

VZPORED KONCERTA

PEVSKEGA DRUŠTVA „LJUBLJANSKI ZVON“ V SPOMIN † ANTONA FOERSTERJA

DNE 18. OKTOBRA 1926. V FRANČIŠKANSKI CERKVI V LJUBLJANI

Sodelujejo: ravnatelj stolnega kora g. **Stanko Premrl** (orgle), članica ljubljanske opere s. **Špelca Ramšakova** (sopranski solo), **Orkestralno društvo Glasbene Matice** in mešani zbor „Ljubljanskega Zvona“.

Dirigent: Zorko Prelovec

1. a) E. Bossi: **Entrée pontificale.** Orgle.
b) F. Vittadini: **Elegija.** Orgle.
2. Ant. Foerster, op. 98.: **Offertorium** „Domine, in auxilium meum respice“. Sopranski solo z orglami.
3. Ant. Foerster, op. 107.: **Ave Maria.** Sedmeroglasni mešani zbor z godalnim orkestrom in rogovi.

4. a) E. Bossi: **Žalni sprevod.** Orgle.
b) E. Bossi: **Finale.** (Fuga iz variacij v Cis-molu.) Orgle.
5. Ant. Foerster, op. 25.:

Missa solemnis

(slavnostna maša).

Mešani zbor, orgle in orkester. (Kyrie, Gloria, Sanctus, Benedictus, Agnus.)





ANTON FOERSTER