



Vocal- u. Instrumental-
CONCERT

der

philharmonischen Gesellschaft in Laibach

Freitag den 12. Februar 1841

IM SAALE DES DEUTSCH - ORDENS - HAUSES.

Vorkommende Stücke:

1. **Ouverture** zur Oper: **Oberon**, von C. M. v. Weber.
2. **Gewinnen und verlieren**, Lied für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte, von A. Hackel.
3. Erster Satz aus dem Septett von Beethoven, für Violine, Viola, Violoncell, Bass, Clarinett, Fagot und Horn.
4. **Suldigung**, Vocalquartett für Männerstimmen mit Begleitung des Pianoforte, von A. Hackel.
5. Fantasie und Variationen über ein Thema aus der Oper: **Anna Bolena**, für das Pianoforte componirt von Theodor Döhler.
6. **Arie** zur Oper: **Die Falschmünzer**, von C. Kreuzer.
7. **Ouverture** zur Oper: **Wilhelm Tell**, von J. Rossini.



Der Anfang ist um $1\frac{1}{2}$ 7 Uhr Abends.