

najtejša cvetica, ona je znamenje najlepše in najplemenitejše čednosti: svete ponižnosti. Vi, mlada dekletca, ki vam šopek dèhtečih vijolic tako lepo zaljša mlada nedrijca, učite se od njih ponižnosti. Pod šopkom v deviškem senci naj se vam vedno razcveta ta najplemenitejša cvetica! Takó si smo ogledali preljubo „dèhteče vijolico“, katero gotovo vsak pozná in z veseljem stegne roko po njej. A pazite da se ne varate! Mnogo je tudi tacih vijolic, ki so dehteče prav podobne, kakor da bi si bile sestre. Da, zeló so si v rodu, samo onih lepih lastnosti nemajo, katere ima „dèhteča vijolica.“ Podobne so izpridenim otrokom, ki so dobre lastnosti svojih roditeljev zamenili s slabimi. Taka je n. pr. pasja vijolica (*viola canina*), ki cvetè malo pozneje, meseca maja in junija. Njeno modro oblačilce je bolj bledo ter ne diši nič bolje nego trava med katero rastejo.

A še mnogo drugih sorodnic imá „dèhteča vijolica.“ Gotovo poznate njene mnogobrojne tetke in tetice, ki je vrtnik gojí v svojem vrtu. To so ničeve in prevzetne stvarce, ki se rade ponašajo s svojimi lepimi oblačilci! — Skoro da je nij barve, ki bi je ne imele na sebi. Stojé našemljene s svilo, v svetlih oblačileih, da vas očí bolé kadar je gledate — a zraven so še našpane z vsakovrstnimi in prav smešnimi čirečarami.

Te vijolice dobôdo svojo lepoto le vsled umetne vrtnikove odgoje; a vsaka imá svoje posebno in pomenljivo imé. So se že človeku nekako priljubile, da jim je dal tako lepa imena.

Take vrste vijolic je sirotica (*viola tricolor*). Francoz jo imenuje: misel, Lah: vzdih. Tukaj, otroci, lehko malo pomislite, zakaj ima vsa ta imena. Brez posebnega vzroka je človek gotovo nij tako krstil.

Druga se imenuje mačeha (*viola arvensis*). A ta ne raste po vrtéh; večkrat se pomeša celó med plevel. Prav pogosto jo najdete po pustikh ajivah in strniščih. Ondu raste zanemarjeno na opustòšenej zemlji, katero so že poprej izsrkale druge rastline. Obrazec ima bled in ubožno oblačilce. Nobeden je nema rad, vsak jo pisano gleda — mačeho. A vendar je zadovoljna, tiho se veseli svojega življenga in cvetè do meseca oktobra, dokler je kmetovalčev plug ne zakoplje in zima svojega belega, mrtvaškega prta ne pogrne čez njen grob.

Kako podoben je ubog, z malim zadovoljenjem človek tej cvetlici! Popolnem dobrovoljen se niti ne zmeni za slastí in veselje bogatina ter se borno trudi za svoj obstanek noč in dan. A vendar rad živí do zadnje ure. Potlej, ko mu starost razorje čelo, ko smrt njegovo truplo položí v črni grob — potlej počiva in sladko spava, da v novej pomladì vstane poveličan iz groba. —

D. Majarón.

Ptičje jajce.

S pomladì, kadar zazorí prvo življenje v naravi, o velikej noči, delé se pridnim otrokom krasni pirusi. Kako so lepo rndeči, a nekateri še celó pisani; ne vem, kateri se vam bolj dopadejo, dragi otroci! ali to lehko rečem, da malo kdo med vami vé, iz česa sèstoji pirus ali bolje rečeno jajce. Dobro bi bilo tedaj, da se malo poménimo o tem.

Jajce je na jednem konci topejše, a na drugem ostrejše; njegova oblika je tedaj podolgasto-okrogle, jajčasta. Zunanja lupina je apnena in je bela ali razno pisana; pod lupino se nahaja tenka kožica, ki obdaja tekoči beljak, ka-

teri se v gorkej vodi strdi v belo, povsod jednakost snov. Notranje plastí beljaka so nekoliko gostejše nego zunanje. Sredi beljaka je rumenjak tudi v lastnem kožnatem povoji, okrogel kakor najoblejša krogla. V trdo kuhanem jajci se rumenjak lehko zdrobi ter ima barvo žolto (rumeno), včasi celo rudečo in zeleno. Sredi rumenjaka je tako zvano očesce. Ptič se naredi iz rumenjaka, beljak mu je le prva hrana. Zares, veliko čudo je to, da se iz jedne tekočine tako različne stvari delajo: trda kost, mehko meso, kri in perje, in — živa stvar. Kdo bi se tu ne vklanjal vsemogočnosti Stvarnikovej!

v.

Prirodepisno - naroznansko polje.

Beloglavi jastreb.



Ali ga vidite, otroci, grdega in požrešnega jastreba! Uženjegova vnanja podoba nam je zoprna. Le poglejte ga, kako neukretno truplo ima, prsteno perje, golo glavo in gol vrat. Vem, da se vam ne dopada, a vendar treba, da vam nekoliko povem o njem. Poslušajte dakle!

Jastreb se šteje k največjim in najmočnejšim pticam, ki živé po vročih krajih sveta. Ta požeruh, ki ga imate danes pred očmi, prebiva po vsej Afriki, v Siriji in južnej Evropi, časih priletí še celo k nam. Glavo in vrat ima skoraj gol, obrastena sta le s kratkim, zelo redkim, ščetinastim mahom, ki se na spodnjem vratu podaljša, v nekak pernat ovratnik (krežljec). Kljun ima debel in močan, ter je na koncu kljukasto zakriviljen. Na nogah ima po štiri močne prste, s topimi in le malo zakriviljenimi kremplji.

Po noči se ta velika ptica pridržuje v gorah, a okoli pôludne izletí in kroži po ravninah. Iz neizmerne višave preži z bistrim očesom na vsako večjo mrhovino in ko jo ugleda, spustí se skoraj napočno nanjo ter jo žré z neizrečeno samogoltnostjo. Navadno se okoli jedne mrhovine zbere po več jastrebov, ki se med žretjem neprestano koljejo in bijó. Ni je tako smradljive mrhe in nesnage, da bi je jastreb ne požri. Njegova požrešnost je tolika, da na jedenkrat pogoltne po 1 do 2 Kilograma mesá ter se tako nažré, da se potlej ne more več vzdigniti od tal; pri tej priložnosti ga je lehko ujeti. Po vročih krajih sveta je ta ptica zelo potrebna in koristna. V južnih krajih Evrope, posebno pa v Aziji in Afriki crknetine nihče ne zakopava. Kjer koli kaka žival pogine tam jo gospodar pusti ležati. V velikej vročini bi to hitro začelo gnijiti, smradovi bi okužili zrak in mnogo kužnih bolezni bi nastalo. Zatorej so jastrebi v takih krajih človeku največji dobrotniki, oni čistijo ulice, dvorišča in mesnice, ter vsako mrtvo truplo hitro spravijo v kraj. Zato ga pa po takih krajih pusté v miru in nihče mu ne storí nič žalega. Naš učeni gosp. profesor Fr. Erjavec pripoveduje v knjigi „Živali v podobah“, da so 1775. leta na Šmárinej gori na Kranjskem ubili beloglavega jastreba, a 1835. l. so v Dolu pod Ljubljano jednega jastreba živega vjeli in ga poslali na Dunaj. Jastreb je tako velika ptica, da je po 110 centimetrov dolg, a z razpetimi perotnicami meri celo po dva metra.