



2) letšnjem profituberkuloznem tednu od 18.-25. IX.

## Še daleč od cilja

Gorenjska ima v primerjavi z ponovitev bolezni pa nas stane ostalimi slovenskimi, predvsem pa drugimi jugoslovanskimi pokrajini, nami najmanj tuberkuloznih bolnikov. Prav posebno pa se je zmanjšala umrljivost zaradi te bolezni. Razumljivo je, da je zato pozornost široke javnosti za tuberkulozo občutno popustila. V dobrri veri seveda, da smo že na najboljši poti k njenemu popolnemu iztrebljenju. Žal pa smo kljub vsem uspehom še dokaj daleč od tega cilja.

Res je, da je umrljivost zaradi tuberkuloze zelo upadla, ker dobra socialna zaščita in brezplačno zdravljenje uspešno preprečujejo smrtni izidi obolenja. Vendar pa se število letno novovidkritih bolnikov in skupno število vseh bolnikov klub vsem uspehom iz leta v letu drži na približno isti ravni. Vzrok leži v dejstvu, da se veliko število bolnikov iz subjektivnih in objektivnih razlogov ne ozdravi popolnoma in ostanejo že nadalje razsirjevalci tuberkuloznih bacilov, s katerimi se okužujejo zdravi. Taki bolniki se večinoma počutijo zdravi in so zelo nedostopni za zdravnike nasvete, čeprav predstavljajo nevarnost zdravi oklici in nam preprečujejo odločilni uspeh v borbi s tuberkulozo.

Protituberkulozne sekcije Rdečega križa so prevzеле veliko nalogu: pomagati pri odstranjevanju vseh vzrokov, ki vplivajo na nastanek in širjenje tuberkuloze med našim narodom in pomagati bolnikom moralno in materialno pri zdravljenju. Konkretno gre za pomoč bolnikom pri reševanju familijskih problemov, ki nastanejo z odhodom bolnega očeta ali matere v bolnico; nadzor nad nadaljnji zdravljenjem in načinom življenja bolnika po vrtniti iz bolnice, pomoč pri iskanju lažje zaposlitve zadrževaljenim bolnikom, zdravstvena kontrola oseb, ki žive z bolnikom, zdravstveno prosvetljevanje v pogledu zdrave prehrane in pravilnega počinka itd.

Vsi naši odbori Rdečega križa na Gorenjskem imajo svoje protituberkulozne sekcije. Zdravstveni aktivisti se zavedajo kako velike ekonomske žrtve doprinaša skupnost za borbo proti tuberkulozi in kako važno je njihovo delo. Saj nas stane vsak novovidkriji tuberkulozni bolnik vsaj pol milijona dinarjev, da bi ga ozdravili in mnogi že znatno več.

Zato je pomoč pri nadzoru nad temeljitim zdravljenjem bolnikov, pri zaposlovanju okrevancev, redni kontroli bivših bolnikov in njihovih že zdravih svojev itd. neprečenljiva. Tuberkuloza se rada ponovi, če bivši bolnik živi v urejenih razmerah, ob težkem neprimernem delu, slabi prehrani in morda celo pijančevanju. Vsaka

## Ob koncu turistične sezone v Bohinju RAZVEDRILO GOSTOV

največja zasluga letšnjega dobrega uspeha

Ob Bohinjskem jezeru je te met v tem času so povečali za oskrbo z zelenjavom, sadjem itd. danži že dolgočasno. Ob obali ležijo prevrnjeni čolni, zadnje skim. Prvič imajo že sedaj za stopinje kopalcov v pesku so sedene zmogljivosti tudi za vso Kranju. Šlo je dokaj bolje. Bile so izgladili valovi in na leseni zimo – do junija prihodnjega leta. Ves čas bodo namreč tam uticah in weekend hišicah so močni zapahi.

Ustavili smo se pri hotelu Jezero. — Direktor tega znanega gospodarskega podjetja, ki ima tudi hotel Bellevue, tovariš Štefan Spilak je z letšnjem turističnim sezono kar zadovoljen, dasi se. V prvi vrsti je tovariš Špirko, kar je privabljal govorilno do konca avgusta. — Vse bo. Že prejšnja leta so imeli bilo razvedriло. Prejšnja leta je poletje so imeli zasedeno. Pro-

Vendar pa ni šlo. Letos so se pogodili s podjetjem Agraria v Kranju. Šlo je dokaj bolje. Bile so izmerni dosti kvalitetne solate, sadja in vsega. Dogodki iz katere je že vse pogodbeno dozeleno solate, ko so meso za kosilo iskali šele sredi dopoldneve.

Drugo, kar pravi tovariš direktor, da je bistveno zadovoljeno slabo vreme hudo nagajalo lak omenil redno in dobro oskrbelo in zadrževalo goste, je malone do konca avgusta. — Vse bo. Že prejšnja leta so imeli bilo razvedriло. Prejšnja leta je poletje z raznimi podjetji za bilo bolj priložnostno. Vsak dan

razen pondeljka – je bila letos godba. Večkrat je prisla tudomica folklorne skupine, ki je prijevala posebne večere po vseh bohinjskih gostiščih. Pošenova novost pa je bil letos tudi avtobus, ki ga je tamkajšnje gostišče imelo na razpolago samo za izlete. Tako so organizirali izlete v Postojno in na morje, na Vršič in Trento, na Bled in Vintgar in v druge kraje. To, kot so ugotovili po letšnjih izkušnjah, se zelo obnese in gosti so bili zelo zadovoljni. Zato so že sedaj zagotovili večji avtobus za naslednje leto, ki ga bo preskrbelo škofjeloško podjetje Transturist. Varčevanje pri teh razvedriilih za goste, kot pravijo, vodi samo v ozko ulico brez perspektive razvoja, zlasti še spričo novih zahtev gostov.

— L. C.

## ŠOLSKE KUHINJE NISO SOCIALNE USTANOVE

Včeraj je bilo pri Okrajnem odboru Rdečega križa v Kranju posvetovanje o šolskih kuhinjah. Na posvetovanju so sodelovali predsedniki in tajniki vseh občinskih odborov RK iz našega okraja.

Osrednje vprašanje na posvetovanju je bilo ekonomsko stanje šolskih kuhinj. Vsa povojska leta smo zaradi vojnih posledic,

zaradi suše itd. dobivali znatno pomoč mednarodne organizacije RK, kar so prejemale zlasti šolske kuhinje. Tako so te pomoči samo v lanskem letu prejeli šolske kuhinje našega okraja v vrednosti nad 40 milijonov dinarjev. Poleg tega po tudi posamezni občinski ljudski odbori prispevajo iz svojih sredstev po milijon in tudi več milijonov dinarjev letno za vzdrževanje mlečnih kuhinj.

Vzporedno z dviganjem naše gospodarske moči sploh in z izboljševanjem živiljenjskih pogojev prebivalstva, kar je neizpodbitno dejstvo, na kar smo vsi ponosni, pa nam mednarodna organizacija, seveda, zmanjšuje brezplačno pomoč. Ta bo verjetno v bližnji prihodnosti popolnoma odpadla. Se pravi,

glavni vir dosedanjega vzdrževanja mlečnih kuhinj bo usahnil.

Na včerajšnjem posvetovanju so vsi menili, da so šolske kuhinje zelo potrebne in da imajo tudi možnost obstoja, ne glede na mednarodno pomoč. To stališče je bilo osvojeno že v republiškem okviru. Strinjali pa so se, da te kuhinje ne morejo biti socialne ustanove. Zato je predvideno, da bo postopoma moralno priti od sedanega minimalnega prispevka do normalne, ekonomske cene otroških malic. Seveda bo potrebna morebitna izjemna za posamezne družine z manjšimi dohodki in večjim številom otrok. Vse bo bodo urejale posebne komisije za šolske kuhinje v okrajnem, zlasti pa v občinskem merilu.

## Aplavzi moderni glasbi

Bled, 18. septembra — V dnevu in petkovem koncertu 1. jugoslovanskega jazz festivala je na Bledu spet praznično razpoloženje. Ze nekaj dni pred začetkom festivala je bilo na Bledu živahnino, v festivalskem času pa se je ta živahnost še stopnjivala. Glasbeniki vseh vrst in stilov moderne glasbe, novinarji in številni ljubitelji jazza so dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili precej veliko dvorano Kazine. Na moderno urejenem in dekoriranem prizorišču, osvetljenem z bleščicimi lučmi številnih reflektorjev, se je pomerilo nad 20 različnih že priznanih, pa tudi še manj znanih, ansamblov in skupin jazza za dan za dnem polnili



