

KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU



INDUSTRIJSKE SVOJINE

Klasa 42 (6)

Izdan 1. Juna 1931.

PATENTNI SPIS BR. 8018

Peiker Emil, filmski operater i Duchan Walter, trgovac, Baden b. Wien, Austrija.

Uređaj za snimanje i reproduciranje duljih glazbenih komada,

Prijava od 26. novembra 1929.

Veži od 1. jula 1930.

Uređaj prema pronalasku počiva na slijedećem poznatom principu: glazbeni komadi bivaju pomoću dva gramofona snimljeni (reproducirani) na taj način, da, dok je jedan aparat u pogonu, zvučna ploča na drugom aparatu može biti izmejenjena, pri čemu se pomoću prikladnih strujnih krugova, koji se pomoću kontakata spajaju ili prekidaju, jedna naprava samotvorno stavlja u pogon, čim je druga obustavila svoju djelatnost i obratno. Dosada poznati aparati su komplicirani i skupi.

Predmet predležećeg pronalaska jeste jedan po tom poznatom principu radeći aparat, koji posjeduje naročito konstruktivnu izradbu i upravo zato radi potpuno sigurno u pogonu. U bitnosti leži predležeći pronalazak u zatvorenom uređaju, pri čemu se zavor tako pokreće, da se kod kidanja jednog filma u razlomku jedne sekunde postizava zatvaranje jednog električnog kontakta, uslijed čega električno pogonjeni zavor smesta počinje djelovati.

U nacrtu je prikazan jedan primjerični oblik izvedbe predmeta pronalaska te pokazuje Sl. 1 uređaj u šematskom prikazu i to desni aparat u položaju sviranja, lijevi pako izvan djelatnosti. Sl. 2 predočuje jedan detalj kontakta, koji odrešuje zavor.

Na osovini 1. koji filmski aparat sinhronski pogoni, sjedi složnik 2, koji pokreće kolo 3 i s njime spojeni kolut 4, koji posredstvom jedne odrešive spojke pogoni pločni pladanj 5 zajedno sa zvučnom pločom 6.

Konstrukcija odrešive spojke izrađena je kako slijedi: U središtu koluta 4 sjedi u jednoj udubini jedna slobodna kugla 7, na kojoj počiva osovina 8, koja nosi pločni pladanj 5. Ta osovina imade jedan uzdužni klin 9, uzduž kojega se sa odgovarajućim klinovitim utorom pomiče čahura 10, koja na donjem kraju nosi jedan kolut 11, čiji čep 12 može upasti u odgovarajuću rupu 12' koluta 4. U grlo koluta 11 zahvaća jedan krak poluge 13, čiji drugi krak strši u raspor 14 pridizača 15, koji visi na lovkici 16 i koji je dolje opterećen pomoću pera 17 ili iednog utega. Raspor 14 mogao bi se nadomjestiti i sa dva na pridizaču 15 smeštena prislona. Lovka 16 daje se raskrečiti pomoću jednog kod 18 naznačenog elektromagneta, uslijed čega se pridizač 15 oslobađa. Spram gornje strane koluta 11 leže krajevi dvaju zavornih poluga 19, čiji se zavorni kraci 20 pri izmicanju spojke 4, 12, 12', 11 pritištu spram pločnog pladnja 5 i istoga odmah ustavljaju.

Igla zajedno sa zvučnicom biva, kako je poznato, u početnom položaju (na vanjskom obodu zvučne ploče) u pridignutom položaju držana pomoću jedne s elektromagnetom upravljene naprave (to nije nacrtano), koja u pravi čas iglu zajedno sa zvučnicom pušta da padne na ploču 6. Zvučna ploča imade blizu vanjskog oboda jednu rupu, s kojom ona prisjeda na zatiku zahvatnika pločnog pladnja. (To nije nacrtano). Blizu unutaršnjeg kraja ploče posjeduje ista jedan električni kontakt (nije nacrtano), na koji

igla na koncu natrči i time zatvara jedan strujni krug, koji pomoću elektromagneta 18 oslobađa pridizač 15, koji tako padne dolje i uslijed toga spojku 4, 12, 12', 11 izmakne i pločni pladanj 5 pomoću poluga 19 ukoči. Isti strujni krug čini također, da igla zajedno sa zvučnicom drugog aparata padne na ploču, koja uslijed toga počinje svirati.

Način djelovanja razumije se dakako prema gore rečenom sam po sebi. Dok jedan aparat svira, izmijeni se zvučna ploča na drugom aparatu, igla skupa sa zvučnicom dovede se natrag u početni položaj i ondje se učvrsti u pridignutom položaju, dok se pridizač 15 objesi u kljuku; kada zatim rupa 12' prođe pokraj čepa 12, tada potonji uslijed djelovanja pera 21 uskoči u rupu 12', uslijed čega je spojka uvrštena i zvučna ploča se okreće tako, da igla može pasti dolje, ako je određena od drugog aparata pri mirovanju istog.

Ako filmski aparat pokreće osovinu, to je predviđen jedan uređaj, koji kod kidanja filmske vrpce stavlja zavor odmah u funkciju, pri čemu se može smjestiti kakav mu drago zavorni uređaj. Kako je iz sl. 2 vidljivo, tu svrhu posizavajući uređaj sastoji se iz jedne kolutnice 22, koja odmatava film oko osovine 23, a ova je pako pričvršćena u nosiocu 24, koji se uložiti u provodu 25. Pero 26 postojano prilišće nosioca na filmsku vrpcu 27 i zato ima tendencu, da izađe napolje iz provoda 25. U svrsishodnim provodima 28 aparata klizi jedna strujovodna kontaktna motka 29, koja pomoću pera 30 biva pritisakivana na provodni dio nosioca 24. Raskine li se filmska vrpca 27, to nosilac 24 sa kolutnicom 22 odskoči tako daleko napred, dok prislon 31 ne udari na provod. Uslijed toga može ali i kontaktna motka 29 odskočiti napred, koja zatvara strujni krug, koji vodi do elektromagneta 18 i na taj način ona određuje zavor. Na taj se dakle način posizava ukočenje u razlomku jedne sekunde i to na mjestu, koje je na aparatu predhodno određeno i pokraj kojeg prolazi kraj pokidanog filma.

Sa dosadašnjim uređajima za prikazivanje nije bilo moguće ploču blagovremeno ukočiti, ako se je film pokidao, tako da je kod daljnjeg odmatanja filma ploča bila pred njim. Stoga bijaše nužno, da se ploču i pripadnu filmsku vrpcu pusli opet iz početka okretati. Tek pomoću predležeg pronalaska postalo je moguće pri kidanju

filmske vrpce, da se istu pusli dalje okretati i to u potpunoj saglasnosti sa pločom.

Patentni zahtjevi:

1. Uređaj za snimanje i reproduciranje duljih glazbenih komada, naročito u vezi sa jednim aparatom za snimanje i reproduciranje filmova, naznačen time, što se jedan zavorni uređaj za pločni pladan (5) pri kidanju filmske vrpce (27) određuje zatvaranjem električnog strujnog kruga pomoću jednog kontakta (29).

2. Uređaj po zahtjevu 1, naznačen time, što se zavorni uređaj sastoji iz zavornih poluga (19), koje su providene sa zavornim kracima (20), te prileže na pomicavom kolutu zahvatnika (11), pri čemu zavorne poluge kod izdizanja zahvatnikova koluta (11), dakle kod određenja spojke (12, 12') odmah ukoče pločni pladanj (5) te uslijedi izdizanje zahvatnikova koluta (11) time, što elektromagnet (18) pritegne lovku (16).

3. Uređaj po zahtjevu 1, naznačen time, što su zavorne poluge (19) smještene na gornjoj slijeni oklopine te sa svojim zavornim kracima (20) djeluju kroz slijenu oklopine spram dolnje strane pločnog pladnja.

4. Uređaj po zahtjevu 1, naznačen time, što se uređaj za zatvaranje električnog magnetskog strujnog kruga sastoji iz jedne u nosiocu (24) uložene kolutnice (22) i jedne isto tako u provodima (28) uložene kontaktne motke (29), pri čemu nosilac (24) pomoću perne sile (26) biva postojano pritisakivan spram okrećućeg se filma, dok kontaktna motka (29) pomoću perne sile (30) biva postojano pritisakivana spram provodnog dijela nosioca (24) tako, da pri napredovanju potonjeg uslijed kidanja filma kontaktna motka (29) dođe u dolica sa jednom kontaktnom plohom.

5. Uređaj po zahtjevu 1 do 3, naznačen time, što kolut (11), koji nosi spojkin čep (12), pomoću klina (9) uzdužno pomicavo sjedi i samo na osovini (8), koja nosi pločni pladanj, koja osovina počiva u središtu donjeg spojkinog koluta (4) pomoću jedne slobodno uložene kugle.

6. Uređaj po zahtjevu 1 do 5, naznačen time, što poluga (13), koja izvrstava zahvatnikov kolut (11) strši između dva prislona odnosno u jedan raspod (14) pridizača (15), pri čemu je dužina raspoda ili razmak obih prislona tako odmjerena, da poluga (13) može nesmetano zamahnuti, ako pero (21) uvrsti spojku.

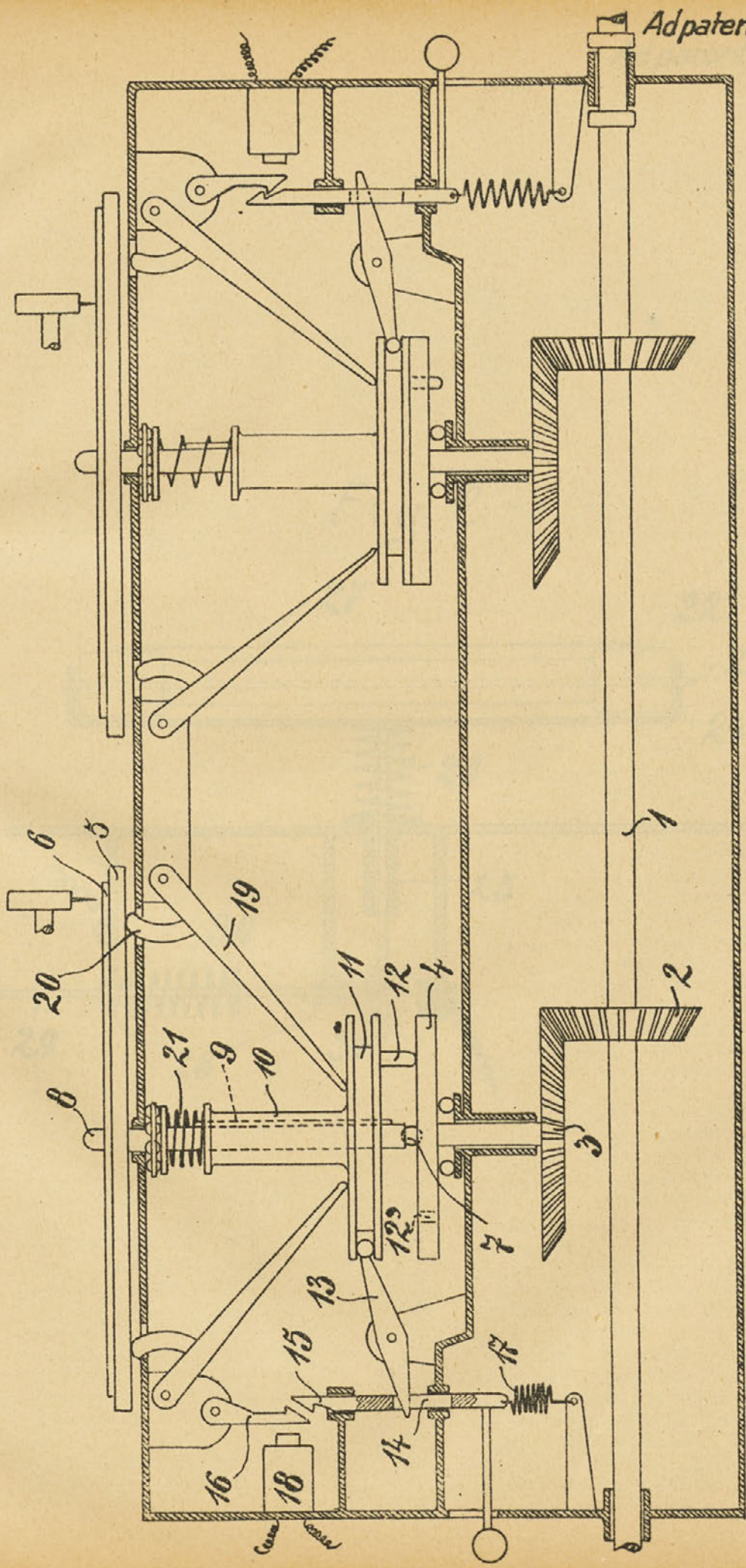


Fig. 1

KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

INDUSTRIJSKIH PRAVNOSTI

BR. 8296

BR. 8296

Fig. 2

