

Kr. zaloga šolskih knjig in učil v Ljubljani.

---

H. Druzovič:

# PESMARICA.

II.

Zbirka pesmi in pevskih vaj  
za osnovno šolo.



[4923]







*B. Valenta.*

# Pesmarica.

## II.

Zbirka pesmi in pevskih vaj za  
osnovno šolo.

---

**Srednja stopnja.**

Tretja, popravljena in pomnožena izdaja.

---

**Sestavil**

**H. Družovič.**

Odobrila pokrajinska uprava, oddelek za prosveto in vere z odlokom  
z dne 1. maja 1923., št. 1672.

**Cena mehko vez. 10 Din.**

**Cena poltrdo vez. 12 Din.**

**LJUBLJANA 1923.**

**V kr. zalogi šolskih knjig in učil.**

Šolske knjige, izdane v kr. zalogi  
šolskih knjig in učil v Ljubljani,  
se ne smejo prodajati za višjo  
nego na čelni strani označeno ceno.

Pridržujejo se vse pravice.



Muz 02919/1950

W=67912704

Natisnili J. Blasnik nasledniki v Ljubljani.

## Opomba.

Tvarina tega zvezka je razdeljena na dva glavna dela: v petje po notah (I-III) ter petje po sluhu (IV.) Oba dela naj se obravnavata vzporedno, tako da se v vsaki učni uri poje nekaj pevskih vaj po notah in se vežbajo pesni po sluhu. Za nižje organizovane šole, kjer petje po notah po učnih načrtih ni predpisano, služi drugi del pesmarice kakor tudi tvarina oddelka D-F, ter številčne vaje (str. 4-5).

H. D.

# I. Pripravljalne vaje za petje po notah.\*

Poočitovanje: Prva skupina vaj. 1 3 5 8. 1 = d, e ali f.

5  1	a)	1 1 1 1 1 0**	1 0 1 0 1 0	1 1 1 1 1 0
		1 1 1 0 1 0	1 1 1 0 1 0	1 0 1 0 1 0
	b)	1 5 1 5 1 0	1 5 5 1 1 0	1 1 5 5 1 0
		1 5 5 1 1 0	1 1 5 5 1 0	1 5 1 5 1 0

5  3 1	c)	1 5 3 5 3 0	5 3 5 3 1 0	1 1 3 5 3 0
		1 5 3 3 1 0	1 5 3 5 1 0	1 5 3 1 1 0
		1 3 5 3 5 0	1 5 3 5 1 0	5 3 3 1 1 0
		5 3 1 3 1 0	1 3 1 5 1 0	1 3 5 5 1 0

1 = d ali es.

8  5 3 1	č)	1 3 5 8 8 0	1 5 3 5 8 0	1 3 1 5 8 0
		8 1 1 8 1 0	8 1 5 3 1 0	1 8 5 3 1 0
		1 3 3 5 8 0	1 8 5 8 1 0	1 5 3 5 8 0
		8 3 5 3 1 0	1 3 1 8 1 0	1 1 8 5 1 0

Druga skupina vaj. 1 4 6 8. 1 = c, d ali es.

8  6 4 1	a)	1 4 4 1 4 0	1 1 4 4 1 0	1 1 1 4 4 0
		1 1 4 4 4 0	1 4 4 1 4 0	4 4 4 1 4 0
	b)	1 4 6 1 6 0	1 1 4 6 6 0	1 6 1 6 4 0
		4 6 1 1 4 0	6 4 6 1 4 0	6 4 6 6 4 0

\* Na šolah, kjer se ne poučuje petje po notah, veljajo te vaje kot metodične vaje v izobrazbo muzikalnega sluha. Višina tona 1 je menja-joča (c-f). Upoštevati pa je vselej glasovni obseg učencev. Vaje se razdele na več šolskih let. — \*\* 0 = pavza.

c) 1 4 4 6 8 0    1 4 6 1 8 0    1 1 4 1 8 0  
 8 6 4 1 4 0    4 6 1 1 4 0    6 8 1 1 4 0

Tretja skupina vaj. 1 3 5 8; 1 4 6 8.



a) 1 3 5 6 5 0    1 1 5 6 5 0    8 5 6 5 3 0  
 1 5 6 5 1 0    6 5 1 3 1 0    1 3 3 5 1 0

b) 1 5 4 4 5 0    1 5 6 5 3 0    1 5 4 5 3 0  
 1 5 4 5 1 0    5 4 5 5 1 0    1 3 5 5 1 0

Četrta skupina vaj. 1 2 3; 4 3; 7 8.

a) 1 3 2 2 1 0    1 5 3 2 3 0    1 3 2 3 5 0    1 2 3 1 5 0  
 1 2 3 2 1 0    1 3 2 3 1 0    1 2 1 2 1 0    5 1 2 3 1 0

b) 1 5 4 4 3 0    1 3 5 4 3 0    5 4 3 2 1 0    1 5 3 4 3 0  
 3 4 3 2 1 0    3 4 5 1 1 0    1 5 3 4 3 0    3 4 3 2 1 0

c) 1 2 3 4 5 0    5 5 8 7 8 0    8 8 7 7 8 0    1 2 3 4 3 0  
 5 5 6 7 8 0    8 7 6 5 8 0    5 8 8 7 8 0    5 5 8 7 8 0

č) 1 2 3 4 5 6 7 8    1 2 3 2 3 4 5 0    1 5 6 5 6 7 8 0  
 8 7 6 5 4 3 2 1    6 5 4 3 2 2 1 0    8 7 8 5 4 3 1 0

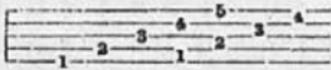
d) 1 2 3 1 5 6 5 0    1 1 5 3 4 4 3 0  
 Solnce, solnce vrh neba,    Prišel bode lepi čas,  
 6 5 4 3 2 2 1 0    8 5 5 3 2 3 1 0  
 se prijazno mi smehlja.    prišla vigred bo do nas.

Opomba. Število vaj se po potrebi razširi.

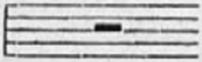
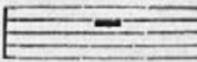
## II. O pisavi not.\*

Ako zapiskamo na piščal, če udarimo na zvon, ali če pojemo, zaslišimo tone. Vsi toni niso enaki; nekateri so višji, drugi nižji, spet drugi so močnejši ali slabejši; pa tudi različno dolgo trajajo lahko posamezni toni.

Kakor zapisujemo posamezne glasnike s črkami, znamo tudi zapisovati različne tone s posebnimi znamenji: z notami. Nota ima glavico in vrat (♩ ♪); pa tudi brez vratú je večkrat kaka nota (♩). Glavica je ali polna (četrtnska nota: ♩ ♪) ali pa prazna (polovna nota: ♪ ♩). Polovna nota traja še enkrat toliko časa kokor četrtnska; obe imata vrat, ki je obrnjen ali navzgor, pa tudi navzdol. Nota s prazno glavico in brez vratú je toliko vredna kakor dve polovni noti skupaj (cela nota).

Note zapisujemo na črtah kakor tudi v prostorih med črtami. Črt imamo vselej pet,  ki jih šte-  
jemo od spodaj navzgor. Višje tone pišemo na višje ležečih črtah, nižje na nižjih mestih; enako visoke tone pišemo vselej na isti črti ali v istem prostoru.

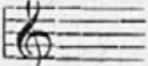
Če nam je molčati, zaznamenujemo to s posebnim znamenjem, s pavzo. Pavze so tudi četrtnske (♩),

polovne  in cele 

Da vrsto not laže pregledamo, jo delimo s pomočjo navpičnih črt v manjše oddelke (takto) in sicer tako, da postavimo črto (taktovo črto) vselej pred noto, ki je najbolj naglašena. Če ima takt note in pavze v vrednosti 4 četrtnik, pravimo mu štiričetrtnski takt (ali celi takt). Takt, ki ima note in pavze v vrednosti 2 četrtnik, je dvečetrtnski

\* O analitično-sintetičnem učnem postopanju pri obravnavi te tvarine glej „Posebno ukoslovje petja“ str. 112—118.

takt; ravno tako imamo še tričetrtinski takt. Na koncu pesni ali pevske vaje napravimo dve navpični črti — končaj.

Note imajo posebna imena. Nota na drugi črti se zove g. Ta nota pa se le tedaj tako imenuje, če je v začetku vrste sledeče znamenje . To znamenje obdaja svojim srednjim kolo-barčkom drugo črto, na kateri je g , ter se zove ge ključ.

## Metodiške opazke.

### O dihanju in o izgovarjavi pri petju.

Pri petju moramo kratko, globoko in izdatno dihati; izdih bodi nepretrgan in miren. (Vaje v pravilnem dihanju.) Lepo petje je še zavisno od pravilne tvorbe glasnikov. Samoglasnike popevamo, soglasnike govorimo.

Kadar pojemo *a*, so usta ovalna; kadar pa pojemo *o* in *u*, zožimo čedalje bolj ustnice. Pri *e* in *i* razširimo čedalje bolj ustnice. Soglasnike je treba pravilno in hitro tvarjati.

Vaje v izgovarjavi naslednjih besednih skupin:

a) čuj, čaj, tod, bob, joj, jed, jek, jok, ded, gad, tat, kad, kap, pek, gos, tip, bič, duh, hud, sok, kos, god, kot, dob, bok, boj, hod, tok, kup, kop, čep, pok;

b) nad, nos, naš, noč, nič, noj, moj, miš, meh, meč, moč, les, luč, loj, led, lep, log, lek, reč, roj, red, rob, rod, rog, rep, rek, več, gos, kol, pes, vas, voj, vek, zob, zid, zet, žid, žep.

c) sluh, smeh, slog, slok, hrup, drob, greh, grah, krik, krič, grič, prag, trak, proč, slap, slab, slep, sled, brod, prod, klop, kruh, hleb, prah, drag, grad, hlad, hlap, klas, bled, snop, slad, hrib, krog, slak, trud, plot, plah, gluh, sluh;

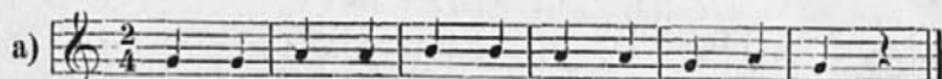
č) gozd, polh, gumb, grozd, kramp, drozg, fant, punt, polk, polt.





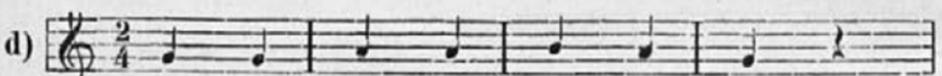
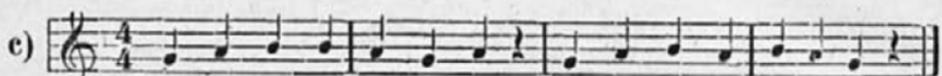


## 3. vaja. Trije toni (postopno).



ge ge a a ha ha

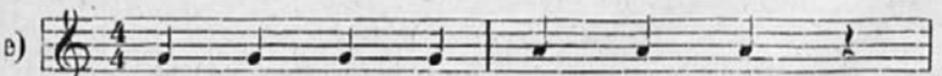
1 1 2 2 3 3 2 2 1 2 1 0



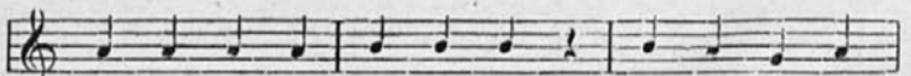
Soln - ce gre že za go - ro,  
O - trok z Bo - gom go - vo - ri,



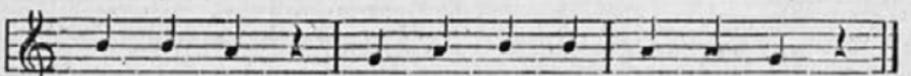
mrak o - vi - je zem - ljo vso.  
v meh - ki po - ste - lji za - spi.



Ljub - ša ka - kor slav - čev glas,



draž - ja kot zla - to sve - ta; lep - ša ka - kor



cve - tja kras, lju - bav je do bliž - nje - ga,

## 4. vaja. Trije toni (skokoma).

Predvaja:



glasno, tiho;

a) 1 2 3 1 2 3 2 0 1 2 3 1 2 3 1 0

b)

c)

e)

d)

Lju-bi an-gel va-rih moj, bo-di ved-no ti z menoj!

## 5. vaja. Cetrtninska pavza na prvem delu takta.

Ponavljalna znamenja: (Dve navpični črti od 1. do 5. črte, z dvema pikama). ali

Ritmična predvaja. Ritmične vaje se pojo in obenem taktirajo.

a) Šteti: 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

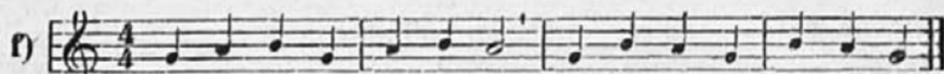
Ritmična predvaja.

b) Šteti: 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3





## Solnce.



Soln-ce, soln-ce vrh ne-ba se pri-jaz-no mi sme-hlja.  
O, na-smej se še en-krat, pre-den greš za go-ro spat.

## 7. vaja. Stirje toni (postopno).

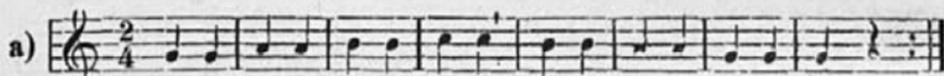
**Pomni:** 1. Ako med dva sosedna tona lahko postavima še enega, imenujemo to razdaljo: celi ton. (Učitelj zaigra na goslih: *g-a* in: *g-gis-a*.)

2. Če je razdalja premajhna, da bi mogli to storiti, imenujemo jo: polton.

**Pomni:** Poočituje se tako le:

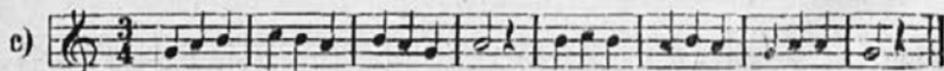
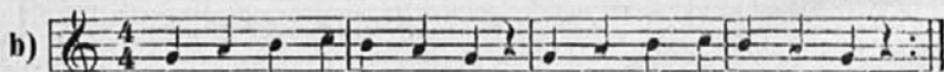
4		c	}	polton.
3		h		
2		a	}	celi ton
1		g		

*h-c* je polton, *g-a* in *a-h* sta cela tona.

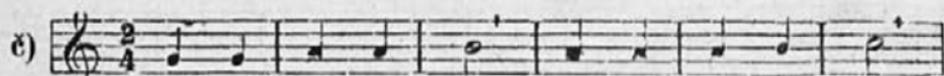


ge ge a a ha ha ce ce

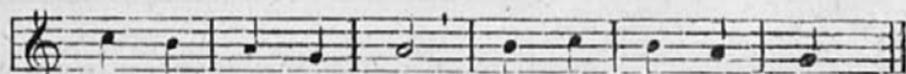
1 1 2 2 3 3 4 4 3 3 2 2 1 1 1 0



## Deček in potok.



Kam, aj kam hi-tiš, kam na-prej dr-viš?  
Čez po-lja-no grem, v re-ko šir-no spem.



Ma-lo le po-stoj, či-sti po-tok moj!  
ki hi-ti, dr-vi, v mor-je se va-li.

## Ptice po zimi.

d) 

Oj, u - bo - ge pti - či - ce,  
Pri - šel bo - de lep - ši čas,



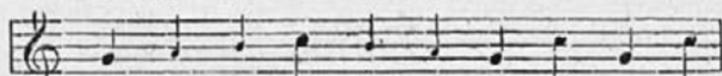
ze - be vas v no - ži - či - ce! Be - re ma - lo  
pri - šla vi - gred bo do nas; spet nam bo - ste



se do - bi ko pov - sod le sneg le - ži.  
pe - va - le, sr - ca nam o - gre - va - le.

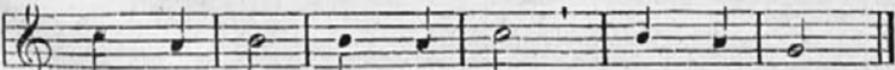
## 8. vaja. Štirje toni (skokoma).

Predvaja.

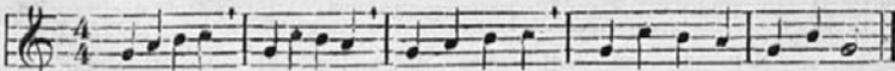


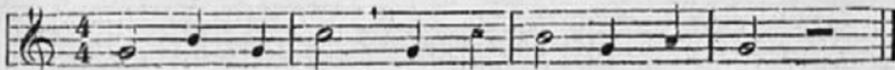
Glasno, tiho;

a) 



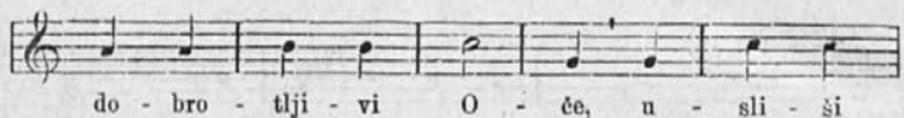
b) 

c) 

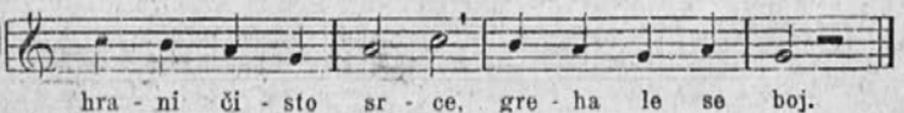
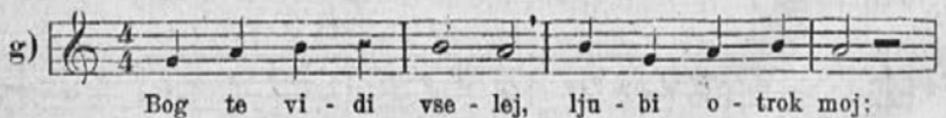
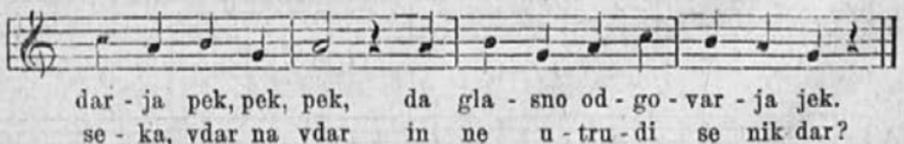
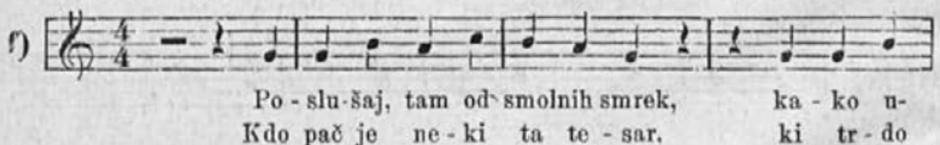
č) 

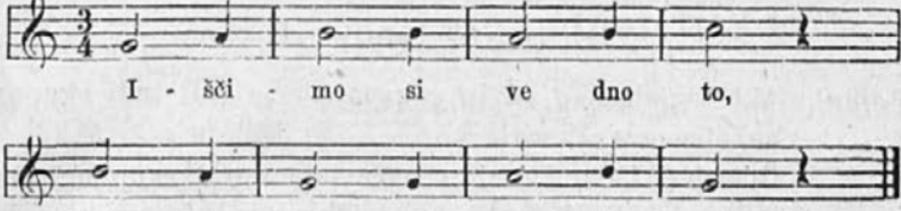


## Molitev.



## Zolna.



h) 

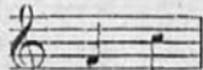
I - šči - mo si ve dno to,  
kar o - sta - ne nam le - po!

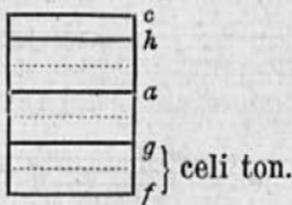
## Petélin.

i) 

Dol - go kdor spi, vre - den nič  
ni. V šo - li le ma - lo zna,  
ma - lo sto - ri do - ma. Ki - ki - ri - ki!

### Poočitovanje.

B. Vaje v obsegu. 

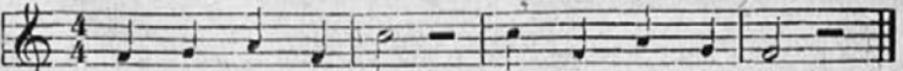


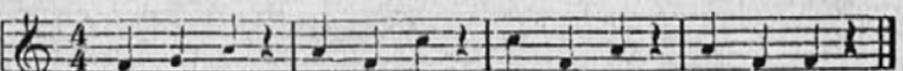
c  
h  
a  
g  
f } celi ton.

### 1. vaja. Pet tonov (postopno).

a) 

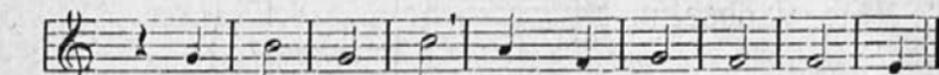
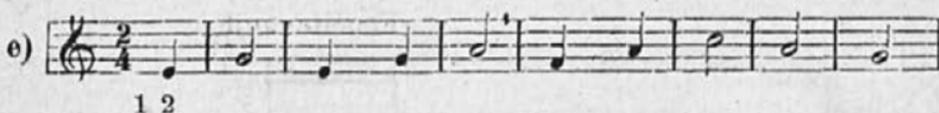
ef ef ge ge a a ef ef ce ce

b) 

c) 







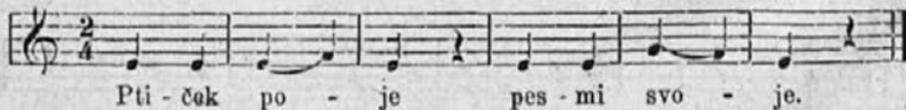
## Na paši.



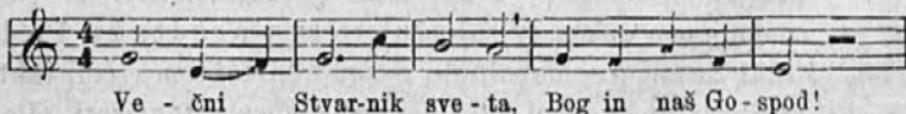
## 2. vaja. Dve noti nad enim zlogom.

**Pomni:** Doslej smo popevali na en zlog zmeraj tudi le eno noto. Ako pojemo na en zlog po dve noti, zaznamenujemo to s potezo, (—) nad ali pod notami.

Predvaja:

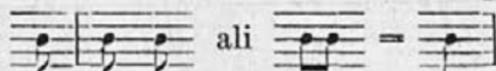


## Molitev.

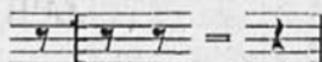


## 3. vaja.

Osminska nota:



Osminska pavza:



Pri kateri noti udarimo z roko enkrat? ( $\frac{1}{4}$ ). Ko udarimo z roko enkrat, zapojemo lahko tudi dve noti; vsaka ima torej pol vrednosti četrtniške note.

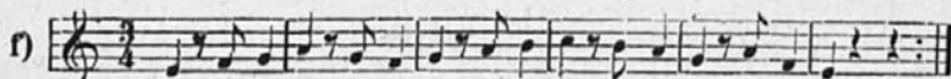
**Pomni:** Nota, ki ima pol vrednosti četrtniške note, se imenuje osminska nota (osminka). Osminka je podobna četrtniški; na koncu navpične črte ima še banderico. Več osminskih not zvežemo lahko s prečno črto. Koliko osminskih not ima polovna? Tričetrtniška nota? Osminka ima pol vrednosti četrtniške pavze.

Ritmične predvaje.

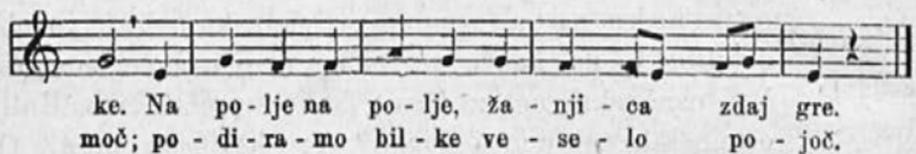
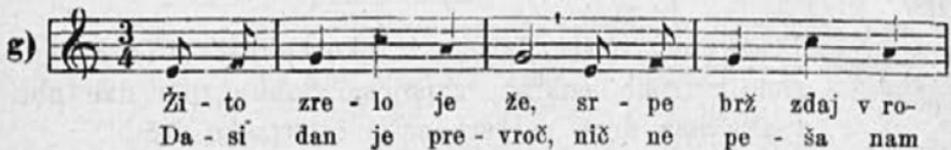
- a) Šteti: 1 2 1 2 1 2 1 2
- b) 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3
- c) 1 2 3 4 1 2 3 4
- č) 1 2 1 2 1 2 1 2
- d) 1 2 1 2 1 2 1 2

Ritmične in melodične vaje.

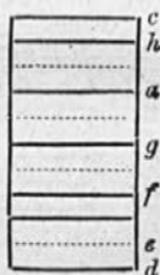
- e)



## Ženjice.

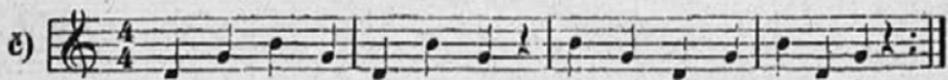
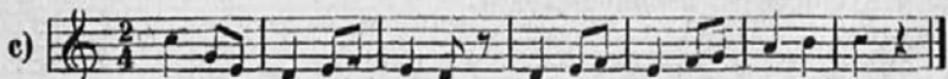
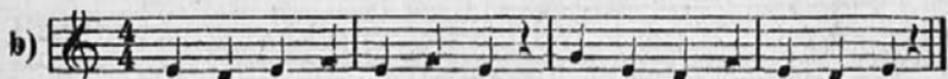
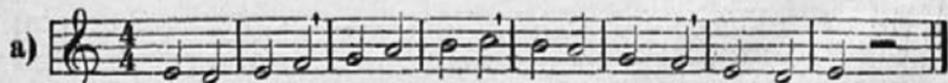


Počitovanje:



č. Vaje v obsegu:

## 1. vaja.



## Deklica in ptiček.

d) Musical notation for exercise d) in 2/4 time, consisting of three staves of music with lyrics underneath.

Gre mla - den - ka tja v goz - di - ček,  
Pu - sti ti - čka lju - ba de - va

ti - čko sli - ši pe - ti: Oj, da moj bi  
v le - pem ti - hem ga - ju; slaj - še ti ni -

bil ta pti - ček! Ho - čem ga i - me - ti.  
kjer ne pe - va ne - go vsvo - jem ra - ju!

## 2. vaja. Pika za četrtnsko noto: ♩.



**Pomni:** Pika za četrtnsko noto podaljša isto za eno osminsko noto (Triosminska nota).

Predvaja.

Musical notation for 'Predvaja' exercise in 2/4 time, consisting of three staves of music with fingerings indicated below the notes.

1 2 1 2 1 2 1 2

a) Musical notation for exercise a) in 2/4 time, consisting of one staff of music with fingerings indicated below the notes.

1 2 1 2

b) Musical notation for exercise b) in 4/4 time, consisting of one staff of music.

## Mladi ribič.

e) Musical notation for exercise e) in 3/4 time, consisting of two staves of music with lyrics underneath.

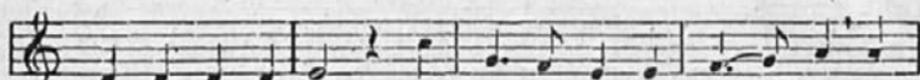
Na ze - le - ni br - vi de - ček mlad sto - ji,  
Tr - nek vza - me v ro - ko, vr - že ga med nje,

v vo - di zre po - str - vi ter si jih že - li.  
v vo - do zre glo - bo - ko, pa za - man zdaj zre.

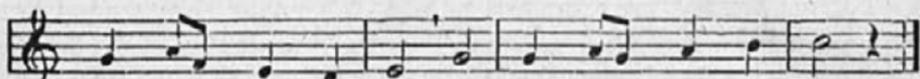
## Večerni zvon.



Ve - čer - ni zvon iz li - ne gla -  
Ko pa se glas sre - br - ni vda -



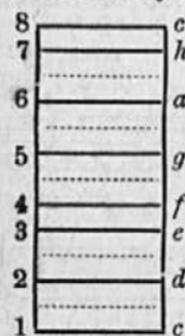
si se čez ra-van; lah - no za - zi - blje zem - ljo v ne -  
lji - no iz - gu - bi; že vse o - krog v na - ra - vi vpri -



be - ški ti - hi san, v ne - be - ški ti - hi san.  
je - tnem spa - nju spi, v pri - je - tnem spa - nju spi.

D. Vaje v obsegu cele oktave:

Počitovanje:



Vrsto tonov, katero zdaj poznamo, primerjamo lahko lestvici. Pri poltonih so klini (stopnje) bliže drug pri drugem. (Kje imamo poltone? Kje cele tone? Kateri je prvi ton?)

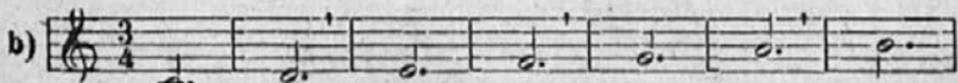
**Pomni:** Tonova lestva, pri kateri je prvi ton *c* in ki ima od 3. do 4. in 7. do 8. stopnje polton, je *c*-dur-skala. (Dur se pravi: trdo, skala pa: tonova lestva.) (Imenuj posamezne tone *c*-durskale! Imenuj 6. ton! I. t. d. Koliki ton v *c*-durskali je *f*? *e*? I. t. d.)

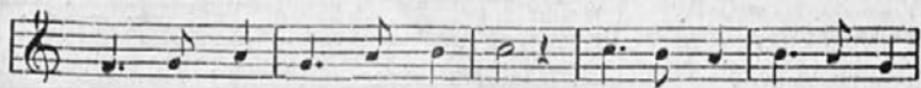
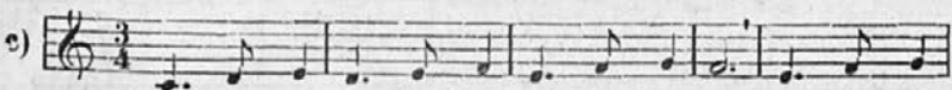
Nižje tone zaznamujemo pod črtami (na postranskih in med postranskimi črtami). Nota *c* ima eno postransko črtico skozi glavo.

## 1. vaja. Osem tonov (postopno).



c d e e f g e a h a c e  
1 2 3 4 5 6 7 8 8 7 6 5 4 3 2 1

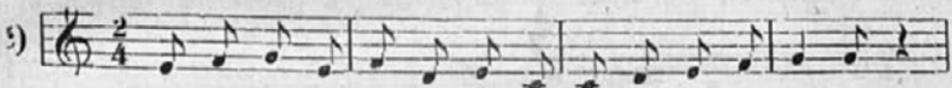




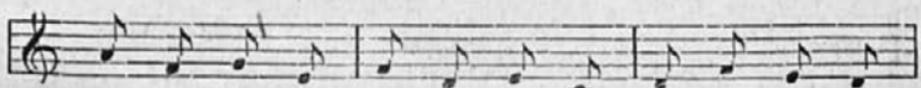
Veselo.

## Kolo.

Narodna.



Ko - lo, ko - lo na o - ko - lo, ko - lo na o - ko - lo.  
 Ko - lo sa - da sa - sta - vi - mo, ko - lo sa - sta - vi - mo.



ko - lo, ko - lo na o - ko - lo, ko - lo na o -  
 ko - lo, sa - da sa - sta - vi - mo, ko - lo sa - sta -



ko - lo; hi - tro, lju - bno i ve - se - lo,  
 vi - mo; dan ve - se - lja jer je da - nas.



hi - tro i ve - se - lo. hi - tro, lju - bno  
 dan ve - se - lja da - nas, dan ve - se - lja



i ve - se - lo, hi - tro i ve - se - lo.  
 jer je da - nas, dan ve - se - lja da - nas!

## 2. Vaja. Osem tonov (skokoma).



Pomni: *c-e-g* je *c*-durtrizvok.

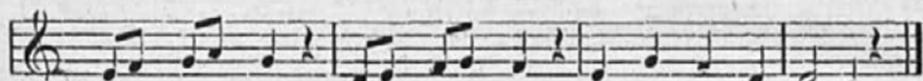


## Zvon.

H. Volarič.



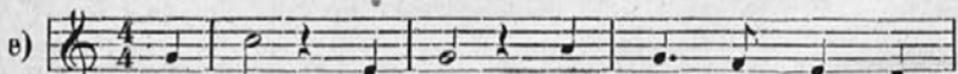
Zvon zvo-ni, nas bu-di in na de-lo kli-če,



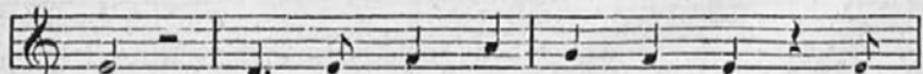
ko čez breg, str-mi breg, soln-ce se po-mi-če.

## Nebo.

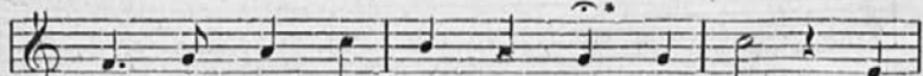
H. Volarič.



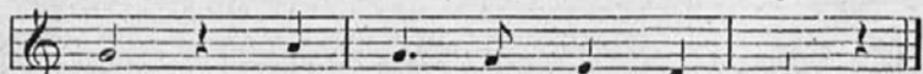
Ne-bo, ne-bo, ka-ko si ti le-



po; ko čez hrib se pri-smeh-lja mo-



go-čno soln-ce, kralj sve-ta. Ne-bo, ne-



bo, ka-ko si ti le-po!

\* Glej opazko na str. 28.

### 3. vaja. Cela nota in pavza.

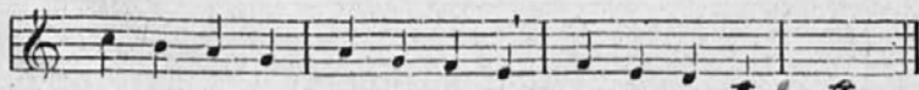
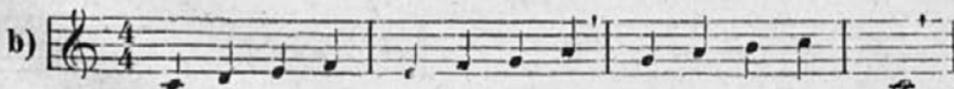
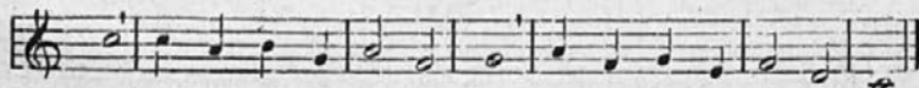
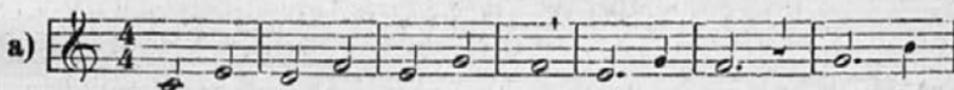
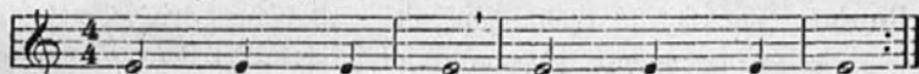


**Pomni:** Pri celi noti in pavzi udarimo z roko štirikrat. Cela nota ima tisto vrednost, kakor 4 četrtninske note ali 2 polovni noti. Cela pavza velja toliko, kakor 4 četrtninske pavze ali pa 2 polovni pavzi.

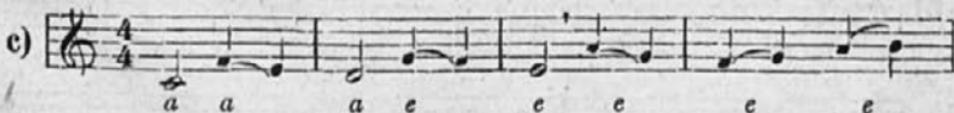
Cela nota ima prazno glavo brez vratu.

Cela pavza je viseča črtica (navadno pod 4 črto).

#### Ritmična predvaja.



(Na samoglasnikih.)



## Molitev.

c)

Čuj nas, pre - do - bro - tli vi Bog. ti vse - mo -  
go - čni O - če naš! U - sli - ši pro - šnje  
na - še zdaj, ki ver - no k Te - bi mo - li - mo!

## 4. vaja. Prva predavalna znamenja.

(Zaznamenovanje tonove moči.)

**Pomni:** Večkrat je treba popevati s slabšim, drugokrat zopet z močnejšim glasom. Kjer je črka *p* (*piano*), pojemo bolj tiho. Pri znamenju *f* (*forte*), pojemo glasno (ne pa kričeče) in pri *mf* (*mezzoforte*) srednje-glasno.

a)

b)

**Pomni:** Nota ali pavza pod znamenjem  $\frown$  (obloček s piko = korona) traja delj, nego predpisuje to njena vrednost.

Zivo.

## Mlin.

E. Adamič.

e) *mf*

Kli - pe klo - pe, mlin pod go - ro gre v ko - lo - pe,  
 da se tre - se pod in strop, kli - pe klo - pe,  
*p* kli - pe, klop; *f* kli - pe klo - pe, kli - pe, klop!

Veselo.

## Lepa j'Mara.

Narodna.

č) *mf*

Le - pa j'Ma - ra pla - ve ro - že bra - la,  
*f* le - pa j'M-ara, le - pa j'Ma-ra, pla - ve ro - že bra - la.

Veselo.

## Šetal se je Miko mlad.

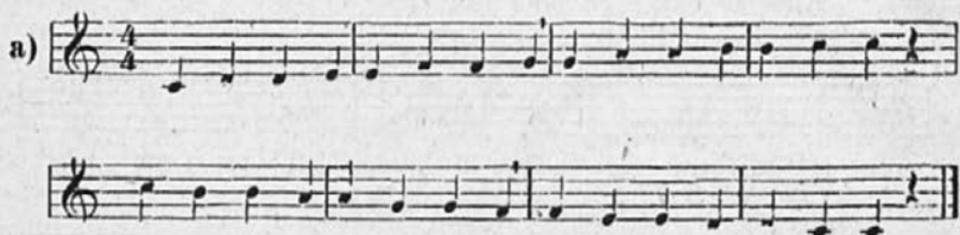
Narodna.

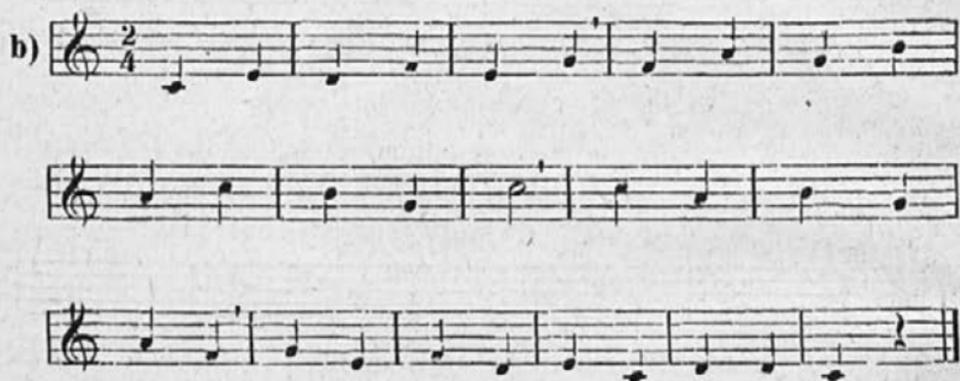
d) *mf*

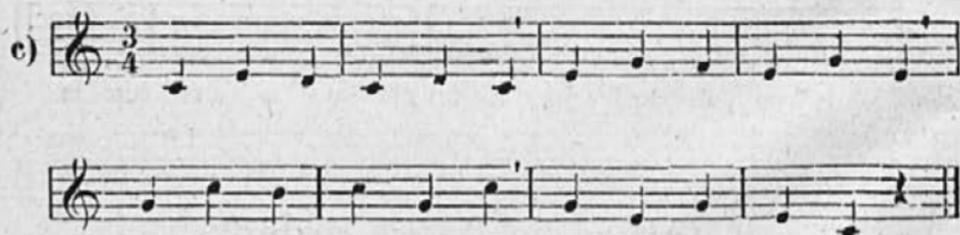
Še - tal se je Mi - ko mlad, go - re, do - le,  
 Nje - ga gle - di Je - le - na, ple - me - ni - ta  
*p* *f* *počasneje*  
 nuz Beo - grad, nuz Beo grad, go - re, do - le, nuz Beo - grad.  
 go - spo - ja, go - spo - ja, ple - me - ni - ta go - spo - ja.

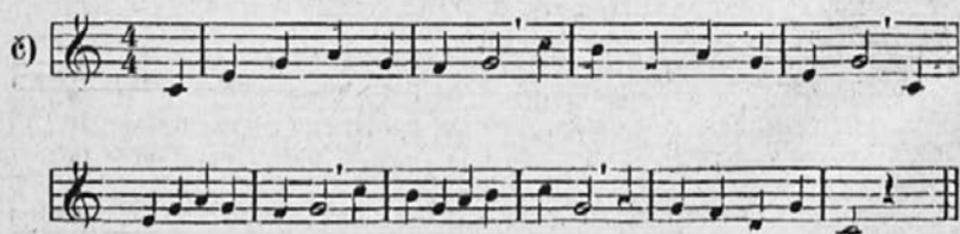
## E. Ponavljanje.

## 1. Vaje v zadevanju tonov.\*

a) 

b) 

c) 

e) 

\* Vaje se pojo z imenovanjem not, s številkami ter na poedinih samoglasnikih.

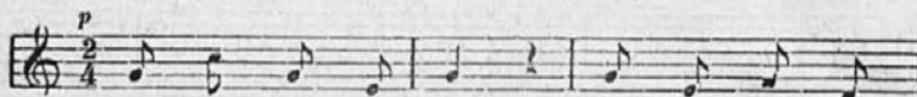


## F. Pesmi.

Veselo.

## 1. Od klasa do kruha.\*

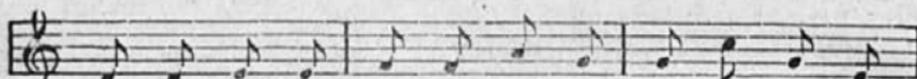
F. Kavan.



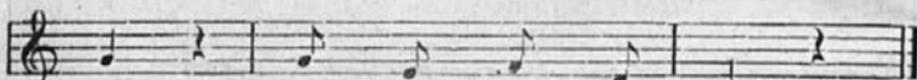
1. Kle - pi, kle - pi, klep, naj pre - pe - va  
 2. Ro - ti, ro - ti, rot, v mli - nu je ro -  
 3. Gla - di, gla - di glad, kru - he - ca bi



1. cep! Kla - ski zve - za - ni na po - lji  
 2. pot! Ko med kam - ni zr - nje sto - ka,  
 3. rad! Oj, ka - ko bi hu - do bi - lo,



1. da - jo ži - ta nam po vo - lji. Kle - pi, kle - pi,  
 2. se na - bi - ra v škri - nji mo - ka. Ro - ti, ro - ti,  
 3. ko bi po - lje ne ro - di - lo! Gla - di, gla - di,



1. klep! naj pre - pe - va cep!  
 2. rot, v mli - nu je ro - pot!  
 3. glad, kru - he - ca bi rad!

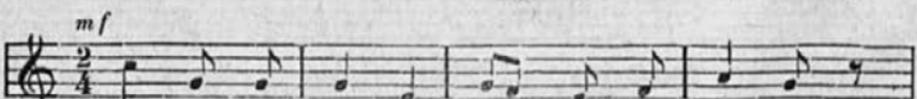
(Po češkem: L. Černej.)

\* S privoljenjem založnika F. Urbaneka v. Pragi („Lumirek“).

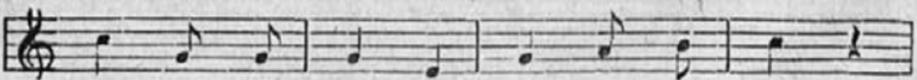
Veselo.

## 2. Žetev.\*

Iv. Zajc.

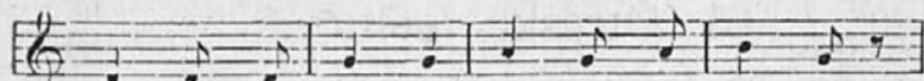


- Br - zo na de - lo, hi - tro in slož - no,  
 Se - tev je na - šo Bog bla - go - slo - vil,



- ži - to je zre - lo, že - tve je čas!  
 kla - sje na - gi - blje niz - ko se k tlom.

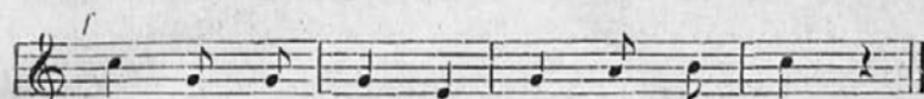
\* iz „Lire“. S privoljenjem založnika. L. Hartmann v Zagrebu.



Vsak zdaj na po - lje, ko - mur je mož - no,  
Kru - ha o - bi - lo da - la bo že - tev,



vsak zdaj na po - lje ko - mur je mož - no,  
kru - ha o - bi - lo da - la bo že - tev,

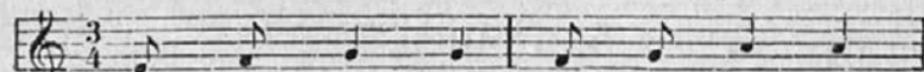


pe - tje ve - se lo naj sprem - lja nas!  
sre - ča do - bro - tna i - šče naš dom.

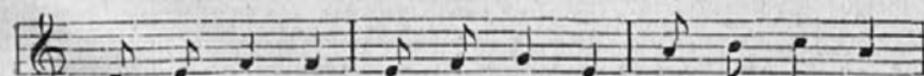
S čutom.

### 3. Bratcu.

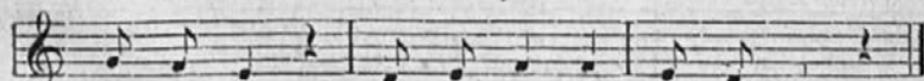
Po češki.



1. Lo - ka zo - pet je ze - le - na,  
2. Po - hi - tim h go - mi - li ti - hi  
3. Te - bi, bra - tec, pr - vo cve - tje.



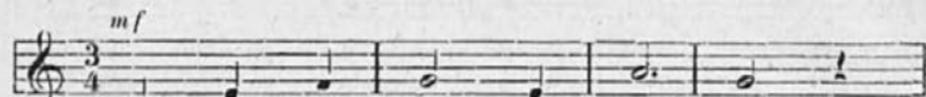
1. lo - ka že je raz - cve - tlje - na, zdaj cve - tli - čio  
2. in med sol - za - mi, med zdi - hi de - nem ga na  
3. ko se vra - ča mla - do - le - tje! Ža - lo - stno se



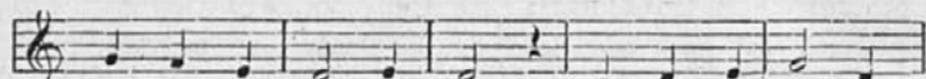
1. si do - bim, pi - san ven - ček na - re - dim.  
2. grob zrahljan, kjer je bra - tec po - ko - pan.  
3. me - ni zdi, ko ni - kjer več te - be ni.

(Po češkem: L. Černež.)

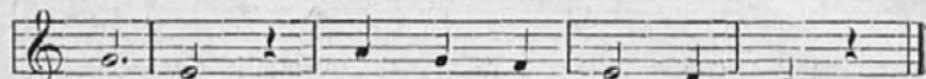
Pobožno. 4. Otroška molitev.\* E. Vašák.



Kte - bi ne - be - ški O - če  
Da - jaj nam mi - lost svo - jo,



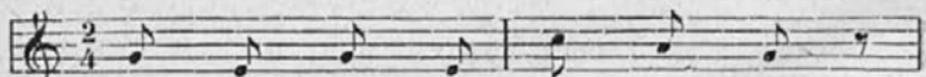
mo - li - mo tu na glas svo - je mo - li - tve  
u - ku bo - ga - ti vspeh, sto - ri - ti vo - ljo



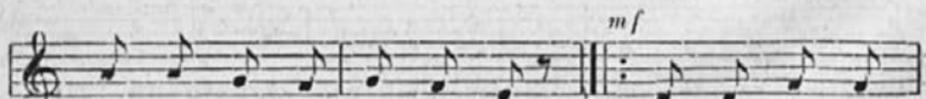
vro - če, Bo - že, u - sli - ši nas!  
tvo - jo zdaj in na po - tih vseh!

(L. Černež.)

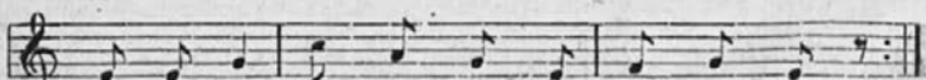
Živahno. 5. Penica.\* E. Beneš.



Hej, kme - ti - ček, pim, pim, pim,  
Hej, pe - ni - ca, kle - pi klep,



v ške - denj k te - bi naj zle - tím gle - dat sa - mo  
pa - zi, tu se su - če cep; vá - ruj svo - jo



kra - tek čas, ká - ko mla - tiš ti svoj klas.  
gla - vi - co, da ti je za - del ne bo.

(Po češkem: L. Černež.)

\* S privoljenjem založnika F. Urbaneka v Prahi („Zpěvník“).

Mirno.

## 6. Solnecu.

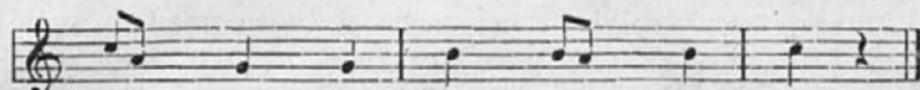
A. Stupca.



1. Oj soln - ce lju - ho kak'  
2. Cve - ti - ce le - pe ti



1. si - ješ le - po in žar - ke ru -  
2. vsta - ja - jo vse, bu - če - li - ce

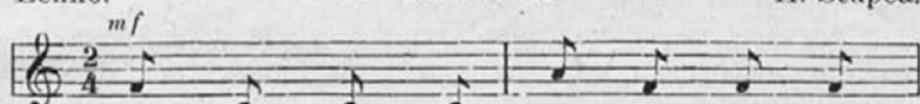


1. me - ne u - pi - raš vgo - ro.  
2. pri - dne na pa - šo hi - te.

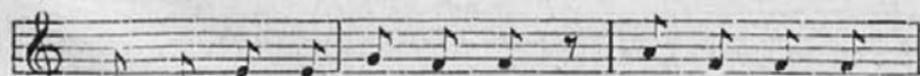
Lehko.

## 7. Mačku.

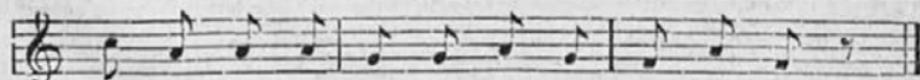
A. Stupca.



1. Kaj ta - ko po vr - tu la - ziš,  
2. Kaj si ti za - to pri hi - ši,  
3. Ma - čke, ve ste vse hu - do - bne,  
4. A - li, ma - ček, ni ve - se - lje,



1. ma - ček, ti - ho ka - kor tat? Mol - či. ti na  
2. da bi pti - ce nam mo - ril? Za pod - ga - ne  
3. brez sr - ca in brez ve - sti; kla - ti, je - sti  
4. ko ta - ko le - po po - jo? Kro - ti to - rej



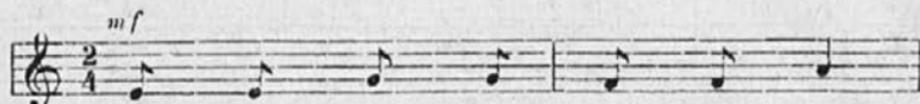
1. pti - ce pa - ziš, rad za - vil bi kte - ri vrat.  
2. si in mi - ši, da bi pri - dno jih lo - vil.  
3. pti - čke dro - bne, to vas naj - bolj ve - se - li.  
4. gre - šne že - lje, si - cer ši - ba pe - la bo!

(J. Stritar).

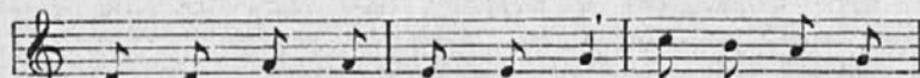
Veselo.

## 8. Božji volek.

Po češki.



1. Ču ri mn - ri v lu - knji - ci,  
 2. Bož - ji vo - lek, to i - me  
 3. Kaj bi se pre - pi - ra - la



1. v le - pi čr - ni su - knji - ci. bož - ji vo - lek,  
 2. me - ni v gla - vo prav ne gre; jaz sem konj - cu  
 3. in i - me iz - bi - ra - la? Mar po - mla - di



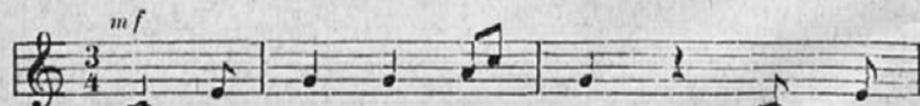
1. brez stra - hu, pri - di ven, po - mlad je tu.  
 2. bolj je - dnak, to pač lah - ko vi - di vsak.  
 3. se le - pe ve - se - li - va vkup, ju - hé!

(J. Stritar).

Šaljivo.

## 9. Pesem nagajivka.

D. Serajnik.



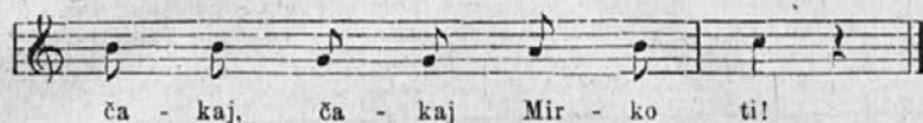
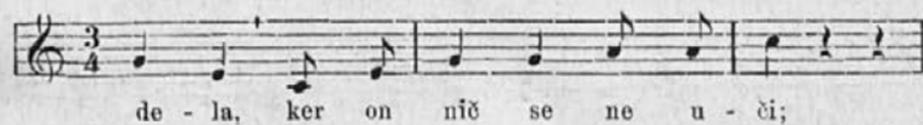
Zi - ma, zi - ma be - la vrh go -



ro se - de - la, vrh go - re se -



de - la, pa ta - ko je pe - la, pa ta -



## G. Pregled obravnavane tvarine.

S piko podalj-

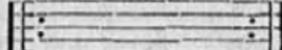
a) Oblika in vrednost not: šane note:



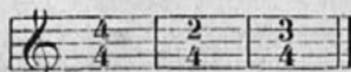
b) Oblika in vrednost pavz:



Korona: 

c) Ponavljalno znamenje: 

d) Taktovi načini:



e) Tonov način: C-dur. (C-dur trizvok.)

f) Predavalna znamenja: *p*, *mf*, *f*.

Pobožno. **1. Pred poukom.** Stupca.



1. Te - bi klá - če, ve - čni O - če,  
2. Sr - ca na - ša Ti pri - pra - vi,



1. zbra - nih o - tro - či - čev krog, bla - go - slo - vi,  
2. um raz - ja - sni in spo - min. ra - ste naj v mo -

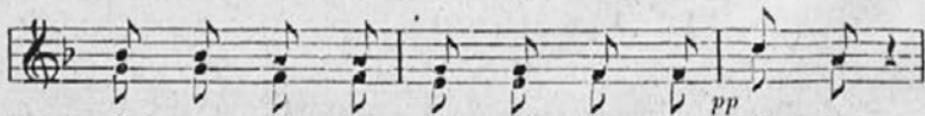


1. pro - si vro - če, ga pri u - ku. mi - li Bog!  
2. dro - sti pra - vi vsak ko Je - zus, Bož - ji sin.

Ljubko. **2. Kukavica.** Češka.



1. Ku - ka - vi - ca, kje si bi - la,  
2. Tam na jel - ki sem se skri - la,



1. da se ni - si mi zgla - si - la: Ku - ku!  
2. on - di lov - cu gla - sno vpi - la: Ku - ku!



1. Ku - ku! Ku - ku, ku - ku, ku - ku!  
2. Ku - ku! Ku - ku, ku - ku, ku - ku!

## 3. V soli.

Izrazito.

Po češki.



1. „Ti tam, še - sti, v dru - gi klo - pi!
2. „Vra - ne dru - ži - jo se ra - de,
3. „Kaj se te - bi zdi?“ „No - be - na!“
4. „Glej, ga glej, gla - vi - ca bi - stra!



1. Ko - li - ko je šest - krat pet?“
2. pet na smre - ki jih če - pi;
3. „Kaj? To v gla - vo mi ne gre!“
4. Maj - hen de - ček, ve - lik mož;



1. Maj - hen mož na pr - ste sto - pi!
2. pu - ška po - či, e - na pa - de,
3. „E - na pa - de u - stre - lje - na,
4. s ča - som boš še za mi - ni - stra,



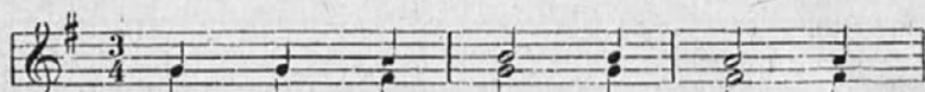
1. „Šest - krat pet je tri - de - set!“
2. ko - li - ko jih še se - di?
3. dru - ge štiri od - le - te.“
4. a - ko ve - dno pri - den boš!“

(J. Stritar.)

## 4. Golobček.

S čutom.

Češka.



1. Kód moj go - lob - ček si le -  
 2. Ka - ko zdaj ho - češ le - ta -  
 3. Lo - vec te v mre - zo u - lo -



1. tel? Kod moj go - lob - ček,  
 2. ti? Ka - ko zdaj ho - češ  
 3. vi. Lo - vec te v mre - zo.



1. si le - tel? Kdo je moj sr - ček.  
 2. le - ta - ti? Lov - cu ne mo - reš  
 3. u - lo - vi. Kri - la pri - re - že,



1. te - bi go - lob - ček, per - je vzel?  
 2. mi - li go - lob - ček, zbe - ža - ti.  
 3. mi - li go - lob - ček. 'zgu - bljen si.

## 5. Opomin k petju.

Živo.

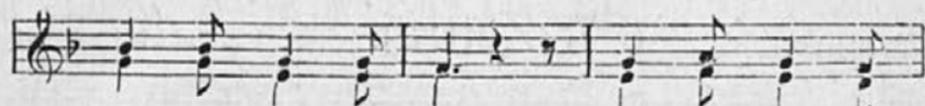
Po flemški narodni.



1. Vpe - tju o - gla - si - mo zdaj se slož - no  
 2. Pe - sem mi - lo, bla - go ču - je vsak - do



1. mi gla - se po - vzdí - gni - mo,  
 2. rad, člo - vek sla - vi zma - go



1. da vse za - zve - ni. Vsa - ce - mu je  
2. v pe - smi pol - ni nad. Mi - ne - jo ti



1. dra - go ču - ti glas sla - dak,  
2. dne - vi, se vr - ši po - kop,



1. če se v pe - tje bla - go zdra - ži zbor kre pak.  
2. in ob gro - bu po - je zo - pet pev - cev trop.

## 6. Otrokovo domoljubje.

Sćutom.

Po Mozartu.



1. O moj pre - lju - bi, dra - gi dom, za  
2. Go - to - vo več bi dal ti rad, pa



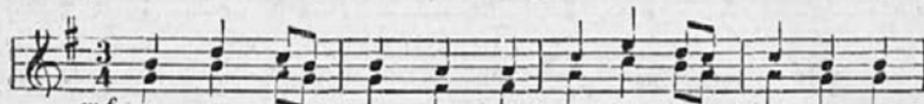
1. te sr - ce go - ri, Jaz te - be zve - sto  
2. maj - hen sem se - daj in še pre - slab in



1. lju - bil bom vse svo - je ži - ve dni.  
2. še pre - mlad, da bi ve - ljal ti kaj.

(Fr. Končan.)

## Ganljivo. 7. Zjutraj. Po češki narodni.

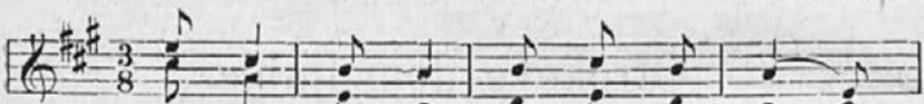


- mf*
1. Soln - ce čez hrib - ček gre, lu - na pa za go - re,
  2. Soln - ce čez hrib - ček gre, ro - ži - ce se bu - de,
  3. Soln - ce čez hrib - ček gre, pti - či - ce žvr - go - le,
  4. Soln - ce čez hrib - ček gre, pe - sni v ne - bo do - ne;

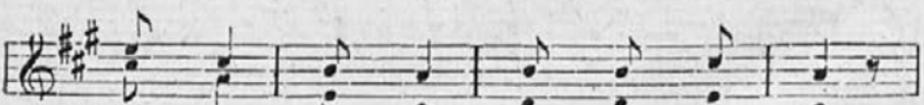


1. zve - zdi - ce pre - sve - tle se po - to - pe.
2. vro - si pa njih gla - ve kra - sno bli - šče.
3. žar - kov se ve - se - le, kne - bu le - te.
4. ra - ja - ti tu - di sme mo - je sr - ce. (M. Vilhar.)

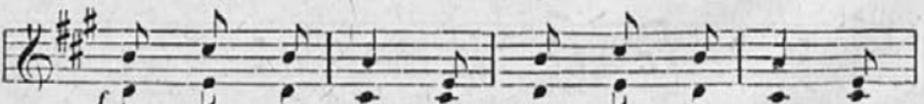
## Izrazito. 8. Pomladanska.\* F. Janoušek.



1. Ku - ku, ku - ku, sli - ši se glas!
2. Ku - ku, ku - ku, ni več mi - ru!



1. Ku - ku, ku - ku sli - ši se glas.
2. Ku - ku, ku - ku ni več mi - ru.



1. Soln - ce o - gre - va, pti - čka pre - pe - va,
2. Hajd le na de - lo, krep - ko, ve - se - lo,



1. pó - mlad, pó - mlad, bo - de vsak čas.
2. pó - mlad, pó - mlad, saj je že tu!

(Po češkem: L. Černej.)

\* S privoljenjem založništva F. Urbaneka v Pragi („Lumírek“).

Mirno.

## 9. Kje so tiste ptičice.

Narodna.



1. Kje so ti - ste ptič' - ce mo - je,  
 2. Kje so ti - ste rož' - ce mo - je,  
 3. Kje so ti - ste rib' - ce mo - je,



1. ki po zra - ku le - ta - jo; ki po zra - ku  
 2. ki po vr - tih ra - ste - jo; ki po vr - tih  
 3. ki po vo - di pla - va - jo; ki po vo - di



1. le - ta - jo, pa men' ve - se - lje de - la - jo?  
 2. ra - ste - jo, pa men' ve - se - lje de - la - jo?  
 3. pla - va - jo, pa men' ve - se - lje de - la - jo?

Otožno.

## 10. Spomladi vse se veseli.

Narodna.



1. Spo - mla - di vse se ve - se - li, ko  
 2. Oj, sre - čna, sre - čna hi - ši - ca, kjer



1. vsa - ka pti - čka žvr - go - li; mo - je sr - ce je  
 2. te - kļa mi je zi - bel - ka; oj, ko - li - krat sem

počasneje



1. ža - lo - stno, ker mo - ra vzet slo - vo.  
 2. slad - ko spal. Bog ve, kje bom po - sih - mal.

(Narodna.)

# Lahko. 11. Lastovki v slovo. Ponarodela.



1. Mr - zli ve - ter te - be  
2. Zdaj boš za - pu - sti - la



1. že - ne, lju - ba pti - či - ca, od nas; ki znad  
2. me - ne, oj, kak sr - ce me bo - li; mr - zli



1. li - pi - ce ze - le - ne si mi pe - la kra - tek  
2. ve - ter te - be že - ne, poj - di, kam te ve - se -



1. čas. Vsa - ko ju - tro, pti - čka mo - ja, ra - no  
2. li! Oh, da ni mi per - je da - no! Rad, o



1. si pre - pe - va - la; vsa - ko noč je pe - sem  
2. rad bi sprem - ljal te; pa v le - dov - je za - ko -



1. tvo - ja slad - ko me za - zi - ba - la.  
2. va - no mo - je rev - no je sr - ce.

## 12. Kdo sem.

Krepko.

H. Volarič.



1. Star - šev sem slo - ven - skih sin,
2. Tja čez po - lje, prek va - si.
3. Ge - slo mo - je se gla - si:



1. iz do - ma - ših po - kra - jin, rad ži - vim, ko
2. moj ve - se - li glas le - ti! Ljub mi ni pre-
3. Naj te - lo se, duh kre - pi! Čvrst, po - bo - žen,



1. ptič ži - vi, dan za dne - vom brez skr - bi.
2. pir nik - dar in meh - kuž - nost ni mi mar.
3. zvest in prost! Vse to mi sla - di mla - dost.



- 1-3. Tra - la la - la, la - la, tra - la, la - la - la.



- La - la. la - la, la - la - la, tra - la, la - la, la - la.



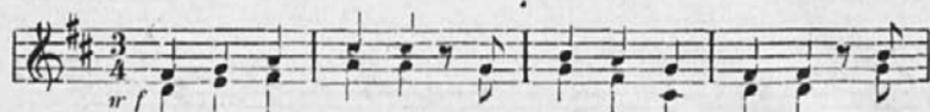
- tra - la, la - la - la, la - la, la - la - la.

(A. Perné.)

Lahno.

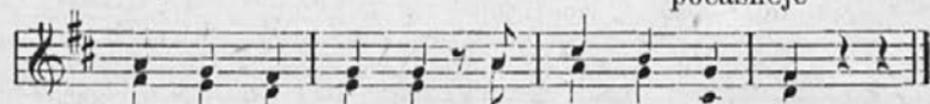
## 13. Vigred prihaja.

Narodna.



1. Vi - gred pri - ha - ja, oj zi - ma za - ha - ja in  
 2. Tič - ka ve - se - la, se vja - vor je vse - dla, prav

počasneje



1. vse je ve - se - lo, ko ptič - ki po - jo.  
 2. le - pa je sen - ca, oj ja - vor - je - va.

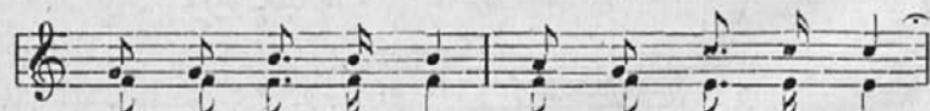
Veselo.

## 14. Prišla bo pomlad.

Narodna.



1. Pri - šla bo pom - lad, vča - kal bi jo rad.  
 2. Pri - šla ku - kav - ca, mo - ja lju - bi - ca,



1. da bi zdrav. ve - sel. slad - ko vin - ce pil.  
 2. in bo ku - ka - la in pre - pe - va - la.

počasneje



1. To me ve - se - li, k'tra - vca ze - le - ni.  
 2. Ku - ka - la: ku - ku! ku - ka - la: ku - ku!

hitreje



1. drob - na pti - či - ca pa žvr - go - li.  
 2. Da bi ved - no nam tak lušt - no b'lo!

## 15. Slovenski smo fantje.

Živo.

Koroška narodna



1. Slo - vens - ki smo fant - je pri Zi - li do -  
 2. Vsak naj pro - pa - de, kdor rod svoj ta -



1. ma, pri Zi - li do - ma, pri Zi - li do -  
 2. ji, kdor rod svoj ta - ji, kdor rod svoj ta -



1. ma, slo - ven - ske - ga du - ha, slo - ven - sk'ga sr -  
 2. ji, še zem - lja ne pi - je nje - go - ve kr -

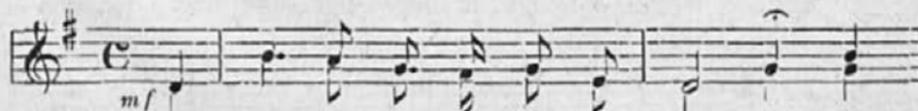


1. ca, slo ven - ske - ga du - ha, sr - ca.  
 2. vi, nje - go - ve kr - vi, oj, kr - vi.

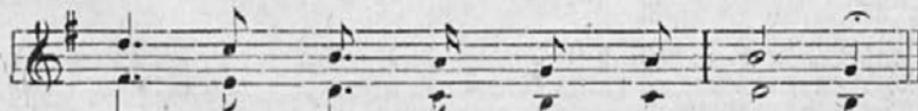
## 16. Domovina.

Krepko.

H. Volarič.



1. Be - se - da slad - ka, do - mo - vi - na! Ne  
 2. Ko soln - ca žar na te - be si - je, sr -  
 3. O si - jaj, si - jaj, soln - ce mi - lo, na



1. pri - deš več mi iz spo - mi - na.  
 2. ce ve - se - lo v me - ni bi - je;  
 3. lju - be do - mo - vi - ne kri - lo;



1. Kot i - skra ži - va v sr - cu tliš, lju -  
 2. a ža - lost tr - ga mi du - ha, me -  
 3. o - blič - je jas - ni jej tem - no in



1. be - zen k se - bi mi bu - diš,  
 2. gla ne - sreč ak' te ob - da.  
 3. kra - si scve - tjem jo lju - bo!

(A. Praprotnik.)

## 17. Moj dom.

Ne prehitro in zobčutkom.

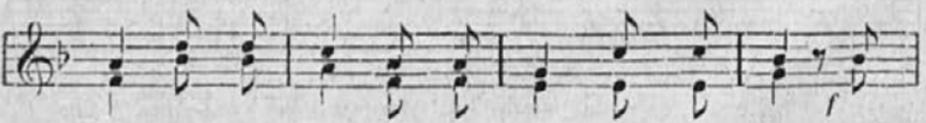
Fr. Gerbič.



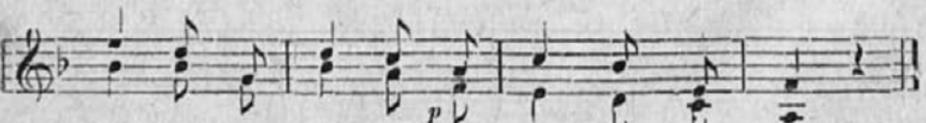
1. Vdo - li - ni pri - jet - ni je lju - bi moj  
 2. Do - ma - če cve - ti - ce naj - zalj - še cve -



1. dom, ni - ko - li jaz nje - ga o - sta - vil ne bom, pod  
 2. to, in ti - čki do - ma - či naj - lep - še po - jo, pri -



1. li - po do - ma - čo naj - ra - je se - dim, v do -  
 2. ja - tli do - ma - či so mil - ga sr - ca. lju -



1. ma - čem ve - se - lju do - volj - no ži - vim.  
 2. be - zen, zve - sto - ba le bi - va do - ma.

(A. Praprotnik.)

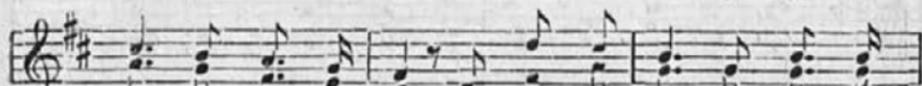
## 18. Popotnik.

Sčutom.

Ponarodela.



1. Po - po - tnik pri - dem čez go - ro, od do - ma
2. Tud' tu - kaj soln - ce gre o - krog, do - li - no
3. Tud' tu cve - to cve - tli - či - ce po njih šu -



1. vza - mem še slo - vo, in ka - mor se o - ko o -
2. vi - dim, hrib in log; pa soln - ce na - še bolj bli -
3. me če - be - li - ce; pa na - ših rož je lep - ši



1. zre, pov - sod se mi nov svet od - pre, in ka - mor
2. šči in hrib naš lep - še ze - le - ni, pa soln - ce
3. cvet, če - be - lic na - ših slaj - ši med, pa na - ših



1. se o - ko o - zre, pov - sod se mi nov svet od - pre.
2. na - še bolj bli - šči in hrib naš lep - še ze - le - ni
2. rož je lep - ši cvet, če - be - lic na - ših slaj - ši med.

(J. Strel.)

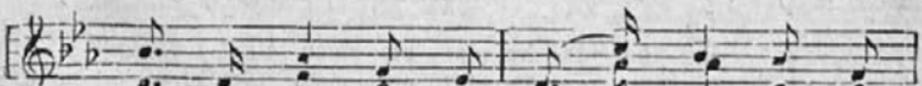
## 19. Glej, čez jezero.

Zmerno.

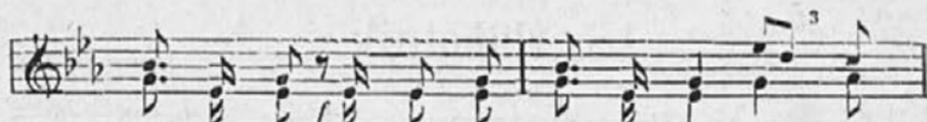
Koroška narodna.



1. Glej, čez je - ze - ro, gor čez
2. K'sem še maj - hen bil, sem bil

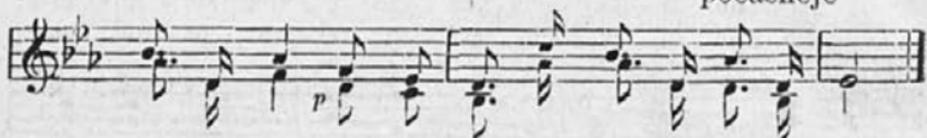


1. gmaj - ni - co, kjer je dra - gi dom z mo - jo
2. prav ve - sel, sem več - kra - tov k'te - ro



1. zi - bel - ko; kjer so me zi - ba - li, ma - mi -
2. pe - sem pel, Zdaj vse mi - nu - lo je, nič več

počasneje



1. ca mo - ja in pre - pe - va - li: ha - jo, ha - jo.
2. pel ne bom, zdaj ni več moj lju - bi, dra - gi dom.

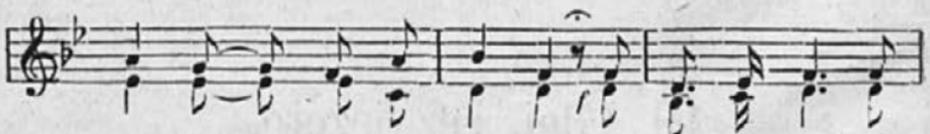
## 20. Na planinah.

Živo.

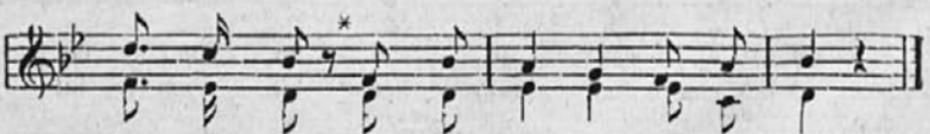
Narodna.



1. Na pla - nin - cah lušt - no bi - ti tam je
2. Na pla - nin - cah soln - ce si - je, ko do -
3. Pa - sti - ri - ca krav - ce pa - se, o - na



1. do - sti mle - ka pi - ti. Pa - stirc pa prav': ju -
2. lin - ce še me - gla kri - je. Pa - stirc pa prav': ju -
3. i - ma svo - je špa - se. Pa - stirc pa prav': ju -



1. he! ju - he! juh! Na pla - nin - cah lušt - no je!
2. he! ju - he! juh! Na pla - nin - cah lušt - no je!
3. he! ju - he! juh! Na pla - nin - cah lušt - no je!

\* Na tem mestu se zavriska.

## 21. Jaz 'mam pa konj'ča.

Veselo.

Koroška narodna.



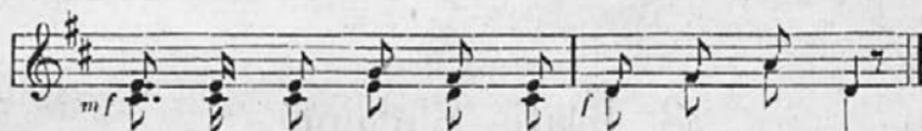
1. Jaz 'mam pa konj' - ča be - le - ga,  
 2. Čez tri go - re, čez trav - ni - ke,



1. dre - vi pa v vas po - jez - dim ga. } Ti -  
 2. čez tri pla - nin - ce pli - ber - ške. }



tra - la - la, li - la - la, tra - la - la, li - la - la,



tra - la - la, li - la - la, tra - la - la - la.

## 22. Le veseli!

Živo.

Ponarodela.



1. Le ve - se - li poj - mo ra - di,  
 2. Kdor ne - dol - žen je, rad po - je,  
 3. Mi pa vsi ne - dol - žni, mla - di,



1. do - kler smo še čvr - sti, mla - di.  
 2. k'i - ma či - sto sr - ce svo - je.  
 3. po - je - mo po - šte - no ra - di.

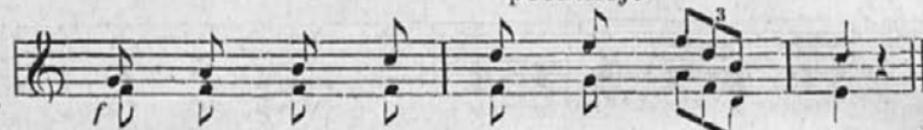


1. Jn za - kaj bi pač ne pe - li, so nas an - gel -
2. Če tud' re - ven je in to - ži, raj - ši e - no
3. Jn za - kaj bi pač ne pe - li, so nas an - gel -



1. ci ve - se - li, in za - kaj bi pač ne pe - li,
2. si za - kro - ži, če tud' re - ven je in to - ži,
3. ci ve - se - li, in za - kaj bi pač ne pa - li,

počasneje



1. so nas an - gel - ci ve - se - li.
2. raj - ši e - no si za - kro - ži.
3. so nas an - gel - ci ve - se - li.

## 23. Bratje Slovenci.

Korakoma.

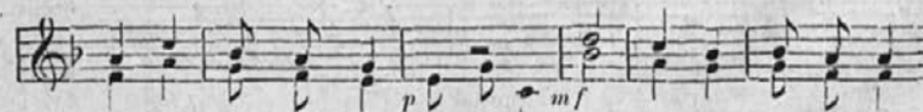
Ponarodela.



1. Bra - tje Slo - ven - ci smo, svo - bo - do lju - bi - mo,
2. Ur - no naj sto - pa vsak, kdor je po - šten ju - nak,
3. Zme - či zdaj tr - či - mo, ves nas naj gle - da svet,



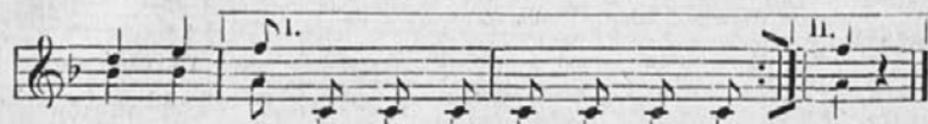
1. svo - bo - do lju - bi - mo, zna - mi je Bog. Ki
2. kdor je po - šten ju - nak, v na - še vr - sti. Smrt
3. ves nas naj gle - da svet, stoj - mo tr - dno. E-



1. dal je zla - ti čas, zla - ti čas. ja - rem ne žu li - nas,
2. vsem so - vraž - ni - kom, vraž - ni - kom, za dom in kra - lja vse,
3. den za - vsa - ce - ga, vsa - ce - ga, vsak pa za e - ne - ga,



1. žu - li - nas, ja - rem ne žu - li - nas, žu - li - nas, kon'c  
 2. kra - lja vse, za dom in kra - lja vse, kra - lja vse, kri  
 3. e - ne - ga, vsak pa za e - ne - ga, e - ne - ga, stoj-



1. je na - dlog. Ra - ta - ram tam tam tam tam. dlog.  
 2. in sr - ce. Ra - ta - ram tam tam tam tam. ce.  
 3. mo zve - sto. Ra - ta - ram tam tam tam tam. sto.

## 24. Veseli pevec.

Živo.

J. Hašnik.



1. Sem pe - vec, in pe - ti je vse mi na  
 2. Tud' pti - či - ca, po - je si pes - mi - ce  
 3. Je ' de - lo kon - ča - no in vse že za -



1. sve - ti; saj da - ni so gla - si, da  
 2. svo - je, nam de - la ve - se - lje, žnjo  
 3. spa - no, na za - dnje še e - no za -



1. po - jem si vča - si, da po - jem si  
 2. pe - ti 'mam že - lje, žnjo pe - ti mam  
 3. po - jem po - šte - no, za po - jem po -



1. vča - si. Za - kaj bi ne pel?  
 2. že - lje. Za - kaj bi ne pel?  
 3. šte - no. Za - kaj bi ne pel?

## 25. Коло.

Весело.

Народна.



1. И - гра ко - ло, и - гра ко - ло
2. Да ме хо - ће, да ме хо - ће
3. И - гра ко - ло, и - гра ко - ло
4. Да ме хо - ће, да ме хо - ће



1. у два - де - сет и два, у том ко - лу,
2. за бра - та и - за - брат, во - ли - о<sup>1</sup> би,
3. у два - де - сет и - два, у том ко - лу,
4. се - стри - цом и - за - брат, во - ље - ла би,

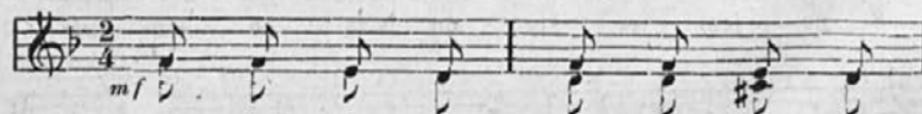


1. у том ко - лу до - бри Јан - ко и - гра.
2. во - ли - о би нег ли ца - ре - ва - ти.
3. у том ко - лу до - бра Ма - ра и - гра.
4. во - ље - ла би нег ли ца - ре - ва - ти.

26. Киша<sup>2</sup> пада.

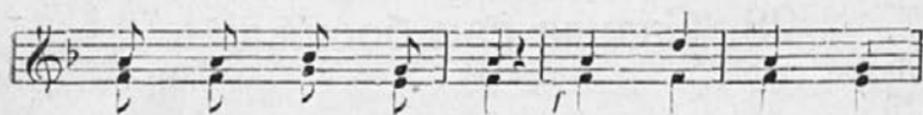
Живо.

Народна.

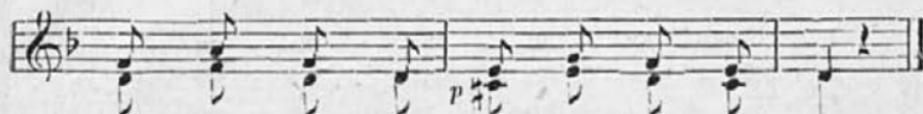


1. Ки - ша па - да, тра - ва ра - сте,
2. На тој го - ри је но дре - во'

<sup>1</sup> рајши. <sup>2</sup> деж.



1. го - ра зе - ле - на; ки - ша па - да,  
2. тен - ко, ви - со - ко; на тој го - ри



1. тра - ва ра - сте, го - ра зе - ле - на.  
2. је но дре - во, тен - ко, ви - со - ко.

## 27. Ој јелена.<sup>1</sup>

Весело.

Народна.  
почаснеје



Ој је - ле - на, је - ле - на, ја - лун - ка зе - ле - на;



ој је - ле - на, је - ле - на, ја - лун - ка зе -  
почаснеје. брзо.



ле - на. Под њом ра - сте, под њом ра - сте



тра - ва ђе - тје - ли - на; под њом ра - сте,



под њом ра - сте тра - ва ђе - тје - ли - на.

<sup>1</sup> јелка.

28. Садила сам босиљак.<sup>1</sup>

Лахно.

Народна.



1. Са - ди - ла сам бо - си - љак,
2. Ај - де - мо га гле - да - ти,
3. Бе - ри - мо си ки - те<sup>4</sup> три,
4. Дру - го ме - ни у ње - дра,
5. Кад по - ђе - мо у го - сте,



1. са - ди - ла сам бо - си - љак у на - ше - му
2. ај - де - мо га гле - да - ти, је - ли ни - ко<sup>2</sup>
3. бе - ри - мо си ки - те три, је - дно те - би
4. дру - го ме - ни у ње - дра, тре - ћу со - бом
5. кад по - ђе - мо у го - сте ста - рој на - шој



1. цвјет - ња - ку, у на - ше - му цвјет - ња - ку.
2. и проц - во<sup>3</sup>, је - ли ни - ко и проц - во.
3. за ше - шир<sup>5</sup> је - дно те - би за ше - шир
4. у - зме - мо, тре - ћу со - бом у - зме - мо.
5. мај - чи - ци, ста - рој на - шој мај - чи - ци.

29. Садио Паја<sup>6</sup> . . .

У маршу.

Народна.



1. Са - ди - о Па - ја ви - но - град ви - но - град
2. На - ва - ди - ла се ти - ца кос. Те зо - ба
3. Ти - ца се Па - ји мо - ља - ше<sup>7</sup>: не - мој ме

<sup>1</sup> босмље, <sup>2</sup> взшел, <sup>3</sup> разцвел, <sup>4</sup> венце, <sup>5</sup> клобук, <sup>6</sup> Крсно име, просити.



1. са - ди - о Па - ја ви - но - град, ој,  
 2. Па - ји ви - но - град. Хте - де ју Па -  
 3. Па - јо стре - ља - ти, Ја, ћу ти ле -



1. ви - но - град, ој, ви - но - град.  
 2. ја стре - ља - ти, стре - ља - ти.  
 3. по пе - ва - ти, пе - ва - ти.

### 30. Девојчица:

У маршу.

Народна.



1. Де - вој - чи - ца плат - но бе - ли  
 2. Из бу - на - ра<sup>1</sup> во - ду ва - ди  
 3. Ту се пру - жа<sup>2</sup> тан - ка ста - за  
 4. Па поз - драв - ља де - вој - чи - цу



1. о - ва - ко, о - ва - ко! де - вој - чи - ца  
 2. о - ва - ко, о - ва - ко! Из ко - ри - та  
 3. о - ва - ко, о - ва - ко! Там се ше - та  
 4. о - ва - ко, о - ва - ко! О - на ње - гз



1. плат - но бе - ли о - ва - ко, о - ва - ко!  
 2. во - ду ба - ца о - ва - ко, о - ва - ко!  
 3. мла - до мом - че<sup>3</sup> о - ва - ко о - ва - ко!  
 4. од - поз - драв - ља о - ва - ко, о - ва - ко!

<sup>1</sup> из студенца, <sup>2</sup> вије, <sup>3</sup> младенич.

## 31. Девојчица роже брала.

Змерно.

Народна.



1. Де - вој - чи - ца ро - же бра - ла, на њих си је
  2. Крај ње и - шло мла - до мом - че<sup>1</sup>, ки је њу из -
  3. Ро - же су ти по - ве - ну - ле, ко - је си ти
- живално.



1. за - спа - ла.
  2. бу - ду - ло.
  3. на - бра - ла.
- Цин, цин, ци - на - ра - та,



- 1.-3. ци - на - ра - та ра - та - та, цин, цин,  
почаснеје.

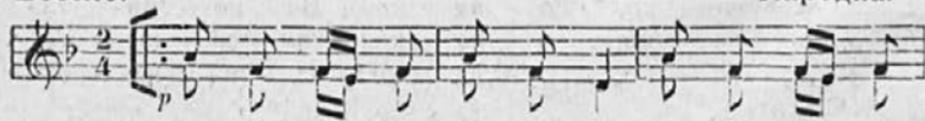


- 1.-3. ци - че - ра - та, ци - на - ра - та ра - та - та.

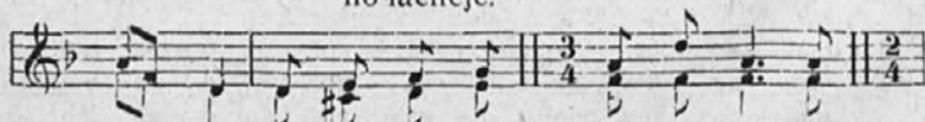
32. Черго<sup>2</sup> моја.

Весело.

Народна.



1. Чер - го мо - ја чер - ги - ца, од ча - ђа - ва<sup>3</sup>
  2. Гос - под - ски су дво - ро - ви не - по - мич - не<sup>4</sup>
- почаснеје.



1. плат - на, ти си мо - ја ку - ћи - ца од
2. стје - не, а ти пра - тиш<sup>5</sup> ци - га - на, куд

<sup>1</sup> фантичек, <sup>2</sup> шотор, <sup>3</sup> окајен, <sup>4</sup> непремичне, <sup>5</sup> спремљаш.

## Народна.



1. сре - бра и зла - та. }  
 2. год се о - кре - не.<sup>1</sup> } Гу - ди, гу - ди гу - да -



- 1.—2. ло<sup>2</sup> по - вих тан - ких жи - цах, у - ста



- 1.—2. су ми пре - пу - на сла - ђа - них<sup>3</sup> оје - сми - ца.

## 33. Oj bosilje.

Zmerno.

J. Zajc.



1. Oj bo - si - lje bi - lje, be - ru l'te dje - voj - ke,  
 2. Oj ne - ve - ne bi - lje, be - ru l'te dje - voj - ke,  
 3. Ruž - ma - ri - ne bi - lje, be - ru l'te dje - voj - ke,



1. oj bo - si - lje bi - lje, be - ru l'te dje - voj - ke?  
 2. oj ne - ve - ne bi - lje, be - ru l'te dje - voj - ke?  
 3. ruž - ma - ri - ne bi - lje, be - ru l'te dje - voj - ke?



1. Ka - ko bi me - ne, du - šo, ne bra - le dje - voj - ke,  
 2. Ka - ko bi me - ne, du - šo, ne bra - le dje - voj - ke,  
 3. Ka - ko bi me - ne, du - šo, ne bra - le dje - voj - ke,



1. kad mi - ri - šem, du - šo, du - šom dje - vo jač - kom!  
 2. kad mi ni - kad, du - šo, ne po - ve - ne li - ce!  
 3. kad će im se sva - ti sa muom na - ki - ti - ti.

<sup>1</sup> обрне, <sup>2</sup> госли, <sup>3</sup> сладких.

34. Djak<sup>1</sup> - junak.

Veselo.

J. Zajc.

Ja sam djak. baš ju - nak, nit se bo - jim,  
 mje - rit sko - jim, ja sam djak, baš ju - nak!  
 Konj dr - ve - ni, mač li - me - ni<sup>2</sup>, ko - nja ja - šem,  
 ma - čem ma - šem<sup>3</sup>, konj dr - ve - ni, mač li - me - ni,  
 ko - nja ja - šem, ma - čem ma - šem, gla - ve  
 sje - čem, ha. ha, ha, ha, ha, ha, gla - ve  
 sje - čem, ha. ha, ha, ha, ha, ha!

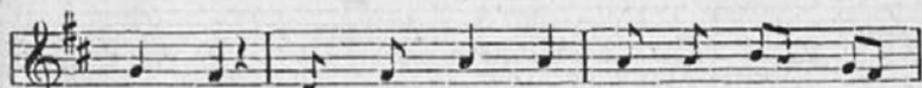
## 35. Hej Slovani!

Veličastno.

Poljski napev.

1. Hej Slo - va - ni, na - ša reč slo van - ska ži - vo  
 2. Naj te - daj nad na - mi stra - šna bur - ja naj - se

<sup>1</sup> mučenec, <sup>2</sup> meč kovinast, <sup>3</sup> maham.



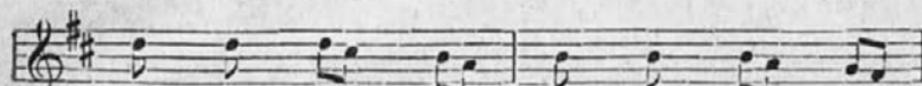
1. kli - je, do - kler na - še ver - no sr - ce  
2. zne - se, ska - la po - ka, dob se lo - mi,



1. za naš na - rod bi - je. *p* Ži - vi, ži - vi  
2. zem - lja naj se tre - se. Bra - tje! mi sto -



1. duh slo - van - ski, *mf* bo - di živ na ve - ke!  
2. ji - mo tr - dno, ka - kor zi - di gra - da.



1. *f* Grom in pe - klo, praz - ne va - še  
2. Čr - na zem - lja naj po - grez - ne



1. pro - ti nam so ste - ke<sup>1</sup>; grom in pe - klo,  
1. te - ga, kdor od - pa - da; čr - na zem - lja



1. pra - zne va - še pro - ti nam so ste - ke.  
2. naj po - grez - ne te - ga, kdor od - pa - da.

Korakoma.

## 36. Naprej!

D. Jenko.



Na - prej za - sta - va Sla - ve, na boj ju - na - ška



kri, za bla - gor o - če - tnja - ve naj pu - ška go - vo -



ri! *f* Zo - rož - jem in de - sni - co ne - si - mo vra - gu

<sup>1</sup> nakane.

grom; za - pi - sat v kri pra - vi - co, ki ter - ja jo naš  
dom. Na - prej za - sta - va Sla - ve, na boj ju - na - ška  
kri. za bla - gor o - če - tnja - ve naj  
pu - ška go - vo - ri! *ff* Na - prej, na - prej!

(S. Jenko.)

### 37. Lijepa naša domovino.

Veličastno.

J. Runjanin.

1. Lije - pa na - ša do - mo - vi - no, o j ju - na - čka  
2. Ve - dro ne - bo, ve - dro če - lo, bla - ga pr - sa,

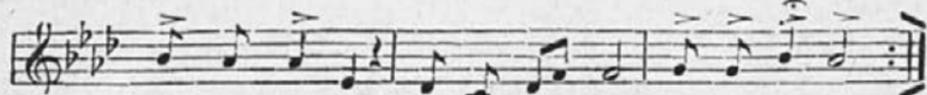
1. zem - ljo mi - la, sta - re sla - ve dje - do - vi - no, da bi  
2. bla - ge no - či. to - plo lje - to, to - plo dje - lo, bi - stre  
počasneje. hitreje.

1. vaz - da<sup>1</sup> sre - čna bi - la! Mi - la. ka - no<sup>2</sup> si nam sla - vna,  
2. vo - de, bi - stre o - či, ve - lje<sup>3</sup> go - re, ve - lji lju - di.

1. mi - la si nam ti je - di - na! Mi - la ku - da<sup>4</sup>  
2. ruj - na li - ca, ruj - na vi - na; sil - ni gro - mi.

<sup>1</sup> vedno, <sup>2</sup> kakor, <sup>3</sup> velike, <sup>4</sup> koder.

## časneje.



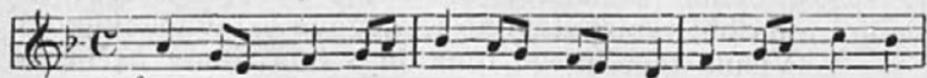
1. si nam ra-vna, mi-la, ku-da si pla-ni-na  
 2. sil-ni u-di: To je na-ša do-mo-vi-na!

(A. Mihanović.)

## 38. Bože pravde.

Veličastno.

D. Jenko.



- mf*  
 1. Bo-že prav-de<sup>1</sup> Ti što spa-se<sup>2</sup> od pro-pa-sti  
 2. Kra-lje-vi-nu na-šu bra-ni, pet-ve-kov-ne<sup>4</sup>



1. do sad<sup>3</sup> nas! Čuj i od sad na-še gla-se,  
 2. bor-be plod. A-le-ksan-dra Bo-že hra-ni,



1. i od sad nam bu-di spas<sup>6</sup>! } Moć-nom ru-kom  
 2. mo-li Ti se sav naš rod. }



- 1.-2. vo-di, bra-ni bu-du-čno-s'i na-še brod;



- f*  
 1.-2. Bo-že spa-si, Bo-že hra-ni, na-šeg kra-lja



- 1.-2. in naš rod, *ff* Bo-že spa-si, Bo-že  
 počasneje.



- 1.-2. hra-ni, na-šeg kra-lja in naš rod.

(M. Gjorgjević.)

1 pravice, 2 ki si rešil, 3 zdaj 4 petstoletne.



1 3 2 3 | 4 6 5 3 | 2 3 4 6 | 5 4 3 0 |  
 5 8 7 6 | 5 6 5 4 | 3 5 4 2 | 3 5 1 0 ||  
 1 3 5 5 | 6 5 3 0 | 4 3 2 4 | 3 2 5 0 |  
 1 3 5 5 | 8 7 6 5 | 4 6 5 3 | 4 2 1 0 ||  
 5 5 8 | 3 2 3 | 4 6 5 | 3 0 0 | 8 7 6 |  
 5 3 5 | 4 2 3 | 1 0 0 ||  
 1 2 3 | 5 3 5 | 6 7 6 | 5 0 0 | 8 5 3 |  
 6 4 5 | 3 4 2 | 1 0 0 ||

**1**  $d^1$ **1. Mlatiči.**

5 8 5 8 | 5 . 0 0 | 5 3 4 2 | 1 . 0 0 |  
 Kle-pi, kle-pi, klep, naj pre-pe-va cep!

2 2 3 3 | 4 4 6 5 | 2 2 3 3 | 4 4 6 5 |  
 Kla-ski zve-za-ni na po-lji da-jo ži-ta nam po vo-lji.

5 8 5 3 | 5 . 0 0 | 5 3 4 2 | 1 . 0 0 ||  
 Kle-pi, kle-pi, klep, naj pre-pe-va cep!

**1 = f<sup>1</sup>****2. Barčica.**

5 4 | 3 . 3 . 4 3 | 2 . 2 2 6 5 | 4 . 4 . 5 4 |  
 Barči-ca po mor-ju pla-va, dre-ve-sa se pri-kla-nja-

3 . 0 3 5 4 | 3 . 3 . 4 3 | 2 . 0 0 6 5 |  
 jo oj le na - prej, oj le na - prej, do-kler

4 . 4 . 5 4 | 3 . 0 0 ||  
 je še vetra kej!

**1 = d<sup>1</sup>**

č) 1  $\overline{2\ 3}$  | 4 5 | 6 7 | 8 0 | 8  $\overline{7\ 6}$  | 4 5 | 3 2 | 1 0 ||

1  $\overline{3\ 4}$  | 5 5 | 8  $\overline{7\ 6}$  | 5 3 | 2  $\overline{3\ 4}$  | 6 5 | 4  $\overline{3\ 2}$  | 1 0 ||

d) 1 2 3 4 | 5 6 7 8 | 8 7 6 5 | 4 3 2 1 ||

$\underline{1\ 3\ 5\ 3} | \underline{8\ 7\ 8\ 0} | \underline{8\ 5\ 6\ 5} | \underline{3\ 2\ 1\ 0} ||$   
 $\underline{1\ 2\ 3} | \underline{4\ 5\ 6} | \underline{7\ 8\ 7} | \underline{8\ 7\ 6} | \underline{5\ 4\ 3} | \underline{2\ 1} ||$

**1 = f<sup>1</sup>**      **3. Solnce čez hribček gre.**

$3\ 3\ \underline{3\ 4} | \underline{5\ 3}\ 6\ 5 | \underline{4\ 2}\ 5\ 4 | 3\ 6\ 5 |$   
 Soln-ce čez hrib - ček gre, lu - na pa za go-re;  
 $3\ 3\ \underline{3\ 4} | \underline{5\ 3}\ 6\ 5 | \underline{4\ 2}\ 5\ 4 | 3\ .\ 0 ||$   
 zvez-di - ce pre - svetle se poto - pe.

**1 = d<sup>1</sup>**      **4. Mala pralja.**

*J. Zajc.*

$5\ 5\ 4\ 3\ .\ 5 | 5\ 5\ 4\ 3\ .\ 5 | 6\ 6\ 6\ 7\ .\ 6 |$   
 Su-knji-ce kra-tke, ko-šulje gla-dke, perem i pe-rem,  
 $5\ 5\ 5\ 6\ .\ 5 | 4\ 4\ 4\ 6\ 5\ 4 | 3\ 3\ 3\ 5\ .\ . |$   
 pralicom de-rem, bu-de li bie-lo rublje ko snieg,  
 $4\ 4\ 4\ 6\ 5\ 4 | 3\ 3\ 3\ 5\ .\ . | 8\ 5\ 5\ 6\ 5\ 5 |$   
 skakat éu u njem z do-la na brieg, tra-la-la-la la-la  
 $6\ 5\ 5\ 5\ .\ . | 8\ 5\ 5\ 6\ 5\ 5 | 6\ 5\ 5\ 5\ .\ . |$   
 tra-la-la-la, tra-la-la la-la-la, tra-la-la-la,  
 $3\ 3\ 3\ 5\ 5\ 5 | 5\ 6\ 7\ 8\ .\ . ||$   
 tra-la-la la-la-la tra-la-la-la!

**1 = d<sup>1</sup>**      **5. U barci.**

$3\ .\ 4 | \underline{5\ 8\ 3} | \underline{5\ 4\ 2} | 3\ .\ 0 | 3\ .\ 4 | \underline{5\ 8\ 3} |$   
 Go - ri ne - bo vi - so - ko, do - li mo - re  
 Tko te ne bi lju - bi - o, u te do - íi

5 4 2 | 3 . 0 | 6 . 7 | 8 . 7 | 6 3 . | 6 . 7 |

du - bo - ko, a ja u - sre - di - ni noć - noj  
žu - di - o, bi - o b' iz ka - me - na, sr - ca

8 . 7 | 6 3 . | 3 . 4 | 5 . 3 | 4 5 6 | 5 . 0 |

u ti - ši - ni, mis - lim na te mâ je - di - na,  
ne - smi - lje - na; za - lud sun - ce drugdje si - ja,

8 . 8 | 8 7 6 | 5 5 4 | 3 . 0 |

pre - mi - le - na do - mo - vi - na.  
sr - ce mo - je ne raz - gri - ja!

$1 = d^1$

### 6. Igra kolo.

5 4 3 4 6 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 4 6 | 5 . 5 0 |

I - gra ko - lo, i - gra ko - lo dva - na - est se - sta - ra,  
To će trajat, to će trajat ne - bro - je - ne le - ta,

5 4 3 4 6 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 3 | 2 . 2 . ||

na o - štelju, na o - štelju bodu nane - se - nu.  
ko - lo i - grat, ko - lo igrat, dok god bude sve - ta.

$1 = d^1$

### 7. Moja ladja.

5 3 4 5 . 6 | 5 3 4 5 . 6 | 5 . 5 2 3 4 | 3 . 0 0 0 0 |

Plo - vi, plo - vi mo - ja la - djo u koj go - der kraj,

2 . 2 2 3 4 | 3 . 3 3 4 5 | 6 . 5 4 3 2 | 5 . 0 0 0 0 |

ja ti ci - lja još ne nad - joh, sama cilj si daj,

2 . 2 2 3 4 | 3 . 3 3 4 5 | 6 . 5 4 3 2 | 1 . 0 0 0 0 ||

ja ti ci - lja još ne nad - joh sama cilj si daj!

$I = f^1$ 

## 8. Vozila se šajka.

5 . 3 . | 2 . 3 . | 4 . 5 . | 3 2 3 2 | 1 . . . |

Vo - zi - la se šaj - ka, ma la bar - ka.  
Bar - ka jim je od su - ho - ga zla - ta,

1 1 3 3 | 5 5 4 4 | 3 3 2 2 | 3 . . . | 3 0 0 0 ||

pu - na bar - ka, pu - na bar - ka ve - se - li - jeh dja - ka.  
ja - dra su jim, ja - dra su jim tan - ke ve - ze - ni - ce.e) 1 . 1 2 . 2 | 3 . 3 4 . 4 | 5 . 0 0 |  
5 . 5 4 . 4 | 3 . 3 2 . 2 | 1 . 0 0 ||  
1 . 3 5 . 8 | 7 . 6 5 . 3 | 4 . 3 2 . 5 |  
3 . 2 1 . 3 | 2 . 4 3 . 2 | 1 . 0 0 || $I = d^1$ 

## 9. Vigred prihaja.

3 4 5 | 7 7 . 4 | 6 5 4 | 3 3 . 6 | 5 4 3 |Vigred pri - ha - ja, oj zi - ma za - ha - ja, in vse je ve -  
Tička ve - se - la se v javor je vsedla, prav le - pa je4 4 . 5 | 7 6 4 | 3 . ||se - lo, ko ptički po - jo.  
senči - ca ja - vor - je - va. $I = d^1$ 

## 10. Sijaj, sijaj solncece.

5 5 5 8 | 3 . 3 3 5 | 6 5 4 5 | 2 . 0 5 |Si - jaj, si - jaj soln - če - ce, oj solnce ru - me - no! Ka -  
Solnce zgodaj go - ri gre, de - kleta jo - ka - jo; ker6 . 6 6 5 | 7 7 . 6 | 5 . 5 5 4 | 3 . 0 0 ||ko bom s'jalo solnce, k' sem ve - dno ža - lo - stno!  
ra - de bi le - ža - le, pa vsta - ti mo - ra - jo.

$I = es^1$ 

## II. Jaz 'mam pa konj'ča.

1 .  $\overline{3}$  5 8 7 6 | 6 . 5 5 . 0 | 2 .  $\overline{2}$  4 6 5 4 |Jaz 'mam pa konj'ča be - le-ga, dre - vi pa v vas po-  
Čez tri go - re, čez trav - ni-ke, čez tri pla - nin - ce4 . 3 3 .  $\overline{5}$  | 2 .  $\overline{2}$  2 4 3 2 | 3 .  $\overline{3}$  3 5 4 3 |jez-dim ga. Ti dra - la la, li-la-la, dra-la - la, li - la - la  
pli-ber-ške.2 .  $\overline{2}$  2 4 3 2 | 1 3 5 1 . 0 ||

dra - la-la, li - la - la, dra - la - la.

 $I = f^1$ 

## 12. Slavček.

 $\overline{1}$   $\overline{2}$   $\overline{3}$   $\overline{3}$   $\overline{4}$   $\overline{3}$  | 2 1 0 |  $\overline{3}$   $\overline{4}$   $\overline{5}$   $\overline{5}$   $\overline{6}$   $\overline{5}$  |

Slav-ček ma-li, lju - bi pti-ček, slavček mali, lju - bi

4 3 0 |  $\overline{3}$   $\overline{4}$   $\overline{5}$   $\overline{5}$  |  $\overline{6}$   $\overline{5}$  4 0 |  $\overline{5}$   $\overline{4}$   $\overline{3}$   $\overline{3}$  |

ptiček na drevo mi zdaj zleti, v grm se skri-je

 $\overline{4}$   $\overline{3}$  2 |  $\overline{1}$   $\overline{2}$   $\overline{3}$   $\overline{3}$   $\overline{4}$   $\overline{3}$  | 2 1 0 ||

zo-pet mi in tam sladko, mi-lo pe-va.



# Vsebina.

	Str.		Str.
<b>I. Pripravljalne vaje</b> . . . . .	4	3. V šoli . . . . .	39
<b>II. O pisavi not</b> . . . . .	6	4. Golobček . . . . .	40
<b>III. Petje po notah</b> . . . . .	8	5. Opomin k petju . . . . .	40
Prva skupina vaj (v ob-		6. Otrokovo domoljubje . . . . .	41
segu ene oktave)		7. Zjutraj . . . . .	42
A. Vaje v obsegu $\underline{g-c}$ . . . . .	8—17	8. Pomladanska . . . . .	42
B. Vaje v obsegu $\underline{f-c}$ . . . . .	17—18	9. Kje so tiste ptičice . . . . .	43
C. Vaje v obsegu $\underline{e-c}$ . . . . .	19—22	10. Spomladi vse se veseli . . . . .	43
Č. Vaje v obsegu $\underline{d-c}$ . . . . .	22—24	11. Lastovki v slovo . . . . .	44
D. Vaje v obsegu cele		12. Kdo sem . . . . .	45
oktave $\underline{c-c}$ . . . . .	24—30	* 13. Vigred prihaja . . . . .	46
* Kolo . . . . .	25	* 14. Prišla bo pomlad . . . . .	46
Zvon . . . . .	26	* 15. Slovenski smo fantje . . . . .	47
Nebo . . . . .	26	16. Domovina . . . . .	47
Molitev . . . . .	28	17. Moj dom . . . . .	48
Mlin . . . . .	29	18. Popotnik . . . . .	49
* Lepa j' Mara . . . . .	29	* 19. Glej, čez jezero . . . . .	49
* Šetal se je Mirko mlad . . . . .	29	* 20. Na planincih . . . . .	50
E. Ponavljanje		* 21. Jaz' mam pa konj'ča . . . . .	51
1. Vaje v zadevanju tonov . . . . .	30	* 22. Le veseli! . . . . .	51
2. Ritmične vaje . . . . .	31	* 23. Bratje Slovenci . . . . .	52
F. Pesmi		* 24. Veseli pevec . . . . .	53
1. Od klasa do kruha . . . . .	32	* 25. Kolo . . . . .	54
2. Žetev . . . . .	32	* 26. Kiša pada . . . . .	54
3. Bratcu . . . . .	33	* 27. Oj jelena . . . . .	55
4. Otroška molitev . . . . .	34	* 28. Sadila sem bosiljak . . . . .	56
5. Penica . . . . .	34	* 29. Sadio Paja . . . . .	56
6. Solncu . . . . .	35	* 30. Devočica . . . . .	57
7. Mačku . . . . .	35	* 31. Devočica rože brala . . . . .	58
8. Božji volek . . . . .	36	* 32. Čergo moja . . . . .	58
9. Pesem nagajivka . . . . .	36	* 33. Oj bosilje . . . . .	59
G. Pregled obravnavane		* 34. Djak-junak . . . . .	60
tvarine . . . . .	37	* 35. Hej Slovani . . . . .	60
<b>IV. Dvoglasno petje po sluhu.</b>		* 36. Naprej . . . . .	61
1. Pred poukom . . . . .	38	* 37. Lijepa naša domovino . . . . .	62
2. Kukavica . . . . .	38	* 38. Bože pravde . . . . .	63
		<b>V. Dodatek. Petje po</b>	
		številkah . . . . .	64

Opomba. Z zverdico (\*) zaznamenovane pesmi se ne nahajajo v prejšnjih izdajah.







NARODNA IN UNIVERZITETNA  
KNJIŽNICA



00000156328

C00155



NARODNA IN UNIVERZITETNA KNJIŽNICA

M

Družovič, H.

Pesmarica 2

COBISS 01