

STEKLAR

Izhaja od leta 1959

Letnik XXXX, št. 8-9

Hrastnik, 20. 9. 1999

PRAZNIK STEKLO IN SVETLOBA 1999

Spoštovane sodelavke in sodelavci, upokojenke in upokojenci. Letošnji praznik Steklo in svetloba bo v soboto, 25. septembra, tako kot običajno v Športni dvorani v Hrastniku s pričetkom, ob 17.30 uri. Tudi letos bomo organizirali pred osrednjo prireditvijo v steklarskem gradu okroglo mizo, na temo: "Nova delovno pravna zakonodaja - priložnost ali nevarnost za delodajalce", katere se bodo udeležili: osrednji gost letošnjega praznika minister za delo, družino in socialne zadeve g. Tone Rop, na okroglo mizo pa bodo povabljeni tudi eminentni predstavniki iz gospodarstva in Svobodnih sindikatov.

Kot rečeno bo osrednja prireditev v Športni dvorani in bo letos še posebej svečana, saj bomo obeležili ob tej priliki tudi 40-letnico glasila delavcev Steklarne Hrastnik "Steklar" in na svečanost povabili tudi vse še živeče člane prvega uredniškega odbora in vse nekdanje glavne urednike tega časopisa.

Dovolite, da vas v Steklarju vse skupaj povabim na ta pomemben dogodek za naše podjetje, ki ga bomo prav gotovo znali izkoristiti za srečanje nekdanjih sodelavcev in prijateljev. To bodo trenutki, ko bomo lahko obudili spomine na skupno prehojeno pot, obenem pa se pozabavali ob dobri kapljici, hrani in prijetnih melodijah ansambla Veter.

Dobrodošli na prazniku "Steklo in svetloba 1999".

Direktor
Stojan Binder

IZ VSEBINE:

- 40 let Steklarja
- Sejem Tendence
- Sejem v Radgoni
- Intervju: Mojca Jazbinšek Volk
- Podjetje Sodexho
- Zdravniški nasveti
- Zanimalo vas bo
- Horoskop
- Križanka

STEKLO SVETLOBA

Steklar

1959-1999

Praznik vseh nas



40 LET STEKLARJA



V času samoupravnega socializma je bila pravica do obveščanja ena od temeljnih delavčevih pravic. Tako je od šestdesetih let dalje izhajalo v slovenskih podjetjih preko 250 internih glasil.

V začetku 90. let so v mnogih podjetjih hitro opravili s socialistično preteklostjo, tudi s tem, da so ukinili interne časopise. Le redka podjetja so jih ohranila, ker so se zavedala, da je pisno obliko komuniciranja pametno ohraniti, le prilagoditi jo je treba novim potrebam.

Razmišljanje v Steklarni Hrastnik po osamosvojitvi Slovenije je bilo sledeče:

V fazi velikih strukturnih sprememb so dobro informirani, motivirani in do podjetja pozitivno opredeljeni zaposleni predpogoj za doseganje eksistenčno pomembnih ciljev podjetja. Interno glasilo je torej sredstvo, s katerim to lažje dosežemo, saj v njem srečujemo sebe in svoje sodelavce, sledimo naše uspehe, načrte in težave, se identificiramo kot pripadniki kolektiva in postajamo njegovi ambasadorji. Interno glasilo je zrcalo podjetja, dostopno širšem krogu javnosti. Glasilo je sredstvo, s katerim promoviramo podjetje, je podoba našega okolja.

Takšno stališče je aktualno v Steklarni Hrastnik tudi danes, ob 40-letnici Steklarja.

Slavko Marcen

STEKLARSKI FIRBEC

Pred nedavnim sem srečal dva tovariša, kako sta jo kar med službenim časom mahnila iz tovarne mimo vratarnice. Vratarju je po svoji službeni dolžnosti vprašal: »Kam, tovariša?« Onadva pa kar korajžno dalje: »Na zajtrk, seveda!«

Vratar gleda za njima. Ko vidi, da ne odhajata domov, ampak da gresta resnično na zajtrk, ju opomni, naj se vrneta nazaj na delo. Oba pa se ne dasta prepogovoriti ne zlepa ne zgrda. Nazadnje pa zabrusita vratarju pod nos: »No, če hočeš resnično vedeti, kam greva, ti poveva, da k Logarju na »šnops!« (Pač lepa disciplina določenih tovarišev.)

Tudi v steklarski bife sem pogledal in videl, da tamkajšnje strežno osebje kar z roko reže salamo, sir ali kruh, zraven pa z istimi rokami sprejema in vrača denar. Zelo higienično, si mislim. — Toliko denarja bi v podjetju menda pač še bilo, da se kupi strojček za rezanje salame, nadalje vilice, s katerimi bi se salama in drugo polagalo na tehtnico in potem na krožnik ali v papir.

Ko zadnjič prelistujem naloge za razno steklovino, vidim, da pri nas že prodajamo servise za vlaganje in vkuhanje, in to kar v veliki množini. Servisi obstajajo iz litrskega kozarca za vkuhanje in dvolitrskega kozarca za vlaganje. — Ne vem — tiskarski škraf ali kaj druge-

ga — to dajem v premislek drugim.

»Kam vse hiti?« sem se spraševal pred kratkim: eni s kavglico, drugi z vrčem, tretji s skledico za kompot in še z drugimi posodami. Kar skozi tovarno mimo vratarja preko ceste in naravnost v — menzo. Kasneje sem zvedel, da so šli po toplo malico. — Ali je to prav? Vsekakor ne! Vsak ima pol ure časa za malico in lahko to v miru poruži v menzi, in odpravljeno bo predčasno izgubljanje delovnega časa! Mislim, da to tudi higienično ni. — Upam, da se strinjate z menoj (prizadeti najbrž ne).

Stojim pri vratarju tovarne, ko bije ura 5 zjutraj. Sirena naznanja začetek dela. Toda kaj: šele nato se dirka začne! Zaspanci prihajajo, nekaj iz obrata, vezalnice, stalno eni in isti iz brusilnice, profesionisti. Zamudnikov je vedno več. — Ali te ni sram, tovariš, da ne moreš prej zapustiti doma, da bi bil pravočasno na delu? Saj je vendar zelo lep slovenski pregovor: »Čas je zlato!« ali: »Točnost je lepa čednost!«

Da ob tem, kot o omenjam, ne užalim uslužbencev. Tudi med njimi je precej zamudnikov, vendar ne ob petih zjutraj, ampak šele ob šestih. Vsi brez izjeme pa se ob koncu delavnika drže točnosti zapuščanja delovnega mesta. — Ali ni res tako? — Upam, da mi ne bodo zamerili.

Firbec



PRVI ODGOVORNI UREDNIK

Tovariš Anton Sihur, sedaj že upokojen član naše delovne organizacije je bil prvi odgovorni urednik glasila Steklar, katerega formiranje sega nazaj v leto 1959, ko je izšla prva številka.

Kako se spominja tega urednikovanja?

Delavsko upravljanje se je začelo takrat vedno bolj uveljavljati in širiti in s tem se je krepila tudi ideja po neki obliki obveščanja delavcev. Spomnim se, da je bilo takrat organiziranih več posvetov v zvezi s tem področjem, ki sem se jih udeležil tudi sam. Potem je tudi naš delavski svet dal pobudo, da se ustanovi glasilo. Glede tega potem nismo dolgo oklevali. Kar hitro smo poprijeli za delo. Tisk je prevzela tiskarna v Celju, naš uredniški odbor se je posvetoval in zbiral prispevke. Precej smo pisali tudi sami. Tako je julija izšla prva številka Steklarja. Pri samem delu kakšnih izrazitih težav nismo imeli, sestajali smo se redno. Odgovorni urednik sem bil od samega začetka do nekako leta 1961. Tudi drugi kolektivi so uresničevali to pobudo in osnovali časopis, bili so poskusi, ki so jih nekateri tudi razvijali dalje in imajo še danes svoj časopis, dosti pa je tudi tistih, pri katerih je ta oblika zamrla. Glasilo Steklar je takrat med delavci naletelo na pozitiven odziv, razveselili so se ga. Zelo me veseli, da se je Steklar obdržal skozi vso to dolgo dobo in želim, da se tudi vnaprej. Kot upokojenec ga tudi sedaj redno prejemam in z veseljem prebiram.

Tov. Sihur, hvala za razgovor.

Jasna Kosm

(prispevek iz steklarja l. 1979)

Steklar je začel izhajati julija 1959. Približno takrat se je rodil tudi časnik Delo. Vprašanje je, če je - glede na razpoložljiv novinarski potencial, lažje pripraviti izdajo Steklarja kot pa Delo. Kakorkoli že, za razliko od mnogo drugih, promoviranih časopisov, je zdržal štirideset let. Prav je, da se ob tej priložnosti spomnimo prvih članov uredniškega odbora, ki so orali ledino na samem začetku izhajanja. Zastavili smo jim nekaj vprašanj o začetkih izhajanja časopisa. Kot se za sodelavce časopisa spodobi, so nam nanje še pred dogovorjenim rokom prizadevno odgovorili:



JUSTA BEVEC

Vsebina časopisa se je nanašala v glavnem na dogajanja v kolektivu, občini, pa tudi izven nje. V tistem času so svoja glasila izdajala skoraj vsa večja podjetja. Uredniški odbori so si jih izmenjavali, kar je predstavljalo širšo osveščenost. S prispevki smo, vsak s svojega področja, sodelovali vsi člani uredniškega odbora, pa tudi vodilni delavci in ostali. Nismo bili vsi visoko izobraženi, potrudili pa smo se, da je bila vsebina odraz resničnih dogajanj in zanimiva za bralce. Med seboj smo se vzpodbujali, lepo smo se razumeli in bili složni v odločanju.

Vsebina Steklarja je precej spremenjena. Tudi danes pa je prilagojena dogajanjem v podjetju. Poudarjena je proizvodna oz. tehnična plat poslovanja.

Všeč mi je rubrika, v kateri predstavljate nekdanje vidne sodelavce. Sindikat se sicer omenja, vendar je sprememba režima marsikaj potisnila na stranski tir (zaščita delavcev, ženska vprašanja...). V preteklosti te

zadeve niso bile noben privilegij delavca, ampak njegova pravica.

Vsekakor je bila odločitev za izhajanje Steklarja pred 40. leti pravilna, saj se je v kolektivu in izven njega dogajalo ogromno zadev, vrednih objave. Aktivne so bile politične organizacije, ki so bile tesno povezane z delavci. Žal se danes njihovo delo postavlja na glavo, se omalovažuje, odnos je v mnogih primerih tudi žaljiv. Vendar se takrat napake narejene pri delu niso skrivale ali zamolčale.

Jedro aktivnosti so bili mladi ljudje, polni elana do dela, do izboljšav v proizvodnji. Za to se je zavzemal zlasti "Aktiv mladih proizvajalcev", ki ga je uspešno vodil ing. Franc Tramte.

Bralcem Steklarja - članom kolektiva želim sigurno delo, brez skrbi za vsakdanje preživetje njih samih in njihovih družin.



MAKS MRCINA

Že samo dejstvo, da glasilo izhaja že celih 40, let govori, da se je ukoreninilo pri bralcih in da ga ti z zanimanjem prebirajo. Vseskozi je bilo informator dogajanja o Steklarni in tudi o hrastniškem okolju. Steklar je bil in je še pisna priča težkega dela steklarjev in spremljajočih dejavnosti, pa tudi drugih dogodkov iz posameznih obdobj.

Izhajati je začel v času, ko so si tudi veliki mediji šele začenjali utirati pot, in lahko bi rekli, da so bili predvsem politično usmerjeni. Takšnemu trendu se tudi Steklar ni mogel v celoti izogniti. Kljub temu menim, da bil s svojim poročanjem o delu, naših uspehih in neuspehih, objektivni in tematsko barvit. Po obsegu je bil bolj skromen, vendar zelo zanimiv mesečnik, še posebej

tudi zato, ker je poleg internih tem poročal tudi o lokalnih dogodkih, kar zanima večino ljudi, ki živijo na tem prostoru.

Ko ocenjujemo poslanstvo glasila, ki je kreirano več ali manj na amaterski osnovi, in na drugi strani sprejem s strani bralcev, lahko z vso pravico rečemo, da opravičuje svoje poslanstvo in zadovoljuje bralce. S tem pa ni rečeno, da je glasilo že doseglo svoj vrhunec. Z vse bolj usposobljeni ustvarjalci, ob aktivnem sodelovanju ostalih, lahko še izboljša svojo vsebino in še poveča zainteresiranost pri svojih bralcih.

Iskrenim čestitkam pridajam še željo po nadaljnjem uspešnem delu, željo naj pri poročanju prevladujejo informacije o delovnih uspehih, ki so zagotovilo za boljše delo zaposlenih in širše.



Mag. FRANC TRAMTE

Obdobja informiranja so se, in se še vedno spreminjajo in dopolnjujejo, saj se želi informacijo na čim usretnejši in ukinkovit način posredovati interesentu.

Do leta 1959 se je kolektiv obveščalo z zapisniki-zapiski na veliki tabli (stenčas) pred vratarnico.

Ta oblika je v poznih petdesetih letih postala enostavno preživeta in nezanimiva in člani kolektiva so jo čedalje slabše sprejemali. Pojavila se je indiferentnost do zapiskov na steni in očitno je bilo potrebno uvesti spremembo, bolj prilagojeno delavcem.

Zasnova časopisa Steklar je bila pogojna, kar je pomenilo, da bi se ukini, če njegov namen ne bi bil dosežen. Vendar je bil časopis dobro sprejet, kar mu je podaljšalo mandat do današnjih dni.

Dogovor takratnih snovalcev je bil, da se časopis ogradi od čiste politike, saj so zato obstajala druga občila. Ocenjujem, da je prav to razlog za njegovo preživetje in obstoj ves ta čas.

Vsebina Steklarja je bila zasnovana na naslednji problematiki:

- gospodarska (širša)
- upravljavska (zaključki s sej delavskega sveta, upravnega odbora, sindikata)
- poročila s potovanj (strokovna potovanja in obiski)
- novosti v organizaciji (pravilniki, sporazumi)
- novosti v tehnologiji (zlasti novatorstvo, izboljšave ter razpisi)
- šport in kultura
- ostala obvestila, križanka, ev. osmrtnice

Današnji Steklar je sodobno oblikovan, njegova vsebina je prirejena razvoju, današnji obliki upravljanja in vodenja.

Tudi to obliko je potrebno dopolniti, predvsem z angažiranjem ljudi, ki imajo veselje do novosti - oblikovanje slovenske maskote v steklu, ki bo imela namen razpoznavnosti Slovenije predvsem v turističnem pomenu - kot Eiffelov stolp v Parizu ali Atomium v Belgiji, razne sirene ... Seveda so še drugi - tehnološki izzivi, kateri bodo za steklarstvo zanimivi in zanimivi.

Ob koncu bi želel vodstvu steklarne, celotnemu kolektivu in tudi sedanjemu uredniškemu odboru veliko uspehov.



"HUDICA, TUKAJ IMAJO PA BOLJ VROČE STEKLENICE, KOT SO NAŠE!"



"NE VEM, KAM BI USMERIL ZAROMET!"



NASE SLIKARKE V STEKLARNI

FILMSKE KAMERE V HRASTNIŠKI STEKLARNI

Našo tovarno so v letošnjem letu večkrat obiskali razni predstavniki ljudske oblasti in drugih najvišjih forumov ter občudovali velik napredek našega podjetja. Posebno so ta napredek videli ob primerjavi s starim obratom, ker trenutno delata še oba obrata. Star obrat, ves v dimu, prahu in temi, se jim je zdel še slabši, ko so ga primerjali z novo halo, kjer je svetlo kot zunaj, brez plinov in ostalih slabih delovnih pogojev, ki smo jih bili prej vajeni. Čistoča, dokajšen red, razne izpopolnjene naprave in pripomočki - vse to je napravilo na obiskovalce globok vtis o napredku v zvezi z rekonstrukcijo naše tovarne. Ta velika razlika med starim in novim nas je napotila, da damo napraviti film, ki bi nazorno pokazal tudi ostalim ljudem širom po naši domovini obnovo in napredek hrastniške steklarne, ki je bila še pred nedavnim obsojena na propad.

Predstavniki naše tovarne so zaradi tega stopili v stik s filmskim podjetjem »Viba« iz Ljubljane, ki je obljubilo, da bo opravilo to delo.

V začetku julija se je v tovarni pojavila skupina ljudi z vsemi pripomočki za filmanje. Hodili so iz obrata v obrat ter snemali s filmsko kamero, kar je bilo zanimivega. Takih primerov je bilo obilo: Ročno izdelovanje na pipe, polavtomatska in avtomatska izdelava, stiskanje stekla, brušenje, slikanje, pregledovanje, pakiranje, in še polno drugih operacij obdelave in dodelave steklenih izdelkov je dalo pisano snov za zbiranje materiala, ki bo prikazal spretnost in prizadevnost hrastniških steklarjev. Dokumentarne vrednosti pa bo ta film, ker bo prikazoval obnovo in modernizacijo naše industrije, v čemer naša tovarna ni zaostajala in tudi ne misli v bodoče.

Anton Sihur

SEJEM TENDENCE FRANKFURT '99



Na področju izdelkov iz avtomatsko stiskane tehnologije je daleč najboljša steklarna iz Italije - Vetri delle Venezie



Naše podjetje razstavlja proizvodni program gostinsko steklo na Frankfurtskem sejmu dvakrat letno. Praviloma so februarjski sejmi mnogo bolj obiskani kot avgustovski, kljub temu pa ugotavljam, da je letošnji avgust s stališča obiskanosti celotnega sejma bistveno na nižjem nivoju kot v preteklih letih. Recesija, ki je zajela celotno Evropo praktično na vseh področjih, se je močno občutila tudi v programu gostinskega stekla in pogrnjene mize, s čimer so se strinjali vsi partnerji, kolegi in znanci, s katerimi sem se srečal na tem sejmu.

Razpad ruskega trga pa tudi balkanska vojna so naredili svoje, tranzicija vzhodnoevropskih držav se tudi ne odvija po optimističnih načrtih, vse pa ima za posledico bistveno večjo ponudbo vsakovrstnega kvalitetnega blaga kot je povpraševanje. Evropsko tržišče je plačilno sposobno, vendar ima omejene potrebe. Za razliko od prejšnjih let se na tem trgu v zadnjem času zgrinjajo

tudi ponudniki z daljnega vzhoda in južne Amerike, ki s svojo še sprejemljivo kvaliteto in izjemno nizko ceno dobesedno rušijo v preteklih letih oblikovana pravila poslovnih odnosov na področju trženja steklenih izdelkov.

Vsi partnerji se pritožujejo nad pomanjkanjem naročil, edini izhod vidijo v zniževanju cen svojih izdelkov v ambiciji zapolnitve proizvodnih kapacitet. Naš najpomembnejši partner nemško podjetje Glaskoch je ena redkih izjem, ki se lahko pohvali z dinamično rastjo prometa, kar pa je posledica dolga leta uveljavljene specifične politike na področju razvoja novih izdelkov.

Na podlagi vseh razgovorov, ki smo jih imeli, lahko ocenim, da je bila poslovna politika koncipirana pred leti edina prava opcija za Steklarno Hrastnik, zaradi česar danes sprejemamo poslovno odločitev o povečevanju proizvodnih kapacitet v programu gostinskega stekla na račun zmanjševanja proizvodnih kapacitet s področja proizvodnje veliko serijske drobne embalaže, s čimer bomo izboljšali tudi poslovne rezultate našega podjetja.

Stojan Binder



Sejem Tendence je prisila za razstavljalce, izvaja pa jo sejemska ustanova v Frankfurtu. Tako proizvajalci in ponudniki stekla za namizni program hočeš nočeš morajo pripraviti določene programe za sejem. To seveda ne velja za firmo Glaskoch, saj je npr. programska prenova med dvema sejmoma več kot očitna.

Vseeno je z vidika programskega razvoja na tem sejmu mogoče spremljati usmeritve pomembnejših akterjev v Evropi:

1. Izdelki iz avtomatsko stiskanega stekla so predmet eksploatacije (Bormioli Rocco, Borgonovo, Pasabace, Libbey). Iskanja gredo v različne smeri – od kopiranja uspešnic (npr. serija Harley, ki jo Pasabace predstavlja v vsej širini asortimana), preko racionalizacije stroškov proizvodnje (konične oblike z notranjo strukturo), ki jo v novem programu Krakile predstavlja celo Glaskoch, pa do novih uspešnic (sadna kupa Cornetto – Bormioli Rocco) in aplikacije barvnega stekla (npr. Bormioli Rocco, Durand in sedaj še Durobor) kot nogice (kelih) ali podstavke na prozorno čašo (ali skodelico).

Vsekakor prognoze izpred 6-8 let

ne vzdržijo, saj so stiskana stekla že odpisovali iz perspektivnih programov trženja. Vse je kot vedno odvisno od ljudi – prave ideje ob pravem času.

2. Pihano steklo (H-28, Olivotto) ima prav tako svojo eksploatacijo. Seveda je več možnosti v čvrsto pihanih izdelkih, kjer je tehnologija pred nami (npr. Pasabace, Durobor, R. Bormioli, Durand). Strukture so izpihane, kot na načrtu (primer nogometne žoge – Durobor), zapiranje modela je komaj vidno. Oblike, kot je naša Vienna (ali Rolly od Fidence) so preživele.

Pomembno dejstvo: Svečniki so tudi izdelek stroja Olivotto.

3. Področje IS tehnologije se deloma skriva znotraj drugih programov (npr. vrč, steklenica ali vaza) iz drugih vrst proizvodnje (npr. Bormioli Rocco, Bormioli Luigi), deloma pa se kaže s samostojnimi izdelki za pogrnjeno mizo (npr. vrči in vaze – Stölzle-Oberglas) v znani dovršeni tehnologiji. Vsekakor je IS proizvodnja še odprta za nove kreacije namiznega programa – ob boljši kvaliteti seveda (npr. poliranje z ognjem).

Seveda je pomembno področje IS-a program posebne embalaže, kjer tudi Steklarna Hrastnik nekaj pomeni v Evropi.

4. Barva je pomemben dejavnik trženja vseh ponudnikov stekla; barvo seveda delimo na dekoracijo in na barvno steklo, vendar prave



Nova steklenica Ellen Po - plexi in glina: razvoj navidez enostavne steklenice je nadvse zahteven (za Kefla Glas)

meje v programskem smislu tu seveda ni. Aktualna je tako dekoracija, kot barvno steklo – seveda v odvisnosti od kreacije serije oz. izdelka. Tako imajo pomembni ponudniki v programu oboje (npr. Durand, Bormioli Rocco, Pasabace, Libbey) – nekatere programe celo pod posebno blagovno znamko (npr. Bormioli Basic).

Povzetek: Pomembnejši ponudniki stekla za namizni program na sejmu Tendence '99 imajo iniciativo v svojih rokah. Uporabljajo vsa sredstva (glej točke 1. –4. zgoraj), kot npr. komponist note za doseg cilja. Stokanje in tarnanje nad težko tržno situacijo ni njihova lastnost, nasprotno, vedno najdejo nova tržna orodja (novi izdelki, nove tehnologije) za nadaljnjo prosperiteto in razvoj. To je za mene glavno sporočilo sejma Tendence '99.

Slavko Marcen



Svečnik Millenium - stiskani izdelek - primer prenosa iz ročne tehnologije na avtomatsko stiskano (Glaskoch).



Tudi letošnji sejem Tendence '99 v Frankfurtu je prinesel nova iskanja v segmentu prodaje izdelkov za pogrnjeno mizo.

Vzrok najdemo v tem, da je ponudba namiznega stekla v Evropi izredno velika. Na sejmu se pojavljajo novi proizvajalci, tako iz Vzhodne Evrope kot tudi iz Daljnega Vzhoda. Ponudba standardnega programa,

tako pihanih kozarcev kot tudi stiskanih, je velika, kar pomeni nenehni pritisk na cene. Zaradi tega je potrebno stremeti za vedno novimi oblikami, katere so nam lastne in pa s sokreacijami z vodilnimi ponudniki stekla za pogrnjeno mizo.

Vsekakor nam nihče ne bo pomagal, če bomo sami tarnali, da je tržna situacija težka. Resnično je težka, vendar v zadnjih letih še nikoli ni bila lahka. Zato moramo urediti svoje vrste, poiskati šenadaljnje notranje rezerve, saj še vedno obstajajo.

Kljub temu pa je naš razstaveni prostor obiskalo čez 60 novih potencialnih kupcev. Prva faza medsebojnega sporazumevanja je že mimo (katalogi, vzorci). Druga traja dlje, saj jih veliko še vedno potuje po svetu, kjer se v tem času odvijajo sejmi tako v Italiji kot tudi na Kitajskem. Tako bo potrebno počakati še kak mesec dni na konkretni odziv.

Vsekakor je pomembno permanentno iskanje novih kupcev in novih tržišč, za kar pa je sejem v Frankfurtu izredno primeren.

Vili Petrič



Na tokratnem sejmu Tendence '99 smo v tehnologiji IS proizvodnje dali poudarek predstavitvi izdelkov, ki pomenijo dopolnitev in širitev programa široke potrošnje:

- steklenice Caraf
- vrči
- vaze
- svečniki

Na tem področju imamo še veliko neizkoriščenih možnosti, od nas pa bo odvisno, ali jih bomo hoteli in znali izkoristiti. Prvi kontakti s kupci so bili vzpostavljeni, poznane so nam njihove potrebe in želje. Nekaj izdelkov že tudi tržimo, vendar kvaliteto še ne izpolnjujejo vseh zahtev kupcev. Vsekakor ne bi smeli ostati na tej ravni. Le tehnološko zahtevnim in razvojno intenzivnim izdelkom trg priznava višjo vrednost in s tem boljšo ceno. Za tem pa stremi tudi Steklarna.

Bitko za dobre ekonomske rezultate v pogojih globalnega tržišča bojuje in dobiva znanje: tehnološko-razvojno, managerske in druge

vrhunske sposobnosti človeškega potenciala, kar smo na področju proizvodnje specialnih steklenic dokazali in Steklarna v Evropi nekaj pomeni. Ocena našega največjega kupca specialnih steklenic v Nemčiji Kefla Glas je bila, da tako uspešno sodelovanje pri razvoju novih projektov v navezi Kefla Glas – Forstek

– Steklarna nima primerjave v Evropi.

Težko tržno situacijo bomo vzdržali le, če bomo znali načrtovati in obvladovati tvegano prihodnost, se pri tem držati moralnih načel ter ekonomskih pravil, ki veljajo po vsem svetu.

Majda Krošlin

KMETIJSKO - ŽIVILSKI SEJEM GORNJA RADGONA 1999



KRATKA PREDSTAVITEV

Kmetijsko- živilski sejem predstavlja osrednji tovrstni specializirani sejem v Sloveniji.

Njegova geografska lega na stičišču štirih držav je odličen prostor za ponudbo in povpraševanje, za pridobitev informacij in znanja, za srečanje s stanovskimi kolegi in za vzpostavljanje novih poslovnih stikov z obiskovalci iz srednje in Vzhodne Evrope. Na enem mestu se srečajo svetovna ponudba in povpraševanje s področja kmetijstva, živilsko - predelovalne industrije in opreme, ponudba sredstev za prehrano rastlin in živali, sredstev za varstvo rastlin, sredstev za zaščito in nego živali, ponudba kmetijske mehanizacije in opreme, ponudba s področja gozdarstva, lovstva, ribištva ter kmetijskih gradenj in opreme.

V letu 1998 je sodelovalo na sejmu 1550 razstavljalcev iz 26 držav, ogledalo si ga je 190.000 obiskovalcev.



Letošnji 37. mednarodni sejem je izstopal po svojem programu in številu razstavljalcev, na sejmu je namreč sodelovalo 1.500 razstavljalcev iz 28. držav sveta.

VTISI S SEJMA

Ob zaključku lanskega poslovnega leta je bila narejena ocena sejmskih obiskov Steklarne Hrastnik, tako tistih s prisotnostjo v Sloveniji, se pravi doma, kot tudi tistih v tujini. Po izmenjavi mnenj, vtisov, po predstavljenju na sejmih, smo prišli do istega zaključka, to je, da je nujno potrebno v prihodnjem (se pravi letošnjem) letu organizirati dva sejma, to sta Kmetijsko - živilski sejem v Gornji Radgoni ter Mednarodni obrtni sejem v Celju v kombinaciji razstavno - prodajnega prostora. Na lanskem Mednarodnem obrtnem sejmu v Celju je bilo namreč zaznati izredno zanimanje za nakup naših izdelkov. Tako je bil določen asortiman zanimivih izdelkov za prodajo v Gornji Radgoni. Na kmetijsko - živilskem sejmu je bil izbran razstavno - prodajni prostor v hali ŠIROKE POTROŠNJE, ki je bila množično obiskana. Trgovina je bila zelo živa, povpraševanje je bilo veliko, prodaja je bila uspešna, oz. je izpolnila naša pričakovanja. Reklama oz. predstavitev Steklarne Hrastnik je bila lepa, del stroškov je bil s pomočjo prodaje pokrit. Na ta način nam je uspelo združiti prijetno s koristnim.

Brigita Stopar

Predstavitev nove sodelavke Mag. Mojca JAZBINŠEK VOLK

V začetku meseca avgusta smo na področju računovodstva in financ dobili novo sodelavko, ki je prevzela vodenje tega sektorja.

Utečena praksa je, da vidnejši sodelavci dobijo svoje mesto v našem časopisu, tokrat pa še s posebnim veseljem predstavljamo mlado finančno strokovnjakinjo Mojco Jazbinšek Volk.

• **Prosim vas za nekaj osnovnih podatkov o sebi.**

Skoraj vsi veliki dogodki v mojem dosedanjem življenju so vezani na Celje. Tam sem se pred 28. leti rodila, dokončala osnovno in srednjo šolo (pedagoško gimnazijo), tu sem se poročila in tu živim.

Proti zgornji Štajerski me je pot zanesla v času študija na I. in II. stopnji Ekonomsko poslovne fakultete v Mariboru, kjer sem dokončala tudi podiplomski študij za management.

• **V gospodarstvo prihajate iz bančništva. Ta korak je pohvale vreden, saj mu manjka ustreznih kadrov. Vendar je to najbrž za vas precejšen izziv?**

Večina je res presenečena nad to mojo odločitvijo: najprej zato, ker sem se odločila za prehod iz celjske regije v Zasavje, ki ga imajo Celjani za strašno oddaljenega, drugič pa zato ker sem odločila za prehod iz bančništva v gospodarstvo. Menim, da mora vsak dober finančnik poznati vsa področja dela. To pa ni možno brez raznolikih delovnih izkušenj.

Bančne finance dela sem doslej že dodobra spoznala, z delom v gospodarstvu na področju podjetniških financ, bom prišla do dna tudi tem, kdaj kasneje se bom najbrž lotila še trgovinskih zadev...

Imam tudi pedagoško izkušnjo. Na fakulteti v Mariboru sem dve leti poučevala Ekonomiko podjetja, tako da sem po strokovno teoretični plati že obdelala področje podjetniških financ.

V mojem stilu življenja je spoprijem z izzivi, odločitev za prehod v gospodarstvo to prav gotovo je. Vendar v tem uživam, zato mi noben

problem ni pretežak, z veseljem se lotevam novih, zahtevnih stvari, ki predstavljajo novo izkušnjo in vedenje tudi zame.

• **En mesec ste med nami. Ste si v tem kratkem času že ustvarili svojo sliko o Steklarni Hrastnik?**

Steklarna je sorazmerno veliko podjetje ne le za zasavske, ampak tudi za slovenske razmere. Je pretežni izvoznik z zelo zanimivim proizvodnim programom. Moj pogled nanjo je usmerjen predvsem na finančno poslovanje. In na tem področju zadeve tečejo približno tako, kot sem pričakovala.

Ko poklicno izoblikovan človek zamenja službo, ne razmišlja toliko o tem, kakšno delo ga čaka, ker to približno že ve. Bolj je v dilemi, s kakšnimi ljudmi bo imel opravka. In z veseljem povem, da sem zelo prijetno presenečena, da doslej nisem imela nobene negativne izkušnje. Nasprotno. Največ mi pomeni, da sem naletela na odprte ljudi, z odkritim nastopom in normalnim komuniciranjem. Če ni povratnih informacij, si nihče ne more domisljati, da je uspešen. Za vodilnega človeka je nepoznavanje klime kvečjemu dokaz njegove neuspešnosti.

• **Gotovo ste že postavili izhodišče vašemu bodočemu delu. Lahko poveste katero?**

Izhodišč je več, glede na različna področja dela, ki so združena v sektorju, ki ga vodim. Računovodstvo je edina dejavnost, ki temelji na stalnicah, zato bistvenih sprememb ni pričakovati. Predvidevam le izboljševanje spremljanja proizvodnje, to pa je zadeva, ki je v teku. Na



Menim, da mora vsak dober finančnik poznati vsa področja dela.

finančnem področju je na prvem mestu vzpostavitev učinkovitejših mehanizmov vsakodnevnega spremljanja denarnih tokov. Izbrala sem že sodelavko za to, ki se že usposablja za samostojno vodenje tega področja. Na področju likvidnosti že izvajamo določene spremembe tudi v sodelovanju z ostalimi sektorji, s ciljem, da bi bila naša likvidnost čimprej takšna, kot si želimo. Generalno gledano je to področje, kjer je nemogoče v trenutku pričeti s popolnoma drugačnim konceptom dela. Vendar kljub temu ocenjujem, da bi se rezultati morali pokazati do konca letošnjega leta.

Izredno pomembna finančna zadeva je skrb za poslovno uspešnost. Tu si sproti postavljamo zelo jasne kriterije, o skladnosti posameznih zadev z načrtovanimi cilji in o tem, na katerih področjih in kako bomo izvajali spremembe. V pristojnosti financ pa so s tega

področja le prihodki, odhodki in financiranje samo, drugo pa je odvisno od preostalih tvorcev v podjetju. Zavedati se moramo, da smo vsi skupaj na istem vozu, da ga bomo le s skupnimi močmi čimprej potegnili naprej. Prav zato je izredno pomembno komuniciranje z ostalimi sektorji.

Z našega področja je pomembna še skrb za premoženje podjetja. Začeli smo že s presojo, katero premoženje je podjetju še potrebno, katero ne in kaj bomo rabili v bodoče. Revizija mora biti speljana do konca leta.

Mojci Jazbinšek Volk znanja, sposobnosti in odločnosti ne manjka. Želimo, da bi bilo sodelovanje z nami v obojestransko zadovoljstvo in da bo naš voz resnično speljal čim hitreje in po čim bolj ravni in položnejši poti.

Pogovarjala se je
Marinka ANŽLOVAR

V mojem stilu življenja je spoprijem z izzivi, odločitev za prehod v gospodarstvo to prav gotovo je.

PREDSTAVITEV PODJETJA SODEXHO



V Steklarni Hrastnik imamo že vrsto let, lahko bi rekli celo desetletij, organizirano in zagotovljeno toplo prehrano med delom. Prvi začetki segajo v jedilnico, ki je bila v proizvodni hali, kuhinja pa je bila v stavbi na južnem delu tovarne. Postavitev upravne zgradbe in v sklopu tega oprema jedilnice v 2. nadstropju - vse to pa sega v leto 1979, je pomenila velik korak naprej, tako v estetskem kakor tudi v kvalitetnem pomenu. Vendar pa je bila od takrat naprej jedilnica, v smislu prostora, deležna le nujnih vzdrževalnih del, ki so ohranjala minimum upoštevanja predpisov s higienskega področja.

Vodstvo podjetja je v začetku tega leta sprejelo odločitev, da se poskuša sekundarna dejavnost, ki torej ne sodi v okvir osnovne dejavnosti podjetja, izločiti iz Steklarne. Med temi dejavnostmi je bilo tudi organiziranje prehrane delavcev. Izbire zunanjega izvajalca prehranskih storitev smo se lotili z vso odgovornostjo, med dvema podjetjema, ki se s tem v Sloveniji ukvarjata povsem profesionalno, pa je bilo prepričljivejše in zanesljivejše podjetje Sodexho.

Sodexho d.o.o. je družba, katere osnovna dejavnost je izvajanje prehranskih storitev v podjetjih in ustanovah (tudi šolah, vojašnicah). Redno zaposluje preko 300 strokovno usposobljenih ljudi, velik del



kadra pa v družbi delo opravlja začasno - za določen čas. Sedež podjetja je v Ljubljani.

Začetki družbe segajo v šestdeseta in sedemdeseta leta, v Gradbeno podjetje Grosuplje in se nadaljujejo v devetdesetih letih v okviru francoske firme SODEXHO S.A., ki je vodilna na svetu na področju izvajanja prehranskih in drugih storitev v podjetjih in ustanovah.

Steklarna Hrastnik spada v več kot 130 - člansko skupino naročnikov prehranskih storitev pri Sodexhu v Sloveniji, v družbi pa dnevno pripravijo preko 15.000 obrokov. V Sloveniji jih najdemo predvsem v dolenski, gorenjski in ljubljanski regiji, Steklarna pa je zaorala ledino v Zasavju.

Poleg že omenjenega razloga izločitve dejavnosti organiziranja prehrane med delom iz podjetja, je bilo upoštevano tudi dejstvo, da se bo s takšnim načinom opravljanja storitev dvignil kvaliteten nivo teh uslug ter željo, da bi topel obrok med delom zaužilo čim več delavcev in da bi 30 minutni odmor za malico minil

svet delavcev, ki sta bedela tudi nad upoštevanjem delovnopravne zakonodaje pri prevzemu delavcev oziroma pri zaposlitvi delavcev obrata prehrane v družbo Sodexho. Vsi zaposleni v obratu prehrane so namreč za določen čas trajanja pogodbe, to je 4 leta, sprejeti na delo v Sodexho, pravice iz delovnega razmerja se jim niso zmanjšale, delovno razmerje v Steklarni pa jim miruje. Delavci so ostali torej na svojih dosedanjih delovnih mestih, spremenila se je zaenkrat samo njihova zunanja podoba, saj jih je družba Sodexho opremila z lastnimi delovnimi oblekami.

Družba Sodexho nam zagotavlja, da bo pri opravljanju storitve nudenja prehrane med delom v Steklarni v obdobju 4 let, za toliko časa je namreč sklenjena pogodba, obdržala visok nivo kvalitete teh storitev, mi vsi skupaj pa si želimo, da bomo v času 30 - minutnega odmora deležni dobre malice in prijazne postrežbe.

Ksenija Jakopič

ZAHVALA

Zahvaljujem se sodelavkam in sodelavcem moje zadnje delovne sredine v Sinetu za lepa darila ob moji upokojitvi.

Vsem članom kolektiva želim veliko uspehov, predvsem pa medsebojnega razumevanja.

Ana ŠKLANDER



ZAHVALA

Ob izgubi očeta

IGNACA JERŠINA

se zahvaljujeva vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti ter darovali cvetje in sveče. Posebna zahvala članom Gasilskega društva Steklarne Hrastnik.

Milojka in Matija



ZANIMALO VAS BO

Z zadnjimi statističnimi podatki ste bili seznanjeni ob koncu junija 1999, in sicer so bili takrat podatki sledeči: Mesec JUNIJ 1999 smo zaključili s skupnim številom 824 zaposlenih, med katerimi je bilo 376 žensk in pa 448 moških, med vsemi pa smo imeli tri pripravnike in pa 84 delavcev sprejetih za določen čas.

V JULIJU 1999 smo NA NOVO ZAPOSILILI 2 DELAVCA, in sicer:

V PC AVTOMATSKA PROIZVOD-NJA smo v redno delovno razmerje za določen čas sprejeli dva delavca, in sicer Ismeta Ramiča in Kristjana Ezgeto. Oba delavca sta zaposlena kot strojnika 3.

Delovno razmerje je **PREKINILO 9 NAŠIH DELAVCEV**, in sicer: SPORAZUMNO (1 delavka):

Za sporazumno prenehanje delovnega razmerja se je v mesecu juliju odločila Mladenka Stjepič, sicer zaposlena za določen čas na delovnem mestu pregledalke 3.

DOLOČEN ČAS (5 delavcev):

V mesecu juliju pa se je določen čas iztekel naslednjim delavcem: Cvetki Kellner in Ljiljani Caranovič, ki sta bili zaposleni v obratu brusilnice kot rezalki stekla, Mirjani Kozlevčar in Admiru Lukoviču, zaposlenima v istem obratu, vendar kot pomožna delavca, svoje 6-mesečno pripravništvo pa je opravil tudi Saša Rainer, zaposlen kot instrumentarec 3.

IZKLJUČEN (1 delavec):

Zaradi neopravičenih izostankov je delovno razmerje prenehalo Petru Urbajsu, sicer zaposlenemu za določen čas na delovnem mestu odnašalca stekla.

V SINET (2 delavki):

V naše hčerinsko podjetje sta bili v mesecu juliju razporejeni Namka Zukič in Živana Maksimovič, ki sta opravljali dela pakirke.

Mesec JULIJ 1999 smo tako zaključili s skupnim številom 817 zaposlenih, med katerimi je bilo 83 delavcev sprejetih za določen čas in dva pripravnika.

V AVGUSTU 1999 smo NA NOVO ZAPOSILILI 1 DELAVKO:

delovno mesto vodje FRS je zasedla mag. Mojca Jazbinšek Volk, dipl. oec.

DELOVNO RAZMERJE JE PREKINILO 18 DELAVCEV:

V NOVO FIRMO "SODEXHO, d.o.o." (11 delavcev):

Zaradi na novo organizirane prehrane v Steklarni Hrastnik so bili v mesecu avgustu začasno razporejeni v firmo "Sodexho, d.o.o." vsi delavci, ki so bili do sedaj zaposleni v obratu prehrane: Darino Rižner, zaposlen kot vodja obrata prehrane, Gordana Neškovič, Ljiljana Šklander, Cvetka Homšek, Nada Habinc, Stana Zgonjanin, Branka Šuljagič, Silva Strniša, Stojana Jeran, Zofija Hribernik in Dragica Draksler.

Vsem skupaj želimo dobro počutje pri novemu delodajalcu ter še veliko "kuharskih" uspehov.

DOLOČEN ČAS (3 delavke):

Določen čas se je iztekel trem delavkam in sicer: Margit Deisinger Turk, ki je opravljala delo prodajalke v industrijski prodajalni in pa Beti Martinčič in Alenki Sotenšek, obe pa sta bili zaposleni kot pregledalki 3 v obratu pregleda.

SPORAZUMNO (1 delavka):

Za sporazumno prenehanje delovnega razmerja se je odločila Stanka Vidovič, ki je bila zaposlena kot pregledalka v obratu pregleda.

V SINET (2 delavca):

V hčerinsko firmo sta bila razporejena dva naša delavca in sicer Sadeta Ekič, zaposlena kot pakirka in Emil Hren, zaposlen kot voznik viličarja.

V mesecu avgustu pa je delovno razmerje prenehalo tudi Vinku Godicljju, zaposlenemu kot vodja FRS.

Mesec AVGUST 1999 smo zaključili s skupnim številom 800 zaposlenih, med katerimi je en pripravnik in pa 80 delavcev sprejetih za določen čas.

PRIRASTEK K DRUŽINI

Kar trije malčki so v teh poletnih mesecih privekali na svet, in sicer: Jasna Butkovič je možu Nediljku rodila sina Valentina. Sina Timoteja je dobil tudi Pavel Zakonjšek, katere-

ga mu je povila Nataša Ulčar, sinček Klemen pa je osrečil našega delavca Marjana Škorjo in njegovo ženo Mojco.

POROČILI SO SE:

Za skupno življenjsko pot sta se odločila Katja Okorn, zaposlena kot izvijalka klešč in pa Ivan Oblak, zaposlen kot nabiralec v PC razsvetljava.

V rubriki **JUBILANTI** vam predstavljamo delavce, ki so svojo priпадnost firmi izkazali z dolgoletnim delom in so za to prejeli tudi jubilej-

no nagrado. V mesecu juliju in avgustu 1999 so to:

10 LET

Branko Krejan, Boris Matko in Iztok Cizej

20 LET

Metka Podmenik, Marija Bagara, Marinka Anžlovar, Nevzeta Šumič, Simon Zajec in Dušan Stanišič.

30 LET

Marija Resman

ČESTITAMO VSEM!

Kadrovska služba
Sabina Medved



ZAHVALA

Ob zadnjem slovesu najine drage mame

ANTONIJE SAVIOZZI

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom za poklonjeno cvetje in sveče ter izrečena ustna in pisna sožalja.

Hvala pevcem in godbi Steklarne Hrastnik, govorniku za poslovilne besede, gospodu župniku in vsem, ki ste nama stali ob strani.

Posebno se zahvaljujemo osebjemu Doma starejših Hrastnik, ki ji je v zadnjih trenutkih lajšalo njeno trpljenje.

Njena sinova, Zvonko in Lojze

ZAHVALA

Ob prerani izgubi dragega moža in očeta

ANTONA ŽAGARJA

se zahvaljujemo vsem in vsakemu posebej za ustna in pisna sožalja, podarjeno cvetje in sveče in izkazano pozornost ob njegovem poslednjem slovesu. Še posebej se zahvaljujemo tudi godbenikom, pevcem in govorniku.

Žena Lea in sin Dean z družino

ZAHVALA

Ob izgubi dragega moža, očeta in dedka

KARLA KAVŠKA

se zahvaljujemo vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi.



ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta, dedka in pradedka

JOŽETA PRAHA

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste nam v najtežjih trenutkih stali ob strani, darovali cvetje in sveče in ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala tudi g. Dremlu za poslovilne besede ter sosedom za nudeno pomoč ter izrečena sožalja.

Žena Ana, sin Jože ter hčeri Miri in Ani z družinami

ZAHVALA

Ob boleči in prerani izgubi ljubega sina in brata

IGORJA PIRNAVARJA

Dne 03.08.1999 nas je v cvetu svoje mladosti zapustil ljubi sin in brat Igor. Ne razum in ne srce ne moreta razumeti, kakšna stiska se je naselila v njegovo mlado srce v teh čudovitih letih, ko je potrebno z vsakim vdihom vsrkavati mladost. Neznansko hudo nam je, da se nismo znašli ob njem v tistem trenutku, ko je potreboval nekoga ob sebi, da bi premagal stisko.

Zahvaljujemo se vam za ustna in pisna sožalja, podarjeno cvetje in sveče ter za vso izkazano pozornost in podporo v teh najtežjih trenutkih.

Prav posebna zahvala vsem gasilcem, ki so nam v soboto 7.8., v velikem številu priskočili na pomoč, prav tako vsem krajanom Turja za njihovo nesebično pomoč in tolažbo. Posebej hvala pa tudi vsem delavcem VRS-ja, špedicijske službe in komerciale.

Zdenka, Jože in Ksenija Pirnavar

ZAHVALA

Ob izgubi dragega očeta, starega očeta in tasta

STANISLAVA ŠOPARJA

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sodelavcem in sosedom za izrečena sožalja in darovano cvetje in sveče.

Zahvaljujemo se tudi Steklarni Hrastnik, godbi, pevcem ter govorniku za poslovilne besede. Lepo se zahvaljujemo tudi vsem službujočim v Domu starejših občanov v Hrastniku za vso pomoč, ki so mu jo nudili.

Žalujoci: vsi njegovi

ZVEZDE GOVORIJO

Horoskop od 1.10. do 31.10.1999

Piše astrologinja Milena Zakrajšek

OVEN



V tem mesecu boste imeli nekoliko manj fizične energije kot navadno, s čimer boste svojemu telesu precej prizanesli. Znali se boste umiriti in sprostiti. Vsi ovni boste v tem času gojili do partnerja bolj prijateljska kot erotična čustva. Veliko ne bosta skupaj, boste pa storili vse, da bo mir v hiši.

BIK



Preobremenjeni boste, ker se boste lotili več stvari hkrati. Če si ne boste vzeli več časa za počitek, boste obležali. Ne dovolite si nenehne tekme s časom. Čas ni ugoden za večje fizične napore, zato se jim kolikor je mogoče izognite.

DVOJČKA



Energije vam ne bo manjkalo, ni pa nujno, da jo boste pravilno uporabili. Nikar ne bodite preveč zaletavi ta mesec. Tako pri delu kot v čustvenem življenju vam svetujemo zadržanost. Dobro bi bilo, da v svoje življenje vnesete več reda. Možni so glavoboli.

RAK



Vaše zdravje in počutje sta močno odvisna od vašega načina življenja. Tudi v tem mesecu bo tako, čeprav boste skušali prestopiti svoje meje. V ljubezni boste nekoliko sumničavi, kar partnerju ne bo ugajalo. Skušajte se z njim pogovoriti in odkrili boste vzrok svoje ljubosumnosti.

LEV



V tem mesecu boste naleteli na ovire, ki vam bodo vzele precej energije. Če želite ohraniti fizično in psihično ravnovesje, boste morali biti taktični in pazljivejši. Ne zaganjajte se v stvar, za katero vam je že vnaprej jasno, da je ne boste mogli obvladati. Poskrbite za pravilno prehrano.

DEVICA



V tem mesecu si boste naložili veliko dodatnega dela, ki ga boste zmogli z levo roko. Nadvse vas bo opogumil sodelavec in šefova pohvala. Doma bo malo drugače. Ker boste trmasti in svojeglavi, se konfliktu s partnerjem ne boste mogli izogniti. Nekoliko več tolerance in strpnosti bo potrebno.

TEHTNICA



Vaše počutje se bo bistveno izboljšalo, predvsem zato, ker boste živeli bolj umirjeno. Znali se boste izogniti situacijam, ki vas izčrpavajo, in po dolgem času se boste spet postavili zase. V ljubezni boste razigrani in polni domisljic. Partner bo navdušen.

ŠKORPIJON



Ni vse zlato, kar se sveti in ni vsak posel, ki je na začetku videti obetaven, res tak. Če ne boste v svojih ambicijah zmerni, se lahko uštejete. Pohlep po denarju vas lahko drago stane. Ne investirajte v tvegane naložbe brez posvetovanja. V ljubezni vse po starem.

STRELEC



Zelo dejavni boste. Čutili boste, da se je vaša odpornost povečala, ne da bi sami veliko napravili za to. Nekoliko problematična bo vaša prebava, potrebovali boste lahko hrano in več tekočine. Uspelo vam bo, kar vas že nekaj časa žuli. Po zaslugi prijatelja se boste izvlekli.

KOZOROG



Partner ne bo navdušen nad vašo neodločnostjo in vas bo poskušal pripraviti k večji samostojnosti, vendar bo imel težko delo, ker bo uporabil nepravi način. Oktober bo precej napet mesec, ker boste polni hrepenenja po ljubezni, nje pa še ne bo.

VODNAR








V tem mesecu boste zdravi in odporni ter polni energije, zato boste sposobni prenesti večje napore. Spali boste malo, saj počitka skoraj ne boste potrebovali. Nekoliko boste eksplozivni, zato utegnute imeti težave v partnerstvu. Obstaja nevarnost nesreč - bodite zmerni.

RIBI



Vaše zdravje ni tako trdno, kot se zdi, zato boste morali zanj kaj napraviti - sproščen odnos do življenja, veliko tekočine in razgibavanje. Če imate v ljubezni občutek, da vas partner zanemarja, se potrudite za stabilnejši odnos. Povejte mu svoje sanje, saj bo razumel.

Nagradna križanka

		 ZID		SPLET ZENSKIH LAS		RAJKO RANFL		MANJUŠA GOSTILNA		 NAJSTAREJŠI EGIPTOVSKI KRALJ		PRIMORSKA TOVORNJA ŽIVAL		REKA V SRBIJI		SILVO TERŠEK		AVTOR: KARLI DREMEL		OBREŽJE		POBEC, POBČEK		VRSTA LAHKE KONJENICE		SVETLA POLSVILENA TKANINA			
		MEGA BRIGA								PASMA PSOV								CELOTNO AVTORJEVO DELO											
		ŠTUKELJ LEON																		OROŽJE JUŽNO-AMERIJSKIH GAVČEV									
																		TRGOVSKI POPUST											
								SINKO																					
								SLOVANSKI KNEZ																					
 SLOVENSKI PESNIK (JOŽE)		ČUŠIN SILVA		POLOŽAJ DIVJADI OB STRELJU												KMEČKI PRAZNIK													
		UNESEK		LOJZE ROZMAN												AMERIŠKA IGRALKA (SANDY)													
KARTONSKA EMBALAZA								GRŠKI BOG VOJNE										DOMORODEC											
								CESTNI DELAVEC										SLOVENSKI PESNIK (MATEJ)											
GNETILEC TELESA								MOČNATA JED																					
								LOJZE SLAK																					
MESTECE V SREMU OB DONAVI				FR. SKLADATELJ DELIBES																									
				POPOLNO UJEMANJE						SEDEŽ VLADARJEV PRESTOL										SIRČEK									
MODA ŽENSKIH KOPALK ZGORAJ BREZ										MAKE-DONSKO MOŠKO IME		DEPRESIJA V LIBIJSKI PUSČAVI		RASTLINSKA BODICA															
														BLAGAJNA, SKRIVEN PREDAL															
 ZIMSKO OBLAČILO		PISATELJ FLEMING												IRANSKO NOMADSKO PLEME		IGRALKA IDA KRAVANJA													
		RIMSKO PREDDVERJE VEŽA														BRST POGANJEK													
MESTO V IRAKU								OLIKA, OBZIR																					
								DUŠEVNI MIR																					
								ZAČETEK PREBAVNEGA TRAKTA																					
SENČNICA, HLADNICA				SKRBNISTVO ZA ODRASLE																									
				KULTURNA RASTLINA																ZLOGOVNA UGANKA									
NORINA RADOVAN				ARKTIČNI JELEN																									
				NEDA ARNERIČ						NOSNIŠKI GLAS										IDA LUPINO									
																				ANTON MEDVED									
VLADAR										ŠAHIST NIMCOVIČ																			
																				RASTLINA VETRNICA									
ARHEOLOŠKO NAJDIŠČE V INDIJI																													
										INDIJSKO NARODNO ŽENSKO OBLAČILO										VRSTA IGLAVCA									



Nagradna križanka

Med reševalce s pravilnimi rešitvami nagradne križanke bo žreb razdelil nagrade v skupni vrednosti 11.000 tolarjev in sicer:

1. nagrada - 5.000 tolarjev
2. nagrada - 3.000 tolarjev
- tri nagrade po 1.000 tolarjev

Izrezek z vpisano rešitvijo pošljite na naslov: Uredništvo Steklarja, Cesta 1. maja 14, 1430 Hrastnik do 10.10.1999.

Nagrajeni reševalci

Za nagradno križanko, objavljeno v Steklarju št.7/1999 smo prejeli 67 rešitev. Žreb je prisodil nagrade naslednjim:

1. nagrada - 5.000 tolarjev: Marjan Miklič, upok.

2. nagrada - 3.000 tolarjev: Igor Gošler

- 3.- 5. nagrada po 1.000 tolarjev: Olga Hršak, Silva Čepin, upok., Dušanka Čakić.

Rešitev križanke iz prejšnje številke:


VODORAVNO: oolit, panorama, OBČINE, itinerar, HRASTNIK, kanela, T.P., Ikaros, ponos, Werra, I.R., alt, Ital, Ileana, I.G., O.N., Igrane, Metz, nota, Rtanj, nav, Ajnuji, plan, estri, Niigata, Renault, dojka, Anda, tabletko, Dru, N.W., Tesla, eparh, luka, inka, sirarka, Epinal, Kiel, Ozu, loj, Bejart, Asta, kap, ena. NAVPIČNO: TRETJI JULIJ, PRAZNIK.

K.D

Mož in žena sedita zvečer v parku na klopi in obujata spomine na mladost. Žena vzdihne in čustveno reče: "Dragi, ali slišiš, kako čudovito poje slavček?" "Zakaj ne bi pel? Ne boli ga zob, nima dolgova, pa še poročen ni!"

*

"Očka, kaj ima hudič res roge?" "Res!" "Torej je tudi on poročen?!"



STEKLAR

Steklar - glasilo delavcev Steklarne Hrastnik ureja uredniški svet: Marinka Anžlovar; Edita Čadež, Soniboj Knežak, Matija Koritnik, Slavko Marcen in Pavel Bauerheim. Glavni urednik: Slavko Marcen. Oblikovanje: Alenka Leskovšek. Fotografije: Branko Klančar. Grafična priprava in tisk: Grafex Izlake. Naslov uredništva: Steklar Hrastnik, C. 1. maja 14, tel.: 0601 54 600. Po mnenju urada za informiranje pri vladi Republike Slovenije št. 23/32-934) z dne 25.1.1993 je glasilo proizvod informativne narave, za katere se plačuje 5-odstotni prometni davek.