

Zapuščena.

(Dr France Prešeren.)

Emilij Adamič.

Počasi, vsako noto poudarjaje.

Moški zbor.

Je za dru-ge-ga de kle - ta
Je za dru-ge-ga de - kle - ta

Strastno.
Je - zik ji la žnjiv o - be - ta jo pe -
zdaj lju - be - zen tvo - ja
vne - ta

Je - zik ji la - žnjiv o - be - ta

Hitreje, kakor v jezi.
lja - ti predol - tar
jo pe lja - ti predol - tar

p *pp ritard.* *ff* *pp ritard.*
Predol - tar pred ol - tar. Bog te ob - var! Bog te ob - var! Da pri -

Nekoliko hitreje kot v začetku, očitaje.
se - gel si ob - lju bil, da boš me - ne sa - mo lju - bil, da ne boš ti dru - ge snu - bil ni - ti

Počasi, poje.
v mis - lih več nik - dar, ni - ti v mislih več nik - dar, ni - ti v mislih več nik - dar. Bog te ob -

majoče. **Kakor v začetku.** *p* *zelo počasi*
var! Bog te ob - var!
Bog ob - var te, Bog ob - var - te, *pp* *quasi recitativo* *ppp*

N. A. 5.