



Sonntag, den 14. November 1897
 im grossen Saale der Tonhalle
I. Mitglieder-Concert

unter der Leitung ihres Musikdirectors Herrn Josef Zöhler und solistischer Mitwirkung der Frau Hanna Lindern, Sängerin aus Graz sowie der Pianistin Fräulein Valentine Karinger.

Beginn des Concertes um halb 5 Uhr nachm., Ende vor 7 Uhr abends.

PROGRAMM:

I. Abtheilung.

- 1.) **Ch. W. Gluck:** Overture zu «Iphigenia auf Aulis», mit dem Schlusse von Richard Wagner.
- 2.) a) **Karl Goldmark:** «Herzeleid»,
 b) **Eduard Lassen:** «Sommerabend»,
 c) **Rob. Schumann:** «Ich kann's nicht fassen», } Frau Hanna Lindern.
- 3.) **Fr. Chopin:** Clavierconcert, E-moll, mit Orchesterbegleitung. Fräulein Valentine Karinger. a) Allegro maestoso, b) Romance, c) Rondo vivace.
- 4.) a) **Franz Schubert:** «Der Kreuzzug»,
 b) **Clara Schumann:** «Der Mond ist aufgegangen», } Frau
 c) **Ed. Grieg:** «Zwei Augen», } Hanna Lindern.
- 5.) a) **B. Godard:** «En Courant»,
 b) **Ed. Grieg:** «Berceuse»,
 c) **J. Zöhler:** «Arabesque», } Fräulein Valentine Karinger.

II. Abtheilung.

Jupiter-Symphonie von W. A. Mozart.

- a) Allegro vivace, b) Andante cantabile, c) Menuetto, d) Allegro molto.

Während der Aufführung eines Musikstückes bleiben die Saalthüren geschlossen.

Der Saal wird um 4 Uhr geöffnet.

Die Direction der Philharmonischen Gesellschaft erlaubt sich, den § 10 der Gesellschaftsstatuten in Erinnerung zu bringen, welcher dahin lautet, dass eine Familienkarte nur für drei im gemeinsamen Haushalte lebende und nicht selbständige Personen gültig und das Übertragen der auf den Namen des Besitzers lautenden Karte, überhaupt das Mitnehmen von in Laibach ansässigen Nichtmitgliedern in Concerte und Aufführungen der Gesellschaft ganz unstatthaft ist, also auch in dem Falle nicht zulässig erscheint, wenn eine Familie die zum Eintritte berechnete Zahl für sich nicht voll in Anspruch nimmt. Jedes weitere Familienmitglied erhält die Mitgliedskarte um den Jahresbeitrag von 1 fl. Auch wird höflichst ersucht, Kinder unter 12 Jahren in Concerte nicht mitzunehmen. — Zur Aufrechterhaltung der Ordnung und zu nöthigen Aufklärungen, sowie zur Entgegennahme allfälliger Beschwerden von Seite der P. T. Mitglieder, werden bei jedem Concert zwei Directionsmitglieder als Ordner fungieren, deren Anordnungen gefälligst Folge gegeben werden möge. Dieselben sind an einem Abzeichen (weiße Schleife an der linken Brustseite) erkenntlich.

An die P. T. Mitglieder! Man bittet, die Mitgliedskarten mitzunehmen und selbe am Eingange den Billeterns abzugeben, da ohne Karte kein Einlass stattfindet.

