

storov v posameznih podjetjih. Long Yuchuen (Chengdu) razpravlja o temeljni filozofiji izgradnje arhivskih zgradb v LR Kitajski.

V tretjem delu je zbranih 226 informacijskih enot, ki so razdeljene na štiri skupine: knjige, poglavja-prispevki, brošure in načrti. Razvrščene so po abecednem vrstnem redu avtorjev, če ti niso znani pa po abecednem vrstnem redu naslovov, in to v okviru posameznih glavnih skupin.

V četrtem delu publikacije so objavljena pomagala za hitrejši dostop do objavljenih informacijskih enot. Koristno navodilo za uporabo nas na primeru popelje v načine poizvedovaja informacij s pomočjo indeksa v povezavi s štirijezičnim ključem temeljnih pojmov. Najdemo pa tudi organigram pristopov do objavljenih informacijskih enot.

Indeks v angleškem jeziku je preko numerične šifre povezan z večjezičnim dodatkom ključnih besed na koncu publikacije na eni strani ter z numeracijo informacijskih enot na drugi strani. Na ta način je zagotovljen relativno hiter in enostaven dostop do ciljnih skupin informacijskih enot.

Čeprav v isti publikaciji, se po kvaliteti tehnične izvedbe (kvalitetnejši papir, barvne fotografije) razlikuje tisti del publikacije, v kateri se predstavljajo slovenski arhivi. Temeljno predstavitev slovenske arhivske službe so pripravili: Borut Šuklje, minister za kulturo Republike Slovenije, dr. Jože Žontar, svetovalec v vladi Republike Slovenije in Marija Oblak-Čarni, direktorica Arhiva Republike Slovenije.

Podrobneje so predstavljeni Arhiv Republike Slovenije, Zgodovinski arhiv Celje, Pokrajinski arhiv Koper, Zgodovinski arhiv Ljubljana, Pokrajinski arhiv Maribor, Pokrajinski arhiv Nova Gorica, Zgodovinski arhiv Ptuj, Nadškofijski arhiv Ljubljana, Škofijski arhiv Maribor pri Pokrajinskem arhivu Maribor, Škofijski arhiv Koper, arhivi redovnih skupnosti, arhivsko-muzejska služba Univerze v Ljubljani, arhiv Inštituta za novejšo zgodovino, arhiv slovenske radiotelevizije, filmski arhiv pri Arhivu Republike Slovenije, Mednarodni inštitut arhivskih znanosti in Arhivsko društvo Slovenije.

Posamezne institucije so predstavljene v šabloni, ki jo sestavljajo osnovne informacije kot so ime arhiva, ime direktorja, telefonska in telefaksna številka, delovni čas in možnost reprodukcije arhivskega gradiva. Temu sledijo objave splošnih informacij o posameznih arhivih. Arhivsko gradivo je omenjeno zelo sumarno, kar pa ne kvira celotne predstavitve, saj so objavljene tudi informacije o publiciranih informativnih pomagalih (inventarji, viri, katalogi arhivskega gradiva in katalogi razstav) od leta 1980 dalje.

Miroslav Novak

## Gradivo za zgodovino Maribora, XVII.

zvezek, 200 izvodov, izdal in založil Pokrajinski arhiv Maribor

Publikacija je bila oblikovana in razmnožena v Tiskarni R. Müller, Maribor. Tehnična oprema publikacije in izvedba sta utečeni in se bistveno ne razlikujeta od ostalih 16 zvezkov. Nespeti listi, ki jih lahko uporabljamo tudi kot kartoteko, so vloženi v poseben, lično oblikovan ovoj iz nekoliko tršega kartona, so posrečena rešitev prezentacije arhivskih virov.

Vsebinsko XVII. zvezka Gradiva za zgodovino Maribora je izbral in pripravil priznani medievist, univerzitetni profesor in višji arhivski svetnik dr. Jože Mlinarič. Na 267 straneh so tako objavljeni davčni registri in obračunske knjige za obdobje 1452 do 1593 iz fonda Mesto Maribor, ki ga hrani Štajerski deželni arhiv v Gradcu.

Serija publikacij z naslovom Gradivo za zgodovino Maribora si je nesporno pridobila status nepogrešljivega vira za raziskovanje starejše zgodovine mesta Maribora in okolice. Ob osnovnem poslanstvu pa nikakor ne smemo prezreti še vloge, ki jo zbirka opravlja za potrebe izobraževanja novih raziskovalcev arhivskega gradiva. S 17. zvezkom je tako serija pridobila nov kamen v svojem mozaiku, prav kmalu pa lahko pričakujemo naslednji, 18. zvezek.

Miroslav Novak

Antoša Leskovec, Mestna občina Maribor,

Inventarji 4, Maribor 1991, 295 strani, 220

izvodov, izdal in založil Pokrajinski arhiv Maribor

Arhivski svetnik in starosta slovenskih arhivistov Antoša Leskovec je v letu 1991 pripravil za objavo 295 strani obsegajoč inventar z naslovom Mestna občina Maribor, ki je izšel kot 4. zvezek serije Inventarji Pokrajinskega arhiva Maribor. Pred tem so v tej seriji izdali inventar Župnija in dekanija Hoče, 1146-1945 (Maribor 1982, 58 strani), ki sta ga pripravila dr. Jože Mlinarič in Anton Ožinger. Naslednje leto je Slavica Tovšak pripravila drugi zvezek z naslovom Okrajni odbor Socialistične zveze delovnega ljudstva Murska Sobota, 1945-1963 (Maribor 1983, 120 strani). Tretji zvezek pa nosi naslov Zemljiške knjige gosposčin ter magistratov mest in trgov v Pokrajinskem arhivu Maribor (Maribor 1989, 48 strani). Pripravili so ga Antoša Leskovec, Emica Ogrizek in Miroslav Novak.

V uvodu 4. zvezka je avtor zapisal, da je fond Mestne občine Maribor najobsežnejši fond

starih, do okupacije leta 1941 obstoječih občin v Pokrajinskem arhivu Maribor. Obsega 550 knjig in 560 škatel spisovnega gradiva in meri skoraj 100 tekočih metrov. Najstarejša arhivalija je iz leta 1532. S temi osnovnimi, za mnoge tudi suboparnimi podatki, je utemeljen pomen objave inventarja Mestne občine Maribor. Vsebinsko publikacije lahko razdelimo na štiri zaokrožene enote. Prvo zaokroženo celoto predstavljajo tri poglavja: Uvod (str. 7-9), Osnovni podatki o razvoju mestne občine v okviru zgodovine Maribora (str. 10-12) in Historiat gradiva (str. 13-16). Drugo zaokroženo celoto predstavlja popis arhivskega gradiva. Avtor je v posebnih poglavjih predstavil gradivo do leta 1850 (str. 17-26), gradivo od 1850 do 1919 (str. 27-72) ter gradivo od 1919 do 1941 (str. 73-200). V to celoto spada tudi posebej postavljeno gradivo knjižne oblike 1850-1941 (str. 201-212). Tretjo zaokroženo celoto predstavlja objavljen inventar fonda Arhiv mesta Maribor, ki ga hrani Štajerski deželni arhiv v Gradcu. Gradivo obsega tisti del mariborskega mestnega arhiva, ki je bil leta 1863 predan v last Joanejskemu arhivu v Gradcu. Popis tega gradiva je izdelal dvorni svetnik dr. Franz Pichler in je objavljen v slovenskem in nemškem jeziku (str. 213-247). Zadnjo, četrto celoto pa predstavljata dva obsežna indeksa. Prvi, izčrpani dvonivojski predmetno-krajevni indeks (str. 261-272) harmonično dopolnjuje osebne (str. 273-285) v izjemno koristno pomagalo slehernemu raziskovalcu.

Publikacija je opremljena s skrbno izbranim slikovnim materialom, ki ji daje dodatno vrednost. Nekaj deset obširnih opomb razlaga morebitne nedorečenosti ali vzpostavlja logične povezave med arhivskim gradivom in takratno pozitivno zakonodajo.

Tehnična oprema publikacije je v osnovi standardizirana, vendar se bistveno razlikuje od predhodnih publikacij te serije. Oblikovana je bila v Pokrajinskem arhivu Maribor, natisnjena pa v Mariborskem tisku Maribor.

Inventarji 4, delo zaslužnega delavca slovenske arhivske stroke Antoša Leskovca, pomenijo bogato pridobitev ne samo v Pokrajinskem arhivu Maribor kot založniku publikacije in varuhu velike večine arhivskega gradiva občine Maribor, ampak tudi celotni slovenski arhivski praksi, saj je s tem podan zelo podroben pregled relativno velike količine prvovrstnega starejšega arhivskega gradiva. Le-to nima samo lokalnega pomena. V njem najdemo med drugimi tudi geografske pojme Bavarska, Francija, Italija, Madžarska, Maroko, Poljska, Rusija, Švica, Turingija, itd. Brez dvoma so Inventarji 4 postali tako nepogrešljiv pripomoček vsem raziskovalcem arhivskega gradiva mariborske mestne občine kakor tudi koristen

pripomoček raziskovalcem preteklosti Slovenske Štajerske in še širše.

Miroslav Novak

**Zbornik Informatica, Sistemi za arhiviranje dokumentov, njihovo ponovno uporabo in diseminacijo, 224 strani** oziroma 3 mikrofiši, izdal in založil pripravljalni odbor posvetoovanja DOK\_SIS '92, Ljubljana 1992

Slovensko društvo Informatika je po treh letih prekinitev srečanj slovenskih informatikov na seminarjih Informatica v Novi Gorici ponovno obudilo to aktivnost pod novim imenom DOK\_SIS in z razširjenim programom. Na posvetovanju od 20. do 22. maja 1992 v Portorožu je sodelovalo 29 avtorjev, ki so pripravili 27 prispevkov in so objavljeni na dveh medijih, v knjigi in na mikrofišu.

Nenad Hodnikovič (Zagreb) je v prvem prispevku z naslovom Uvod u elektronskn arhiviranje dnkumenata - Document Image Processing (DIP) (str. 9-16) opozoril na pereče probleme, ki so povezani z varovanjem in hranjenjem arhivskega in dokumentarnega gradiva predvsem na t.i. kratko obdobje ter nakazal nekatere rešitve v smeri uporabe elektronskih medijev.

Smeri razvoja sodobne informacijske tehnologije in pričakovanja ameriškega tržišča na tem področju razgrinja Frank Lezaja (USA) v prispevku z naslovom Document imaging processing: Market and tecnology trends in the U.S. (str. 17-23).

Miroslav Novak (Maribor) v referatu Pngled na arhivsko tenrijn in prakso skozi prizmo sndobne informacijske tehnnlogije (str. 25-33) opozarja na osnovne arhivske probleme pri uporabi in hranjenju produktov sodobne informacijske tehnologije v arhivskih inštitucijah.

Marija Missoni (Zagreb) je v prispevku Mikrofimirana dokumentacija - tebnlogija buduennsti (str. 35-41) predstavila tudi v arhivih preizkušen medij - mikrofilm v povezavi z drugimi komponentami informacijske tebnlogije kot uspešno rešitev izgradnje informacijskih sistemov.

Metka Rot (Ljubljana) je v prispevku Kodak - »Imaging Company«, Od mikrofilmske tebnlogije k digitalni obdelavi dnkumentov (str. 43-47) opozorila na novi pristop k arhiviranju dokumentov z ozirom na njihov življenjski