



# Einladung

zum

*Vocal- u. Instrumental-*

# CONCERT

der

philharmonischen Gesellschaft in Laibach

Freitag den 16. April 1841

IM SAALE DES DEUTSCH-ORDENS-HAUSES.

---

## Vorkommende Stücke :

1. Overture zur Oper: **Jessonda**, von L. Spohr.
2. Concert für die Flöte mit Begleitung des Orchesters, componirt und vorgetragen von **Giulio Briccialdi**.
3. **Scena e Cavatina** (Ah quando in reggio talamo) aus der Oper: **Ugo Conte di Parigi**, von Donizetti.
4. **Fantasia** über Motive aus der Oper: **il Templario**, von Nicolai, für die Flöte mit Quartett-Begleitung componirt und vorgetragen von **Giulio Briccialdi**.
5. **Duett** (Per valli per boschi) für Sopran und Alt mit Begleitung des Pianoforte, von Blangini.
6. **Variationen** über ein Motiv aus der Oper: **il Giuramento**, von Mercadante, für die Flöte mit Begleitung des Orchesters, componirt und vorgetragen von **Giulio Briccialdi**.
7. Overture zur Oper: **Macbeth**, von J. Rossini.

---

Mit Berufung auf die in der Laibacher Zeitung Nr. 29 gemachte Ankündigung ladet man die P. T. Musikfreunde zu diesem Concerte,  
in welchem

### **Herr Giulio Briccialdi,**

Virtuos auf der Flöte und Concert-Spieler am Hofe zu Neapel,

obige 3 Piecen vortragen wird, mit dem Bemerken ein, daß die P. T. Gesellschaftsmitglieder, welche von ihren freien Eintrittskarten Gebrauch machen wollen, solche im Zeitungs-Comptoir abholen zu lassen belieben, und daß der Eintritts- Ertrag zum Vortheile des genannten Hrn. Virtuosen bestimmt ist.

---

**Eintrittspreis 20 kr. — Anfang um 7 Uhr Abends.**

