



PTUJČAN

130 let ptujskega muzeja

Novo šolsko leto



Odprli regionalno kolesarko
Ptuj–Hajdina–Kidričevo–Majšperk

Če ne veste, kje začeti, izberite Pullus Sivi pinot z belo etiketo

Jesen je čas, ko vinogradniki po vsej državi obirajo sadove svojega dela in se podajo na razburljivo pot ustvarjanja novih vinskih letnikov.

"Vsak letnik vin iz Ptujске kleti odlikuje zdravo in skrbno odbrano grozdje visoke kakovosti, ki ga trgamo ročno," poudarja Maksimilijan Kadivec, glavni enolog Ptujске kleti, ki s svojim bogatim znanjem in ljubeznijo do detajlov ustvarja prefinjena, večkrat nagrajena vina. Pod znamkami Pullus, Haložan in Pinky Chick vsak ljubitelj žlahtne kapljice najde nekaj zase.

Tistim, ki se na pot odkrivanja vin podajajo prvič, Kadivec priporoča Pullus Sivi pinot z belo etiketo, vino z značilno jantarno lososovo barvo. *"V ospredju je izražena intenzivna čista sortnost sivega pinota, ki se ponaša z zrelo hruško, mandlji, gozdnimi jagodami in ostalim pečkatim sadjem, na koncu pa je dopolnjena z notami nektarine in sadnih karamel. Okus je eleganten, izjemno saden in kar vabi, da bi ga ugriznili,"* na slikovit način opiše vino in pristavi, da se odlično poda k morskim jedem, kot sta hobotnica in losos.

PREPOZNAVEN TUDI PREKO LUŽE

Da dober glas seže v deveto vas, priča tudi zgodba vin iz Ptujске kleti, ki so številne ljubitelje našla tudi na drugi strani Atlantika. Distributerji iz Združenih držav Amerike so ob nedavnem obisku navdušeno pripovedovali o svojih izkušnjah s Ptujsko kletjo in njenimi vini.

"Naše sodelovanje z znamko Pullus nas je prijetno presenetilo – najprej zaradi odličnega odziva na trgu, nato pa tudi zaradi izjemne kakovosti vin," je delil svoje vtise Alejandro Roberts, lastnik podjetja Alluvial Wines iz Kalifornije, in dodal, da strankam z veseljem predstavi postopek pridelave vin: *"Ko jim pojasnim, da takšna barva Sivega pinota izvira iz tehnike, imenovane maceracija, ki sledi tradicionalni metodi pridelave, to pogosto privede do zanimivih in poučnih trenutkov, ki prispevajo k uživanju vina na povsem nov način."*

Walden Pemantle, vodja prodaje v podjetju Vino Vero iz Teksasa, pa je z navdušenjem poudaril, da je bilo že od začetka sodelovanja prav Sivi pinot njegovo najljubše vino. *"Gre za odlična vina, ki se lahko postrežejo širokemu krogu ljudi. Pullus Sivi pinot ostaja moj najljubši, saj združuje izjemno svežino, prepoznaven rožnat odtenek in osvežujoče arome tropskega sadja z elegantno teksturo,"* je izpostavil in dodal, da Sivi pinot zanj pooseblja pristno vinsko doživetje, ki Slovenijo predstavlja v najboljši luči.

Celotnemu pogovoru lahko prisluhnete na Facebook strani Ptujске kleti.



Alejandro Roberts



Walden Pemantle

130 let ptujskega muzeja!

Ptujski muzej je vse od leta 1893, ko so člani Tujskoprometnega društva Ptuj ustanovili Muzejsko društvo, katerega namen je bil preprečiti odnašanje bogatih arheoloških izkopanin v muzeje v Gradec in na Dunaj, šel skozi lepa, manj lepa in tudi viharna obdobja. Ponaša se z izjemno kulturno dediščino, s številnimi muzejskimi zbirkami – štiri so nacionalnega pomena in tudi z razstavnimi predmeti, ki so redkost svetovnega pomena. Na drugi strani se določena problematika vleče kot jara kača, za kar so vzroki v večji meri ali sistemske narave ali posledica nekaterih odločitev v preteklosti.

Ptuj s širšim območjem ima bogato in raznoliko kulturno dediščino. Slednja je pričevalec obstoja naše skupnosti, temelj za trajnostni razvoj in most v prihodnost. Prav tako je temeljna komponenta podobe našega mesta v javnosti, naše identitete in preteklosti, predvsem pa predstavlja izjemen znanstveni, kulturno-turistični in ekonomski potencial. Ptuj kot izjemno pomembno zgodovinsko mesto je samo po sebi mesto kulturne dediščine, je mesto muzej, ki si skozi kulturo prizadeva širiti poslanstvo in se s svojo dostopnostjo dotakniti slehernega posameznika. Dediščina tudi na Ptuju dopolnjuje kakovost življenja, zato je nujno njeno ustrezno vključevanje v dejavnosti številnih sektorjev in področij. V refleksiji glede pomena in razsežnosti naše kulturne dediščine ima zagotovo določen vpliv subjektivnost, zato je ključna stalna objektivna valorizacija naših potencialov ter stanja z jasno določenimi cilji in s prioriteta. PMPO zagotovo predstavlja ključni razvojni potencial, jasno je, kaj je potrebno za nadgradnjo in poznamo več primerov dobrih praks, kjer so s premišljenim razvojnim konceptom na temeljih kulturne dediščine prišli do izjemnega razvojnega preboja. S tem zavedanjem sem prepričan, da lahko dosežemo tisto, kar se nam na trenutke zdi nepremostljivo in nerešljivo.

Ob častitljivi obletnici te ugledne institucije se zahvaljujem osrednjim financerm: MK in soustanoviteljicam, dragim obiskovalkam in obiskovalcem, poslovnim partnerjem, sorodnim institucijam ter zavodom in vsem podpornikom. Velika zahvala tudi direktorjem ter zdajšnjim in nekdanjim sodelavcem muzeja. PMPO kličem srečno na nadaljnji poti, vsem nam pa poziv: Imejmo spoštljiv odnos do izjemne kulturne dediščine!



Dr. Aleksander Lorenčič,
direktor Pokrajinskega muzeja
Ptuj - Ormož

str. 5–7
OSREDNJA TEMA
130 let ptujskega
muzeja

str. 8–10
OSREDNJA TEMA
Novo šolsko leto

Naslednja številka izide v četrtek,
26. oktobra 2023.

str. 12
IZ MESTNE HIŠE
Odprtje regionalne
kolesarke – odsek 1

str. 17
GLASBA
Pogovor z Zvezdano
Novaković

str. 19
KULTURA
Utrip s poletnih
festivalov

str. 22
ŠPORT
Sprejem Kristjana Čeha

Fotografija z naslovnice:
130 let ptujskega
muzeja
Avtor: Črtomir Goznik



Izdajatelj: Mestna občina Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj, ISSN 2536-3808. Odgovorna urednica: **Stanka Krajnc Letonja**, telefon: 748 29 15, e-pošta: stanka.krajnc-letonja@ptuj.si. Uredniški odbor: **Miha DAMIŠ** (SD), **Maša GORIČAN** (SDS), **Milan KLEMENC** (Lista Andreja Čuša – MI & ČUŠ), **Polonca ŠKERGET** (Gibanje Svoboda), **Matevž TOPLAK** (Lista Ptuj je naš), **Janez ROŽMARIN** (NSi), **Jernej MIKLOŠIČ** (Resni.ca), **Suzana Lara KRAUSE** (SLS) in **Vinko REŠ** (Levica). Sodelavci: **Mateja Tomašič**, **Bronja Habjanič**, **Črtomir Rosić**, **Črtomir Goznik**. Uredništvo si pridržuje pravico krajšanja prispevkov in spremembe naslovov. Oblikovanje in priprava za tisk: **Vejica, Rado Škrjanec, s. p.**, tel.: 041 684 910. Tisk: **Evrografis**, Puhova ulica 18, 2000 Maribor, e-pošta: info@evrografis.si. Dostava: Pošta Slovenije. Oglaševanje: **Agencija LOTOS, d. o. o.**, GSM: 031 481 673 / 041 283 694, e-pošta: ptujcan@agencijalotos.net. Na podlagi zakona o DDV sodi Ptujčan med proizvođače, za katere se obračunava DDV po stopnji 9,5 %. Naklada: 9600 izvodov. Ptujčan v elektronski obliki je dostopen na www.ptuj.si/ptujcan.

Mestna kronika

LOV RIB S PLOVCEM

Društvo upokojencev Ptuj je 13. septembra pod pokroviteljstvom MO Ptuj uspešno izvedlo 31. Državne športne igre ZDUS v disciplini lov rib s plovcem. Pri ribniku Ribiške družine Ptuj je tekmovalo 13 društev iz različnih krajev Slovenije. Zmagalo je DU Markovci, DU Ptuj pa je doseglo 4. mesto. Na začetku so prisotne tekmovalce pozdravili vodja tekmovalnja Leopold Perger, predsednica društva Sonja Purgaj, podpredsednik Ribiške družine Ptuj Žiga Pavlič in županja Nuška Gajšek. Vsem tekmovalcem so zaželeli dober prijem in prijetno druženje. Sonja Purgaj

PRAZNIK MESTNE OBČINE PTUJ

4. avgusta smo občinski praznik najprej obeležili s slavnostno sejo v refektoriju Dominikanskega samostana Ptuj, sledila pa je osrednja slovesnost v veliki dvorani. Slavnostna govorka, županja Nuška Gajšek, je v svojem govoru med drugim poudarila, da kljub negotovim časom, kljub razlikam med nami moramo ostati enotni.

Na slovesnosti so bila podeljena priznanja za leto 2023. Kmetija leta v Mestni občini Ptuj je kmetija Fuks iz Nove vasi pri Ptujju 36. Posebno nagrado za ohranjanje tradicije življenja na vasi in ohranjanje arhitekturne dediščine pa je prejela kmetija Lešnik iz Grajenščaka 89.



Častna občanka Mestne občine Ptuj je postala Meta Puklavc. V kulturno-umetniškem programu so nastopili učenci Zasebne glasbene šole v samostanu sv. Petra in Pavla na Ptujju. Prisluhnilni smo lahko Martinu Kelcu, Čarni Kuhar, Maruši, Aureliji in Katarini Šeruga ter Alexandru Kaouani. SKL

PTUJČANI POMAGALI NA KOROŠKEM IN V MOZIRJU



Prostovoljci Mestne občine Ptuj smo se le nekaj dni po katastrofalnih poplavah odpravili pomagat ljudem pri odpravljanju posledic v Ravne na Koroškem, Mežico in Črno na Koroškem. Ekipa 50 prostovoljcev z županjo Mestne občine Ptuj Nuško Gajšek je na prizadetih terenih pomagala po svojih najboljših močeh. Pomagali pa smo tudi na dan solidarnosti, 14. avgusta, v občini Mozirje in tako dokazali, da skupaj zmoremo. In še smo pripravljeni, če nas bodo potrebovali, saj bo odpravljane posledice po avgustovskih poplavah in plazovih dolgotrajno. TM

30. JUBILEJNA RANCARIJA

Letošnje leto je za Brodarsko društvo Ranca Ptuj, ki šteje več kot 135 članov, jubilejno, saj obeležujejo 50 let delovanja. Jubilejna pa je tudi letošnja 30. Rancarija, na katerih prijavljene ekipe veslajo v tradicionalnih dravskih čolnih, rancih. Tekmovalo je 12 ekip – med moškimi je zmagala ekipa Gostišče pri Tonetu, 2.



mesto so zasedli Langobardi, 3. pa Friki AP Grušovnik. Pri ženskah so slavile Optimistke. Zbrane je pozdravila tudi županja Nuška Gajšek, ki jim je čestitala za jubilej, tekmovalcem pa zaželela uspešno tekmovalje. SKL

SPREJEM DELEGACIJE IZ BURGHUSA

V letu 2021 smo obeležili 20 let pristnega prijateljstva in partnerstva z mestom Burghausen v Nemčiji. V prvem septembrskem tednu pa je bilo na Ptujju na obisku približno 60 meščanov Burghausna in delegacijo iz pobratenega mesta, v kateri je bil tudi drugi župan Burghausna Norbert Stanzinger, je v mestni hiši sprejela županja Nuška Gajšek. Zahvalila se jim je za obisk našega mesta, še posebej pa za izjemen orgelski koncert v minoritski cerkvi sv. Petra in Pavla, kjer je nastopil priznani organist Heinrich Wimmer iz Burghausna. Poudarila je, da je zelo pomembno, da to prijateljstvo in sodelovanje negujemo ter nadgrajujemo tudi v prihodnje. TM



130 let ptujskega muzeja

Stanka Krajnc Letonja

Letošnje leto je za Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož jubilejno, saj obeležujejo častitljivih 130 let delovanja. Jubileju primerno so pripravili niz dogodkov za različne ciljne skupine, vrsta dogodkov pa se bo zvrstila še do konca leta. O zgodovini muzeja in načrtih smo se pogovarjali z dr. Aleksandrom Lorenčičem, direktorjem Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož.



Nastanek muzeja sega v leto 1893?

Leta 1893 so ljubitelji starin v mestu ustanovili Muzejsko društvo, ki je postavilo zbirke v zgradbi tedanje gimnazije. Posledično se je odtekanje arheoloških izkopanin v druge muzeje (zlasti v Gradec in na Dunaj) vsaj delno omejilo. So pa določene dejavnosti na področju muzeologije tekle že pred tem, te bo na posvetu Dediščina Muzejskega društva Ptuj – včeraj, danes, jutri, ki bo 18. oktobra na Ptujem gradu, predstavil kolega dr. Branko Vnuk. Leta 1895 je Franc Ferk muzeju poklonil obsežno zasebno zbirko, ki so jo sestavljale različne muzealije. Naslednje leto so združili lokalni in Ferkov muzej ter ga poimenovali po donatorju Mestni Ferkov muzej. A ker so bile muzejske zbirke v gimnazijski stavbi preveč utesnjene, je ptujska občina leta 1928 odkupila ob jožefinskih reformah ukinjeni Dominikanski samostan. V samostanu je Viktor Skrabar na novo uredil zbirke, med drugim je v delu nekdanje cerkvene ladje postavil rimski lapidarij. Ste zato v avgustu v sončnem parku, tik ob upravnih zgradbi, odkrili spomenik Viktorja Skrabarja?

Razlogov je več, že po Skrabarjevi smrti v letu 1938 so člani MD Ptuj na predlog takratnega ptujskega župana dr. Alojzija Remca sklenili postaviti njegov spomenik, a se to ni uresničilo zaradi druge svetovne vojne. Zato smo še toliko bolj veseli, da je bil njemu v čast in spomin ob letošnji muzejski obletnici v sodelovanju z Zgodovinskim arhivom Ptuj, Knjižnico Ivana Potrča Ptuj in MO Ptuj postavljen javni spomenik. V zgodovini MD Ptuj je Skrabar zapisan z zlatimi črkami, spomenik z njegovim bronastim portretom na kamnitem podstavku pa stoji v Sončnem parku, v neposredni bližini Dominikanskega samostana, torej tam, kjer sta že postavljena javna spomenika zaslužnima članoma društva dr. Matiji Murku (1956) in Francu Ferku (2003), ki je bil tudi soustanovitelj muzeja.

Katere so bile večje prelomnice po drugi svetovni vojni?

Po letu 1945 je muzej dobil v upravljanje še grajski kompleks in tako pridobil večino sedanjih stavb s skoraj v celoti ohranjeno opremo Herbersteinov. Leta 1963 je dobil naziv Pokrajinski muzej Ptuj in po vzpostavitvi enote Ormož leta 2009 Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož. Kar zadeva enoto Ormož, so tudi leta po ponovni priključitvi prinesla številne težave, tudi postopek na sodišču, ker ena od soustanoviteljic, Občina Središče ob Dravi, z letom 2019 ni več izpolnjevala pogodbenih obveznosti. Večinski financer muzeja je sicer Ministrstvo za kulturo RS, poleg financiranja soustanoviteljic pa muzej ustvari tudi nezanimljiv delež lastnih prihodkov. Zgodovinska prelomnica, sicer z izrazito negativno konotacijo, je leto 2011, ko je bila arheološka zbirka z lapidarijem iz Dominikanskega samostana deložirana v prostore na Muzejskem trgu 2. Ta objekt je danes star in dotrajan, tudi zdravju škodljivo okolje, zato se bodo zaposleni na arheološkem oddelku kmalu preselili v primernejše delovne prostore.

Kakšna je vloga muzeja danes?

PMPO ima v skladu s svojim poslanstvom izjemno pomembno vlogo na območju, kjer ima pooblastilo za opravljanje javne službe in širše. Ptujski muzej je na območju današnje Slovenije za ljubljanskim in celjskim tretja najstarejša tovrstna ustanova, so pa ostaline rimskega mesta preučevali že davno pred ustanovitvijo muzeja. PMPO, eden najstarejših, največjih ter najbolj obiskanih muzejev v Sloveniji, je danes splošni muzej s številnimi oddelki, službami in s štirimi zbirkami nacionalnega pomena. To so v letu 2020 prenovljena in posodobljena zbirka historičnih glasbil, od letošnjega leta posodobljena zbirka orožja, tapiserije in arheološka zbirka. Najbolje obiskane so zbirke v Ptujem gradu, določene bi si nedvomno v hrambi želeli imeti tudi muzeji in



galerije evropskega pomena. Prav tako imamo eksponate, ki so redkost svetovnega pomena.

Kako ste zadovoljni z obiskom? Je pandemija vplivala tudi na delovanje muzeja?

Obdobje pandemije je imelo na delovanje muzeja velik vpliv, sprijemali smo se z dotlej nepredstavljamim, prilagoditve so bile nujne. Obisk je drastično upadel oziroma smo morali v določenih obdobjih vrata muzeja celo zapreti za obiskovalce. V prvi vrsti je bil naš cilj ohraniti stik z obiskovalci, torej ohraniti komunikacijo in nadaljnje obveščanje, kar je pomenilo večjo uporabo novih medijev in tehnologije. Po drugi strani pa je virtualni svet postal nova realnost, edina možna v določenih trenutkih. V našem muzeju smo sicer temu področju dajali pozornost že pred pandemijo in smo že imeli na spletu objavljene različne vsebine, je pa pandemija dejavnosti v tej smeri močno pospešila. Med drugim smo se odločili za novo spletno stran in uvedli vrsto novih rubrik za različne ciljne skupine. Zelo aktivni smo na različnih družbenih omrežjih ipd. Jeseni 2022 je zaživel tudi večjezični multimedijски vodnik po muzejskih zbirkah na Ptujskem gradu. Čas pandemije je pokazal še na eno pomembno zadevo, in sicer potrebo po novih znanjih ter kadrih. Pozitivno je, da smo že v letu 2022 imeli ponovno lep obisk, ki je bil na ravni predkoronskega leta 2019, letos pa podatki kažejo na to, da se obeta rekordno leto. Beležimo veliko šolskih skupin, prav tako tujih obiskovalcev.

Kateri so osrednji cilji muzeja?

Vloga muzejev se je do danes zelo spremenila, gre za živ proces. Primarna vloga muzejev je že zdavnaj presežena. Pred muzejem so številni izzivi, zato je ključno, da tudi v prihodnje teži k ustvarjalnosti, inovativnosti in strokovnosti ter k čim večji vpetosti, odprtosti in prepoznavnosti v širši perspektivi. Izzivov se mora lotevati sistematično, saj lahko samo tako trajno raste na vseh področjih svojega delovanja. PMPO, ki s svojim delovanjem in

izjemno kulturno dediščino krepko presega območje svojega delovanja, mora stremeti h konceptualnim smernicam, ki pritičejo modelu muzeja 21. stoletja, pri čemer pa ne sme zanemariti ravnotežja med odprtostjo, obiskanostjo in kakovostjo. Prioritete so bile (in so) ureditev arheološke problematike, posodobitev muzejskih zbirk in celostna ureditev grajskega kompleksa. Nujna so vlaganja v infrastrukturo, v kadre ter nova znanja in vsebine. Vizijo imamo, s sodelovanjem in podporo lahko zadane cilje tudi dosežemo.

V načrtu je tudi obnova grajske žitnice?

Res je, omenil sem potrebo po vlaganju v infrastrukturo. Predvidena je nadaljnja sanacija grajskega obzidja, ureditev krajine in za kar so si prizadevale številne generacije, muzealcev in širše, načrtovana je obnova grajske žitnice. Ministrstvo za kulturo je namreč projekt vključilo v nacionalni Načrt za okrevanje in odpornost, šlo bo za enega večjih projektov v kulturi v naslednjih letih. Za to velika hvala MK. Projekt je ministrica za kulturo, dr. Asta Vrečko, s sodelavci predstavila 10. maja 2023 na Ptujskem gradu. Glede na znano akutno stanje na področju arheologije MK načrtuje celovito prenovo objekta, kot je predvideno, pa bo v njem zaživel sodoben ogledni arheološki depo z razstaviščem. Številne dejavnosti tečejo in jih vodi MK, muzej je s podporo Javnih služb Ptuj in MO Ptuj poskrbel za odvoz kosovnih odpadkov, za nadomestne depojske prostore za predmete v žitnici, ki jih je treba preseliti, pa se je muzej dogovoril s podjetjem Talum iz Kidričevega, ki nam je prijazno prišlo naproti in nam odstopilo svoje prostore. Za to izjemno razumevanje, podporo in sodelovanje velika hvala podjetju Talum in predsedniku uprave g. Marku Drobniču. Selitev številnih predmetov iz žitnice kakor tudi priprava arheološkega gradiva oziroma predmetov za predvideno stalno postavitev predstavljata časovno in tudi finančno izjemen zalogaj, a s sodelovanjem ne dvomim, da bo tako zeleni projekt izveden. Projekt, ki bo zagotovo pomembna zgodovinska prelomnica v bogati zgodovini muzeja in mesta Ptuj.



Obletnico ste obeležili s številnimi dogodki, tudi s slavnostno akademijo in z izdajo zbornika.

Obletnico obeležujemo s številnimi projekti in dogodki, pravzaprav že od lanske jeseni, uvod v praznovanje obletnice je bilo odprtje razstave Veščine in skrivnosti mojstrov in mojstric tkanja. Med drugim smo izdali zbornik, odprli novo občasno razstavo Medalje, male umetnine v luči habsburške monarhije, več razstav v Miheličevi galeriji, po dobrih 20 letih je v novi posodobljeni podobi zaživela zbirka orožja itd.

Obletnico smo obeležili tudi s slavnostno akademijo in koncertom, odkritjem spomenika Skrabarju, pred nami pa je še kar nekaj dogodkov in projektov, med drugim v mesecu oktobru tudi omenjeni posvet o dediščini muzejskega društva. Ob tej priložnosti se zahvaljujem zdajšnjim in nekdanjim zaposlenim v muzeju, prav tako nekdanjim direktorjem. Velika hvala finančarjem – MK in soustanoviteljicam. Iskrena hvala tudi obiskovalcem, podpornikom, poslovnim partnerjem, predstavnikom in sodelavcem zavodov, prijateljem muzeja.



Spominsko obeležje Bele ptice

Stanka Krajnc Letonja

Na novem rogozniškem pokopališču smo s spustom belih balonov simbolno odkrili spominsko obeležje Bele ptice, posvečeno otrokom, umrlim med nosečnostjo ali kmalu po porodu. Spustili sta jih županja Nuška Gajšek in predsednica društva Solzice Petra Paver Urek.



Smrt otroka je nekaj, kar nas kot posameznika vselej pusti brez besed, občutimo nemoč, četudi ne gre za našo izgubo. Zato smo v Mestni občini Ptuj skupaj z Javnimi službami Ptuj prisluhnili pobudi društva Solzice in pristopili k iskanju možnosti za ureditev primerne prostora in postavitev obeležja. Žal nimamo te moči, da bi bolečino ob izgubi lahko čustveno kako omilili, smo pa poskrbeli za prostor, kjer bodo lahko starši, sorojenci in svojci žalovali – izrazili svojo bolečino, v mislih spregovorili s svojimi angelčki, jim poslali mir ter spokojnost tja na drugo stran neba in ohranjali spomin nanje. Vse do takrat, ko se z njimi znova srečajo in jih objamejo. Simbolno smo to storili z belimi baloni, ki so jih bele ptice ponesle nad oblake.

Spominsko obeležje Bele ptice je delo akademskega slikarja in kiparja Tomaža Plavca. Obeležje je iz ulitega aluminija, prašno barvano v belo, visoko dva metra, široko meter in pol ter globoko en meter.

Avtor obeležja Tomaž Plavec je dejal, da je bilo osnovati celostno podobo obeležja delo, ki je prežeto s pieteto, empatijo, tišino. Za kiparja težko, vendar najbolj častno delo. »Bele ptice si želijo združiti krhkost življenja, so nekakšen angelski prehod iz tuzemskega trenutka v onostranstvo. V bivanje povsod. Njihova neotipljivost se želi poistovetiti z motivom silhuet ptic v plahem begu. Bele ptice se še najbolj približajo naši predstavi angelskosti. Kaj bi drugega lahko bili kot angeli? Beli. Jata so, skupaj so, niso sami. Na krhkost nas spominja čipkasta struktura obeležja. Ena ptica je polna. Tista nam govori.«

Novo šolsko leto, novi izzivi

Stanka Krajnc Letonja

S 1. septembrom so v vrtce in šole znova stopili najmlajši, učenci in dijaki. Ravnatelji so nam zaupali, kakšno leto jih čaka.

VRTEC PTUJ

V vrtcu se začeta vseživljenjsko učenje in postavljanje temeljev za sočutje, strpnost, razumevanje, sodelovanje, empatijo. Le skupaj lahko ustvarjamo okolje v dobrobit vseh otrok in slehernega posameznika. V Vrtcu Ptuj nudimo otrokom okolje, ki ponuja ravno prave izzive in hkrati zagotavlja varno, ljubeče in podporno okolje. Verjamem v odličen kolektiv, ki bo prepoznaval, odkrival in podpiral izjemnost vsakega otroka. Dragi starši, dovolite otroku, da je aktiven, naj stori sam vse, kar lahko. Saj le lasten uspeh vpliva na pozitivno samopodobo in na to, da se otrok počuti zadovoljno. Naloga nas odraslih je, da jim nudimo izzive in jih opolnomočimo za življenje. Jih naučimo prilagajanja, sobivanja, sočutja do posameznika, strpnosti in pozornosti do ranljivejših, hkrati pa otroke podpremo v razvijanju zaupanja vase, poguma, kreposti in moči, da bodo kos vsem situacijam v življenju. Delo z najmlajšimi je velika nalozba za prihodnost. Zato si v Vrtcu Ptuj prizadevamo, da je naš program izjemno pester in kakovosten ter skrbi za celostni razvoj slehernega otroka. Dragi otroci, želim vam šolsko leto, polno smeha, dogodivščin, radosti, srčnosti, ljubezni, zaupanja vase in v druge. Med vami je vedno lepo, saj ste iskreni, veseli, ljubeči in pristni. Želim si, da bo vaše bivanje pri nas prijetno in bo našlo posebno mesto za lepe spomine, neprecenljive izkušnje in spletanje prijateljskih vezi.

ZASEBNI VRTEC VILINSKI GAJ

»Zasebni vrtec Vilinski gaj na Ptujju deluje že enajsto leto. Na treh lokacijah smo v pet oddelkov v novem šol. l. sprejeli 74 otrok iz 22 občin, nekaj mest je še prostih,« je povedala direktorica Tamara Peklar Korošec. Zavzemajo se za naravno otroštvo, ponujajo lokalno pridelano ekološko hrano, se redno gibajo na prostem v vseh vremenskih razmerah ter delajo predvsem z naravnimi materiali. Otroke vključujejo v vsa opravila, skrbijo tudi za živali. Z razumevanjem razvojnih stopenj otrok na vseh področjih so pri vzgoji opora tudi staršem, redno pa poskrbijo za medgeneracijska druženja. Lahko se pohvalijo z odličnim sodelovanjem s starši, ki podpirajo njihov način dela na vseh področjih.



OŠ LJUDSKI VRT Z GRAJENO

Šolsko leto smo začeli pod vtisom naravnih katastrof, uničujoče sile narave, ki nam je ponovno poslala sporočilo o spremembi svojih navad, če želimo planet ohraniti tudi za naše potomce, in nas ponovno pripeljala do spoznanja o pomenu solidarnosti, empatije in prilagodljivosti – kar si želimo tudi za šolski prostor. Otroke želimo usposobiti z znanji in veščinami za odgovorno, učinkovito in ustvarjalno ravnanje. Naučiti jih želimo zavedanja o strpnem sobivanju, solidarnosti in čutu za sočloveka. Šola ne sme biti prostor nasilja, temveč sodelovanja, ustvarjalnosti in osebne rasti. Otroke moramo naučiti reševanja konfliktov in težav na miren, produktiven način. Osrednji nalogi letošnjega šolskega leta bosta razvijanje ničelne tolerance do nasilja in razvijanje bralne pismenosti. To bomo lahko dosegli le ob tesnem, odkritem sodelovanju, podpori staršev, saj skupaj skrbimo za uspešno odraščanje mladih. Družina mora opraviti svoje delo doma, poskrbeti za varno, spodbudno domače okolje, znati otroku postaviti meje in jim podariti svoj čas, ne daril. Njihovo delo ni odločati o delu v šoli, za to smo odgovorni zaposleni, ki se bomo trudili, da ga bomo opravili strokovno, z zavedanjem, da upravljamo z največjim bogastvom – z mladimi. Ni vseeno, kakšno generacijo bomo vzgojili. Novo šolsko leto ne prinaša pomembnih novosti, bo pa težko zaradi vseh nesreč, ki so nas prizadele v zadnjih letih in imajo za posledico več socialnih stisk, depresij, agresivnih vzorcev vedenja. Zaradi drugih nujnih naložb pa je v ozadju strah, da bo za delovanje šol še manj denarja. Kljub izzivom bomo z znanjem, srčnostjo, optimizmom in korektnim sodelovanjem vseh preživeli leto, polno lepih doživetij in veselja ob osebni rasti tistih, ki so v šoli najpomembnejši – otrok.

OŠ BREG

Začetek novega šolskega leta smo na OŠ Breg začeli z optimizmom, da se bodo v tem šolskem letu dejansko začele izvajati dejavnosti prenove in dograditve šolskih prostorov za celovito prostorsko rešitev in zagotovitev ustreznih pogojev za izvajanje



rednega in razširjenega programa šole. Šolo obiskuje 299 učencev v 16 oddelkih. Ob rednem programu šole tudi v tem šolskem letu, po sklepu ministra, izvajamo nadaljevanje vsebin celotnega programa poskusa, ki obsega ves razširjeni program šole ter pouk prvega tujega jezika v 1. razredu in drugega tujega jezika v 3. triletju kot del rednega programa. Naša prednostna naloga je skrb za zdravo osebnostno rast učencev, za izboljšanje medvrstniškega sodelovanja in več pomoči med učenci samimi. Hkrati pa želimo doseči več pristne zaupnosti med učitelji in učenci. S tem želimo ozavestiti in zmanjšati vse oblike medvrstniškega nasilja, prisotnega tudi na družbenih omrežjih, ki nam pogosto ni znano, dokler učenci o tem ne spregovorijo. Pomembno je zgraditi zdrave in pristne odnose ter medsebojno zaupanje na vseh ravneh. Naša osnovna obveznost bo tudi v prihodnje učencem nuditi kakovostno znanje ter utrditi in ohraniti vodilno mesto med slovenskimi šolami na področju VEX-robotike in uporabe IKT-tehnologij ter dvigniti vseživljenjska znanja in kompetence učencev OŠ Breg.

OŠ MLADIKA

Tudi letošnje šolsko leto začenjamo z zanosom, s pričakovanji, polni upanja in načrtov. Začetek je priložnost, da se pogumno odpravimo po poti, ki nas bo pripeljala do zastavljenega cilja. Ob začetku šolskega leta 2023/2024 je na šoli 388 učencev v 18 oddelkih. Želimo jim zagotoviti najboljše pogoje za učenje in bivanje na šoli. Spremljali bomo napredek vsakega posameznika in si prizadevali, da ima vsak posameznik pozitiven odnos do učenja in lastnega znanja. Želimo si spodbudno in varno učno okolje, ki ga bomo dosegli s pogovorom med učenci, strokovnimi delavci šole in s starši. Zavedamo se, da je vloga staršev v učnem procesu zelo pomembna in lahko le skupaj z njimi ponudimo otrokom najboljše. Dom in šola v sožitju lahko ustvarjata dobre pogoje za uspešen in pozitiven razvoj otroka. Poudariti velja medsebojno spoštovanje ter skladnost vzgojnih vplivov, kar pomeni, da imata družina in šola skupne vrednote in cilje.

Tudi v prihodnje bomo skrbeli za nenehno izboljševanje šole, za ustvarjalno okolje, predvsem pa se bomo trudili za prijazno šolo z dobrimi medosebnimi odnosi.

OŠ OLGE MEGLIČ

V tem šolskem letu bomo po sklepu ministra nadaljevali programske elemente, ki smo jih izvajali do sedaj v petletnem poskusu. Prednostne naloge bodo ustvarjanje varnega in spodbudnega učnega okolja, spodbujanje bralne pismenosti in bralne kulture, načrtovanje in uresničevanje digitalne strategije za sistematični razvoj digitalnih kompetenc. Poseben poudarek bomo namenili preventivnim dejavnostim za reševanje duševnih stisk učencev in organizirali dejavnosti za preprečevanje kakršnih koli oblik nasilja. Nadaljevali bomo mnoge projekte, dejavnosti, ki vsebinsko bogatijo življenje in delo na šoli. Otroci so kljub vsemu izobilju, ki ga imajo na voljo, in tveganjem, ki prežijo nanje v tem sodobnem času, še vedno taki kot nekoč: potrebujejo prijazno besedo, objem, spodbudo, pohvalo, predvsem pa pristen odnos in čas zanje. Zato naj starši otroke spodbujajo k samostojnosti, tako pri učnem delu kot pri vsakdanjih opravilih, naj jih ne vključujejo v številne izvenšolske dejavnosti, ki pogosto vodijo do tega, da otrok nima niti enega popoldneva prostega časa za igro. Naj bodo v prvi vrsti mame in očetje, ljubeči do svojih otrok. Nam strokovnim delavcem na šoli pa naj poskušajo popolnoma zaupati, da bomo poskrbeli za njihove otroke, tako na področju pridobivanja kakovostnega znanja kot razvoja drugih potrebnih veščin in kompetenc, ki jih zahtevata sedanj in prihodnji čas. Njihovi otroci so namreč tudi naši otroci – učenci.

OŠ DR. LJUDEVITA PIVKA

Na OŠ dr. Ljudevita Pivka smo novo šolsko leto začeli zelo delovno, saj je 1. september 2023 prinesel kar nekaj sprememb. Zaradi lažje organizacije vzgoje in izobraževanja za predšolske otroke smo oddelek s prilagojenim programom preselili iz enote Marjetica v šolske prostore, kjer smo uredili posebno igralnico. V Dijaškem domu Ptuj smo pridobili dodatne prostore (nekje 1600 m²) v brezplačni najem. S stavbo smo povezani s hodnikom, tako da učenci brez težav prehajajo v sosednje prostore. Na novo smo uredili prostore fizioterapije, delovne terapije, logopedije. V stavbi dijaškega doma imamo knjižnico, knjižnico didaktičnega materiala, pisarno svetovalnega delavca, računalničarja, učilnico glasbene vzgoje, učilnico delovne vzgoje in v pritličju še učilnico za poučevanje različnih predmetov. Razširili smo prostore za vzgojno skupino, tako da imamo zraven sob s posteljami še prostore, kjer učenci lahko delajo naloge in popoldan preživljajo prosti čas. Prvega septembra smo prevzeli tudi kuhinjo, kjer sedaj sami kuhamo za svoje učence ter tudi dijake. Z vzgojo in izobraževanjem na šoli skušamo vplivati na to, da so otroci čim bolj samostojni, srečni in zadovoljni.

ELEKTRO IN RAČUNALNIŠKA ŠOLA

Na Elektro in računalniški šoli Šolskega centra Ptuj smo novo šolsko leto začeli s 562 dijaki, od tega desetimi dijakinjami, ki



se bodo izobraževali za tehniške poklice na področju elektrotehnike, mehatronike in računalništva. Od 1. septembra 2023 dejavnost Dijaškega doma Ptuj poteka na Šolskem centru Ptuj, v okviru OE Elektro in računalniške šole. Skupaj z zaposlenimi v dijaškem domu bomo poskrbeli tudi za 35 dijakov, ki bivajo tam. Prizadevamo si, da bi dijaki prepoznali vrednost tehniškega izobraževanja, se v srednješolskih klopih dobro počutili in se razvijali v zdrave osebnosti. Naš skupni cilj je pripeljati dijake do zelenega poklica. V varnem šolskem okolju lahko dijaki vadijo odgovornost, samostojnost, pridobivajo strokovna znanja in socialne veščine za nadaljnje izobraževanje ali zaposlitev. Vsako leto za starše organiziramo tri srečanja, na katerih jim pomagamo prepoznati njihove odzive, značilnosti mladostništva ter jih opolnomočimo v komunikacijskih veščinah in reševanju težav. Zaupanje in spoštovanje sta temeljni vrednoti našega sodelovanja.

ŠOLA ZA EKONOMIJO, TURIZEM IN KMETIJSTVO

Na Šoli za ekonomijo, turizem in kmetijstvo ŠC Ptuj smo šolsko leto začeli v večjem številu in zelo živahno. Letos izobražujemo nekaj več kot 460 dijakov v različnih programih srednjega strokovnega in poklicnega izobraževanja. Poleg velikega števila dijakov v programu ekonomski tehnik smo veseli, da imamo letos poln oddelek dokaj novega programa tehnik oblikovanja. Izredno ponosni smo na porast števila dijakov v kmetijskih programih in v programu gastronomske in hotelske storitve. Kot izobraževalna institucija nosimo veliko odgovornost prenašanja strokovnega znanja na mladino in se tudi letos trudimo, kot v preteklosti, vnašati v pouk nove, sodobne vsebine, ki gredo v korak z vseplošnim razvojem v družbi in potrebam na trgu dela. Obenem pa se zavedamo vseh pasti v našem okolju, vpliva družbenih omrežij in nestrpnosti v družbi. Vse to se tako ali drugače zrcali na mlajših generacijah, ki so šele na pragu svojih odločitev, kaj si želijo v življenju početi. Srednja šola je le en korak k njihovim ciljem, opremi jih z znanjem, ki ga potrebujejo. Pri posredovanju znanja pa šola je in mora ostati avtonomna, učitelji so tisti, ki s

svojim strokovnim znanjem pomagajo mladim, da napredujejo k svojim profesionalnim ciljem.

STROJNA ŠOLA

V šolskem letu 2023/2024 bo Strojno šolo ŠC Ptuj obiskovalo 450 dijakov, od tega 138 novincev, ki se bodo izobraževali v desetih izobraževalnih programih s področja strojništva. Veseli nas, da se je za strojništvo odločilo kar za 15 % več osnovnošolcev kot lani. Šola je ob številnih projektih in tekmovanjih, ki se jih vsako leto udeležimo, vključena tudi v mednarodne izmenjave, zato bo lahko vsak dijak na šoli našel tudi svoje interesno področje. Svoje teoretično znanje bodo dijaki izpopolnili pri praktičnem pouku v šolskih delavnicah in na delovnih mestih v podjetjih. Drage strojnice in strojniki! Želimo vam nepozabno in uspešno šolsko leto, bodite vedoželjni, ustvarjalni in nasmejani. Vzemite si znanje, saj v znanju je vaša moč. Srečno!

GIMNAZIJA PTUJ

V šolskem letu 2023/2024 se je v rumeno gimnazijsko barvo odelo 170 novih gimnazijek in gimnazijcev in se pridružilo 410 starejšim vrstnicam in vrstnikom. Vsak prihaja s svojimi pričakovanji in željami in bo v šolskem vsakdanu puščal svoj osebni pečat. Ob sprejemanju individualnosti in različnosti, doseganju ciljev posameznikov, šolskem uspehu, rezultatih na maturi in tekmovanjih so na Gimnaziji Ptuj pomembne vrednote učenje za podporo in skupno dobro šolske in širše skupnosti, skrb za razvoj in ohranjanje naravnega in kulturnega okolja ter ustvarjalni izraz in napredek. Kakovostno znanje zagotavljamo z medpredmetnim povezovanjem, projektnim delom s širšo nacionalno in mednarodno dimenzijo ob podpori novih tehnoloških možnosti na vseh področjih učenja – naravoslovnem, družboslovnem, jezikovnem, športnem, umetniškem ... Izzivi prihodnosti so naše skupne priložnosti za odkrivanje in razmislek o nadaljnjih življenjskih korakih vsakega ptujskega gimnazijca in gimnazijke. Z nami ste na pravi poti.

Bodimo pozorni na šibkejše udeležence v prometu

Stanka Krajnc Letonja

Pred začetkom novega šolskega leta so se na rednem letnem posvetu sestali predstavniki policije, SPVCP MO Ptuj, medobčinskega redarstva, ravnatelji šol ter vsi pristojni za varnost v prometu. Seznanili so se s poročili o stanju na terenu, ki so si ga ogledale delovne skupine. Največ pomanjkljivosti se je nanašalo na prometne znake, ki jih zakrivajo veje ali grmovje, na zbledle talne označbe, zaris talnih označb za avtobusna postajališča idr. Kot pozitivne pa so izpostavili gradnjo kolesark, ki bodo izboljšale prometno varnost, pa urejanje Ceste 8. avgusta, obnovo Volkmerjeve ceste do Mestnega Vrha in druga vlaganja v cestno infrastrukturo.

Policisti, redarji in člani ZŠAM Ptuj so od 1. do 15. septembra varovali otroke v okolici šol, na posameznih prehodih za pešce, križiščih in drugih nevarnih mestih.

Policisti so še posebej nadzirali hitrost v okolici šol, preverjali tehnično brezhibnost avtobusov, poudarek pa so dali otrokom in mladini – pešcem, kolesarjem, voznikom e-skirojev in modpov. Pomočnik načelnika PP Ptuj Tomislav Sledič je poudaril, da moramo biti na najšibkejše udeležence pozorni vselej, ne le ob začetku šolskega leta. »Nekateri bodo prvič vstopili v šolo, nekateri se bodo v promet vračali, pozorni pa morami biti na vse. Voznike pozivamo k previdnosti in strpnosti v okolici šol in šolskih poti, starše pa, da z otroki ponovijo cestnoprometne



predpise, da sami spoštujejo prometna pravila in s svojim zgledom pripomorejo k večji prometni varnosti na šolskih poteh.« Predsednik SPVCP MO Ptuj Franc Kozel je v želji, da tudi v novem šolskem letu ne zabeležijo nobene prometne nesreče z udeležbo otrok, pozval vse udeležence v cestnem prometu, da so na otroke še posebej pozorni, saj so ti nepredvidljivi. Predvsem pa naj k varnosti prispevajo s svojim vzorom in zgledom, naj upočasnijo vožnjo v okolici šol in šolskih poti.

Ne pozabimo na nošenje rutic in odsevnih trakov

Po Zakonu o pravilih cestnega prometa morajo otroci ponoči ali ob zmanjšani vidljivosti med hojo po cesti nositi na vidnem mestu na strani, ki je obrnjena proti vozišču, odsevnik. Učenci prvega in drugega razreda osnovne šole pa morajo na poti v šolo in iz nje poleg odsevnika okoli vratu nositi tudi rumeno rutico. Naj bo šolsko leto varno!

Šoferko

Javne službe Ptuj

V Mestni občini Ptuj se od leta 2019 izvaja partnerski projekt MO Ptuj, Javnih služb Ptuj in ZŠAM Ptuj, brezplačni prevozi starejših z električnim vozilom Šoferko. Namenjen je starejšim občanom, ki nimajo lastnega prevoza oz. dostopa do javnega prevoza, za opravljanje krajših poti v mestu. Do konca leta 2022 je Šoferko opravil skupno 634 brezplačnih prevozov in 13.000 kilometrov, starejši ga uporabljajo predvsem za prevoz do zdravnik ali trgovine oziroma za kakšne druge nujne opravke. Prevoze trenutno opravljajo trije upokojeni šoferji, ki se skupaj z Javnimi službami trudijo, da prevoz omogočijo vsem, ki ga potrebujejo. Prevozi se izvajajo v dopoldanskih urah, trikrat tedensko – v



ponedeljek, sredo ali v petek. Na prevoz se je treba naročiti tri dni pred zelenim datumom na telefonsko številko Javnih služb v delovnem času podjetja: (02) 620 73 33.

Odprtje regionalne kolesarske povezave med občinami Ptuj, Hajdina, Kidričevo in Majšperk

Stanka Krajnc Letonja

Mestna občina Ptuj, Občina Hajdina, Občina Kidričevo in Občina Majšperk smo 19. septembra z otvoritveno vožnjo svojemu namenu predale regionalno kolesarko, ki bo povezala sosednje občine. Naložbo sta sofinancirali Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj (4.120.422,39 EUR) in Republika Slovenija (1.030.105,60 EUR). Vrednost investicije je za MO Ptuj znašala 1.061.206,74 EUR.

S projektom Gradnja regionalnih kolesarskih povezav za zagotavljanje trajnostne mobilnosti v Spodnjem Podravju, odsek 1 Ptuj–Hajdina–Kidričevo–Majšperk, pridobivamo pomembno kolesarsko traso, ki povezuje regijsko središče Ptuj s sosednjimi občinami v Spodnjem Podravju.

Na novo smo vzpostavili 23,41 km novih kolesarskih povezav (Ptuj: 2,61 km, Hajdina: 1,84 km, Kidričevo: 14,76 km, Majšperk: 4,20 km). V projektu smo na območju MO Ptuj vzpostavili tudi nov premostitveni objekt – brv čez Studenčnico. Dela je izvajalo Cestno podjetje Ptuj, d. d.



V sklopu evropskega tedna mobilnosti, ki je nagovarjal k okolju prijaznejšim načinom mobilnosti, smo tako svojemu namenu predali pomembno pridobitev, ki bo smiselno, varno in udobno povezala občine, iz katerih potekajo dnevne migracije v središče regionalnega pomena, hkrati pa bo pomembno vplivala na spremembo naših potovalnih navad.

15 zlatih maturantov novim izzivom naproti

Stanka Krajnc Letonja

Najbolj zavzetim in vedoželjnim ptujskim srednješolcem, ki so srednješolsko izobraževanje oplemenitili z nazivom zlati maturant 2023 in na maturi dosegli 30 in več točk (od možnih 34 točk), je županja Mestne občine Ptuj pripravila sprejem, na katerem jim je osebno čestitala in jim zaželela, da jih vedno in povsod spremlja sreča ter da bi to srečo nosili v sebi.



Zlati maturanti Šole za ekonomijo, turizem in kmetijstvo ŠC Ptuj so postali Kaja Belšak, Daša Brumen, Živa Brumen, Pia Narat, Nina Repič, Tosja Pišek in Julija Potrč.

Zlati maturanti Elektro in računalniške šole ŠC Ptuj so Luka Jelen, Luka Korez, Matic Majerič in Filip Potočnik.

Zlati maturanti Gimnazije Ptuj pa so Zala Cebek, Brina Kolarič, Metka Šimunkovič in Eva Žlahtič.

Zlati maturanti vseh ptujskih srednjih šol za šolsko leto 2021/2022 so na sprejemu prejeli medaljo – grb MO Ptuj na steklu in knjižno nagrado.

Zlate maturante je nagovorila Eva Žlahtič, ki je mladim predala globoko sporočilo: »Dosegli smo uspeh, vreden pohvale, zdaj pa ne počivajmo na svojih lovoričah, čeprav so te zlate, ampak pojdimo v svet in osvojimo nove. Ko danes zapustite to dvorano, praznujte. A z enim očesom že zrite v prihodnost. Razmislite, kako lahko tudi vi postanete inspiracija drugim. Kaj si želim? Da postanemo ljudje, ki ne bomo imeli vzornikov, ampak bomo mi sami vzorniki drugim, naše življenje pa zgodba, vredna branja.« Verjamemo, da bomo o teh zavzetih mladih brali še številne izjemne zgodbe.

Čestitke in vse dobro tudi na njihovi nadaljnji poti!

Civilna pobuda za ptujsko obvoznico Evropski komisiji poslala protestno pismo

Stanka Krajnc Letonja

Civilna iniciativa ZA izgradnjo ptujske obvoznice, za katero se pod vodstvom Sergeje Puppis Freebairn bori že pet let, je konec avgusta na Generalni direktorat za mobilnost in promet Evropske komisije naslovila pismo, v katerem opozarjajo na kršitev Sporazuma med Republiko Slovenijo in Evropsko gospodarsko skupnostjo na področju prometa.

Prebivalci, ki živijo ob Ormoški cesti in v Spuhlji, na cestnih odsekih Ptuj–Spuhlja in Spuhlja–Zavrč, se namreč dnevno spopadajo z intenzivno prometno obremenitvijo, ki daleč presega njegove kapacitete.

Opozorili so na kršitev Zakona o ratifikaciji Sporazuma med Republiko Slovenijo in Evropsko gospodarsko skupnostjo na področju prometa, ki določa, da mora avtocesta potekati po trasi Maribor–Ptuj–Ormož–Ljutomer.

»Kljub več kot dvajsetletni zavezi se ta ni uresničila, kar krši pravice približno 1200 prebivalcev, ki živimo neposredno ob cesti, ki bi jo nova prometnica morala razbremeniti.

Dnevno smo priča izstopu približno polovice tovornih vozil iz koridorja Adriatic TEN-T (avtocesta Ptuj–Gruškovje), ki nato zapeljejo skozi mesto Ptuj in vasi mimo naših domov. Promet na naši cesti presega celo skupno število vozil, ki vstopajo v Republiko Slovenijo v Lendavi.

Na obzorju je nov koridorja TEN-T iz Srbije čez Hrvaško, ki se bo povezal z omrežjem v Sloveniji v bližini Ormoža, najverjetneje

v Središču ob Dravi. To bo nedvomno še dodatno obremenilo že tako preobremenjen odsek.

Država v svojem prihodnjem petletnem proračunu ni zagotovila nobenih sredstev za ureditev ceste ali izgradnjo obvoznice. Zaradi tega smo prisiljeni iskati pomoč pri evropskih institucijah in drugih, ki bi lahko pomagali.

Hrup in zračno onesnaženje povzročata številne zdravstvene težave. Življenje ob tako obremenjeni cesti je nenehno tveganje, naši otroci pa so prikrajšani za normalno življenje, saj morajo biti hkrati s tovornjaki na istem voznem pasu, saj ceste ponekod niti nimajo pločnikov, kaj šele kolesarskih poti.

Pomanjkanje navedene avtoceste povzroča razvojni krč naše regije in prav tako zavira razvoj sosednjih hrvaških županij. Zaradi omejene dostopnosti so naše gospodarske priložnosti in socialnoekonomski razvoj močno omejeni.

Smo obupani. Zaupali smo zavezi Republike Slovenije ob pristopu k EU. Danes, po več kot 20 letih, zaradi neizpolnjevanja te obljube ne moremo normalno živeti. Kot prebivalci nismo dovolj premožni, da bi si lahko privoščili novo bivalno okolje. Povsod po EU so tranzitni tovorni promet umaknili iz urbanih središč, v našem primeru pa mednarodni tranzitni promet še vedno teče skozi spalna naselja iz se z leta v leto močno povečuje.

Verjamemo, da bi se Evropska komisija kot varuhinja pogodb EU morala odzvati na naše skrbi in ukrepati proti Republik Sloveniji, ki krši svoje zaveze iz Sporazuma o prometu ter ne spoštuje svojih obveznosti v skladu z evropsko zakonodajo o okolju in človekovih pravicah,« so v civilni pobudi zaključili pismo Evropski komisiji.

Evropski teden mobilnosti

Stanka Krajnc Letonja

Letošnji evropski teden mobilnosti je bil 20. po vrsti, na Ptuj pa smo ga obeležili že 15. Tokrat je potekal na temo »VARČNE POTI«. Organizirali smo številne zanimive dogodke in dejavnosti za različne ciljne skupine, z željo pozvati k spremembi potovalnih navad, k uporabi koles, javnega prevoza ali hoje. Najmlajšim smo znova namenili poligon Kolesarčki in Ulice otrokom, ZŠAM Ptuj je četrtošolcem predstavil projekt Varne šolske poti, kolesarji so spoznavali Arheološki park Poetovio, se podali na izlet v Mestni Vrh ter se popeljali po novi regionalni kolesarski trasi Ptuj–Hajdina–Kidričevo–Majšperk.



Rimsko svetišče na vrhu Panorame?

dr. Tina Berden, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Inštitut za arheologijo

Petoviona, predhodnica današnjega Ptuja, je bila najpomembnejše rimsko mesto na tleh današnje Slovenije ter eno največjih in najpomembnejših rimskih mest med Jadranom in Donavo. Velik del mesta leži pod površjem griča Panorama, kjer je danes priljubljeno mestno sprehajališče.

Na Panorami postopoma nastaja arheološki park. Nedavno so bile z delnim mednarodnim financiranjem, ki ga je pridobila Mestna občina Ptuj, prenovljene informativne table, postavljene nove kopije rimskih marmornih spomenikov in ponazorjeno kamnito obzidje rimskega legijskega tabora.

Mestna občina Ptuj skupaj z Javno agencijo za znanstvenoraziskovalno in inovacijsko dejavnost Republike Slovenije tudi financira znanstveni projekt Poetovio – od legijskega tabora do avtonomnega mesta. Projekt izvaja Inštitut za arheologijo Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (vodja izr. prof. dr. Jana Horvat), v sodelovanju s Pokrajinskim muzejem Ptuj - Ormož in podjetjem Terarhis d.o.o. Velike geofizikalne raziskave na Panorami v letih 2007, 2012 in 2015 so brez arheoloških izkopavanj pokazale, da se pod površjem skrivajo odlično ohranjeni ostanki rimskega mesta s številnimi stavbami, ulicami in trgi. Na vrhu griča, na območju današnjega vodohrana, ležijo ostanki 30 × 30 m velike kvadratne stavbe z osrednjim prostorom, ki je bila obdana s tremi hodniki. Ob prvem odkritju leta 1948 so jo razlagali kot poznorimsko trdnjavo, danes pa arheologi domnevamo, da gre za posebno vrsto svetišča (t. i. svetišče obhodnega tipa). V takšnih svetiščih, ki združujejo staroselsko in rimsko arhitekturno tradicijo, so častili predvsem božanstva predrimskega izvora na širokem območju med Britanijo in Panonijo. Podobno svetišče je stalo še na Spodnji Hajdini ter morda tudi na turnirskem prostoru Ptujškega gradu.

Z namenom preveriti ohranjenost in starost domnevnega svetišča smo med 10. julijem in 11. avgustom 2023 izvedli manjša arheološka izkopavanja na 20 × 10 m velikem območju na vrhu Panorame. Vodila jih je izr. prof. dr. Jana Horvat ob sodelovanju arheologov ter študentov in dijakov s Ptuja in okolice.



Panorama, arheološke raziskave v letu 2023. Pogled na izkopno polje proti vzhodu. Na skrajni levi strani slike je vidno tlakovanje, pod njim zunanji zid domnevnega svetišča, ki pravokotno zavije proti jugu in je bil delno uničen. Na desni strani slike so vidni ostanki notranjih zidov domnevnega svetišča.

Takoj pod rušo smo naleteli na zidove, ki so jih napovedale že geofizikalne raziskave. Zidovi so debeli okoli 1 m, zgrajeni iz rečnih prodnikov in trdo vezani z malto. Gre za temelje zunanjih zidov okoli osrednjega prostora velike stavbe, ki leži (oziroma je ležala) pod vodohranom. Med zidovi je bilo več nasutij iz 1. st. in globok jarek, sama stavba pa je verjetno mlajša (2. ali 3. st.). Zidove je pokrival tlak, ki so ga položili potem, ko je vsaj del stavbe že propadel. Arheoloških plasti, ki bi sodile v zadnje obdobje življenja Petovione, tj. v 4. in v prvo polovico 5. st., na območju izkopavanja nismo odkrili. Predvidevamo, da so jih odstranili ob gradnji vodohrana leta 1948.

Drobne najdbe iz plasti med zidovi so bile razmeroma maloštevilne. Našli smo npr. ostanke kovinskih zaponk za oblačila (t. i. fibul), okrasni kamen za pečatni prstan, odlomke steklenih kozarcev in steklenic, finega namiznega posodja iz velikih lončarskih delavnic na območju današnje Italije, Francije in vzhodne Nemčije, keramičnih svetilk, ki so na Ptuj prispele iz lončarskih delavnic na območju Modene v severni Italiji, velikih shrambnih vrčev (t. i. amfor) za istrsko oljčno olje in posodja, ki so ga izdelali v petovionskih lončarskih delavnicah. Preseneča razmeroma velika količina živalskih kosti, ki jo morda lahko povezujemo z žrtvenimi obredi.

Ker izkopavanja še niso dosegla arheološko sterilnih plasti, tj. plasti brez arheoloških najdb, in ker so letošnja izkopavanja dala več vprašanj kot odgovorov, se bodo raziskave nadaljevale prihodnje leto.

Svetovni dan turizma

Stanka Krajnc Letonja

Letošnji svetovni dan turizma, ki smo ga obeleževali 27. septembra, je potekal pod geslom »Turizem in zelene naložbe«. Dan je namenjen ozaveščanju o izjemnem pomenu turizma za svet, na Ptujju pa ga tradicionalno obeležimo z najrazličnejšimi dogodki.



»Praznik turizma smo letos v najstarejšem slovenskem mestu obeležili s številnimi vsebinami. Predstavili smo ptujsko turistično ponudbo, pripravili bogat kulturni program, obiskovalci pa so lahko uživali še ob nastopu Vrtca Ptuj. Na stojnicah so se predstavili ponudniki s turističnimi vsebinami in rokodelskimi izdelki. Sočasno s prireditvijo se je na mestni tržnici odprla še turistično-informativna razstava na prostem, z naslovom Po poteh Parzivala in njegovih prednikov. Razstava o vitezu Parzivalu temelji na epski pesnitvi Wolframa von Eschenbacha, ki sodi med najpomembnejša dela srednjeveške literature, v enem ključnih odlomkov pesnitve pa se pojavljajo današnji kraji na slovenskem Štajerskem, ki nastopajo kot domovina Parzivalovih prednikov. V viteškem romanu se prepletajo srednjeveški motivi o Arturjevih vitezh okrogle mize, iskanju in spoznavanju svetega grala, razumevanju Boga in življenja, duhovnem zorenju, rasti humanega človeka ter udejanjanju lastne celovitosti. Vsebine za omenjeno razstavo sta v imenu Zavoda za turizem Ptuj prispevala Pija Kristan in Marjan Ostroško, v sodelovanju z dr. Janom Ciglencečkim, Mihaelom Tošem Toschom in Petrom Vesenjacom,« je o obeležitvi svetovnega dneva turizma povedala direktorica Zavoda za turizem Ptuj Tanja Srečkovič Bolšec.

Kaj pa sporoča letošnje geslo? »V globalnem merilu je svetovna turistična organizacija UNWTO letos naložbe opredelila kot eno ključnih prednostnih nalog za oživitvev turizma ter prihodnjo rast in razvoj. Poudarili so potrebo po več in bolj usmerjenih naložbah za ljudi, za planet in za blaginjo. Zdaj je čas za nove in inovativne rešitve, ne le za tradicionalne naložbe, ki spodbujajo in podpirajo gospodarsko rast in produktivnost. Svetovni dan turizma je prav tako poziv k ukrepanju mednarodni skupnosti, vladam, večstranskim finančnim institucijam, razvojnim partnerjem in vlagateljem v zasebnem sektorju, da se združijo okoli

nove strategije naložb v turizem. Sicer pa bodo nove naložbe v turizem izvedene tudi v Mestni občini Ptuj, ki je bila v sodelovanju z Zavodom za turizem Ptuj uspešna pri javnem razpisu za sofinanciranje vlaganj v javno in skupno turistično infrastrukturo ter naravne znamenitosti v turističnih destinacijah s projektom »Trajnostno preoblikovanje javne turistične infrastrukture v turistični destinaciji Ptuj«. Predmet projekta so prenova zunanje osvetlitve treh turističnih znamenitosti: Ptujkega gradu, Mestnega stolpa in Miheličeve galerije ter prenova in označitev pomembnih turističnih točk, kot so kulturni spomeniki, kjer je obstoječa infrastruktura zastarela in neustrezna. Sočasno z navedenim bodo postavljene še usmerjevalne table oziroma kažipot,« je še pojasnila direktorica Zavoda za turizem Ptuj.

Tudi letos je Turistično društvo Ptuj podelilo priznanja občanom, podjetjem, ustanovam, lokalom, zavodom in posameznikom, ki se trudijo za lepo podobo mesta. Predsednik Turističnega društva Ptuj Peter Pribožič je poudaril, da so to priznanja vsem, ki se trudijo za urejenost, ocvetljenje, kar je osnova dobrega počutja tako turistov kot domačinov, in dodal: »Doživetje urejenosti je tudi osnova razvoja turizma na dolgi rok. Trud za lepši videz Ptujja, lepo urejene hiše, okolice objektov, ocvetljenje, urejena dvorišča, zasaditve, vzdrževanje zelenih površin, urejenost okolja, ustvarjanje prijetnih koticov, ohranjanje kulturne dediščine, lepo urejene gostinske vrtove, za vztrajnost pri oživitvi mestnega jedra, za nove nastanitvene kapacitete in še bi lahko naštevali. Svetovni dan turizma je tako priložnost, da si sežemo v roke in izkažemo pozornost posameznikom. Vsem, ki se na tem področju trudijo, pa iskrena čestitka in spodbuda za naprej. Letošnje geslo svetovnega dneva turizma je 'Turizem in zelene naložbe', zato je skrb za urejenost del tega gesla.«

Tudi Ptujčani do storitev Hospica

Nataša Koderman

Neozdravljivo stanje. Smrt, ki sledi. Zadnji dnevi so čustveno in fizično skrajni. Za umirajočega. Za svojce. Situacija, v kateri se nihče ne želi znajti, hkrati pa nas vse čaka. So predsodki. Je strah. Je žalost. Je skrivnost. Kako sprejeti? Kako se odzivati?

Temeljno vodilo hospic celostne oskrbe je zagotavljanje potreb umirajočega bolnika in njegovih svojcev. Poleg skrbi za udobje in lajšanje bolezenskih simptomov je celostna hospic oskrba usmerjena v razreševanje čustvenih, duhovnih in socialnih stisk, s katerimi se spoprijemajo uporabniki. V celostni hospic oskrbi sta pomembna sodelovanje in koordinacija vseh za bolnika in njegove svojce pomembnih služb, saj se le tako lahko omogoči bolniku umreti tam, kjer si to želi sam, to je največkrat doma. Latinska beseda hospic prihaja iz latinščine in pomeni gostoljubje. Prvi hospici naj bi se pojavili že v 11. stoletju. Prvi hospic je bil v Kalkuti, v začetku 50. let prejšnjega stoletja, ustanovila ga je mati Tereza. V Evropi je bil prvi hospic ustanovljen leta 1967 v Londonu. V Evropi in po svetu niso nobena redkost in le malo je držav, ki nimajo hospica.

Slovensko društvo Hospic s sedežem v Ljubljani deluje kot enovito društvo. V 27. letih delovanja je razvilo mrežo 12 območnih odborov po celi Sloveniji. Velika mreža in regijsko delovanje društvu omogočata prepoznavanje potreb okolja na nacionalni ravni ter približanje ljudem in njihovim potrebam v njihovem domačem okolju.

Slovensko društvo hospic je edina nevladna, neprofitna in humanitarna organizacija, ki deluje v javnem interesu na področju zdravstva in socialnega varstva. V slovenskem prostoru izvaja celotno hospic oskrbo umirajočih in njihovih svojcev tam, kjer so nastanjeni, predvsem na domovih, v bolnišnicah in domovih za ostarele. V okviru programa Hospic – spremljanje umirajočih bolnikov in njihovih svojcev na domu si prizadeva umirajočim bolnikom in njihovim svojcem omogočati čim večjo kakovost življenja, ki se izteka zaradi neozdravljive bolezni.

Izvaja štiri programe:

- Hospic – spremljanje umirajočih bolnikov in njihovih svojcev na domu,
- Hospic – žalovanje odraslih, otrok in mladostnikov,
- Hospic – detabuizacija,
- Hospic – prostovoljstvo.

Dejavnosti Hospica omogočajo zmanjšanje vseh vrst oblik trpljenja pri bolniku in svojcih.

V podpori in družini poteka tudi sodelovanje z osebnimi zdravniki, specialisti in mobilnimi paliativnimi timi ter drugimi za

bolnika in svojce pomembnimi službami za nego in oskrbo hudo bolnega.

Velikokrat so v ospredju psihične potrebe bolnika in svojcev, predvsem strah pred neznanim (neozdravljiva bolezen, smrt), ne sprejemanje stanja in osamljenost. Pri vseh oblikah pomoči in podpore pa je izredno pomembno, da se hkrati ohranja dostojanstvo bolnika. Pri prepoznavnosti in napotovanju sodelujejo različne zdravstvene in socialne ustanove, ki ljudi, ki potrebujejo tovrstno pomoč, usmerjajo k njim. Potrebe po obravnavah naraščajo iz leta v leto.

Zgodovina je pokazala, da so strah, nesprejemanje stanja in osamljenost tisti, ki v človeku povzročijo v dani situaciji največ negotovosti.

V slovenskem prostoru so umiranje, smrt in žalovanje v splošni in strokovni javnosti še vedno tabu teme. Z izvajanjem programa in prek dela z uporabniki se zaposleni in prostovoljci društva trudijo spreminjati odnos do smrti, umiranja in žalovanja.

Društvo na svoji spletni strani (<https://hospic.si/>) objavlja obvestila o aktualnih dogodkih, novice ter informacije o brezplačnih programih podpore, ki so namenjeni kronično bolnim, umirajočim, njihovim svojcem ter žalujočim odraslim, otrokom in mladostnikom, pa tudi koristne vsebine za samopomoč, izpovedi uporabnikov, izkušnje prostovoljcev, programe izobraževanja, kratke filme na temo spopadanja z umiranjem in žalovanjem ter druge prispevke.

Za posvet ali pomoč se lahko obrnete na:

Slovensko društvo Hospic, območni odbor Maribor, Partizanska cesta 15, 2000 Maribor, na 051 658 854 in 051 413 634 za program spremljanje; 051 419 558 za program žalovanje ali maribor@hospic.si, oskrba.mb@hospic.si, oskrba2.mb@hospic.si.

Spletna stran: <https://hospic.si/>.

Delovni čas: pon., sre., čet. in pet. od 8. do 16. ure, v tor. od 11. do 19. ure.

Za že vključene uporabnike so dosegljivi po telefonu vse dni v letu tudi izven delovnega časa.

V Mestni občini Ptuj deluje Hospic s souporabo prostorov v Super mestu – Zlati kotiček, kjer je možno tudi individualno srečanje (sreda med 11. in 14. uro).

Vsak primer je posebna zgodba o sodelovanju, sočutju, plemenitosti, človečnosti ali solidarnosti.

Povežimo se, pomagajmo si.



Ptujčanka Zvezdana Novaković prepričala z Vodano

Stanka Krajnc Letonja

Zvezdana Novaković je težko opisati le z nekaj besedami. Gre namreč za vsestransko ustvarjalko, ki ji v glasbi ni nič tuje in se vselej rada poigrava z neznanim, novim. Slišali smo jo lahko tudi na Popevki 2023, kjer je prejela nagrado za najboljše besedilo za skladbo Vodana. V nadaljevanju nam je zaupala, kaj trenutno počne in kaj jo čaka v prihodnje.

Sodelovali ste s številnimi glasbeniki, v mnogih projektih. Kaj pa je na glasbenem področju tisto, čemu trenutno posvečate največ svojega časa?

Vsak dan je drugačen in sem res razpeta med mnogimi projekti – ustvarjam, poučujem, komponiram, nastopam – preplet tega pa je letos že viden. Veliko sodelujem z gledališči, v Cankarjevem domu s projektom Gorjanci in pa v Linhartovi s svojim projektom Čaralice, kjer bomo 31. decembra pripravili silvestrsko predstavo. Snemali smo videospot za Vodano, ki sem ga sama režirala in producirala. Celo leto poučujem zasebno petje in vodim svoj zbor Grlenice. S slednjim bomo začeli sezono, ki bo trajala od oktobra do junija. Ne smem pa pozabiti še na velik projekt, kjer bom solistka z Big Bandom RTV Slovenija – odprla bom njihovo koncertno sezono BigBand@SiTi 2023-2024, ki bo 15. novembra 2023 v SiTi teatru. Pod vodstvom aranžerja in dirigenta Lojzeta Krajncana bodo moje avtorske skladbe izvedene v njihovi bigbandovski preobleki. Sicer pa pišem tudi skladbe – za koroške Slovence iz Roža bom uglasbila skladbo Toneta Pavčka, ki je posvečena pravicam otrok.

V zadnjem obdobju vas lahko slišimo tudi v zasedbi Baba'n'dica, s katero ljudsko izročilo predstavljate v urbani preobleki, takšni, ki je blizu tudi mlajšim generacijam ...

Gre za zasedbo ene babe in dveh dedcev. Nils Wu Rošker, Danijel Bogataj in jaz smo veliki ljubitelji ljudske glasbe, tudi naši predniki so bili ljudski glasbeniki. Po eni strani predajamo to tradicijo naprej, združujemo pa jo z urbano glasbo, elektronsko glasbo z veliko ritmi. Prepletamo več kultur, vse, kar nosi neko ljudsko staro izročilo. Za ta projekt sem nekaj skladb napisala sama, ena takšnih je Vodana. Pa Pridna punca, ki je posvečena naši folklori – pridnosti žensk, kot ženske moramo slediti idealom, biti popolne, gre pa za satiro na to miselnost. Vsaka skladba je nekakšna satira, ogledalo družbi. S tem pa se poigravam z ljudskimi motivi kot tudi z novejšimi ritmi in elektroniko.

Strokovno žirijo ste na Popevki 2023, kjer ste nastopili prav z zasedbo Baba'n'dica, prepričali z najboljšim besedilom. Kakšno sporočilnost nosi Vodana?



Vodana v sebi nosi nekaj urokov, predvsem ljubezenskih, ki sem jih črpala iz slovenske in balkanske tradicije. Uglasbila sem rešnična verovanja naših prednikov. Denimo, da vzamem močerad radu kost iz grla in z njo počoham svojega dragega, da bo za zmeraj moj. Vemo, da je močerad v verovanju naših starovercev iz Posočja predstavljal pomemben simbol. Ni naključje, da je v skladbi govora o močeradru, ki v sebi nosi nek napoj in lahko ob njegovem strupu celo haluciniramo. Drugi urok govori o tem, da svojo menstrualno kri vlijemo svojemu partnerju v kavo in naj bi »ponorel« za tabo. Drugi del skladbe pa vsemu temu kontrira, je kritika – kaj vse se v današnjem času pričakuje od ženske in da je treba te vzorce spremeniti. Govorim o največji vlogi ženske v svetu, da postane žena, na drugi strani pa o drugih pravilih dandanes, ki jih je treba čim prej spremeniti. In to je prepričalo žirijo.

Posebna zgodba pa sta bili tudi vaša celostna podoba slovanske prince in izjemna obleka oblikovalke Simone Toš, ki ste jo sami poslikali.

Izjemno vesela sem najinega sodelovanja s Simono, saj uresničiti vse moje želje. Zame je največja mojstrica krojenja in same izvedbe na področju oblek. Narisala sem skico, kakšno obleko želim, ona je izdelala popolno obleko, ki se je v celoti zlila z mano, sama pa sem jo potem še poslikala. Sva pa sodelovali že pri Čaralicah, kjer je tudi opravila vrhunsko delo.

Kaj so vaši naslednji glasbeni projekti?

Želja je čim bolj predstavljati videospot za Vodano, in kot sem že omenila, projekt z Big Bandom RTV Slovenija v SiTi Teateru. Letos se bom v Linhartovi dvorani in v Domžalah predstavila tudi s svojim projektom Čaralice, posvečenem starovercem, ki traja že dve leti. V načrtu je snemanje videospota Divja ptica. Nadaljevanje Čaralic pa je še en projekt, ki me čaka, a naj za zdaj ostane skrivnost.

Četrtna skupnosti so praznovale

Poletni meseci so minili v znamenju praznikov četrtnih skupnosti in srečanj krajanov.

Stanka Krajnc Letonja, Tatjana Mohorko

20. avgusta so pri podružnični cerkvi sv. Roka na Bregu pripravili slovesnost ob godu zavetnika sv. Roka. Udeležili so se je številni župljani, praznično sveto mašo pa je ob somaševanju patrov daroval p. Andrej Mohorčič iz ptujskogorske župnije. Po maši je sledilo druženje na dvorišču pred župnijskim domom, kjer je Četrtna skupnost Breg - Turnišče zdaj že tradicionalno pripravila srečanje krajanov in druženje s kulturnim programom ter pogostitvijo.



2. septembra je svoj 17. praznik obeležila ČS Spuhlja. Ob tej priložnosti so svojemu namenu predali motorična igrala ob



večnamenski dvorani, ki so jih izglasovali v sklopu participativnega proračuna. V sklopu praznovanja so pripravili tudi že 2. dvodnevni tabor za otroke, na katerem so se najmlajši družili, igrali, peli, na prireditvi pa so poskrbeli za kulturni program.



2. septembra je praznovala tudi ČS Rogoznica, svoj 19. praznik. V sodelovanju z organizatorjem PGD Spodnji Velovlek so pripravili prireditve za vse generacije ter številne interesne dejavnosti – mednarodno likovno kolonijo, otroške folklorne delavnice, košarko, nogomet, šah, pikado, lokostrelstvo, kartanje, otvoritev 1. razstave otroške likovne kolonije in še veliko drugih dejavnosti.



8. septembra so se na igrišču Ljudskega vrta na skupnem srečanju družili občani iz ČS Ljudski vrt in Center. Četrtni skupnosti sta obiskovalcem postregli z dobro

hrano in pijačo, za vse generacija pa pripravili pester animacijski program.



9. septembra pa so se na tradicionalnem srečanju v Športnem parku Jezero zbrali krajanje ČS Jezero. Ob tej priložnosti so namenu simbolično predali lepo urejen športni park, ki ga je mestna občina v upravljanje predala četrtni skupnosti. Na srečanju so že v uvodu združili kulturo in šport, v kulturnem programu pa so nastopili mladi glasbeniki in MoPZ Jezero.



Vsi predsedniki so v sklopu praznovanj in srečanj poudarili pomen druženja, povezovanja, predvsem pa prizadevnega dela članov najrazličnejših društev, ki soustvarjajo utrip v skupnostih. Niso mogli tudi mimo številnih izvedenih projektov, ki so izboljšali kakovost bivanja, z željo, da smeje načrte nadaljujejo tudi v prihodnosti. Na vseh srečanjih jih je pozdravila županja Nuška Gajšek, ki jim je zaželela uspešno delo in dobro sodelovanje tudi v prihodnje.

Poletni dogodki na Ptujju

RIMSKI SPEKTAKEL

Tatjana Mohorko

S slavnostno otvoritvijo XVI. Rimskih iger in posvetitvijo prostora v rimskem kampu se je Ptuj za nekaj dni spremenil v rimski Poetovio. Od četrтка, 17., do nedelje, 20. avgusta, je bilo mogoče doživeti edinstven poletni spektakel in tako поблиže spoznati življenje v starem Rimu.

Ob začetku iger sta ogenj v rimskem kampu slavnostno prižgala senator Klasus - Andrej Klasinc, predsednik Društva Poetovio LXIX in Livia Prima, županja Nuška Gajšek, ki je izrazila veselje, da mesto živi z rimskimi igrami in jim daje pozornost.

S približno 800 nastopajočimi smo se tako ponovno vrnili dva tisoč let v preteklost. V rimskem kampu so pripravili delavnice in otroški tabor, gala rimsko večerjo, v starem mestnem jedru pa so obiskovalci lahko pozdravili povorko z vsemi udeleženci rimskih iger.



DNEVI POEZIJE IN VINA

Stanka Krajnc Letonja

Založba Beletrina je več kot uspešno pod streho spravila že 27. festival Dnevi poezije in vina, ki je letos v ospredje postavil sodobno češko poezijo. Odvil se je pod taktirko nove programske vodje Kristine Kočan in izvršne producentke Taje Islamovič. Ob Ptujju so tudi številni drugi kraji letos gostili 18 pesnic in pesnikov iz 10 držav. Šest festivalskih dni je postreglo s 60 raznovrstnimi dogodki, tremi velikimi pesniškimi branji, štirimi koncerti in številnimi pogovori s pesniki, ki jim je prisluhnilo kar 6000 obiskovalcev. Osrednji gosti so bili švicarska pesnica Ilma Rakusa, litovski pesnik Eugenijus Ališanka in avtor Odprtega pisma Evropi, angleški pesnik David Harsent, ki je nagovarjal Evropo in osvetlil najbolj pereče teme našega časa. Ljubitelje



žlahtne kapljice pa so razvajali Vinski oltar na Vrazovem trgu, Hude pokušnje!, letos premierno Soareja z vinskim koktajlom in številni drugi dogodki.

21. PTUJSKE GRAJSKE IGRE

Tatjana Mohorko

Srednjeveške zgodbe, s katerimi najstarejše slovensko mesto ohranja tradicijo in kulturo srednjega veka, so v staro mestno jedro in na Ptujski grad znova privabile skupine iz Hrvaške, Avstrije in Slovenije.

Društvo Cesarsko-kraljevi Ptuj (CKP) je pripravilo že 21. Ptujске grajske igre, na katerih je sodelovalo približno 200 nastopajočih. Pred mestno hišo so se poklonili mestni oblasti, zbrane pa je pozdravila županja Nuška Gajšek, se jim zahvalila za sodelovanje in poudarila, da tudi s tem dogodkom bogatijo naše mesto. Knezu Bojanu je ob tej priložnosti izročila malo statuo MO Ptuj in tako čestitala CKP ob letošnji 20-letnici.

Ptujске grajske igre so se popoldne nadaljevale na dvorišču Ptujskega gradu, kjer se je odvil festival srednjeveške in renesančne glasbe.



Jubileji in prireditve družbe Radio – Tednik Ptuj



Bronja Habjanič

Letošnje leto je praznično leto za družbo Radio – Tednik Ptuj: 60 let praznuje Radio Ptuj, 75 let pa časopis Štajerski tednik, ki pod tem imenom izhaja zadnjih 20 let. V letu 1948 je začel izhajati kot Naše delo. Jubilej je družba praznovala s tridnevним dogajanjem, 54. festivalom NZG Ptuj, finalnim izborom 9. sezone Otroci pojejo slovenske pesmi in se veselijo ter slavnostnim koncertom, na katerem so veseljje prinesli uveljavljeni glasovi slovenske glasbe in drugi nastopajoči, ki so sestavili lepo generacijsko sporočilo obeh medijev, ki se trudita za vse poslušalce in bralce tako rekoč po vsem svetu, od mladih do starejših. Jubilantoma se je poklonilo tudi občinstvo, ki je napolnilo Mestni trg.

V obeh redakcijah se po najboljših močeh trudijo za kar najboljši program in vsebino, ki predstavlja življenje in delo tega okolja, njegove uspehe in težave, resničnost, brez takšnih ali drugačnih vplivov. Slavnostni koncert ob jubilejih pa je bil predvsem izraz velike hvaležnosti za zvestobo, kar sta v svojih nagovorih poudarila tudi odgovorni urednik Radia Ptuj Domen Hren in pomočnica odgovorne urednice Štajerskega tednika Simone Meznarič Mojca Zemljarič.

»Skozi to dolgo tradicijo je enako kot danes vse generacije novinarjev, radijskih voditeljev, vodij in drugih zaposlenih gnala ista želja: biti dober in uspešen medij, biti sprejet pri bralcih in poslušalcih. Biti dovolj aktiven, v pravnjki meri kritičen, raziskovalen, dovolj emotiven, da zna povedati o dobrih zgodbah v Spodnjem Podravju, o uspehu športnikov, aktivnostih društev, naših občanov in občanov, o razvoju naših krajev in razvoju ter načrtih jutrišnjega dne, nositi odgovornost in biti soustvarjalec življenja občanov in občanov. Da znamo na pravi način poročati

o čedalje več žalostnih zgodbah, ki nas bičajo v zadnjih letih,« je povedal direktor družbe Drago Slameršak.

Vse najboljše je Štajerskemu tedniku in Radiu Ptuj zaželela tudi ptujska županja Nuška Gajšek, ki je ob jubileju obeh medijev direktorju izročila veliko statuo v imenu MO Ptuj.

Polke in valčki v ritmu življenja in solidarnosti

Najstarejši festival narodnozabavne glasbe je 1. septembra letos v svoji veličini ponovno spomnil na svojo izjemnost v tem prostoru. Pokazal je, da narodnozabavna glasba živi in ohranja tradicijo, da se ji poklanjajo vedno nove generacije, skupaj s starejšimi, ki se še kako zavedajo, kako pomembna je njena sporočilnost. Temu so pritrtili navdušeni gledalci, ki so napolnili Mestni trg, prišli so iz vse Slovenije, tudi Avstrije, Italije in Hrvaške.

Letošnji festival je ob novih narodnozabavnih skladbah prežela solidarnost, humanitarna nota, nastopajoči oziroma zmagovalni ansambli in avtorji so se odrekli denarnemu delu nagrad. Namenili so jih ljudem, ki so jih prizadele letošnje poplave. Za to, da bo pomoč prišla v prave roke, bo poskrbel Rotary klub Ptuj.

Čarobni vrhunci slovenskih pevskih talentov

Deveta sezona projekta Otroci pojejo slovenske pesmi in se veselijo je spisala novo vrhunsko zgodbo, neverjetno zgodbo pevskih talentov slovenskih osnovnih šol. Vsako leto je večja, več je mladih pevcev, ki želijo biti del nje, peti slovensko in se ob tem veseliti, skupaj z vsemi, ki jih podpirajo pri razvoju njihovih pevskih in glasbenih talentov.

To so lokalne skupnosti, šole, mentorji, starši in številni drugi, ki so v teh letih prepoznali sporočilnost tega projekta, katerega idejni oče je direktor družbe Radio - Tednik Ptuj Drago Slameršak.

Otroci narave

Stanka Krajnc Letonja

Pod mentorstvom Petre Filipič v CID Ptuj se že več kot eno leto pod imenom Otroci narave na delavnica družijo ter ustvarjajo otroci in mladi, ki želijo pomagati živalim in prispevati k čistejšemu okolju ter o okoljevarstveni tematiki ozaveščati tudi druge. Na delavnica so ustvarjali »mačkrameje«, makrameje za mačke, zanimive igračke za hišne ljubljence, organizirali dobrodelne dogodke, čistili naše okolje in celo reševali mucke. V nekdanjih klubskih prostorih CID so v avgustu pripravili razstavo Biotska raznovrstnost, s katero so ozaveščali o pomembnosti naravne pestrosti našega planeta. Na prvi šolski dan pa so v Kavarni BODI organizirali dobrodelni dogodek za živali z naslovom BODI otrok narave. Pripravili so razstavo, izmenjavo rastlin, zbirali donacije za živali in podpise za zavetišče, večer pa popestrili še s koncertom mlade skupine Slow Burn. Uspelo jim je zbrati nekaj manj kot 300 evrov ter poln prtljajnik hrane za živali za društvo AniMa – Animals Matter.

Mentorica Petra Filipič je na svoje »otroke« več kot ponosna, saj s pozitivno energijo in pridobljenim znanjem, izkušnjami ozaveščajo o biotski pestrosti, o ohranjanju živih bitij, o odnosu do narave in živali, predvsem pa se učijo za življenje – kako biti odgovoren do vseh živih bitij. O septembrskem dobrodelnem dogodku pa je dejala: »Največje darilo je, da lahko pomagáš



tistim, ki potrebujejo pomoč. Še večje darilo pa je to, da smo skupaj pomagali. Hvala vsem, ki ste kakor koli prispevali pri dobrodelni akciji.«

Žana, Pia in Lara, ki smo jih povprašali, kaj jim pomenijo Otroci narave, so dejale, da jih veseli, da so lahko bile del tega. Veliko so namreč ustvarjali, se potepali po Ptuj, se učili, kako pomagati živalim, kako ne onesnaževati okolja. Verjamejo, da lahko tudi otroci z majhnimi koraki spreminjajo svet. Njihova želja je, da ljudje živali ne bi odvrgli v naravo, temveč bi jih odpeljali v zavetišče ali komu podarili, in da bi skrbeli za čisto okolje – v njem namreč bivamo vsi mi, zato nam mora biti vsem skupaj mar za to, kakšno je in kakšnega puščamo našim zanamcem.

Poletna šola glasbenih skupin

Stanka Krajnc Letonja

V poletnih mesecih so mladi glasbeniki svoje znanje urili na jubilejni 10. Poletni šoli glasbenih skupin. Namenjena je bila mladim,



ki imajo osnovno ali napredno glasbeno znanje ter zanimanje za igranje popa, rocka, jazza, muzikalov, klasične glasbe in še česa v različnih glasbenih zasedbah.

Marko Korošec, koordinator in vodja Poletne šole glasbenih skupin, je o jubilejni izvedbi poletne šole dejal: »Letos smo moči združili Glasbena šola Instrumental.ko, Center interesnih dejavnosti Ptuj, KUD Art Urbana ter Glasbena šola Karol Pahor Ptuj. Dvajset mladih glasbenikov iz različnih koncev Štajerske je pridno vadilo v prostorih Glasbene šole Karol Pahor. Zaradi velikega zanimanja smo sestavili tri glasbene skupine, ki so vadile neke 20 skladb. Koncert smo izvedli v do zadnjega kotička polnem klubskem prostoru ptujskega CID-a, vzdušje pa je bilo izjemno. Zato verjamem, da bo prihodnost ptujskega Rock'n'rolla lepa, saj se iz garaž znova sliši bobnenje in gromenje raznih bendov, k temu pa zagotovo pripomoremo vsi, ki se trudimo z mladimi glasbeniki.«

Glede na slišano bomo mlade glasbenike zagotovo še videvali na koncertih odrih.

Svečana akademija ob 20-letnici bibliobusa

Stanka Krajnc Letonja

Zgodovina ptujske potujoče knjižnice sega v leto 1985, ko je takratna knjižnica v dveh kovčkih knjige dostavljala po vaseh. Kasneje jih je s kolesom po vaseh vozil Simon Petrovič, s kom-



bijem pa Vladimir Kajzovar. Prvi bibliobus je knjižnica dobila leta 2003, 1. septembra pa je tako minilo 20 let, odkar vozi po 16 občinah Spodnjega Podravja in opravlja svoje poslanstvo širjenja bralne kulture in dostopnosti knjižnega gradiva vsem tistim, ki jim knjižnica ni dostopna.

Svečana akademija ob 20-letnici bibliobusa je postregla s kulturnim programom, gost večera je bil igralec in koncertni pianist Jure Ivanušič, pripravili so razstavo otrok na temo bibliobusa, v razstavišču knjižnice pa o njegovi zgodovini.

Vodja potujoče knjižnice Tjaša Mrgole Jukič: »Na začetku je bilo tako kot pri otrocih, ki se morajo marsičesa naučiti in tudi drugi nanj navaditi. Danes se lahko pohvalimo z 2800 člani in s tem, da obiskujemo tiste, ki sami do knjižnice ne morejo. Ustavljamo se pred več kot 40 javnimi zavodi, letošnji pilotni projekt pa so tudi vse štiri enote Doma upokoencev Ptuj. Ustavljamo pa tudi na postajališčih, kjer nas najpogosteje obiščejo starejši. Ti bolj kot knjigo potrebujejo toplo besedo, osebni stik. Zato rada rečem, da mora imeti potujoči knjižničar rad ljudi in znati z njimi, saj gre za zaupljiv odnos.«

Zbrane je med drugimi nagovorila tudi županja Nuška Gajšek, čestitala Knjižnici Ivana Potrča Ptuj za uspešnih 20 let bibliobusa, temu pa zaželela še na tisoče varnih kilometrov in izposojenih knjig.

Kurentova hiša pol ceneje za domačine

Barbara Ferčič

Odkar je odprla vrata februarja letos, je med obiskovalci dobro sprejeta. Z uporabo najnovejših tehnologij je kulturna dediščina predstavljena doživljajsko in inovativno, s čimer jo učinkovito ohranjamo za naslednje rodove.

V približno 40 min trajajočem ogledu obiskovalci spoznajo najpopularnejši pustni lik kot priljubljen slikarski in fotografski motiv slovenskih umetnikov, si ogledajo 10-minutni film o kurentovem obredju ter na se interaktiven način srečajo tudi z drugimi tradicionalnimi pustnimi liki. Zavrtijo lahko »kolo sreče« in spoznajo, kdaj kurent v hišo prinaša srečo in česa na dvorišču ne sme narediti. S kurentom se lahko fotografirajo pri foto zaslonu, s skeniranjem QR-kode pa si lahko takoj snamejo spominsko fotografijo.

Pripravili smo posebne popuste, tudi družinske in popuste na večje skupine. Ker verjamemo, da so domačini najboljši ambasadurji mesta, imajo **prebivalci Mestne občine Ptuj 50-% popust na nakup vstopnic.**



Kurentova hiša deluje pod pokroviteljstvom Slovenske nacionalne komisije za UNESCO.



Sprejem Kristjana Čeha

Bronja Habjanič

Budimpešta je gostila letošnje svetovno prvenstvo v atletiki, na katerem je nov, odličen rezultat dosegel Kristjan Čeh. Najboljši slovenski atlet je v metu diska z rezultatom 70,02 m osvojil 2. mesto, medtem ko se je zmage veselil Šved Daniel Stahl z rezultatom 71,46 m.

Po osvojitvi srebrne medalje so hitro stekle priprave za sprejem, ki so ga na igrišču v Podvincih organizirali MO Ptuj in vaščani Podvinccev. Šlo je za prisrčen sprejem, na katerega so atleta z manjšim gasilskim vozilom pripeljali člani PGD Podvinci. Zbrani so z glasnim spodbujanjem pozdravili našega šampiona, ki je o sprejemu v domačem kraju in osvojitvi srebrne medalje na svetovnem prvenstvu v atletiki povedal: »Vedno je po takšnem uspehu lepo priti v domači kraj in vedno rad pridem na takšen sprejem. Lepo je videti toliko ljudi zbranih na enem mestu, ki so me prišli pozdravit po osvojeni novi medalji. Z drugim mestom sem zadovoljen in tekmovanje v Budimpešti bi ocenil za super ali z 10 od 10. To, da sem v zadnji seriji naredil najboljši met, je fenomenalno. Sam sem s svojim metom nad 70 metrov zares zadovoljen. Nobeden ni pričakoval tako dolgega meta Daniela Stahla za zmago in sam sem ponosen na osvojeno srebrno medaljo.«



V uradnem delu sprejema smo najprej videli plesno točko, ki so jo izvedli člani Folklorne skupine Anton Štrafela Markovci, nato je Kristjan Čeh v pogovoru z voditeljem zbranim predstavil svojo pot do novega velikega uspeha. Sledila je podelitev daril, med katerimi je atletu posebno darilo predala županja MO Ptuj Nuška Gajšek. Atlet je od zbranih prejel številne čestitke, zatem pa je sledilo sproščeno druženje.

Srečanje veteranov letalstva Slovenije

Bronja Habjanič

Tudi to leto so bili ptujski veterani letalstva zelo aktivni. V veteranskem tednu, ki je trajal od 21. do 25. avgusta, so se preizkušali v veččinah letenja, tako na jadralnih letalih kot tudi na motornih, saj potrebujejo določeno število ur za ohranjanje licence pilota letalnika. Naletenih je bilo kar nekaj ur.

V soboto so organizirali še Dan veteranov letalstva Slovenije, ko so k njim prišli še kolegi veterani iz drugih aeroklubov po Sloveniji in pobratenega AK Varaždin. Presenetil jih je tudi njihov prijatelj veteran Branko Bunderla, ki je priletel s svojim (nekdaj ptujskim) Libisom 180, ki je bil izpeljan iz prvotnega modela Matajur KB-6 slovenske izdelave. »Libis, katerega konstruktor je bil Marjan Slanovec, je krstni let doživel leta 1965. Letalo ima razporeditev sedežev: dva spredaj, eden zadaj, na mestu četrtega potnika pa je rezervoar za gorivom. Letalo ni imelo aerodinamičnega zvitja krila in je zato brez opozorila zelo rado omahnilo na krilo. Letalo ni odpuščalo napak pilota, kar je glavni razlog, da jih je toliko končalo v nesrečah. Letalo je bilo tudi precej občutljivo

na prevrnitev na nos, zaradi repnega kolesa. Glede na to, da je 67 % letal končalo v letalskih nesrečah, tip LIBIS 180 velja za enega izmed najnevarnejših letal.

Danes je ohranjeno samo eno letalo tega tipa (prav to, ki nas je obiskalo), z oznako YU-CVR, opremljeno je tudi za nočno letenje in je bilo obnovljeno v leteče stanje v prostorih Letalskega centra Maribor«, pojasnjuje Matjaž Horvat iz Kluba veteranov letalstva Slovenije.

Na srečanju se je zbralo malo več kot 50 veteranov, a tudi tokrat ni šlo brez kančka žalosti, saj so se morali posloviti od svojega dolgoletnega člana in nekdanjega predsednika AK Ptuj, Alojza Gojčiča.

Po otvoritvenem in pozdravnem govoru predsednika sekcije veteranov in podpredsednika kluba je sledila pogostitev. Naslednje leto se bodo spet družili, in to malo prej kot običajno. Bliža se namreč 70 let delovanja Aerokluba Ptuj, ki ga bodo proslavili v začetku meseca junija, hkrati z obletnico dneva slovenskega letalstva, posvečenega pionirju letalstva, Edvardu Rusjanu.

S septembrske redne seje

Občinska uprava MO Ptuj

Osma redna seja Mestnega sveta Mestne občine Ptuj je potekala v ponedeljek, 25. septembra 2023, na dnevnem redu pa je bilo 23 točk. Navajamo pomembnejše, preostale točke dnevnega reda pa najdete s klikom na spodnjo QR-kodo.



Mestne svetnice in svetniki so na septembrski redni seji med drugim sprejeli *Sklep o pripojitvi javnega zavoda Zavod za šport Ptuj in javnega zavoda Center interesnih dejavnosti Ptuj k Javnemu zavodu za turizem Ptuj*.

V Mestni občini Ptuj vseskozi poudarjamo, da morajo biti javni zavodi učinkovit servis občankam in občanom. Z reorganizacijo javnih zavodov želimo doseči temeljni namen delovanja – skrb za vse generacije – in vsem občanom zagotavljati visokokakovostne storitve na različnih področjih družbenega življenja. Ideja o reorganizaciji in združevanju zavodov ni nova, prisotna je že kar nekaj let in se pojavlja ob čisto vsaki kampanji. Tudi veliko kandidatnih list za mestni svet je imelo v svojem programu zapisano, da je potrebna nekakšna oblika reorganizacije. Ker smo menili, da je čas dozorel tudi glede na okoliščine in glede na to, v kaj nas nekako tudi usmerjajo vsi dokumenti, ki se sprejemajo na državni ravni, da tudi država prepoznava pomembnost ustvarjanja sinergij med različnimi področji, smo se tudi mi odločili, da bomo naredili poglobljeno analizo. Delovna skupina, ki jo je vodil podžupan

Boštjan Šeruga, je opravila razgovore z vsemi direktorji zavodov. Inštitut za javno zasebno partnerstvo, ki ima na tem področju številne izkušnje, je pregledal vso pravno dokumentacijo in vse potrebno za izvedbo. Študija različic je izhajala iz treh predpostavk: da se nič ne spremeni, da se trije zavodi ukinejo in da se zavodi združijo. Kot najboljša rešitev se je izkazala pripojitev zavodov.

To je oblika, ki omogoča povezanost, ker za seboj potegne prenos vseh pogodb, vseh pravic zaposlenih, tudi vse tekoče projekte, vse veljavne pogodbe. Odločili smo se, da je najprimernejši zavod za pripojitev Zavod za turizem, ker je med drugim tudi tisti, ki ima največji proračun, največ strokovnih sodelavcev in največ evropskih projektov v teku, ki pa so trenutno financirani tako, da s tem ne ogrožamo izvedbe teh projektov. Poleg tega je tudi nacionalna strategija za turizem predvidela, da bodo določeni pogoji zapisani za ohranitev destinacije, torej to, kar Ptuj dejansko je, in strokovne podlage so predvidele, da se zato pripoji k temu. Vsem redno zaposlenim v zavodih se pogodbe prenašajo, zaposleni ne izgubljajo

nobnih pravic, dejstvo pa je, da enemu od direktorjev preneha mandat, en zavod trenutno nima direktorja, direktorica Zavoda za turizem Ptuj pa ima mandat do 30. junija 2024. To pomeni, da bomo v tem obdobju lahko izpeljali vse te prenose, vse procese in se potem s povsem novimi stvarmi lotili novega razpisa za novo vodstvo, ki pa bo potem moralo organizacijsko, strukturno, predvsem pa vsebinsko predvideti delovanje novega zavoda.

Znotraj novega zavoda bodo trije enakovredni stebri: turizem, šport in mladi. Veliko razpisov gre v smer iskanja sinergije, in če je tu tista dodana vrednost, da bomo lahko ustvarjali nove zgodbe, da bomo lahko za naše ljudi, in tudi za tiste, ki ustvarjajo, pridobili dodatna sredstva, da bomo lahko bogatili naš prostor, potem je to prava smer.

Nismo nezadovoljni z delovanjem zavodov. Trdimo pa, da so še rezerve, da lahko delamo še bolje. Razumemo strah, ki se pojavlja vsakič, ko napovedujemo spremembe, ampak spremembe so stalnica, ki se zgodijo v življenju. Brez njih ne bi bilo razvoja.

Pobude in vprašanja s 7. seje Mestnega sveta Mestne občine Ptuj

V skrajšani obliki objavljamo vprašanja s 7. redne seje Mestnega sveta Mestne občine Ptuj, ki je potekala v ponedeljek, 19. junija 2023. V celoti so vprašanja in odgovori objavljeni na spletni strani Mestne občine Ptuj. Na povezavi <https://www.ptuj.si/objave/232> ali s klikom na spodnjo levo QR-kodo najdete objavljene posamezno, po svetnikih, s klikom na desno QR-kodo pa v celoti, v skupnem dokumentu.



Dr. Uroš Vek, svetniška skupina Slovenska ljudska stranka, je posredoval pobudi: Št. 193/7: Predlagamo popravilo cestišča na koncu slepe ulice, Prečna pot 9e in 9g.

Št. 194/7: Predlagamo postavitve ogledala, kjer se z Abramičeve ulice priključuješ na Mariborsko cesto.

Metka Petek Uhan, svetniška skupina Gibanje Svoboda, je posredovala pobudi: Št. 195/7: Na delu Ulice Jožefe Lackove (hišne št. 26, 27, 30, 31) se v teh dneh izvaja polaganje optičnega vodnika za internetno omrežje. Izvajalec je na tem delu položil infrastrukturo za omrežje, pri tem pa zasipal obstoječi meteorni jarek. Izvajalec naj nemudoma popravi oz. vzpostavi stanje jarka za meteorno vodo pred začetkom del, saj bo drugače prihajalo do razlitja vode po cestišču tudi v primeru zmernih padavin.

Št. 196/7: Na desnem bregu Drave naj se uredi varna pot za pešce pod starim cestnim mostom (na obeh straneh mosta na desnem bregu).

Andrej Lazar, svetniška skupina Socialni demokrati, je posredoval vprašanje in pobudo: Št. 197/7: Problematika poplavljanja potokov Rogoznica ter Grajena – kako je z realizacijo izvedbe suhega vodnega zadrževalnika na Rogoznici po sprejetem odloku OPPN za enoto urejanja prostora OP07 Ptuj ter za del enote urejanja prostora OP01 Ptuj – suhi vodni zadrževalnik na potoku Grajena? Zanimajo me časovnica izvedbe zadrževalnikov in pojasnila glede morebitnih težav v postopku izvedbe.

Št. 198/7: Javnosti naj se predstavijo načrt reševanja in dosedanje rešitve glede poplavne ogroženosti Ptuja zaradi potokov Grajena in Rogoznica ter problematičnih hudournikov in pa načrti vzdrževanja vodotokov nosilca koncesije za čiščenje in urejanje omenjenih vodotokov.

Andrej Čuš, svetniška skupina Lista Andreja Čuša - MI & ČUŠ, je posredoval pobudi: Št. 199/7: Na občinski Zagrebški cesti med Petrolom in Turniščem naj se med 6. in 9. uro ter 14. in 17. uro uvede redni nadzor nad omejitvami tovornega prometa. Lahko brez tehtanja. Opozorila ne zaležejo. Za lažji nadzor naj se razmisli o alternativni – preusmeritvi prometa na državno cesto, kjer je prostor za ustavljanje.

Št. 200/7: Pri rezultatih za participativni proračun naj se dopiše, koliko je bilo volivcev s posameznega volišča (9 + predčasno + mladi) in za katere projekte so posamezna volišča namenila največ točk (top 5).

Sergeja Puppis Freebairn, svetniška skupina Lista Andreja Čuša - MI & ČUŠ, je posredovala pobude in vprašanja: Št. 201/7: Zahteva za dopolnitev pobude št. 129/5

V odgovoru je zapisano, da so podatki za prikazovalnike hitrosti »Vi vozite«, ki so locirani na občinskih cestah, dostopni na spletni strani www.ptuj.si, vendar po pregledu strani te povezave ni možno najti, zato prosim za točno povezavo do teh podatkov. Prav tako sem želela videti rezultate analize rezultatov, saj so se v preteklosti uporabljali v poročilih o prometni varnosti in so iz njih izhajali ukrepi za izboljšanje varnosti in zmanjšanje hitrosti na določeni cesti.

Št. 202/7: Vrtec Ptuj se spopada z zmanjšanim vpisom, zato dajem pobudo, da direktorica pripravi seznam prednosti vpisa v Vrtec Ptuj v primerjavi z drugimi vrtci v bližini ter javno predstavi te prednosti (v občinskih medijih, na internetu ter na drugih kanalih obveščanja). Okrepi naj se način komunikacije z javnostjo in starši, tako da ljudje dobijo hitre in enovite informacije.

Št. 203/7: Nekateri občani na Turnišču so me opozorili, da protihrupne ograje, ki stojijo na AC v Hajdini, povzročajo težavo, saj se je hrup preusmerja k njim. Prosim, da pristojne službe o tem obvestijo DARS, da opravi ustrezne meritve in uredi situacijo.

Št. 204/7: Zanima me, koliko sestankov je imela občina s potencialnimi vlagatelji v mesto v prejšnjem mandatu in v zadnjem letu. Ali ima Ptuj kakšno predstavitev za potencialne vlagatelje? Večkrat sem poudarila, da je težava na prihodkovni strani ptujskega proračuna in da je treba tukaj nekaj narediti (niti slučajno na način, da se dodatno obremenijo občani!), zato me zanima, kakšen nabor ukrepov je pripravila občina za povečanje prihodkov v proračun.

Št. 205/7: Zanima me, koliko provizije so JS, d. o. o., do sedaj plačale aplikaciji Easy Parking in koliko to zneso povprečno mesečno v primerjavi s stroški vzdrževanja parkomatov?

Št. 206/7: Kateri zavodi, kjer je občina ustanoviteljica ali soustanoviteljica, imajo zaposlene za osem ur mesečno, koliko takšnih zaposlitev imajo posamični zavodi in kako dolgo?

Št. 207/7: Kako daleč je projekt sanacije prečrpališča na Ranci (konkretna časovnica)?

Št. 208/7: V prejšnjem mandatu sem že predlagala, da bi se občina usmerila v shemo parkirišč »Park & Ride«, ki bi bila na vseh vpadnicah v mesto in bi zagotavljala reden prevoz z avtobusom v industrijsko cono in v mesto. Glede na to, da je v mestu vedno manj parkirišč, bi bilo takšna parkirišča smiselno čim prej vključiti v prometno ureditev mesta ter zagotoviti sredstva za izvedbo v prihodnjih proračunih.

Jernej Čuš, svetniška skupina Lista Andreja Čuša - MI & ČUŠ, je posredoval pobude in vprašanja: Št. 209/7: Na Osojnikovi cesti naj se tabli za Vurberk doda tabla za center.

Št. 210/7: Pobuda mestno jedro in potrebni ukrepi.

Št. 211, 212, 213 in 214/7: Koliko lokalov v mestnem jedru je v zadnjih štirih letih zamenjalo najemnika ali lastnika? Koliko poslovnih prostorov se v mestnem jedru trenutno prodaja? Koliko stikov je s poslovnimi subjekti v zadnjih dveh letih Zavod za turizem Ptuj vzpostavil osebno, ne s pomočjo socialnih medijev? Kdaj in s kom konkretno so se o težavah ptujskih podjetnikov in obrtnikov pogovarjali in jim strokovno pomagali pri oživljanju mestnega jedra?

Št. 215/7: Zakaj se Zavod za turizem postavlja v vlogo usmerjevalca dela gostincev, trgovcev idr., ki to delo profesionalno obvladajo, in narekuje, kje naj stoji njihova ponudba ob prireditvah, kaj naj prodajajo, kaj in kdaj naj delajo in podobno?

Št. 216/7: Naj se ustanovi delovna skupina za izvedbo projektov, povezanih z ureditvijo starega mestnega jedra, ki jo bodo sestavljali predstavniki Četrtna skupnosti Center, Zavoda za turizem Ptuj, Turističnega društva ter obvezno tudi predstavnika trgovcev in gostincev.

Št. 217/7: Predlagamo še sistematično oglaševanje oziroma promocijo ponudbe ptujskega mestnega jedra z udeležbo MO Ptuj na sejnih in prireditvah v Sloveniji in tujini. Javni zavodi, ki jih sofinancira proračun MO Ptuj, pa naj se aktivno vključijo v dogajanja v mestnem jedru. Bistra in še kdo pa bi lahko permanentno izvajali neformalna izobraževanja za politike, obrtnike in podjetnike ter stanovalce v mestnem jedru.

Milan Klemenc, svetniška skupina Lista Andreja Čuša - MI & ČUŠ, je posredoval pobude: Št. 218/7: Naj se poda informacija, na kakšen način je bil potrjen nov petletni mandat direktorju Janku Šircu in zakaj o tem ni odločal mestni svet oziroma bil s tem seznanjen ali podal vsaj načelno mnenje. Prav tako me zanima, ali sta predstavnika MO Ptuj v Komunalnem podjetju Ptuj obvestila lastnico MO Ptuj o imenovanju ter kdaj.

Št. 219/7: Naj se prouči možnost, da se člani svetov zavodov, nadzornih svetov navkljub samostojnosti pri odločanju pred sejami posvetujejo z županjo o stališčih, ki jih ima lokalna skupnost do posamezne problematike oz. teme, ki jo bo obravnaval zavod, podjetje ...

Št. 220/7: Naj se izdela panorama oziroma t. i. virtualni 360-stopinjski prehod skozi naše mesto, kot je to primer v Mestni občini Kranj:

<https://www.fotomorgana.si/wp-content/uploads/panorame/ouput-kranj/index.html?fbclid=IwAR2yykDTBExPULhEzPNyXGZ5FcI5TxBRyEPNiY6vNZ2GSOaenvg5MYxcdhU>.

Št. 221 in 222/7: Komunalno podjetje Ptuj, d. d., naj pojasni, zakaj se obračun porabe vode zaokrožuje navzgor in na celotno številko, navkljub temu, da imamo števec na tri decimalna števila in odčitavanje podatkov ni možno in izvedljivo. Prav tako naj pojasni nakup elektronskih vodomerov in zakaj je kupilo več vodomerov od potreb, navkljub temu, da teh še nekaj časa ne bo vgradilo.

Št. 223/7: Komunalno podjetje Ptuj, d. d., naj dostavi tovarne liste za odvoz blata iz CČN Ptuj od maja 2022 do maja 2023.

Št. 224/7: MO Ptuj naj pozove vzdrževalca vodotokov VGP Drava Ptuj, d. o. o., da nemudoma pristopi k sanaciji struge potoka Grajena, ki je polna gramoza, kar posledično pomeni, da se je dno – »korito« – potoka dvignilo in bo ob naslednjih večjih padavinah še prej prihajalo do razlivanja vodotoka.

Št. 225/7: Komunalno podjetje Ptuj, d. d., naj poda informacijo, katere vrste odpadkov (smeti) odvažajo za druge občine in za katere vrste odpadkov ima izdano dovoljenje.

Št. 226/7: V naselju Podvinci, LC 328061, naj se prouči možnost postavitve zvočnih/hitrostnih ovir, s čimer bi zmanjšali hitrost v naselju.

Št. 227 in 228/7: Komunalno podjetje Ptuj, d. d., naj dostavi seznam podjetij, ki plačujejo odvajanje in čiščenje odpadnih vod na podlagi posebnih odčitkov števec neodvisno od količine dobavljene vode, in naj poda informacijo, ali prihodek od posebnih odčitkov števec pravnih oseb odvajanja in čiščenja odpadnih vod zapade pod določila Elaborata za odvajanje in čiščenja in ali se to vračunava v osnovo prihodkov ter kakšni so ti zneski.

Franjo Rozman, svetniška skupina Slovenska demokratska stranka, je posredoval pobudi: Št. 229/7: Na območju naselij Kicar, Sp. Velovlek in Zg. Velovlek naj se dokonča obcestna razsvetljava. Št. 230/7: V Ulici 5. prekomorske brigade, Arbajterjevi in Ulici 25. maja naj se uredijo parkirišča za gibalno ovirane osebe v neposredni bližini njihovih stanovanj.

Lina Habjanič, svetniška skupina Levica, je posredovala pobudi: Št. 231/7: Sprememba Odloka o merilih za določitev podaljšanega obratovalnega časa gostinskih obratov in kmetij, na katerih se opravlja gostinska dejavnost na območju Mestne občine Ptuj. Št. 232/7: Posodobitev in povečanje števila vstopno-izstopnih mest v strogem mestnem jedru – Lackova ulica.

Alen Iljavec, svetniška skupina Ptuj je naš, je posredoval vprašanje in pobudo:

Št. 233/7: Ali je zagotovljen vir sredstev za upravljanje s Kurentovo hišo in Staro steklarsko? Koliko znaša oz. bo znašal delež tržne dejavnosti Kurentove hiše in Stare steklarske?

Št. 234/7: Ureditev vodnega elementa na Glavnem trgu, ki bi pribabel tako domače kot tuje obiskovalce in bi jim v poletni vročini tudi dajal osvežitev.

OBVESTILO ZD Ptuj

V Zdravstvenem domu Ptuj so s 1. septembrom 2023 prešli na novo obliko elektronske komunikacije s pacienti. V splošnih ambulantah družinske medicine se tako ukinja uporaba dosedanje elektronske pošte, ki jo nadomešča portal MOJ ZDRAVNIK. Za spremembo so se na podlagi priporočila informacijske pooblaščenke odločili zaradi večje varnosti osebnih podatkov. Sicer pa splošni el. naslov še vedno ostaja tajnistvo@zd-ptuj.si, za vse informacije pa so vam na voljo na tel. št. 02 787 15 00.

Obvestilo o javnem razpisu

Mestna občina Ptuj obvešča, da je od 28. septembra 2023 objavljen *Javni razpis dodelitev štipendij in drugih oblik denarnih pomoči za izobraževanje* Mestne občine Ptuj za študijsko leto 2023/24. Razpis bo odprt do 2. novembra 2023. Več na: www.ptuj.si.

Od 28. septembra 2023 pa je objavljen *Javni razpis za najboljšega študenta 1. stopnje študija, najboljšega študenta 2. stopnje študija in najboljšega študenta 3. stopnje študija za študijsko leto 2022/23*. Razpis bo odprt do 30. oktobra 2023. Več na: www.ptuj.si.

Vprašanje občana

T. Serdinšek: Zakaj za PTUJSKO NOČ niste najeli šotora za prireditve za lokacijo mestna tržnica?

Odgovor: Na mestni tržnici je bila postavljena streha, za katero smo z Mestno občino Ptuj predvideli, da se ohrani do konca Ptujске noči, vendar se je, na prošnjo organizatorja dogodka Ptujске noči na tržnici (zunanjega izvajalca), predhodno podrla.

Odgovor pripravila: direktorica Zavoda za turizem Ptuj, Tanja Srečkovič Bolšec

IZPOSTAVLJENO V URADNEM VESTNIKU 8/2023

Uradni vestnik je objavljen na spletni strani Mestne občine Ptuj, na voljo pa je tudi v naši sprejemni pisarni.

- Pravilnik o dopolnitvah Pravilnika o nagrajevanju športnih dosežkov v Mestni občini Ptuj,
- Sklep o pripojitvi javnega zavoda Zavod za šport Ptuj in javnega zavoda Center interesnih dejavnosti Ptuj k javnemu zavodu Javni zavod za turizem Ptuj,
- Javni razpis o nagrajevanju napredovanja športnih ekip v Mestni občini Ptuj v letu 2023,
- Javni razpis o sofinanciranju programov študentov športnih fakultet v Republiki Sloveniji iz Mestne občine Ptuj v študijskem letu 2022/2023,
- Javni razpis najboljši študent 1. stopnje študija, najboljši študent 2. stopnje študija in najboljši študent 3. stopnje študija za študijsko leto 2022/2023,
- Javni razpis za dodeljevanje štipendij in drugih oblik denarnih pomoči za izobraževanje Mestne občine Ptuj za študijsko leto 2023/2024.
- Sklep o pripravi drugih sprememb in dopolnitev Odloka o Občinskem podrobnem prostorskem načrtu za območje urejanja P11-R5 Rogoznica - Pokopališče

Pomembne informacije in telefonske številke



Polijska postaja Ptuj, Osojnikova cesta 29, telefonska številka: **02 780 91 00** (ali 113),

Gasilski dom Ptuj, Natašina pot 1a, telefonska številka: 02 746 47 31 (ali 112);



Zdravstveni dom Ptuj, Potrčeva cesta 19a, telefonska številka: **02 787 15 00** (ali 112);

Bolnišnica Ptuj, Potrčeva cesta 23, telefonska številka: **02 749 14 00**;

Center za socialno delo Ptuj, Trstenjakova ulica 5, telefonska številka: **02 787 56 00**;



Mestna občina Ptuj, splošne informacije: **02 748 29 99**;

Upravna enota Ptuj, splošne informacije: **02 798 01 00**.

SOS telefon: 080 11 55

Križanka št. 10



						SESTAVIL: EDI KLASINC	OPRAVEK, DELO	TV VODITELJICA WINFREY	DEL PLUGA, OPLAZ	IVAN ZIDAR	PEVSKI ZBOR	PRIJETNA DIŠAVA	NAŠ SOCIOLOG TOŠ	PREBIVALEC OTOKA	SRBSKI POTOPISEK (TIBOR)	KREATORKA
						POSLEDICA PIKOV										
						OPOZORILO										
						VELIKA STOPNJA JEZE				UMETN. SLOG OVČJI PASTIR						
						VZHOD					MOČVIRJE					
						TUREK, OSMAN					NAŠA PESNICA (MAJDA)					
KRIŽANKA ŠT. 10	SPREJEMNA SOBA	MODEL INFINITIJA	MIZARSKA DELOVNA MIZA	DEJAVNOST ARTISTOV	LOVKA NA POLHE RUDOLF FRANCL								PTICA NJORKA MEKINE PRI MLETJU			
POSEBEJ VEZAN STAVEK							TROPSKA RASTLINA	RUSKA REKA GORILNI SPIRIT					ŽENSKO IME KLEPETEC			
BREZLIČNOST									IGRALEC SOTLAR GOBICE V USTIH					INDUSKO PLEME	VEČJI DEČEK, FANT	DEŽEN, BRŠČ
DEL MARIBORA OB DRAVI					NAŠ SLIKAR (NIKOLA)							OKUSNA MORSKA RIBA				
PREOBRAZENI VILINCI					RAZKOL SREDSTVO ZA POTENJE							ZASNOVA ZA CVET ROŽEVINA				
NADA GALANT			ŠPANSKA LET. DRUŽBA PISATELJ (ROK)							LESENA KLETKA SREDIŠČE MORAVSKE						
	VELIKA STOPNJA JEZE	DELEC PRVINE DELAVEC TERMINER					MAJA ŠUPUT GRČI, VZPETINE			PREBIVALEC BITIČ VNJETJE SKLEPOV						
NAŠ PISATELJ (JOSIP)								OSMRTNICA NAŠ ROKOMETAS (IZTOK)						RITMIČNI POUDAREK ANČKA		
JAPONSKA NARAVNA ZDRAVILNA METODA						NAPERNICA, NAPERPA								ŠPANSKA LETALSKA DRUŽBA	AZUSKI VELETOK	NAŠ NOGOMETAS ELSNER
SODRGA, SVOJAT						ANGLEŠKO PIVO SVETLOBNI KVANT							SVETNIŠKI SIJ DEL OBRAZA			
IVAN MINATI			DEL TELESA	VOJAŠKI ČASTNIK ŠOP SLAME						UDAREC Z NOGO	BOMBAŽNA TKANINA PROSTOR ZA IGRO					
PALICA BOGA DIONIZA					OLGA CVETEK			SEKELJ GRŠKA BOGINJA NESREČE						VZDEVEK SLIKARKE NEVENKE GREGORIČ		
JUDEŽEV SIN					EKONOMISTKA PETRIN GALIJ				TEZKO STANJE					RONALD RUDI MOHORKO		
LAKOMNEŽ									LEDENO MRZLA PIJAČA							
NEUMNO GOVORJENJE									PORTUGALSKI PISATELJ (JOSE)							



LITERARNI VEČER Z
DR. KARLOM GRŽANOM
4. 10., 19.00
Knjižnica Ivana Potrča Ptuj



FESTIVAL PTUJSKIH ZGODB:
SLEDI: MARKO SLUGA
5. 10., 19.00
Mestni kino Ptuj



SANJE O MILENI, GOSTUJOČA
DOKUMENTARNA PREDSTAVA
23. 10., 19.30
Mestno gledališče Ptuj

NAPOVEDNIK DOGODKOV

PRIREDITVE, KULTURA IN IZOBRAŽEVANJE

ČETRTEK, 28. 9.

Ptujske zgodbe, ob sprehodih in drugih dogodkih boste lahko skupaj s širokim spektrom pripovedovalcev zaobjeli bogat spekter zgodb, ki orišejo starodavni Ptuj, Zavod TuRA Ptuj, staro mestno jedro (do 5. 10.)

PETEK, 29. 9.

Oktoberfest, zabavni dogodek z odlično glasbo (pivo, bavarske preste), Bar Divino, Divino Momento Caffè, Divino Tarocco (tudi 30. 9.)

SOBOTA, 30. 9.

10:00: Otvoritev Medgeneracijskega dnevnega centra Mavrica, odprtje prostorov za vse mlade, mlajše starejše, starejše, gibalno ovirane, vse, ki želijo pobegniti iz ječe razvad ... MDC Mavrica, Slovenski trg 1 (nekdanji Telemach)

NEDELJA, 1. 10.

11.00: WFC Drava: ŽNK Primorje, nogometna tekma, Mestni stadion Ptuj; **16.00–18.00:** Dobimo se v parku: Spoznaj park Turnišče, orientacijski lov in druženje za vse generacije, KOS Kolektiv – Društvo za kreativno, odprto in sodelovalno družbo

PONEDELJEK, 2. 10.

17.00: Psihoterapevtsko svetovanje, brezplačno individualno svetovanje z namenom izboljšanja sposobnosti obvladovanja čustev, gradnje pozitivne samopodobe ... (Zlatko Zimet), Špajza modrosti; **Razstava ob 40. obletnici Zveze Sonček »Vse ROKE so pomembne – moje in tvoje«.** Organizacija razstave: VDC Sonček Ptuj in Mestna občina Ptuj. Galerija Magistral (do 20. oktobra)

TOREK, 3. 10.

10.00–12.00: S slikanjem krepim odnose v družini, likovna delavnica, na kateri boste raziskovali in izboljšali družinske odnose (Saša Bezjak), Špajza modrosti (tudi 10. 10., 17. 10. in 24. 10.); **14.00:** Kreativni torek v Špajzi: Origami in še kaj, ustvarjalna delavnica za vse zainteresirane od 5. leta starosti (Saša Bezjak), Špajza modrosti (tudi 10. 10., 17. 10. in 24. 10.); **16.00–20.00:** Svetovalnica za mlade: Insta po#moč (Monika Ficjan, Eva Sedlašek in Anja Kragolnik), CID Ptuj (tudi 9. 10., 12. 10., 17. 10., 23. 10. in 26. 10.); **18.00:** Srčni starši: Srečanje nosečnic in mamic na porodniški, brezplačna srečanja za nosečnice in mamicice v smislu medsebojnih razgovorov o aktualnih temah in izzivih (Simona Vrbančič), Špajza modrosti

SREDA, 4. 10.

9.00: Srčni starši: Tema meseca: Skrita sporočila otrokovega vedenja, brezplačna srečanja za nosečnice in mamicice v smislu medsebojnih razgovorov na aktualno temo v tekočem mesecu (Simona Vrbančič), Špajza modrosti (tudi 11. 10., 18. 10. in 25. 10.); 19.00: Literarni večer z dr. Karlom Gržanom, predstavitev biografije Mir, Knjižnica Ptuj

ČETRTEK, 5. 10.

Konverzijski tečaj španščine, tečaj, na katerem boste postopno začeli obvladovati najpogostejše vsakodnevne govorne situacije, CID Ptuj (30 €/mesec, mladi (15–29 let): 20 €/mesec); **17.00:** Pravljična urica z jogo, literarno srečanje, namenjeno otrokom (4+), Knjižnica Ptuj (tudi 19. 10.); **18.00:** Družinska razmerja: Podporna skupina za ločitev, svetovalnica ob razvezi zakonske zveze ali prekinitvi zunajzakonske skupnosti (Darja Nadelsberger Bene), možni individualni dogovori, obvezne prijave, Špajza modrosti

PETEK, 6. 10.

3. obletnica Tarocco, pogostitev ob obletnici Diviono Tarocco, **od 8. ure** naprej; **9.00:** Kako naprej – ob kavi in čaju?, podporna skupina in svetovalnica za družine (Saša Bezjak), Špajza modrosti (tudi 13. 10., 20. 10. in 27. 10.); **13.00:** Učim se skicirati, likovne delavnice, namenjene otrokom (6+), ki si želijo naučiti se risarskih tehnik in poglobljeno ustvarjati (Saša Bezjak), Špajza modrosti (tudi 13. 10., 20. 10. in 27. 10.); **20.00:** CID-ov prvi Trivia Night v Stari steklarski, zabaven kviz večer s prijatelji za razmigavanje možganov (Tadej Ojsteršek), CID Ptuj

SOBOTA, 7. 10.

14.00: Vodeni ogled rova pod Ptujskim gradom, rovi pod Ptujskim gradom so vedno burili domišljijo prebivalcev in obiskovalcev Ptuja, Zavod TuRA, rov pod Ptujskim gradom (tudi 14. 10., 21. 10. in 28. 10.); **15.30:** FC Drava: NK Hajdina, nogometna tekma, Mestni stadion Ptuj (6 €); **19.00:** Turnir v ročnem nogometu, Football (10 €)

NEDELJA, 8. 10.

11.00: Na gradu je bilo življenje, kostumirano vodstvo za družine z otroki (5–15 let) skozi bogato opremljene sobane Ptujkega gradu, Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož, Ptujski grad

PONEDELJEK, 9. 10.

9.00: Znanstveni simpozij Potrčev literarni opus med intimo in zgodovino, simpozij ob 30-letnici poimenovanja ptujске knjižnice po pisatelju Ivanu Potrču, 110-letnici pisateljevega rojstva in 30. obletnici njegove smrti, Knjižnica Ptuj; Zabavni jezikovni krožek francoščine, krožek, primeren za otroke (5–14), CID Ptuj (40 €/mesec)

TOREK, 10. 10.

18.00: Srčni starši: Skupina za starše otrok pred vstopom v šolo, brezplačna srečanja za nosečnice in mamicice v smislu medsebojnih razgovorov o aktualnih temah in izzivih (Simona Vrbančič), Špajza modrosti

SREDA, 11. 10.

17.00: Zakaj je od vseh komunikacij najpomembnejša tista s samim seboj?, cikel psiholoških predavanj Na poti k sebi (Manica Žmauc), Knjižnica Ptuj; **19.30:** Spletno predavanje: Izberem prijaznost in sočutje, brezplačno predavanje prek spletne platforme Zoom in razprava na aktualno temo (Simona Vrbančič), Špajza modrosti

ČETRTEK, 12. 10.

Osnovni tečaj lončarstva, tečaj, namenjen popolnim začetnikom, CID Ptuj (75 €, mladi (15–29 let): 60 €)

PETEK, 13. 10.

10.00–13.00: Jaz tebi – ti meni: jesen 2023, izmenjava rabljenih oblačil, CID Ptuj (Stara steklarska)

SOBOTA, 14. 10.

17.00: Pub Quiz, Footbar (20 €/skupino – 4 osebe); **18.00:** Peka kostanjev, brezplačni kostanji v Divino Momento Caffeu

TOREK, 17. 10.

18.00: Srčni starši: Skupina za starše šoloobveznih otrok, brezplačna srečanja za nosečnice in mamice v smislu medsebojnih razgovorov o aktualnih temah in izzivih (Simona Vrbančič), Špajza modrosti

SREDA, 18. 10.

18.00: Odprtje razstave Bogdana Čobala, razstava slikarja, grafika in likovnega pedagoga, Galerija Luna; **19.30:** Spletno predavanje: Mami poskrbi zase, brezplačno predavanje prek spletne platforme Zoom in razprava na aktualno temo (Simona Vrbančič), Špajza modrosti

SOBOTA, 21. 10.

10.00–13.00: Medalje, male umetnine, muzejska delavnica za družine z otroki (5+) in ogled razstave Medalje, male umetnine v luči habsburške monarhije, Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož, Ptujski grad; **15.00:** FC Drava: NK Šmartno 1919, nogometna tekma, Mestni stadion Ptuj (6 €); **16.00–17.00:** Dobrodelni koncert kitarskega orkestra Dnevnega centra Ptuj, skupen nastop otrok in mladostnikov z mentorji in gosti, KD Objemko, Furstova hiša; **20.00–24.00:** 80's zabava, Back to the 80s z DJ-em, Divino Momento Caffé; **20.00:** Jam Session, večerni jam session bo odprl CID-ov hišni bend, CID Ptuj; **21.00:** Vila Mondina noč 2023: Žan Serčič, grupa Vigor, Modrijani, tradicionalna zabava pod šotorom z živo glasbo, restavracija Vila Monde (Spuhlja)

NEDELJA, 22. 10.

12.00–15.00: Nedeljski Brunch v Termah Ptuj: Brunch Oktoberfest, kulinarčno razvajanje z bogatim izborom jedi na bifeju in neposredno pred vami (show cooking), Grand hotel Primus (25,90 €, otroci do 12 let: 18,50 €, otroci do 4 let: brezplačno v spremstvu staršev); **14.00–16.30:** Noč čarovnic v Pravljičnem gozdu »Rdeča kapica«, oktobrske ustvarjalne delavnice za otroke

TOREK, 24. 10.

18.00: Srčni starši: Gradimo ljubeč odnos v družini, brezplačna srečanja za nosečnice in mamice v smislu medsebojnih razgovorov o aktualnih temah (Simona Vrbančič), Špajza modrosti

SREDA, 25. 10.

17.00: Kako nagovoriti in slišati notranjega otroka?, cikel psiholoških predavanj Na poti k sebi (Manica Žmauc), Knjižnica Ptuj; **19.30:** Spletno predavanje: Naučimo se soočanja s čustvi, brezplačno predavanje prek spletne platforme Zoom in razprava na aktualno temo (Simona Vrbančič), Špajza modrosti (tudi 24. 5. in 31. 5.)

ČETRTEK, 26. 10.

18.00: Miranda Rumina: So slike in so zgodbe, odprtje razstave najnovejšega slikarskega opusa mednarodne multimedijske umetnice, Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož, Miheličeva galerija

PETEK, 27. 10.

Halloween time, zabava za »noč čarovnic«, Bar Divino, Divino Momento Caffé, Divino Tarocco (do 31. 10.)

KINO (več na www.kinoptuj.si)**ČETRTEK, 5. 10.**

19.00: Festival ptujskih zgodb: Sledi: Marko Sluga, Tanja Kranjec, Slovenija, 2022, 24 min, dokumentarni film. Po projekciji filma sledi pogovor z nadvse zanimivim 88-letnim Ptujčanom Markom Slugo

SREDA, 11. 10.

10.00: Filmska čajanka: Psom in Italijanom vstop prepovedan, Alain Ughetto, Francija / Italija / Portugalska / Švica / Belgija, 2022, 70 min, animirani (13+), projekciji filma bo sledilo druženje ob čaju in pecivu, Kino Ptuj (4–5 €)

SOBOTA, 14. 10.

10.00: Kino vrtiček: Preprosto super, Rasmus A. Sivertsen, Norveška, 2022, 76 min, družinski animirani film, sinhronizirano (6+), projekciji filma bo sledila ustvarjalna igralnica za otroke s psihologinjo Moniko Ficjan, Kino Ptuj (4–5 €)

SREDA, 18. 10.

19.00: Knjiga in film: Ko zorijo jagode, Rajko Ranfil, Jugoslavija (Slovenija), 1978, 95 min, drama, mladinski romantični film, projekciji filma bo sledil sproščen pogovor, ki ga bo vodila dr. Marijanca Ajša Vižintin, Kino Ptuj

GLEDALIŠČE (več na mvp.si)**PONEDELJEK, 2. 10.**

17.00: Dunja Zupanec: Raček Jani, zgodba za otroke (3+) o pogumu, strahu, pustolovščinah in toplini doma (za Izven in Premiera), Gledališče Ptuj (8 €)

ČETRTEK, 5. 10.

19.30: dr. Renata Debeljak: muzikal Za Šegulovo mizo, gostuje: TD Polenšak, muzikal, ki na humoren način prikazuje delovanje društva vse od ustanovitve do danes (za Izven)

SOBOTA, 7. 10.

9.30 in 11.00: Knjige velikanke, v čarobni predstavi nas čarodej Sam Sebastian popelje v domišljjski svet pravljic (abonma Lunica, Zvezdica in Izven), Gledališče Ptuj (8 €)

SREDA, 11. 10.

19.30: Tadej Toš Freestyle, predstava enega in edinega, »našega« Tadeja Toša, ki vas bo nasmejalo do solz (za Izven), Gledališče Ptuj (20 €)

SREDA, 18. 10.

19.30: Tomislav Zajec: Franz, drama po resničnem dogodku, enega najuspešnejših hrvaških dramatikov in v režiji Petra Srbčiča, ki se dotika vznemirljive teme ugovora vesti (abonma Premiera in Izven), Gledališče Ptuj (20 €) (tudi 19. 10.)

SOBOTA, 21. 10.

18.00: Večer za dušo: Vesna Neferamis, koncert za dušo, ki vam bo skozi preplet zgodbe, pesmi, srčnosti in povezovanja ponovno ogrel srce (za Izven), Gledališče Ptuj (22 €)

PONEDELJEK, 23. 10.

19.30: Sanje o Mileni, gostujoča dokumentarna predstava iz Srbije o izjemni Mileni Pavlovič Barilli, slikarki, pesnici, scenografkinji, ilustratorki in predhodnici multimedijskih umetnic (za Izven), Gledališče Ptuj (10 €)

Popolnejši seznam in opis dogodkov najdete na spletnih straneh organizatorjev in na portalu www.discoverptuj.eu.



TOPLOTNE ČRPALKE

v monoblok ali split izvedbi

kvalitetna pooblaščená montaža z zagonom,
36 mesecev garancije,
pooblaščená servisi v in izven garancije



Znižajte stroške ogrevanja do 65%
(v primerjavi z drugimi viri)

Vinarski trg 3, 2250 Ptuj T: 02/78 06 430 I: www.iblo.si E: iblo@iblo.si



NEGA OBRAZA - KERATINSKO VIHANJE - LAMINACIJA



INFO
računovodstvo

Bližnjica do elektronskega poslovanja

eINFO računovodstvo d.o.o. Puhova ulica 23, Ptuj 040 575 766 info@einfo.si

VSAK MESEC ZANESLJIVO V VAŠEM NABIRALNIKU.

ČASOPIS MO PTUJ / 9.200 GOSPODINJSTEV

PTUJČAN

INFORMACIJE o oglaševanju: 031 481 673, 041 283 694, ptujcan@agencijalotos.net

DARILO

ob opravljeni storitvi v AMZS Ptuj



**NOVA REGISTRACIJA
ALI PODALJŠANJE
REGISTRACIJE**



ZAVAROVANJE



**BREZPLAČNO
PRANJE
VOZILA***

AMZS Ptuj, Ormoška cesta 23, T: 02 749 35 34

amzs.si

AMZS

Stranka prejme kupon za "super pranje" (predpranje, dišeča pena, pranje podvozia, voskanje, sušenje) pri podjeftu PAA Global d.o.o., ki je v neposredni bližini AMZS Ptuj.

KOPANJE



UGODNOSTI V TERMALNEM PARKU

Ponedeljek:
dan za mladino

- 50 % popusta na celodnevno otroško, dijaško in študentsko vstopnico.

Sreda: dan za upokojene

- 30 % popusta na upokojenko vstopnico

Petek: družinski dan

Ob nakupu 2 vstopnic za odrasle do 2 otroka brezplačno.

36€

Informacije: 02 74 94 530, termalniparkptuj@sava.si

WELLNESS



"ZLATA JESEN" S KOZMETIKO AFRODITA

Perfect Code nega obraza z Wine Up-lift ledeno masko 70 min: 78€ **69€**

Grozni Anti-age ritual z masažo telesa 90 min: 85€ **76€**

Wellness ponudba velja do 30.10.2023.

Rezervacije: 02 74 94 150, wellness@terme-ptuj.si

KULINARIKA



BRUNCH »OKTOBERFEST«

Nedelja, 22.10.2023, 12.00 - 15.00 ure

Cena: **25,90 €**/osebo, otroci do 12. let **18,50 €**/osebo (otroci do 4 let brezplačno v spremstvu staršev).

Rezervacije: 02 74 94 506, hotel.primus@terme-ptuj.si

Cene so v EUR in vključujejo DDV. Pridružujemo si pravico do spremembe cen. Terme Ptuj, Pot v toplice 9, 2251 Ptuj, T: 02 74 94 506, E: hotel.primus@terme-ptuj.si, www.sava-hotels-resorts.com

TERME PTUJ

SAVA HOTELS & RESORTS



Nepremičnine



DAN ODPRTIH VRAT



Za vas ODPIRAMO VRATA VRSTNIH HIŠ v ZGORNJI HAJDINI!

KDAJ:

v soboto,
7. oktobra 2023,
med 9.00 in 16.00 uro



VEČ INFORMACIJ o dnevu odprtih vrat in o natančni lokaciji dogodka na:
031 310 803, 02 798 07 50,
info@m-nepremicnine.si,
www.m-nepremicnine.si

M nepremičnine, Milena Jančič s.p.



ADRENALINSKA DOŽIVETJA ZA VSE PRILOŽNOSTI

- ✓ praznovanja rojstnih dni
- ✓ srečanja za zaključene družbe
- ✓ teambuilding

Rezerviraj svoj termin!

Organizacijo in izvedbo prepusti nam.

AMZS Karting in motošportni center

Slovenja vas pri Ptujju
T: 051 495 644



amzs.si/karting

AMZS