vajo so se odločili, da bodo vse aktivnosti potekale v krajevnih skupnostih tako, da bodo udeleženci vaje lahko dali vse od sebe. Osrednja pozornost pa bo na dan vaje veljala zagotavljanju pitne vode in protipožarne vode. Zato bodo pregledali in po potrebi očistili vse studence in vodna zajetja. Pregledali pa bodo tudi delovanje hidrantov ter čistili okolje. Aktivnosti v akciji bodo vodili komiteji za SLO in družbeno samozaiščito. V vajo so vključili tudi pregled opremljenosti in usposobljenosti enot narodne in civilne zaščite.

Ob koncu pa bodo v vsaki krajevni skupnosti pripravili tudi manjše proslave z mitingi. Poleg tega pa bodo ocenili tudi izvedene aktivnosti poskušali na podlagi pridobljenih izkušenj na tem področju v bodoče še boljše delovati.

MG

## DANES ODPRTA RAZSTAVA MALEGA GOSPODARSTVA

V športni dvorani Mladika v Ptuj bo danes, 9. septembra ob 10. uri svečana otvoritev razstave malega gospodarstva občine Ptuj. Na razstavi bo poleg zasebnega dela obrti, sodeloval tudi družbeni sektor obrti. Razstava pa je obenem baza za mednarodni obrtni sejem v Celju, ki prične 17. septembra in na katerem so člani ptujske obrtne zadruge Panorama v zadnjih letih uspešno sodelovali.

Razstava bo odprta do nedelje, 12. septembra. V času razstave pa bo več športnih srečanj med obrtniki občine Ormož, Ljutomer, Murska Sobota in Ptuj. Poleg tega so na programu še družabne igre, ki jih bo vodil Mito Trefalt ob sodelovanju ansambla Ptujkega instrumentalnega ansambla, folklorne skupine iz Markovec in ptujskega Noneta. Ob koncu pa bo še revija frizur, ki jo bodo pripravili frizerji—obrniki.

MG



mercator  
Izbira  
panonija  
ptuj



AKCIJSKA PRODAJA  
POHIŠTVA  
od 1. IX. do 30. IX. 1982

5% — 30% popusta

BLAGOVNICA PTUJ  
NOVI DOM PTUJ — (na Bregu)

IZKORISTITE UGODEN NAKUP...

SE PRIPOROČAMO!!!

ko prejel nagrado v znesku 3.000 din.

Kaj so dejali strokovnjaki o 13. festivalu pa lahko preberete na zadnji strani.

Se podatki o obiskovalcih. Na letnem prireditvenem prostoru je bilo 1.358 sedežev, ki so bili vsi zasedeni, prodanih pa je bilo tudi 668 stojišč. Če k temu dodamo še člane sodelujočih ansamblov in njihovega spremstva, sodelujoče pri organizaciji festivala in druge gledalce, lahko mirno zapišemo, da si je 13. festival ogledalo čez 2.500 ljudi.

FF









Branko Weinmüller na delovišču med mešanjem betona.



Trenutek iz izleta brigadirjev v mesto Sus.

# Ormožan na mednarodni MDA v Tunisu

Branka Weinmüllerja je Center za MDA pri OK ZSMS Ormož kadroval na mednarodno mladinsko delovno akcijo v Tunisu, kjer je s šestimi brigadirji iz Slovenije sodeloval pri gradnji osnovne šole v mestu Susu. Čeprav izkušen brigadir, je Branko tudi v Tunisu pridobil mnogokatero izkušnjo tako s področja organiziranja dela, kakor tudi s področja medsebojnih odnosov mladih, ki so se srečali daleč od svojega doma, v popolnoma tujem življenjskem okolju.

se je Branko najbolj spomnil na neznošno vročino, ki ni dovoljevala brigadirjem delati več kot štiri ure dnevno. Seveda pa vročina ni nagajala le pri delu, povsod je je bilo preveč, celo ponoči so se raje preselili iz sicer urejene spalnice pod vedro nebo in šele tam zaspali. Tudi voda, katere običajna temperatura je bila bolj za kuho kot za gašenje žeje, je povzročala preglavice. Seveda pa je ni vročine, ki bi mlade, še posebej navdušene nogometaše, odvrnila od športa. Zlasti ekipa iz Slovenije, kot pravi Branko, se je posebej izkazala v nogometu.

go nekakšnih vodij na akciji. Seveda mi te vloge nismo želeli, saj smo bili po statusu enakopravni in tako je tudi ostalo. Naši uspehi pa so nedvomno krepko prispevali k še večjemu skupnemu uspehu akcije in gradnje šole v Susu," je dejal Branko Weinmüller.

Ker so se brigadirji iz Jugoslavije ob vsaki preizkušnji potrdili kot izkušeni brigadirji in vse bolj je postalo očitno, da so jim ostali udeleženci te mednarodne akcije namenili popolnoma drugo vlogo kot so jo naši želeli imeti, „Ostali udeleženci so v nas videli bolj izkušene brigadirje in so nas nekako diferencirali, nam namenili vlo-

Da so bili uspehi resnično veliki potrjujejo tudi priznanja, ki so jih za delo prejeli, vseh deset brigadirjev iz Slovenije se je vrnilo z udarniško značko, prinesli so Plaketo mesta Susa... Kanček grenkobe v nizu vtisov je bilo opaziti, ko je Branko govoril o preskrbljenosti akcije s tehničnimi pomagali, delali so namreč vse z rokami, zgodilo pa se je tudi, da je odpovedala preskrba z materialom.

Seveda pa takšne kapljice niso zagrenile Brankovih vtisov o mednarodni akciji v Tunisu in o mladinskem prostovoljnem delu nasploh.

Miran Fišer

# Uspešno nadaljevanje kulturnih srečanj

Leto jubilejna deseta kulturna srečanja se uspešno nadaljujejo. V minulem tednu je končala z delom XIV. slikarska kolonija Poetio-Ptuj, v mestnem kinu v Ptujju pa prireditev pod skupnim naslovom Pula po Puli '82 v okviru katere smo si lahko v Ptujju ogledali devet nagradjenih najnovejših jugoslovanskih filmov. Predstave, ki so bila v času od 26. avgusta do vključno 3. septembra si je ogledalo natanko 3200 obiskovalcev, kar je v povprečju 177,7 obiskovalca na eno predstavo.



Lično pripravljene reklamne pano za letošnjo Pulo po Puli 82. Foto: M. Koltak

# V Agisu so praznovali

V delovni organizaciji AGIS v Ptujju so tudi letos proslavili 1. september kot praznik tega 2044-članskega delovnega kolektiva, ki ima skupaj s DSSS enajst temeljnih organizacij združenega dela. Največja med njimi je TOZD Avtooprema s 609 zaposlenimi delavci, najmanjša pa TOZD Vzmetarna v Forminu s 64 delavci. Zametki današnjega Agisa segajo v leto 1948, ko je bilo ustanovljeno Invalidsko gos-

podarsko podjetje — kolarska in kovaška delavnica, ki se je leta 1950 združilo s sodarsko delavnico v Invalidske obrtne delavnice v Ptujju. Stiri leta kasneje se je preimenovalo v Avtokaroserijo — Kolarstvo Ptuj in le leto za tem v Avtokaroserijo Ptuj. Leta 1958 se naziv ponovno spremenil v Tovarno avtoopreme Ptuj h kateri se priključi IKLIP (Industrija kovinskih in lesnih izdelkov Ptuj), nato avtomehanična delav-

nica. Delovna organizacija Sigma pa izhaja iz Strojnih delavnic okrajne zadrudne zveze Ptuj, ki so bile ustanovljene 24. novembra 1952 in se jim leta 1964 priključi Tekstilna tovarna in baryarna. V letu 1968 se podjetje preimenuje v SIGMO — podjetje gumi in kovinskih izdelkov, servisi Ptuj. 21. novembra 1975 je bil sprejet sklep o združitvi Sigmé in TAP-a, dejanski zač-

tek fizičnega združevanja pa se je pričel od 1. julija 1976. Na predvečer praznika DO AGIS Ptuj so pripravili slovesnost v ptujskem gledališču na kateri so spregovorili o razvoju tega našega velikega delovnega kolektiva. Jubilarantom — letos jih je bilo 166, od tega 85 z deset let, 59 z dvajset in 22 s trideset let delovne dobe so podeli jubilejne nagrade, enajst delavcev pa je dobilo tudi posebna pismena priznanja kot najboljši delavci za leto 1982.

Terapevt kluba zdravljenih alkoholikov Ptuj dr. Zlata Ivetič

# Ob otvoritvi XVI. zlatarske razstave v lapidarju pokrajinskega muzeja v Celju

Tudi v letošnjem letu so Zlatarne-Celje od 17. 9. do 26. 9. 1982 organizator zlatarske razstave z mednarodno udeležbo. Marsikdo si bo pri tem postavil vprašanje zakaj organizacija takih razstav v času gospodarskih težav in stabilizacijskih prizadevanj Slovenije in Jugoslavije. Vsi jugoslovanski proizvajalci nakita in delavci v naši delovni organizaciji smo bili pred dilemo, vendar je novi koncept zlatarske razstave odločil v prid tej že tradicionalni prireditvi.

Postavili smo nov koncept zlatarske razstave, ki ni samo prikaz ponudbe in povpraševanja ter predstavitev novih proizvodov, temveč spodbuda kreativnosti novega zlatarja oblikovalca in spodbuda kupcu na današnji stopnji družbenega razvoja ter spodbuda prodajalcu kot posredniku, za pridobitev potrebnih strokovnih znanj. Spreminjajoče se okolje, gospodarske težave, razvoj urbanizacije, mehanizacije in avtomatizacije so spremenile zahteve našega kupca. Človek je postal ozko usmerjen specialist, ki izgublja pregled nad celovitostjo svojega dela in okolja. Nanj vplivajo nenehne spremembe, pretiran optimizem ali pretiran pesimizem, ki vodijo v nesigurnost, strah in nestrpnost. Tu pa so načrtovalci koncepta zlatarske razstave našli novo vsebino: oblikovati in izdelovati nakit na osnovi spoznanj in neposrednih kontaktov s kupcem brez posredovanja trgovine, spodbuditi v kupcu željo preseči okvire uniformiranosti in spodbuditi njegovo osebnost in kreativnost. Prav zlatar oblikovalec ima odgovorno nalogo, da v svoj izdelek vgradi modo in stil svojega časa ob iskanju novih materialov, zlatarske razstave pa mu to omogočajo.

Anica Berglez, dipl. oec.

# MDB bratstvo in prijateljstvo na ZMDA Posočje 82

MDB bratstvo in prijateljstvo, ki jo vsako leto organizira ena izmed enajstih bratskih občin, je letos v organizaciji ptujске OK ZSMS sodelovala v 3. izmeni zvezne mladinske delovne akcije Posočje 82 od 1. do 28. avgusta. Brigada je štela 44 brigadirjev iz osmih bratskih občin, 6 brigadirjev pa je bilo vključenih v MDB Jože Gregorič iz Skofje Loke. Poleg škofoješke in naše brigade so v 3. izmeni sodelovale še brigade iz Sarajeva, Babušnice in Vroševca.

svobode, tako da delajo z večjim veseljem. Pri vseh dejavnostih je bil poudarek na skupnem delu vseh brigad. Program popoldanskih aktivnosti je obsegal vse od politične šole in marksističnega krožka do tečajev cestno-prometnih predpisov, slovenskega jezika, radioamaterskega in fotoamaterskega tečaja in tečaja za sodnike košarke. Poleg politične šole je bila najbolj obiskana planinska šola. Precej je bilo tudi športnih aktivnosti, predvsem v drugi dekadi. Vendar je komisija za šport na nivoju naselja pozabila na dekleta, saj so bili vsi turnirji le za ekipe fantov. Komisija za kulturo je pripravljala skupne večere, komisija za informiranje pa vsakodnevno informativno oddajo in v sodelovanju z ostalimi komisijami izdelala 3 skupne biltenne. Brigadirji pa so se poskušali v izdelovanju izvernih stenčarov. Nedejše smo izkoristili za organizirane izlete. Ogledali smo si Kobarid in Kostnico, bolnico Franjo, bili smo na Kaninu in zadnje nedeljo preživeli ob morju na srečanju primorskih akcij. Športniki so se dopoldne v Koprju pomerili v rokometu, nogometu in odbojki, popoldne pa smo vsi izkoristili za kopanje. Težko pričakovani večeri so bili malokdaj prosti. Brigadirski večeri so se kar vrstili, organizirali smo več plesov, nekajkrat smo si ogledali kinopredstave in enkrat gledališko predstavo, obiskal pa nas je tudi Marko Brečelj. Kljub precejšnjim težavam smo dosegli pri delu lepe uspehe in osvojili vsa možna priznanja skupaj s trakom akcije. Najpomembnejše pa je, da smo na akciji spoznali veliko novih prijateljev, da smo sodelovali z vsemi brigadami in da se prihodnje poletje spet dobimo na akciji.

V. Aleksič















