



Prüfung =  
**CONCERT**

der

**Gesangschul = Zöglinge der philharm. Gesellschaft  
IN LAIBACH,**

welches

Mittwoch, den 11. August 1841

im Saale des deutschen Ordens - Hauses

Statt finden wird.

Vorkommende Stücke :

1. Ouverture zur Oper: **Libella**, von Reißiger.
2. Das Lied der Nachtigall, von Heine, für zwei Singstimmen, von Johanna Mathieux.
3. Scene, Duett und Terzett (Il sol de' giorni miei) aus der Oper: **Marco Visconti**, von Vaccaj.
4. Die Geister - Insel, von Heine, für zwei Singstimmen, von Johanna Mathieux.
5. Scene und Duett (Su che tardi? apella un sgherro) aus der Oper: **Cristina di Svezia**, von Nini.
6. Der Sänger und der Wanderer, Lied von H. Proch.
7. Scene und Cavatine aus der Oper: **Maria de Rudenz**, von Donizetti.
8. Scene, Duett und Terzett mit Männerchor (Trema il passo — e l'occhio mio) aus der Oper: **La marescialla d'Ancre**, von Nini.
9. Scene und Arie mit Damenchor (Ecco il giorno) aus der Oper: **Ginevra di Monreale**, von Combi.
10. Gebet aus der Oper: **Moses**, von Rossini.

Der Anfang ist um  $\frac{1}{2}$  8 Uhr Abends.

