

MANDRAČ

CENA 120 SIT / POŠTNINA PLAČANA PRI POŠTI 6310 IZOLA - ISOLA



BOJ ZA KABELSKO PRAVDO NOVA OBVOZNICA DO KOPRA/NOGOMETAŠI ŽE IGRAJO



ALKO ALI ETNO PRAZNIK ?

(Mef)Pred nami je nov ribiški praznik, najbolj tradicionalen od izolskih vseljudeških praznikov, nekakšno zatočišče za vse tiste, ki si želijo gneče, srečanj, nazdravljanj in čisto navadne zabave, kot jo pač lahko ponudi takšna fešta.

Ribiški praznik je po nekakšnem čudežu preživel vse tiste pasti, ki so pokopale Portoroško noč in že grozijo podobnim nočem v naši soseščini. Gre za pasti v katere se vedno ujamejo tisti, ki lovijo rekordne številke, pa naj gre za obiskovalce ali prodajalce ali porabljeno količino denarja. Prej ali slej se namreč zgodi, da organizatorji ne obvladujejo več prireditve ampak začne prireditve obvladovati njih same, vse dokler nekdo nekoga ne zaštiha, nekemu ne razbijejo avtomobila na parkirišču in muzikantarja ubije slabo napeljana električna.

Seveda nikomur, še najmanj pa sebi ne privoščimo takšne prihodnosti, zato smo z našim ribiškim praznikom lahko kar zadovoljni. A kaj, ko prodajalce, gostince, cirkusante in druge najemnike prostora zanima prav to: koliko ljudi bo prišlo na vašo fešto?

Center za kulturo, šport in prireditve je letošnji praznik zastavil zelo ambiciozno, lokalna turistična organizacija mu je dodala slovesnost ob podpisu mirovne pogodbe s Piranom, to pa daje slutiti, da le ne bomo pričre navadni fešti, kjer ima glavno besedo alkohol, sogovornik pa mu je živčnost zaradi nešteti težav, ki jih velika gneča prinaša. Seveda pa je vse bolj jasno, da bo prej ali slej ribiški praznik moral postati to, kar naj bi bil. Postati mora etnografski dogodek, srečanje s tradicijo, s svežimi ribami, z okrašenimi barkami v mandraču, slavnostno odetimi ribiči.

Prisotnost skoraj 300 mladih gledališnikov, udeležencev poletne gledališke šole, ki so že od sobote v Izoli, bi v prihodnje lahko dobro izkoristili za ponazoritev prizorov iz Izole v ribiških časih. Zgolj gneča bo kmalu premalo za privabljanje ljudi. Tisto, nekaj več, pa v Izoli že imamo pripravljeno. Le ZDAJ je treba reči.

FAST FOOD VENI

Ekspres pripravljene pečene jedi za dom:
piščanci, krače, rebrci, pizzo, hamburger,
topli sendviči, kalamari, čevapčiči v lepinji,
dunajski zrezki, pommes frites.

Vsak dan od 8.30 do 22.00 ure,
ob nedeljah in praznikih od 12.00 do 22.00 ure.
Telefon: 646 333



DAVKARIJA SE SELI

Izolska davkarija, ki jo boste v telefonskem imeniku našli pod imenom Ministrstvo za finance - Davčna uprava republike Slovenije - Izpostava Izola se je v prostorih v Gorkijevi ulici (nad staro Lipo) zadnja leta počutila vse bolj utesnjeno in od vseh pozabljeno. Stari, neprimerni in neklimatizirani prostori so bili skoraj v sramoto državi, katere izpostava je davkarija, zato ni nič čudnega, da so se odločili za selitev v prostore na Plenčičevi ulici, kjer je nekoč delovalo šiviljstvo, zadnje čase pa je v njih, ob sezonskih delavcih, obratoval Radio Morje. Glede na to, da je stavba razmeroma nova, prostori pa dobro ohranjeni bodo potrebna dela hitro opravljena in selitev načrtujejo že za jesen.

MOTOHOV KOT



Adriatic agent
VAŠA ZAVAROVALNA AGENCIJA / tel.: 645 - 275

SPLOŠNO GRADBENO PODJETJE
GRAMAR
d.o.o.
PORTOROŽ
Obala 114, Portorož
tel.: 066 / 770 - 328, 770 - 728
fax: 066 / 770 - 329

vreme
pretežno jasno

Banka Koper

328

19. avgust 1999

PTT'S NOT DEAD

Žalostno vendar resnično!

Prekrasna sprehajalna steza, od Sansimona mimo naše lepe marine, do Svetilnika, izgubi svoj ugled zaradi mostu, ki je zelo slabo zgrajen in zavarovan.

Tudi jaz se vsak dan sprehajam po njem in srečam več 100 ljudi sprehajalcev, ki krožijo po tej poti. Različno govoreči turisti so nad tem delom naše lepe Izole res razočarani; ne manjka se pripomb čeprav se vidi, da je gradnja nedokončana.

Pred kratkim ni bilo niti razsvetljave - vladal je popoln mrk v tem delu nevarnega sprehoda.

Tudi kolesarjev in rolkarjev ne manjka, nevarno je da bi se kdo prevnil z mostu, saj manjka celo en del strani zaščitne ograje, pod tem delom pa je kup nevarnih skal. Upam, da se bodo odgovorni zato malo pobrigali, predno bo kdo zgrmel na te skale.

Včeraj se videla, da so most zaprli z bagerjem postavljenim počez, vendar ob strani je še vedno majhen košček cementa nad morjem katerega se peščici vseeno poslužujejo.

Opravičujem se prizadetim, vendar mi ni vseeno kakšne občutke bodo odnesli naši in tuji turisti, glede tega neurejenega dela sprehajalne poti.

S spoštovanjem Vida Rožnik

TUDI DRŽAVA NE MORE GRADITI PO SVOJE

Bila je sobota popoldan, kmalu po kosilu, pa še en dan pred Velikim Šmarnom (po evropsko Feriae Augusti). Večina tistih »ni v moji prisotnosti in ne morem nič pomagati« je uživala zasluženi oddih ali bila kjer je pač bila. Mogoče tudi tisti, ki naj bi bili, po službeni dolžnosti, v tej pasji vročini tudi dežurni. Nisem preverjal, ker tudi telefoni občutijo pasjo vročino. Nekaj pa nas je tudi preganjalo dolgčas po Izoli in opazovalo promet. Nekateri so bili pridni in si služili vsakdanji skopo odmerjen košček kruha, ki jim ga režejo razni šefi, »gazde« in podobna novokapitalistična družčina, ki uvaja evropske norme in način dela, predvsem podrejenih, za njih pa že itak veljajo (vsaj pri plačah).

V Plenčičevo ulico, ki velja za mirno brez problemov - je tudi varna, saj imajo tam sedež razne človekoljubne organizacije, Radio Morje in še drugi, se sedaj seli Davčna Uprava. Imamo tudi prometni znak, ki nas usmerja obvezno v desno smer (postavili so ga strokovnjaki), zato pooblaščenim vozijo raje vzvratno ali ... za prijavo k sodniku za prekrške (tudi tisti, ki jo pišejo). Popravljajo lepo stavbo (bila je res potrebna), delavci marljivo vozijo samokolnice, mešalec pridno poje v petkih in svetkih in to že dolgo časa, saj plača država.

Vsaka hiša, kot se spodobi mora imeti tudi zidek ob meji. Vse hiše na tej ulici imajo lep (ali tudi manj grd) kamniti ali opečnati zidek, ki je menda primeren za okolje in mislim tudi zaščiten. V kolikor mi je znano moraš imeti za vsak poseg v okolje vsaj en »papir«, ki ga izdajo pristojne ustanove (ne vem koliko jih je), ki budno pazijo, da ne bi kaj popačili ali spremenili obstoječega stanja.

Ko so pričeli z deli na tej lepi stavbi, ponos ulice in države, so podrli kamniti zidek in odpeljali lepo istrsko - kraško kamenje. Popolnoma v redu, saj jih je oviralo pri delih. Zvedavam in radovednim sosedom pa so povedali, da bodo to kamenje pripeljali nazaj za zidek, ker tako mora biti. Lepo od njih. In nebotigatreba sosedje so bili potolaženi.

Tisto soboto popoldan sta se pred stavbo pojavila dva delavca (verjetno z vsemi dovoljenji za delo in bivanje), ter pričela marljivo delati okoli stavbe. Postavljala sta zidek kakor jima je bilo naročeno. Do tu vse uredi in prav.

Toda ta novi zidek ni iz kamnja, ki bi ga po naši laični in ne visoko strokovni logiki pričakovali, ampak iz betonskih robnikov, ki na noben način ne spominjajo na kakšen kamnit zidek. Zunanji izgled ulice je spremenjen. Povpraševali smo okoli, tudi županja, ki se je, vsaka ji čast, takoj zavzela in zavrtela mobitel. Povedano ji je bilo, da tisti urad, ki bdi nad našo lepo Izolo ni zahteval postavitev takega zidka, kot je bil prej, ampak samo zelenico. Po logiki teh visoko kvalificiranih strokovnjakov, ki znajo navadne smrtnike lepo poučiti kako morajo vzpostaviti prejšnje stanje, če kaj delajo, če ne ... je to popolnoma v redu in v skladu z obstoječo zakonodajo. Eden izmed francoskih kraljev, Ludvik ne vem kateri, je rekel: »Zakon, to sem jaz«. Večina pismenih referentov pri oblasti je to rečenico vzelo za res, saj mi smo to za to in mi tudi znamo vse, ti pa bodi tiho, saj nič ne razumeš.

Baje je mimo pripeljal tudi nekdo izmed množice šefov, ki ga je predvsem zanimalo, kdo je klical ... Naj mi oprostite res ga nisem hotel motiti pri popolnanskem počitku, saj je on izvajal samo tisto kar mu je bilo naročeno.

MANDRAC

je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, tel: 066 / 600 - 010, fax: 600-015

Glavni in odg. urednik: Drago Mislej / Uredništvo: D. Mislej,

Orlando H. (fotoreporter), K. Bučar / Tehnični urednik: Davorin Marc

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 120 Sit.

Založnik / elektronski prelom: GRAFFIT LINE, doo Izola

tel.: 600 - 010 / E-MAIL: MANDRAC@S-NET.NET

ŽR: 51430 - 603 - 32431 / Tisk: BIROGRAFIKA BORI, Izola

Prijazno je pozdravil soseda, kar je res je res, in ugotovil, da dela potekajo v redu. Ni pač pristojen za izgled mesta. Saj se tega iz aviona ne vidi. Estetika pa je stvar nekaj nergačev, ki že itak nimajo drugega dela.

Nehote se mi poraja zlobna misel: v času, ko so odvažali kamenje, je zmanjkalo na ulici tudi nekaj kamnitih vaz, lijakov, mala torka in mogoče še kaj drugega (izginotja so bila prijavljena tudi policiji, za njihovo statistiko), ki jih rabimo pri hiši ali vikendu, če hočemo, da je v istrskem stilu in v skladu z določenimi predpisi, ki se uveljavljajo samo za navadne obveznike za dohodnino.

Morala: »ablast je ablast«, je dana od Boga, in proti vetru lulat ...

Pa brez zamere

Izolan
(naslov v uredništvu)

Slovenski forum

IZJAVA ZA JAVNOST

s tiskovne konference dne 13.08.1999

V Slovenskem forumu menimo, da bi v nacionalni gospodarsko strategiji moral biti večji poudarek na vsesplošni in ekonomski izrabi geostrateške in prehodne lege Slovenije. Zavzemamo se za maritimno-ekonomsko usmerjenost Slovenije. Takšna usmerjenost preprečuje pretirano vključenost v evropske celinske tokove, in ostane odprta do vseh članic triade (Evropa, Amerika, Azijski Pacifik), kar ima tudi dolgoročne posledice za naš izvoz. Iztočasno pa bi se optimalno vključili v prometne, trgovske, kapitalne in tehnološke tokove na relacijah, ki jih s svojo lego in prehodnostjo obnavljamo. Slovenija bi s svojo majhnostjo, prilagodljivostjo, prečno geotransportno lego in podjetniškimi zmogljivostmi postala transportna, finančna, informacijska ter vsesplošno poslovna posredovalka med Srednjo in Vzhodno Evropo ter prekomorskimi regijami.

Luka Koper bi v takšni usmerjenosti postala naša največja razvojna možnost, na katero bi se lahko država oprla pri svojih razvojnih načrtih.

Trenutna dogajanja na tem področju pa dajejo slutiti, da se država še zdaleč ne zaveda potencialnih razvojnih možnosti takšne usmerjenosti in s tem Luke Koper.

Slovenski forum daje pobudo vladi R Slovenije in Državnemu zboru, da pričneta ponovni postopek za ponovno ovrednotenje maritimno-ekonomske usmerjenosti Slovenije (izraba geostrateške in prehodne lege) ter pridobita ustrezno politično soglasje za to usmeritev.

To pomeni spremembo dokumenta Strategija gospodarskega razvoja Slovenije, posredno pa tudi spremembo nekaterih evropskih dokumentov. Za izpeljavo bi morala pripraviti poseben zakon. Tako bi ta dokument postal pospeševalec razvoja namesto dosedanjega, ki ta razvoj celo zavira. Slovenska prometna strategija pa bi pričela služiti slovenskim nacionalnim interesom in ne več le evropskim, ki pa so izrazito antimaritimni.

V Slovenskem forumu menimo, da bo brez predlaganega maritimno-ekonomskega ovrednotenja Slovenije le-ta in s tem tudi Slovenska Istra postala ekonomska in civilizacijska periferija bližnjih visokorazvitih urbanih regij.

Predsednik SF: mag. Janez Jug

ZAHVALA

Iskreno se zahvaljujem osebju Doma upokoencev v Izoli Kosovelova ulica, za izreden trud in human odnos do mojega strica Venčeslava Fičur, ki je svoje zadnje dni preživel v tem domu. Trud in zavzetost sta preseгла meje običajnih obveznosti in sta mu res lajšala zadnje dni ob njegovi hudi bolezni. Prijaznemu strežnemu osebju še enkrat hvala.

Anica Kozlovič

VABILO DRUŠTVA INVALIDOV

Društvo invalidov Izola vabi svoje člane na srečanje s pobratenim društvom invalidov Domžale dne 4.9.1999, ob 13. uri v gostilni »Jasna« Izola. Prijave sprejemamo v pisarni društva invalidov Izola, Kraška 1, vsako sredo od 15. do 17. ure.

MALI OGLASI

- ZLATNIK. KUPIM ZLATI KOVANEC. tel.: 601 201

- PRODAM MOTOR TOMOS Avtomatik, modre barve z dodatno opremo.

Cena 35.000 Sit. Tel.: 066 645-796

- PRODAM DIANO, letnik 80, DOBRO OHRANJENO, reg. do maja 2000, tel.: 644 088

- GARAŽNA VRATA (macesnova) z okvirjem PRODAM, tel. 644-422

- Oddamo MALE MUCE dobri družini, tel. 649-537 po 19.00

- PRODAM MOTOR TOMOS 10 - IZVENKRMNI, dolga os, brezhiben,

servisiran maja 99, letnik 86, malo rabljen, tel.: 646 145

- IZOLA-ENOSOBNO IN DVOSOBNO STANOVANJE ODDAM od

1.9.1999 dalje. CENA: od 18.000 dalje po osebe (s stroški), tel.: 645 - 818.

- TISKALNIK EPSON LQ 100 in HP, 9 iglični malo rabljen, ter fax modem - nov, ugodno, garancija, možna menjava, montaža, tel.: 645 818



NOVA OBVOZNICA DO KOPRA

O možni dodatni cestni povezavi med Izolo in Koprrom je bilo posebej veliko govora vsakokrat, ko so na obalni cesti zaradi nesreče ali česa podobnega nastale velike kolone, obvoznica čez bolnico pa ni zmogla prepeljati vseh, ki so želeli na eno ali drugo stran.

Cesta med Baredi in Gažonom (v podaljšku do Šmarij) je sicer že obstajala, vendar je bila v nemogočem stanju in na nekaterih delih skoraj neprevozna zaradi velikih skal. Na potrebo po ureditvi te ceste so najprej opozarjali lastniki in najemniki kmetijskih površin na tistem območju, kasneje pa so bili vse glasnejši tisti, ki so v tej cesti videli možnost rezervne oziroma zasilne povezave med sosednjima občinama.

Ob gradnji vodovoda za Barede, ki so jo končali pred kratkim in za katerega čakajo le še na tehnični prevzem, so se investitorji (Rižanski vodovod) z obema občinama dogovorili o postavitvi cevododa po trasi ceste, ki naj bi jo na koncu asfaltirali. Dogovor je bil sklenjen in zdaj je nova cesta že odprta ter ponuja možnost hitrejšega prihoda v Koper prebivalcem izolskega podeželja. Hkrati pa predstavlja izhod v sili za vse primere, ko bi bila obalna cesta zaradi kateregakoli razloga zaprta.

Kot je poveal direktor Rižanskega vodovoda Koper, Viktor Lozej, so velike investicije v izolski občini v glavnem zaokrožene z izjemo nekaterih povezav z bolj oddaljenimi hišami in poslopji na podeželju.

Hkrati pa je opozoril na težave, ki nastajajo ob priključevanju posameznih objektov na podeželju na kanalizacijski sistem, ki je seveda predpogoj za vodovodne priključke. Po novi določbah morajo namreč objekti imeti zaprte greznice (brez izliva tekočih snovi), ki jih morajo redno prazniti (cca. dvakrat mesečno). To seveda pomeni, da bodo morali tisti, ki imajo urejen tak način hranjenja odpadkov, mesečno prispevati kakšnih 20.000 tolarjev za odvoz fekalij, kar je seveda bistveno več kot znašajo stroški tistih občanov, ki imajo urejen sistem kanalizacij. O problemih je že seznanjena tudi izolska občinska uprava, kaj se bo zaradi tega zgodilo pa je težko napovedovati.

SEZONA JE TAKŠNA KOT LANI

Po podatkih, ki jih zbirajo v izolskem TIC-u (Turistično informacijski center) na Sončnem nabrežju 2., je letošnja glavna sezona približno na ravni lanske, na minimalna odstopanja kažejo tudi primerjave treh dni sredi avgusta lanskega in letošnjega leta. Letos je bilo tako 304 oziroma za 2,9 % manj nočitev kot lani, kar je, glede na skrbi iz začetka sezona, kar zadovoljivo.

NASTANITEV	ŠT. LEŽIŠČ	MAX NOČITEV	NOČITVE	ZASEDENOST %
HOTELI	1.369	4.107	3.795	92,4%
AVTOKAMPI	1050	3.150	2424	77,0%
ZASEBNE SOBE	600	1.800	515	28,6%
SKUPAJ	3.019	9.05	6.734	74,4

VIR: TURISTIČNA AGENCIJA BELE SKALE

skupaj za dneve 13.08., 14.08. in 15.08. 1999

NASTANITEV	ŠT. LEŽIŠČ	MAX NOČITEV	NOČITVE	ZASEDENOST %
HOTELI	1.240	3.720	3.595	96,6%
AVTOKAMPI	850	2.550	1.684	66,0%
ZASEBNE SOBE	907	2.721	1.151	42,3%
SKUPAJ	2.997	8.99	6.430	71,5

VIR: TURISTIČNI INFORMACIJSKI CENTER IZOLA



KONČNO PROSPEKT PODEŽELJA

Lično oblikovan prospekt Slovenska Istra so prvič po novi organiziranosti turizma, skupno izdale vse tri občine. Pobudnik iz založnik je bil GIZ Izola, ki je tudi prispeval tretjino potrebnih sredstev. Piransko občino je v projektu predstavljalo GIZ za turizem, koprška občina pa je sodelovala v prvi osebi, ker niso podobno organizirani.

Prospekt je izšel v nakladi 100 tisoč izvodov, vsebuje pa zemljevid Slovenske Istre z vrisanimi inromacijskimi centri, konjeniški, kolesarski in pešpotmi. Vrisane so tudi poti med vinogradi in oljčnimi nasadi.

Kot nam je povedal direktor GIZ, Alojz Pečan, je bila potreba po takšnem prospektu že dolgo prisotna, saj je med turističnimi delavci vseh treh občin prisotno spoznanje, da za popoln turistični produkt morje in sonce nista dovolj ampak je treba predstaviti tudi kulturno zgodovinske zanimivosti, kulinarčno ponudbo in deželo refoška in malvazije ter oljčnega olja. Vrisane poti seveda že obstajajo, za kompletiranje ponudbe pa jih bo treba ustrezno označiti tudi na terenu. Zemljevid je prvi korak k temu, da bo podeželje postalo sestavni del turistične ponudbe slovenske Istre.

Na prospektu je Slovenska Istra predstavljena tudi v štirih jezikih, tako da bodo prospekt lahko koristno uporabili vsi tisti gostje, ki želijo bolje spoznati prostor v katerem letujejo.

Še posebnost. Glede na to, da gre za del večjega projekta se prospekt ne deli brezplačno ampak ga je moč kupiti za simbolično ceno 100 tolarjev, saj je nanjem objavljena mapa, ki seveda ima svojo tržno vrednost. Še večje stroške pa bo predstavljala označitev vseh poti, zato

PREJEMNIKOM ITALIJANSKIH POKOJNIN

Prejemnike italijanskih pokojnin obveščamo, da bomo na sedežu Društva upokojencev v Izoli, Plenčičeva 3., začeli izpolnjevati izjave v zvezi s pravico do obresti.

Pravico do izplačila obresti imajo vsi, ki prejemajo italijanske pokojnine. Tisti, ki so že dobili obresti imajo pravico do obresti na obresti in za tisti čas, ko jim niso bile obračunane, to je od datuma vložitve prošnje do datuma obračuna obresti.

Izjave bomo izpolnjevali in dajali morebitne informacije na sedežu društva ob sredah, med 9. in 11. uro, od srede, 18. avgusta dalje.

Društvo upokojencev Izola

Malin

računalniške storitve

Goran FRANOVIČ s.p. / Izola

9.korpusa 4, Izola / Tel.: 066/ 600 850

Mobitel: 041 628 507 / E-mail: malin@siol.net

RAČUNALNIŠKI PROGRAMI:

- **Glavna knjiga**
- **Saldakonti dobaviteljev**
posredovanje plačilnih nalogov preko diskete ali elektronske pošte
- **Saldakonti kupcev**
- **Materialno poslovanje v gostinstvu**
- **Trgovinsko poslovanje**
- **Osnovna sredstva**
- **Blagajniški dnevnik**
- **Fakturiranje+izpis položnic**
daljinsko ogrevanje
poraba plina
stroški upravljanja
- **Izdelovanje programov po naročilu**
- **Knjigovodstvo za podjetnike in obrtnike**

Razvoj programske opreme v okolju Windows

Vzdrževanje programske opreme

(knjiga prejetih in izdanih računov, knjiženje temeljnic, opomini, zamudne obresti, obračun DDV, obračun plač in prispevkov, osnovna sredstva, bilanca uspeha, davčna napoved, statistika,)

BOJ ZA KABELSKO PRAVDO

V prejšnjem Mandraču smo objavili pogovor z direktorjem podjetja Elta v zvezi z opremljanjem posameznih območij Izole s kabelskim televizijskim signalom. Seveda so v Društvu Livade takoj reagirali na objavljeni članek, saj so prepričani, da je v njem kup neresnic ali vsaj polresnic, ki lahko zavedejo premalo poučenega bralca. Kot smo obljubili objavljamo tokrat pogovor s predsednikom Društva Livade, ki ima v upravljanju kabelski sistem v tem delu mesta, Marjanom Bauerjem, vse skupaj pa je potekalo tik pred prihodom republiškega inšpektorja za promet in zveze, ki je prišel preveriti aktivnosti in dokumentacijo društva.



- Najprej pogledjmo, kako je z zakonitostjo delovanja vašega društva?

- Društvo je bilo ustanovljeno leta 1992 zaradi izražene potrebe krajanov Livad, ki so imeli že izgrajen kabelski televizijski sistem, saj so bile Livade eno prvih naselij v Sloveniji s skupno sprejemno in oddajno postajo za radijske in TV programe. Sistem je do leta 1991 vzdrževala Stanovanjska skupnost, vendar je bil zaradi nerešenih vprašanj lastnine pred razpadom, tako da smo ustanovili odbor, ki naj vodi vzdrževanje sistema. Leta 1994 so nadgradili postajo s sprejemno postajo za satelitske programe, danes pa je sistem v Livadah vključen v obalni sistem kabelske TV, kar pomeni, da naročniki v Livadah sprejemajo povsem iste programe kot tisti v drugih delih Izole ali drugje po obali.

- Pripomba je bila, da društvo ne more opravljati teh nalog glede na novo zakonodajo.

- To seveda ni res, saj je v Sloveniji kar nekaj društev, ki opravljajo te storitve. Res pa je, da sta zakon o telekomunikacijah in pravilnik za izdajo ustreznih dovoljenj postavila nekaj novih zahtev za opravljanje te dejavnosti. Tako smo tudi mi zaprosili za izdajo ustreznega dovoljenja, vendar so nam iz ustreznega ministrstva odgovorili, da ne izpolnjujemo vseh pogojev zaradi neuskkljenosti našega statuta. Mi smo namreč zapisali, da sodelujemo pri prenosu televizijskih in komunikacijskih signalov, dejansko pa nudimo storitev v celoti in to je treba v statutu zapisati. Prav tako trenutno nimamo vseh pogojev za zagotavljanje vseh komunikacij po kabelskem sistemu, saj te aktivnosti vodi podjetje Telmont iz Kopra s katerim smo sklenili ustrežno pogodbo. Ministrstvu smo tako naslovili dopis s katerim predlagamo, da podaljša rok za uskladitev vseh dokumentov do konca tega leta, v tem obdobju pa bomo upravnemu odboru predlagali ustanovitev društvenega podjetja, ki bo upravljalo s kabelskim sistemom in bo tako zakonodajni zadoščeno.

- Pripomba je tudi, da nimate treh rednih serviserjev.

- Mislim, da to ni potrebno. Če je sistem redno vzdrževan, in v našem primeru je tako, potem je dela komaj dovolj za enega serviserja. Mi ga imamo, saj je to podjetje TIL - POL, serviser pa je stalno dosegljiv in lahko posreduje ob vsaki okvari. Takšen način dela je seveda cenejši, zato so naše storitve, od priključkov do rednega vzdrževanja cenejše kot tam, kjer imajo več zaposlenih.

- Kakšna je razlika v ceni?

- Ne želimo govoriti o ceni drugih upravljalcev sistemov, mi pa smo naročnikom v Kajuhovi ponudili prikllop za 36.000 Sit (z DDV-jem) ter mesečno naročnino 1.000 tolarjev. To so cene, ki veljajo povsod v našem sistemu.

- Tako sva prišla do spora ob priključitvi poslovno stanovanjske stavbe v Kajuhovi.

- Po mojem mnenju smo ravnali tako kot bi ravnal vsak pravi upravljalca sistema, ki so mu ga občani - solastniki zaupali v upravljanje. Že lani smo namreč dobili soglasje Telekomu za uporabo njihovih cevi za postavitev našega kabla, ko pa smo sšli podpisati pogodbo so začeli zavlačevati, češ da o tem odločajo v Ljubljani. Hkrati smo šli na Galeb, da bi se dogovorili za vgraditev cevi preko parkirišča pri stavbi, mi pa bi njim brezplačno pripeljali kabel do stavbe, vendar se tudi oni niso izrekli o predlogu. Ko smo julija videli, da Telmont vleče cev do Kajuhove smo naročili naj nam povlečejo koaksialni kabel do Kajuhove 10. Odgovorni na Telekomu so se z naročilom strinjali in 13. julija je Telmont za ustrežno plačilo (169.000 Sit) napeljal naš kabel do objekta. Tam ga je naš serviser, ki je opremljal omenjeno stavbo, priključil na notranji sistem, mi pa smo stanovalcem poslali predlog za sklenitev naročniškega razmerja pod prej omenjenimi pogoji. Ponudili smo jim preizkusno spremljanje programov do sredine avgusta, potem pa so se zgodile neprijetne stvari. Iz železniškega skladišča v Kopru so nas obvestili, da imamo tam paket in po preverjanju smo ugotovili, da je to naš kabel, ki ga je nekdo razrezal in potegnil iz cevi. Seveda smo dogodek prijavili policiji, vendar so tam rekli, da ne gre za kaznivo dejanje ampak za "nagajanje" med konkurenco in so nas napotili na tožilstvo. Ob tem je treba povedati, da so delavci Elte v omenjeno cev, za katero mi nismo vedeli, da je njihova, saj so nam vse storitve s tem v zvezi opravili delavci Telmonta po soglasju Telekomu, namestili svoj kabel, tako da potencialni naročniki sprejemajo zdaj "njihov" signal.

- Očitno bo o sporu moralo odločati sodišče. Kaj pa glede avtorskih pravic?

- Mi smo le nekaj časa sami urejali vprašanje avtorskih pravic z Eurosportom, potem pa smo sklenili pogodbo s Telmontom in od njega "kupili" storitve v celoti, torej tudi avtorske pravice, tako da glede tega ni nobenih nejasnosti. Glede najnovejših zahtev našega SAZAS-a pa jih bomo plačevali takrat, ko bodo začeli plačevati vsi, ki delujemo v tem sistemu. Nihče doslej tega ni plačeval, tako da ne vem, zakaj bi morali prav mi. Tisto o dvojni ceni pa je itak izmišljotina, saj članstvo v nekem združenju ne more vplivati na višino varovanja nekih pravic.

- Kako to, da niste v slovenskem združenju kabelskih distributerjev?

- Zato, ker so nam ob vlogi rekli, da moramo plačati članske obveznosti za dve leti nazaj. Za prostovoljno združenje je to dokaj nenavadna zahteva.

- Kako se bo torej končal ta boj za razdelitev Izole?

- Mi tega spopada nismo želeli, saj smo Elti predlagali razdelitev območij. Mi bi imeli Livade, oni pa KS 1. in KS 2., medtem ko naj bi se prebivalci Jagodja sami odločili glede na ponudbe. Žal na to niso pristali in zdaj so njihove ambicije jasne. Mi bomo skušali braniti interes naročnikov in lastnikov sistema v Livadah, kako bo naprej pa bomo videli. Na vsak način moram povedati, da bodo naši naročniki deležni vseh uslug kabelskega sistema, ki bodo na voljo v naslednjih letih. Teh pa je res veliko.

(DM)

Tik pred zaključkom redakcije smo izvedeli, da je Republiški inšpektor za promet in zveze pregledal dokumentacijo Društva Livade in ni ugotovil nobene nepravilnosti ali nezakonitosti, tako da društvo lahko normalno nadaljuje z načrtovanimi aktivnostmi.



Objekt na Kajuhovi, ki je sprožil odkrit spopad dveh izolskih kabelskih operaterjev. Društva Livade in Elte..

SREČANJE PRIMORSKIH UPOKOJENCEV

Izolske upokojece vabimo na **IZLET in SREČANJE UPOKOJENCEV PRIMORSKE**, ki bo v soboto, 4. septembra 1999 v Novi Gorici.

Odhod iz Izole bo izpred bivše Lipe ob 7. uri zjutraj.

Prijave bomo sprejemali v pisarni društva, Plenčičeva 3, tel.: 648-424 in sicer 23. avgusta (med 9. in 11. uro), 25. avgusta (med 15. in 17. uro) in 30. avgusta (med 9. in 11. uro) do zasedbe avtobusa.

Cena prevoza je 1.000 tolarjev, prav toliko bodo za kosilo plačali tisti, ki ga bodo naročili ob vpisu.

Pričakujemo vaše prijave in vas lepo pozdravljamo.

Društvo upokojecev Izola

Zaradi javne prireditve **RIBIŠKI PRAZNIK 99**, ki bo potekala v Izoli od petka, 20.8 do vključno nedelje, 22.8.1999, obveščamo vse uporabnike parkirišč na Lonki in Velikem trgu, da bosta parkirišči zaprti za ves promet v petek, 20.8. od 6.00 zjutraj, do ponedeljka, 23.8. do 12.00 ure. Prosimo vse lastnike avtomobilov, da pričnejo odstranjevati svoja vozila že v četrtek, 19. avgusta po 10.00 uri dopoldan.

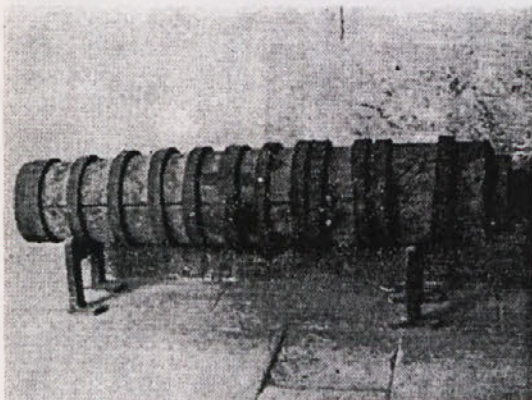
Organizator je poskrbel za nadomestna parkirišča in sicer: pred **MEHANO Izola**, pred **LADJEDELNICO**, in na parkirišču **INKA d.o.o., nasproti pokopališča**. Vsem občanom se organizator zahvaljuje za razumevanje.

Center za kulturo, šport in prireditve Izola

V uvodu smo zapisali o možni prihodnosti ribiškega praznika in že letošnji bo imel nekaj zanimivih etnografskih dodatkov.

V prvi vrsti gre za uprizoritev podpisa mirovne pogodbe s Piranom, ki seveda izhaja iz znane legende o figovem topu (originalni top je na fotografiji iz arhiva Gojka Cukrova), vse pa se bo zgodilo v petek, 20. avgusta ob 19.00, ko bo na carinski pomol priplula ladja s piranskimi pogajalci. Ti bodo s seboj pripeljali nekaj godcev, pevcev in plesalcev, vendar to še ne pomeni, da bodo pristali na pogoje, ki so jih pripravili izolski pogajalci. Pogajanja bodo dokaj javna v bližini osrednjega prizorišča na Velikem trgu, kjer bo tudi obnovljen figov top, ki ga predstavljamo na zadnji strani.

V zgodovino ribištva bo istega dne posegla tudi tiskovna konferenca, ki jo bodo ob izidu knjige **120 let iz morskih globin v konzerve**, predstavili na novinarski konferenci v izolskem **Delamarisu**, ki praznuje 120 let proizvodnje. Avtor knjige je **Volpi Lisjak**, predstavil pa jo bo **dr. Darko Darovec** iz Znanstvenega raziskovalnega središča v Kopru.



ORIGINALNI FIGOV TOP - fotografija iz arhiva Gojka Cukrova

RIBIŠKI PRAZNIK

Izola, 20., 21., 22. 1999

petek / venerdì 20.8.1999

- 19.00 **PODPIS MIROVNEGA SPORAZUMA MED IZOLO IN PIRANOM** Veliki trg / P.zza Grande
- 19.00 **PROMENADNI KONCERT SEŽANSKEGA PIHALNEGA ORKESTRA / CONCERTO IN SFILATA DELLA BANDA DI SEZANA** Od Trga Republike proti Velikem trgu / da P.zza della Repubblica a P.zza Grande
- 18.00 **Predstavitve produkcij Poletnih gledališko plesnih delavnic ter filmske delavnice v okviru SLKD Ljubljana in izpostave SLKD Izola / Presentazione delle produzioni dei laboratori estivi "di ballo e cinematografici" organizzati dalla FACA di Lubiana e dalla Unita di Isola** Od Trga Republike vzdolž Sončnega nabrežja do Velikega trga, Ljubljanska ulica / da P.zza della Repubblica lungo la Riva del Sole sino a P.zza Grande ed in Via Lubiana
- 20.00 **WELBLOTT, HALO, NUDE, KALAMARI** Veliki trg / Piazza Grande
- 20.00 **FOXY TEENS, YESTERDAY** Lonka / parcheggio della "Lonka"

sobota / sabato 21.8.1999

KULTURNO-ZABAVNI PROGRAM:

PROGRAMMA CULTURALE E DI INTRATTENIMENTO:

- 8.00 **MRŠK MENOLA** iz Izole predstavlja / **il CPSM "MENOLA" di Isola presenta:** 3 ribiške delavnice / 3 laboratori di pesca ob morju-Sončno nabrežje / sul lungomare ed in Riva del Sole
- 7.00 **ribiški mnogoboj / pentathlon dei pescatori** ob obali, mandrač / sul lungomare e nel mandracchio
- 18.00 **plezanje po vrvi nad vodo / salita della fune sull'acqua** mandrač / nel mandracchio
- 10.00 **mini vlečenje vrvi / mini tiro della fune** pred posameznimi gostišči / davanti ai vari locali
- 19.30 **Nastop plesne skupine LATINO iz Kopra / spettacolo del gruppo da ballo LATINO di Capodistria** Lonka / parcheggio della "Lonka"
- 20.00 **3 BOTE, ORLEKI, KONTRABAND** Veliki trg / Piazza Grande
- 20.00 **OKTAVIJO BRAJKO in DUO BLACK JACK** Lonka / parcheggio della "Lonka"
- 20.00 **PHANTASMAGORIA, COPTIC RAIN, WEEPING WILLOW** letni kino Park Arrigoni / cinema estivo Parco Arrigoni
- 21.00 **Izbør KRALJIČNE RIBIŠKEGA PRAZNIKA / Scelta della REGINETTA della FESTA del PESCATORE** SGTS - Restauracija Riviera / SMTA - Albergo Riviera

ŠPORTNI PROGRAM / PROGRAMMA SPORTIVO:

- 8.00 **Nogometni turnir-starej.dečki / Torneo di calcetto - ragazzi** mestni stadion Izola / allo Stadio cittadino
- 8.00 **Tradicionalni TENIŠKI TURNIR DVOJIC / Torneo tradizionale di TENNIS a COPPIE** na tenis igriščih v Marini / campi di tennis della Marina
- 11.00 **Jadralna regata OLIMPIC GAMES / Regata velica OLIMPIC GAMES** ob Sončnem nabrežju in v mandraču / in Riva del Sole e nel mandracchio
- 15.00 **Odbojarski turnir-BEACH VOLLEY** (moške in ženske ekipe) / (squadre maschili e femminili) plaža v Simonovem zalivu / sulla spiaggia di San Simone
- 16.00 **Konjeniški turnir: IZOLSKA ALKA / Torneo ippico: ALKA di ISOLA** pri svetilniku / a Punta Gallo

nedelja / domenica 22.8.1999

KULTURNO-ZABAVNI PROGRAM:

PROGRAMMA CULTURALE E DI INTRATTENIMENTO:

- 16.00 **Pletenje slamnatih kit,petje, harmonika / Preparazione di trecce di paglia, canti, fisarmonica** na parkirišču za Lonko / al parcheggio della "Lonka"
- 19.00 **Program za otroke / Programma per i ragazzi** na Lonki / al parcheggio della "Lonka"
- 19.30 **Idrijska čipka - Modni atelje LIDIJA / Il merletto di Idria - Ateljé di moda LIDIJA** Grad GEWERKENEGG Idrija-Modna revija / Castello GEWERKENEGG Idria - Sfilata di moda na Lonki / al parcheggio della "Lonka"
- 20.00 **LA ROCA ANDINA, GAUCHO** Veliki trg / Piazza Grande
- 20.00 **ISTRSKI VINOGRADNIKI** Lonka / parcheggio della "Lonka"

ŠPORTNI PROGRAM / PROGRAMMA SPORTIVO:

- 8.00 **Tradicionalni TENIŠKI TURNIR DVOJIC / Torneo tradizionale di TENNIS a COPPIE** na tenis igriščih v Marini / campi di tennis della Marina
- 11.00 **Jadralna regata OLIMPIC GAMES / Regata velica OLIMPIC GAMES** ob Sončnem nabrežju in v mandraču / in Riva del Sole e nel mandracchio



ŠIFRA

Ivan Konstantinovič s.p.

Promet z nepremičninami

Stanovanja - hiše - parcele - poslovni objekti

PRODAJA - NAKUP - ZAMENJAVA

Sončno nabrežje 14, 6310 Izola, tel.: 066/ 601 - 110

NA OBALI PRODAJAMO PO UGODNIH CENAH

NOGOMET

2. SNL

PRVA TOČKA AVTOPLUSA

Avtoplus : Črenšovci 1:1 (1:1)

Strelca: 0:1 Brunec (8), 1:1 Baruca (32)

Avtoplus Korte: Bojanič 6, Šorgo 6, Mamilovič 6, Furlanič 5,5, Simič 6, Karič 6, Bogdanovič 6,5, Gregorič 6,5 (Sotlar -), Baruca 7 (Luznar -), Peršič 6,5 (Sredinšek 6), Breznikar 6,5

Igralci iz Kort so na izolskem stadionu začeli zelo previdno in celo nekoliko precenjevali goste iz Prekmurja, ki so prav tako novinci v 2. ligi.

Morda pa so imeli tudi prav, saj so gostje pokazali, da so trda ekipa z močno igro na sredini, da znajo zadeti pa se je pokazalo že v osmi minuti, ko so prišli v vodstvo.

Takrat so se domači kar nekoliko prestrašili, vendar so krenili v napade in tako je po podaji Mamiloviča iznajdljivi Baruca po preigravanju izenačil. Takrat pa je strah obema ekipama odrezal noge in videli smo predvsem igro po sredini igrišča, gosti pa so imeli skoraj enako možnosti za zadetek kot domači, vendar je bil Bojanič na mestu. Na koncu so bili eni in drugi z izidom zadovoljni.

V naslednjem krogu, v nedeljo 22. avgusta bodo Kortežani spet igrali

doma (v Izoli), tokrat proti primorski ekipi Jadranu Šepiču iz Kozine.

3. DNL

NESREČEN PORAZ V IDRJI

Idrija:MNK Izola 3:2 (1:1)

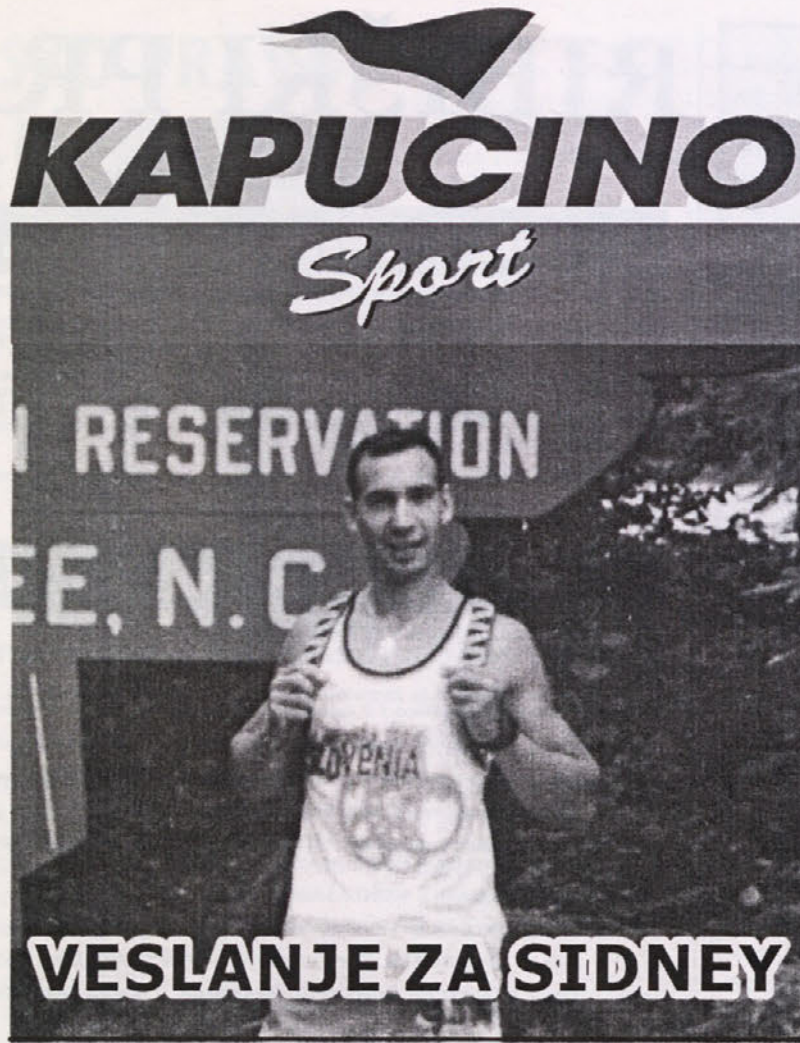
Strelci: 0:1 Markežič (35), 1:1 Agičič (45), 1:2 Hasanagič (70), 2:2 Brus (80), 3:2 Oražem (86)

MNK Izola: Sirotič, Zajc, Baver, Cerič, Markežič (Maletič), Filipič, Hasanagič, Zaič, Škropeta (Jurman), Božičič, Gavrič

Izolani so nastopanje v 3. ligi začeli presenetljivo dobro in proti eni od najmočnejših ekip dvakrat vodili, potem pa izgubili po dveh nesrečno prejetih zadetkih v zadnjih desetih minutah tekme.

Sredi prvega polčasa je z glavo zadel Markežič, domači pa so izenačili po nenavadnem zadetku, ki ga je dosegel Agičič, potem ko je Tratnik pretekel celo igrišče, preigral tri Izolane in podal strelcu zadetka.

Tudi drugi polčas so Izolani bolje začeli in po napaki domače obrambe je Hasanagič z glavo spet povedel Izolo v vodstvo. Domači, ki so se lani do konca borili za napredovanje v 2. ligo,



so se podali v odločne napade in z nekaj sreče dosegli tudi zmagoviti zadetek, štiri minute pred koncem.

Vsekakor velja Izolane za igro pohvaliti, toda za uspešno nastopanje bodo bolj kot dobra igra potrebne točke, te pa se da priigrati predvsem z dobro obrambo.

V naslednjem kolu (sobota, 21. 8.) bodo Izolani igrali na domačem igrišču proti ekipi Telmonta iz Šmarji.

MLAJŠE SELEKCIJE

1. Mladinska državna liga

MNK Izola:Potrošnik Beltinci 1:2

V prvem nastopu v prvi mladinski nogometni ligi so Izolani odigrali dobro srečanje, vendar so gostje pokazali, da izkušnje nekaj pomenijo in z rutinirano igro so osvojili tri točke.

1. Kadetska državna liga

MNK Izola:Potrošnik 5:1

Kadeti so v svojem prvem nastopu prvoligaškega prvenstva prepričljivo premagali goste iz Prekmurja in dokazali, da so eno močnejših kadetskih moštev v Sloveniji.

polnem zamahu, bliža se čas prvih tekem. Oba trenerja sta z dosedanjim zadovoljna, žoga sicer še ne »uboga«, s časom pa pride tudi to. Fantje bodo danes preizkušali Hrepelje, dekleta pa malo kasneje zagrebčanke. Lepo je videti toliko igralcev na treningih, trenutno je kar nekaj starostnih kategorij skupaj, članska ekipa trenutno še ni formirana. Fredi Radojkovič zagotavlja maksimalno pripravljenost, kako bo z mlajšimi ekipami pa ni v njegovem »delovnem krogu«. Z vadbo s pričeli tudi najmlajši, vodi jih Mičovič, čeprav bo težko uskladi pot med Izolo in Sežano. Izolanom trenutno primankuje kar nekaj trenerjev, čas tokrat ne bo zaveznik. Uprava je zaposljena s financami, pripravljajo se na srečelov. Tudi dekletom je »prijetno« vroče, Čuk pa preizkuša

VESLANJE: ERIK JE ŽE V KANADI

Najboljši izolski veslač zadnjega obdobja, Erik Tul, je že v Kanadi, kjer se bo na jezeru St. Catherine v nedeljo začelo svetovno člansko prvenstvo v veslanju. Kot je že znano bo po odločitvi Čopa, da bo veslal v dvojnem dvojcu s Špikom, Erik dobil priložnost, da nastopi med skifisti, kar pa je seveda zelo zahtevna naloga, saj je vrhunskih skifistov zelo veliko.

Želja Erika je, da bi preko repesaža prišel v polfinale, predvsem pa si želi uvrstitve v prvo deseterico, ki bi mu prinesla sodelovanje na olimpijskih igrah v Sidneyu.

JADRANJE: SREBRO ČOPIJA IN MARGONA

Naša najboljša jadralca v olimpijskem razredu 470, Čopi in Margon sta ubranila srebrno medaljo z zadnjega svetovnega prvenstva in tako dokazala, da sta še vedno v vrhu svetovnega jadrana v tem razredu. Izolske posadke so, po besedah selektorja Ivana Štravsca, nastopile nekoliko pod pričakovanji. Brata Dekleva sta bila 41.- ta, Košir in Pilepič pa 84.- ta.



Hudi dnevi so mimo, še vročina naj popusti, pa bomo dočakali tudi začetek novega prvenstva. Dvorana je maksimalno »premočena« od prelitega potu igralcev. Nabiranje moči je v

tudi z novimi prijemi, metodami vadbe. Ogrevanja se za vzhodnjaški način sproščanja in »tuljenja« med treningom. Kako bo vse skupaj delovalo, predvsem pa ali se bodo tudi dekleta strinjala? Novosti so dobrodošle, od daleč pa sploh. Oba trenerja pa še vedno pričakujeta okrepitev, člani napovedanega kroznega napadalca, dekleta pa Davidelo. Vsi zatrjujejo, da do realizacije ni daleč, toda žal vemo kaj »je vmes«. Ostaja nam čakanje, malo ohladitve (prihaja ribiški praznik), razmišljanja bobo bolj sproščena. Brez tradicije ne gre, tudi tokrat predvidevam, da bomo prihodnji teden »lažje« spali!

POD BELVEDERJEM

OTOK



avgust 1999

SKLAD RS za ljubiteljske kulturne dejavnosti Območna izpostava Izola

Številka 4



Ste vedeli, da je gledališče lahko veselo, sproščeno, glasno, skoraj razposajeno neobvladljivo? Če ste bili doslej prepričani, da je gledališče to, kar se dogaja pred ali za odrskimi zavesami in kvečjemu v gledaliških garderobah, potem ste v veliki zmoti. Gledališče je namreč način življenja, način postavljanja samega sebe v ta prostor, način komuniciranja z drugimi. Zato je lahko kjerkoli: na cesti, na plaži, v avtomobilu, v gostilni, v breztežnostnem prostoru ali pod zemljo. Lahko je tudi v Izoli in prav to se dogaja te dni.

Izola je postala en sam velik oder, ki ga spoznavajo udeleženci prve Poletne gledališke šole, ki jo organizirata Republiški in izolski Sklad za ljubiteljsko kulturno dejavnost v sodelovanju s KUD France Prešeren iz Ljubljane, Kulturnim centrom Izola in Turističnim gospodarskim interesnim združenjem iz Izole. Načrtovali so škromen začetek pa so doživeli poplavo prijav in tako je Izola za teden dni sprejela v goste skoraj 250 udeležencev, od učencev do mentorjev, med katerimi so nekatera znana imena slovenskega gledališkega sveta. Seveda ne bomo omenili nikogar, ker so gledališčniki sila občutljiva bitja in bi kaj takšnega koga lahko spravilo v slabo voljo, to pa za gledališče ni dobro. Zato naj ostane le informacija, da delajo v 16-tih delavnicah, da so zapolnili skoraj vse razpoložljive učilnice v mestu in da so hotelirji ter zasebniki oddali večino sob.

Vsakršno teoretiziranje o sodelovanju kulture in turizma je ob tem povsem odveč, letošnja izkušnja pa bi morala organizatorjem za drugo leto ponuditi nekaj več argumentov pri dogovarjanju o ceni prenočišč in bivanja nasploh. Pa še kakšen sponzor bi morda lahko prišel na pomoč.

Vsem tistim, ki še vedno niste razumeli, kaj se na Mednarodni poletni gledališki šoli sploh dogaja pa se ponuja priložnost, da si ogledate nekaj zaključnih produkcij že jutri, v petek, na Velikem trgu, v sklopu programa Ribiškega praznika. Od 18.00 ure naprej bodo gledališčniki improvizirali, se smejali in nasmejali, presenečali in spravljali v zadrego, predvsem pa nam pokazali, zakaj je gledališče tako pomemben del tega sveta. Namesto zaves pa bo noč. Tudi ta bo improvizirana. (DM)

teden gledališke ustvarjanosti

» Imam se fajn in navdušen(a) sem.« Takšen je bil najpogostejši odgovor nekaj naključnih udeležencev Mednarodne gledališke šole v Izoli, ki sem jih v teh dneh povprašala po vtisih in mnenjih o delu v različnih gledaliških delavnicah. Morda kdo poreče, da gre pač za vljudnostni klišejski odgovor, ampak prav zares sem te besede največkrat slišala in zdijo se kot nekakšen skupni imenovalac razpoloženja te pisane množice gledališnikov, ki se je te dni zgrnila v Izolo.

Da je letošnja udeležba res množična sta mi potrdila tudi **Zvonka Radojevič in Jurij Rudolf**, sodelavca Sklada za ljubiteljsko kulturno dejavnost in gonilni organizatorski sili letošnje šole. Po Zvonkinih besedah se je tako nabralo kar 240 udeležencev, veliko pa so jih morali na žalost tudi zavrniti, saj jih le stežka vključili v že tako omejeno število delavnic. Pa teh sploh ni bilo malo: 16 dopoldanskih ter tri popoldanske delavnice, ki jih je vodilo skoraj 30 mentorjev, kar je zagotovo



Primož, Lada, Damjana in Tanja ob premlevanju dialogov.

rekord v dosedanji tradiciji tovrstnih gledaliških šol in nič čudnega, da si organizatorji že resno belijo glavo s tem, kako se bo zadeva finančno izšla.

Kakorkoli, vsi ti fantje in dekleta so tu zato, da s tega enotedenskega ustvarjalnega druženja čimveč odnesejo in pridobijo nekaj izkušenj, ki jim bodo še kako prav prišle pri njihovem delu v domačih gledaliških skupinah. O tem me je prepričala že moja prva sogovornica **Vesna Danilovič**, članica Gledališko-literarnega društva iz Ormoža, ki je povedala, da je delo v njihovi delavnici zelo zabavno, a tudi naporno. Ker pa tudi večerna zabava zahteva svojstven napor še kako prav pridejo jutranje vaje za relaksacijo. »V naši skupini se prej med seboj nismo poznali in takšno delo je zame prava preizkušnja. Delamo na tem, kako se odpreti pred drugimi ljudmi, se znebiti treme in strahu na odru. Da nam to kar dobro uspeva je seveda tudi Gašperjeva zasluga,« je dejala Vesna. Gre seveda za njihovega mentorja **Gašperja Tiča**, igralca, ki vodi eno izmed delavnic klasične igre in režije. »Pred študijem na akademiji sem bil tudi sam več let amaterski igralec in rad delam z amaterji,« je pojasnil svojo tukajšnjo prisotnost in povedal, da se v delavnici ukvarjajo s klasično gledališko igro ter spoznavajo takorekoč vsa izrazna sredstva, ki jih igralec potrebuje.

Sicer pa so ravno delavnice klasične igre in režije najštevilnejše, saj jih je kar sedem, vodijo pa jih izkušeni režiserji in igralci, mojstri svojega poklica: **Dušan Jovanovič, Aleksander Jurc, Sergej Verč, Minu Kjuder, Draga Potočnjak, Samo Strelec, Tadej Toš, Aleš Novak, Miha Nemec, Gašper Tič in Maja Štromar**.

Vsak s svojim videnjem gledališča in osebnim pristopom vzpodbujajo ustvarjalnost že tako in tako visoko motiviranih udeležencev delavnic.

To, da se letošnja gledališka šola dogaja v Izoli so dodobra izkoristili tudi igralci domače, izolske gledališke skupine Steps, ki so se šole udeležili v skoraj polnem številu. **Primoža Grešaka, Lado Tancer in Damjano Kodarin** sem zmotila pri študiju odlomka besedila Ionescove Plešaste pevke in bili so si edini, da je delo na takšnih enotedenskih delavnicah užitek zato, ker se v tem času res intenzivno in skoncentrirano ukvarjaš z gledališčem. »Stepsi imamo vaje enkrat ali dvakrat na teden, ostali čas pa smo v službah ali šolah in seveda

nimamo veliko časa za teater. Tukaj pa imamo priložnost, da se gledališkemu delu, ki ga imamo radi, zares posvetimo. Sicer pa imata naša mentorja **Samo Strelec in Tadej Toš** krasen odnos do vseh v skupini in tudi mi smo se dobro odzvali na njiju.

Razdeljeni smo v manjše skupinice in z delom na konkretnih gledaliških tekstih se učimo razmišljati igralsko in režisersko hkrati,« so pripovedovali.

Tanja Vetric prihaja iz Ajdovščine in deluje v tamkajšnjem KUDU Štrudl, gledaliških šol pa se je že večkrat udeležila: »Fajn je to, da je vsaka delavnica zelo različna. Po mojem je dobro, da vsako leto zamenjaš mentorja in vidiš različne pristope.«

Z gibom in gibanjem se ukvarjajo v dveh delavnicah fizičnega gledališča, ki ju vodita **Sebastjan Starič in Corrado Canulli**. Slednji je povedal, da je delo v delavnici zastavil dokaj eksperimentalno, z delom na čutilih, ki pridejo do izraza šele, ko se giblomo z zaprtimi očmi.

Marjeto Blagojevič iz Ribnice pa je pri delu z mentorjem Sebastjanom Staričem navdušilo prav to, da se ne ukvarjajo le z plesom, temveč, da spoznavajo tudi takšne stvari, kot na primer kako prepričljivo padeš na odru, tako, da se ne udariš in podobno.

Pestro pa je seveda tudi pri lutkarjih z mentorjema **Barbaro Bulatovič in Angusom Reidom**, pa v delavnici, kjer se udeleženci spoznavajo z igro pred kamero pod vodstvom režiserke **Maje Weiss** in režiserja **Petra Braatza**.

Ob vsej tej množici igralk in igralcev pa zagotovo ne zmanjkuje motivov za s fotoaparati in vidokamerami oborožene udeležence delavnice gledališke fotografije z mentorjem **Dankom Petronjevičem**. Prav to, da imajo na voljo toliko igralcev, ki se tako in drugače gibljejo je po besedah **Cristine Veith** iz avstrijskega Graza zelo spodbudno, saj »imaš tako možnost, da narediš res dobro fotko.«

Najboljše bodo seveda razstavili na petkovi zaključni prireditvi, kjer se obeta kar pester program, saj se v delavnicah zagreto pripravljajo na zaključne produkcije. Najbolj glasni bodo najbrž tisti iz glasbene in kabaret delavnice, ki jo vodita **Alenka Vidrih in Gorazd Radojevič**. Sodeč o razposajeni skupini fantov in deklet, ki sem jih srečala ob odhodu iz stavbe, v kateri je delavnica potekala, je vzdušje pri njih res takšno, kot se za kabaret spodobi.

Poglavje zase je impro delavnica, kjer so zbrani tako improvizatorski začetniki, kot pravi mojstri, mentorjema **Rolandu Trescherju in Andreasu Wolfu**, ki vodita delavnice v dopoldanskem času, pa so se na pozno popoldne pridružili še **Mojca Dimec, Janez Usenik ter Mojca Funkl**. Ob več kot štiridesetih improvizatorjih bo tudi na petkovi zaključni prireditvi kaj videti, za ogrevanje pa so poskrbeli že v torek zvečer na terasi SGTŠ.

Kljub ubijalski vročini pa so dobro obiskane tudi dodatne večerne delavnice: igralski studio z mentorjema **Tomijem Janežičem ter Sebastijanom Cavazzo** ter dramaturgija z **Janezom Vencijem**.

Seveda pa veliko udeležencev svoje navdušenje nad delom v delavnicah izkazuje še pozno v noč. Takrat se najdejo tudi delavnica nočnega kopanja, vse mogoče žurerske delavnice in celo nekaj pevskih delavnic je bilo opaziti.

Ni kaj, teater definitivno ni iluzija življenja.



Kabaretistke in kabaretisti Lara, Kristina, Katarina, Grega, Simon in Eva z mentorico Alenko Vidrih.

IMPRO LIGA,

...ki je z eno potezo popestrila šport in počlovečila teater...

(citat iz Mladine)

Improvizacijsko gledališče je svojevrstno gledališko gibanje, ki so ga k nam prinesli konec osemdesetih let člani Gledališča Ane Monro. To zvrst je pred več desetletje utemeljil Anglež Keith Johnstone in ga v angleško govorečih deželah imenujejo "theatre sports". Monrojevci so nekaj sezon zapored prikazovali improvizacijske discipline v uspešnici "Variete", ko pa so se naveličali solo improviziranja, so povabili tudi druge gledališke skupine, jih naučili improvizacijskih disciplin in tehnik in tako je leta 1994 nastala Impro liga, tekmovanje v gledališki improvizaciji.



Prireditve Impro lige že peto sezono zapored ob nedeljah zvečer polnijo dvorano

ljubljskega KUD-a France Prešeren, kjer Impro liga domuje. Na vsaki prireditvi se srečata po dve impro ekipe in se pomerita med seboj v šestih t.i. improvizacijskih disciplinah - minulo sezono jih je bilo na razpolago kar petinpetdeset. Občinstvo daje predloge za izvedbo disciplin (naslove zgodb, žanre, čustva...) in iz teh elementov morajo nastopajoči v treh minutah izvesti čimbolj duhovite, lucidne, vsebinsko zaključene skeče.

Občinstvo potem oceni nastopajoče s ploskanjem,

strokovno oceno pa podata še stroga sodnika. Prireditve vodi moderator, nekakšen posrednik med nastopajočimi, sodnikoma in občinstvom. Na koncu zmaga tista ekipa, ki je zbere najboljše ocene.

Impro liga je organizirana po ligaškem sistemu; vsako leto z žrebom razvrstimo prijavljene ekipe (lani jih je bilo 12) v predtekmovalne skupine, najbolj uspešne ekipe pa se potem uvrstijo v finalni del. Vsako leto sezono Impro lige začnemo novembra, zaključujemo pa v začetku junija naslednje leto.

Čeprav je zasnova predstave vedno enaka, je vsaka predstava - impro tekma - drugačna. Različne so ekipe, ki nastopajo, menja se občinstvo, ki daje predloge in ocenjuje, različne so discipline. V petih sezonah smo odigrali preko 160 tekem, a zanimanje občinstva in nastopajočih ne pojenja; Finalne tekme so tudi po petih sezonah razprodane v nekaj minutah.

Mnogi od sodelujočih improvizatorjev se ukvarjajo z odrsko dejavnostjo v svojih matičnih gledališčih ali neodvisnih gledaliških skupinah,



prikazujejo svoje improvizacijske spretnosti. Večina ekip je iz Ljubljane v minuli sezoni pa so sodelovale tudi impro ekipe iz Kranja, Škope Loke, Maribora in Črnomlja.

V torek, 17. avgusta, so se, v sklopu Poletnih gledaliških delavnic, na dvorišču Hotela Riviera srečali improvizatorji, ki redno sodelujejo v Impro ligi in člani gledališke skupine Steps iz Izole, ki prav tako gojijo to obliko gledališkega izražanja. Bilo je zanimivo, zabavno in jezikovno raznovrstno, saj so morali zaradi tujih udeležencev večji del improvizacij opraviti v angleškem jeziku.

fotografije: skupina ŠILO iz Ljubljane in STEPS iz Izole



Ob rednem delu v delavnicah so mladi udeleženci PGD imeli dokaj razgiban vsakdan, še posebej ob večerih, ko so jim organizatorji ponudili kar nekaj možnosti zabave.

Že prvi dan delavnic so dobili brezplačne vstopnice za ogled koncerta italijanske skupine Tammorra na Mediteran festivalu in videti je bilo, da so se dobro zabavali, saj so godci znali poskrbeti tudi za "gledališke" vložke.



sodelovanje v Impro ligi pa jim pomeni sprostitev od togih pravil klasičnega gledališča in nabiranje novih odrskih izkušenj. Naj omenimo, da so med študenti prvega letnika dramske igre na AGRFT kar štirje naši improvizatorji, zato lahko rečemo, da je Impro liga nekakšna valiilnica mladih gledaliških talentov.

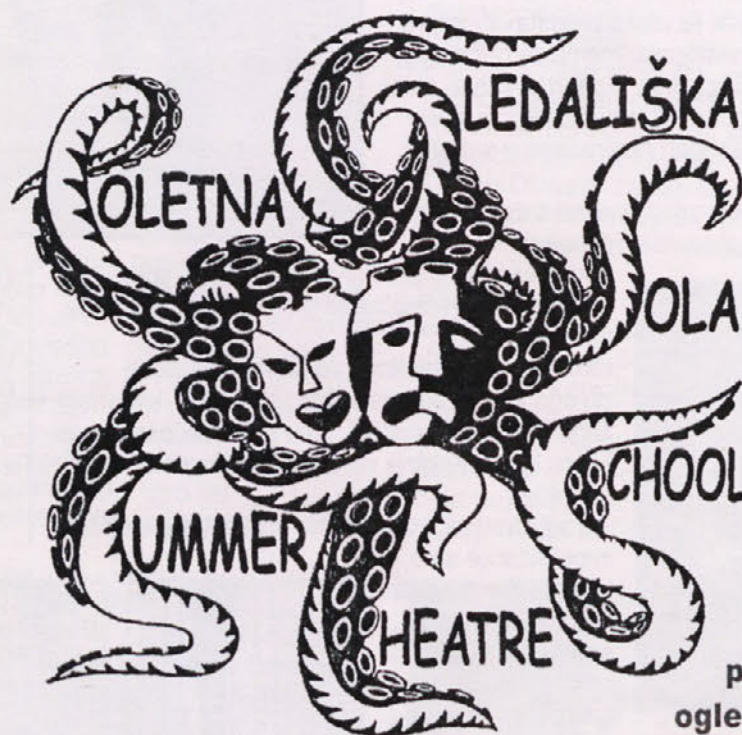
Zaradi izrednega zanimanja mladih za gledališke improvizacije smo leta 1997 ustanovili tudi ŠILO - šolsko impro ligo, kjer srednješolske gledališke skupine

Dan kasneje pa so že imeli spoznavni večer Pod Belvederjem, kjer so si privoščili pizzo ali hamburger ter osvežilne pijače vseh vrst, ki so tekle v potokih. Žurka je bila menda super, toda naslednjega dne se je v delavnicah delalo, kot da bi vsi pili mleko ali Red bull. Do konca jih čaka še zabava z nastopom skupine Beatless in Ribiški praznik, ki ga bodo tudi ustvarjalno dopolnili (glej zadnjo stran).





foto: Jernjej Berzelak



...Vsem tistim, ki še vedno niste razumeli, kaj se na Mednarodni poletni gledališki šoli sploh dogaja pa se ponuja priložnost, da si ogledate nekaj zaključnih produkcij že jutri, v petek, na Velikem trgu in Sončnem nabrežju, v sklopu programa Ribiškega praznika. Od 18.00 ure naprej bodo gledališčniki improvizirali, se smejali in nasmejali, presenečali in spravljali v zadrego, predvsem pa nam pokazali, zakaj je gledališče tako pomemben del tega sveta. Namesto zavese pa bo noč. Tudi ta bo improvizirana.

Vučko je Izolan

Izola - Tudi v sezoni 1999-2000 bo na vratih edinega obalnega prvoligaša stal izkušeni vratar **Gojko Vučinič**. Nova uprava **MRK Izola** in **Črnogorec** sta se dogovorila za nadaljevanje sodelovanja še za sledečih dvanajst mesecev. **Vučko**, kakor mu pravijo soigralci, je bil v pretekli sezoni najboljši rokometas Izole. Prav po zaslugi njegovih obramb, so Izolani osvojili potrebne točke, ki so jim zagotovile obstanek v društvu najboljših. Gojko Vučinič je začel z roketom pri enajstih letih v svojem rodnem Cetinju pri tamkajšnjem klubu **Lovčen**. Z 15 leti je že debitiral v članski ekipi v takratni jugoslovanski drugi ligi. Od 1987 do 1990 pa je igral v takratni prvi zvezni ligi s svojim matičnim klubom. 1991 je dosegel enega svojih največjih uspehov. Z jugoslovansko mladinsko reprezentanco, takrat že brez Slovencev, je **zmagal na svetovnem prvenstvu v Atenah**. Takrat si je minutažo v vratih delil s sedanjim celjskim vratarjem **Dejanom Peričem**. V ekipi pa je poleg ostalih igral tudi **Rastko Stefanovič**. V naslednji tekmovalni sezoni je prestopil v zrenjaninski **Proleter** in osvojil naslov državnih prvakov v takratni Jugoslaviji (Srbija, Črna gora in BiH). Tudi tam mu je družbo delal Stefanovič, poleg njega pa je tam igral tudi **Tomič**, igralec, ki je pred dvema letoma tudi nastopal za Izolo. Sledila je sezona v **Pančevu**, pa sezona v **Mornarju** iz Bara. Pol leta v ambicioznem privatnem klubu **Kikindi**, kjer pa je sponzor kmalu bankrotiral in sledil je povratek domov. Od sezone 1997-98 pa je v izolskem klubu, kjer je v obeh dosedanjih sezonah skupaj s soigralci uspel obraniti prvoligaški status.

Kako to, da ste se preselili v Izolo?

Takratni izolski trener Perič, ki sem ga poznal že od prej, je posredoval in mi ponudil prestop v Izolo. Sam sem želel oditi iz mojega takratnega kluba in preskusiti nekaj novega izven domače države. Takrat je bil to prav izlet v neznanu, saj nisem vedel kam se podajam. Vendar so me tu ljudje zelo lepo sprejeli. Dobil sem precej novih prijateljev. Mislim da smo tudi obe tekmovalni sezoni zaključili v obojestransko zadovoljstvo, tako moje kot kluba. Letos mislim, da se tudi izboljšuje organizacija kluba in da bi se morali že dvigniti izven gole borbe za obstanek.

Letos boste aktivneje vključeni tudi v samo delo v klubu?

Prevezel sem vodenje in treniranje vseh vratarjev v izolskem klubu. Skupaj z trenerjem Fredijem Radojkovičem bom pripravil program in ga izvajal skozi vse leto. Poleg tega bom vodil tudi mladinsko in kadetsko ekipo. Poskušal bom s svojimi izkušnjami in znanjem pomagati domačim igralcem, da napredujejo in postanejo pravi rokometasi. V teh letih sem si nabral kar precej izkušenj. Znanje, ki sem ga pridobil, ko so me trenirali mojstri kot Čile Miškovič, Miško Popovič I., Momir Rnić, Jezdimir Stankovič in nenazadnje Bogosav Perič. Vse to so bili mojstri svojega poklica in mislim, da sem od vsakega nekaj odnesel.

Kako ocenjujete možnosti izolske ekipe v prihodnji sezoni?

V novo sezono štartamo v nekoliko spremenjeni postavi. Odšli so Mičovič, Radosavljevič, Goligranc, Vidmar in Štor. Prišla sta samo Popovič in Vidic. Čakamo še na tretjega tujca. Sam ne želim napovedovati. Vsekakor letos ekipa ne bo odvisna le od dveh posameznikov. Vsi igralci bodo enakomerno obremenjeni in uspeh je odvisen od vseh posameznikov. Kar lahko obljubim, je da bomo dali vse od sebe. Trenutno delamo na fizični pripravljenosti. Po programu, ki ga je pripravil Fredi Radojkovič. Lahko povem, da delamo kot profesionalci, pa čeprav večina soigralcev to ni. Drugi teden začnemo še z tekmami, kjer se bomo poskušali maksimalno uigrati in pripravljani pričakali novo tekmovalno sezono. Program, ki ga je pripravil trener, je zelo kvaliteten in tako se dela v najboljših klubih pri najboljših trenerjih. Letos bo tudi prvič lahko prijavljenih 14 igralcev za vsako tekmo, mladi bodo tako dobili še več priložnosti za nabiranje izkušenj in uveljavitev. Poleg tega, pa ne poznamo tudi končne sestave ekip naših nasprotnikov. Vsekakor je slovenska liga trenutno močnejša od jugoslovanske in med petimi, šestimi najmočnejšimi ligami v Evropi.

Kako se pripravljate na tekme?

Pogledam kasete naših nasprotnikov in pogledam igralce, vendar se ne vnaprej odločim, kako bom branil. Branim predvsem po občutku in se odločam šele na sami tekmi.

Ob vašem prihodu je bila ena od zanimivosti to, da branite brez ščitnika. Ali je to res?

Res sem branil leto in pol v Izoli brez ščitnika. Lani pa sem dobil kar nekaj udarcev z žogo v glavo. Tako na treningu kot na tekmah. Zato sem se odločil, da ne bom več vtegal, da bi kakšna žoga zašla in sedaj branim s ščitnikom.

Vratar je pri sodobnem roketu izredno pomemben.

Res je, da vratar veliko odloča in lahko veliko pripomore k končnemu uspehu ekipe, vendar ni odločilen. Z obrambo si lahko deli zasluge na 50 odstotkov. To lahko podkrepim s statistikami iz pretekle sezone. Na določenih tekmah sem zbral tudi 26 obramb pa smo izgubili z 15 zadetki razlike. Na drugih sem zbral le 13 obramb pa smo zmagali. Če pred sabo nima kvalitetne obrambe, potem tudi najboljši vratar ne more vplivati na končni uspeh.

Glede na to, da boste trenirali vratarje izolskem klubu, bi nam lahko povedali kakšna je perspektiva tega segmenta?

Izola ima kar nekaj zelo nadarjenih vratarjev, ki pa morajo še veliko delati. V letošnji sezoni pričakujem največ od Klobasa. Seveda pa sta tu še Rojc in Petrinja, pa tudi Gregorič in Vončina iz kadetske ekipe sta zelo dobra, imata pa še veliko možnosti napredovanja, saj sta zelo mlada. Zavedati pa se morajo, da je za kvalitetno branjenje potrebno veliko delati.

Z lanskoletnimi obrambami ste verjetno zadovoljni?

Lani sem imel povprečje 17 obramb na tekmo, kar je dobro. Še bolj pa sem zadovoljen, da smo tudi z mojim prispevkom uspeli doseči cilj, ki smo si ga zastavili - obstanek v ligi. Bolj kot s številom obramb sem zadovoljen s kontinuiteto, saj sem odigral vse tekme na visokem nivoju, brez padcev. To bi zaželel zadržati tudi v prihodnje.

Kljub temu, da ste imeli obe tekmovalni sezoni ogromno težav, ste ostali v Izoli. Zakaj?

V Izoli mi je lepo. Tu sem se dobro ujel. Poleg tega pa so bile v upravi določene spremembe, ki bi morale dvigniti nivo organizacije izolskega kluba. Upam, da bodo vsi, ki imajo radi ta klub, ostali ob njem in mu pomagali. Od novih ljudi pa pričakujem, da bodo naredili še korak naprej. Mislim da tudi v preteklih letih ni bila slaba uprava kluba, ampak samo organizacija. Kljub ponudbam iz Španije, iz Jugoslavije in tudi iz matičnega kluba Lovčena, sem se odločil, da ostanem še eno leto v Izoli. Eden od razlogov je tudi ta, da so mi omogočili delo z mladimi.

EŠ

Vitalis

fitnessstudio

IZOLA / Ljubljanska 51 / tel. 648-042

- posebna ugodnost za šolarje, dijake, študente: mesečna karta za samo 2.000,00 SIT - obisk 2X tedensko
- poletna ponudba: mesečne karte s popusti - od 300,00 do 1.000,00 SIT

Obiščite nas na LJUBLJANSKI 51 v Izoli

naš poletni urnik: pon-pet od 9 - 12 in 18 - 22 ure

Fitness - studio
z najugodnejšo
ponudbo
na obali!

Športna trgovina    
Kraška 8, Izola, tel.: 645-375
ZNIZANJE CEN -30% od 17.8. do 24.8.
OBUTEV IN OBLAČILA ZA ŠPORT IN PROSTI ČAS

AGENCIJA ZA NEPREMIČNINE
AGENZIA IMMOBILIARE


ASTRA

POSREDOVANJE:
PRODAJA, NAKUP, ZAMENJAVA, NAJEM,
VPISI V ZEMLJIŠKO KNJIŽO, PRAVNI
NASVETI, CENITVE IN PREVODI

MIRJA GREGORIČ s.p.
Dekani 141
6271 Dekani
TEL., FAX. +386 66 580 290
GSM. 041 738 990

OKREPČEVALNICA FAST FOOD VENI

v Postojnski ulici št. 11

**ZA NAMI JE VROČE POLETJE, PRIHAJA TOPLA
JESEN in SVEŽE JEDI IZ NAŠE KUHINJE**

pečeni piščanci - krače - rebrca

PIZZERIA IN TOPLI PRIGRIZKI

pizze - hamburgerji - topli sendviči - pommes frites

Odprto vsak dan od 8.30 do 21. ure

Ob nedeljah in praznikih od 12.0 do 20. ure

MIMOGREDE:

IŠČEMO DEKLE ZA DELO V KUHINJI !!!

Telefon: 066 646 333

BENCINA NE BO ZMANJKALO



OMV Istrabenzova črpalka na Prešernovi cesti že kaže svojo bodočo podobo.

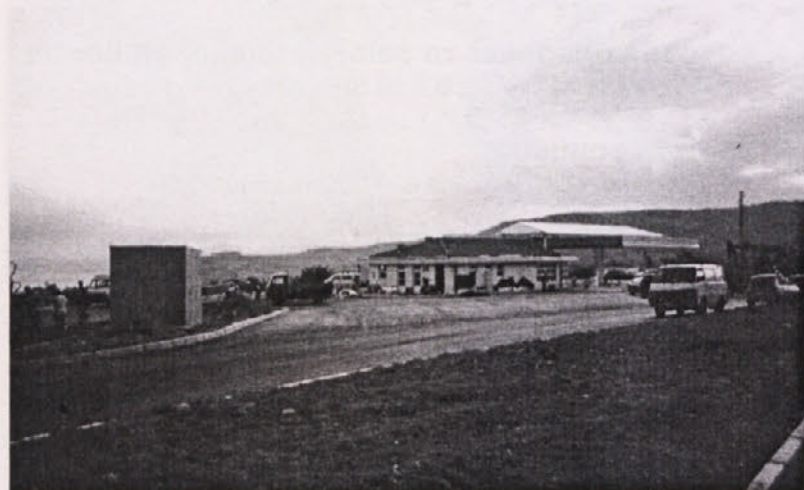
Izolsko oskrba z gorivi se počasi zaokrožuje. V teh dneh je namreč zelo živahno na dveh gradbiščih.

Na obvoznici, nad naseljem Jagodje, dograjujejo drugi bencinski servis ljubljanskega Petrola, ob Prešernovi cesti pa obnavljajo servis OMV Istrabenza. Pravzaprav nekoliko preseneča, da so se glavnih del lotili med turistično sezono, vendar očitno ni šlo drugače in tako bomo nova servisa lahko obiskali šele jeseni.

Čeprav gre za dokaj podobna objekta pa je med njima kar nekaj razlik. Istrabenzov je bolj lokalna črpalka z nekaterimi storitvami, ki so pisane na kožo prebivalcem našega mesta, petrolova pa je usmerjena predvsem k gostom oziroma tistim, ki vozijo mimo Izole, čeprav je res, da bodo na novem servisu nudili dokaj podobne usluge kot na tistem v mestu.

Pomembnejša razlika pa je v odnosu do obeh objektov. V zvezi z istrabenzovim ni bilo nobenih posebnih pripomb, lahko bi rekli, da smo gradbišče opazili šele takrat, ko so stroji začeli zamenjevati rezervoarje. Petrolov servis pa je bil v zobeh že dve leti pred začetkom gradnje. Kot je znano so prebivalci Jagodja pred več kot letom dni zahtevali razpis referendumu o bencinskem servisu in se pritožili na ustavno sodišče, vendar se je vse izteklo tako, da servis gradijo, oni pa nimajo več moči za boj z mlino na veter.

Tako bo za naslednjo sezono ostalo odprto le še vprašanje črpalke za plovila v mandraču, ki je že nekoliko zastarela, predvsem pa nekoliko skromnega obsega. Večjih pripomb na ta račun sicer ni bilo slišati, vendar selitev servisa v marino ni izključena.



Tudi gradnja petrolove črpalke na obvoznici se bliža koncu.

ZA KAMIONSKI RED V JAGODJU

V prejšnjem Mandraču smo na kratko opisali dogovor v zvezi z urejanjem prometa v okolici marketa, tokrat objavljamo izvlečke zapisnika z nekaj konkretnimi sklepi in dogovori.

1. Županja bo pripravila sklep s katerim bo dostava v market možna šele od 6. ure zjutraj.
2. Tovornjaki bodo počakali na iztovor na avtobusni postaji, seveda z ugasnjenimi motorji.
3. Občinski redar bo nadzoroval, če se vozniki držijo dogovorov.
4. Degro naj obvesti dobavitelje o dogovoru glede časa dostave.
5. V preverjanje gre predlog za ureditev vstopa in izstopa na krožno pot na Prešernovi cesti. Strokovno mnenje pridobi občina, soglasja stanovalcev Proleterskih brigad 14. in Ceste v Jagodje 2. pa pridobi KS.



TRAVA, KRIVA JE TRAVA

V torek, 17. avgusta so policisti PP Izola v jutranjih urah, pri obiranju večje količine vršičkov in listov indijske konoplje zasačili **D.M.**-ja iz Izole. Pri pregledu nasada so našli **34 sadik** konoplje, višine od 1 - 0.5 metra. Na podlagi tega odkritja so opravili tudi hišno preiskavo pri **S.P.**-ju in **D.M.**-ju, kjer so na vrtu (med drugimi »užitnimi stvarmi«) našli tudi cirka **70 sadik** indijske konoplje različnih velikosti (1 metra - 20 cm) in **32 sadik** konoplje posajenih v lončke, poleg tega pa so našli še večje količine posušenih pobranih lističev.

Pri SP-ju je bilo na balkonu in podstrešju najdenih **56 sadik** trave velikosti 1 m -15 cm in večja količina posušenih lističev in semen pripravljenih za nadaljno preprodajo.

Zoper oba gojitelja bo podana kazenska ovadba za kaznjivo dejanje - neopravičena proizvodnja in promet z mamili (196. člen KZ RS) na okrožno državno tožilstvo v Kopru.

Pred tem, 14. avgusta pa so v **Jagodju** pri **R.Š.** na podlagi odredbe Okrožnega sodišča opravili hišno preiskavo in v okolici hiše našli nasad s **13 sadikami** konoplje. Poleg tega so v kletnih prostorih našli časopis z delci konoplje, ki so že bili v uporabi.

ZLATA POROKA PRI KOVAČIČEVIH



V soboto, 14. avgusta sta zlato poroko sklenila **ORLANDA** in **ALEKSANDER KOVAČIČ**. Minilo je natanko 50 let od takrat, ko sta si v Gračišču prvič rekla DA. Doma sta bila iz Gračišča in Zabavelj, vendar sta se kmalu po poroki, že leta 1955 odločila, da se preselita v Izolo. Družina v kateri sta se rodila sinova Srečko in Žarko, je najprej stanovala v Gregorčičevi ulici, nato v ulici Istrskega odreda, zdaj pa že vrsto let živijo v Jagodju.

Seveda sta zlatoporočenca že vrsto let upokojena, pred tem pa je Orlanda delala v Mehanotehnikih, Aleksander pa je bil pred upokojitvijo vratar-receptor v stari izolski bolnici.

Na slovesnosti v poročni dvorani v Besenghijevi palači jima je slavnostna matičarka, županja **Breda Pečan** izročila listino in darilo občine Izola (sliko domačega avtorja), fešta pa se je nadaljevala v Gračišču, v isti gostilni, kjer so praznovali pred 50-timi leti.

MAMA, DANES GREM V LJUBLJANO!

19.08.99 Vas Warped Tour, Ljubljana/ Hala tivoli - open air
Warped tour - praznik punka in skate večšin!

Devetnajstega avgusta se bo največja potujoča športno-glasbena karavana na svetu ponovno mudila v naši prestolnici. Lanskoletni spektakel je bil zavoľjo dežja okrnjen, letos naj bi prvič tudi navduševali športni profiji na skejnih, rolerjih in BMX-ih, seveda pa ne bo šlo brez šesturnega glasbenega programa in številnih zvezd crossover, skate-cora, skaja, punka in rap, hip-hopa - naj za začetek omenimo zgolj Pennywise, Suicidal Tendencies in razvpitega temnopoltega raperja Ice T-ja.

Organizacija tako zahtevne prireditve je bila seveda ponovno zaupana našemu največjemu organizatorju SKUC Ropot, ki se je letos odločil prireditve speljati v celoti, in sicer 19. avgusta s pričetkom ob 19. uri v Ljubljani, na ploščadi pred dvorano Tivoli, oder bo seveda pokrit, v primeru, bogneđaj, trajnega in hudega deževja pa v notranjosti obnovljene Hale tivoli. Vans Warped Tour, kot prireditve uradno nosi ime, je sploh največji mednarodni festival letos pri nas, saj bo nastopilo kar devet ameriških, en nemški in en slovenski bend. Za pravšnje vzdušje bodo v popoldanskih urah in vzporedno s koncertom poskrbeli vedno atraktivni profiji na skejnih: **Mike Fraizer, Steve Caballero, Bob Burnquist, Neal Hendrix, Mathias Ringstorm in Brain Howard**, katerih vragolije na skejterskih objektih občudujejo širom po svetu in bodo brez dvoma navdušili tudi naše pristaše tega ekstremnega športa, svoje bosta pristavila tudi **Rick Thorne in Joe Richi** na kolesih BMX ter **Brian Wainwright** na rolerjih. Vrhunec prireditve bo seveda nastop originalnega gangsta raperja, legendarnega **Ice-T**-ja, pred dvema letoma smo ga v razprodani Hali tivoli lahko videli v vlogi vodje in pevca **Bodycount**, ki so osvojili tudi srca bele odrasčajoče publike. Tokrat bo zloglasni Ice-T nastopil z neliko drugačnim programom.



Kaj še velja vedeti o Ice T-ju, pravo ime Tracy Morrow? V osemdesetih je postal vodilna figura rapa v Kaliforniji. Na začetku kariere, ko je v začetku 80-tih zapustil šolo, je izdal nekaj neizrazitih 12-inčerjev, in nastopil v več nizkoporačunskih filmih - med njimi Rappin' (z Marion Van Peeblesom - pred kratkim na Kanalu A). Že s prvim albumom Rhyme Pays, izdan leta '87 za Sire, je dosegel zlato naklado (500.000), še istega leta pa je posnel tudi naslovno temo za film Dennisa Hopperja Colors (Robert Duvall, Sean Penn) o življenju v getih L.A.-ja. Ustanovil je svojo založbo Rhyme Syndicate, in leta '88 izdal album Power, ki je tudi "pozlatel". Leto kasneje je z albumom The Iceberg/Freedom of Speech...Just

What You Say postal prava hip-hop superzvezda, saj je album združeval odlično, trdo glasbo in silovite, inteligentne tekste ter politične komentarje, posebej na temo cenzuriranja hiphopa. Leta '91 se je s filmom New Jack City začela njegova prava igralska kariera, še istega leta je izšel tudi njegov najuspešnejši album O.G. - Original Gangster, na katerem se nahaja tudi metalska skladba Bodycount, ki je bila posneta z njegovim novim (v celoti) temnopoltim bandom istega imena, in s katero je tudi nastopil na prvi punkovski turneji Lollapalooza. Ice-T je s pesmijo Cop Killer (nahaja se na prvem in isto imenskemu albumu Bodycount) zanetil vsedrjavni škandal in drugo ploščo Home Invasion zaradi nesoglasja založbe Warner izdal nekoliko kasneje pri založbi Priority. Ice-T je v tem času začel izgubljati izvorno publiko, zato pa je še vedno privlačil bele predmetne najstnike in tako leta '94 izdal knjigo in album Born Dead. Svoj prvi raperski album po letu '93 je izdal tri leta kasneje - Return Of The Real, istega leta še Cold As Ever (Blue Dolphin) in leto zatem še The Ice Opinion (založba Ichiban), čeprav reakcija javnosti ni bila več tako silovita, je Ice-T ostal pojem izvirnega gangsta raperja, ki se tokrat vrača na kraj zločina.

Podprli ga bodo še nesojeni Green Day in nasledniki Bad Religion, punkovski revival bend **Pennywise**. Osnova njihove glasbe je kalifornijski hardcore (pri nas znan kot "melodični"), vključuje pa tudi funk metal in skate-punk, tako je namreč nastala mešanica hitrega punka, ki gre sunkovito v ušesa, težkih, pospešujočih ritmov in pozitivnih, optimističnih besedil, ki so bila v izrazitem kontrastu z tesnobnim, mrakobnim grunge rock zvokom njihovih vrstnikov. Nostalgijo bodo zanetili v začetku osemdesetih spočetni skate-punkerji **Suicidal Tendencies**, z neustavljajvim Mikeom Muimrom na čelu in s kar trinajstimi albumi v arhivu, zadnjega so izdali lani in nosi naslov Six The Hard Way. Pa v prvem valu punka ustanovljeni melodični kalifornijci **7 Seconds**, predstaviki poskočnega punk-skaja s Floride **Less Than Jake**, nove zvezde punka v ZDA **Blink 182**, pri nas že dvakrat videni **Good Riddance**, crossover agresivneži **One Minute Silence**, manj znani **Pietaster**, nemški **Beatsteaks** in domači punkerji **Racija**, ki bodo predstavljali svoj tretji album Agenti. Skratka, obeta se nam presunljiv in adrenalinsko vznemirljiv glasbeno-športni spektakel, ki je lani tebi nič prenapolnil Križanke, letos pa vam za 3.400 Sit vsepovsod po svetu preverjeni Warped Tour nudi še več dobre glasbe in (da ti sapo vzame) športne zvednike v ekstremnih športih iz ZDA.

Za radovedne še uradni internetni naslov: <http://www.warpedtour.com>



KONCERTNO POLETJE SE NE DA

PORTOROŽ

Četrtek, 26. avgusta ob 21.00 - AVDITORIJ PORTOROŽ

PARNI VALJAK

po več kot dveh letih spet pri nas z novim albumom ZASTAVE.

Karte v predprodaji: 1.500 Sit

KOPER

Petek, 20. 8. Ukmarjev trg, Koper ob 21.00

STATLER&WALDORF NOISE ERECTION, TORPEDO MARMORATA

Sobota, 21. 8. Ukmarjev trg, Koper ob 21.00

TROITSA (Belorusija), Marko Breclj

SEŽANA

Mladi fest'99 letos močnejši kot kdajkoli doslej!

02.07.99 - 28.08.99 Sežana/ Amfiteater in druge lokacije

20.08.99 Rock koncert: Demolition group, Psycho-Path, Glasshoper

24.08.99 Rock koncert: Dead Moon, Hic et nunc, Rodoljubac (Pulveriera)

27.08.99 Etno koncert: Šukar

28.08.99 Techno/house: 4 - 6 DJ-jev (Pulveriera)

LJUBLJANA

Tradicionalni Trnfest je v polnem zamahu!

Ljubljana/ KUD F.Prešeren - dvorišče

20.08.99 Miladojka Youneed - rock večer, Impro klub - nožne improvizacije

21.08.99 Big Band Krško - jazz in funk večer

22.08.99 Impro Liga - zaključek poletnega impro tabora

23.08.99 Doo Rag & Bob Log III (ZDA) - blues večer

25.08.99 Fluxus (Belgija) - flamski folk večer

27.08.99 Adrenalinsko popoldne: Srečanje In-linerjev za pokal MC Franceta

Prešerna, Cancel - rap večer, Impro Klub - nočne improvizacije v dvorani

28.08.99 Safet Isović & Omer Poprić (BiH) - večer bosanskih sevdolink

29.08.99 Demolition Group - rock večer

MARIBOR

No Border Jam - festival za ojačane ušesne bobniče in divjo kri!

20.08.99 - 21.08.99 Maribor/ Pekarna

Udrihajo: Wat Tyler (V.Britanija), Skakafci, Elvis Jackson, Apatia (Poljska),

Cress (V.Britanija), Klinika (PL), Revenge (Nemčija), Knallkopf, Smoug in

Antimaniciks (vsi Avstrija), Intoxicante, Bellpeace Noise in S.P.K. (vsi Hrvaška) in

iz Slovenije še Pizda Materna, Ex Creta, Štirje Pravi Dedci in Los A.K.A.

Roadkill.

VELENJE

Sklepno dejanje poletja: Kunigunda festival !

28.08.99 - 04.09.99 Velenje/ razne lokacije

Kulturni festival mladih z nekaj odmevnimi koncertnimi nastopajočimi:

28.08.99 (na gradu) Fetish 69 (Avstrija), The Stroj, Skytower in Kaoz

04.09.99 (na gradu) Masters Of Reality (ZDA), We (Skandinavija), Dicky

B.Hardy in Res Nullius

SOBOTA, 21.8.99

"stereorush"

Dance Lounge

VIRGIN HELENA, SPUTNIK, JAMES RUSKIN

Mezanine

DIESEL, JOE MONTANA, MISS JOOLS

stereorush

Predzadnji korak poletnega valovanja Ambassade Gavioli počasi prinaša sveži piš novega začetka jesenskega klubskega utripa. Summerwave letošnjega poletja potrjuje bogato programsko izbiro in pravilne odločitve kot korak v sledeče obdobje. Konca ni in začetek je nadgradnja variabilnih momentov elektronske glasbe v prihajajočih nočeh.

Pester pregled različnih usmeritev elektronske glasbe, individualnih slogovnih značilnosti, dveh polj Ambassade Gavioli; Dance Loungea in Mezanina ter zvočnih okvirov posameznih dežel, založb ipd. tvorijo okvir nadaljnjemu delu.

V pričujočem večeru selektivno izbiramo najboljšo utripa angleške klubske prestolnice. James Ruskin, ki skupaj z Oliverjem Ho-jem (ta je v AG gostoval pred dvema mesecema) tvori osnovne celice novorojenega in inovativnega specifičnega britanskega techna, gostuje v Dance Loungeu. Za njegovim imenom stoji založba Blueprint Records, ki jo je otoški glasbeni časopis Select označil kot 'najboljši techno produkt zadnjih let, in povrh vsega še britanski'. Njegovo zvočno galerijo bosta vsak s svojim konceptom dograjevala Virgin Helena in Sputnik, stalna sopotnika AG.

V Mezaninu se ne bo moč upreti stilnim preferencam dveh angleških house silhuet, Miss Jools, ki s svojimi seti stalno spremlja modne revije londonske kreativne avtoritete Alexandra Cambella, ter DJ Dielesa, ki s prepoznavnimi in v precejšnji meri tudi lastnimi komadi tako ali drugače prepriča obiskovalce Mezanina. Pred njima pa Joe Montana.

Predzadnji korak k....



Denis Papič

AVSTRALSKI SPOMINI NA IZOLO

V prejšnji številki Mandrača smo opozorili na knjigo Ivanke Sluga - Skof z naslovom *Skozi ogenj in pepel*, ki opisuje življenje v medvojnih Brkinih, povojno obdobje v slovenski Istri in težko življenje slovenskih izseljencev v Avstraliji, kamor je tudi sama odpotovala z družino.

POUČEVANJE V IZOLI

Spominjam se prvega dneva pouka v Prešernovi ulici v Izoli. Tu nas je bilo leta 1954 pet učiteljev. Ravnatelj **Ferluga Franjo**, njegova žena **Vera**, **Humar Majda** in njen mož **Jernej**. Stali smo pred vhodom v šolo in ravnatelj nas je predstavil materam in klical imena otrok, ki naj se postavijo pred določeno učiteljico. Kadar je klical otroka, ki bi moral stopiti na mojo stran, ga mati ni postavila pred mene, temveč pred gospo Ferluga. Na koncu je stalo pred mano le 13 otrok, a Vera jih je imela čez 30. To me je zelo prizadelo in razmišljala sem, zakaj so se matere izogibale mlade učiteljice. Morda je moja obleka kazala skromnost, da ne rečem revščino ali je moj videz vse drugo, kot pa videz dobre učiteljice.

Popeljali smo otroke v razred in upravitelj je preselil vse tiste, ki bi morali biti v mojem razredu. Globoko na dnu moje "duše" sem sklenila, da bom dokazala vsem materam, ki mi niso zaupale svojih ljubljencev, da so se motile. Na koncu leta se bo pokazal uspeh. Pridno sem se pripravljala za vsako uro pouka. Še posebno pozornost sem posvetila tistim otrokom, ki so se težko učili. Uvedla sem v razred računsko igro "**KDO PREJ**". V tej igri so bile vključene vse računske operacije:

"seštevanje, odštevanje, dopolnjevanje, množenje in deljenje. Bilo je stodvajset računov v obsegu do sto. Tudi druge šole so se posluževale tega učila. Moj razred je zmagal na šoli, v okrajnem, republiškem in državnem tekmovanju.

Naj tu navedem, kaj so pisali beograjski časopisi. Naslov članka je bil: Trostruka svečanost

"U Beograd je doputovala grupa učenika Prve osnovne škole iz Izole v goste beogradskim osnovnoškolcima. Takmičenje u matematičkoj igri "**KO PRE**"? završilo se pobedom gostiju, koji su u ukupnom plasmanu pobedili ekipe dvadeset beogradskih osnovnih škola jer su za prosečno tri minuta i po izračunali 120 zadataka. Na slici desno su mladi matematičari iz Izole pred narodnom skupštinom, a gore su Zlatica Ceglar i Ferdo Jordan, prvaci poredničke ekipe, koji danas odnosno sutra slave svoj osmi rođendan."

25. Maja so nas družine pri katerih smo stanovali, odpeljale na stadion, kjer je nastopala mladina s telovadnimi vajami. Učenci Izole so imeli častno mesto na tribuni poleg **Tita**. Po nastopu nas je sprejel v svoji rezidenci, se pogovarjal s posameznimi tekmovalci in nato dejal: "**Znao sam, da ste Slovenci inteligentan narod, a nisam se nadao, da čete pobediti toliko asova matematike. Čestitam vam!**"

Zaželel nam je dober tek in odšel po svojih poslih, mi pa smo uživali v družbi ostalih tekmovalcev. Drugi dan so nas pospremili na vlak, ki nas je odpeljal domov. Za moje učence je bilo to enkratno doživetje. Vrnili so se domov s ponosom in še večjo željo po znanju. Skupno z učenci sem dokazala tistim materam, ki pred nekaj leti niso zaupale svojih otrok mladi učiteljici, do so bile v zmoti.

STANOVANJA

Leta 1954 je mnogo ljudi italijanskega porekla, ki jih je Italija naselila po prvi svetovni vojni sem, zapuščalo Izolo. Propaganda, da jih bo Jugoslovanska vlada maltretirala celo najbrž mučila, je dosegla svoj cilj. Dan za dnem so nalagali svoje imetje na tovornjake in se vozili čez mejo v Italijo. Stanovanja so ostajala prazna. Na vratih so bile pribite planke in pisalo je "Rezervirano".



Z možem sva hodila od vrat do vrat, si napisala ime ulice in številko, ter šla na Občino, zaprositi za eno izmed teh stanovanj. Vendar nisva imela sreče, vsako je bilo že določeno komu pripada. Da je za družine, ki prihajajo iz Ljubljane ali Maribora. Na stanovanje sva čakala več mesecev. V tem času sva se vozila iz **Izole v Obrov** in obratno stiskala sva se v sobi s Tonetovim bratom v mali hišici **Škofove** družine. Po dveh mescih, sva končno dobila enosobno stanovanje, seveda brez vode in sanitarij. Imeti stanovanje brez stranišča ni bilo nič nenavadnega za hiše v Izoli, saj kanalizacije sploh ni bilo in je večina italijanskih lastnikov uporabljala vedra, s katerimi so zgodaj zjutraj tekli k obali in vsebino zilili v morje. Tako je kamenje, ki je varovalo obalo pred odnašanjem brega, bilo pobarvano z vsemi mogočimi odtenki barv.

POJAVIL SE JE TIFUS

Doktor **Mazi** je bil v tistih letih veliki borec proti umazaniji. Od občine je zahteval, da izda odlok, da kmetje preselijo svoje domače živali iz mesta na polje in prečistijo prostore pritličij, ki so služila leta in leta za hleve. Seveda, naletel je na godrnjanje domačinov, ki so vse do prihoda ljudi iz drugih slovenskih krajev ali mest, držali svoje osle, prašiče pri sebi, a sedaj so jim morali napraviti hleve v vinogradih.

Doktor **Mazi** se ni ustavil pri tem. Dokazoval je, da je nujna kanalizacija in to ne le do obale, temveč se morajo cevi položiti daleč v morje, da se ne bo odtok nabiral ob obali. Mesto Izola je bilo eno samo gradbišče. Vse ulice so bile prekopane. Čez globoke jarke so vodile deske, preko katerih smo morali previdno hoditi. Še posebno smo morali paziti na otroke. Nekoč je moj mož šel na sprehod s sinom Iztokom, ki je bil le dve leti star in je padel v tak prekop. K sreči se ni dosti poškodoval, le ves moker je prišel domov, ker je preko noči dež nalil v jarek dvajset cm vode.

Morali smo prebeliti stanovanja, da bi tako uničili vsemogoče bakterije. V kratkem času je mesto dobilo lepši zgled in odpravili smo nevarnost nadaljnega tifusa. Občinski delavci so očistili obalo. Stranke so dobile sanitarje s tekočevodo. Kar niso mogli narediti prejšnji prebivalci od leta 1918., so naredile nove oblasti v nekaj letih po prevzemu cone B.

Povzetek je še iz neprečiščenega besedila, ki nam ga je avtorica predstavila pred letom dni. Za kaj več pa bo seveda treba kupiti knjigo, ki jo med drugim lahko dobite v izolski knjigarni **Graffit** na **Manziolijevem** trgu.

GALERIJA ALGA Kristanov trg
PRODAJNA RAZSTAVA

**GALERIJA
INSULA**
BOGDAN SOBAN razstava
slikarja
iz N.Gorice

FESTA RIBIŠKI PRAZNIK
DEI PESCATORI

Tel.: 066/647-306, Moby Dick BAR, Dantejeva 4, 6310 Izola

Moby Dick
 PROTEGER LES BALEINES...

petek
 20. ob 20h
 briškolada v parih
 za prehodni pokal
 cuba libre party

sobota
 21. ob 21h
FIESTA GRANDE
 sangria party

sabato
nedelja
 22. ob 9h
 kapučin »gratis«
 za vse preživle

Bo rast le kratkoročna?



Zopet smo na borzi doživeli nekaj pozitivnih premikov, ki pa jih zaenkrat še ne moremo opredeliti kot dolgoročne. Za takšne jih bomo lahko označili, v kolikor se bo v naslednjih dneh rast nadaljevala, promet pa se ne sme zmanjševati. Indeks SBI se je v torek premaknil nad 1.800 točk, velik delež tega dviga pa lahko pripišemo porastu farmacevtskih delnic.

Lek se je tako v torek podražil za več kot 4 odstotke, pomembno pa bo nadaljnje gibanje tečaja do konca tedna. Pri Krki se tečaj zadržuje v območju okoli 27.500 tolarjev, kar je glede na čas pred dividendami kar visoko. Ali že lahko govorimo o novem trgovalnem območju, je zaenkrat še nemogoče reči. Mecator je v tem tednu že nekajkrat prebil mejo 10.000 tolarjev, glede na obseg ponudbe pa lahko pričakujemo nadaljevanje hitre rasti. Tudi delnice Emone obale Koper so se zopet približale 2.200 tolarjem, kar vse skupaj kaže na določen optimizem investorjev na Ljubljanski borzi. Vprašanje je le, ali bodo domači vlagatelji zmogli dovolj poguma za začetek dolgoročnega trenda rasti.

Delnice polnih pidov se prav tako dražijo (prednjači Nacionalna finančna družba), vendar lahko tukaj hitro rast pripišemo pomanjkanju fizičnih oseb, ki se zaenkrat še ne odločajo za prodajo. Dejstvo je, da so pidovske delnice zaenkrat poceni, vendar jih ponoven naval majhnih prodajalcev lahko potisne še nekoliko nižje. Pomembno vprašanje za potencialne kupce polpraznih pidov pa je, koliko delničarjev bo iz njih izstopilo, prav tako pa tudi kakšno premoženje bo država namenila za pokritje nezamenjanih certifikatov.

Daniel Viljevac



REPUBLIKA SLOVENIJA
REPUBBLICA DI SLOVENIA
 UPRAVNA ENOTA IZOLA
 UNIT AMMINISTRATIVA ISOLA

OBVESTILO

Fizične in pravne osebe obveščamo, da smo investitorju Občini Izola dne 18.08.1999 izdali lokacijsko dovoljenje pod št. 351-67/98-1/L-99/57 za graditev dela komunalnih naprav v zazidalnem območju počitniških objektov Mala Seva.

V skladu s 94. členom zakona o splošnem upravnem postopku vročamo odločbo tudi z javnim naznanilom na oglasni deski Upravne enote Izola, Sončno nabrežje 8. Odločba je nabita na oglasni deski od 19.08.1999 za obdobje 15 dni.

Številka: 351-67/98
 Datum: 18.08.1999

Načelnik
 Branko Andrejašič,
 univ.dipl.prav.

**BORZA
 ZNANJA
 IZOLA
 MATIČNA
 KNJIŽNICA
 IZOLA**

Oktohrske revolucije 1, 6310 Izola, telefon: 066/ 647 530
 e-mail: izola@borzaznanja.mss.edus.si
 vsak delavnik od 8 do 13 ure
 v sredo od 8 do 13 ure in od 16 do 18.30 ure

**BORZA
 ZNANJA**

Zakaj poklicati ali obiskati Borze znanja?

Potrebujete inštrukcije matematike ali tujega jezika? Igrate na citre in želite tega naučiti še koga? Obvladate kitajsko ali katerokoli drugo nacionalno kuhinjo? Naučite te spretnosti še druge. Ste bili v Afriki, Grčiji, Ameriki...? Lahko ponudite koristne nasvete vsem, ki nameravajo tja. Ste kupili računalnik, pa ne veste kako začeti? Vas zanima, kako se zamenja električno stikalo? Potrebujete učitelja tenisa?

Skratka, možnosti so skoraj neomejene... nadaljevanje je stvar vaših potreb in želja.

Zaupajte nam svoje želje po znanju, informacijah ali spretnostih, kot so to pred vami nekateri že storili.

Naši člani se trenutno zanimajo za:

- * učenje latinskoameriških plesov
- * zdravilna zelišča in postopke priprave eteričnih olj in parfumov
- * nego in ličenje obraza
- * španski in portugalski jezik
- * zanimivosti o ladji REX
- * igranje na klavir v zameno za drugo znanje

V izolski Borzi znanja smo vam v mesecu juliju in avgustu na voljo vsak delavnik od 8.00 do 13.00 ure na tel. št. (066) 647-530 ali osebno v Matični knjižnici v Izoli. Če bi torej radi ponudili svoje znanje ali pa vas določeno znanje zanima, se lahko obrnete na nas.

HVALEŽNOST PA TAKA

V stanovanju v Smrekarjevi ulici je je zagorelo in zadišalo, saj je lastnik stanovanja pozabil ugasniti gorilnik in je paradižnikovo omako malo preveč prekuhal in tudi malo zapregel. Po posredovanju so požar pogasili in stanovanje prezračili, vendar lastniku to očitno ni bilo dovolj, saj se je naslednji dan zgalsil na policijski postaji in se pritožil, ker so policisti vstopili v njegovo stanovanje brez njegove vednosti. O tem, kakšnega okusa je bila paradižnikova omaka ni povedal nič natančnega.

PEDOFIL ALI UMETNIK?

Občan je obvestil dečke, da je na eni od izolskih plaž občan, ki fotografira predvsem otroke in še natančneje, v glavnem dečke. Ob prihodu na kraj nenajavljenega foto sejna je neznan fotograf že izginil, po opisu pa gre za moškega starega kakšnih 40 let, visokega 180 cm z bradico, nahrbtnikom in seveda s fotoaparatom.

BATINE NA DELU

Na policijsko postajo je prišla občanka in povedala, da je k njej na delovno mesto prišel njen izvenzakonski partner s katerim živi že več kot 10 let. Dečki so partnerja naslovili še k sodniku za prekrške.

NE PIHAL NE BRUHAL

Zaradi dobre vinjenosti so iz Kopra v izolsko bolnišnico z rešilcem pripeljali zadeteža, ki se je ob prihodu v bolnico zdramil iz čudovite omame. Seveda se ta ni strinjal z diagnozo zdravnika in je začel kričati, razbijati in sploh početi kažin v prostorih bolnice. Končno se je tudi zdravnik strinjal, da je bolj potreben pridržanja v priporu kot praznjenja želodca, kar se je tudi zgodilo.

NI VSE ZLATO KAR SE SVETI

Na policijsko postajo je prišla občanka in povedala, da je pred dnevi na prevaro kupila ponarejeno zlato verižico. K njej je namreč prišel neznanec in ji povedal, da je našel zlato verižico in jo ponudil v odkup. Občanka je verižico res kupila, ko pa je kasneje odšla do zlatarja je doživela rahel šok, saj zlato ni bilo ravno prve

kvalitete. Goljufijo sta izvedla dva moška srednjih let temnejše polti, oba govorita hrvaško, eden pa ima na ličnici materino znamenje. Ker je bil to že tretji primer enake prevare v tem mesecu dečki prosijo občane za pomoč pri iskanju prevarantov.

PRIŠEL, VIDEL, ZGRABIL

Na plaži Delfin se je mlajši hitroprstnež lotil torbice pravega turista, ki se je medtem kopal v morju. Pri delu pa ga je opazil domačin in ga zagrabil ter poklical dečke, ki so fanta prevzeli v obravnavo. Neuradnemu varnostniku se seveda zahvaljujejo za pomoč.

GRASS OF HOME

Pri Jagodju so dečki odkrili na oko kar lep nasad konoplje. Počakali so na lastnika, ki je seveda mlajši domačin, pri hišni preiskavi pa so odrili še 13 sadik konoplje, visokih skoraj meter. Od žetve ne bo nič.

V bližini Gaviolija pa so našemu državljanu zasegli 10 zavitkov speeda, 19 tabletk extazija in 40 tisočakov zaslužka. Sledi kazenska ovadba. Za štiri lastnike manjših količin pa bo poskrbel sodnik za prekrške.

SRAČJA ZGODBA

V Jagodju je neznanec ponoči vlomil v hišo in izvršil tatvino ročne moške ure in radiokasetofona Sony.

PLOČEVINSKE ZGODBE

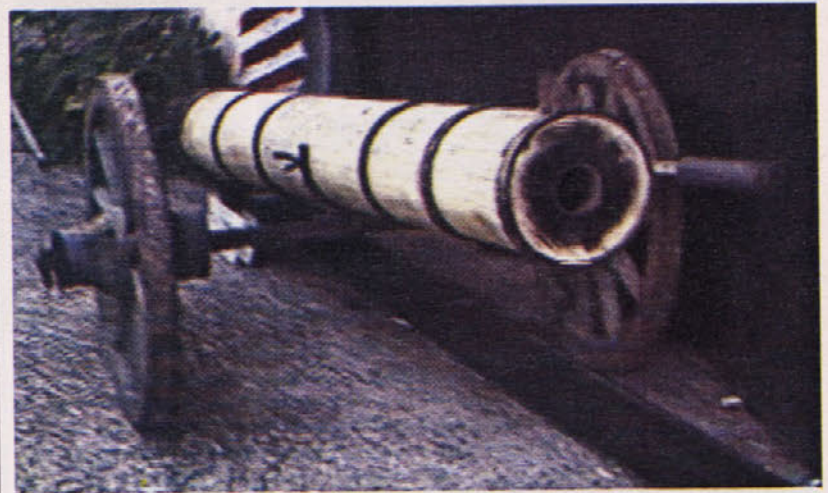
Na Sončnem nabrežju je eno vozilo trčilo v drugo, pozročitelj pa je zbežal a so ga hitro izsledili. Kaj sledi, se ve. Enaka usoda čaka tudi povzročitelja trčenja pred Kovinotehno, ki je zadel parkirano vozilo in odpeljal. Pa ga je nekdo videl in zapisal številko. Kaj bo napisal sodnik za prekrške si kar mislimo.

DRŽAVA SE NE BRANI DENARJA

Dokaz tej trditvi je marsikateri občan prejel te dni kar domov, zaprt pa je bil v modri kuverti, katere pošiljatelj je bila davčna uprava.

Zdaj je marsikomu žal, da ni poravnal kazni pravočasno in prihranil polovice denarja, vendar je po toči zvoniti prepozno.

Glede na število modrih kuvert, ki so jih poštarji te dni nosili naokrog si bo državni proračun spet malo oddahnil.



Ribiški praznik bo letos bogatejši za zgodovinski poskus podpisa mirovne pogodbe med Izolo in Piranom. Vojna napoved nikoli ni bila preklicana in tudi znana bitka s figovim topom ni razrešila, kdo je glavni v tem zalivu. Da bi petkova pogajanja potekala dovolj resno bo poskrbel pravi figov top. Izdelali so ga znani mojstri topništva: mizarstvo Leban (leseni del), Milan Vesel (okovje), Černelič & hči (podvozje). Municija je korejske izdelave.

Vališanska fešta pri Rudi je bila vesela in dobro obiskana, poleg godcev pa so največ pozornosti pritegnili tekmovalci v vleki vrvi. Na fotografiji so člani ekipe Veseljaki v kateri je največ Izolanov. Prav te dni se pripravljajo na svetovno prvenstvo.



Prešernova cesta postaja pot stotih prehodov. Vsega dva sta sicer uradna (eden stari in eden novi-na fotografiji), poleg teh pa je še množica prehodov, ki gredo (po besedah županje) "iz nič v nič". Gre za nevarne prehode, ki si jih sprti izbirajo tamkajšnji stanovalci za skrajšano pot od vrta do njive in nazaj.



Predzadnji vikend Mediteran festivala je bil zelo domač in lepo obiskan. V petek je skupino Duma nastopila domačinka Klarisa M. Jovanovič, ter zapela pesmi španskih židov z albuma Duma Levantina. V soboto pa so na Mediteran prinesli vse zvoke Mediterana godci iz Palerma - Tamorra. Bila sta dva lepa, bogata poznoletna večera, ki ju bo težko ponoviti.



V izolsko galerijo Insula se vrača domači bard, težko ulovljivi in predvsem nepredvidljivi slikar Boris Benčič. Pravzaprav je predvidljiv, saj je jasno, da se bo v zvezi z njim vedno zgodilo kaj nenavadnega. Po mrkovskem uničevanju slik na Titovem trgu je za začetek prestavil odprte razstave, ki naj bi se zgodilo ta petek. Namesto tega bo dogodek zagledal luč dneva nekje konec septembra.

