

PTUJČAN

Izobraževanje za poklice:
Kam se vpisujejo mladi in
kaj iščejo delodajalci?

Popolna zavora
starega mostu julija

Živel, 1. maj!



Kompetence

Preprosto kot PC.
Poslej Vaš najboljši prijatelj.
Mi vas naučimo uporabe računalnika,
vi pa računalnik ubogljivosti.

I♥LUP

Specializirani tečaji tujih jezikov in računalništva za odrasle **nad 45 let.**
Brezplačno na Ljudski univerzi Ptuj.

Svetovanje za odrasle

Iščete nove možnosti za nove priložnosti. Zaposleni, obrtniki, kmetje in vsi tisti, ki to niste, nudimo vam brezplačno in zaupno svetovanje o možnostih izobraževanja, poklicnega usposabljanja ter pomagamo vrednotiti vaša znanja, izkušnje in sposobnosti.

Nasveti za lažjo odločitev na izobraževalni poti.

Info: Matjaž Habjanič, 02 749 21 57,
matjaz.habjanic@lu-ptuj.si

Inkluzivna pedagogika - magistrski študijski program 2. stopnje.

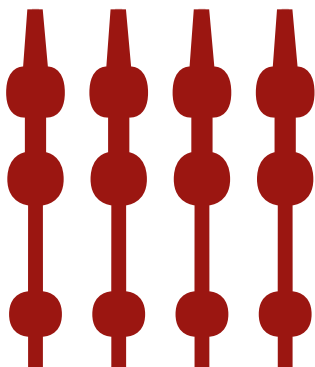
Strokovni naslov, ki ga diplomant pridobi: **magister profesor inkluzivne pedagogike / magistrica profesorica inkluzivne pedagogike.**

Trajanje študija: 2 leti.

Študij se bo izvajal na Ptuj.

Informativni dan za študijski program Inkluzivna pedagogika bo v torek, **6. junija 2017, ob 17.00** na Ljudski univerzi Ptuj.

Info: Bernarda Kvas, 02 749 21 58, bernarda.kvas@lu-ptuj.si



04.05.2017

"Ptujске zgodbe",
ob 10. uri. (za vse ciljne skupine)

09.05.2017

"Moje in otrokovo samospoštovanje",
ob 18. uri. (predavanje za starše)

10.05.2017

"Modelarska delavnica -
izdelovanje prstoletčega zmaja",
ob 10. uri. (za vse ciljne skupine,
otroci 8+ v spremstvu staršev)

11.05.2017

"Likovna delavnica - čustva",
ob 13. uri. (otroci iz OŠ)

16.05.2017

"Tečaj računalništva",
ob 10. uri.
(za otroke in mlade s posebnimi potrebami)

18.05.2017

"Ptujске zgodbe",
ob 10. uri. (za vse ciljne skupine)

23.05.2017

"Tečaj računalništva",
ob 10. uri. (za upokojenke)

30.05.2017

"Iz takšne smo snovi kot sanje - analiza sanj",
ob 13. uri. (za vse ciljne skupine)

ŠPAJZA
MODROSTI

LUP

LJUDSKA UNIVERZA PTUJ



www.lu-ptuj.si



LJUDSKA UNIVERZA Ptuj



LJUDSKA UNIVERZA
ORMOŽ



NAZAJ NA KONJA

tehniški
solski
center
maribor



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



SVETOVALNO
SREDIŠČE PTUJ



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI SKLAD
SOCIALNI SKLAD

Učenje je najmočnejše orožje, s katerim lahko spremenimo svet

(Nelson Mandela)

Čas dinamičnega razvoja prinaša spremembe in postavlja pred izobraževalne institucije nove zahteve. Vse te spremembe v gospodarstvu in organizaciji dela ter pojav novih poklicev zahtevajo hitre odzive izobraževalnega sistema in institucij, ki so vključene v izobraževanje. Delodajalci se morajo kar najhitreje prilagajati gospodarskim tokovom in temu primerno načrtovati tudi kadrovanje. Potrebe po poklicno in strokovno izobraženih kadrih so vse večje in večje.

Kako zadovoljiti potrebe po znanju vseh deležnikov v sistemu? Na eni strani imamo mlade, ki so vključeni v izobraževalni sistem in z obvladovanjem informacijske tehnologije ter 'srfanjem' po družbenih omrežjih pridobivajo informacije hitreje, kot jih sistemu uspe umestiti v izobraževalne programe. Z obvladovanjem informacij nemalokrat celo prehitujejo učitelje, ki morajo pogosto slediti določenim, morda včasih nerazumnim učnim ciljem. Na drugi strani imamo trg dela, ki prav tako zaradi razvoja postaja vedno bolj zahteven glede znanja, ki ga pričakuje od zaposlenih. Čas, ko smo vse življenje opravljali en poklic, je že davno mimo. Danes v šolah usposabljam mlade za poklice, ki jih zaradi nenehnega razvoja čez deset let ali celo manj ne bo več, nadomestili jih bodo novi. Mlade moramo v šolah opremiti s takšnimi znanji, spretnostmi in kompetencami, da se bodo znali konkretnemu delu čim prej prilagoditi in da bodo pripravljeni na spremembe na delovnem mestu ali menjavo poklica.

V Sloveniji je strokovno in poklicno izobraževanje dobro, šole so dobro opremljene, nekatere imajo tudi medpodjetniške izobraževalne centre, tudi učitelji so dobro usposobljeni. So pa dijaki različni, odlični in manj odlični, in v šolskem sistemu se od posameznika zahteva največ, kolikor je zmožen. Kako na to reagirajo delodajalci? Velikokrat opozarjajo, da mladim, ki končajo šolanje in se zaposlijo, manjkajo mehke veščine, ki pa jih posameznik lahko dobi tudi v neformalnem okolju, ne samo v šoli.

Za ustrezen odziv trga dela sta zelo pomembna ugotavljanje potreb po kadrih in skrb za zagotavljanje ustreznosti izobraženih in usposobljenih kadrov v podjetjih. Pomembno je tudi, da ljudje zvišujejo raven znanja, urijo spretnosti in razvijajo sposobnosti za uspešno opravljanje nalog v vseh življenjskih vlogah. Dejstvo je, da se lahko le tisti zaposleni, ki so zadovoljni s svojim življenjem, kar v največji meri posvetijo delu v podjetjih.



Mag. Darja Harb, ravnateljica
Ekonomске šole ŠC Ptuj

Fotografija z naslovnice:
Dijaki pred Gimnazijo
Ptuj
Avtor: Črtomir Goznik



str. 20

IZOBRAŽEVANJE IN ŠOLSTVO

Izobraževanje odraslih prek mobilne aplikacije

str. 5

OSREDNJA TEMA

Učimo se vse življenje

str. 23

KULTURA

Ptujsko gledališče znova med najboljšimi

str. 29

NAPOVEDNIK DOGODKOV

Pestro dogajanje v aprilu in maju

Izdajatelj: Mestna občina Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj. Odgovorna urednica: **Barbara Ferčič**, telefon: 748 29 20, e-pošta: barbara.fercic@ptuj.si. Uredništvo: **mag. Darja Harb** (Lista župana dr. Štefana Čelana), **Mateja Lapuh** (Lista ZA Ptuj), **Jožef Lenart** (SDS), **mag. Sonja Purgaj** (SD), **Dejan Klasinc** (SMC), **Jožica Težak** (DeSUS), **Peter Pribožič** (NSi), **Slavko Kolar** (Mladi in upokojenci za delovna mesta), **Branko Brumen** (SLS), **dr. Vlasta Kokol Voljč** (Neodvisna lista za razvoj MO Ptuj). Sodelavci: **Mateja Tomašič**, **Bronja Habjanič**, **Boris Voglar**, **Črtomir Rosič**, **Črtomir Goznik**. Uredništvo si pridržuje pravico krajšanja prispevkov in spremembe naslovov. Oblikovanje in priprava za tisk: **Vejica, Rado Škrjanec, s. p.**, tel.: 041 684 910. Tisk: **Evrografis**, Puhovalova ulica 18, 2000 Maribor, e-pošta: repro@grafis.si. Dostava: Pošta Slovenije. Oglaševanje: **Agencija LOTOS, d. o. o.**, **Marketinško-medijski center**, tel.: 02 741 71 20, gsm: 041 283 694, e-pošta: lotos.ptuj@siol.net. Na podlagi zakona o DDV sodi Ptujčan med proizvođače, za katere se obračunava DDV po stopnji 9,5 %. Naklada: 9200 izvodov. Ptujčan v elektronski obliki je dostopen na www.ptuj.si/ptujcan.

Mestna kronika

Mestna kronika je pregled dogodkov, ki so pomembno zaznamovali utrip Ptujja v minulem mesecu. V tej rubriki uredništvo izpostavlja jagodni izbor dogajanja v najstarejšem mestu.

OČISTILI SMO NAŠE MESTO



Ptujčani ste se znova izkazali in v soboto, 1. 4., sodelovali pri spomladanski čistilni akciji, v kateri je okrog 330 prostovoljcev (društva, klubi, gasilci, ribiči, lovci, zavodi, podjetja in drugi) čistilo bližnjo okolico. Zbrali so 7020 kg mešanih komunalnih odpadkov, za odvoz so poskrbele Javne službe Ptuj. Za primerjavo: lani je 350 prostovoljcev pobralo 7560 kg mešanih komunalnih odpadkov. Posebej je treba pohvaliti učence in otroke vrtčevskih skupin, ki so očistili okolico šol in vrtcev. Še vedno pa je precej odpadkov ob cestah, zlasti kjer so parkirani avtomobili, zato apeliramo na vse, naj pospravijo za sabo, saj je odlaganje odpadkov v naravo prepovedano. Skrb za čisto okolje se začne pri vsakem posamezniku. M. M.

RAZSTAVA PUST PO PUSTU

V izložbi nekdanjega Peka na Mestnem trgu so člani Fotokluba Maribor v sodelovanju z lastnikom hiše odprli razstavo fotografij *Pust po pustu*, ki so prispele na fotografski natečaj. Predsednik komisije za ocenjevanje fotografij je bil mojster fotografije in častni občan Mestne ob-



čine Ptuj Stojan Kerbler, ki je skupaj z županom Miranom Senčarjem izročil nagrade avtorjem najboljših fotografij. Razstava je doživela pozitivne odzive, zlasti ker je ponovno oživila atraktivna izložba na eni izmed privlačnejših lokacij v središču Ptujja. T. B.

ZLATA TRTA – VINO V SVILI ČASA



Sredi meseca se je na Mestnem trgu odprla še ena razstava: *Zlata trta – vino v svili časa*, ki je posvečena 100-letnici zlate trte in generacijam, ki so jo pridelale. Zlato trto, najstarejše slovensko vino, sta v arhivsko klet položila Joseph Ornig in njegov sin Pavel. Na srečo je preživela vihere nemirnih časov. Danes jo hranijo v Ptujski kleti kot spomenik kulturne zakladnice Slovenije, Evrope in sveta. Razstava je bila pred mestno hišo na ogled do 19. aprila, od 20. maja pa si jo lahko ogledate v Dominikanskem samostanu. B. F.

SLOVENSKI OKTET V DOMINIKANCU

Na velikonočni ponedeljek so v Domi-



nikanskem samostanu nastopili pevci legendarne vokalne zasedbe Slovenski oktet s pomladansko navdihnjenim koncertnim programom. Ob njihovih najbolj znanih skladbah so se predstavili še z izborom domovinskih in ljudskih pesmi in z nekaj skladbami iz njihovega zadnjega obdobja. Kot posebni gostje so na koncertu nastopili člani Moškega pevskega zbora Jezero KD Budina - Brstje. K. G.

GimMUN PTUJ 2017



Otvoritvena slovesnost 2. mednarodne dijaške konference v organizaciji Gimnazije Ptuj je potekala 1. aprila v slavnostni dvorani ptujskega gradu. Od 2. do 4. aprila so potekale številne razprave v komitejih, gostili pa so tudi evropsko poslanko Tanjo Fajon. Na tovrstnih konferencah mladi spoznavajo aktualne probleme sodobnega sveta in skupaj iščejo rešitve zanje, spoznavajo diplomatske možnosti reševanja konfliktov, učijo se izgrajevati mir, se aktivno zavzemati za spoštovanje človekovih pravic, spoznavajo pa tudi delovanje in vlogo OZN v svetu. B. H.

Učimo se vse življenje

Barbara Ferčič



Ko posameznik konča eno stopnjo formalnega izobraževanja, se znajde pred velikim vprašanjem: Kam naprej? Odločitev o nadaljnjem šolanju je ena izmed težjih v življenju, ki jo sprejemajo mladostniki. Pa ni nujno, da je tako. Pri izbiri poklica vsak upošteva dejavnike, ki so zanj najpomembnejši: osebni interes, zaposljivost, nove poslovne priložnosti, delovanje na lokalni/globalni ravni ... Vse to so dejavniki, ki jih v različnih obdobjih življenja razporejamo različno po prioritetah. To, kar nam je pomembno pri dvajsetih, se lahko dve desetletji pozneje popolnoma spremeni. Podobno je tudi na trgu dela. Mimo so časi, ko so ljudje vse življenje ostali samo na enem delovnem mestu. Sodobni trendi zahtevajo prilagodljive zaposlene z dodatnimi kompetencami in veščinami, ki so garant, da je posameznik pripravljen na živahno dinamiko poslovnih zahtev današnjega sveta. Ni nujno, da že pri petnajstih veste zagotovo, kaj si želite početi. Življenje vam bo že pokazalo pravo pot. Izberite pa področje, za katero veste, da se ga boste lotili z zadovoljstvom. Učimo se tako ali tako vse življenje.

Edina konstanta v šolstvu so
stalne spremembe str. 6

Perspektive str. 7

Od filma in temnice do gledalca:
fotografski izraz Andreja Lamuta str. 8–9

Povezovanje šolstva in
gospodarstva je nujno str. 10

Edina konstanta v šolstvu so stalne spremembe

Z Brankom Kumrom o spremembah v srednješolskem izobraževanju v zadnjih 20 letih

Mateja Tomašič

Trendi vpisa v srednješolske izobraževalne programe se spreminjajo. V zadnjih letih je opaziti premike iz splošnega izobraževanja (gimnazija) v strokovno (tri- in štiriletno). Organizacija srednješolskega izobraževanja je v zadnjih dobrih dveh desetletjih doživljala dinamična obdobja, v svoji osnovi pa se ni bistveno spremenila.



Po podatkih Statističnega urada RS v zadnjih sedmih letih narašča interes za naravoslovne programe (strojništvo, gradbeništvo, informatika) in upada na področju ekonomije. Še vedno je velik interes za predšolsko vzgojo, zdravstveno nego in med storitvami za frizerja ter trenutno za poklice kuhar, oblikovalec kovin orodjar, izdelovalec kovinskih konstrukcij, električar ipd. »Vzrok so verjetno agresivna promocija poklicnega in strokovnega izobraževanja, spremembe na področju priprave in izvedbe izobraževalnih programov ter televizijske oddaje, ki spodbujajo in posredno med mladimi promovirajo določene poklice (npr. kuhanje),« je povedal Branko Kumer, direktor Centra šolskih in obšolskih dejavnosti.

Organizacija srednješolskega izobraževalnega programa

Še ohranjamo tradicionalno delitev na predmete, predmeti se izvajajo praviloma celotno šolsko leto enakomerno razporejeni po tednih, pouk traja 35 tednov, pedagoška ura je 45 min itd. Ponovno se je vrnila obvezna praksa v podjetjih, kar je v preteklosti že bil del izobraževalnih programov. Na srednjem strokovnem in poklicnem izobraževanju je odgovornost za obliko organizacije prenesena na raven šole.

»Nekatere države, ki po mednarodnih testih dosežkov na področju izobraževanja dosegajo praviloma prva mesta, spreminjajo proces poučevanja v proces usmerjanja (coaching), odpravljajo tradicionalno delitev izobraževalnega programa na predmete in numerično ocenjevanje, rangiranje znanja,« pojasnjuje Kumer.

Izobraževanje sledi potrebam gospodarstva

Gospodarstvo v današnjem hitro spreminjajočem se tehnološkem razvoju praviloma težko načrtuje kadrovske potrebe za leto vnaprej, kaj šele za obdobje 5–10 let. Najhitrejši reakcijski čas procesa izobraževanja je od 3 (srednja poklicna izobrazba) do 9 let (diplomant). Ob tem je treba upoštevati obdobje od izražene potrebe gospodarstva, spremembo kurikula in potreben čas za spremembo interesa med mladimi. Potrebno je nujno tesno sodelovanje izobraževanja (šol) z gospodarstvom na vseh ravneh in v vseh možnih oblikah, je prepričan Kumer. »Menim, da nam je v preteklih 15 letih z vsemi aktivnostmi in naporji uspelo povečati sodelovanje med izobraževalnim sistemom in gospodarstvom, kar se že kaže v zmanjšanju razkoraka na nekaterih področjih,« je optimističen sogovornik.

Vlaganje v izobraževanje je investicija v nadaljnji razvoj

Po statističnih podatkih (SI-STAT) je razvidno, da smo v obdobju samostojne Slovenije obseg sredstev za zagotavljanje formalnega izobraževanja (od vrtca do dodiplomskega izobraževanja) nenehno zmanjševali. Če je bilo v obdobju zadnjega desetletja prejšnjega tisočletja v BDP namenjenih do 6,3 % sredstev, je podatek za leto 2016 le še 4,9 %.

Upočasnen je razvoj izobraževanja (metodološki, izvedbeni, materialni in kadrovski), kar bo ob hitrem tehnološkem razvoju poglobljalo razkorak med možnostmi izobraževanja in potrebami (pričakovani) gospodarstva.



Marko Drobnič, predsednik uprave
Taluma

PERSPEKTIVE



Meta Puklavec, nekdanja ravnateljica Srednješolskega centra in Gimnazije Ptuj

Odgovornost do znanja

Zaposleni in njihovo znanje so ključna prvina naše uspešnosti. Delujemo v panogi, v kateri je treba obvladovati sodobne tehnologije in pri tem zadoščati strogim okoljskim standardom. Nastopamo na izjemno zahtevnem trgu, kjer sta kakovost in stroškovna učinkovitost nujni za obstanek, šele nenehen razvoj in prebojne inovativne zamisli pa prinašajo konkurenčno prednost. A ne za dolgo, saj nove tehnologije in potrebe trga prihajajo z vedno večjo hitrostjo.

Za uspeh potrebujemo usposobljene, strokovno podkovane kadre, ki znajo ustvarjalno razmišljati. Ki so podjetni in samoiniciativni, hkrati pa dobro delujejo v skupini. Ki so se pripravljene neprestano dodatno izobraževati, tako na neformalni kot formalni ravni. Ki so predani svojemu delu in podjetju ter doseganju skupnih ciljev.

Na tem področju se srečujemo z nekaterimi izzivi. Za nekatere izmed poklicev, ki jih zaposluje, ni dovolj ustreznih izobraževalnih programov ali pa je vpis vanje premajhen. V Talumu izvajamo projekte, s katerimi mlajše otroke seznanjamo z aluminijem in njegovo rabo, starejšim osnovnošolcem pa predstavljamo deficitarne poklice, ki jih zaposluje. Organiziramo praktične prikaze poklicev, kjer se lahko mladi поблиže seznanijo z delovnim okoljem in nalogami. S ptujskimi srednjimi tehničnimi šolami sodelujemo pri izvajanju prakse. V okviru Strateškega sveta za metalurgijo smo sodelovali pri uspešni pobudi za ponovno uvedbo programa metalurški tehnik na Srednji šoli Slovenska Bistrica. Na področju raziskave materialov in trajnostnega razvoja dejavno sodelujemo s fakultetami. Vsakemu novemu sodelavcu prenesemo čim več uporabnih znanj in poskrbimo za dodatna izobraževanja. Kadar nekdo nima ustreznih znanj, mu omogočimo tudi prekvalifikacijo. Skrbimo za medgeneracijski prenos znanj in krepimo pripadnost podjetju. In še bi lahko našteval.

Odgovoren in konstruktiven odnos do te problematike je nujen na vseh ravneh. Dobro sodelovanje med državo, gospodarstvom in šolstvom lahko vsem vpletenim samo koristi.

Izobrazba ne sme samo preprosto učiti dela – učiti mora življenje

(Du Bois, Delo, 6. 4. 2017)

Dijaki, ki se danes vpisujejo v srednje šole, bodo opravljali poklice, ki jih danes še sploh ne poznamo. Razmislek o tem, katere programe bi morali izvajati v naših srednjih šolah, je zato zelo zahteven. Posebno ker je srednje šolstvo v pristojnosti države in je v lokalnem okolju velikokrat težje zbrati moči za spremembe. Ne smemo spregledati dejstva, da sta pobuda in dokazovanje o potrebi za nove programe morala vedno prihajati s Ptuja, saj se šolsko ministrstvo vedno postavi le v vlogo tistega, ki dovoli ali ne. Prepričana sem, da bi moralo ministrstvo kot oblastni organ predlagati in uresničiti izvajanje programov, ki bodo prispevali k razvoju regije. Pa še veliko prednost imajo, razpolagajo s strokovnim znanjem in s podatki o razvojnem zaostanku. Ptujске srednje šole imajo dobro osnovo za nadaljnji razvoj izobraževanja v elektrotehniko in strojništvu, ko bomo okrepili mehatroniko še z več vsebinami iz strojništva, bomo dosegli pomembno mesto tudi v slovenskem avtomobilskem grozdu. Po drugi strani pa razvoj biotehnike in ekonomije omogoča sinergijo za novosti v izobraževanju agroživilstva, upravljanja in podjetništva pa tudi turizma, za katerega smo si desetletja prizadevali.

Možnosti za obogatitev izobraževanja so tudi v skupnih projektih vseh ptujskih srednjih šol: mednarodno, projektno in pa sodelovanje z osnovnimi šolami in s kulturnimi institucijami itn. Poudariti moram, pri uvajanju novih programov smo bili uspešni le takrat, ko smo se vsi lokalni in regijski akterji povezali in odločno zahtevali spremembe.

Spodnje Podravje in Pomurje lahko svojo gospodarsko, socialno, zdravstveno in kulturno deprivilegiranost učinkovito odpravljata predvsem z ustreznim izobraževanjem mladih, tudi s pomočjo evropskih sredstev.

Le kompetentni mladi, s širokim znanjem, kulturno-umetnostnim bogastvom in s pozitivno samopodobo bodo ustvarjalni, inovativni in srečni ljudje.

Od filma in temnice do gledalca: fotografski

Andrej Lamut, magister oblikovanja vizualnih umetnosti, najboljši študent podiplomskega študija v Mestni občini Ptuj v študijskem letu 2015/16

Intervju: Bronja Habjanič

Komisija za podeljevanje priznanj in nagrad najboljšima študentoma dodiplomskega in podiplomskega študija MO Ptuj za študijsko leto 2015/2016 je Andreja Lamuta razglasila za najboljšega študenta podiplomskega študija v MO Ptuj. Za odličen prispevek na področju študija kot tudi participacijo v družbi nasploh ga je župan MO Ptuj Miran Senčar počastil s sprejemom v mestni hiši, mi pa smo mladega fotografa povabili h klepetu.



»Nagrada mi pomeni potrditev kvalitete mojega dela in potrditev domačega okolja.«

Postali ste najštudent MO Ptuj in za svoje magistrsko delo prejeli tudi Prešernovo nagrado. Kakšen pomen ima to za vas? Vam bo to odprlo še kakšna druga vrata?

Nagrada mi pomeni priznanje strokovne javnosti, potrditev kvalitete mojega dela in potrditev domačega, lokalnega okolja. Vsekakor upam, da mi bo takšna publiciteta prinesla nove priložnosti za projekte in sodelovanja. Dober občutek je, ko veš, da je tvoje delo prepoznano in cenjeno, takšna priznanja so spodbuda za nadaljnje delo in ustvarjanje.

Zakaj vam je blizu vizualna umetnost?

Zanimajo me različne vrste umetnosti, izražati pa se znam predvsem v vizualni. Pomen in vsebino gledalcu najlažje oblikujem prek fotografije. To je zagotovo povezano s sposobnostjo zaznave vidnega sveta na specifičen, fotografski način. Zanimivo mi je opazovati svetlobo, senco, kontraste med njima in s temi pojavi manipulirati v fotografiji.

Kaj trenutno počnete in kje se vidite v prihodnje, kaj si želite delati?

Trenutno pripravljam prvo avtorsko fotoknjigo *Nokturno*, ki bo v začetku poletja izšla pri založbi The Angry Bat. Gre za končni izdelek magistrske naloge. Ob izidu knjige bo na ogled

tudi istoimenska razstava v Fotogaleriji Stolp v Mariboru. V prihodnosti bi se rad preizkusil na mednarodni sceni avtorske fotografije. Poleg tega želim še naprej sodelovati z drugimi domačimi in tujimi ustvarjalci pri njihovih avtorskih projektih ter z institucijami s področja kulture. Vsekakor si želim, da bi imel tudi v prihodnje pogoje za ustvarjanje in predstavljanje svojega dela tako v lokalnem kot v globalnem okolju.

Kakšen fotografski izraz je najbolj 'vaš', vas najbolj opisuje?

Z likovnega stališča črno-bela fotografija, odnos svetlobe in sence, in kompozicija, ki temelji na kontrastu likovnih elementov. S tehničnega vidika pa nedvomno uporaba analogne tehnike, torej fotografije posnamem na film in jih pozneje v temnici tudi povečam na fotografski papir. Pri sami izvedbi umetniškega dela mi veliko pomenita tehnična dovršenost in kvaliteta končnega produkta.

Na začetku avtorske poti sem raziskoval predvsem krajinsko fotografijo in načine, s katerimi lahko pomen upodobimo v krajinski fotografiji. Ukvarjal sem se tako s čisto reprezentacijo neke pokrajine v posamezni fotografiji kot tudi s fizično intervencijo v naravno okolje. Zanimale so me spremembe v naravi s topografskega in vsebinskega vidika. To raziskovanje se je ma-

izraz Andreja Lamuta



Razstava (Ne)znano, galerija Mikado, 2016



Iz serije Nokturno, 2016

nifestiralo v seriji fotografij Podoba podobe, kjer krajina postane prostor intervencij, ki govorijo o mojem pogledu na lokalno in širše globalno stanje duha. V času ustvarjanja serije Nokturno, za katero sem prejel Prešernovo nagrado, sem se ukvarjal predvsem z lastnim premikom od ustvarjanja z upodabljanjem k ustvarjanju z dejanjem. Takšen način dela me je usmeril od vprašanja 'kaj fotografirati' k vprašanju 'kako fotografirati'. Pomembno vlogo pri oblikovanju pomena fotografije oziroma serije pa pripisujem tudi gledalcu. Značilnost takšnega načina ustvarjanja je, da je končni umetniški izdelek unikat. Ustvarjalnega postopka namreč nikoli ne moremo ponoviti. Takšne fotografije so diametralno nasprotje 'čiste fotografije' (angl. straight photography), katere namen je reprezentacija realnosti.



Iz serije Nokturno, 2016

Ptujčan Andrej Lamut je junija lani magistriral na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje (ALUO) Univerze v Ljubljani z magistrskim delom *Performativni proces fotografije – Nokturno*, v katerem je raziskal odnos med kulturno krajino in vlogo človeka pri oblikovanju le-te.

Raziskovalno delo med drugim obravnava tudi lokalno problematiko, tj. trenutni odnos do kulture v lokalnem okolju. Nominirano je bilo tudi za Prešernovo nagrado Univerze v Ljubljani in fakultetno Prešernovo nagrado ALUO. Odmevnost njegove naloge je bila velika, med drugim tudi objavljena v katalogu ALUO LXX, ki je izšel ob 70-letnici ALUO.

Lamut je prejel tudi nagrado za odlične dosežke ALUO, je zmagovalec mednarodnega natečaja 'First shot/Prvo okidanje 2013' in nominiranec za nagrado 'ESSL Art Award 2015'. Svoja dela je do zdaj predstavil na štirih samostojnih in številnih skupinskih razstavah v Sloveniji in tujini (Ljubljana, Celje, Zlin, Budimpešta idr.). Kot uradni fotograf in direktor fotografije redno sodeluje z edino stalno slovensko plesno zasedbo EnKnapGroup. Leta 2014 je kot direktor fotografije sodeloval pri izvedbi državne proslave ob dnevu samostojnosti in enotnosti. Med letoma 2014 in 2016 je kot fotograf in vodja vizualne podobe sodeloval pri projektu Žana Tetičkoviča *The port of Life*. Trenutno deluje kot koordinator v umetniškem društvu De Liceiras 18 v portugalskem mestu Porto.

Povezovanje šolstva in gospodarstva je nujno

Mateja Tomašič

Izvajanje kakovostnega poklicnega in strokovnega izobraževanja zahteva tesno sodelovanje izobraževalnih ustanov z gospodarstvom. Ob zagotavljanju sodobne opreme in modernih tehnologij v šolstvu je praktično usposabljanje dijakov in študentov v realnih delovnih razmerah mogoče le pri delodajalcih.



Na Šolskem centru (ŠC) Ptuj sledijo potrebam delodajalcev ter uveljavljajo nivo partnerstva na lokalni, regionalni in nacionalni ravni. »Vsi naši programi so mednarodno primerljivi, hkrati pa našim dijakom omogočajo zaposljivost. Povezovanje šolstva, znanosti in gospodarstva je nujno za doseg konkurenčnosti Slovenije in odpravo strukturnih neskladij na trgu delovne sile. Mlade usmerjamo k uporabi znanja v praksi. Izgrajujemo kadre s specifičnim strokovnim, mednarodno primerljivim znanjem z visokimi etičnimi standardi,« pojasnjuje Rajko Fajt, ravnatelj Elektro in računalniške šole ŠC Ptuj.

Na ŠC Ptuj se povezujejo s številnimi podjetji, ki sodelujejo pri razvoju izobraževalnih programov, dijaki pa pri njih nabirajo prve delovne izkušnje. Za njihove dijake se zanimajo tudi tuja podjetja. Obliko priprave na trg delovne sile predstavljajo tudi različna tekmovanja, ki se jih redno udeležujejo, lahko pa pridobijo tudi štipendijo za deficitarne poklice.

»Z velikim veseljem ugotavljamo, da gospodarski subjekti v lokalnem in regionalnem okolju sledijo predlogu povezovanja. Nenehnih sprememb se zavedamo tudi na šoli, zato stremimo k stalnim izboljšavam, prilagojenim potrebam okolja in gospodarstva,« je dodal Fajt. Pomembna značilnost prenovljenih izobraževalnih programov je povečanje izbora izbirnih modulov in s tem poklicev.

Samo srečni zaposleni so dobri delavci

Aleksandra Lepenik iz podjetja Elpro Lepenik mladim svetuje, da izberejo srednjo šolo oziroma poklic po svojih željah in sposobnostih. Ob rednem šolskem delu pa naj si širijo obzorja s praksami v podjetjih ali pa specializacijo. »Izobraževalni sistem mora mladim ponuditi znanja, ki so sodobna, skladna z razvojem in gospodarskimi potrebami. Gospodarstvo v prvi vrsti potrebuje poklicno usposobljen kader,« pojasnjuje direktorica Lepenikova.

V njihovem podjetju med tehničnim kadrom zaposlujejo profile elektro, mehatronika in strojništvo – od poklicnih do inženirjev. Vsak je nujen za proces in je plačan glede na zahtevnost dela in specialistična znanja, ki jih ima, ne glede na izobrazbo.

»Podravske gospodarstvo ima v tem trenutku velik primanjkljaj vseh profilov elektro, mehatronika, strojništvo. Univerza v Mariboru ima velik interes za sodelovanje z gospodarstvom, prav tako ŠC Ptuj. Na splošno pa žal ni velikega interesa, so bolj osamljeni projekti. Slovenija je dežela srednjih in malih družb. Sodelovanja si želimo, ker nam to omogoča, da soustvarjamo potrebne profile. Male družbe še posebno skrbimo, da smo v koraku s časom, za kar bi morale skrbeti tudi izobraževalne ustanove, pri čemer jim je lahko gospodarstvo v veliko pomoč,« sklene sogovornica.

Potrjen Zaključni račun proračuna za 2016

Mestni svetniki so na 28. redni seji potrdili zaključni račun za leto 2016 in soglašali z zadolžitvijo Javnih služb Ptuj. Seznanili so se tudi z izvajanjem občinskega programa varstva okolja in s poročilom nadzornega odbora, ki je pregledal poslovanje posameznih dejavnosti Javnih služb Ptuj.

Še pred 28. redno sejo je potekala 2. dopisna seja Mestnega sveta Mestne občine Ptuj, in sicer od srede, 22. 3., od 10. ure do petka, 24. 3. 2017, do 13. ure. Na njej so svetniki odločali o predlogu sklepa o ugotovitvi izpolnjevanja pogojev o začetku priprave Občinskega podrobnega prostorskega načrta (OPPN) za dele enot urejanja prostora RO05, RO06 in RO07 (nekdanja opekarna v Žabjaku) ter ga potrdili. Investitor je že predložil idejno zasnovo nove ureditve prostora.

Dnevni red 28. redne seje je vseboval 14 točk. Najprej so se svetniki seznanili s predlogom Zaključnega računa proračuna Mestne občine Ptuj za leto 2016. Ta je bil pripravljen v skladu z zakonodajo in v roku, prav tako se je o zaključnem računu izrekel nadzorni odbor, ta ni imel pripomb, potrdili so ga tudi svetniki.

Spremembe v poslovniku

Svetniki so nato soglašali s spremembami Poslovnika Mestnega sveta Mestne občine Ptuj po skrajšanem postopku, saj je šlo za manj zahtevne spremembe. Komisija za statut in poslovnik je predlagala, da se črtata določbi prvega stavka drugega odstavka 89. člena in drugega odstavka 103. člena poslovnika. V prvem je določeno, da odločitev o skrajšanem postopku za sprejem odloka ne more biti sprejeta, če ji nasprotuje najmanj ena tretjina navzočih članov sveta. V drugem je določeno, da je kandidat izvoljen oziroma imenovan, če je glasovala večina članov sveta in je zanj glasovala večina tistih članov, ki so glasovali. To pomeni, da za sprejem odločitev, vezanih na potrjevanje skrajšanega postopka ter volitve in imenovanja, odslej uporabljajo splo-

šno določbo poslovnika, ki ureja glasovanje na mestnem svetu.

Nadalje so po skrajšanem postopku potrdili dopolnitev Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Ljudska univerza Ptuj, saj je prav tako šlo za manj zahtevno dopolnitev. Predlagana dopolnitev odloka z novim členom 28a se nanaša na poslovne prostore za opravljanje osnovne dejavnosti zavoda na področju izobraževanja odraslih, ki jih Mestna občina Ptuj daje v upravljanje zavodu.

Potrjeni OPPN in pripombe javnosti

Mestni svet je odločal tudi o dopolnjevanem osnutku OPPN za enoto urejanja prostora BT23 Ptuj – Turnišče 2 in o stališčih do pripomb javnosti, podanih v času javne razgrnitve tega osnutka OPPN. Območje je namenjeno gradnji samostojnih družinskih hiš z mirnimi spremljajočimi dejavnostmi.

Sledilo je glasovanje o še enem dopolnjevanem osnutku sprememb in dopolnitev OPPN za del območja urejanja P11-S2/1 Krčevina pri Ptuj – Klepova ulica. Podrobnejša namenska raba prostora kot območja stanovanj je namenjena bivanju in spremljajočim dejavnostim, kot so poslovne dejavnosti trgovine ter mirne storitvene dejavnosti, gostinstvo in turizem, kultura, vzgoja in izobraževanje, razvedrilo, šport in rekreacija idr. Pripomba javnosti v času javne razgrnitve osnutka ni bilo niti niso prispele po pošti, tako da je mestni svet sprejel dopolnjen osnutek odloka.

Mobilne bivalne enote

Svetniki so potrdili še začetek priprave OPPN za del enote urejanja prostora BT29 Ptuj – površine za industrijo ob Dravi. MO Ptuj želi na delu območja umestiti mobilne bivalne enote, namenjene umestitvi socialnega naselja; sestavljeno bo iz bivalnih modulov, ki jih lahko postavljamo na različne načine: v vrsti, etaži, kot dvojčke, kot posamezne objekte. Glede na potrebe se lahko mo-

duli na lokaciji dodajajo ali odvezajo. V prvi fazi bi bilo socialno naselje predvideno za okrog 25 ljudi, zasnovano bi bilo tako, da bi v njem lahko bivalo 7–10 posameznikov in 4–6 družin.

Sprejeti so bili tudi Investicijski program (IP) in spremembe Načrta razvojnega programa (NRP) za nabavo gasilske avtolestve. Svetniki so prav tako soglašali z zadolžitvijo podjetja Javne službe Ptuj v obliki dolgoročnega posojila za investicije v višini 300.000,00 EUR.

Ocena stanja varnosti je ugodna

Mestni svet je sprejel tudi letni program izobraževanja odraslih v MO Ptuj za letošnje leto, ki ga izvaja Ljudska univerza Ptuj. Prav tako je potrdil poročilo o delu Varnostnega sosveta za leto 2016, ki je podal ugodno oceno stanja varnosti v MO Ptuj, ob tem pa zapisal, da ta splošna ocena za vse občane in za vsa okolja ne prinaša enakega stanja varnosti, to pa hkrati pomeni izziv za vse pristojne službe, da se maksimalno aktivirajo in vključijo v preventivne in kurativne ukrepe za zagotavljanje varnosti.

Svetniki so še soglašali s prodajo nepremičnine katastrska občina 400 Ptuj, parcela 1555/6 (območje gospodarskih con), ki se bo izvedla po metodi javne dražbe.

Med informacijami se je mestni svet seznanil s poročilom o izvajanju Občinskega programa varstva okolja za Mestno občino Ptuj 2014–2020 v letu 2016 in z dokončnim poročilom Nadzornega odbora MO Ptuj o izvedbi nadzora nad poslovanjem posameznih dejavnosti Javnih služb Ptuj, in sicer pogrebne in kongresno-kulturne dejavnosti.

Svetniki so se na koncu razgovorili še o prenovi mostu. Izpostavili so, da bo treba pohiteti z rešitvami prometne ureditve med zaprtjem mostu – ne samo za prebivalce, ampak zlasti za intervencijske službe. Strinjali so se, da se o tem širše pogovorijo na majski seji, potem ko bo že podana prometna študija. B. F.

Pobude in vprašanja s 27. seje Mestnega sveta Mestne občine Ptuj

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je podala pobudo št. 306/27: Preučijo naj se možnosti za ureditev infrastrukture (razširitev ceste) na Sovretovi poti.

Odgovor: V skladu s sprejeto pobudo se bo preučila možnost ureditve ceste. Cesta je kategorizirana kot javna pot JP 828481 in opredeljena kot malo prometna cesta. Stanje na terenu ne omogoča širitve ceste, predvsem zaradi ozkega svetlega profila ceste (posamezni manjši objekti, kot so ograje, garaže in pomožni objekti, so grajeni ob robu ceste). Preučile so bodo možnosti lokalnih razširitev ter s tem izboljšanje prevoznosti in prometne varnosti.

Odgovor pripravil: Aleš Gregorec

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je podala vprašanje št. 307/27: V kateri fazi sta popis in ocena stanja nepremičnin?

Odgovor: Oblikovana je bila skupina za pripravo strategije ravnanja z nepremičnim premoženjem Mestne občine Ptuj, ki bo vsebovala popis zemljišč, stanovanj, poslovnih prostorov in drugih nepremičnin. Na podlagi podatkov in vizualizacije nepremičnin se bo pripravil predlog strategije ravnanja z nepremičnim premoženjem. Na podlagi tega popisa bodo pripravljene prioritete vlaganj, ki bodo odvisne od razpoložljivih sredstev.

Odgovor pripravila: Asja Stropnik Paternost

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je podala vprašanje št. 308/27: Kako bo občina postopala v zadevi Upravna enota – sanacija, na katero je opozorila že na junijski seji?

Odgovor: Pobuda svetniške skupine je na mestu, saj opozarja na problem varnosti in zunanjšega videza mesta. Odgovor na vprašanje Svetniške skupine SD na to tematiko smo prvič podali že pri odgovorih na pobude in vprašanja v letu 2016, št. 118/20.

V tem času smo Zavodu za varstvo naravne in kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Maribor (v nadaljevanju: zavod), poslali dopis s prošnjo, da namodobrijo odstranitev vseh nevarnih delov s fasade stavbe na Slomškovi 10 in s tem zagotovitev varnosti pred objektom Upravne enote Ptuj. S strani zavoda smo prejeli dopis, v katerem navajajo, da odstranitev nevarnih delov brez sanacije ni možna, lahko pa to počnemo ob njihovem nadzoru in s sprotno zamenjavo vseh odstranjenih odlitkov. Na UE Ptuj se od zadeve distancirajo, nastalo situacijo pa naj rešuje lastnik.

V proračunu za leto 2017 nimamo predvidenih finančnih sredstev za obnovo fasade na lokaciji Slomškova 10. Za zagotavljanje varnosti občanov in glede na smernice zavoda v trenutni situaciji nimamo druge možnosti, kot da začasno zapremo

pločnik pred stavbo. V prihodnje bomo iskali načine, kako opraviti zamenjavo predmetne nepremičnine z državo, tako da bo država lastnik objektov, ki jih uporablja, s tem pa bo dolžna tudi poskrbeti za svojo lastnino.

Odgovor pripravil: mag. Janez Merc

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je podala vprašanje št. 309/27: Ali ima občina načrt, kako bo preprečila vandalizem in zagotovila nemoteno delovanja dvigala pri podhodu Borovo?

Odgovor: Dvigala v podhodu Borovo so v okvari zaradi vandalizma na objektih dvigal. Zaradi povzročene večje škode na pogonskih mehanizmih in vhodnih vratih dvigal ni bilo možno takojšnje popravilo. Popravilo je v fazi izvajanja in poškodbe bodo odpravljene v najkrajšem možnem času. S tem bosta zagotovljena tudi nemoteno delovanje in uporaba dvigal. Hkrati se pripravlja vzpostavitev sistema videonadzora na celotnem območju podhoda, s tem se bo izboljšala stopnja varnosti na območju podhoda.

Odgovor pripravil: Aleš Gregorec

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je – vezano na odgovor na pobudo 297/26 glede prostorov na tržnici – podala pobudo št. 310/27: Ti prostori naj se ponudijo v najem branjvkam ali drugemu ponudniku lokalnih prehrambnih izdelkov.

Odgovor: V sklopu priprave projektne dokumentacije za ureditev mestne tržnice se v nov, predviden objekt na lokaciji obstoječega umeščajo stojnice in dva do trije lokali, vsebinsko vezani na ponudbo tržnice.

Odgovor pripravila: Mojca Horvat

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je – vezano na odgovor na vprašanje 301/26 glede anonimnega razpisa zavoda za turizem – podala pobudo št. 311/27: Odgovor naj se dopolni s podatki, ki niso bili podani: Kateri grafični oblikovalci (imena in priimki) so bili na ta razpis povabljeni? Po kakšnih kriterijih je bil narejen izbor? Kakšne reference povabljenih je komisija upoštevala pri povabilu? Kdo (imena in priimki) je sestavljal petčlansko komisijo? Kdo je določil višino zneska nagrade za povabljenega in s kakšnim argumentom?

Odgovor: Grafični oblikovalci, ki so bili povabljeni na natečaj za oblikovanje CGP turistične destinacije Ptuj in Zavoda za turizem Ptuj, so: Nenad Cizl, Matija Kocbek, Dušan Grobovšek, oglaševalska agencija Zadruga, oglaševalska agencija ArnoldVuga.

Pri izboru povabljenih smo upoštevali njihove dolgoletne izku-

šnje in reference na področju vizualnih komunikacij ter njihov vidni prispevek v slovenskem oglaševalskem in oblikovalskem prostoru. Vsi povabljeni so bili večkrat nagrajeni na domačih in tujih oglaševalskih in oblikovalskih festivalih. S povabljenimi oblikovalci smo želeli dvigniti kakovost prispelih predlogov kot tudi natečaja samega.

Petčlansko komisijo so sestavljali: Katja Gönc, direktorica Zavoda za turizem Ptuj, Tjaša Čuš, akademska slikarka in ustvarjalka na področju vizualne umetnosti, Gorazd Orešek, podžupan Mestne občine Ptuj, Peter Vesenjaj, predstavnik turističnega gospodarstva in svetovalec, Borut Kupnik, področni svetovalec za vizualne komunikacije in PR na Zavodu za turizem Ptuj.

Višino zneska za povračilo materialnih stroškov smo določili na Zavodu za turizem Ptuj. Višina zneska za povračilo materialnih stroškov je ekvivalentna tržni vrednosti priprave osnutka celostne grafične podobe.

Odgovor pripravila: Katja Gönc, direktorica Zavoda za turizem Ptuj

Andrej Lazar, Svetniška skupina SD, je podal pobudo št. 312/27: Umakne naj se razpis za financiranje promocije mesta Ptuj skozi vrhunski in množični šport v Mestni občini Ptuj v letu 2017. Razpis naj se popravi in se izvede ponovni razpis, ki bo zajemal dovolj širok spekter.

Odgovor: Javni razpis za financiranje promocije mesta Ptuj skozi vrhunski ali množični šport v Mestni občini Ptuj v letu 2017 je namenjen klubom in društvom, ki izpolnjujejo objavljena merila in kriterije. Strokovna komisija, ki jo je imenoval župan Mestne občine Ptuj, je kriterije in merila potrdila in se z njimi strinjala.

Odgovor pripravil: Boris Emeršič

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je podala vprašanje št. 313/27: Zakaj se ljudem, ki imajo dejavnost na območju Slovenskega trga, ne dovoli, da imajo možnost parkiranja za dostavo pred vhodom v njihov lokal? Zakaj je točno določeno mesto za dostavo pred Turističnoinformativnim centrom?

Odgovor: Na območju Slovenskega trga se je na podlagi pobud ponudnikov na tem območju in potrebe v prostoru označil prostor za dostavo in prevzem blaga. Prostor je označen pred objektom Slovenski trg 6 in služi celotnemu območju. Uporaba je časovno omejena na maksimalno 15 minut. S tem želimo omogočiti boljšo uporabo prostora vsem ponudnikom storitev na območju Slovenskega trga.

Odgovor pripravil: Aleš Gregorec

Nuška Gajšek, Svetniška skupina SD, je podala pobudo št. 314/27: Glede na to, da je bilo s strani župana povedano, da se pripravlja sprememba poslovnika Mestnega sveta Mestne občine Ptuj, naj se odpre vsaj 15-dnevni rok za predloge, katere člene poslovnika bi bilo treba spremeniti, saj ni potrebna sprememba le 103. člena poslovnika, ampak je potrebna

sprememba še katerega drugega člena poslovnika.

Odgovor: Komisija je obravnavala dano pobudo na svoji četrti seji, na kateri je sprejela odločitev, da mestnemu svetu v obravnavo in sprejem posreduje spremembo poslovnika, s katero se iz poslovnika mestnega sveta črtata določbi prvega stavka drugega odstavka 89. člena in drugega odstavka 103. člena poslovnika. Če bo mestni svet sledil predlogu komisije in bosta veljavni določbi poslovnika črtani, se bo za sprejem odločitev, vezanih na potrjevanje skrajšanega postopka in volitve in imenovanja, uporabljala splošna določba poslovnika, ki ureja glasanje na mestnem svetu.

Prav tako je komisija sprejela soglasno stališče, da trenutna širša razprava o spremembah in dopolnitvah poslovnika ni potrebna.

Odgovor pripravila: Komisija za statut in poslovnik

Milan Krajnik, Svetniška skupina DeSUS, je podal vprašanje št. 315/27: Ker je prišlo do prodaje Perutnine Ptuj in so postali lastniki Rusi, se postavlja vprašanje, kako bomo zagotovili, da se ohrani arhiva kleti iz leta 1917, da bo na razpolago za vse turiste, ki si jo želijo ogledati.

Odgovor: Mestna občina Ptuj se zaveda dediščine, s katero razpolaga ptujska klet, in že sodeluje pri postopkih za njeno zaščito in ohranitev. Izražen je bil skupni interes Mestne občine Ptuj in Ptujске kleti, d. o. o., za zaščito in prezentacijo zbirke arhivskih vin in opreme. V sodelovanju predstavnikov Ptujске kleti, Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož in Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Maribor, že poteka popis arhivskih vin in sodov ter opreme za obdobje 1917–1950. Evidenčen popis na obrazcih za popis vin in opreme, kot so nam jih poslali z ZVKD, OE Maribor, bo priložen predlogu odloka o zaščiti in tudi objavljen. Ptujska klet pripravlja stroškovnik vzdrževanja arhivske zbirke.

2. marca 2017 je bil odgovor posredovan tudi Odboru za gospodarstvo na njihovo pobudo št. 20/26 za zaščito arhive ptujске kleti iz leta 1917.

Odgovor pripravila: Milena Turk

Milan Krajnik, Svetniška skupina DeSUS, je podal pobudo št. 316/27: Poda naj se poročilo, kje in zakaj so vzroki, da nismo pridobili sredstev, ki so bila namenjena za medgeneracijske dejavnosti.

Odgovor: 27. 12. 2016 smo prejeli sklep Ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, iz katerega izhaja, da so našo vlogo zavrnil.

Strokovna komisija na MDDSZEM je na seji ugotovila, da je prijavitelj Ljudska univerza Ptuj pravočasno oddal popolno vlogo oz. jo v predpisanem roku dopolnil. Pri preverjanju izpolnjevanja pogojev za kandidiranje na javni razpis je bilo ugotovljeno, da eden izmed projektnih partnerjev na dan 30. 9. 2016 ni imel poravnanih vseh davkov in obveznih dajatev, kar je bilo ugotovljeno na podlagi izpisov iz evidenc, poslanih s strani FURS. To nas je neprijetno presenetilo, saj je za potre-

be prijave na razpis projektni partner podal izjavo, s katero je odgovorna oseba potrdila, da so vse obveznosti poravnane. Za območje Spodnjega Podravja tako ni bil izbran nihče.

Ob razgovorih, ki so med prijavo na razpis potekali na Mestni občini Ptuj, sem se kot odgovorna oseba prijavitelja zavezala, da bomo programe in aktivnosti Večgeneracijskega centra izvajali tudi v primeru, da ne bomo izbrani za sofinanciranje s strani MDDSZEM. Te bi v primeru sofinanciranja lahko izvajali v širšem obsegu, sedaj pa se bomo potrudili izvesti del aktivnosti, ki jih lahko prevzamemo zaposleni na Ljudski univerzi Ptuj in so namenjene socialnemu vključevanju ranljivih družbenih skupin in preprečevanju zdrsa v socialno izključenost.

Verjamemo, da nam bo k sodelovanju kljub manjšim finančnim sredstvom uspelo v največji možni meri pritegniti tudi partnerje, ki so z nami predhodno sklenili dogovor o sodelovanju v omenjenem projektu. Prostor se obnavlja in razen obnove, ki poteka pod okriljem Mestne občine Ptuj, smo tudi sami že pristopili k sofinanciranju obnovitvenih del in načrtujemo, da bomo prve aktivnosti začeli v marcu.

Odgovor pripravila: Mojca Volk, direktorica Ljudske univerze Ptuj

Marjan Kolarič, Svetniška skupina SDS, je podal pobudo št. 317/27: Javne službe Ptuj, d. o. o., naj sledijo temu, da bi bil opravljen odvoz mešanih komunalnih odpadkov izpred blokov, večstanovanjskih stavb in športnih objektov v sedmih ali 10 dneh. V nekaterih naseljih so zraven posod za mešane komunalne odpadke še postavljene vrečke, v nekaterih naseljih pa je dovolj, če se odpadki odvažajo na štiri tedne, zato naj javne službe opravijo pregled dejanskega stanja na terenu.

Odgovor: V preteklih mesecih so se na območju večstanovanjskih stavb nameščale dodatne posode za ločeno zbrane frakcije odpadkov. Glede na analizo s terena in povprečnih referenčnih potreb so bile nameščene posode, ki bi morale zadoščati za štirinajstdnevni odvoz oz. celo presegajo povprečno potrebo glede na število oseb v posamezni večstanovanjski stavbi. Vrečke, ki se v tem trenutku pojavljajo ob posodah zaradi pomanjkanja prostora v posodah, so najverjetneje posledica nezadostnega oz. nepravilnega ločevanja odpadkov na posamezne frakcije že na izvoru. Kljub zmanjšanju volumna se namreč še vedno opaža, da se v posodah za mešane komunalne odpadke prepuščajo odpadki, ki tja ne sodijo. Poleg drugih frakcij, ki bi se morale ločevati posebej (embalaža, papir, steklo, bio), se v posodah za MKO redno najdejo tudi kosovni odpadki, nevarni odpadki, večji kosi kartona ipd. Pri odvozu ni videti, da posode za druge frakcije, kot sta papir in embalaža, ne bi zadoščale. Te so v času odvoza le na pol polne, kar dodatno kaže na to, da so ti odpadki drugje, kot bi morali biti. Če se bo na nekem območju zaznalo, da kljub pravilnemu ločevanju te posode vseeno ne zadostujejo, se bodo seveda nameščale dodatne posode.

S koncesijsko pogodbo je v tem trenutku predpisan standard, skladno s katerim naj storitve izvajalec izvaja. Za večstanovanj-

ske stavbe in center mesta je določeno, da se mešani komunalni odpadki odvažajo na štirinajst dni. K racionalizaciji frekvence odvoza usmerja tudi področna zakonodaja. Če bo predpisan drugačen standard, se bo izvajanje storitev temu seveda prilagodilo, vendar velja na tem mestu izpostaviti, da se bodo kakršni koli kompromisi in odstopanja od trenutnega modela najverjetneje odražali pri večjih količinah nepravilno zbranih odpadkov, ki na koncu najbolj obremenjujejo tako okolje kot položnice občanov.

Odgovor pripravil: mag. Alen Hodnik, direktor Javnih služb Ptuj, d. o. o.

Helena Neudauer, Svetniška skupina SDS, je podala vprašanje št. 318/27: Na kakšen način Občinska uprava odloča o tem, kdaj bo pridobila še dodatno, tretje mnenje oz. ne bo sledila temu, kar napiše Ministrstvo za javno upravo, ki je po Zakonu o državni upravi zadolženo za nadzor nad zakonitostjo dela lokalne samouprave? Kaj je merilo pri tem, da se Občinska uprava odloči, da ne bo sledila mnenju Ministrstva za javno upravo in po potrebi pridobivala nova, dodatna mnenja?

Odgovor: V konkretnem primeru ugotavljanja izida glasovanja na 26. redni seji mestnega sveta pri točki izdaje mnenja k imenovanju ravnateljice JVIZ Vrtec Ptuj je občinska uprava po navodilu župana po zapletu na seji takoj aktivno pristopila k reševanju nastale situacije. Po pridobitvi mnenja Ministrstva za javno upravo, ki je v svojem mnenju spregledalo sodno prakso ustavnega sodišča na tem področju (odločba US: U-I-112/00), smo za dodatno razjasnitev primera po pogovorih z drugimi pristojnimi institucijami, ki so prav tako pristojne za zagotavljanje strokovne pomoči občinam, pridobili še mnenje Združenja mestnih občin Slovenije (ZMOS). Strokovne službe združenj občin lahko na podlagi 86. a člena Zakona o lokalni samoupravi zagotavljajo strokovno pomoč občinam in zvežam občin. Gre za neobvezujoča mnenja, ki imajo formalno enako težo kot mnenja, ki jih v okviru strokovne pomoči občinam izdajajo ministristva na podlagi 69. člena Zakona o državni upravi.

Ker gre pri ugotavljanju izida glasovanja na mestnem svetu za zelo pomembno vprašanje (izvrševanje načela demokratičnosti), smo Komisiji za statut in poslovnik, ki je v skladu z določbo 118. člena poslovnika mestnega sveta pristojna, da izven seje sveta daje razlago poslovnika, poskušali predstaviti celotno sliko nastale situacije, ne pa prejudicirati njenih odločitev. Ob koncu je treba izpostaviti še, da je bila pridobitev mnenja ZMOS brezplačna.

Odgovor pripravil: Matej Gajser

Liste in stranke sporočajo



Ptujčanke in Ptujčani,

na čistilni akciji smo ponovno dokazali, da nam je mar, v kakšnem kraju živimo in kako visoko je naše zavedanje, da lahko s skupnimi močmi stvari spremenimo na bolje. Hvala, da ste se je udeležili v tako velikem številu in da ste s svojim delom prispevali k čistejšemu okolju Mestne občine Ptuj. Ob koncu aprila vam čestitamo ob dnevu upora proti okupatorju in prazniku dela. Naj prineseta prijetne sončne dni in vas popeljeta v čudovito pomlad. Skupaj ZA Ptuj!



Poslanci SMC so 13. marca 2017 s pomočjo SMC LO Ptuj organizirali terensko sejo v Spodnjem Podravju in se seznanili z razvojnimi priložnostmi omenjenega območja. Obisk se je začel z vodjo PS dr. Simono Kustec Lipicer in člani SMC LO Ptuj. Poslanci so se razdelili v štiri tematske skupine. Obiskali so Občino Žetale, se srečali z župani občin z območja Haloz glede vzpostavitev širokopasovnega interneta in izgradnje avtoceste Draženci–Gruškovje, obiskali so KGZ Ptuj glede samooskrbe, obravnavali so področje razvoja turizma, si ogledali Ptujsko jezero in grad Borl, obiskali SB Ptuj, Sonček – Društvo za cerebralno paralizo Ptuj - Ormož in Dom upokoencev. V SB Ptuj so izpostavili, da tukajšnji prebivalci UC nujno potrebujejo zaradi dostopnosti do kakovostnih zdravstvenih storitev. Vlada dr. Mira Cerarja je UC Ptuj vključila v mrežo nujne medicinske pomoči in zagotovila sredstva za izgradnjo.



Mestni odbor Slovenske demokratske stranke je v marcu organiziral letno volilno konferenco, na kateri je bilo izvoljeno novo vodstvo. Za novega predsednika je bil soglasno potrjen dolgoletni član in funkcionar stranke, mestni ter državni svetnik Rajko Fajt. Ta se je ob potrditvi zahvalil za zaupanje in izpostavil, da ptujski odbor deluje konstruktivno ter skupaj z mestnimi svetniki skrbno pretehta vsako odločitev na mestnem svetu. Še naprej bodimo aktivni in složni ter pomagajmo pri ozaveščanju članstva in občanov, da je treba aktivno delati in sodelovati v življenju ter ne ostati pasiven. Na konferenci je bil kot gost in predstavnik glavnega tajništva prisoten tudi evropski poslanec dr. Milan Zver, ki je prav tako nagovoril prisotne ter se zahvalil dosedanjemu predsedniku in čestital novemu. Za mestni odbor SDS Ptuj Jože Lenart



Poslanska skupina NSi na Ptuj

Poslanska skupina Nove Slovenije – krščanskih demokratov je na pobudo občinskih odborov NSi regije Ptuj - Ormož obiskala župana Mestne občine Ptuj, Obrtno zbornico Ptuj ter vrsto podjetij in obrtnikov v naši okolici. Namen obiska je bil spoznati stanje in probleme pri izvajanju dejavnost s prikazom uspehov posameznih gospodarskih subjektov. Zelo zanimivo je bila predstavljena izdelava savne Cafuta. Savne so koristne in potrebne za nego telesa ob vseh vsakodnevnih obremenitvah. Terenski obiski pa so koristni za konkretno delo v parlamentu pri pripravi sprememb zakonodaje na področju gospodarske dejavnosti.

Želimo vam vesele velikonočne praznike ob mizi domačih slovenskih dobrot, veselo praznovanje dneva upora proti okupatorju in doživeti 1. maj – praznik vseh delovnih ljudi. MO NSi Ptuj



Dragi Ptujčanke in Ptujčani!

Pred nami so praznični dnevi. Dela prosti. Izkoristite jih kar se da in uživajte v krogu ljudi, ki jih imate radi. Prihajajoča praznika – praznik upora in praznik dela – pa naj nas opominjata, da je prave vrednote treba živeti in da pridobljene pravice niso samoumevne, saj vsak dan znova ugotavljamo, da jih je treba vedno znova obraniti.

Želimo vam lepe prvomajske praznike.

Obvestilo o razpisih

Obveščamo vas, da je v Uradnem vestniku 8/2017 objavljen razpis za **podelitev priznanj** Mestne občine Ptuj naziv častni občan, naziv zaslužni občan, zlata plaketa in plaketa, ki je odprt do 29. maja 2017. Priznanja bodo podeljena na slovesnosti ob praznovanju praznika Mestne občine Ptuj.

Obveščamo vas tudi, da je še vedno odprt razpis o **sofinanciranju malih komunalnih čistilnih naprav** na območju MO Ptuj za leto 2017, ki je objavljen v Uradnem vestniku 6/2017. Več informacij glede razpisa lahko dobite na spletni strani MO Ptuj (www.ptuj.si), pod zavihkom Razpisi, ali pri kontaktni osebi Tine Janežič na telefonski številki: 02 7482 983.

URADNI VESTNIK, ŠTEVILKA 8/2017

Uradni vestnik je objavljen na spletni strani Mestne občine Ptuj, na voljo pa je tudi v naši sprejemni pisarni.

- Razpis za podelitev priznanj Mestne občine Ptuj naziv častni občan, naziv zaslužni občan, zlata plaketa in plaketa
- Zaključni račun proračuna MO Ptuj za leto 2016
- Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Zdravstveni dom Ptuj
- Sklep o sprejemu Letnega programa izobraževanja odraslih v MO Ptuj za leto 2017
- Sklep o kriterijih za subvencionirano počitniško letovanje otrok v letu 2017

Piranski župan na Ptujju

V začetku meseca se je na Ptujju mudil piranski župan Peter Bossman s sodelavci. Delovno srečanje je organiziral župan MO Ptuj Miran Senčar na pobudo podjetja VGP Drava Ptuj, ki z Občino Piran sodeluje na podlagi obveznosti, ki jih izvajajo kot koncesionar na porečju Drave in na področju urejanja voda na porečju jadranskih rek z morjem. Po sestanku v mestni hiši so se gostje sprehodili po starem mestnem jedru, si ogledali Dominikanski samostan in Knjižnico Ivana Potrča Ptuj, se ustavili še na Ranci in obisk sklenili na Golf igrišču Ptuj. Delegaciji sta izmenjali dobre prakse v obeh občinah in izpostavili področja, kjer lahko krepiata sodelovanje. B. F.



Dijaki navdušili z učnim podjetjem

Barbara Ferčič

Župan MO Ptuj Miran Senčar je v mestni hiši sprejel dijake Ekonomske šole (EŠ) Šolskega centra Ptuj ob odličnih rezultatih na mednarodnem sejmu učnih podjetij in sejmu Flora.

Gre za fiktivna podjetja, ki jih ustanovljajo dijaki v vseh ekonomskih šolah po Sloveniji (in tudi v tujini), uresničujejo poslovne ideje in medsebojno poslujejo. Letos so se na mednarodnem sejmu učnih podjetij predstavili že 11.



Spoštovani občanke in občani,
ob dnevu upora proti okupatorju, 27. aprilu,
in mednarodnem prazniku dela, 1. maju,
vam iskreno čestitam in želim veliko delovnih uspehov
ter prijetno prvomajsko praznovanje.

Miran Senčar,
župan Mestne občine Ptuj



Ptujski dijaki so razvili podjetje 'Hiška avantur, d. o. o.', ki temelji na trženju devetih hišk z različno tematsko ponudbo na Panorami. Na sejmu so zmagali v vseh treh ocenjevalnih kategorijah: razstavni prostor, osebje na razstavnem prostoru, mednarodno merilo. Poslovno idejo so predstavili tudi širši javnosti v Galeriji Magistrat v mestni hiši. Izjemno uspešni pa sta bili tudi dijakinji programa aranžerski tehnik na EŠ, ki sta na državnem tekmovanju iz aranžerstva posegli po najvišjih mestih in se uvrstili na SloSkills 2018. Dosegli sta dve 1., eno 2. in eno 3. mesto.

Subvencionirano letovanje otrok 2017

Zveza prijateljev mladine Maribor objavlja razpis za letovanje otrok v Poreču, na Pohorju in v Marburgu (<http://zpm-mb.si/>). MO Ptuj ponuja možnost subvencioniranega letovanja za otroke s stalnim prebivališčem v MO Ptuj. Prijave bo zbiral Center interesnih dejavnosti (CID) Ptuj. Kriteriji za izračun subvencioniranega letovanja otrok so na voljo na straneh Uradnega vestnika MO Ptuj, ki je objavljen tudi na spletni strani MO Ptuj (http://www.ptuj.si/uradni_vestnik_mo_ptuj). Preostale informacije (prijavnice, pogoji, cene in način plačila) bodo objavljene na spletnih straneh CID Ptuj (www.cid.si) in MO Ptuj (www.ptuj.si) predvidoma v začetku maja. V. T.



MESTNA OBČINA
PTUJ



ZB ZA VREDNOTE NOB
PTUJ



27. APRIL DAN UPORA PROTI OKUPATORJU

Mestna občina Ptuj in Združenje borcev za vrednote NOB Ptuj v sodelovanju z Območnim združenjem veteranov vojne za Slovenijo, Društvom general Maister Ptuj, Policijskim veteranskim društvom Sever Maribor, Klubom brigadirjev MDA Ptuj in Zvezo častnikov Slovenske vojske vabita na

SLOVESNOST OB DRŽAVNEM PRAZNIKU DNEVU UPORA PROTI OKUPATORJU

v četrtek, 27. aprila 2017, ob 10. uri

pred nekdanje zapore, danes upravno zgradbo PMPO.

Slavnostni govornik bo dr. Tit Turnšek, predsednik ZZB za vrednote NOB Slovenije.

Kulturni program: Pihalni orkester Ptuj, DPD Svoboda Ptuj – Teater III, PD Ruda Sever Gorišnica, KD Valentin Žumer Hajdoše.

V počastitev 40. obletnice delovanja Kluba brigadirjev MDA Ptuj vas po končani osrednji prireditvi ob 11.30 vabimo na

21. TRADICIONALNI POHOD PO POTEH UPORA IN PROSTOVOLJNEGA DELA V KICAR,

kjer bo ob 14. uri v gasilskem domu Kicar kulturna prireditev v počastitev obletnice delovanja kluba.

Slavnostni govornik bo Marko Potočnik, predsednik Kluba brigadirjev MDA Ptuj.

Kulturni program: Moški pevski zbor KUD Rogoznica in DPD Svoboda Ptuj-Teater III. Praznovanje bomo sklenili z družabnim srečanjem.

Praznujmo skupaj!



Mestna občina Ptuj

ORGANIZIRA PTUJSKO

KRESOVANJE

NA PANORAMI

30. 4.
NEDELJA

+

1. 5.
PONEDELJEK

UČITELJICE + NINA DONELLI SKUPINA SMILE + ANSAMBEL DINAMIKA

30. APRIL

16:00 - 20:00 Postavljanje majskega drevesa

20:00 - 21:00 Osrednja proslava ob 1. maju in prizig kresa

21:00 - 04:00 Zabava z glasbenimi skupinami Učiteljice, Nina Donelli in Skupina SMILE

1. MAJ

6:00 - 10:30 Prvomajska budnica s Pihalnim orkestrom Ptuj

7:00 - 10:00 Pohod po obronkih Slovenskih gorc

9:00 - 10:00 Sprejem prijav za kolesarje

10:00 Start kolesarjenja in spust čolnov po stari strugi reke Drave

10:30 Nastop Pihalnega orkestra Ptuj

9:00 - 14:00 Nastop Ansambel Dinamika

Vabljeni,
vstopnine ni!

Ves čas prireditev pestra gostinska ponudba.

Več informacij: www.ptuj.si

Prepletanje časovnih niti

Arheološki mestni park na Panorami

Andrej Magdič, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Maribor

Prvi koraki k dolgo pričakovanemu arheološkemu mestnemu parku na Panorami so narejeni. S potmi je nakazana mreža ulic osrednje mestne četrti rimske Petovione. Pod njo so ohranjene rimskodobne ulice, med njimi pa so – pod travno rušo varno spravljene – ruševine gosto nanizanih stavb središča rimskega Ptuja.



Na Panorami nastaja arheološki mestni park.

Nadaljnja ureditev bo nastajala premišljeno in postopoma. Vzporedno s potmi bodo postavljene parkovne klopi in razlagalne table o preteklosti Panorame. Ureditev zelenja, otroških igral in bolj oprijemljiva predstavitev bogate rimske dediščine pa bo nastajala korakoma, v skladu s predstavami in interesom Ptujčanov ter denarjem, ki bo na voljo. V želji, da bi bila predstavitev čim bolj uspešna, so strnili svoja znanja in moči številni naši strokovnjaki.

Občutek bogate dediščine na dlani

Danes Panorama postaja mestno sprehajališče. Na njenem vrhu bo spomladi postavljena okrepčevalnica. Kdor si bo vzel čas, bo lahko za hipec posedel in si predstavljaj, kaj je s Panorame videl prebivalec Petovione pred 2000 leti. Pod njim je mogočen kamnit most čez reko Dravo povezoval pomembne trgovske poti proti Črnemu morju in Baltiku. Slednja se je imenovala jantarjeva pot, druga pa je ob reki Dravi povezovala Alpe z Vzhodom. Po Dravi navzdol so ladje tovorile dragocene kamnoseške in številne druge izdelke iz ptujskih delavnic vse do Črnega morja. V stoletjih, ko je bila Petoviona sedež carine za območje celotnega zahodnega dela Balkanskega polotoka, je trgovina cvetela, mesto pa je bilo obsežno, bogato in živahno. Na sredi pobočja Panorame je stalo osrednje trgovsko središče s številnimi delavnicami, gostilnicami in lokali.

V stoletjih zatona rimskega cesarstva se je mesto ob-

čutno skrčilo in razpadlo na mestne četrti, ločene med seboj. Osrednja, upravna četrt je bila na Panorami, kjer je stala starokrščanska cerkev. Verjetno je prav v njej maševal sv. Viktorin Ptujski (Victorinus Petavionensis), eden izmed vodilnih mislecev svojega časa. Goreče je zagovarjal krščanstvo, zaradi česar je bil tudi usmrčen, danes je eden od cerkvenih očetov in svetnik. Morda se bo kdaj ponudila priložnost in bo mogoče njegovo cerkev na Panorami podoživeti – v navidezni resničnosti s pomočjo računalniške tehnologije. Brez dvoma pa je velika želja domačinov, da bi Viktorinovo cerkev doživeli tudi v kamnu in opeki, z mozaiki in kamnitim okrasjem. Možnosti so odprte, Ptuj pa si zasluži, da bi zaživel bolj intenzivno s svojo bogato dediščino.

Panorama – največji zaklad

Panorama je arheološki mestni park v nastajanju. Ruševine rimskega mesta, ki ležijo pod travno odejo, so duša Panorame in njen obraz. Kako so ta grič z utrdbami, svetišči, cerkvami in tržnicami imenovali prebivalci Petovione pred 2000 leti, ne vemo in morda ne bomo nikoli izvedeli. Nekaj pa je gotovo: Panorama je največji zaklad, ki ga premore ptujška zemlja. V njej je zapisan skupni ptujski spomin, bogastvo ptujске in slovenske preteklosti ter neizmeren izobraževalni, raziskovalni in razvojni kapital sodobne družbe in mesta. Zato velja s Panoramo ravnati nadvse skrbno, spoštljivo in odgovorno.

Umori, utopitve in vloga mestnih zdravnikov

Kratka zgodovina hiše na Prešernovi ulici 7, 1. del

Dr. Dejan Zdravec, Zgodovinski arhiv Ptuj

Današnja hiša na Prešernovi ulici 7 z eno lepših baročno-klasicističnih fasad v mestu je nekje po sredi 19. stol. nadomestila dve tamkaj stoječi hiši. Na eno (konsk. št. 63) je bila pred tem vezana medicinarska (oziroma lectarska) obrt, v drugi (konsk. št. 64) so najmanj stoletje in pol prebivali in delovali zdravniki.

Najstarejši ohranjeni pisni dokazi o zdravniški oskrbi na Ptuj segajo v srednji vek, natančneje v leto 1377, ko je ranocelnik Nikolaj iz Reichenhalla prodal stanovskemu kolegu Mateju kopaljšče (badstube) v bližini ptujskega minoritskega samostana. Pozneje sta v mestu istočasno vseskozi delovala po dva zdravnik (ranocelnika/kirurga), v zadnjih dveh desetletjih 16. stol. pa so imeli štajerski deželni stanovi tukaj nastavljenega še deželnega zdravnika. Izmed slednjih ne gre spregledati evangeličana dr. Janeza Homeliusa Secundusa, ki je omenjeno funkcijo opravljal med letoma 1585 in 1588 ter je imel v lasti danes neznane rokopise znamenitega švicarskega alkimista, zdravnika, astrologa in okultista Paracelsusa.

Trenutno najstarejši znani lastnik hiše s poznejšo konskripcijsko št. 64 je Janez Maksimilijan Nagatha, ki je zdravniški jus (pravico) prevzel od Antona Rosenheima. Slednji na Ptuj ni pustil trajnejšega pečata. V najstarejše, a v tistem času že gospodarsko povsem obubožano štajersko mesto je najverjetneje z ženo prišel konec 1717., ko je obenem postal polnopravni ptujski meščan. Manj kot dve leti in pol pozneje je iz neznanih razlogov v 48. letu starosti umrl, konec oktobra 1721 pa so meščani k njegovemu truplu položili še njegovo osem let mlajšo vdovo Marijo Elizabeto. Ali sta zakonca prebivala v hiši na današnji Prešernovi ulici, še ni potrjeno. V prid omenjeni lokaciji trenutno namiguje le dejstvo, da je Rosenheimov zdravniški jus pridobil omenjeni Maksimilijan Nagatha, poznejši lastnik hiše.

Kakor koli, Nagatha se je rodil okoli leta 1693, in to zagotovo ne na Ptuj. Tukaj je namreč prvič pisno izpričan 17. maja 1722, ko se je v župnijski cerkvi poročil z Ano Marijo Kass (morda



Pečat Janeza Maksimilijana Nagathe z motivom kirurškega skalpela v roki ter inicialkami I M N

Quass). Konec istega leta je bil sprejet med meščane. Kaj je počel naslednjih nekaj let in kje je živel, za zdaj še ni znano. Otrok z ženo nista odnesla h krstu v mestno cerkev, kar morda nakazuje, da nista živela v mestnem jedru ali pa nista imela otrok. Po ženini zgodnji smrti v letu 1732 in kratkem žalovanju se je kmalu znova poročil. Marija Ana Hübmayr mu je v zakonu rodila 14 otrok, zadnjega, po očetu imenovanega Janeza Maksimilijana, celo slabih šest mesecev po njegovi smrti. Čeprav je funkcijo mestnega sodnika Nagatha opravljal sedem let (1740–1742, 1744–1746 in 1751), njegovega trupla 17. aprila 1753 niso položili v katero izmed grobnic v mestni cerkvi, pač pa je zadnji počitek našel v navadnem grobu na pokopališču. Poleg zdravniške oskrbe mestnega prebivalstva je strokovno znanje med drugim ponudil tudi gospodstvu Gornji Ptuj in tamkajšnjim uslužbencem. Tako je na primer v letu 1751 puščal kri gosposčinskemu kovaču z Vičave, oskrbel tesarja, na katerega je padlo nekaj desk v hlevu, in opravil še dve obdukciji; pregledal je utopljenca v bližini cerkve sv. Ožbalta ter pri Sv. Marjeti niže Ptuja ubitega moškega. Za posamezno obdukcijo je računal 4 goldinarje in 12 krajcarjev.

Univerzalna dedinja po Nagathi je postala njegova vdova Marija Ana, ki se je februarja 1754 poročila z zdravnikom Franciškom Ksaverjem Freytagom. Slednjega sta kot zdravnika in lastnike hiše nasledila Jožef Mayer (do 1780) in Leopold Neckermann (1780–1821), čigar vdova Ana je nepremičnino 1826. prodala mestnemu uradniku Lovrencu Francu Pringerju in ženi Alojziji. Pet let pozneje jo je kupil medicinar Franc Wibmer in jo (ali pa njegov istoimenski naslednik) v naslednjih letih združil s svojo, zraven ležečo hišo. *(Nadaljevanje prihodnjič.)*

Usposabljanje svetovalcev iYOT na Ljudski univerzi Ptuj

Bronja Habjanič

Na LU Ptuj je v marcu potekalo usposabljanje svetovalcev v izobraževanju odraslih prek mobilne aplikacije iYOT, ki je eden izmed ključnih ciljev projekta Erasmus+ iYOT (In Your Own Time oz. 'ob svojem času') in bo uporabnikom omogočala preprost in hiter dostop do informacij glede izobraževanja, kariere in mobilnosti.

Ob gostih, zaposlenih v partnerskih organizacijah iz Portugalske, Avstrije, Švedske in Španije, so se usposabljanja udeležili tudi zaposleni na univerzi. V petdnevem treningu so se vr-



Spodbujanje branja na OŠ Mladika

Silva Ilec, Urška Hlupič Voda

Na OŠ Mladika spodbujamo učence k branju knjig z različnimi bralnimi značkami. Že tretje leto je 1. triada vključena v projekt Leo, leo, učenci 7. razreda pa letos sodelujejo pri projektu Španska vas.

Leo, leo – španska bralna značka za prve bralce je projekt motiviranja za branje, ki spodbuja pridobivanje medkulturne zmožnosti in igraje usmerja v poglobljeno razumevanje literarnega besedila. Namenjen je predšolskim otrokom in otrokom prve triade osnovne šole, pri čemer znanje španščine ni potrebno. Španska vas pa je projekt, ki prek izobraževanja mentorjev branja promovira v svetu uveljavljene, pri nas pa nove, a v slovenski pedagoški praksi tudi že preizkušene strategije motiviranja za branje literarnih besedil. Projekt je namenjen učencem do 12. leta starosti. V projektu Leo, leo sodelujejo učenci 1. a, 1. b in 3. a, v projektu Španska vas pa učenci 7. b. Vsi učenci so brali knjige španskih avtorjev in izdelali literarne ali likovne izdelke. Na šoli pa spodbujamo branje tudi skozi pravljичne čajanke, knjižne uganke, delavnice izdelave knjige in predavanja za starše.

stila predavanja in skupinske vaje, izmenjali so številne izkušnje, pozabili pa niso niti na socialne aktivnosti in si vzeli čas za ogled mesta.

»Glavni cilj projekta, v katerem je LU Ptuj vodilni partner, je krepitev upravnih in svetovalnih zmogljivosti v organizacijah za izobraževanje odraslih in vseživljenjsko učenje z namenom, da ponuja dodatno podporo tako svetovalcem kot udeležencem s svetovanjem na daljavo prek aplikacije iYOT,« pojasnjuje organizatorica izobraževanja Tanja Božič.

OŠ Breg med finalisti likovnega natečaja Planica

Simona Kornik in Helga Mihelač, OŠ Breg

V Planici je med 23. in 26. marcem potekal finale svetovnega pokala v smučarskih skokih. Tam so bili tudi nadarjeni likovni ustvarjalci 7. in 8. razredov iz vse Slovenije, ki so se na likovnem natečaju Planica in otroci uvrstili med 15 finalistov. Tema letošnjega je bila Z vlakom v Planico in med najboljšimi so bili tudi učenci OŠ Breg. Izdelali so izviren navijaški plakat, ki je prepričal strokovno komisijo in jih nagradil z izletom v Planico. Preostali učenci od 6. do 9. razreda pa so se tisti četrtek podali po s soncem obsijani Haloški planinski poti, ki je zelo priljubljena med številnimi planinci.

Študenta medicine na izmenjavi v Nemčiji

Intervju: Mateja Tomašič

Blaž Vurzer je študent 5. letnika medicinske fakultete v Mariboru in je na enoletni študijski izmenjavi Erasmus+ v Aachnu, saj je želel za nekaj časa menjati okolje in si razširiti obzorja. Tadej Voljč je študent 5. letnika medicine v Ljubljani in je na enoletni izmenjavi Erasmus+ v Heidelbergu. Študijske obveznosti opravlja z rednimi študenti. Lani je bil na enomesečni praktični izmenjavi v Taichungu v Tajvanu, kjer je sodeloval pri delu na oddelku plastične in rekonstruktivne kirurgije.



Tadej Voljč (drugi z desne) in druga študenta s profesorjem na izmenjavi v Tajvanu

Kako je organiziran študij na univerzi, kjer ste na izmenjavi?

Blaž: Predavanja potekajo od sredine oktobra do konca avgusta. Izpitate lahko študenti Erasmus opravljamo ves marec, avgust in september. V nižjih letnikih je večji poudarek na teoriji, v višjih pa praksi. Študent 5. letnika medicine od ponedeljka do četrтка opravlja 8-urne praktične vaje na oddelku v bolnišnici, ob petkih pa se udeležuje predavanj. Sistem v Aachnu omogoča, da dobiš več izkušenj in boljši vpogled v samo delo posamezne smeri medicine. Profesorji so manj avtoritarni kot v Sloveniji in bolj pripravljeni sodelovati s študenti.

Tadej: V Heidelbergu je pri nekaterih predmetih več različnih oblik pouka kot v Ljubljani. Zelo pohvalno se mi zdi, da se nekatere od teh, znotraj posameznega predmeta, ukvarjajo izključno s komunikacijo med zdravnikom in pacientom, česar v Ljubljani, vsaj v tako dobro organizirani obliki, žal še nimamo. Pouk pogosto izvajajo mlajši docenti, specialisti določene smeri medicine, ki imajo s študenti bolj kolegialen odnos, zaradi česar pa kakovost pouka nikakor ne trpi. Profesorji so zelo spoštovani, kar pa pogosto poveča prepad med njimi in študenti.

Kako je poskrbljeno za študente?

Blaž: V Aachnu se izobražuje 40.000 študentov, od tega 8000 tujcev. Imajo le 23 študentskih domov za 4000 študentov. Cene so dvakrat višje kot v Sloveniji. S punco stanujeva v zasebnem študentskem domu v sklopu nemške evangeličanske cerkve. Imajo pa tu 9 velikih študentskih menz, kjer lahko zaužiješ tople obroke za 2 do 4 evre.

Tadej: Približno tretjina študentov stanuje v študentskih do-

movih, preostali pa se zaradi visokega povpraševanja tudi po en mesec na razgovorih potegujejo za najem stanovanja ali sobe. Študentskih bonov za hrano tu ni, imajo pa dober sistem študentskih menz.

Kakšno je študentsko življenje?

Blaž: Študentska organizacija je dobro organizirana in zelo aktivna. Sama univerza ima v lasti prostore, ki so namenjeni zgolj za študentske dogodke in druženje. Študentje se veliko družimo tudi v kavarnah. Univerza ponuja veliko oblik športne sprostitev, od nogometa, košarke in odbojke do joge, potapljanja in sabljanja.

Tadej: V Heidelbergu je kot relativno majhnem, a močno študentskem mestu veliko obštudijskih aktivnosti in možnosti za aktiven izkoristek prostega časa.

Kakšni so vaši načrti za naprej?

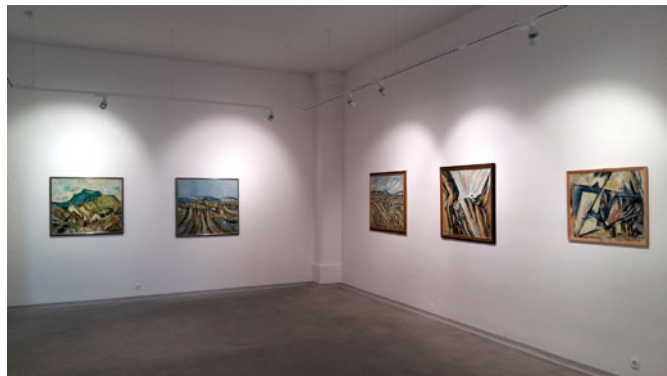
Blaž: Na izmenjavi si želim nabrati čim več izkušenj in jih prenesti nazaj v Slovenijo; upam, da bodo novi pogledi pomagali oblikovati boljše zdravstvo. Poleg vseh izkušenj in nepozabnih doživetij sem pridobil predvsem hvaležnost, da lahko živim v tako lepi in pisani državi, kot je Slovenija.

Tadej: Celoten občutek med izmenjavo z izrazito strokovno koristjo in nenehnim sklepanjem novih prijateljstev in odkrivanjem novih stvari je enkratno. Po koncu se odpravljam na enomesečno klinično rotacijo v Houston v ZDA. Pred koncem študija nameravam opraviti še humanitarno odpravo v Afriko in morda še kakšno klinično izpopolnjevanje pred začetkom specializacije.

Albin Lugarič: Iz umetnikove zapuščine



Albin Lugarič



V Galeriji mesta Ptuj so razstavljeni dela izjemnega slikarja in častnega občana Ptuja.

V Galeriji mesta Ptuj je od 18. 4. 2017 za obiskovalce odprta druga razstava Albin Lugarič (1927–2014): Iz umetnikove zapuščine, na ogled bo postavljena do 25. junija 2017.

Marjeta Ciglencečki

V zadnjem obdobju se je na Ptuj zvrstilo že nekaj prireditev, ki so bile posvečene slikarju Albinu Lugariču, eni osrednjih osebnosti ptujskega 20. stoletja. Albin Lugarič, nadvse priljubljen Ptujčan, cenjen slikar in pedagog ter tudi častni ptujski občan, bi letos slavil 90-letnico. Visoka obletnica je primerna priložnost, da se v mestu poglobimo v njegov izjemno obsežen ustvarjalni opus.

Krajine, prizori zime, demoni

V ospredju Lugaričevega slikarstva so haloške krajine in prizori, ki jih je opazoval ob vsakodnevnih sprehodih ob Studenčnici, znamenite so njegove zime, cenjen je ciklus Pesnikov, pomembno mesto pa zavzemajo tudi primorski motivi. Po slikarjevi smrti je veliko del ostalo v domačem ateljeju in depoju. Dediči so v letih 2015 in 2016 prijazno omogočili dokumentiranje umetnikove zapuščine. Ugotovili smo, da je Lugarič ustvarjal tudi dela, ki jih je razstavljal malokrat ali pa sploh ne. Nova odkritja so spodbudila novo vrednotenje njegovega opusa. S podobami kaotičnih velemest, pompejske tragedije in demonov vseh vrst se je slikar odzival na razklanost aktualnega časa. Prizori iz Stare in Nove zaveze so, nasprotno, podobe upanja in pričakovanja onstranstva. Izkazalo se je še, da ima abstrakcija v Lugaričevem opusu pomembno mesto, zadnje slike,



ki so nastale sredi devetdesetih, pa se zdijo kot klic z one strani. V veliko pomoč pri raziskovanju Lugaričevega slikarstva je nepregledno število risb, ki razkrivajo njegovo neutrudno disciplino. Nekatere lahko presojamo kot predloge za slike v olju, še več je takšnih, ki jih lahko označimo kot likovne razmisleke. Risal je v vseh tehnikah, posebej pa izstopajo lavirane risbe, ki so avtonomna slikarska dela na papirju.

V letu 2016 je Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož ob finančni podpori MO Ptuj izdal monografijo z naslovom *Albin Lugarič (1927–2014): Iz umetnikove zapuščine*. Leto pozneje v Galeriji mesta Ptuj na Prešernovi 29 postavljamo na ogled Lugaričeva dela, ki jih hranijo umetnikovi dediči, in s tem nadgrajujemo monografsko obravnavo slikarjeve ustvarjalnosti. V velikih razstavnih dvoranh nove ptujske galerije je slike in risbe Albin Lugariča mogoče doživeti ne le v znatnem številu, pač pa se obiskovalcem ponuja tudi celovit pogled na zaokrožena poglavja iz umetnikovega opusa.

Ptujsko gledališče ponovno med najboljšimi

Bronja Habjanič

Ekipe Mestnega gledališča Ptuj (MGP), najmanjšega v Sloveniji, vedno znova dokazuje, da so ena izmed boljših ekip, če že ne najboljših, o čemer nedvomno priča veliko število nagrad, ki jih prejema kot priznanje za svoje delo. Nazadnje je ptujsko gledališče, ki ga že drugi mandat uspešno vodi Peter Srpčič, za predstavo *Pasji dnevnik – Cucki* na 26. festivalu Dnevi komedije v Celju prejelo nagrado za najbolj žlahtno komedijo po izboru občinstva.

Na 51. Festivalu Borštnikovo srečanje je MGP prejelo veliko nagrado Festivala Borštnikovo srečanje za najboljšo uprizoritev – avtorski projekt Učene ženske po motivih Molièrovih Učenih žensk v režiji Jerneja Lorencija ter izvedbi SLG Celje in MGP. MGP je prejelo tudi štiri enakovredne Borštnikove nagrade za igro: Pia Zemljič za vlogi Filaminte v uprizoritvi Učene ženske in Gospe Flamm v uprizoritvi Rose Bernd v izvedbi SLG Celje. Liza Marija Grašič je prejela nagrado za vlogi Rose Bernd in Henriete v uprizoritvi Učene ženske. Na Festivalu evropskega teatra Tuzla 2016 je nagrado za najboljšo moško vlogo dobil Borut Veselko v predstavi *Mrtvec pride po ljubico* v produkciji Prešernovega gledališča Kranj in MGP. Predstava *Mahmud* je na International Lebanon Theatre Festival, ki je potekal v Bejrutu, Tyru in Nabateyi, osvojila kar dve nagradi – za najboljšo režijo in najboljšo scenografijo. To je velik dosežek, ne samo v lokalnem, ampak tudi nacionalnem prostoru.

Cucki navdušujejo občinstvo

»To je prava pasja radost, veliko priznanje in veselje za naše pasje gledališče. Ne nazadnje ima za nas ta nagrada še posebno težo, saj nam jo je prisodilo občinstvo, za vas, naši gledalci, pa tudi ustvarjamo predstave. Pa seveda, že sedma nagrada v tej



Iz predstave *Mehanični levi*

sezoni, to je pa res že kar pravljico,« je še eno nagrado z navdušenjem pospremil direktor gledališča Peter Srpčič.

»Ganljivo je, da je občinstvo imelo posluš in sočutje za vse pasje duše in naše zgodbe, ki so jih spoznali na tisti marčevski celjski večer! Rotvajler Boris, Samson, Čili, kraški ovčar ...« je bil nagrade izjemno vesel najstarejši izmed cuckov, Gojmir Lešnjak - Gojc. »Vesel sem nagrade, še posebno zaradi poslanstva, ki ga predstava ob svoji zabavnosti in sproščenosti nosi, to pa je ozaveščanje ljudi o pomenu naših živalskih prijateljev in njihovih stiskah,« je prejem nagrade pokomentiral Nenad Nešo Tokalič.

Nova predstava: Mehanični levi

V tej zgodbi znani francoski politik Edouard Herriot, predstavnik delavcev, levičar, obišče Kijev. Zanj je treba v sveti Sofiji, materi vseh ruskih cerkva, prirediti lažno religiozno mašo ter s tem prikazati, kako revolucionarji skrbijo za dušni mir svojih državljanov. Režiser Marko Čeh ne prepisuje Danila Kiša, njegov naslov je oporna točka, s katero piše svojo poetiko. V predstavi igrajo Niko Goršič, Lucija Tratnik in Vid Klemenc. Premiera je bila 29. marca, kdaj bodo ponovitve predstave, si lahko ogledate na spletni strani gledališča www.mgp.si.

Teden ljubiteljske kulture 2017

Nataša Petrovič

S Tedom ljubiteljske kulture kulturni delavci, združeni v kulturnih društvih, želijo opozoriti nase in povedati, da lahko preživijo le družbe, odprte kulturi in ustvarjalnosti na vseh njenih področjih.

Teden ljubiteljske kulture 2017 v organizaciji JSKD OI Ptuj in Zveze kulturnih društev Ptuj bo tudi letos bogat tako po številu nastopajočih kot po raznovrstnosti programa. Posebno pozornost tokrat namenja likovnemu ustvarjanju, otroci bodo poslikali blazine iz blaga in odrasli likovniki stene objekta na dvorišču Narodnega doma.

Začetek bo **12. maja 2017** v Narodnem domu, ki že od leta 1882 daje streho ljubiteljski kulturi. Predstavilo se bo 16 skupin: Komorni moški zbor Ptuj, Mešani pevski zbor DU Ivan Rudolf Breg Ptuj, Ženski pevski zbor Društva prijateljev Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož, Društvo ljudske pevke Jezero, Folklorna skupina KD Rogoznica, plesni skupini Društva Cesarsko-kraljevi Ptuj, Moški pevski zbor Jezero KD Budina - Brstje, Moški pevski zbor KD Grajena, Društvo kulturnih dejavnosti Vrtec – ženski pevski zbor, sekcije DPD Svoboda Ptuj; Likovna sekcija dr. Štefke Cobelj, Pevke ptujske upokojenke, Folklorna skupina



Folklorna skupina KD Rogoznica

Bolnišnica, Ptujski kvartet, Teater III in gledališki studio. Na posestvu Biotehniške šole bo razstava Cvetje in besede, na dvorišču minoritskega samostana Folkfest. KD Rogoznica, MePZ DU Ivan Rudolf Breg Ptuj, Ženski pevski zbor Društva prijateljev ptujskega muzeja in Komorni moški zbor pa bodo v tednu od 12. do 21. maja 2017 pripravili tudi samostojne nastope.

Teden na široko odpira vrata različnim zvrstem kulturnega ustvarjanja, ne samo zgolj obiskovalcem, ampak tudi z namenom, da pritegne k sodelovanju tiste, ki želijo svoj prosti čas preživeti drugače.

Bralna značka za odrasle

Bronja Habjanič

Začela se je nova sezona bralne značke za odrasle v Knjižnici Ivana Potrča Ptuj, ki so jo z literarno-glasbenim večerom slovesno odprli konec marca. Vabljeni vsi, ki radi berete, da se jim pridružite, časa pa imate do vključno 23. novembra.

Na dan odprtja knjižničarji postavijo kolekcije knjig za osvovitev bralne značke na posebnem prostoru v izposoji vseh oddelkov, v vseh oddelkih so dostopne tudi zloženke s seznamom literature, enako so informacije dostopne na spletu in Facebookovi strani bralna značka za odrasle. Letos bodo bralci naprošeni, da oddajo izpolnjene zloženke do vključno 23. novembra, saj v tem času, natančneje 20. 11., praznujejo slovenske splošne knjižnice. Zaključek bralne sezone se bo s slovesnostjo in pode-

litvijo knjižnih nagrad letos odvil prvi teden decembra – v čast tega veselega dne kulture (3. 12.).

Druge slovenske knjižnice se zgledujejo po Ptujčanih
»Bralna značka za odrasle bo po malem že projekt s sivo brado, saj je bila prva izvedena leta 2001 in se je od tedaj nekoliko podrgačila in razširila, pa tudi veliko je sledilcev v drugih slovenskih knjižnicah. Poudariti velja, da smo bili Ptujčani prvi, ki smo pogumno zakoračili v to obliko spodbujanja in oblikovanja bralne kulture odraslih. Bralci so sprejeli tako druženje s knjigami z navdušenjem in veliko jih je, ki so akciji zvesti vsa leta,« pojasnjuje Liljana Klemenčič iz ptujske knjižnice.

Rdeča nit letošnje bralne značke je glasba

Seznam obsega okrog 20 knjižnih naslovov. Bralci jih morajo prebrati 5, ob tem pa veljajo tudi drugi knjižni naslovi navedenih avtorjev pa tudi druge knjige, ki so tako ali drugače povezane z glasbo.

Vedno na pravi poti, brez dopinga do cilja

5. Unescov ASP-tek mladih

Darja Rokavec, Renata Merc in Jelka Kosi

Gimnazija Ptuj že 5. leto organizira dogodek, ki povezuje kulturo športa in zdravja s kulturo miru. Število udeležencev iz Slovenije in tujine se vsako leto povečuje, ob začetnih 800 in lanskoletnih 2200 tekačev letos pričakujemo rekordno udeležbo. Ptujčani, vabljeni, da se nam 17. maja med 9. in 13. uro pridružite v starem mestnem jedru.

sameznikovo edinstvenost in briše razlike ter pomembno prispeva k ustvarjanju boljšega sveta. Tudi to nas uči Unesco. Kako pomembni so koraki, ki nas pripeljejo na cilj, čeprav so sprva majhni. In kaj je lažje kot obuti par športnih copat in se pognati v dir? Na Unescovem teku skupaj tečemo k lepšemu jutri, na-proti svetu, v kakršnem želimo živeti.«

Častni pokrovitelj teka je predsednik Republike Slovenije Borut Pahor. Z mladimi bodo tekli tudi številni ambasadorji.

Športne novičke

DVE BRONASTI MEDALJI ZA MINO MARKOVIČ

Soči je gostil 3. zimske vojaške igre. V težavnostnem in balvanskem plezanju je Markovičeva osvojila dve 3. mesti.

RAUŠLOVA IN STOJAK NA EP

V Mariboru je potekalo evropsko prvenstvo v streljanju, kjer sta v streljanju z zračno pištolo nastopila tudi člana Strelskega kluba Ptuj Majda Raušl in Sašo Stojak. Mladi ptujski strelec je solidno opravil nastop in je bil na koncu 62., Raušlova pa 56.

DOMJANOVA DOBRO ZAČELA SEZONO

Atletinja je nastopila na zimskem odprtem prvenstvu v metih v Splitu, kjer je osvojila odlično 2. mesto, ravno tako je 2. mesto med mlajšimi članicami osvojila v Las Palmasu na 17. evropskem zimskem pokalu v metih.

BRONASTA MEDALJA ZA URŠKO UREK

Na Prevaljah je potekalo državno prvenstvo v judu za člane. Iz Judo kluba Drava Ptuj je v kategoriji nad 78 kg Urška Urek osvojila 3. mesto.

PTUJ OPEN 2017 V BADMINTONU

V športni dvorani Gimnazije Ptuj je Badminton klub Ptuj izvedel 2. rekreativni badminton turnir dvojic. Nastopile so moške, ženske in mešane dvojice iz Hrvaške in Slovenije. Skupno je bilo prijavljenih 22 dvojic. V kategoriji dvojic B sta prvi dve mesti pripadli ptujskima dvojicama – Alešu Menhartu in Kristijanu Krajncu, 2. mesto pa sta osvojila Bojan Mihajlovič in Andrej Hebar. B. H.



Organizatorji letos pričakujejo rekordno udeležbo.

Gimnazija Ptuj je članica mreže šol Unesco, ki deluje v duhu kulture miru in nenasilja, strpnosti, sodelovanja, sprejemanja drugačnosti, skrbi za osebnostni razvoj posameznika, za ohranitev naravne in kulturne dediščine ter planeta Zemlje.

Unescov tek je druženje generacij

S tekaškim dogodkom sledimo 3. globalnemu cilju trajnostnega razvoja – zdravje in dobro počutje, sodelujemo v aktivnosti 'Global Running Day' in si hkrati prizadevamo za zdravo okolje, zato dogodek poteka po načelu 'zero waste'. Tek ni tekmovalnega značaja, družimo se vrtčevski otroci, osnovnošolci, dijaki, vzgojitelji in profesorji. Tekaški dan na Ptuj spremlja tudi vrsta delavnic, športnih in glasbenih aktivnosti, ki poskrbijo za razgibano in veselo vzdušje. Ptujška gimnazijka Tjaša Gajšek pravi: »Unescov tek pomeni druženje generacij, poudarja po-

Na Ptuju kmalu tradicionalne Dobrote slovenskih kmetij

Mateja Tomašič

Osemindvajseta državna razstava Dobrote slovenskih kmetij bo vrata odprla med 19. in 21. majem. V ocenjevanje je prispelo 1191 dobrot z več kot 600 kmetij. Letos so prvič ocenjevali čaje s slovenskih kmetij. Program razstave bo oblikovan skupaj z letošnjo osrednjo pokrajino Pomurje.



Prireditvev je nadaljevanje strokovnega dela na področju ocenjevanja in nagrajevanja dobrot slovenskih kmetij, hkrati pa je razstava tudi osrednji dogodek promocije slovenske hrane in slovenskega podeželja na Ptuju. Soorganizatorji razstave so KGZ Slovenije, Mestna občina Ptuj in nosilka projekta, Javna služba kmetijskega svetovanja pri KGZ Ptuj.

Izdelke so ocenjevale strokovne komisije, podelili pa bodo tudi priznanja za kakovost. Ocenjujejo se izdelki iz žit, mlečni in mesni izdelki, olja, kisi, sokovi, žgane pijače, suho sadje, vina, sadjevci, domače marmelade in džemi, kompoti, konzervirane vrtnine in drugi konzervirani pridelki, med in čaji. Najbolje ocenjene dobrote bodo razstavljene v prostorih minoritskega samostana, na dvorišču in pred samostanom ter na mestnih ulicah pa bo dobrote možno tudi pokušati in kupiti.

Ozaveščanje in promocija

»Obsežna tridnevna prireditvev vključuje razstavo dobrot, ki so prejele zlato, srebrno in bronasto priznanje, aktualne strokovne posvete in predavanja, degustacije, bogato sejmsko dogajanje s ponudbo številnih dobrot, izbran kulturni program, predstavitev in podelitve priznanj. Ti so za kmetije potrditev pravega pristopa in verodostojna informacija kupcem, kje se lahko oskrbijo z domačo, večinsko na tradicionalen način in pod strogi slovenski pravili pridelano hrano, ki bo prišla na njihove mize po čim krajši oskrbni poti,« pojasnjuje Peter Pri-

božič, predsednik organizacijskega odbora. Čebelarstvo Pislak Bali vsa leta sodeluje na prireditvi s prodajo medu in izdelkov iz medu na stojnici. Lani so za svoj cvetlični med prejeli zlato priznanje: »Že od začetka sodelujemo pri razstavi Dobrote slovenskih kmetij, saj smo prireditvev prepoznali kot odlično priložnost za večjo prepoznavnost našega medu in izdelkov iz njega. Lani je bilo prvič mogoče v ocenjevanje oddati med, to smo storili tudi letos,« je povedala Adela Pislak Bali iz Čebelarstva Pislak Bali. Razstava v minoritskem samostanu bo na ogled od 9. do 18. ure.

Bogat spremljevalni program

Program tridnevnega dogajanja bo pester in zanimiv. V petek bodo med drugim otvoritvena slovesnost, dan šol in vrtcev s podelitvijo priznanj za likovna dela otrok iz vrtcev in osnovnih šol na temo 'Zrelo je žito' ter predstavitev dobrot pomurske pokrajine. Sobota bo dan za degustacijo in predstavitev s predavanjem o žganjih in bučnem olju, Salon Sauvignon v Dominikanskem samostanu, predstavitev kmetijske tehnike in starodobnikov v starem mestnem jedru in Folkfest ter javno radijsko oddajo Radia Ptuj 'Med ljudskimi pevci in godci'. Praznični dan razstave s sodelovanjem Pomurja v kulturnem programu v nedeljo bodo dopolnili z zahvalno mašo, nastopom Folklorne skupine KD Rogoznica in predizborom festivala narodnozabavne glasbe.

Prestižen dogodek v organizaciji Kinološkega društva Ptuj

Mateja Tomašič

Člani Kinološkega društva Ptuj so s pomočjo Kinološke zveze Slovenije med 6. in 9. aprilom na Ptujju izvedli 23. svetovno prvenstvo (SP) psov v sledenju, ki se ga je udeležilo 45 tekmovalcev iz 25 držav. Pod slovensko zastavo sta tekmovala Zlatko Voglar iz KD Ptuj z nemško ovčarko Gipsy Leomegy (uvrstila sta se na 27. mesto) in Miroslav Kolar iz KD Grosuplje z belgijsko ovčarko Rena Divja jaga (žal sta ostala brez uvrstitve). Slovenija se je ekipno uvrstila na 18. mesto.

Častna pokroviteljica prvenstva ministrica za obrambo RS Andreja Katič je na sklepni slovesnosti poudarila, da je zaupanje organizacije SP veliko priznanje organizatorjem za dolgoletno požrtvovalno delo na področju delovne športne kinologije. Ogladala si je tudi predstavitev kinološke discipline agilnosti, člani Zavoda PET – zavoda za terapijo s pomočjo psa pa so za otroke pripravili delavnice.

Tekmovanje v sledenju je potekalo na žitnih poljih na območju Ptujja, Grlincev, Dornave, Kidričevega in Kungote pri Ptujju. Vsi tekmovalni pari so opravili dve sledi, vsako pri drugem sodniku. Prvi dve mesti posamezno sta zasedla tekmovalca iz Nemčije, tretja je bila tekmovalka iz Rusije. Ekipno je zmagala Nemčija, drugo mesto je zasedla Italija in tretje Nizozemska. Dvanajst tekmovalnih parov ni doseglo uvrstitve.

Kinološka disciplina sledenje po programu IPO-FH

»Sled, dolgo okrog 1800 korakov, položi polagalec. Sestavlja jo 7 ravnih linij, ena polkrožna in ena ostra kjuka 45°, na katere polagalec položi sedem predmetov. Za nameček pa že položeno sled dvakrat prečka 'križač', ki lahko psa še dodatno zmede. Vodnik pozna samo začetek sledi, dalje mora zaupati psu, da bo šel po pravi sledi,« je pojasnil Andreas Wahlschlager, nadzorni sodnik na sledi.

Kinološko društvo Ptuj

Člani Kinološkega društva Ptuj so že 15 let organizatorji DP v sledenju. »Za organizacijo SP smo bili izbrani na podlagi dobrih referenc in zanesljivosti dela v kinologiji,« pojasnjuje Marjan Zupanič, predsednik prireditvenega odbora prvenstva. Pri organizaciji je aktivno sodelovalo 35 njihovih članov in nekaj zunanjih sodelavcev. V kulturnem programu otvoritvene in zaključne prireditve so nastopili Pihalni orkester Ptuj, pevski zbor in plesna skupina OŠ Breg, Enej Stanovnik, otroška FS Klopotec, DPD Svoboda Ptuj in Folklorna skupina KD Rogoznica.



Na sledi vodnika in psa spremljajo sodnik, polagalec in 'križač'.



Člani slovenske reprezentance (z leve): Zlatko Voglar iz KD Ptuj, vodja slovenske ekipe Daniel Lipič, Rajko Žagar iz KD Kočevje in Miroslav Kolar iz KD Grosuplje



Častna pokroviteljica tekmovanja je bila ministrica za obrambo Andreja Katič (druga z leve), ki si je v spremstvu župana MO Ptuj in organizatorjev z zanimanjem ogledala delo s psi.

Popolna zapora starega mostu julija

Boris Tekavec, DRI upravljanje investicij

Izvajalec rekonstrukcije mostu čez Dravo in Studenčnico na Ptujju je Pomgrad, d. d., s katerim je Direkcija RS za infrastrukturo 28. 3. 2017 podpisala pogodbo v vrednosti dobrih 4,5 milijona evrov. Delna zapora starega mostu (en pas) je predvidena s 15. majem, popolna zapora pa s 3. julijem 2017.



Stari most čez Dravo je tudi pomemben tehniški in kulturni spomenik.

Obsežna rekonstrukcija mostu čez Dravo in mostu čez Studenčnico se bo izvajala ob popolni zapori ceste, saj je konstrukcija mostu čez Dravo (letnik 1956) dotrajana do te meje, da so potrebni posegi tudi na rečnih stebrih in nameščanje dodatnih prednapetih kablov.

Dela, ki zahtevajo mirovanje konstrukcije, in varnost

Razporna prednapeta konstrukcija bo deležna spremembe statičnega sistema z ukinitvijo vseh Gerberjevih členkov v prekladni konstrukciji. Ohranjen bo le en členek v osrednjem razponu, ki bo obnovljen in konstrukcijsko prilagojen za vgradnjo novih ležišč in nove prehodne (dilatacijske) konstrukcije. Celoten krov mostu bo zaseden s tehnološko opremo in sidrišči za obešanje pomožnih konstrukcij pod objektom, tako da potrebne varnosti vožnje čez objekt pred asfaltiranjem mostu ob koncu del ne bo možno zagotoviti. Zaradi namestitve dodatnih prednapetih kablov in obsežnih dobetoniranj ter spremembe statičnega sistema je potrebno v času izvedbe mirovanje konstrukcije, še bolj omejujoča pa je varnost udeležencev gradnje, saj je gradbišče po svojem bistvu proizvodni obrat na terenu in vožnja motornih vozil skozi slednjega nikoli ne zdrži varnostne presoje. Pri tem ne gre zamenjevati tega posega z asfaltnimi preplastitvami, ki se izvedejo ob polovičnih zaporah, vendar je tudi tu tveganje za varnost veliko, pod asfaltom pa je teren, in ne votla betonska konstrukcija, v kateri se izvajajo specialna ojačitvena dela (zunanji prednapeti kabli z deviatorji usmerjevalci linije kablov).

Most bodo prenavljali fazno

Odločitev o rekonstrukciji mostu ali nadomestni gradnji je vedno zahtevna odločitev, ki se sprejme na osnovi podrobnih preiskav stanja konstrukcije in materialov, razmisleka o variantnih rešitvah, stroških in vpliva rekonstrukcije na trajnost in funkcionalnost mostu. Pravilno se lahko odločijo le specializirane ustanove in strokovnjaki z ustreznimi izkušnjami pri tovrstnih analizah. V konkretnem primeru je stari most čez Dravo tudi pomemben tehniški in kulturni spomenik, ki je bil upoštevan tudi pri ustvarjanju podobe novega, bližnjega Puhovega mostu. Načrtovana obnova predstavlja zelo kompleksno gradnjo z velikim številom obnovitvenih postopkov, v kombinaciji s postopki novogradnje. Pri izvajanju obnovitvenih del, ki vključujejo tudi elemente novogradnje, je zelo pomembna faznost del, posameznih faz ni mogoče preskakovati niti pospeševati. Obnovitvena dela tako zahtevnih objektov trajajo podobno dolgo kot novogradnje. Pogodbeni rok dokončanja del je 30. 9. 2018.

Prometna ureditev

S prenosom glavnine prometa osebnih in tovornih vozil na jugovzhodno obvoznico je opazen upad prometa na regionalni cesti. Stari most čez Dravo po izgradnji Puhovega mostu vse bolj postaja most v naselju s povečanim deležem prometa pešcev in kolesarjev. Načrtovano krožišče na levem bregu in dveh na desnem, tik izza mostu, bo pomenilo tudi element za upočasnjevanje prometa, tako da so ustvarjeni vsi pogoji, ki narekujejo omejitev računske hitrosti na manj kot 50 km/h, oženje vozišča in preusmeritev kolesarjev na kolesarsko pot, vključeno v širino vozišča, in s tem vzpostavitev hodnikov za promet pešcev in invalidnih oseb na obeh straneh mostu.

Izpostavljam v maju

(podrobneje na
<https://discoverptuj.eu/>)



SPOZNAVAJMO DRŽAVE EVROPSKE UNIJE

6. 5. ob 9.00, Mestni trg Ptuj



SALON SAUVIGNON PTUJ 2017

20. 5. ob 13.00, Dom. samostan



3. PTUJSKA RAP ARENA

20. 5. ob 21.00

CID Ptuj

NAPOVEDNIK DOGODKOV

PRIREDITVE, KULTURA IN IZOBRAŽEVANJE

PETEK, 21. 4.

13. Primusove vinske zgodbe Steyer/Verus/Gaube, svečani zaključek vinsko-kulinaričnega večera, Terme Ptuj (Klub Gemina XIII) ob 20.00; **Jazz v CID-u**, odprtje razstave Sonje Pišek, na katerem bo avtorica predstavila opus portretov jazz glasbenikov iz svetovnega in domačega nabora, CID Ptuj ob 20.30; **Jazz v CID-u**, Jam session z Milanom Stanislavjevičem, izjemnim in uveljavljenim srbskim glasbenikom, CID Ptuj ob 21.00; **20 let Ville Monde**, zabavno srečanje ob obletnici restavracije z živo glasbo (Grupa Vigor, Colonia, Poskočni muzikanti)

SOBOTA, 22. 4.

Dnevna LEGO delavnica – robotika za otroke, izobraževalna delavnica za otroke, Mali ustvarjalci, Mesto zabave (Čučkova ulica 6a, Ptuj), 9.00–12.00; **Jazz v CID-u**, Stane Hebar kvartet, koncert zasedbe ptujskega kitarista in pedagoga Staneta Hebarja, CID Ptuj ob 21.00; **20 let Ville Monde**, zabavno srečanje ob obletnici restavracije z živo glasbo (Dražen Zečič, Lana Jurčević, Kingstoni)

PONEDELJEK, 24. 4.

Jurjev sejem na Ptuj, ulice in trgi v mestnem jedru Ptuja ob 8.00; **Tjaša Čuš: Kreativna risba za risarje**, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00

TOREK, 25. 4.

Tjaša Čuš: Kreativna risba za risarje, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00

ČETRTEK, 27. 4.

Slovesnost ob državnem prazniku, dnevu upora proti okupatorju, in 76. obletnici OF, Mestna občina Ptuj, upravna stavba Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož ob 10.00; **Tjaša Čuš: Kreativna risba za risarje**, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00

PETEK, 28. 4.

Tjaša Čuš: Kreativna risba za risarje, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00

NEDELJA, 30. 4.

Kresovanje na Ptuj 2017, družabni dogodek ob prazniku dela (Učiteljice, Nina Donelli, skupina Smile, Pihalni orkester Ptuj), Panorama, 16.00–4.00

PONEDELJEK, 1. 5.

Kresovanje na Ptuj 2017, družabni dogodek ob prazniku dela (ansambel Dinamika), Panorama, 10.00–15.00; **Tjaša Čuš: Kreativni tečaj za otroke**, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00

TOREK, 2. 5.

Tjaša Čuš: Kreativna risba za risarje, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00

ČETRTEK, 4. 5.

Pravljična urica z jogo (otroci od 4. leta dalje), Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (pravljična sobica) ob 17.00; **Tjaša Čuš: Kreativna risba za risarje**, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00; **Dr. Matej Košir: Preventiva kot naloga skupnosti – kje smo in kam želimo?**, LAS za preprečevanje zasvojenosti MO Ptuj in društvo Ars Vitae, CID Ptuj ob 12.00

PETEK, 5. 5.

Tjaša Čuš: Kreativna risba za risarje, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00; **Festival hoje "Jane's walk"**, pohoda Potuj trajnostno skozi staro mestno jedro ob 12.00 in Pešcem prijazen Breg, ob 17.00

SOBOTA, 6. 5.

Spoznavajmo države Evropske unije, slovesnost in predstavitev projekta ob 13. obletnici vstopa Slovenije v Evropsko unijo, TD Ptuj in MO Ptuj, Mestni trg Ptuj, 9.00–13.00

PONEDELJEK, 8. 5.

Tjaša Čuš: Kreativni tečaj za otroke, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00

TOREK, 9. 5.

Igralna urica s knjigo (otroci od 5 do 9 let), Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (pravljična sobica) ob 17.00; **Tjaša Čuš: Kreativna risba za risarje**, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00

PETEK, 12. 5.

Tjaša Čuš: Kreativni tečaj za otroke, umetniška delavnica za začetnike, Fürstova hiša ob 17.00; **S kolesom NaTuro: 1900 km po Slovenski turnokolesarski poti**, potopis, CID Ptuj ob 20.00

NEDELJA, 14. 5.

Nedeljski brunch 'Gremo na morje', kulinarčno razvajanje z bogatim izborom jedi, Terme Ptuj (Klub Gemina XIII), 12.00–15.00

ČETRTEK, 18. 5.

Pravljična urica z jogo (otroci od 4. leta dalje), Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (pravljična sobica) ob 17.00; **Nara Petrovič: Slovenija**, predstavitev knjige, CID Ptuj ob 19.00; **Nuša Ilovar, literarno-glasbeni večer**, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (leposlovna dvorana) ob 19.00

PETEK, 19. 5.

Dobrote slovenskih kmetij Ptuj 2017, tradicionalna in osrednja prirediteljska kulinarika slovenskega podeželja, Minoritski samostan Ptuj

SOBOTA, 20. 5.

Vrt cvetja in besed, odprte razstave cvetja in literarnih del, Biotehniška šola Ptuj in ZKD Ptuj, šolsko posestvo na Turniščah pri Ptuj ob 10.00; Salon Sauvignon Ptuj 2017, festival vina, kulinarike in lepih umetnosti, Dominikanski samostan Ptuj, 13.00–21.00; Dobrote slovenskih kmetij Ptuj 2017, tradicionalna in osrednja prireditev kulinarike slovenskega podeželja, Minoritski samostan Ptuj; 3. Ptujška rap arena, tekmovanje v freestylu, CID Ptuj ob 21.00

NEDELJA, 21. 5.

Dobrote slovenskih kmetij Ptuj 2017, tradicionalna in osrednja prireditev kulinarike slovenskega podeželja, Minoritski samostan Ptuj; Koncert ob Tednu ljubiteljske kulture, KD Rogoznica, Dom krajanov Rogoznica ob 15.00

KINO (več na www.kinoptuj.si)NEDELJA, 30. 4.

Jazz v CID-u: Monica Z, posebna filmska projekcija filma ob svetovnem dnevu jaza, ob 19.00

PONEDELJEK, 8. 5.

Filmski teden Evrope: Dobrodušni velikan, brezplačna projekcija odličnega filma, ob 20.00

TOREK, 9. 5.

Filmski teden Evrope: Sol zemlje, brezplačna projekcija odličnega filma, ob 20.00

SREDA, 10. 5.

Z dojenčkom v kino, filmska projekcija za mlade starše z dojenčki, ob 13.00; Filmski teden Evrope: Mirni zaliv, brezplačna projekcija odličnega filma, ob 20.00

SOBOTA, 13. 5.

Kino vrtiček, filmska igralnica in ustvarjalnica, ob 10.00

SREDA, 24. 5.

Filmska čajanka: Mladost, filmska projekcija in druženje, ob 11.00

ČETRTEK, 25. 5.

Novi novi filmi AGRFT 2017, projekcija filmov mladih filmskih ustvarjalcev, ob 19.00

SOBOTA, 27. 5.

Kinoskop: Zabava z Animateko, filmska projekcija in ustvarjalna delavnica, ob 10.00

ŠPORT IN REKREACIJASREDA, 17. 5.

Unescov ASP-tek mladih Ptuj 2017, Gimnazija Ptuj in MO Ptuj, Mestni trg Ptuj, 9.00–14.00

TOREK, 30. 5.

10 krogov za 10 nasmehov Ptuj 2017, športno-humanitarni dogodek, Športno-humanitarno društvo Vztrajaj – Never Give Up, Mestni stadion Ptuj ob 16.00

GLEDALIŠČE (več na www.mgp.si)TOREK, 9. 5.

Luna (luna Ornik), koprodukcija Mestnega gledališča Ptuj, Gledališča Lalanit in DLU Ljubljana, ob 9.30 (za šole in izven)

SREDA, 10. 5.

Ribič Pepe 2017 (RTV Slovenija), snemanje oddaje Ribič Pepe 2017, ob 9.30

ČETRTEK, 11. 5.

Dr. Katarina Šmid: Orfejev spomenik na Ptuj, predavanje in razmislek o njegovi ikonografiji (Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož), ob 19.00 (za izven)

PONEDELJEK, 15. 5.

Veliki pok (Maruša Kink, Mija Špiler), koprodukcija Mestnega gledališča Ptuj, Zavoda Margareta Schwarzwald in CD Ljubljana, ob 9.30 in 11.00 (za šole in izven)

ČETRTEK, 25. 5.

Cucki (C. J. Johnson – Pasji dnevnik), 50. svečana ponovitev predstave, produkcija Mestnega gledališča Ptuj, ob 20.00 (za izven)

PETEK, 26. 5.

Cucki (C. J. Johnson – Pasji dnevnik), 50. svečana ponovitev predstave, produkcija Mestnega gledališča Ptuj, ob 20.00 (za izven)

REDNE RAZSTAVE IN DOGODKI

France Mihelič (1907–1998): Risbe in grafike (iz fundusa PMPO), razstava likovnih del, Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož (Miheličeva galerija), od 21. 4. do 31. 5. 2017, torek–petek: 10.00–16.00, sobota: 10.00–13.00; Albin Lugarič (1927–2014): Iz umetnikove zapuščine, razstava likovnih del, Galerija mesta Ptuj, od 21. 4. do 31. 5. 2017, torek–petek: 10.00–18.00, sobota in nedelja: 10.00–13.00; Ptuj na prehodu iz bronaste v železno dobo, razstava, Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož (arheološko razstavišče), od 21. 4. do 30. 4. 2017, ponedeljek–petek: 10.00–14.00; Hermann Hesse, razstava ob 140. obletnici rojstva nemškega književnika, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (študijski oddelek), od 3. 5. do 31. 5. 2017, ponedeljek–petek: 8.00–19.00, sobota: 8.00–13.00; Fran Milčinski, razstava ob 150. obletnici rojstva slovenskega pisatelja, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj (mladinski oddelek), od 3. 5. do 30. 5. 2017, ponedeljek–petek: 8.00–19.00, sobota: 8.00–13.00; Jazz v CID-u, Sonja Pišek: Jazz portreti, razstava opusa portretov jazz glasbenikov, CID Ptuj, od 21. 4. do 31. 5. 2017, ponedeljek–petek: 9.00–18.00

Popolnejši seznam in opis dogodkov najdete na portalu www.discoverptuj.eu, kjer je v rubriki Prireditve na voljo tudi obrazec za vpis dogodkov. Direktna povezava na obrazec je <https://discoverptuj.eu/vpis-dogodkov/>.



VULKANIZERSTVO
Fredi Kmetec s.p.
Podvinci 40, 2250 Ptuj

Prodaja in montaža vseh vrst pnevmatik.
Popravilo alu platišč.
Polnjenje avtoklim.

GSM: 041 705 495

Preverite pakete storitev Teleing pri vas doma

teleing.com/sestavi-svoj-paket



Teleing sodobno širokopasovno omrežje vam omogoča odlično izkušnjo uporabe interneta. Naj bo to YouTube, Facebook ali katerakoli druga priljubljena stran, s Teleing internetom boste do njih lahko dostopali z najhitrejšo internetno povezavo do 100 Mbps.

TELEING

080 35 38
teleing.com

DO
-6€
MESEČNO
DO 2 LETI*

ČAS JE ZA
POPUST
S PAKETI MODRI

📱 + 📺 + 🖥️ + 📞 + 🏠
ELEKTRIKA

SAMSUNG

Odkrij svoj telefon

28. 4. 2017



AKCIJA!

Ob nakupu novega
mobitela vam **podarimo**
Bluetooth Selfie palico.

Velja samo v PE Evitel Qlandia.
Ugodnost velja do 31. 5. 2017.



Evitel d.o.o. PE Ptuj Qlandia
Ormoška cesta 15, 2250 Ptuj
Tel: 031 348 670
Email: ptuj.evitel@siol.net



Najboljše zate!
051 60 60 52
www.bodylife.si

VADBA IN RAZVAJANJE ŽE OD 10€ DALJE. VABLJENI!

Pomaranča
Hotel in restavracija
Ob Dravi 3 a, Ptuj
★★★

www.pomaranca.si

LG Life's Good TOPLOTNE ČRPALKE
v monoblok ali split izvedbi

kvalitetna pooblaščená montaža z zagonom,
36 mesecev garancije,
pooblaščená servisi v in izven garancije

IBLO Znižajte stroške ogrevanja do 65%
(v primerjavi z drugimi viri)

Prodaja • Montaža • Servis

T: 02/ 78 06 430 GSM: 041/ 670 102 I: www.iblo.si E: iblo@iblo.si

TERME PTUJ
SAVA HOTELS & RESORTS

V MAJU ODPIRAMO LETNO KOPALIŠČE.

Zagotovite si sezonsko vstopnico za celotno poletno sezono v Termalnem Parku po ugodnejši ceni, in sicer od 25.4.2017 do 25.6.2017.	otroci (5-15 let)	129 € redna cena 198 €
	dijaki/študenti	169 € redna cena 290 €
	odrasli	239 € redna cena 290 €

Vstopnice niso prenosljive, veljajo od dneva nakupa do 15.9.2017. Glede termina odprtja letnega kopališča nas spremljajte v lokalnih medijih ter na Facebook profilu Terme Ptuj.

BRUNCH GREMO NA MORJE

Nedelja, 14.5.2017, med 12.00 in 15.00

Kulinarično razvajanje z bogatim izborom jedi na bifeju in neposredno pred vami (show cooking) s kuharskim čefom Robertom Žibratom.

Rezervacija omizja:
02/ 7494 506

ZDRAVSTVENI CENTER TERME PTUJ

Samoplačniški pregledi priznanih ortopedov

Dodatne informacije in naročanje:
t: 02/ 74 94 151 e: zdravstvo@terme-ptuj.si

NAJUČINKOVITEJŠI TRETMAJI ZA NARAVNO POMLAJEVANJE OBRAZA IN OBLIKOVANJE TELESA Z DOLGOROČNIM UČINKOM

MED CONTOUR Zmanjšanje obsega pasu, stegen ali zadnjice do 2,5 centimetra z enim tretmajem.

POSEBNA PONUDBA -50% na prvi tretma
Med Contour 240 € 120 €
Med Visage 160 € 80 €
Velja do 31.05.2017

Povprašajte po programih za oblikovanje telesa na recepciji Medico-wellnessa Valens Augusta:
T: 02/ 74 94 150 E: wellness@terme-ptuj.si

Termalni Park ali Hotelski bazeni Vespasianus

-30% na celodnevno vstopnico za kopanje. Kupon velja za do 2 osebi ob enkratnem koriščenju. Ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje.

Terme Ptuj
Pot v toplisce 9
2251 Ptuj

Kupon je veljaven do 30.6.2017.

Wellness

-5€ popusta ob nakupu wellness storitev nad 20 EUR. Ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje. Kupon velja za 1 storitev.

Terme Ptuj
Pot v toplisce 9
2251 Ptuj

Kupon je veljaven do 30.6.2017.

Pridi na kosilo v Zilo v Termalnem Parku!

-20% popusta ob nakupu samopostrežnega kosila v restavraciji Zila. Popust velja ob nakupu do 2 kosil hkrati. Ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje.

Terme Ptuj
Pot v toplisce 9
2251 Ptuj

Kupon je veljaven do 30.6.2017.

KONTAKT: Terme Ptuj, Pot v toplisce 9, 2251 Ptuj | 02 74 94 506 | hotel.primus@terme-ptuj.si | www.shr.si. Cene vključujejo DDV.