

## DANILO JAKOVČIČ RAZSTAVLJA V ZALOŠKI KNJIŽNICI

Še do 15. januarja si lahko v zaloški knjižnici ogledate razstavo barvnih linorezov slikarja, grafika in umetniškega fotografa Danila Jakovčiča. Razstavo so odprli 30. novembra s kratkim kulturnim programom učencev glasbene šole Polje in nagovorom Matjaža Roliha, vodje enote knjižnice Jožeta Mazovca v Zalogu.

Danilo Jakovčič je vsestranska estetsko ustvarjalna osebnost, ki vedno na novo prijetno preseneti: kot slikar, kot grafik ali pa kot umetniški fotograf. Deluje v društvu likovnih samorastnikov Ljubljana in v naši likovni sekciji KUD Vide Pregarc. Sodeloval je že na številnih skupinskih razstavah doma in v tujini.

Založanom in okoličanom predlagam, da si polepšajo in popestrijo kako pusto megleno popoldne ali ve-

čer in za spremembo obiščejo knjižnico, ki je v stari osnovni šoli, in si ogledajo razstavo. Ob delavnikih je odprta od 12. do 19. ure, ob sobotah pa od 9. do 13. ure. Mladi šolajoči se Založani knjižnico že dobro poznajo in jo radi obiskujejo. Njihovi starši in drugi odrasli pa se na knjižnico še niso navadili. Pa je dobrina! Resda stara klasična, vendar žlahtni človeka še vedno. Poskusite!

S. G.



Slovesen trenutek na odprtju razstave. V sredini je avtor razstavljenih del Danilo Jakovčič. (Fotografija: S. G.)

## PETNAJST LET FOTO SEKCIJE



Leta 1978 – pred petnajstimi leti torej – so pri KUD Vide Pregarc ustanovili foto sekcijo. Tedaj izjemno močno in osrednje kulturno umetniško društvo v naši občini je združevalo znani mešani pevski zbor, mednarodno uveljavljeni harmonikarski orkester in močno sekcijo likovnih ustvarjalcev, ki so prav tisto leto sklenili svojo sekcijo akademsko izobraženih likovnikov razširiti z likovniki – ljubitelji. Z veseljem so prislunili tudi pobudi uredništva Naše skupnosti in občinske Zveze kulturnih organizacij za ustanovitev foto sekcije. V oktobru leta 1978 so v Jelovškovi galeriji že prvič razstavljali, kar 18 avtorjev se je predstavilo. Tedaj je bila Jelovškova galerija še v kapeli kodeljevskega gradu. Člani sekcije so se sprva dobivali v uredništvu Naše skupnosti ali pa na Vevčah v temnici kluba ljudske tehnike v Papirnici. Veliko pozneje in z velikimi naporji so pridobili prostor s temnico. Vseh petnajst let jih mentorsko vodi priznani fotografski umetnik Tihomir Pinter, nosilec naslova Excellence svetovne organizacije za fotografsko umetnost FIAP in mojstra fotografije Fotografske zveze Slovenije. In zakaj je prišla pobuda s strani Naše skupnosti? Tedaj je pri NSK nekajkrat letno izšla tudi umetniška priloga 25 MAJ, ki je objavljala tudi fotografije na ta način pa je želela razširiti krog avtorjev in dvigniti umetniško raven.

S. G.



V knjižnici Jožeta Mazovca v Kulturnem domu Španski borci pripravijo vsak mesec srečanje s slovenskimi književniki, ki so izdali kakšno novo knjigo. Kulturni večeri potekajo v prijetnem in spoščenem vzdušju, obiskovalec pa marsikaj izve o sodobnem literarnem ustvarjanju in поблиže spozna posamezne književnike. Ob izidu knjige fotografa Tihomirja Pinterja **PO-TRETI SODOBNIH SLOVENSkih KNJIŽEVNI-**

**KOV** so konec novembra organizirali literarni večer, na katerem so pesniki, portretirani s fotografskim aparatom Tihomirja Pinterja, prebirali svoje pesmi. Na fotografiji so udeleženci večera (od leve proti desni): Tihomir Pinter, Ervin Fritz, Mila Kačič, Maja Vidmar, Janez Menart, Neža Maurer in Veno Taufer. (MKB, fotografija Borut Krajnc)

## VEČER V KULTURNEM DOMU ŠPANSKI BORCI

Osnovna šola Božidarja Jakca že nekaj let, takoj v prvih dneh letnih počitnic organizira likovno-angleško-naravoslovno-planinsko šolo v KOCI NA GOZDU POD VRŠIČEM. Ta šola traja teden dni.

Prijavil sem se, kajti slišal sem, da je bilo lansko leto zelo lepo. Odločil sem se za poglobljeno učenje angleščine. Moja pričakovanja so se uresničila. Izboljšal sem svoje znanje angleškega jezika, zlasti besedni zaklad. Tudi planinci so bili zelo aktivni. Spoznali so bližnjo in daljnjo okolico. Vsi udeleženci smo se povzpeli na Vršič in si ogledali naravne lepote in znamenitosti Trente. Rezultat vseh naših raziskovanj narave je bil tudi bogat herbarij, ki ga je izdelala naravoslovna skupina. Neumorni likovniki pa so najlepše motive

iz čudovitega gorskega sveta upodobili na svojih številnih izdelkih.

11. 11. 1993 ob 18. uri smo se zbrali v Domu Španskih borcev, da bi obudili spomine na lepe poletne dni. Ravnateljica OŠ Božidarja Jakca, g. Staša Rejc, je otvorila čudovito razstavo likovnih izdelkov. V spremljajočem kulturnem programu so sodelovali osnovnošolci iz raznih ljubljanskih sol. Tamburaški ansambel iz Štepanjskega naselja je igral živahne narodne melodije. S svojim obiskom je vse prisotne razveselila tudi žena slikarja Božidarja

Jakca, po katerem se imenuje naša šola. Potem je bila podelitev priznanj udeležencem teh ustvarjalnih počitnic.

Na koncu nas je g. ravnateljica Staša Rejc povabila na ogled razstave in nato še na skromno pogostitev. Prepričan sem, da bo to prijetno srečanje vsem udeležencem še dolgo ostalo v spominu.

Razstava je bila posvečena spominu na slikarja in grafika Božidarja Jakca, umrlega 22. novembra 1989.

Misel in beseda onemita, če nista napisana. Podoba in obraz obledita, če nista narisana.

BOŽIDAR JAKAC  
MATJAŽ MATOŠEC, 7a  
OŠP Božidarja Jakca  
Lit.-nov. krožek

## Tre, tre, trese se... mreža!

V prijetni in obnovljeni pivnici Pri Šuštarju v centru Most so se 25. 11. 93 zvečer zbrali nekdanji nogometaši, funkcionarji, podporni člani, ljubitelji in navijači Športnega kluba Bela krajina – Črnomelj. Pozdravil jih je župan Črnomlja, g. Martin Janžekovič. Zbrali so se na predstavitvi knjige Slavka Graha Nogomet v Beli krajini (s podnaslovom Dokumentacija in spomini od 1926 do 1992), saj večina predvojnih nogometašev živi v Ljubljani, nekaj tudi v naši krajevni skupnosti, zato je bila prva predstavitev pri nas. Poleg tega je bilo poskrbljeno za predstavitev občine



Črnomelj in njenega razvoja, sprejem več častnih članov in za družabno srečanje. Belokranjski nogomet ima več kot 60-letno tradicijo in ni bil samo šport, pač pa tudi oblika združevanja s kulturnim življenjem.

Na sliki: Slavko Grahek, avtor knjige, Janez Kramarič, Tone Malerič in Miran German, predvojni nogometaš, organizator srečanja in naš krajan. (z leve proti desni).

Tekst DG



## NAGRADE ZLATA PALIČICA

S premiero otroške igre Janko in Metka leta 2000, ki jo je po znani pravljici bratov Grimm priredil režiser in igralec Iztok Valič, in s slovesno podelitvijo nagrad Zlata paličica, so v soboto, 18. 12. 1993 v KD Španski borci zaključili letošnji festival otroških predstav slovenskih poklicnih gledališč. Nagrado Zlata paličica je za najboljšo predstavo

v celoti prejeto Stalno slovensko gledališče v Trstu s predstavo Cesarjeva nova oblačila, avtorja Milana Jesiha (po H. C. Andersonu) in v režiji Vladimira Jurca. Dve Zlati paličici sta ostali v domačem gledališču. Za najboljšo moško vlogo je dobil Zlato paličico Jurij Souček, in sicer za vlogo razbojnika Rogovileža v istoimenski predstavi avtorja O. Preusslerja v izvedbi organizatorja predstave Moje gledališče. Zlato paličico 93 za posebne svetlobne učinke pa je prejel Srečko Brezovar, soustvarjalec v predstavi Razbojnik Rogovilež. Nagrade je gledališčim ustvarjalcem izro-

čil predsednik izvršnega sveta Lj. Moste-Polje g. Brane Matjašec. Predsednica žirije, pisateljica Branka Jurca je poudarila, da festival dokazuje, da slovenska gledališča posvečajo najboljše moči otroškim predstavam in tako skrbijo za prvi otrokov stik z gledališčem. Ob tej slovesnosti pa so podelili tudi plakete Zlati čopič. Med petinsedemdesetimi likovnimi izdelki otrok, ki so upodabljali prizore iz gledaliških predstav festivala, so izbrali deset risbic mladih likovnikov.

(MKB, fotografij Borut Krajnc)

AGROKOMBINATSKA 2, Lj.-Zalog – pri marketu SPAR  
Tel.: 481-227 (v del. času) in 344-211 Non-stop

SHOCK® Video center

NAJBOLJE OPREMLJENA  
VIDEOTEKA V LJUBLJANI  
VAM NUDI:

- preko 2300 originalov (filmi, risanke)
- preko 1500 naslovov erotike
- pri izposoji 5 ali več kaset – 10% popust
- tedenski paket (10 kaset – 7 dni za isto ceno)
- vsak petek 15–20 novih filmov
- prazne video in audio kasete
- presnemavanje VIDEO 8, VHS C → VHS (katalog dobite po pošti)
- cena izposoje od 90 do 130 tolarjev za kaseto!



DELOVNI ČAS: 10.30–13.00 in 16.00–21.00  
sobota: 11.00–16.00

KVALITETNA PONUDBA – RAZUMNE CENE