

Montag, den 11. April 1881, 7 Uhr abends

# CONCERT

im landschaftlichen Redoutensaale

zum Besten des Vereinsfondes

der philharmon. Gesellschaft

unter Leitung ihres Musikdirectors Herrn

**Anton Nedvèd**

und unter gefälliger Mitwirkung der Damen

Frl. **Gabriele Lichtenegg**, Frl. **Anna Prochaska**, Opernsängerinnen, und des  
Herrn **Julius v. Vistarini**.

Zur Aufführung gelangt:

## Das Paradies und die Peri.

Dichtung aus „Lalla Rookh“ von Th. Moore.

Für Solostimmen, Chor und Orchester componirt

von

**Robert Schumann.**

Die Soli werden gesungen von den Damen: Fräulein **Gabriele Lichtenegg**,  
Fräulein **Clementine Eberhart**, Fräulein **Anna Prochaska** und von den  
Herren **Julius v. Vistarini** und **Joh. Kosler**.

*Eintritts-Karten: Sitz im Parterre und auf der Gallerie 1 fl., Stehplatz 60 kr.,  
sind in der Handlung des Herren **Carl Karinger** und abends an der Kasse  
zu haben.*

Der Text ist um 15 kr. an der Kasse zu haben.

