

Ne liberalizem, ampak nestrpni klerikalizem je ubil nekdaj malo peščico slovenskih učiteljev na Koroškem. To lahko dokažemo, če se zahteva!

Koroški učitelj.

Slepa ljubezen.

"Slepa ljubezen", ljudska igra s petjem v petih dejanjih — spisal Anton Pesek, učitelj v Narapljah, pevske točke samo- in dvospove ter zvore uglasbil Emil Adamič, učitelj v Kamniku — se je uprizorila dne 1. avgusta t. l. v Ptiju in dne 8. septembra v Celju. Upriporili so jo učitelji diletantje in učiteljice diletantinje iz Ptujskega okraja s sodelovanjem otrok slov. ptujske okoliške šole.

Igra je dosegla obakrat v Ptiju in Celju vsestranski popoln uspeh. Občinstvo je bilo kar odivljeno nad krasnimi prizori ter je dajalo svojemu navdušenju z burnim plesanjem primeren izraz. Igralci in igralke ter otroci so morali opetovano na oder ter marsikatero točko vsled zahtevanja občinstva ponoviti. Ob koncu igre pa je občinstvo pisatelja in skladatelja burno aklamiralo ter ju je v Ptiju obispalo s evertjem, v Celju jima je pa po-klonila gospodična M. dr. Sernečeva krasna šopka.

Med občinstvom je bil le en glas, da je igra izborna in da je petje krasno in da postane igra "Slepa ljubezen" prava ljudska igra, ki se bo s pridom uprizarjala po naših in tujih odrih.

O premijeri v Ptiju je priobčil dr. S. v "Narodnem Dnevniku" daljo oceno, iz katere posnamemo, da ima igra življensko moč, da se je izkazal g. Pesek kot pravi pesnik in pisatelj in da so vsi naevni skladatelja Adamiča v igri "Slepa ljubezen" mojstrski. Sodbi se pridružimo tudi mi ter tovarišem na uspehu iskreno čestitamo!

Igralke in igralci so svoje uloge izvrstno igrali in slovenski Ptujčani so pokazali, da razumejo svojo narodno in kulturno nalogo.

Režiserja sta bila gospod in gospa Kaukler, ki sta imela obilo truda, ki sta pa z vztrajnostjo in eneržijo spremeno premagala vse težkoče. Gospa Kaukler, gdž. Lukner in gospod Šerona so imeli z izvežbanjem otrok nemalo truda, a krasen, čedem, živahan in temperamenten nastop otrok je pokazal, da trud ni bil zmanj. Nastop otrok je dal učiteljstvu in šoli ptujske okolice častno izpričevalo. Staršem otrok pa naj bo v zahvalo in zadoščenje veliki uspeh, ki so ga dosegli otroci na odr.

Glavni ulogi Toneka in Andreja sta izborno igrala ter s svojim lepim petjem občinstvo očarala Kaukler Ivan in Mirko. Nastop Milice — Štuhec Irmica — je bil ljub in srčan in njen brat — Bela — je v ulogi Jožeka s svojim neprisiljenim finim naravnim nastopom zelo ugajal. Frančišek — Murko Franc — ki ima tudi daljo samostojno ulogo je žel za svoje izvrstno igranje obilo priznanja. V manjših ulogah in v zborih so nastopili: Štuhec Irma, Zupančič Dragotin, Olga in Milan, Kajnih Zdravko, Mlaker Micička, Erna in Ksandel, Kovac Franc, Šega Boza, Petrovčič Nežka, Šentjurc Stanko, Rajšp Viktorin in Omulec Alojz.

Nastop otrok je bil vsekakor izborn, človek se čuti naenkrat prestavljenega v mlade dni nazaj, njihove toge, njihovo veselje, vse se je zrealilo v teh nastopih — in kaj čuda, ako se je klicalo maličke zlasti po petju opetovano na oder.

Ne le zaradi lepega dovršenega petja, temveč tudi zaradi dobre neprisiljene igre sta dosegla Mimika (gdž. Mašek Ana učiteljica pri Sveti Marjeti) in Janez (tov. Čeh istotam) velikanski uspeh ter napravila globok utis. Vse se je divilo krasnemu petju. Ulogi Mimike in Janeza nista le ulogi mladega, šegavega, življenga polnega hlapca in baš take dekle, temveč nam kažeta tudi mladi par z globokimi čuvstvi in resnim pojmovanjem življenga. In vse to sta gdž. Mašek in g. Čeh izbornno pogodila in se ta partnerja pač lahko pokažeta na vsakem našem odru.

Uloga učitelja Vekoslava Trpina je tako težka in jo je g. A. Kovačec, učitelj pri Sv. Vidu tako dobro rešil. Pozna se pač, da g. Kovačec ni prvikrat nastopil na odru. Nastop učitelja z bahatim kmetom Boštjanom je tipičen za naše šolske razmere v mnogih krajinah na Slovenskem.

Učiteljeva soproga Berta (gdž. Duller učiteljica pri Sv. Vidu, je izvala v 3. dejanju z navdušenim slavljenjem zvišene naloge šole in učiteljstva pravi vihar pritrjevanja. Kmet Lovrič (g. V. Šerona, učitelj na okoliški šoli v Ptiju) in Frančiška, njegova žena (gdž. M. Lukner, učiteljica istotam) sta bila izvrstna, sta igrala uprav s fino rutino, ki kaže vajenega igralca, vajeno igralko. Zlasti sta se odlikovala v 5. dejanju, kjer sta obup staršev tako dovršeno predstavljala.

In šolska sluginja (gdž. Anka Bezjak, učiteljica pri Sv. Vidu) ni bila le skrbna teta Mimike, temveč je s svojim lepim nastopom ter krasnim petjem napravila globok utisk. Pesem "Neko noč sem prebedela...", ki tako lepo izraža pravo materinsko ljubav in ki jo je skladatelj tako krasno uglasbil, da je pač najlepša točka vse igre, to pesem je pela gdž. Bezjak tako lepo s čustvom, da se je orosilo oko marsikateri materi-poslušalki in tudi marsikateremu očetu poslušalemu. Ko je igralka končala pesem z verzom: "Pa sem vaju (svojega sina in svojo hčer namreč) le vzgojila, da v veselje sta mi zdaj, hvala Bogu vekomaj" ter pri tem sklenila roke in pogledala proti nebu, bil je to prizor, ki ga ne pozabim nikoli. Po vsej dvorani je vladala grobna tišina, tako globok utisk je napravil.

Druge manjše uloge kakor Dolinar pl. Dolinsky (g. učitelj Krajnik) in graščakinja, njegova soproga (gospa dr. Štuhec ēva), kmet (g. učitelj Fridl) so bile tudi na svojem mestu.

Spolh so vse igralke in igralci ter otroci igrali s tisto naravno neprisiljenostjo, ki tako jaka ugaja in ki priča o lepih dramatskih zmožnostih.

Ptujske diletantke in diletantje so že znani kot dobri igralci, a s predstavama igre "Slepa ljubezen" so zasloveli širok naše domovine. To in pa dejstvo, da so s predstavama seznavili občinstvo v Ptiju in Celju s to izborno igro, ki je delo dveh tovarišev učiteljev, jteri vzbudili zanimanje za to igro širok domovine, bodo v plačilo vsem, ki so imeli s predstavama obilo truda in žrtev.

Vpliv gledališča na občinstvo je velik in če se bo igra "Slepa ljubezen" udomačila na naših odrih, smemo od nje pričakovati, da bodo spoznale širše mase, kar spozna v igri kmet Boštjan, "da je šola dobrota za narod in da je učitelj prijatelj ljudstva".

Z veseljem pozdravljamo torej, da je slov. deželnno gledališče v Ljubljani že za to sezono 1909/10. sprejelo Pesek-Adamičeve igre na repertoar ter upamo, da postane ta igra prava ljudska igra, ki se bo s pridom uprizarjala po mestih in deželi.

Ker je prevedena Peskova "Slepa ljubezen" in tudi njegova brošura "Na delo med ljudstvo" na češki jezik — prevedel je oboje tovariš Adolf Schuster rid. učitelj v Bojanovem na Češkem — in je potem takem Peskova ime Čehom, zlasti češkemu učiteljstvu, dobro znano, je imenoval slovenskega pisatelja A. Peska "Zemsky Ustredni Spolek Jednot Učiteljských v králu Českém" svojim dopisujocim članom ter mu poslal diplom.

Lani je razpisala "Glasbena Matica" v Ljubljani nagrade za najboljše skladbe. Skladb je došlo preiskovalnemu odboru 54, izmed katerih so bile nagrade prisojene le 18. Ko so odprli zavoje, v katerih so bila navedena imena tekmujočih skladateljev, so videli; da je bilo izmed 13 nagrjenih skladb devet Emil Adamičev; torej je dobil E. Adamič tričetrtnine vseh nagrad! To je sijajan uspeh, s kakršnim se ne more doslej ponosati noben slovenski skladatelj.

Ta gola dejstva pričajo, da sta avtorja ljudske igre "Slepa ljubezen" zares talenta, na katera smemo biti Slovenci že sedaj ponosni in od katerih še smemo z upravičeno in veselo nadaljati marsikaj pričakovati.

Pisatelju in skladatelju na uspehu njune igre "Slepa ljubezen" naše najiskrenječ čestitke!

—1—

Srednješolski vestnik.

** Slovenske učne knjige za gimnazije. "Slov. Narod" piše: Naši gg. profesorji pridno pišejo slovenske učne knjige, našu ministrstvo pa jih ne aprobira in najsi so se cenzorji o njih uporabnosti izjavili v še tako ugodnem smislu, ampak jih enostavno pusti ležati po svojih z nerešenimi nujnimi akti preobloženih mizah. Začelo se je šolsko leto, knjigotrči so se v prepričanju, da naučno ministrstvo ne bo delalo neutemeljenih ovir, založili z novimi slovenskimi knjigami, razpe-

slovenskega naprednega šolstva tudi izven naših stanovskih vrst.

Vsi na delo! Nikake izjeme, ker ni dovolj, da pripoznavši sam idejo, ampak je vsakega naprednega učitelja moralna dolžnost in njega lastni interes, da stori tudi kaj v prid tej ideji. Kontrolirajte in zahtevajte povod "Učiteljskega Tovariša"! Naročite si ga, ker: "Kdor zaničuje se sam, podlaga je tujevi peti!" Pokažite, da po bojkotu raste število naročnikov!

* "Stajerc", glasilo nemčurke klike, je v zadnjem štev. napadel tov. A. Peska, ker je imenovan na Ciril-Metodovo šolo v St. Rupertu na Koroškem. Poročali smo že zadnjič, da so tudi slov. klerikalni listi napadali Peska zaraditega. V kaj lepi slogi se "Slovenec", "Straža", "Slovenski Gospodar" in "Stajerc" veselje odhoda narodno delavnega učitelja s Stajerskega ter se boje njegovega prihoda na Koroško. Pa še naj reče kdo, da "Slovenec", "Straža", "Slovenski Gospodar" niso narodni, ko se vendar strinjajo s "Stajercem"! Tej lepi družbi kreparek! Heil!

* Klerikalna logika. "Slovenec" in "Domoljub" pišeta svojim vernim, da je naša "Zaveza" iz Radovljice poslala na shod "Svobodne Misli" v Prago brzovav in odpolance. Pozabila sta pa, po nesreči seveda, na veste vsebin brzovava in imena odpolancev. Čudno se nam pa zdi to, da je "Slovenec" sam priobčil po shodu "Svobodne Misli" v Ljubljani, da nismo mogli svobodomislici sestaviti niti odbora za svobodno šolo v njihovem smislu, ker je učiteljstvo popolnoma izstalo. Ta je res dobra: V daljno Prago so poslali brzovav in odpolance, doma v Ljubljani ni bilo nobenega učitelja na shodu, niti nobeno čestitke. Lepa klerikalna logika! Iz tega se razvidi, kakšne podlosti je zmožen klerikalizem na katoliški podlagi. Pfui, klerikalnim brezvercem!

Politiški pregled.

* "Komenskega" šole. V soboto so bila obveščena vodstva zatvorenih šol "Komenskega" na Dunaju in v Postorni, da je priznalo naučno ministrstvo njihovemu rekurzu proti zatvoritvi odložilno moč. Vsled tega se bo že jutri začelo poučevanje.

* "Svobodna šola". Naučno ministrstvo je odločilo, da ima rekurz proti zatvoritvi šol društva "Svobodna šola" odložilno moč; — 20. t. m. se torej v teh šolah zopet začne s poukom.

* Bosanska ustava. Statut za bosansko ustavo je izgotovljen in bo začetkom oktobra publiciran.

* Lex Kolisko-Axmann, ki določuje nemški poučni jezik na Nizjem Avstrijskem je znova predložena potom nujnega predloga v nižjeavstr. deželnem zboru. Enake postave misijo skleniti tudi na Zgornje Avstrijskem, Solnogrškem in Predaralskem. Strah pred Čehi je tedaj že okužil skoraj vse planinske Nemce. Drugo vprašanje le seveda, kako bo ta nesmiselna gonja vplivala na češki deželni in pa avstr. državni zbor.

* Laško vseučiliško vprašanje. Laški visokošolci iz Južnega Tirolskega so poslali ministrskemu predsedniku Bienerthu memoranandum, v katerem zahtevajo, da se mora laška pravna fakulteta še to jesen otvoriti v Trstu. Ako se to ne zgodi, naznajajo laški dijaki to leto še ostrejše demonstracije na vseh avstrijskih vseučiliščih, kjer študirajo Lah.

Jubilejski dar.

Učiteljstvo — sebi! Pri razstanku udeležencev risarskega in obrtno-strokovnega tečaja ter učiteljev vojakov se je nabralo 22 K 74 h; tov. Ivan Dimnik, učitelj v Ljubljani, 2 K 70 h; tov. Ivana Smole in Stanislav Legat iz Dol. Logatec, 4 K; tov. Angela Trost in Julij Slapšak iz Vodic, 4 K; Jakobinec iz Ljubljane, 2 K; tov. Matija Arko nabral v Šmartnem pri Litiji 10 K 50 h; g. Josip Boncic, trgovec v Zelezničkih, je zapustil "Učiteljskemu konviktu" 100 K; spoštovana obitelj Jakob Tomče v na mestu vence na grob rajnemu Leopoldu Ganglju iz Metlike 20 K; skupaj 165 K 94 h; zadnjič izkazanih 1916 K 16 h; doslej darovanih 2082 K 10 h. Bog plati!

Obrambni vestnik.

* Poziv naprednemu učiteljstvu! Javno so proglašili klerikalni kolegi bajkot našemu stanovskemu glasilu. Toda ne da bi hoteli s tem škodovati gmotnemu stanju našega lista, ampak njih glavni namen je, da bi izpodkopali tla napredni ideji med učiteljstvom, da bi ubili vsako svobodno, samostojno gibanje učiteljstva in z njim šolstva.

To varovišči in tovarišči! Kaj znači ubiti napredno idejo v učiteljstvu in kakšno bodočnost ima pričakovati pri tem šolstvu in slovenski narod — to vam je jasno! Protestujmo proti temu sistem, da razširimo svoj list do zadnjega napredno mislečega slov. učitelja, ki do danes še ni naročen nanj, do zadnjega loka, kamor zahaja napredno občinstvo in učiteljstvo, da bo prodiral in se širila naša ideja in bo prodiral in se spoznava smisel našega boja za povzdigo

Po petindvajsetih letih smo se dne 11. in 12. t. m. zbrali v Narodnem domu v Mariboru sošolci, ki smo l. 1884. skupno ostavili mariborsko učiteljsko. Na naše tozadnje povabilo smo se odzvali nastopni tovariši: Franc Brinjar, nadučitelj v Gotovljah, Fran Ferlinec, učitelj in župan Šmarski, Anton Grus, nadučitelj na Dolu, Anton Kos, učitelj, veleposestnik itd. v Središču, Miško Lesnik, nadučitelj pri Sv. Ani na Krembergu, Karl Maršič, nadučitelj v Letušu, Simon Sekirnik, nadučitelj v Rogatcu, Anton Sivka, nadučitelj v Sent Jurju ob j. ž., Fran Slanc, veleposestnik in župan Štajerski, Ivan Spric, nadučitelj pri Sv. Marijeti ob Pesnici, Vinko Stoklas, nadučitelj pri Sv. Andreju v Leskovcu, Karl Vizjak, nadučitelj v Ljubečni, in Fran Zopf, nadučitelj v Pristovi. Jako nas je razvesilo, da je pohitel v našo sredino tudi naš ljubljeni Francij Slane, ki so mu bili rojenice toli mile, da se je o priliki, ko se je vpregel v presladki zakonski jarem, lahko istočasno izpregel iz učiteljske službe. A pokazal je, da je njegovo srce še vedno naše. Nekateri izmed nas smo se celih po 25 letih šele na tem sestanku prvokrat zopet videli. Kako presrečno smo se smejni, ker zaradi tega nismo drug drugega precej spoznali. Sestanek je bil nad vse presrečen. Pomembilo smo se takoreč za celih petindvajset let, skrbi življenga smo za nekaj urie izpodili iz misli, ter smo se zazivali v zlata naša mladenička leta. Spomin za spominom, govoranca za govoranco dovitip za dovitipom, srca so nam prekipevala razposajenega veselja. Čisto naravno, da smo si o teh radostnih trenutkih dali besedo, da se koj prihodnje leto zopet snidemo, a k naši tridesetletnici pa privabimo še one naše sošolce, ki to pot niso prišli. Nabrali smo med seboj tudi vsotico 26 K, katero smo sklenili izročiti g. prof. dr. Lj. Pivku, da jo blagovoli podariti enemu učiteljskemu, ki je podpore najbolj vreden. Seveda smo se tudi dali skupno slikati in nam bodo te slike drag spomin.

Ročni zapisnik je dotiskan in se žeraz posilja.

Osebne vesti. Jos. Kostanjevec, c. kr. vadniški učitelj v Ljubljani, ima zaradi bolezni dospel; njega nadomešča g. Josip Pavčič, učitelj na I. mestni šoli, tega pa nagomešča na I. m. šoli izpr. učit. kandidat Fran Škof. Rudolf Poljanec, suplent na I. mestni šoli, je dobil službo v Šmartnem pri Litiji; na tega mesto je prideljen I. mestni šoli stalni suplent Anton Smrdelj.

Iz šolske službe na Kranjskem. Premeščena je provizorična učiteljica Pavla Dežman iz Radomlja v Mengš. Mesto izstopiše prov. učiteljice Fr. Gerbec pride v Suho učiteljska kandidatinja Emilia Kamenske. Bivša suplentinja Zofija Suša pride kot provizorična učiteljica v Planino pri Jesenicah.

Tovarišem zamrlega učitelja Antonu Bežga se naznana, da mu odkrije učiteljsko društvo za postojnski okraj nagrobní spomenik v nedelju, dne 3. oktobra t. l., po poldne ob pol dveh na pokopališču na Gočah pri Vipavi.

Usposobljenostne preizkušnje za občljudske in za meščanske šole v